

# النوازل العربية

سلسلة تصدرها وزارة الارشاد والأبناء

في الكويت

- ١٦ -

## ثاج العروس

من جواهر القاموس

للسيد محمد مرتضى الحسيني الزبيدي

الجزء السادس

تحقيق

الدكتور حسين بنصار

ومراجعة

الدكتور جميل سعيد و عبد الستار احمد هراج

بإشراف لجنة فنية من وزارة الارشاد والأبناء

١٣٦٩ هـ - ١٩٦٩ م

مطبعة حكومة الكويت



## رموز القاموس

|    |   |           |
|----|---|-----------|
| ع  | = | موضع      |
| د  | = | بلد       |
| ة  | = | قرية      |
| ج  | = | الجمع     |
| م  | = | معروف     |
| جج | = | جمع الجمع |

## رموز التحقيق وإشاراته

- ( ١ ) وضع نجمة ( \* ) بجوار رأس المادة فيه تنبيه على أن المادة موجودة في اللسان .
- ( ٢ ) ذكر اللسان والصحاح والتكملة والعباب بالهامش دون تقييد بمادة معناه أن النص المطلق عليه موجود فيها في المادة نفسها التي يشرحها الزبيدي .
- ( ٣ ) الاستدراك وضع أمامه القوسان هكذا [ ]





## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(فصل الزاي)

مع الجيم

[ ز أ ج ] \*

في التهذيب عن شَمِرٍ : قولهم :  
( زَاجَ بَيْنَهُمْ كَمَنَعَ ) : إذا ( حَرَّشَ ) ،  
أى أَغْرَى وَسَلَّطَ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ ،  
مثل زَمَجَ .

[ ز ب ج ] \*

ويقال : ( أَخَذَهُ ) أى الشئ ( بَزَأَجِهِ  
وَزَأَمَجِهِ ) أى بجميعه ، إذا ( أَخَذَهُ  
كُلَّهُ ) . قال الفارسي : وقد هُمِزَ ، وليس  
بصحيح . قال : أَلَا تَرَى إِلَى  
سَبَبِيهِ كَيْفَ أُلْزِمَ مَنْ قَالَ إِنَّ الْأَلْفَ  
فِيهِ أَصْلٌ ، لَعَدِمَ مَا يَذْهَبُ فِيهِ أَنْ  
يَجْعَلَهُ كَجَعْفَرٍ . قال ابن الأعرابي :  
الهمزة فيهما غير أصلية .

قلت : ولذا لم يتعرض له الجوهري .

[ ز ب ر ج ] \*

( الزَّبْرَجُ ، بالكسر : الزَّيْنَةُ ، من

وَشْيٍ أَوْ جَوْهَرٍ ) ونحو ذلك <sup>(١)</sup> ؛ هذا  
نَصُّ الجوهري . وقال غيره : الزَّبْرَجُ  
الوَشْيُ . والزَّبْرَجُ : زِينَةُ السِّلَاحِ .  
وفي حديث علي ، رضى الله عنه :  
« حَلَيْتِ الدُّنْيَا <sup>(٢)</sup> فِي أَغْيُنِهِمْ وَرَاقَهُمْ  
زِبْرَجُهَا » زِبْرَجُ الدُّنْيَا : غُرُورُهَا  
وَزِينَتُهَا .

والزَّبْرَجُ : النَّقْشُ .

وزَبْرَجَ الشَّيْءُ : حَسَنَهُ . وكلُّ شَيْءٍ  
حَسَنٍ : زَبْرَجٌ ، عن ثعلب .

( و ) الزَّبْرَجُ : ( الذَّهَبُ ) ، وأنشدوا <sup>(٣)</sup>

\* يَغْلِي الدَّمَاعُ بِهِ كَغَلَى الزَّبْرَجِ \*

( و ) الزَّبْرَجُ : ( السَّحَابُ الرَّقِيقُ فِيهِ  
حُمْرَةٌ ) ، قاله الفراء . وقيل : هو السَّحَابُ  
النَّمِرُ بِسَوَادٍ وَحُمْرَةٍ فِي وَجْهِهِ . وقيل :  
هو الخَفِيفُ الَّذِي تَسْفِرُهُ الرِّيحُ .  
وقيل : هو الأحمر منه . وسَحَابٌ  
مُزَبْرَجٌ . قال الأزهري : والأوَّلُ <sup>(٤)</sup> هو  
الصَّوَابُ . والسَّحَابُ النَّمِرُ مُخِيلٌ

(١) كذا في اللسان عن الصحاح . وفي الصحاح المطبوع  
« أو نحو ذلك »

(٢) في مطبوع التاج « حلت » وانثبت من اللسان والنهاية

(٣) اللسان والصحاح

(٤) يريد به « الزَّبْرَجُ السَّحَابُ الرَّقِيقُ » كما هو في اللسان .

لِلْمَطَرِ ، وَالرَّقِيقُ لَا مَاءَ فِيهِ . (و) فِي الصَّحَاحِ يُقَالُ : ( زَبْرَجُ مُزْبَرَجٌ ) أَيْ ( مُزَيْنٌ ) .

### [ ز ب ر د ج ] \*

( الزَّبَرْدَجُ ) وَ ( الزَّبَرَجْدُ ) : الزُّمُرُذُ . صَرِيحُهُ أَنَّهُ لُغَةٌ مَشْهُورَةٌ ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ ، فَقَدْ صَرَّحَ ابْنُ جُنِّي فِي أَوَّلِ الْخَصَائِصِ <sup>(١)</sup> : إِنَّمَا جَاءَ الزَّبَرْدَجُ مَقْلُوباً فِي ضَرُورَةٍ شِعْرٍ ، وَذَلِكَ فِي الْقَافِيَةِ خَاصَّةً ، وَذَلِكَ لِأَنَّ الْعَرَبَ لَا تَقْلِبُ الْخُمَاسِيَّ .

### [ ز ب ن ج ]

( ابْنُ زَبْنَجٍ ) <sup>(٢)</sup> كَسَفَنَجٍ : اسْمُ رَجُلٍ ، وَهُوَ ( رَاوِيَةُ ابْنِ هَرَمَةَ ) الشَّاعِرِ ، وَنَاقِلُ شِعْرِهِ .

### [ ز ج ج ] \*

( الزُّجُّ ، بِالضَّمِّ : طَرَفُ الْمِرْفَقِ ) الْمُحْدَدُ ، وَإِبْرَةُ الذَّرَاعِ الَّتِي يَذَرَعُ الذَّارِعُ مِنْ عِنْدِهَا ؛ <sup>(٣)</sup> قَالَهُ الْأَصْمَعِيُّ .

وَفِي الْأَسَاسِ : وَمِنْ الْمَجَازِ : اِتَّكَأَ عَلَى زُجِّيٍّ مِرْفَقَيْهِ <sup>(١)</sup> ، وَاتَّكَتُوا عَلَى زِجَاجٍ مِرَافِقِهِمْ . وَفِي اللِّسَانِ : زُجُّ الْمِرْفَقِ : طَرَفُهُ الْمُحْدَدُ ، عَلَى التَّشْبِيهِ . (و) الزُّجُّ : زُجُّ الرُّمَحِ وَالسَّهْمِ . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : الزُّجُّ : ( الْحَدِيدَةُ ) الَّتِي تُرَكَّبُ ( فِي أَسْفَلِ الرُّمَحِ ) ، وَالسِّنَانُ يُرَكَّبُ عَالِيَتَهُ . وَالزُّجُّ يُرَكِّزُ بِهِ الرُّمَحُ فِي الْأَرْضِ ، وَالسِّنَانُ يُطْعَنُ بِهِ . (ج) زِجَاجٌ ( كَجِلَالٍ ) ، بِالْكَسْرِ جَمْعُ جُلٍّ ، قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : جَمْعُ زُجِّ الرُّمَحِ زِجَاجٌ ، بِالْكَسْرِ لَا غَيْرُ ، (و) يَجْمَعُ أَيْضاً عَلَى زِجَجَةٍ ، مِثْلَ ( فَيْلَةٍ ) ، وَأَزْجَاجٍ وَأَزْجَةٍ . وَفِي الصَّحَاحِ : وَلَا تَقُلْ أَزْجَةً <sup>(٢)</sup> .

(و) الزُّجُّ ( : ع ) .

(و) الزُّجُّ أَيْضاً : ( جَمْعُ الْأَزْجِ ) وَهُوَ ( مِنَ النَّعَامِ لِلْبَعِيدِ الْخَطْوِ ) . وَفِي اللِّسَانِ : الزَّجَجُ فِي النَّعَامَةِ : طَوْلُ

(١) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ « اِتَّكَأَ عَلَى زُجِيٍّ مِرْفَقَيْهِ » وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْأَسَاسِ

(٢) فِي الصَّحَاحِ فِي أَوَّلِ الْمَادَّةِ « وَالْجَمْعُ زِجَجَةٌ » وَزِجَاجٌ وَلَا تَقُلْ أَزْجَةً « ثُمَّ خَتَمَ الْمَادَّةَ بِقَوْلِهِ « وَجَمْعُ زُجِّ الرُّمَحِ زِجَاجٌ بِالْكَسْرِ لَا غَيْرَ » .

(١) النَّصُّ فِي الْخَصَائِصِ ٦٢/١ « فَأَمَّا قَوْلُ بَعْضِهِمْ زَبْرَدَجُ

فَقَلْبٌ لِحَقِّ الْكَلِمَةِ ضَرُورَةٌ فِي بَعْضِ الشَّعْرِ وَلَا يُقَاسُ »

(٢) ضَبَطَ فِي التَّكْمِلَةِ مَنُوعاً مِنَ الصَّرْفِ أَمَّا الْقَامُوسُ فَكَالْمَثْبُوتِ وَكَلَامُهَا ضَبَطَ قَلَمٌ

(٣) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ « وَإِبْرَةُ الذَّرَاعِ الَّتِي يَذَرَعُ الذَّرَاعُ مِنْ عِنْدِهَا » وَالمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ

سَاقِيهَا وَتَبَاعَدُ خَطْوَاهَا ، يُقَالُ ظَلِيمٌ  
أَزَجٌ ، وَرَجُلٌ أَزَجٌ : طَوِيلُ السَّاقَيْنِ :  
(أَوْ) الْأَزَجُ مِنَ النِّعَامِ : (الَّذِي فَوْقَ  
عَيْنَيْهِ <sup>(١)</sup> رَيْشٌ أَبْيَضٌ) .

(و) الزُّجُ : (نَضَلُ السَّهْمِ) ، عَنْ  
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . (ج زَجَجَةٌ) كَعَنْبَةٍ  
(وَزَجَاجٌ) كَجِلَالٍ ، وَأَزِجَةٌ . قَالَ  
زُهَيْرٌ <sup>(٢)</sup> :

وَمَنْ يَغْصُ أَطْرَافَ الزَّجَاجِ فَإِنَّهُ  
يُطِيعُ الْعَوَالِي رُكْبَتَ كُلِّ لَهْذَمٍ  
قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : يَقُولُ : مَنْ عَصَى  
الْأَمْرَ الصَّغِيرَ صَارَ إِلَى الْأَمْرِ الْكَبِيرِ .  
وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : هَذَا مَثَلٌ ، يَقُولُ  
إِنَّ الزُّجَّ لَيْسَ يُطْعَنُ بِهِ ،  
لِنَّمَا يُطْعَنُ بِالسَّانِ ؛ فَمَنْ أَبِي الصُّلْحِ -  
وَهُوَ الزُّجُّ الَّذِي لَا طَعْنَ بِهِ - أُعْطِيَ  
الْعَوَالِي - وَهِيَ الَّتِي بِهَا الطَّعْنُ . قَالَ  
خَالِدُ بْنُ كُلْثُومٍ : كَانُوا يَسْتَقْبِلُونَ  
أَعْدَاءَهُمْ إِذَا أَرَادُوا الصُّلْحَ بِأَزِجَةٍ  
الرَّمَّاحِ ، فَإِذَا أَجَابُوا إِلَى الصُّلْحِ وَالْأَ  
قَلَبُوا الْأَسِنَّةَ وَقَاتَلُوهُمْ .

(و) الزُّجُ (بِالْفَتْحِ) : الطَّعْنُ بِالزُّجِّ )  
يُقَالُ : زَجَّهُ يَزُجُّهُ زَجًّا : طَعَنَهُ بِالزُّجِّ  
وَرَمَاهُ بِهِ ، فَهُوَ مَزْجُوجٌ .

(و) مِنَ الْمَجَازِ : الزُّجُ : (الرَّمْيُ) .  
يُقَالُ : زَجَّ بِالشَّيْءِ مِنْ يَدِهِ يَزُجُّ زَجًّا :  
رَمَى بِهِ . وَفِي اللِّسَانِ : الزُّجُ :  
رَمْيُكَ بِالشَّيْءِ تَزُجُّ بِهِ عَنْ نَفْسِكَ .

(و) الزُّجُ : (عَدُوُّ الظَّلِيمِ) . يُقَالُ  
زَجَّ الظَّلِيمُ بِرِجْلِهِ زَجًّا : عَدَا فَرَمَى بِهَا .  
وَهُوَ مَجَازٌ . وَظَلِيمٌ أَزَجٌ : يَزُجُّ بِرِجْلَيْهِ .  
وَيُقَالُ لِلظَّلِيمِ إِذَا عَدَا : زَجَّ بِرِجْلَيْهِ .  
(و) أَزَجُ الرُّمَحِ ، وَزَجَجَهُ ، وَزَجَّاهُ ،  
عَلَى الْبَدَلِ : رَكَّبَ فِيهِ الزُّجَّ : وَأَزَجَجْتُهُ  
فَهُوَ مُزَجٌّ . قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ :  
أَصَمَّ رُدَيْنِيًّا كَانَ كَعُوبَبَهُ

نَوَى الْقَسْبَ عَرَاصًا مُزَجَّامَنْصَلًا <sup>(١)</sup>  
قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : وَيُقَالُ : أَزَجَّهُ :  
إِذَا أزالَ مِنْهُ الزُّجَّ ، وَيُرْوَى عَنْهُ أَيْضاً  
أَنَّهُ قَالَ : (أَزَجَجْتُ الرُّمَحَ : جَعَلْتُ  
لَهُ زُجًّا) ، وَنَصَلْتُهُ : جَعَلْتُ لَهُ نَصْلاً ،

(١) ديوانه ٨٣ والسان والاساس ( زجج ) والجمهرة  
٥١/١ والمقاييس ٨٧/٥ وفي الأصل والسان ونوى  
القضب عراضاء والمثبت ماسبق

(١) في اللسان والمقاييس ٧/٣ فوق عينه  
(٢) ديوان زهير بن أبي سلمى ٣١ والسان والكلمة

وَأَنْصَلْتَهُ : نَزَعْتُ نَصْلَهُ . قَالَ : وَلَا يُقَالُ : أَزَجَجْتَهُ <sup>(١)</sup> إِذَا نَزَعْتَ زُجْجَهُ .

(وَالزُّجَاجُ : ) الْقَوَارِيرُ ، ( م ) ، وَيُثَلَّثُ . وَالوَاحِدُ مِنْ ذَلِكَ زُجَاجَةٌ ، بِالْهَاءِ . وَأَقْلُهَا الْكَسْرُ . وَعَنْ اللَّيْثِ : الزُّجَاجَةُ - فِي قَوْلِهِ تَعَالَى - الْقَنْدِيلُ . وَعَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ : يُقَالُ لِلْقَدَحِ : زُجَاجَةٌ . مَضْمُومَةُ الْأَوَّلِ ، وَإِنْ شِئْتَ مَكْسُورَةٌ ، وَإِنْ شِئْتَ مَفْتُوحَةٌ ، وَجَمَعَهَا زُجَاجٌ ، وَزِجَاجٌ وَزَجَاجٌ .

(وَالزُّجَاجُ) . كَعَطَّار ( : عَامِلُهُ ) وَصَانُهُ . وَحِرْفَتُهُ الزُّجَاجَةُ : قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَأَرَاهَا عِرَاقِيَّةٌ . (وَالزُّجَاجِيُّ) بِالضَّمِّ وَيَاءُ النِّسْبَةِ : (بِائْتُهُ) .

( وَأَبُو الْقَاسِمِ ) إِسْمَاعِيلُ ( بَنُ أَبِي حَارِثٍ ) ، وَفِي نَسْخَةٍ : حَرْبٌ <sup>(٢)</sup> بَدَلَ حَارِثٍ (صَاحِبُ الْأَرْبَعِينَ) . رَوَى عَنْ يُوسُفَ بْنِ مُوسَى ، وَعَنْهُ أَحْمَدُ بْنُ [مُحَمَّدِ بْنِ] <sup>(٣)</sup> عَلِيِّ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْأَبْنَدُونِيِّ وَغَيْرُهُ .

(١) وَاضِحٌ أَنْ فِيمَا رَوَى عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ تَنَاقُضًا ، وَالزُّبَيْدِيُّ

تَبَعَ ابْنَ مَنظُورٍ فِيمَا نَقَلَ

(٢) فِي إِحْدَى نَسَخِ الْقَامُوسِ « حَرْثٌ »

(٣) زِيَادَةٌ عَنْ أَنْسَابِ السَّمْعَانِيِّ ١٣ وَمَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (أَبْنَدُون)

(و) أَبُو الْقَاسِمِ (يُوسُفُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ، اللَّغْوِيُّ الْمَصْنُفُ الْمَحْدُثُ) . سَكَنَ جُرْجَانَ ، وَرَوَى عَنْ الْغَطْرِيفِيِّ ، وَمَاتَ سَنَةَ ٤١٥ .

(وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ أَحْمَدَ الطَّبْرِيِّ) .

(وَأَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْعَبَّاسِ) ، رَوَى عَنْ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ مَهْرُويَه الْقَزْوِينِيِّ ، مَاتَ قَبْلَ الْأَرْبَعِمِائَةِ . (وَالْفَضْلُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ) .

( وَبِالْفَتْحِ مُشَدَّدًا ، أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ إِسْحَاقَ ) النَّحْوِيُّ ( الزُّجَاجِيُّ صَاحِبُ الْجُمَلِ ) ، بِغَدَادِي ، سَكَنَ دِمَشْقَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ الْعَبَّاسِ الْبَزِيدِيِّ وَابْنِ دُرَيْدٍ وَابْنِ الْأَنْبَارِيِّ ، ( نُسِبَ إِلَى شَيْخِهِ أَبِي إِسْحَاقَ ) إِبْرَاهِيمَ بْنِ السَّرِيِّ ابْنِ سَهْلٍ النَّحْوِيُّ ( الزُّجَاجُ ) ، صَاحِبُ مَعَانِي الْقُرْآنِ ، رَوَى عَنْ الْمُبَرِّدِ وَتُغْلَبِ ، وَكَانَ يَخْرِطُ الزُّجَاجَ ، ثُمَّ تَرَكَهُ وَتَعَلَّمَ الْأَدَبَ ، تَوَفَّى بِبَغْدَادَ سَنَةَ ٣١١ .

(وَالْمِزَاجُ) ، بِالْكَسْرِ : (رُفْعٌ قَصِيرٌ

كالمِزْراقِ)، في أسفلِهِ زُجٌ، وقد استعملوه في السَّريعِ النُّفوذِ .

( والزَّجَجُ، محرَّكةٌ ) : رِقَّةٌ مَخْطُ<sup>(١)</sup>

الحاجِبَيْنِ ودَقَّتُهُما وطولُهُما وسُبُوغُهُما واستَقْوَاهُما . وقيل : الزَّجَجُ : ( دِقَّةُ

الحاجِبَيْنِ في طُولِ ) . وفي بعض

النُّسخ : دِقَّةُ في الحاجِبَيْنِ وطُولُ .

( والنَّعْتُ أَزَجٌ ) . يقال : رجلٌ أَزَجٌ ،

وحاجِبٌ أَزَجٌ ، ومُزَجَّجٌ . ( و ) هـى

( زَجَّاءٌ ) ، بَيِّنَةُ الزَّجَجِ . ( وزَجَّجَهُ )

أى الحاجِبَ بالمِزْجِ ، إذا ( دَقَّقَهُ

وطولَهُ ) . وقيل : أطالَهُ بالإثْمِدِ . وقولُهُ :

إذا ما الغانياتُ برزنَ يَومًا

وزَجَّجَنَ الحَوَاجِبَ والعُيُونَا<sup>(٢)</sup>

(١) في اللسان : محط .

(٢) اللسان : الصَّحاح والأساس ، وعقب ابن بري على البيت

فقال : ذكر الجوهري مجزئ بيت على : زججت المرأة

حاجبها ، وهو

• وزَجَّجَنَ الحَوَاجِبَ والعُيُونَا •

قال : وهو الرامى ، وصوابه يزججن . وصدره

وهيئة نِسْوَةٍ مِنْ حَتَّى صِدْقٍ

يزججن الحَوَاجِبَ والعُيُونَا

وبعد :

أَتَخَنَ جِمالَهُنَّ بِذَاتِ غَيْلٍ

سَرَاةَ اليَوْمِ يَتَمَهَّدْنَ الكُدُونا

ذات غَيْلٍ : موضع . ويمهدن : يوطئن .

والكلون جمع كيدن ، وهو ما توطئ

به المرأة مركبها من كساء ونحوه

إنما أراد : وَكَحَلْنَ العُيُونَ .

وفي اللسان : وفي صفة النَّبِيِّ صَلَّى

الله عليه وسلَّم : « أَزَجُ الحَوَاجِبِ » .

الزَّجَجُ : تَقَوُّسٌ في النَّاصِيَةِ<sup>(١)</sup> ، مع

طُولٍ في طَرَفِهِ وامتداد .

والمِرْجَةُ : ما يُزَجَّجُ به الحَوَاجِبُ<sup>(٢)</sup>

والأَزَجُ : الحاجِبُ : اسمٌ له في لغة

أهل اليَمَنِ ، وفي حديث الذي

استَسَلَفَ أَلْفَ دينارٍ في بني إسرائيل :

« فَأَخَذَ خَشَبَةً فَنَقَرَهَا وَأَدْخَلَ فِيهَا أَلْفَ

دينارٍ وَصَحِيفَةً ، ثُمَّ زَجَّجَ مَوْضِعَهَا »

أى سَوَّى مَوْضِعَ النَّقْرِ وَأَصْلَحَهُ ، من

تَزْجِيجِ الحَوَاجِبِ ، وهو حَذْفُ

زوائدِ الشَّعرِ . قال ابن الأثير : ويحتمل

أن يكون مأخوذًا من الزُّجْجِ : النَّصْلِ ،

وهو أن يكون النَّقْرُ في طَرَفِ الخَشَبَةِ ،

فترك فيه زُجًّا لِيُمْسِكَ وَيَحْفَظَ ما في

جَوْفِهِ .

( والزَّجُّجُ - بضمَّتين - الحَمِيرُ

(١) عبارة ابن الأثير : الزجج تقوس في الحاجب مع طول

في طرفه وامتداد . أما اللسان فكان الأصل

(٢) في اللسان : الحاجب •

المُقْتَلَّة) ، وفي بعض النسخ : الْمُقْتَلَّة<sup>(١)</sup>

(و) الزُّجَجُ أيضاً : (الْحَرَابُ  
الْمُنْصَلَةُ) ، ظاهرُ صَنِيعِهِ أَنَّهُ جَمْعٌ  
ولم يَذْكُرْ مُفْرَدَهُ .

(و) في الحديث ذِكْرَ (زُجْ لَأَوَّة) ،  
وهو بالضم (ع) نَجْدِي بَعَثَ إِلَيْهِ  
رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الضَّحَّاكَ  
ابن سَفِيَّانَ يَدْعُو أَهْلَهُ إِلَى الْإِسْلَامِ .  
(و) من المجاز : (زِجَّاجُ الْفَحْلِ ،  
بالكسر : أَنْيَابُهُ) ، وأنشد :

\* لَهَا زِجَّاجٌ وَلَهَاةٌ فَارَضُ<sup>(٢)</sup> \*

(وَأَجْمَادُ الزِّجَّاجِ<sup>(٣)</sup> : ع بِالصَّمَانِ )  
ذَكَرَهُ ذُو الرُّمَّة<sup>(٤)</sup> :

فَظَلَّتْ بِأَجْمَادِ الزِّجَّاجِ سَوَاحِطاً  
صِيَاماً تُغْنِي تَحْتَهُنَّ الصَّفَائِحُ

(١) وهي عبارة اللسان . وفي نسخة من القاموس « الْمُقْتَلَّة »  
وبهامش مطبوع التاج قوله « المقتلة كالمجربة وزنا  
ومعنى

(٢) في الكلمة « له زجاج » لأنه يصف فعلاً . ونسب  
الرجز لأب محمد الفقمي والشاهد في اللسان كالأصل

(٣) ضبطه ياقوت بكسر الزاي ، وقال البكري : عل لفظ  
اسم القوارير . هذا وفي القاموس المطبوع « وأسماء »  
والمثبت عن اللسان ومثله الكلمة وياقوت والبكري  
وأشير إلى الكلمة بهامش مطبوع التاج

(٤) ديوانه ١٠٧ واللسان والكلمة

يعني الحمير سَخِطَتْ عَلَى مَرَاتِعِهَا  
لِيُبْسِهَا<sup>(١)</sup> .

(وَأَزْدَجُ الْحَاجِبُ : تَمَّ إِلَى ذُنَابِى  
الْعَيْنِ) .

(وَالْمَرْجُوجُ) : الْمَرْمِيُّ بِهِ ، (وَالْغَرْبُ  
لَا يُدِيرُونَهُ وَيُلَاقُونَ بَيْنَ شَفَتَيْهِ ثُمَّ  
يَخْرُزُونَهُ) .

[ ] ومما يستدرك عليه :

زَجَّ : إِذَا طَعَنَ بِالْعَجَلَةِ .  
وَالزَّجَّاجَةُ : الْإِسْتِ ، لَأَنَّهَا تَزْجُ  
بِالضَّرْطِ وَالزَّبْلِ .

وَالزَّجَجُ فِي الْإِبِلِ : رَوْحٌ فِي الرَّجْلَيْنِ  
وَتَجْنِيبُ<sup>(٢)</sup> .

وَأَزْدَجُ النَّبْتِ : اشْتَدَّتْ خُصَاصُهُ .

وَفِي الْأَسَاسِ : « وَمِنَ الْمَجَازِ : نَزَلْنَا  
بَوَادِ بَزْجِ النَّبَاتِ [وَبِالنَّبَاتِ]<sup>(٣)</sup> أَيْ  
يُخْرِجُهُ وَيَرْمِيهِ<sup>(٤)</sup> كَأَنَّهُ يَرْمِي بِهِ عَنْ  
نَفْسِهِ » ، أَنْتَهَى .

وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ قَالَتْ : « صَلَّى

(١) في اللسان والكلمة « عل مرتعها ليبس »

(٢) في اللسان « وتجنب » وهو تطبيع

(٣) زيادة من الأساس

(٤) في الأساس « ينميه » والزيادة قبلها منه

النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَيْلَةَ فِي رَمَضَانَ، فَتَحَدَّثُوا بِذَلِكَ. فَأَمْسَى الْمَسْجِدُ مِنَ اللَّيْلِ الْمُقْبِلَةِ زَاجًا. قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ: قَالَ الْحَرَبِيُّ<sup>(١)</sup>: أَظَنَّهُ جَازًا، أَيْ غَاصًّا بِالنَّاسِ، فَقَلَبَ، مِنْ قَوْلِهِمْ: جَازَ بِالشَّرَابِ جَازًا: إِذَا غُصَّ بِهِ. قَالَ أَبُو مُوسَى: وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ: رَاجًا، بِالرَّاءِ، أَرَادَ أَنْ لَهُ رَجَّةٌ مِنْ كَثَرَةِ النَّاسِ.

وَزُجٌّ: مَاءٌ أَقْطَعَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْعَدَاءُ بَنَ خَالِدٍ.

قُلْتُ: وَمِزْجَاجَةٌ، بِالْكَسْرِ: مَوْضِعٌ بِالقُرْبِ مِنْ زَبِيدٍ، مِنْهُ شَيْخُنَا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَبْدُ الْخَالِقِ بْنُ أَبِي بَكْرٍ بْنُ الزَّيْنِ ابْنُ الصَّدِيقِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ الْمِزْجَاجِيِّ، وَرَهْطُهُ.

وَأَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ الرَّحِيمِ بْنُ مُحَمَّدٍ ابْنُ أَحْمَدَ بْنِ فَارِسٍ الشُّعْلَبِيِّ الْبَغْدَادِيُّ الْحَنْبَلِيُّ، عُرِفَ بِابْنِ الزَّجَّاجِ، سَمِعَ ابْنَ صِرْمَا وَابْنَ رَوْزْبَهَ وَجَمَاعَةً، وَحَدَّثَ.

وَقَالَ قُطْرُبٌ فِي مُثْلَثِهِ<sup>(١)</sup>: الزَّجَّاجُ بِالْفَتْحِ: حَبُّ الْقَرْنَفُلِ.

[ ز ر ج ]

( زَرَجَهُ بِالرُّمَحِ ) يَزْرُجُهُ زَرْجًا: ( زَجَّهُ ). قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: وَلَيْسَ بِاللُّغَةِ الْعَالِيَةِ.

( وَالزَّرْجُ فِي بَعْضٍ: جَلْبَةُ الْخَيْلِ وَأَصْوَاتُهَا ). وَنَصُّ غَيْرِ الْمُصَنِّفِ: الزَّرْجُ: جَلْبَةُ الْخَيْلِ وَأَصْوَاتُهَا. قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: وَلَا أَعْرِفُهُ.

( وَالزَّرْجُونُ، كَقَرَبُوسٍ ) أَيْ مُحَرَّكَةٌ ( شَجَرُ الْعَنْبِ ) بِلُغَةِ الطَّائِفِ؛ قَالَه النَّضَرُ. ( أَوْ قُضْبَانِهَا ).

( وَ ) الزَّرْجُونُ: ( الْخَمْرَةُ )، مَعْرَبٌ زَرْكُونُ، أَيْ لَوْنُ الذَّهَبِ؛ كَذَا فِي شِفَاءِ الْغَلِيلِ.

( وَ ) الزَّرْجُونُ أَيْضًا: ( الْمَطَرُ<sup>(٢)</sup> ) الصَّافِي الْمُسْتَنْقِعُ فِي الصَّخْرَةِ ).

( وَذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ ) تَبَعًا لِلْأَزْهَرِيِّ ( فِي ) زَرْجَنَ فِي ( النُّونِ )، وَسَيَأْتِي ذِكْرُهُ

(١) لم أجده في شرح مثلثاته طبع الجزائر ١٩٠٧

(٢) في إحدى نسخ القاموس « وماء المطر »

(١) في اللسان « الجرمي » والأصل كالنهاية

هناك مُسْتَوْفَى ، (وَوَهْمَ) في ذلك ،  
(ألا ترى إلى قول الرَّاجِزِ :

هَلْ تَعْرِفُ الدَّارَ لَأُمِّ الْخَزَرْجِ  
مِنْهَا فَظَلْتُ الْيَوْمَ كَالْمُزْرَجِ<sup>(١)</sup>)

(أى كالنَّشْوَانِ) الذى أَسْكَرَتْهُ  
الْخَمْرَةُ ، أَى أَخْدَلَتْ فِيهِ نَشْوَةً .

قال شيخنا : ولا وَهَمَ فِيهِ ، بَلْ  
هُوَ الصَّوَابُ ، لِأَنَّ النُّونَ فِيهِ أَصْلِيَّةٌ  
عِنْدَ جَمَاهِيرِ أَئِمَّةِ اللُّغَةِ وَالتَّصْرِيفِ ،  
بَدِيلٌ أَنَّ مِنْ لُغَاتِهِ زُرْجُونُ ، بِالضَّمِّ  
كَعُصْفُورٍ ، وَفِي هَذِهِ اللُّغَةِ نُونُهُ كَسِينٍ  
قَرَبُوسٍ عَلَى أَنَّهُ قَدْ تَبَعَ الْجَوْهَرِيُّ  
فِي النُّونِ ، وَأَقْرَبَهُ هُنَاكَ بِغَيْرِ تَنْبِيهِ  
عَلَى وَهَمٍ وَلَا غَيْرِهِ ، وَقَالَ جَمَاعَةٌ :  
الْحَقُّ هُوَ صَنِيعُ الْجَوْهَرِيِّ ، لِأَنَّهُمْ  
نَصَّوْا عَلَى أَنَّ هَذَا مِنْ خَلْطِ الْعَرَبِيِّ  
فِي الْاِشْتِقَاقِ مِنَ اللَّفْظِ الْعَجْمِيِّ ، لَكُونِهِ  
لَيْسَ مِنْ لُغَتِهِ . وَقِيَاسُهُ : الْمَزْرَجَانِ<sup>(٢)</sup> ،  
نَبَّهَ عَلَيْهِ ابْنُ جَنِّي فِي الْمُخْتَسَبِ وَابْنُ

السَّرَاجِ وَغَيْرَهُمَا . وَقَالُوا : إِنْ الْعَرَبُ  
قَدْ تَتَصَرَّفُ فِي الْأَلْفَاظِ  
الْعَجْمِيَّةِ كَتَصَرُّفِهَا فِي الْعَرَبِيَّةِ  
بِالْحَذْفِ وَغَيْرِهِ . فَالرَّاجِزُ تَوَهَّمَ  
زِيَادَةَ النُّونِ فَعَامَلَهَا مَعَامَلَةَ الزَّائِدِ  
فَحَذَفَهَا ، وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ دَالًّا عَلَى  
زِيَادَتِهَا . انْتَهَى بِتَصَرُّفٍ بِسِيرٍ .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

الزَّرْجِينِ : مَحَلَّةٌ كَبِيرَةٌ بِمَرْوٍ ،  
مِنْهَا رَزِينُ بْنُ أَبِي رَزِينٍ<sup>(١)</sup> ، عَنْ  
عِكْرَمَةَ مَوْلَى ابْنِ عَبَّاسٍ ، وَعَنْهُ  
ابْنُ الْمُبَارَكِ .

[ ز ر د ج ]

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

الزَّرْدَجُ ، بِالْفَتْحِ اسْمٌ لِلْعُصْفُرِ ،  
مَعْرَبٌ عَنْ زَرْدَه<sup>(٢)</sup> .

[ ز ر ن ج ] .

(زَرْنَجُ ، كَسَمَنْدَ : قَصَبَةٌ سَجِسْتَانُ)  
قال ابن قُتَيْبَةَ : وَسَجِسْتَانُ إِقْلِيمٌ عَظِيمٌ ،

(١) في مطبوع التاج « زر بن أبي زر عن عكرمة » والمثبت  
عن معجم البلدان (زرجين)

(٢) جاء هذا النص المستدرك بعد مادة (زوج) وقبل مادة  
(زهرج) وهما ينبغي وضعه فتلناه

(١) اللسان ومادة (زرجن) فيه ، وانظر مادة (سهج)  
المشطور الأول « ... لأم الحشرج » ينظر الأسدي

(٢) في مطبوع التاج « المزرج » والتصويب عن اللسان  
مادة (زرجن)



قَصَبَتْهُ زَرْعُ . قال ابن [قيس] الرُّقِيَّات (١) :

جَلَبُوا الْخَيْلَ مِنْ نَهَامَةٍ حَتَّى  
وَرَدَتْ خَيْلَهُمْ قُصُورَ زَرْعٍ  
منها أبو عبد الله مُحَمَّدُ بْنُ كَرَامٍ  
الْعَابِدُ السَّجْزِيُّ صَاحِبُ الْمَذْهَبِ الْمَشْهُورِ .  
( وَزَرْعُ نَوْجٍ وَزَرْعُ نَوْقٍ ) ، الْقَافُ بَدَلٌ عَنْ  
الْجِيمِ ( د : د ) ، لِلتَّوَكُّلِ وَرَاءَ أَوْزَجَنْدَ ) ،  
بِضْمِ الْهَمْزَةِ وَسُكُونِ الزَّيِّ .

### [ ز ع ج ] \*

( زَعَجَهُ ، كَمَنْعَهُ : أَقْلَقَهُ وَقَلَعَهُ مِنْ  
مَكَانِهِ ، كَأَزْعَجَهُ ) ، رُبَاعِيًّا ، ( فَاَنْزَعَجَ ) .  
وفي اللسان : الإزعاجُ نقيضُ الإقرارِ ،  
نقول : أَرْعَجْتُهُ مِنْ بِلَادِهِ فَشَخَصَ ،  
وَأَنْزَعَجَ قَلِيلًا . قال : وَلَوْ قِيلَ : أَنْزَعَجَ  
وَأَزْدَعَجَ ، لَكَانَ قِيَاسًا . ولا يقولون :  
أَرْعَجْتُهُ فَرَعَجَ . قال ابن دُرَيْدٍ : يقال :  
زَعَجَهُ وَأَزْعَجَهُ : إِذَا أَقْلَقَهُ (٢) . وفي حديث  
أَنَسٍ : « رَأَيْتُ عُمَرَ يُزْعِجُ أَبَا بَكْرٍ

(١) زيادة في التكملة ومن ديوانه وأشير بهامش مطروح التاج

إلى سقوطها . والشاهد في اللسان والتكملة ومعجم البلدان  
( زرنج ) وديوانه

(٢) في الجمهرة ٨٩/٢ « والزج من قولهم : أزجني

هذا الأمر إزعاجاً إذا أقلقني ، وقد قالوا : زعجني

زعباً والاسم الزعج »

إِزْعَاجاً يَوْمَ السَّقْفِيَّةِ ، أَيْ يُقِيمُهُ  
وَلَا يَدْعُهُ يَسْتَقِرُّ حَتَّى بَايَعَهُ .

( وَ زَعَجَ : إِذَا ( طَرَدَ وَصَاحَ . وَ )  
الاسم ( الزَّعْجُ ، مُحَرَّكَةً ) ، وَهُوَ  
( الْقَلَقُ ) . وفي حديث عبد الله بن  
مسعود : « الْحَلْفُ يُزْعِجُ السَّلْعَةَ  
وَيَمْنَحُ الْبَرَكَاتَ » قال الأزهري : أَيْ  
يُحْطِئُهَا . وقال ابن الأثير : أَيْ يُنْفِقُهَا  
وَيُخْرِجُهَا مِنْ يَدِ صَاحِبِهَا وَيُقْلِقُهَا .  
( وَالْمِزْعَاجُ ) بِالْكَسْرِ ( : الْمَرْأَةُ )  
التي (١) ( لَا تَسْتَقِرُّ فِي مَكَانٍ ) .

### [ ز ع ب ج ] \*

( الزَّعْبُجُ ، كَجَعْفَرٍ وَزَيْرِجٍ : الْغَيْمُ  
الْأَبْيَضُ ) ، قاله الأزهري ، ( أَوِ الرُّقِيقُ (٢)  
الْخَفِيفُ وَلَيْسَ بِثَبَتٍ ، قاله ابن  
سَيِّدِهِ (٣) . ( وَ ) الزَّعْبُجُ : ( الْحَسَنُ مِنْ كُلِّ  
شَيْءٍ ، وَ ) الزَّعْبُجُ : ( الزَّيْتُونُ ) .

### [ ز ع ل ج ] \*

( الزَّعْلَجَةُ : سُوءُ الْخُلُقِ ) ، كَذَا فِي  
التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ .

(١) « التي » موجودة في إحدى نسخ القاموس

(٢) في القاموس المطبوع « والرقيق »

(٣) في المقاييس ٥٥/٣ « قال الفراء : الزعيج . السحاب

الرقيق . قال أبو عبيد : وأنا أنكر أن يكون الزعيج

من كلام العرب ، والفراء عندي ثقة »

## [ ز غ ب ج ] \*

(الرَّغَبُ) ، كَجَعْفَرٍ ، بِالْمُوَحَّدَةِ بَعْدَ  
الغَيْنِ ، كَذَا فِي النِّسْخِ ، وَفِي اللِّسَانِ  
بِالنُّونِ بَدَلَ الْبَاءِ ( : ثَمَرُ الْعُتْمِ )  
بِضْمِ الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ ، ( وَهُوَ ) زَيْتُونُ  
الْجِبَالِ ، وَهُوَ ( كَالنَّبِيْقِ الصَّغَارِ )  
يَكُونُ ( أَخْضَرَ ثُمَّ يَبْيِضُ ثُمَّ يَسْوَدُ  
فَيَحْلُو فِي مَرَارَةٍ ) ، وَعَجَمَتُهُ مِثْلُ عَجَمَةِ  
النَّبِيْقِ ، يُؤْكَلُ وَيُطْبَخُ وَيُصْفَى مَاوُهُ  
( وَلَهُ رُبٌّ يُؤْتَدَمُ بِهِ ) كَرُبِّ الْعَنْبِ .

## [ ز غ ل ج ]

(الزَّغْلَجَةُ : سُوءُ الْخُلُقِ ، كَالزَّغْلَجَةِ  
وَالْأَوَّلُ الصَّوَابُ) .

## [ ز ل ج ] \*

(الزَّلَجُ ، مُحَرَّكَةً : الزَّلَقُ ، وَيُسَكَّنُ)  
يَقَالُ : مَكَانُ زَلَجٍ ، وَزَلَجٌ ، وَزَلِيجٌ :  
أَيُّ دَخْضٍ . ( وَ ) يَقَالُ : ( مَرَّ يَزْلِجُ ) ،  
بِالْكَسْرِ ، ( زَلَجًا ) : لِسْكُونٍ . ( وَزَلِيجًا ) ،  
كَأَمِيرٍ : إِذَا ( خَفَّ عَلَى الْأَرْضِ ) .

( وَالزَّلِيجُ : النَّاجِي مِنَ الْغَمَرَاتِ ،  
وَمَنْ يَشْرَبُ شَرْبًا شَدِيدًا ) مِنْ كُلِّ شَيْءٍ  
يَقَالُ : زَلَجَ يَزْلِجُ ، فِيهِمَا جَمِيعًا .

## ( و ) التَّزْلُجُ : التَّزْلُقُ .

وَالسَّهْمُ يَزْلِجُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ  
وَيَمْضِي مِضَاءَ زَلْجًا ، فَإِذَا وَقَعَ السَّهْمُ  
بِالْأَرْضِ - وَلَمْ يَقْصِدْ إِلَى الرَّمِيَّةِ  
قُلْتُ : أَزْلَجْتُ السَّهْمَ .

وَزَلَجَ السَّهْمُ يَزْلِجُ زُلُوجًا .  
وَزَلِيجًا : وَقَعَ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ وَلَمْ  
يَقْصِدِ الرَّمِيَّةَ .

وَسَهْمٌ زَلَجٌ كَأَنَّهُ وَصَفٌ بِالمصدرِ .  
قَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : الزَّلِيجُ مِنَ السَّهَامِ : إِذَا  
رَمَاهُ الرَّامِي فَقَصَرَ عَنِ الْهَدَفِ وَأَصَابَ  
صَخْرَةً إصَابَةً ضُلْبَةً ، فَاسْتَقَلَّ مِنْ  
إِصَابَةِ الصَّخْرَةِ إِيَّاهُ ، فَقَوِيَ ، وَارْتَفَعَ  
إِلَى الْقِرْطَاسِ فَهُوَ لَا يُعَدُّ مُقَرِّطًا .

( وَ ) سَهْمٌ ( زَالِجٌ ) : ( يَتَزَلَّجُ عَنِ الْقَوْسِ ) ،  
وَفِي نَسْخَةٍ يَتَزَلَّجُ ، ( كَالزُّلُوجِ )  
كَصَبُورٍ .

( وَالْمُزْلَجُ ، كَمُحَمَّدٍ : الْقَلِيلُ ) .  
يَقَالُ : عَطَاءُ مُزْلَجٍ : أَيُّ وَتَعٍ قَلِيلٍ .  
وَعَطَاءُ مُزْلَجٍ : مُدْبِقٌ لَمْ يَتِمَّ . وَكُلُّ  
مَا لَمْ تُبَالِغْ فِيهِ وَلَمْ تُحْكَمْهُ فَهُوَ مُزْلَجٌ .  
( وَ ) قِيلَ : الْمُزْلَجُ : ( الْمُلْصَقُ بِالْقَوْمِ )

وليس منهم) . وقيل : الدَّعِي . (و)  
 الْمُزْلَجُ : الذي ليس بتسام الحَزْم .  
 والمُزْلَجُ : (الرَّجُلُ النَّاقِصُ) الضَّعِيفُ .  
 وقيل : هو النَّاقِصُ الْخَلْقِ . (و) قيل :  
 هو (الدُّونُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . (و) الْمُزْلَجُ  
 أَيْضاً : (البَخِيلُ . (و) من العِيشِ :  
 المُدَّافِعُ بِالْبُلْغَةِ . (و) من الحُبِّ : ما كان  
 غَيْرَ خَالِصٍ ، حُبُّ مُزْلَجٍ : فِيهِ  
 تَغْرِيرٌ . وقال مُلَيْحٌ :

وَقَالَتْ أَلَا قَدْ طَالَ مَا قَدْ غَرَرْتَنَا

بِخِذَعٍ وَهَذَا مِنْكَ حُبُّ مُزْلَجٍ <sup>(١)</sup>

(والمِزْلَاجُ وَالزَّلَاجُ) ، الْأَخِيرُ  
 (ككِتَابِ : الْمِغْلَاقِ ، إِلَّا أَنَّهُ يُفْتَحُ  
 بِالْيَدِ ، وَالْمِغْلَاقُ) الَّذِي ( لَا يُفْتَحُ  
 إِلَّا بِالْمِفْتَاحِ ) ، سُمِّيَ بِذَلِكَ لِسُرْعَةِ  
 انْزِلَاجِهِ . وَقَدْ أَرْزَلَجْتُ الْبَابَ ، أَيْ  
 أَغْلَقْتُهُ . قَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : مَزَالِيجُ  
 أَهْلِ الْبَصْرَةِ : إِذَا خَرَجَتْ الْمَرْأَةُ  
 مِنْ بَيْتِهَا وَلَمْ يَكُنْ فِيهِ رَاقِبٌ تَشَقُّ بِهِ ،  
 خَرَجَتْ فَرَدَّتْ بَابَهَا ، وَلَهَا مِفْتَاحُ  
 أَغْقَفُ مِثْلُ مِفَاتِيحِ الْمَزَالِيجِ مِنْ  
 حَلِيدٍ ، وَفِي الْبَابِ ثَقْبٌ فَتُزْلَجُ فِيهِ

(١) شرح أشعار الخليلين ١٠٣٥ والسان والتكملة

الْمِفْتَاحَ ، فَتُغْلَقُ بِهِ بَابُهَا . وَقَدْ زَلَجَتْ  
 بَابُهَا زَلْجاً : إِذَا أَغْلَقْتَهُ بِالْمِزْلَاجِ .  
 (وَأَمْرَأَةٌ مِزْلَاجٌ : رَسَحَاءٌ) .

(و) الزَّلَجُ : السُّرْعَةُ فِي الْمَشْيِ  
 وَغَيْرِهِ .

(و) الزَّلُوجُ كَصَبُورٍ : (السَّرِيعُ) .

(و) زَلُوجٌ <sup>(١)</sup> : ( فَرَسٌ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ  
 جَحْشٍ الْكِنَانِيُّ ، أَوْ نَاقَتُهُ ) ، وَهُوَ  
 الصَّوَابُ .

وعن اللَّيْثِ : الزَّلَجُ : سُرْعَةُ ذَهَابِ  
 الْمَشْيِ وَمُضِيَّةٌ . يُقَالُ : زَلَجَتْ  
 النَّاقَةُ تَزْلُجُ زَلْجاً : إِذَا مَضَتْ مُسْرِعَةً  
 كَأَنَّهَا لَا تُحَرِّكُ قَوَائِمَهَا مِنْ سُرْعَتِهَا .  
 وَأَمَّا قَوْلُ ذِي الرُّمَّةِ <sup>(٢)</sup> :

حَتَّى إِذَا زَلَجَتْ عَنْ كُلِّ حَنْجَرَةٍ  
 إِلَى الْغَلِيلِ وَلَمْ يَقْصَعْنَهُ نَغْبٌ  
 فَإِنَّهُ أَرَادَ : انْحَدَرَتْ فِي حَنَاجِرِهَا  
 مُسْرِعَةً لَشِدَّةِ عَطَشِهَا .

(وَقِذْحُ زَلُوجٍ : سَرِيعُ الانْزِلَاقِ

(١) الذي في التكملة : الزلوج فرس عبادته ...  
 (٢) ديوانه ١٦ والسان . والمقالييس ٤٥٢/٥ ومادة (نغب)  
 والأساس (زلاج)

من اليد). وفي بعضها: من القوس<sup>(١)</sup>.  
وقال:

فَقَذَحُهُ زَعِلٌ زَلُوجٌ<sup>(٢)</sup>.

(وعَقْبَةُ زُلُوجٍ: بَعِيدَةٌ طَوِيلَةٌ).  
قال اللحياني: يقال: سَرْنَا عَقْبَةَ  
زُلُوجًا وزُلُوقًا: أي بَعِيدَةً طَوِيلَةً.  
(وزَلَجَ البابُ: أَغْلَقَهُ بالمزلاجِ،  
كَأَزْلَجَهُ). وقد مرَّ ذلك قريباً.

(وزَلَجَ) فلانٌ (كَلَامَهُ تَزْلِيجًا):  
إذا (أَخْرَجَهُ وَسَيَّرَهُ). وقال ابن مقبل:

وَصَالِحَةُ الْعَهْدِ زَلَجَتْهُ

لِوَاعِيِ الْفُؤَادِ حَفِيطِ الْأُذُنِ<sup>(٣)</sup>

يَعْنِي قَصِيدَةً أَوْ خُطْبَةً.

(وَنَاقَةٌ زَلَجَى، كَجَمَزَى) وزُلُوجٌ  
(وزَلِيجَةٌ: سَرِيعَةٌ) في السَّيْرِ. وقيل:  
سَرِيعَةُ الْفَرَاغِ عِنْدَ الْحَلَبِ. ومرَّ عن  
الليث ما يُقَارِبُهُ.

(وَالزَّلْجَانُ، مُحَرَّكَةٌ: التَّقَدُّمُ)  
في السَّرْعَةِ، وَكَذَلِكَ الزَّلْجَانُ. قال  
أبو زيد: زَلَجَتْ رَجُلُهُ وَزَيَّجَتْ.  
ويقال: الزَّلْجَانُ: سَيْرٌ لَيْنٌ.

(وَالزَّلْجُ، بِضَمَتَيْنِ: الصُّخُورُ  
الْمُلْسُ)، لَأَنَّ الْأَقْدَامَ تَنْزَلِقُ عَنْهَا.  
(وَالتَّزْلِيجُ: مُدَافَعَةُ الْعَيْشِ بِالْبُلْغَةِ)  
قال ذو الرِّمَّة:

عَتَقُ النَّجَارُ وَعَيْشٌ غَيْرُ تَزْلِيجٍ<sup>(١)</sup>.

(وَتَزْلَجُ النَّبِيذُ) وَالشَّرَابُ: إِذَا  
(أَلَحَّ فِي شُرْبِهِ)، عَنِ اللَّحْيَانِي، كَتَسَلَّجَهُ،  
وَتَرَكْتُ فَلَانًا يَتَزْلَجُ النَّبِيذَ، أَيْ  
يُلْسِحُ فِي شُرْبِهِ.

(وَمُزْلَجٌ، كَمُقْبِلٍ، لَقَبُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ  
مَطَرٍ، لِقَوْلِهِ:

تُلَاقِي بِهَا يَوْمَ الصَّبَاحِ عَدُونًا

إِذَا أُكْرِهَتْ فِيهَا الْأَسِنَّةُ تَزْلَجُ<sup>(٢)</sup>)

(١) الديوان ٧١ ومثله التكملة من قصيدة مكسورة الجيم  
وصدره.

كَأَنَّهَا بِكَرَّةٍ أَدْمَاءُ زَيْنَهَا.

وفي التاج واللسان:

«عتق النجاء وعيش فيه تزلج»

وأثبتنا ما في الديوان والتكملة

(٢) هكذا ضبط البيت في القاموس المطبوع أما ضبط التكملة

لقافيته فهو «تزلج» بفتح التاء وتحريك القافية بالكسر

كأنه مجزوم في جواب إذا التي قد تعمل عمل إن

(١) هذا تنبيه اللسان - كلمة

(٢) شرح أشعار الهذليين ٦١٥ لعمرو بن الداحل الهذلي.

والجمهرة ٢/ ٩ والتكملة واللسان. والبيت بتمامه

شديد العيب لم يلاحظ عليه الـ

غزارُ فَقَذَحُهُ زَعِلٌ زُلُوجٌ

وفي اللسان والتاج: «زلج زلوج» والمثبت عما سبق

غيرهما، وفي الهذليين «زلج دوزج».

(٣) اللسان وديوانه ٢٩٩ وروايته «زجيتها» فلا شاعني

وعن ابن الأعرابي: الزُّمَجُ: السُّرَّاحُ  
من جميع الحيوان.

[ ز م ج ] \*

(زَمَجَ الْقِرْبَةَ) زَمَجًا: إِذَا (مَلَّاهَا)  
لغة فِي جَزَمَهَا. قَالَ ابْنُ سَيِّدَةَ: وَزَعَمَ  
يَعْقُوبُ أَنَّهُ مَقْلُوبٌ. وَالْمَصْدَرُ يَأْبَى  
ذَلِكَ. (و) عَنْ شَمِيرٍ: زَأَجَ (بَيْنَهُمْ)  
وَزَمَجَ: إِذَا (حَرَّشَ) وَأَغْرَى. (و)  
زَمَجَ (عَلَيْهِمْ) زَمَجًا: إِذَا (دَخَلَ) بِلَا  
إِذْنٍ) وَلَا دَعْوَةٍ فَأَكَلَ. وَعَنْ ابْنِ  
الْأَعْرَابِيِّ: زَمَجَ عَلَى الْقَوْمِ وَدَمَقَ  
وَدَمَرَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ.

(و) زَمَجَ (كَفَرَحَ: غَضِبَ) زَمَجًا،  
مَحْرَكَةً (وَهُوَ زَمِجٌ وَمُزْمَجٌ).  
قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: سَمِعْتُ رَجُلًا مِنْ أَشْجَعٍ  
يَقُولُ: مَا لِي أَرَاكَ مُزْمَجًا: أَيُّ غَضْبَانٍ.  
(وَالزُّمَجِيُّ كَرْمِكِيُّ: أَصْلُ ذَنْبِ  
الطَائِرِ) وَمَنْبُتُهُ.

(و) زَمَجٌ (كَدُمْلٍ: طَائِرٌ) دُونَ  
الْعُقَابِ يُصَادُّ بِهِ. وَقِيلَ: هُوَ ذَكَرُ  
الْعُقَابِ - عَنْ أَبِي حَاتِمٍ. وَقَدْ يُقَالُ  
زُمَّجَةً - يُشَبِّهُ صَوْتَهُ نُبَاحَ الْجَرُورِ.  
وَفِي سَفَرِ السَّعَادَةِ: هُوَ مِنَ الْجَوَارِحِ

الَّتِي تَعْلَمُ. وَقَالَ الْجَزْمِيُّ: هُوَ ضَرْبٌ  
مِنَ الْعُقْبَانِ. قَالَ ابْنُ سَيِّدَةَ: زَعَمَ  
الْفَارِسِيُّ عَنْ أَبِي حَاتِمٍ أَنَّهُ  
مُعَرَّبٌ، قَالَ: وَذَكَرَ سَيَّبُوهُ الزُّمَجَ<sup>(١)</sup>  
فِي الصِّفَاتِ وَلَمْ يَفْسِّرْهُ السَّيْرَاقِيُّ. قَالَ:  
وَالْأَعْرَفُ أَنَّهُ الزُّمَجُ. بِالْحَاءِ. وَفِي  
التَّهْذِيبِ (فَارِسِيَّتُهُ دُوْبِرَادَرَانُ<sup>(٢)</sup>)، لِأَنَّهُ  
إِذَا عَجَزَ عَنْ صَيْدِهِ أَعَانَهُ أَخُوهُ) عَلَى  
أَخْذِهِ. (وَوَهُمَ الْجَوْهَرِيُّ فِي: دَه) لِأَنَّ  
«دَه» مَعْنَاهُ عَشْرَةٌ وَ«دُو» مَعْنَاهُ  
اِثْنَانٍ. فَاتَّضَحَ أَنَّ قَوْلَ شَيْخِنَا فِي  
تَأْيِيدِ الْجَوْهَرِيِّ أَنَّ الْمَصْنُوفَ جَرَى  
عَلَى فَارِسِيَّةٍ مُوَلَّدَةٍ تَحَامِلُ مَخْضُ.

(وَأَخْذَهُ بِزَأَمَجِهِ بِزَأَبَجِهِ)<sup>(٣)</sup> وَزَأَبَرِهِ،  
مَهْمُوزٌ: أَيُّ أَخْذَهُ كُلَّهُ وَلَمْ يَدْعُ مِنْهُ  
شَيْئًا. وَحَكَاهُ سَيَّبُوهُ غَيْرَ مَهْمُوزٍ  
عِنْدَ ذِكْرِ الْعَالَمِ وَالنَّاصِرِ، وَقَدْ هُمَزَا.  
وَقِيلَ: إِنْ الهمزة فِيهِمَا أَصْلِيَّةٌ.

(وَزِمَجَةُ الظَّلِيمِ) - ذَكَرَ النَّعَامُ -

(١) فِي اللِّسَانِ ضَبَطَ قَلَمٌ «الزُّمَجُ»

(٢) فِي التَّكْمِلَةِ «دُوْبِرَادَرَانُ»

(٣) كَذَا فِي الْقَامُوسِ وَالتَّاجِ، أَمَّا الْجُمُورَةُ ٢/٨٠  
وَالصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ فَفِيهَا «بِرَأَجِهِ وَزَأَجِهِ» هَذَا وَفِي  
الْقَامُوسِ «بِرَأَجِهِ»

(بكسرتين وشد الجيم : منقاره) .

[ وما يستدرك عليه :

عن ابن سيده : يقال رَجُلٌ زُمَجٌ وزُمَاجٌ<sup>(١)</sup> : وهو الخفيسف الرجلين .

وجاء في القوم بزأمجهم : أى بأجمعهم .

وازمأجت الرطبة : انتفخت من حرٍّ أو ندى أو انتهاء ، عن الهجرى .

وفي الأساس : سمعت لزيد زمجة<sup>(٢)</sup>

صخباً وزجراً ، وهو ذو زماجر وزماجير ، ويجوز كون ميمها زائدة .

[ ز م ه ج ]

(كلاً مُزْمَهَجٌ) ، أى (أنيق ناضر كثير) ، أهمله الجوهري وابن منظور .

[ ز ن ج ]

(الزنج) بالفتح (ويكسر) لغتان فصيحتان (والمزنجة) بالفتح (والزنوج) بالضم : جيل من

(١) لم تضبط الميم في اللسان ونص جهاش التاج المطبوع أنها مشددة

(٢) كذا تحرفت فدخلت مادة زنج و جهاش مطبوع التاج « قوله سمعت » لزيد زمجة ، إلخ كذا في النسخ وهذا إنما ذكره صاحب الأساس في مادة زجر وعبارته : سمعت لفلان زمجرة وصخباً .. إلخ

السودان) تسكن تحت خط الاستواء وجنوبيه وليس وراءهم عمارة . قال بعضهم : وتمتد بلادهم من المغرب إلى قرب الحبشة ، وبعض بلادهم على نيل مضر . (واحدهم زنجي) بالفتح والكسر ، حكاه ابن السكيت وأبو عبيد مثل رومي وروم وفارسي وفرس ، لأن ياء النسب عديلة هاء التانيث في السقوط .

وأما الأزنج في قول الشاعر :

\* تراطن الزنج بزجل الأزنج<sup>(١)</sup> \*

فإنه تكسير على إرادة الطوائف والأبطن ، قاله الفارسي ، كذا في المحكم .

وأبو خالد مسلم بن خالد الزنجي القرشي مولاهم ، إنما لقب بالصد لبياضه .

(و) الزنج (بالتحريك) : شدة العطش ، زنجت الإبل زنجاً : عطشت مرة بعد مرة فضاقت بطونها . وكذلك زنج الرجل من ترك الشرب ، عن

(١) اللسان

كُراع . وفي التهذيب زنج زنجاً  
وصرّ صريراً وصديّ وصريّ بمعنى  
واحد ، ( أو هو أن تُقبض أمتعاه  
ومصارينّه من العطش ) . قال ابن  
بُزُج<sup>(١)</sup> : الزنج والحجز واحد ، يقال  
حجز الرجل وزنج : وهو أن تُقبض  
أمتعاء الرجل ومصارينّه من الظم  
( ولا يستطيع ) ، هكذا في النسخ ، وصوابه  
فلا يستطيع بالفاء . ( لكثرة الطعم  
والشرب ) .

( و ) يقال ( عطاء مُزنج ، كمُعظم  
قليل ) . لم يذكره أحد من أئمة اللغة ،  
فالظاهر أنه تحريف عن مُزنج ،  
باللام ، وقد تقدّم .

( وزنج ، بالضم :ة ، بنيسابور ) .

( وزنجان بالفتح . د ، بأذربيجان )  
بالجبل ( منه محمد بن أحمد بن  
شاكِر ) عن نصر بن علي وإسماعيل  
ابن بنت السديّ ، وعنه يوسف بن  
القاسم الميَّانجي وغيره ، ( والإمام  
سعد بن عليّ شيخ الحرم ، وأبو

(١) في مطبوع التاج « برزج » والتصويب من اللسان

القاسم يوسف بن الحسن ) ، عن أبي  
نُعَيْم الحافظ ، مات سنة ٤٧٣ ( وأبو  
القاسم يوسف بن عليّ ) ، تنقّه على أبي  
إسحاق الشيرازيّ ، وأفتى ، وبرع ،  
مات سنة ٥٥٥ ( الزنجانيون ) .

( والزناج ، بالكسر : المكافاة )  
بخير أو شر ، عن أبي عمرو .

( و ) زنج ، ( كزُبَيْر : لقب أبي  
غسان محمد بن عمرو المحدث ) .

وزنجويه : جدّ أبي بكر أحمد بن  
محمد بن أحمد بن محمد بن زنجويه  
فقيه فاضل ، من زنجان ، روى عن  
أبي عليّ بن شاذان ، ومات سنة ٤٩٠  
وزنجويه : لقب مخلد بن قتيبة بن  
عبد الله الأزديّ ، وابنه حميد أبو  
أحمد النسائي الحافظ ، محدث مشهور ،  
كذا في تاريخ ابن النجار .

وتزنج عليّ فلان : تطاول ، ذكره  
ابن منظور وابن الأثير .

والبرهان إبراهيم بن عبد الوهاب  
الزنجانّي شارح الوجيز .

## [ ز ن ذ ن ج ]

[ الزَنْدَنِيَجُ <sup>(١)</sup> ] : قرية ببُخَارَا ،  
وإليها تُنسب الثيابُ الزَنْدَنِيَجِيَّةُ .  
وسَيأتى ذكرها .

## [ ز ن ف ل ج ] \*

( الزَنْفِيلَجَةُ ، بكسر الزاى وفتح  
اللام ، والزَنْفَالَجَةُ ) ، بقلب الياء  
ألفاً ( والزَنْفَلِيَجَةُ ، كقَسْطِيلَةٍ : شبيهة  
بالكِنفِ ) ، بالكسر ، صرح أبو حيان  
وغيره من أهل التصريف أن نونها  
زائدة ، والصواب أنه ( مُعَرَّب ) عن  
( زَنْبِيلَةٍ ) ، بفتح الزاى وكسر الموحدة <sup>(٢)</sup>  
فإن قدمت اللام على الياء ، كسرتها  
وفتحَت ما قبلها ، فقلت : الزَنْفَلِيَجَةُ .

وهذه المادة عندنا بالأسود ، بناءً على

(١) جاءت هذه المادة بمد ( زهلاج ) وقبل ( زهيج ) وهنا  
موضبها فنقلناها . هذا والشارح تصرف في ذلك ليدل  
على الثياب ، ودالها غير منقوطة في القاموس ومعجم  
البلدان . والبلدة اسمها : زندنه ، وجاءت في مادة  
( زندن ) في القاموس ، وشرحها الشارح نفسه فقال  
« إليها تنسب الثياب الزندنيجية » أما معجم البلدان  
فقال : « وإليها تنسب الثياب الزندنجية ، بزيادة الجيم »  
(٢) في الصحاح واللسان « زين بيله » ضبط قلم بكسر الزاى  
والضبطان صحيحان فقد ضبط « الزنبيل » بمعنى السلة  
في معجم جونسون ٦٦٢/١ بفتح الزاى وكسرها  
وضبط المفرد في معجم اشتنجاس ٦٢٢/١ بالكسر  
والجمع بالفتح

أنَّ الجوهريَّ قد ذكرها ، وفي نسخة  
شيخنا بالحمرة ، وهو وهم .

## [ ز ن ف ج ]

( الزَنْفَجَةُ : الدَاهِيَةُ ) ، أهملها ابن  
منظور والجوهري .

## [ ز و ج ] \*

( الزَّوْجُ ) للمرأة : ( البَعْلُ . و )  
للرَّجُل : ( الزَّوْجَةُ ) ، بالهاء ، وفي المحكم  
الرَّجُلُ زَوْجُ المرأة ، وهى زَوْجُهُ  
وزَوْجَتُهُ . وأبأها الأَصْمَعِيُّ بالهاء .  
وزعم الكِسَائِيُّ عن القاسم بن معنٍ  
أنه سَمِعَ من أَرْدَشَنُوَّةَ بغير هاء  
[ والكلام بالهاء ] <sup>(١)</sup> ألا ترى أن  
القرآن جاء بالتذكير : « اسْكُنْ أَنْتَ  
وزَوْجُكَ الْجَنَّةَ » <sup>(٢)</sup> هذا كله قولُ  
اللَّحْيَانِيِّ . قال بعض التَّحَوِّيِّينَ : أمَّا  
الزَّوْجُ فَأَهْلُ الْحِجَازِ يَضَعُونَهُ لِلْمَذَكَّرِ  
والمؤنثِ وَضْعاً واحداً ، تقول المرأة :  
هذا زَوْجِي ، ويقول الرجل : هذه  
زَوْجِي . قال تعالى : « وَإِنْ أَرَدْتُمْ

(١) زيادة من اللسان والنس متصل فيه

(٢) سورة البقرة الآية ٢٥ وسورة الأعراف الآية ١٩



اسْتَبْدَالَ زَوْجٍ مَكَانَ زَوْجٍ ۖ (١) أَى  
امْرَأَةً مَكَانَ امْرَأَةٍ ، وَفِي الْمِصْبَاحِ :  
الرَّجُلُ : زَوْجُ الْمَرْأَةِ ، وَهِيَ زَوْجُهُ أَيْضاً .  
هَذِهِ هِيَ اللُّغَةُ الْعَالِيَّةُ ، وَجَاءَ بِهَا  
الْقُرْآنُ ... وَالْجَمْعُ مِنْهُمَا أَزْوَاجٌ .  
قَالَ أَبُو حَاتِمٍ : وَأَهْلُ نَجْدٍ يَقُولُونَ فِي  
الْمَرْأَةِ : زَوْجَةٌ ، بِالْهَاءِ ، وَأَهْلُ الْحَرَمِ  
يَتَكَلَّمُونَ بِهَا . وَعَكْسَ ابْنُ السَّكَيْتِ  
فَقَالَ : وَأَهْلُ الْحِجَازِ يَقُولُونَ لِلْمَرْأَةِ :  
زَوْجٌ ، بِغَيْرِ هَاءٍ ، وَسَائِرُ الْعَرَبِ زَوْجَةٌ  
بِالْهَاءِ ، وَجَمْعُهَا زَوْجَاتٌ . وَالْفُقَهَاءُ  
يَقْتَصِرُونَ فِي الِاسْتِعْمَالِ عَلَيْهَا لِلِإِيضَاحِ  
وِخَوْفِ لَبْسِ الذَّكْرِ بِالْأُنْثَى ، إِذْ لَوْ  
قِيلَ : فَرِيضَةٌ فِيهَا زَوْجٌ وَابْنٌ ، لَمْ  
يُعْلَمَ أَذَكَرُ أَمْ أُنْثَى ، أ هـ (٢)

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَيُقَالُ أَيْضاً :  
هِيَ زَوْجَتُهُ ، وَاجْتِنَجَ بِقَوْلِ الْفَرَزْدَقِ (٣) :  
وَإِنَّ الَّذِي يَسْعَى يُحَرِّشُ زَوْجَتِي  
كَسَاعٍ إِلَى أَسَدِ الشَّرَى يَسْتَبِيلُهَا

(و) الزَّوْجُ : (خِلَافُ الْفَرْدِ) . يُقَالُ  
زَوْجٌ أَوْ فَرْدٌ ، كَمَا يُقَالُ : شَفَعٌ أَوْ  
وَنَرٌ .

(و) الزَّوْجُ : النَّمَطُ . وَقِيلَ :  
الدِّيْبَاجُ . قَالَ لَبِيدٌ (١) :

مِنْ كُلِّ مَخْفُوفٍ يُظَلُّ عَصِيْبُهُ  
زَوْجٌ عَلَيْهِ كِلَّةٌ وَقِرَامُهُا

وَقَالَ بَعْضُهُمْ : الزَّوْجُ هُنَا :  
(النَّمَطُ يُطْرَحُ عَلَى الْهَوْدَجِ) . وَمِثْلُهُ  
فِي الصَّحَاحِ ، وَأَنْشَدَ قَوْلَ لَبِيدٍ .  
وَيُشَبِّهُ أَنْ يَكُونَ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِاسْتِمَالِهِ  
عَلَى مَا تَحْتَهُ اشْتِمَالَ الرَّجُلِ عَلَى الْمَرْأَةِ .  
وَهَذَا لَيْسَ بِقَوِيٍّ .

(و) الزَّوْجُ : (اللَّوْنُ مِنْ الدِّيْبَاجِ  
وَنَحْوِهِ) . وَالَّذِي فِي التَّهْذِيبِ : وَالزَّوْجُ :  
اللَّوْنُ . قَالَ الْأَعَشَى (٢) :

وَكُلُّ زَوْجٍ مِنَ الدِّيْبَاجِ يَلْبَسُهُ  
أَبُو قُدَّامَةَ مَحْبُوءًا بِذَلِكَ مَعَا  
فَتَقْيِيدُ الْمَصْنَفِ بِالدِّيْبَاجِ وَنَحْوِهِ  
غَيْرُ سَدِيدٍ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿وَآخِرُ مِنْ

(١) ديوانه ٣٠٠ والصحاح والجمهرة ٩٢/٢ والمقاييس

٣٥/٣ مادة (كلل) ومادة (قرم)

(٢) ديوانه ٨٦ اللسان

(١) سورة النساء الآية ٢٠

(٢) في المصباح المطبوع هـ وها جاء القرآن ... فيها أزواج

إذ لو قيل : تركة فيها زوج وابن لم يعلم أذكر هو أم

أنثى هـ

(٣) ديوانه ٦٠٥ واللسان والصحاح ومادة (بول)

شَكْلِهِ أَزْوَاجٌ ۝ (١) قَالَ : مَعْنَاهُ أَلْوَانٌ وَأَنْوَاعٌ مِنَ الْعَذَابِ .

( وَيُقَالُ لِلْاِثْنَيْنِ : هُمَا زَوْجَانِ ، وَهُمَا زَوْجٌ ) كَمَا يُقَالُ : هُمَا سَيَّانٌ ، وَهُمَا سَوَاءٌ . وَفِي الْمَحْكَمِ : الزَّوْجُ : الْفَرْدُ الَّذِي لَهُ قَرِينٌ ، وَالزَّوْجُ : الْاِثْنَانِ . وَعِنْدَهُ زَوْجَانِ نَعَالٌ ، وَزَوْجَانِ حَمَامٍ يَعْنِي ذَكَرَيْنِ أَوْ اُنْثَيْنِ ، وَقِيلَ : يَعْنِي ذَكَرًا وَاُنْثَى . وَلَا يُقَالُ : زَوْجٌ حَمَامٍ ، لِأَنَّ الزَّوْجَ هُنَا هُوَ الْفَرْدُ وَقَدْ أُوْلِعَتْ بِهِ الْعَامَّةُ . وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : الْعَامَّةُ تُخْطِئُ ، فَتَظُنُّ أَنَّ الزَّوْجَ اِثْنَانِ ، وَلَيْسَ ذَلِكَ مِنْ مَذَاهِبِ الْعَرَبِ ، إِذْ كَانُوا لَا يَتَكَلَّمُونَ بِالزَّوْجِ مُوَحَّدًا فِي مِثْلِ قَوْلِهِمْ : زَوْجٌ حَمَامٍ ، وَلَكِنَّهُمْ يُشْنُونُهُ فَيَقُولُونَ : عِنْدِي زَوْجَانِ مِنَ الْحَمَامِ ، يَعْنُونَ ذَكَرًا وَاُنْثَى ؛ وَعِنْدِي زَوْجَانِ مِنَ الْخِفَافِ ، يَعْنُونَ الْيَمِينَ وَالشَّمَالَ ، وَيُوقِعُونَ الزَّوْجَيْنِ عَلَى الْجَنْسَيْنِ الْمُخْتَلَفَيْنِ ، نَحْوِ الْأَسْوَدِ وَالْأَبْيَضِ ، وَالْحُلِيِّ وَالْحَامِضِ ، وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : الزَّوْجُ : اِثْنَانٌ ، كُلُّ

(١) سورة من الآية ٥٨

اِثْنَيْنِ : زَوْجٌ . قَالَ : وَاشْتَرَيْتُ زَوْجَيْنِ مِنْ خِفَافٍ : أَيَّ أَرْبَعَةٍ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَأَنْكَرَ النَّحْوِيُّونَ مَا قَالَ . وَالزَّوْجُ : الْفَرْدُ ، عِنْدَهُمْ . وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ : الزَّوْجَانِ . قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ثَمَانِيَةَ أَزْوَاجٍ ۝ (١) يَرِيدُ ثَمَانِيَةَ أَفْرَادٍ وَقَالَ هَذَا هُوَ الصَّوَابُ . وَالْأَصْلُ فِي الزَّوْجِ الصَّنْفُ وَالنَّوْعُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَكُلُّ شَيْئَيْنِ مُقْتَرَنَيْنِ : شَكْلَيْنِ كَانَا أَوْ نَقِيضَيْنِ : فَهُمَا زَوْجَانِ ، وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا : زَوْجٌ .

( وَزَوْجَتُهُ امْرَأَةٌ ) ، يَتَعَدَّى بِنَفْسِهِ إِلَى اِثْنَيْنِ ، فَتَزَوَّجَهَا : بِمَعْنَى أَنْكَحَتْهُ امْرَأَةً فَتَنَكَّحَهَا . ( وَتَزَوَّجْتُ امْرَأَةً . وَ ) زَوْجَتُهُ بامْرَأَةٍ . وَتَزَوَّجْتُ (بِهَا ، أَوْ هَذِهِ) تَعَدَيْتُهَا بِالْبَاءِ ( قَلِيلَةً ) ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ يُونُسَ (٢) . وَفِي التَّهْذِيبِ وَتَقُولُ الْعَرَبُ : زَوْجَتُهُ امْرَأَةٌ ، وَتَزَوَّجْتُ امْرَأَةً ، وَلَيْسَ مِنْ كَلَامِهِمْ : تَزَوَّجْتُ بامْرَأَةٍ ، وَلَا زَوْجَتُ مِنْهُ امْرَأَةٌ ،

(١) سورة الأنعام الآية ١٤٣

(٢) في الصحاح المطبوع «قال يونس: تقول العرب: زوجت امرأة وتزوجت امرأة وليس من كلام العرب: تزوجت بامرأة»

وقال الفراء: تزوّجتُ بامرأة: لغة في أزْدَشْنُوَّة، وتزوّج في بني فلان نكحَ فيهم. وعن الأخفش: وتَجُوزُ زيَادَةُ الباء فيقال: زوّجته بامرأة، فتزوّج بها.

(وامرأة مِزْوَاجٍ: كثيرة التزوّج.)  
والتزّاوج.

و(كثيرة الزّوجَة) كعنبَة، (أى الأزواج)، إشارة إلى أنه جَمْعُ للزّوج، فقول شيخنا: إِنَّ الْأَقْدَمِينَ ذَكَرُوا فِي جَمْعِ الزّوْجِ زَوْجَةً كعنبَة، وقد أغفله المصنّف كالأكثريين، فيه تأمل.

(و) زَوْجَ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ وَزَوْجَهُ إِلَيْهِ: قرنه. وفي التّنزيل ﴿وَوَزَّجْنَاهُمْ بِحُورٍ عِينٍ﴾ (١) أى (قرّناهم) وأنشد ثعلب (٢):

وَلَا يَلْبَثُ الْفَتَيَانُ أَنْ يَتَفَرَّقُوا  
إِذَا لَمْ يُزَوَّجْ رُوحُ شَكْلٍ إِلَى شَكْلٍ  
قال شيخنا: وفيه إيماء إلى أَنَّ الْآيَةَ تَكُونُ شَاهِدًا لِمَا حَكَاهُ الْفَرَاءُ، لِأَنَّ

المراد منها الْقِرَانُ لَا التَّزْوِيجَ الْمَعْرُوفَ، لِأَنَّهُ لَا تَزْوِيجَ فِي الْجَنَّةِ. وفي «واعي اللغة» لأبي محمد عبد الحقّ الأزدي: كُلُّ شَكْلٍ قُرْنٌ بِصَاحِبِهِ: فَهُوَ زَوْجٌ لَهُ، يُقَالُ: زَوَّجْتُ بَيْنَ الْإِبْلِ: أَيْ قَرَنْتُ كُلَّ وَاحِدٍ بِوَاحِدٍ. وقوله تعالى: ﴿وَإِذَا النُّفُوسُ زُوِّجَتْ﴾ (١) أَيْ قُرِنَتْ كُلُّ شَيْعَةٍ بِمَنْ شَاطِعَتْ. وقيل: قُرِنَتْ بِأَعْمَالِهَا. وليس في الْجَنَّةِ تَزْوِيجٌ. ولذلك أَدْخَلَ الْبَاءَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى ﴿وَوَزَّجْنَاهُمْ بِحُورٍ عِينٍ﴾ (و) قَالَ الرَّجَاجُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَاحْشُرُوا الَّذِينَ ظَلَمُوا وَأَزْوَاجَهُمْ﴾ (٢) (الْأَزْوَاجُ: الْقُرْنَاءُ) وَالضَّرْبَاءُ وَالنُّظْرَاءُ. وتقول: عِنْدِي مِنْ هَذَا أَزْوَاجٌ: أَيْ أَمْثَالٌ. وَكَذَلِكَ زَوْجَانِ مِنَ الْخِفَافِ، أَيْ كُلُّ وَاحِدٍ نَظِيرُ صَاحِبِهِ. وَكَذَلِكَ الزَّوْجُ الْمَرْأَةُ، وَالزَّوْجُ الْمَرءُ، قَدْ تَنَاسَبَا بِعَقْدِ النِّكَاحِ. وقوله تعالى ﴿أَوْ يُزَوَّجَهُمْ دُكْرَانًا وَلِأَنثَاءً﴾ (٣) أَيْ يَقْرِنُهُمْ، وَكُلُّ شَيْئَيْنِ اقْتَرَنَ أَحَدُهُمَا

(١) سورة التّكوير الآية ٧

(٢) سورة الصّافات الآية ٢٢

(٣) سورة الشورى الآية ٥٠

(١) سورة الدخان الآية ٥٤ وسورة الطور الآية ٢٠

(٢) نسب في عيون الأخبار ٨/٣ إلى عبدالله بن عبدالله بن

عتبة والشاهد في اللسان ومجالس ثعلب ١٦

بِالْآخِرِ فَهِيَ زَوْجَانِ . قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ :  
أَرَادَ بِالتَّزْوِيجِ التَّصْنِيفَ ، وَالتَّزْوَاجَ :  
الصَّنْفَ . وَالدَّكْرُ صِنْفٌ ، وَالْأُنْثَى  
صِنْفٌ .

(وَتَزَوَّجَهُ النَّوْمُ : خَالَطَهُ) .

(وَالزَّاجُ : مِلْحٌ م) أَيْ مَعْرُوفٌ .  
وَقَالَ اللَّيْثُ : يَقَالُ لَهُ الشَّبُّ الْيَمَانِي  
وَهُوَ مِنَ الْأَدْوِيَةِ ، وَهُوَ مِنْ أَخْلَاطِ الْجَبْرِ .  
(وَالزِّيْجُ ، بِالْكَسْرِ : خَيْطُ الْبِنَاءِ)  
كَشْدَادٍ ، وَهُوَ الْمِطْمَرُ ، وَهُمَا (مُعْرَبَانِ) ،  
الْأَوَّلُ عَنْ زَاكَ ، وَالثَّانِي عَنْ زِهْ ، وَهُوَ  
الْوَتَرُ ، كَذَا فِي «شِفَاءِ الْغَلِيلِ» . وَفِي  
«مِفْتَاحِ الْعُلُومِ :» «الزِّيْجُ :  
كِتَابٌ يُحْسَبُ فِيهِ سَيْرُ السُّكُوكِبِ ،  
وَتُسْتَخْرَجُ التَّقْوِيمَاتُ ، أَعْنَى حِسَابِ  
السُّكُوكِبِ سَنَةً سَنَةً ، وَهُوَ بِالْفَارْسِيَّةِ  
زِهْ ، أَيْ الْوَتَرُ ، ثُمَّ عُرِّبَ فَقِيلَ :  
زِيْجٌ ، وَجُمِعَ عَلَى زِيْجَةٍ كَقِرْدَةٍ» .

بَقِيَ أَنَّ الْمَصْنَفَ أَوْرَدَ الزِّيْجَ فِي  
الْوَاوِ إِشَارَةً إِلَى أَنَّهُ وَاوِيٌّ . وَلَيْسَ كَذَلِكَ  
بَلِ الْأَوَّلَى ذِكْرُهَا فِي آخِرِ الْمَوَادِّ ،  
لِسُكُونِهَا مُعْرَبَةً . فَلْيَقَاوُهَا عَلَى ظَاهِرِ

حُرُوفِهَا أَنْسَبُ . قَالَ شَيْخُنَا . وَقَالَ  
الْأَصْمَعِيُّ فِي الْآخِرِ : لَسْتُ أَدْرِي  
أَعْرَبِيٌّ هُوَ أَمْ مُعْرَبٌ .

(وَزَاجَ بَيْتِهِمْ) وَزَمَجَ : إِذَا (حَرَّشَ)  
وَأَغْرَى . وَقَدْ تَقَدَّمَ . وَقِيلَ : إِنْ زَاجَ  
مَهْمُوزَ الْعَيْنِ ، فَلَيْسَ هَذَا مُحَلًّا  
ذِكْرُهُ .

(و) مِنَ الْمَجَازِ : تَزَاوَجَ الْكَلَامَانِ  
وَازْدَوَجَا . وَقَالُوا عَلَى سَبِيلِ (الْمُزَاوَجَةِ)  
هُوَ (الْازْدِوَاوُجُ) بِمَعْنَى وَاحِدٍ .  
وَازْدَوَجَ الْكَلَامُ وَتَزَاوَجَ : أَشْبَهَ  
بَعْضُهُ بَعْضًا فِي السَّجْعِ أَوْ الْوَزْنِ ، أَوْ  
كَانَ لِإِخْدَى الْقَضِيَّتَيْنِ تَعَلُّقٌ بِالْأُخْرَى .

وَمِنَ الْمَجَازِ أَيْضًا : أَزَوَجَ بَيْنَهُمَا  
وَزَاوَجَ ، كَذَا فِي الْأَسَاسِ .

وَفِي اللِّسَانِ : وَالِافْتِعَالُ مِنْ هَذَا الْبَابِ  
ازْدَوَجَتِ الطَّيْرُ اِزْدِوَاوَجًا فَهِيَ  
مُزْدَوِجَةٌ .

وَتَزَاوَجَ الْقَوْمُ وَازْدَوَجُوا : تَزَوَّجَ  
بَعْضُهُمْ بَعْضًا . صَحَّتْ (١) فِي اِزْدَوَجُوا  
لِسُكُونِهَا فِي مَعْنَى تَزَاوَجُوا .

(١) أَيْ صَحَّتِ الْوَاوُ

[ وما يستدرك عليه :

الزَّوْاجُ ، بالفتح ، من التَّزْوِيجِ :  
كالسَّلامِ من التَّسْلِيمِ . والكسرُ فيه لغة ،  
كالنِّكاحِ وَزْنًا ومعنى ، وَحَمَلُوهُ عَلَى  
الْمُفَاعَلَةِ ، أشار إليه الفيومي .

والزَّيْجُ : عِلْمُ الْهَيْئَةِ .

وزايجة : صُورَةٌ مُرَبَّعَةٌ أَوْ مُدَوَّرَةٌ  
تُعْمَلُ لِمَوْضِعِ السِّكَاكِبِ فِي الْقَلْكَ ،  
[ لِيُنْظَرَ ] <sup>(١)</sup> فِي حَكْمِ الْمَوْلِدِ ، فِي عِبَارَةِ  
الْمُنْجِمِينَ ؛ وَنَقَلَهُ عَنْ « مِفَاتِيحِ الْعُلُومِ »  
لِلرَّازِي .

(وزاج : لقبُ أحمدَ بنِ منصورٍ  
الْحَنْظَلِيِّ) المحدث .

[ ز ر د ج ] <sup>(٢)</sup>

[ وما يستدرك عليه :

الزَّرْدَجُ ، بالفتح : اسمٌ لِعُصْفُرٍ ،  
مُعَرَّبٌ عَنْ زَرْدَه .

[ ز ه ز ج ] \*

(الزَّهْرَجُ) كَجَعْفَرٍ بِالزَّائِئِينَ ، هَكَذَا  
فِي نَسَخَتِنَا <sup>(٣)</sup> ، وَالَّذِي فِي اللِّسَانِ وَغَيْرِهِ

الزَّهْرَجُ ، بِالرَّاءِ قَبْلَ الْجِيمِ : وَهُوَ  
(عَزِيفُ الْجِنَّ وَجَلْبَتُهَا) ، أَيْ حِكَايَةُ  
أَصْوَاتِهَا ، ( ج ز هَا ز ج ) ذَكَرَهُ .  
الْأَزْهَرِيُّ فِي تَرْجُمَةِ سَمْعٍ مِنْ أَبْيَاتِ .  
تَسْمَعُ لِلجِنَّ بِهَا زَهَارِجًا <sup>(١)</sup> .

[ ز ه ل ج ] \*

(تَزَهَّلَجَ الرُّمَحُ) : إِذَا (اطَّرَدَ) .  
و(الزَّهْلَجَةُ : الْمُدَارَةُ) .

وَفِي النُّوَادِرِ : زَهْلَجَ لَهُ الْحَدِيثُ  
وَزَهْلَقَهُ وَزَهَمَجَهُ ، كَذَا فِي التَّهْذِيبِ .

[ ز ن ذ ن ج ]

الزَّنْدَنِيحُ <sup>(٢)</sup> : قُرْبَةٌ بِبُخَارَا ، وَإِلَيْهَا  
تُنْسَبُ الثِّيَابُ الزَّنْدَنِيجِيَّةُ . وَسَيَأْتِي  
ذِكْرُهَا .

[ ز ه م ج ] \*

[ وما يستدرك عليه :

زَهْمَجَ . فِي النُّوَادِرِ : زَهْلَجَ لَهُ  
الْحَدِيثُ وَزَهَمَقَهُ وَزَهَمَجَهُ بِمَعْنَى ، قَالَه  
أَبُو مَنْصُورٍ .

(١) فِي اللِّسَانِ ( ز ه ر ج ) ز ه ر ج ،  
(٢) مَوْضِعُهَا اللَّاتِقُ بَيْنَ ( ز ن ج ) وَ ( ز ن ل ج ) وَنَقَلْنَاهَا  
هُنَا عَلَى تَرْتِيبِ الْمَوَادِّ وَأَبْقَيْنَاهَا هُنَا لِتَدُلَّ عَلَى مَوْضِعِهَا  
فِي الْأَصْلِ . هَذَا وَالْبَلَدُ هِيَ « زَنْدَنَه » وَانْظُرِ التَّعْلِيقَ  
عَلَيْهَا فِي الْمَوْضِعِ الَّذِي نَقَلْنَاهَا إِلَيْهِ

(١) زِيَادَةٌ مِنْ شِفَاءِ الْغَلِيلِ .  
(٢) مَوْضِعُهَا اللَّاتِقُ بَيْنَ ( ز ر ج ) وَ ( ز ر ن ج ) فَنَقَلْنَاهَا  
هُنَا عَلَى تَرْتِيبِ الْمَوَادِّ وَأَبْقَيْنَاهَا هُنَا لِتَدُلَّ عَلَى مَوْضِعِهَا  
فِي الْأَصْلِ  
(٣) فِي التَّحْكَمَةِ بِالزَّائِئِينَ كَالْقَامُوسِ أَيْضًا

## ( فصل السين )

## المهملة مع الجيم

[ س ب ج ] •

( السُّبْجَةُ ، بالضم ، والسَّيْجَةُ ) :  
 درعٌ عَرَضُ بَدَنِهِ عَظْمَةُ الذَّرَاعِ ، وله  
 كُمٌ صَغِيرٌ نَحْوُ الشُّبْرِ ، تَلْبَسُهُ رِبَاتُ  
 البُيُوتِ . وقيل : بُرْدَةٌ مِنْ صُوفٍ  
 فِيهَا سَوَادٌ وَبَيَاضٌ . وقيل : السُّبْجَةُ  
 والسَّيْجَةُ : ثَوْبٌ لَهُ جَيْبٌ وَلَا كُمَيْنِ  
 لَهُ . زاد في التهذيب : يَلْبَسُهُ الطَّيَّانُونَ .  
 وقيل : هِيَ مِزْرَعَةٌ كُمُهَا مِنْ غَيْرِهَا .  
 وقيل : هِيَ غِلَالَةٌ تَبْتَدِلُهَا الْمَرْأَةُ فِي بَيْتِهَا  
 كَالْبَقِيرِ . والجمعُ سَبَائِجٌ وَسَبَاجٌ .  
 والسُّبْجَةُ والسَّيْجَةُ : ( كِسَاءٌ أَسْوَدُ ) .  
 والسَّيْجَةُ : القَمِيصُ ، فارسيٌّ مُعَرَّبٌ .  
 ( وَتَسَبَّجَ ) بِهِ : ( لَبَسَهُ ) . قال العَجَّاجُ (١) :  
 \* كَالْحَبَشِيِّ التَّنْفِ أَوْ تَسَبَّجًا •

وعن الليث : تَسَبَّجَ الْإِنْسَانُ بِكِسَاءٍ  
 تَسَبَّجًا .

(١) ديوانه ٧ واللسان والصاح والجهرة ١/٢١١ و ٣

(و) السُّبْجَةُ : (البَقِيرَةُ ، كَالسَّيْجِ)  
 ونَصُّ عِبَارَةِ ابْنِ السُّكَيْتِ : وَالسَّيْجُ  
 وَالسَّيْجَةُ : الْبَقِيرَةُ ، وَأَصْلُهَا بِالْفَارْسِيَّةِ :  
 شَبِي ، وَهُوَ الْقَمِيصُ .

وفي حديث قَيْلَةَ « أَنَّهَا حَمَلَتْ بِنْتَ  
 أَخِيهَا وَعَلَيْهَا سُبَّيْجٌ مِنْ صُوفٍ »  
 أَرَادَتْ تَصْغِيرَ السَّيْجِ ، كَرَغِيفٍ  
 وَرَغِيفٍ .

( وَسُبْجَةُ الْقَمِيصِ ، بِالضَّمِّ : لَبِنَتُهُ  
 وَدَخَارِيصُهُ ) ، وَجَمَعَهَا سُبَّجٌ . قَالَ  
 حُمَيْدُ بْنُ ثَوْرٍ (١) :

إِنَّ سُلَيْمَى وَاضِحٌ أَبْدَانُهَا  
 لَيْنَةُ الْأَبْدَانِ مِنْ تَحْتِ السَّبَّجِ  
 ( وَكِسَاءٌ مُسَبَّجٌ ) : أَيْ ( عَرِيضٌ ) .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

السَّبَّاجُ ، بِالْكَسْرِ : ثِيَابٌ مِنْ جُلُودٍ ،  
 وَاحْدَتُهَا سُبْجَةٌ . وَالْحَاءُ الْمَهْمَلَةُ أَعْلَى .  
 وَهُوَ مُرَادُ الْهَذَلِيِّ بِقَوْلِهِ :

\* إِذَا عَادَ الْمَسَارِحُ كَالسَّبَّاحِ (٢) •

(١) الديوان ٦٣ واللسان والتكملة

(٢) الشعر لمالك بن خاله الهذلي من قصيدة حائية ومصدره

وَصَبَّاحٌ وَمَتَّاحٌ وَمُعْطٌ •

شرح أشعار الهذليين ٤٥١ وانظر مادة (سج) ومادة

(سج) وفي مطبوع التاج • كالسباح •

أى أجذبت فصارت مُلساً  
بلا نبات .

والسَّبَجُ : خَرَزُ أَسْوَدُ ، دَخِيلٌ  
مُعَرَّبٌ ، وأصله شَبَهٌ (١) .

والسَّبَابِجَةُ : قَوْمٌ ذَوُو جِلْدٍ مِنَ السُّنْدِ  
والهند ، يكونون مع رئيس السفينة  
البحرية يُبَذِّرُونَهَا ، واحدهم سَبِيجِيٌّ .  
ودخلت في جمعه الهاء للعجمة والنسب  
كما قالوا : البرابرة . وربما قالوا :  
السَّابِجَ (٢) قال هَمِيَانُ (٣) :

لَوَلَقِيَ الْفِيلَ بِأَرْضِ سَابِجَا  
لَدَقَ مِنْهُ الْعُنُقَ وَاللَّوَارِجَا

وإنما أراد هَمِيَانُ : سَابِجَا ، فكسر  
لتسوية الدخيل لأن دخيل هذه القصيدة  
كلها مكسورٌ . وعن ابن السكيت :  
السَّبَابِجَةُ : قَوْمٌ مِنَ السُّنْدِ يُسْتَأْجَرُونَ  
لِيُقَاتِلُوا ، فيكونون كالمُبَذَّرَةِ فظنَّ  
هَمِيَانُ أَنَّ كُلَّ شَيْءٍ مِنْ نَاحِيَةِ السُّنْدِ  
سَبِيجٌ ، فجعل نفسه سَبِيجاً . وفي

(١) في اللسان « شبه »

(٢) في مطبوع التاج « السبايج » والتصويب من اللسان

ويرويه الشرح

(٣) اللسان والتكملة والجمهرة ٥٠٤/٣ وضبطنا كلمة

الفيل بالنصب من التكملة وفيها « أولقى الفيل »

الصَّحاح : السَّبَابِجَةُ قَوْمٌ مِنَ السُّنْدِ  
كانوا بالبصرة جَلَاوِزَةً وَحُرَّاسَ السُّجْنِ ،  
والهاء للعجمة والنسب . قال يزيد بن  
المُفَرَّغِ الحِمِيرِيُّ (١) :

وَطَمَاطِيمَ مِنْ سَبَابِيجَ خُزْزٍ  
يَلْبَسُونِي مَعَ الصَّبَاحِ الْقِيُودَا  
قال شيخنا : والعَجَبُ مِنَ المصنِّفِ  
في عدم ذكر السَّبَابِجَةِ مع تَتَبُّعِهِ  
الجَوْهَرِيَّ في غالب المواضع .

[ س ب ر ج ] \*

(سَبْرَجَ) فَلَانٌ (عَلَى الْأَمْرِ) : إِذَا  
(عَمَاهُ) .

(وسابروُجُ) بفتح الموحدة وتشديد  
الراء المضمومة : (ع ، ببغداد) .

[ س ب ن ج ] \*

(السَّبَنْجُونَةُ) بفتح السين والموحدة ،  
وسكون النون ، وضم الجيم ، في التهذيب  
في الرُّبَاعِيَّ رَوَى أَنَّ الحَسَنَ بْنَ عَلِيٍّ  
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ كَانَتْ لَهُ سَبَنْجُونَةٌ مِنْ  
جُلُودِ الثَّعَالِبِ ، كَانَ إِذَا صَلَّى لَمْ  
يَلْبَسْهَا ، قَالَ شَمِرٌ : سَأَلْتُ مُحَمَّدَ بْنَ

(١) اللسان والصحاح

[ س ج ج ] \*

(سَجَّ) بِسَجٍّ<sup>(١)</sup> : إذا رَقَّ غَائِطُهُ .  
 وَسَجَّ بِسَلَحِهِ : أَلْقَاهُ رَقِيقًا ، وَأَخَذَهُ  
 لَيْلَتَهُ سَجٌّ : قَعَدَ مَقَاعِدَ رِقَاقًا . وَقَالَ  
 يَعْقُوبُ : أَخَذَهُ فِي بَطْنِهِ سَجٌّ : إِذَا  
 لَانَ بَطْنُهُ . وَسَجَّ الطَّائِرُ سَجًّا : حَذَفَ  
 بِذَرْقِهِ . وَسَجَّ النَّعَامُ : أَلْقَى مَا فِي  
 بَطْنِهِ . وَيُقَالُ : هُوَ يَسُجُّ سَجًّا وَيَسُكُّ  
 سَكًّا : إِذَا رَمَى مَا يَجِيءُ مِنْهُ . وَعَنْ  
 ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : سَجَّ بِسَلَحِهِ وَتَرَّ : إِذَا  
 حَذَفَ بِهِ .

(و) سَجَّ (الْحَائِطُ) يَسُجُّهُ سَجًّا :  
 إِذَا مَسَحَهُ بِالطِّينِ الرَّقِيقِ ، وَقِيلَ :  
 (طِينَهُ) ، وَكَذَا سَجَّ سَطْحَهُ .

(وَالْمِسْجَةُ) ، بِالْكَسْرِ : الَّتِي يُطْلَى  
 بِهَا ، لُغَةً يَمَانِيَّةٌ ، وَفِي الصَّحَاحِ :  
 (خَشْبَةٌ يُطِينُ بِهَا) . وَهِيَ بِالْفَارْسِيَّةِ  
 الْمَالِجَةُ ، وَيُقَالُ لِلْمَالِقِ<sup>(٢)</sup> : مِسْجَةٌ وَمِمْلَقٌ  
 وَمِمْلَرٌ وَمِمْلَطٌ وَمِلْطَاطٌ .

(١) ضبط في اللسان عدة مرات بضم السين وضبط مرة  
 واحدة في الصحاح بكسرها ، وقاعدة الفيروزبادي  
 تؤيد الهم

(٢) بهامش مطبوع الناج « المائق كهاسجر » ، ما يملس  
 به الحارث الأرض المثاره ، ومالج الطيان كالملق »

بَشَّارَ عَنْهَا ، فَقَالَ : (فَرَوْهُ مِنْ الثَّعَالِبِ ،  
 مُعَرَّبَ آسْمَانِ كُونِ) ، أَيْ لَوْنِ السَّمَاءِ ، قَالَ  
 شَمِرٌ : وَسَأَلْتُ أَبَا حَاتِمٍ فَقَالَ : كَانَ  
 يَذْهَبُ إِلَى لَوْنِ الْخُضْرَةِ ، آسْمَانِ جُونِ  
 وَنَحْوِهِ .

[ س ت ج ] \*

(الِإِسْتِجَاعُ وَالِإِسْتِجِجُ ، بِكُسْرِهِمَا)  
 مِنْ كَلَامِ أَهْلِ الْعِرَاقِ : وَهُوَ (الَّذِي  
 يُلَفُّ عَلَيْهِ الْغَزْلُ بِالْأَصَابِعِ لِيُنْسَجَ) ،  
 تُسَمِّيهِ الْعَرَبُ أُسْتُجَجَةً وَأُسْجُوتَةً . قَالَ  
 الْأَزْهَرِيُّ : وَهُمَا مُعَرَّبَانِ .

(وَأُسْتُجَجَةٌ<sup>(١)</sup> : د بِالْمَغْرِبِ )  
 بِالْأَنْدَلُسِ ، مِنْ أَعْمَالِ قُرْطُبَةَ .

وَسَقَطَ مِنْ أَصْلِ شَيْخِنَا ، فَنَسَبَ  
 الْإِغْفَالَ إِلَى الْمُصَنَّفِ ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ .  
 مِنْهَا : مُوسَى بْنُ الْأَزْهَرِ ، وَأَبُو بَكْرٍ  
 إِسْحَاقُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ إِسْحَاقَ ، وَأَبُو  
 عَلِيٍّ حَسَّانُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَسَّانَ ،  
 اللَّغَوِيُّونَ ، الْأُسْتَجِيُّونَ .

(١) كذا ضبطت في القاموس ضبط قلم . وفي معجم البلدان  
 (استجة) بكسر الميم وتسكون السين وكسر التاء . وهي  
 كما في المعجم « كورة بالأندلس .. وأعمالها متصلة  
 بأعمال قرطبة »



(و) السَّجَّةُ<sup>(١)</sup> الخَيْلُ .

وفي الصَّحاح : ( السَّجَّةُ والبَجَّةُ صَنَمَانِ ) . وفي المحكم : السَّجَّةُ : صَنَمٌ كَانَ يُعْبَدُ مِنْ دُونِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَبِهِ فُسْرُ قَوْلِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « أَخْرِجُوا صَدَقَاتِكُمْ ، فَإِنَّ اللَّهَ قَدْ أَرَاكُمْ مِنْ السَّجَّةِ والبَجَّةِ » .

(و) يُقَالُ : سَقَاهُ سَجَاجًا ، (السَّجَّةُ والسَّجَاجُ) بالفتح : ( اللَّبَنُ الَّذِي رُقِّقَ بِالمَاءِ ) . وقيل : هو الذي ثَلُثَهُ لَبَنٌ وَثُلَاثَاهُ مَاءٌ قَالَ<sup>(٢)</sup> :

يَشْرَبُهُ مَخْضًا وَيَسْقِي عِيَالَهُ  
سَجَاجًا كَأَقْرَابِ الثَّعَالِبِ أَوْ رَقَا  
واحدته سَجَاجَةٌ ، وأنكر أبو سعيد  
الضَّرِيرُ قولَ مَنْ قَالَ : إِنَّ السَّجَّةَ اللَّبَنَةُ  
الَّتِي رُقِّقَتْ بِالمَاءِ ، وَهِيَ السَّجَاجُ  
قَالَ : والبَجَّةُ : الدَّمُ الْفَصِيدُ ، وَكَانَ  
أَهْلُ الجَاهِلِيَّةِ يَتَبَلَّغُونَ بِهَا فِي  
الْمَجَاعَاتِ ، قَالَ بَعْضُ الْعَرَبِ : أَتَانَا  
بِضَيْحَةٍ سَجَاجَةٍ تَرَى سَوَادَ المَاءِ فِي

(١) ضبط مخطوط اللسان بفتح السين وضبط في مطبوعه

بضم السين في هذه اللفظة بمعنى الخيل

(٢) اللسان ومادة ( ورق )

حَيْفِهَا . فَسَجَاجَةٌ هُنَا بَدَلٌ ، إِلَّا أَنْ  
يَكُونُوا وَصَفُوا بِالسَّجَاجَةِ لِأَنَّهَا فِي  
مَعْنَى مَخْلُوطَةٍ ، فَيَكُونُ عَلَى هَذَا  
نَعْنَاءً .

( والسُّجُّجُ ، بضمَّتَيْنِ : الطَّيَّاتُ )  
جمع طَايَةٍ - وَهِيَ السَّطْحُ - ( الْمُتَدَّرَةُ )  
أَيِ الْمَطْلِيَّةِ بِالطِّينِ . ( و ) السُّجُّجُ ،  
أَيْضًا : ( النُّفُوسُ<sup>(١)</sup> الطَّيِّبَةُ ) . ومثله  
فِي اللِّسَانِ .

( وَيَوْمَ سَجَسَجَ ) كَجَعَفَرَ : ( لَا حَرَ )  
مُؤَذَّ ( وَلَا قَرَّ ) . وَكُلُّ هَوَاءٍ مُعْتَدِلٍ  
طَيِّبٌ : سَجَسَجَ ، وَظِلٌّ سَجَسَجَ وَرِيحٌ  
سَجَسَجَ : لَيِّنَةُ الْهَوَاءِ مُعْتَدِلَةٌ . قَالَ  
مُليح<sup>(٢)</sup> :

هَلْ هَيَّجَتْكَ طُلُوعُ الْحَيِّ مُقْفَرَةٌ  
تَعْفُو مَعَارِفَهَا النُّكْبُ السَّجَاسِيحُ  
احتاج فَكَّرَ سَجَسَجًا عَلَى سَجَاسِيحٍ .  
( والسَّجَسَجُ : الْأَرْضُ لَيْسَتْ بِضَلْبَةٍ  
وَلَا سَهْلَةٍ ) . وقيل : هِيَ الْأَرْضُ الْوَاسِعَةُ ،  
وَفِي الْحَدِيثِ : « أَنَّهُ مَرَّ بِوَادٍ بَيْنَ  
الْمَسْجِدَيْنِ فَقَالَ : هَذِهِ سَجَاسِيحُ مَرَّ »

(١) في اللسان المطبوع « النفوس » وهو تحريف وفي مخطوطه

كالأصل هنا والقاموس والتكملة

(٢) شرح أشعار الملوك ١٠٦١ واللسان

بها موسى عليه السلام . هي جمعُ  
سَجَسَجَ بهذا المعنى .

(و) السَّجَسَجُ : (ما بين طُلُوعِ  
الفَجْرِ إلى طُلُوعِ الشَّمْسِ) ، كما أن  
من الزَّوال إلى العَصْرِ يقال له :  
الهَجِير والهَاجِرَة ، ومن غُرُوبِ  
الشَّمْسِ إلى وَقْتِ اللَّيْلِ : الجُنْحُ ثم  
السَّدْفُ والمَلَثُ والمَلَسُ ؛ كلُّ ذلك  
قولُ ابنِ الأعرابي .

(ومنه) أى ما تقدّم من المعنى في  
أَوَّلِ الترجمة (حديثُ) الحَبَرِ سَيِّدِنَا  
عَبْدِ اللَّهِ (بنِ عَبَّاسٍ) ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا  
(في صفةِ الجَنَّةِ : «وَهُوَ أَوْهَا السَّجَسَجُ»)  
أى المعتدلُ بينَ الحَرِّ والبرْدِ ، (وغلطَ  
الجوهريُّ في قوله : الجَنَّةُ سَجَسَجٌ) .  
ويحتملُ أن يكونَ على حَذْفِ مُضَافٍ .  
وفي روايةٍ أُخرى : «نَهَارُ الجَنَّةِ  
سَجَسَجٌ» ، وفي أُخرى : «ظِلُّ الجَنَّةِ  
سَجَسَجٌ» . وقالوا : لا ظِلْمَةٌ فيه ولا  
شَمْسٌ . وقيل : إن قَدَرُ نُورِهِ كالنُّورِ  
الَّذِي بَيْنَ الفَجْرِ وَطُلُوعِ الشَّمْسِ .

قلت : وبهذا يَصِحُّ إرجاعُ الضميرِ  
إلى أَقْرَبِ مَذْكُورٍ ، خلافاً لشيخنا .

[ وما يستدرك عليه :

عن أبي عمرو : جَسَسَ : إذا اخْتَبَرَ .  
وَسَجَّ : إذا طَلَعَ ، كَذَا في اللسان .

[ س ح ج ] \*

(سَحَجَه) الحائِطُ (كمنَعَه) يَسْحَجُه  
سَحَجًا : خَدَشَه . وَسَحَجَ جِلْدَه : إذا  
(قَشَرَه فَانْسَحَجَ) : انْقَشَرَ . والسَّحْجُ :  
أن يُصِيبَ الشَّيْءُ الشَّيْءَ فَيَسْحَجُه ،  
أى يَقْشِرَ مِنْهُ شَيْئاً قَلِيلاً ، كما  
يُصِيبُ الحَافِرَ قَبْلَ الوَجْئِ سَحْجٌ .  
وانْسَحَجَ جِلْدُه مِنْ شَيْءٍ مَرَّ بِهِ : إذا  
تَقَشَّرَ الجِلْدُ الأَعْلَى . ويقال : أَصَابَهُ  
شَيْءٌ فَسَحَجَ وَجْهَه ، وبه سَحْجٌ .

وَسَحَجَ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ سَحَجًا ، فهو  
مَسْحُوجٌ وَسَحِيجٌ : حَاكَةٌ فَقْشَرَه . قال  
أَبُو ذُؤَيْبٍ (١) :

فَجَاءَ بِهَا بَعْدَ الكَلَالِ كَأَنَّهُ  
مِنَ الأَيْنِ مِخْرَاسٌ أَقْدُ سَحِيجٌ  
(وَسَحَجَه) تَسْحِيجًا (فَتَسَحَجَ) ،  
شُدُّدٌ (لِلكَثْرَةِ) .

(١) شرح أشعار الهذليين ١٣٤/١ وفي اللسان ومطبوع

التاج «مخراش» والثبت من الهذليين والمخراش :  
السهم

(وَحِمَارٌ مُسَحَّجٌ) كَمُعْظَمٍ ، هُكَذَا  
 فِي سَائِرِ الْأُمَهَاتِ اللَّغَوِيَّةِ (١) ، وَفِي  
 نَسَخَتِنَا : مُسَحَّجٌ ، عَلَى مُفْتَعَلٍ ، وَالْأَوَّلُ  
 هُوَ الصَّوَابُ ( : مُعْضَضٌ مُكَدَّحٌ ) (٢) ،  
 هُوَ مِنْ سَخَجِ الْجِلْدِ ، قَالَ أَبُو حَاتِمٍ :  
 قَرَأْتُ عَلَى الْأَصْمَعِيِّ فِي جَيْمِيَّةِ  
 الْعَجَّاجِ (٣) :

• جَابًا تَرَى بِلَيْتِهِ مُسَحَّجًا •

فَقَالَ : « تَلِيلَهُ » . فَقُلْتُ : بِلَيْتِهِ .  
 فَقَالَ : هَذَا لَا يَكُونُ . قُلْتُ : أَخْبِرْنِي  
 بِهِ مَنْ سَمِعَهُ مِنْ فُلُقٍ فِي رُؤْيَا (٤) ، أَعْنَى  
 أَبَا زَيْدٍ الْأَنْصَارِيَّ . قَالَ : هَذَا لَا يَكُونُ ،  
 فَقُلْتُ : جَعَلَهُ مَصْدَرًا ، أَرَادَ تَسْحِيجًا ،  
 فَقَالَ : هَذَا لَا يَكُونُ . قُلْتُ : فَقَدْ  
 قَالَ جَرِيرٌ (٥) :

أَلَمْ تَعْلَمْ مُسَرَّحِي الْقَوَافِي  
 فَلَا عِيًّا بِهِنَّ وَلَا اجْتِلَابَا  
 أَي تَسْرِيحِي ، فَكَأَنَّهُ أَرَادَ أَنْ يَدْفَعَهُ

(١) هُوَ أَيْضًا فِي النُّسخَةِ الْمَطْبُوعَةِ مِنَ الْقَامُوسِ

(٢) فِي اللَّسَانِ وَكَدَمٌ • وَهِيَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ

(٣) الدِّيَوَانُ ٩ وَفِيهِ • تَلِيلُهُ • كَقَوْلِ الْأَصْمَعِيِّ وَالشَّاهِدُ فِي  
 اللَّسَانِ

(٤) بِهَاشِمٍ مَطْبُوعِ النَّجَاشِ قَوْلُهُ مِنْ فُلُقٍ فِي رُؤْيَا ، مِنْ بَكْسَرٍ

الْمِيمِ وَفُلُقٌ يَفْتَحُ الْفَاءَ وَفِي بِمَعْنَى فَمٍ

(٥) دِيَوَانُهُ ٢ • وَاللَّسَانُ وَمَادَّةُ (جَلَبِ)

فَقُلْتُ لَهُ : فَقَدْ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :  
 «وَمَزَقْنَاهُمْ كُلَّ مُمَزَّقٍ» (١) فَأَمْسَكَ .  
 قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : كَأَنَّهُ أَرَادَ : تَرَى  
 بِلَيْتِهِ تَسْحِيجًا ، فَجَعَلَ مُسَحَّجًا مَصْدَرًا .  
 (وَبِعَبْرٍ سَحَّاجٌ) (٢) : يَسْحَجُ الْأَرْضَ  
 بِخُفِّهِ ، أَيْ يَقْشِرُهَا فَلَا يَلْبَثُ أَنْ  
 يَخْفَى . وَنَاقَةُ مِسْحَاجٍ ، كَذَلِكَ .

(وَالسَّخَجُ - كَالْمَنْعِ - تَسْرِيحُ  
 لَيْنٍ عَلَى فَرْوَةِ الرَّأْسِ) . يُقَالُ : سَحَجَ  
 شَعْرَهُ بِالْمُشْطِ سَحَجًا : إِذَا سَرَّحَهُ  
 تَسْرِيحًا لَيِّنًا .

(و) السَّخَجُ ( : الْإِسْرَاعُ ) . يُقَالُ :  
 مَرَّ يَسْحَجُ : أَيْ يُسْرِعُ . قَالَ مُزَاهِمٌ (٣)

عَلَى أَثَرِ الْجُعْفَى دَفْرًا وَقَدْ أَتَى  
 لَهُ مِنْذُ وَلَّى يَسْحَجُ السَّيْرَ أَرْبَعُ

(و) هُوَ أَيْضًا ( جَرَى دُونَ الشَّدِيدِ  
 لِلدَّوَابِّ . (و) مِنْهُ يُقَالُ : (حِمَارٌ مُسَحَّجٌ  
 وَمِسْحَاجٌ) - بِكْسَرٍ هُمَا - : عَضَاضٌ ،  
 مِنْ سَحَجَةٍ ، وَسَحَجَةٍ : إِذَا عَضَّه فَاتَّرَ  
 فِيهِ ، وَقَدْ غَلَبَ عَلَى حُمْرِ الْوَحْشِ .

(١) سُورَةُ سَبَأِ الْآيَةِ ١٩

(٢) هَكَذَا فِي الْأَصْلِ وَالْقَامُوسِ وَاللَّسَانِ أَمَّا الْجُمْهُورَةُ ٥٦/٢

فَقِيهَا • مِسْحَاجٌ •

(٣) اللَّسَانُ وَالتَّكْمِلَةُ

وعليه المَسَاحِجُ : وهي آثارُ تكادُمُ  
الحُمْرِ عليها . والتَّسْحِجُ : الكَذْمُ .  
قال النابغة <sup>(١)</sup> :

رَبَاعِيَّةٌ أَضَرَّ بِهَا رَبِّعَاعٌ  
بَذَاتِ الْجِرْعِ مِسْحَاجٌ شُنُونُ  
(وَسَيْحُوجٌ) عَلَى فَيْعُولٍ : (ع) ،  
واسمُ رجلٍ .

(و) مِسْحِجٌ (كَمَنْبَرٍ : الْمِبْرَاةُ يُبْرَى  
بِهَا الْخَشَبُ) . يقال : سَحَجَ الْعُودَ  
بِالْمِبْرَدِ يَسْحَجُهُ سَحْجًا : قَشَرَهُ .  
وَسَحَجَتِ الرِّيحُ ، كذلك ، ورياحٌ  
سَوَاحِجٌ .

وَالسَّحْجُ : دَاءٌ فِي الْبَطْنِ قَاسِرٌ ،  
منه .

(و) سَحَجَ الْإِيمَانَ يَسْحَجُهَا : تَابَعَ  
بَيْنَهَا .

و (الْمِسْحَاجُ وَالسَّحُوجُ : الْمِرَاةُ  
الْحُلُوفُ الَّتِي تَسْحَجُ الْإِيمَانَ) ، أَيْ  
تُتَابِعُهَا . وَرَجُلٌ سَحَاجٌ . وَكَذَلِكَ

الْحَلْفُ . أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ <sup>(١)</sup> :

لَا تَنْكِحَنَّ نَحْضًا بَجْبَاجًا  
فَدَمًا إِذَا صِيحَ بِهِ أَفَاجًا  
وإن رَأَيْتَ قُمْصًا وَسَاجًا  
وَلِمَّةً وَخَلْفًا سَحَاجًا

[ س خ ج ]

(السَّخَاوِجُ) مما ليس في الصَّحاح  
ولا لسان العرب ، وضبطه عندنا بالخاء  
المعجمة والواو . ووُجِدَ في بعض النسخ  
بالحاء المهملة والراء . والصَّوابُ أنه  
بالحاء المهملة والواو <sup>(٢)</sup> . وهي (الْأَرْضُ  
الَّتِي لَا أَعْلَامَ بِهَا وَلَا مَاءَ) ، مِنْ سَحَجَتِ  
الرَّيْحُ الْأَرْضَ : إِذَا قَشَرَتْهَا ، وَرِيَّاحٌ  
سَوَاحِجٌ . وَلَكِنْ عَلَى هَذَا فَإِنَّهَا مُلْحَقَةٌ  
بِمَا قَبْلُهَا ، لَا يُحْتَاجُ إِلَى إِفْرَادِهَا  
بِتَرْجُمَةٍ مُسْتَقْلَةٍ .

[ س د ج ]

(سَدَجَهُ بِالشَّيْءِ : ظَنَّهُ بِهِ) ، أَيْ  
اتَّهَمَهُ . (وَالسَّدَاجُ : الْكَذَّابُ) .  
وَقَدْ سَدَجَ سَدَجًا .

(١) اللسان

(٢) في التكملة مكتوبة بالحاء المعجمة كما في القاموس

(١) اللسان والتكملة وضبطت «رباع» في اللسان بفتحة

عل العين والصواب من التكملة وفي مادة (ربيع)

وفرس رباع مثل ثمانو كذلك الحمار والبعر

(وَتَسَدَّجَ) ، أَيْ (تَكْذَّبَ وَتَخَلَّقَ)  
وَتَقُولُ الْأَبَاطِيلَ . وَأَنْشُدُ<sup>(١)</sup> :

• فِينَا أَقَاوِيلُ أَمْرِي تَسَدَّجَا •

وَقِيلَ السَّدَّاجُ هُوَ الْكَذَّابُ الَّذِي  
لَا يَصْدُقُكَ أَثَرُهُ ، يَكْذِبُكَ مِنْ أَيْنَ  
جَاءَ . قَالَ رُؤَبَةُ<sup>(٢)</sup> :

• شَيْطَانُ كُلِّ مُتَرَفٍ سَدَّاجٌ •

وَحَمَلُ التَّخَلُّقِ عَلَى اسْتِعْمَالِ الْخُلُقِ  
الْحَسَنِ دُونَ الْاِخْتِلَاقِ مَعَ مَخَالَفَتِهِ  
لِأَقْوَالِ الْأَنْثَمَةِ فِي شَرْحِ شَيْخِنَا خُرُوجُ  
عَنِ السَّدَادِ .

وَأَمَّا اسْتِعْمَالُ ابْنِ الْخَطِيبِ وَغَيْرِهِ  
مِنْ أَهْلِ الْأَنْدَلُسِ السَّدَاجَةَ فِي مَعْنَى  
السُّهُولَةِ وَحُسْنِ الْخُلُقِ ، إِنَّمَا هُوَ مِنْ  
السَّدَاجِ ، بِالْمَعْجَمَةِ ، الَّتِي تَأْتِي بَعْدَ  
مُعَرَّبٍ سَادَهُ ، وَهُوَ خَالِي الذِّهْنِ عِنْدَهُمْ  
وَهُوَ فِي مَعْنَى السَّهْلِ الْخُلُقِ . ثُمَّ إِنَّهُمْ  
لَمَّا عَرَّبُوهُ أَجْرَوْا عَلَيْهِ اسْتِعْمَالَ  
اللَّفْظِ الْعَرَبِيِّ مِنَ الْاِشْتِقَاقِ وَغَيْرِهِ ،  
وَأَهْمَلُوا الذَّالَ لِكَثْرَةِ الْاِسْتِعْمَالِ . هَذَا  
هُوَ التَّحْرِيرُ ، وَلَا يُنْبِتُكَ مِثْلُ خَبِيرِ .

(١) اللسان وهو للججاج ديوانه ٩ والجمهرة ١٦/٢

(٢) ديوانه ٣١ واللسان

(وَأَسَدَّجَ) ، مَقْلُوبٌ : اِنْسَجَدَ ،  
وَأَنْدَسَجَ : إِذَا (اِنْكَبَّ عَلَى وَجْهِهِ)  
كَحَالَةِ السَّاجِدِ .

[ س ذ ج ] •

(السَّدَاجُ : مُعَرَّبٌ سَادَهُ)<sup>(١)</sup> هَكَذَا  
فِي النُّسخِ الَّتِي بَأَيْدِينَا . وَفِي أُخْرَى  
السَّدَاجُ : أَصُولٌ وَقُضْبَانٌ تَنْبُتُ فِي  
الْمِيبَاهِ تَنْفَعُ لِكَذَا وَكَذَا ، مُعَرَّبٌ  
سَادَهُ . وَفِي اللِّسَانِ : حُجَّةٌ سَادِجَةٌ  
وَسَادِجَةٌ - بِكسْرِ الذَّالِ وَفَتْحِهَا -  
غَيْرُ بَالِغَةٍ . قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : أَرَاهَا  
غَيْرَ عَرَبِيَّةٍ ، إِنَّمَا يَسْتَعْمِلُهَا أَهْلُ  
الْكَلَامِ فِيمَا لَيْسَ بِبُرْهَانٍ قَاطِعٍ ،  
وَقَدْ تَسْتَعْمِلُ فِي غَيْرِ الْكَلَامِ وَالْبُرْهَانِ  
وَعَسَى أَنْ يَكُونَ أَصْلُهَا سَادَهُ<sup>(٢)</sup>  
فَعُورِبَتْ كَمَا اغْتِيذَ مِثْلُ هَذَا فِي  
نَظِيرِهِ مِنَ الْكَلَامِ الْمُعَرَّبِ . انْتَهَى ،  
قُلْتُ : وَمِثْلُهُ فِي الْمُحْكَمِ .

وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
تَوَضَّأَ وَمَسَحَ عَلَى خُفَّيْنِ أَسْوَدَيْنِ  
سَادَجَيْنِ . تَكَلَّمَ عَلَيْهِ أَهْلُ الْغَرِيبِ

(١) كَذَا فِي النَّجَاحِ . أَمَّا الْقَامُوسُ وَاللِّسَانُ فَبِالذَّالِ الْمُهْمَلَةِ

(٢) فِي اللِّسَانِ سَادَهُ •

[ س ر ن ج ]

(سُرْنَجُ، كَعْرُنْدِ) - أى بضمّتين  
فسكون، هكذا ضبطه غير واحد،  
ورأيت في كتاب «لبس المرققة»<sup>(١)</sup>  
تأليف أبي منصور الآتي ذكره مثل ما  
ذكره المصنّف بضبط القلم. ولكن  
في تعليقة الحافظ اليعموري، نقلًا  
عن الحافظ أبي طاهر السلفي  
قال: هو بسين مهملة مضمومة  
وموحدة وجيم، فليُنظر - ( : قبيلة  
من الأكراد ) وسيأتي ذكر الأكراد في  
ك ر د . (منهم) العلامة (أبو منصور  
محمد بن أحمد بن مهدي السرنجي)  
المِصْرِي النَّصِيبِي، رحمه الله تعالى  
(المُحَدِّث هو ووالده) وروى عنه ولده  
منصور، والحافظ أبو طاهر السلفي  
وغيرهما. ذكره الذهبي، وعندى من  
مؤلفاته «لبس المرققة» في كراسة  
لطيفة.

وضبطوه بكسر الدال وفتحها. قال  
الشيخ ولي الدين العراقي في شرح  
سُنن أبي داود، عند ذكر خُفَّيه صَلَّى  
الله عليه وسلّم وكونهما ساذجين فقال:  
كَانَ المراد: لم يُخَالِطُ سَوَادَهُمَا لَوْنُ  
آخَرُ. قال: وهذه الكلمة تُستعمل  
في العُرفِ بهذا المعنى ولم أجدها في  
كُتُبِ اللغة بهذا المعنى، ولا رأيتُ  
المُصَنِّفَيْنِ في غريب الحديث ذكروها.  
انتهى. كذا نقله شيخنا. وقيل:  
السَّاذِجُ: الذي لا نَقَشَ فيه. وقيل:  
الَّذِي لا شَعَرَ عليه. والصَّواب أنه  
الذي على لونٍ واحدٍ لا يخالطه غيره.  
وفي «أقانيم العجم» لحميد الدين  
السيواسي: ساده وسادج: الذي على  
لَوْنٍ واحدٍ لم يُخَالِطْهُ غَيْرُهُ.

فقول شيخنا في أول المادة: ومن  
العجائب إغفالُ المصنّف الساذج في  
الألوان، وهو الذي لا يخالط لَوْنُهُ  
لَوْنًا آخَرَ يُغَايِرُهُ؛ عجيبٌ، فتأمل.  
ولو استدرك عليه بما في اللسان والمحكم  
المتقدّم ذكره كان أَلَيَقَ. والله سبحانه  
وتعالى أعلم.

(١) بهامش مطبوع التاج «قوله المرققة كذا بالنسخ ولله  
المرقة، بالقات والعين المهملة وكذا الآتية، وربما  
دل لذلك ذكر المرقعات التي تلبسها الصوفية في كلام  
الإمام الغزالي وغيره.

[س ر ج]

(السَّراج)، بالكسر (م)، أى معروف، وهو المصباح الزاهر الذى يُسْرَجُ بالليل، جمعه سُرُجٌ. وقد أَسْرَجْتُ السَّراجَ: إذا أوقدته.

والمَسْرَجَةُ، بالفتح: التى يوضع فيها الفتيلة والدُّهنُ.

وقال شيخنا نقلاً عن بعض أهل اللغة: السَّراجُ: الفتيلة الموقدة<sup>(١)</sup>، وإطلاقه على محلها مجازٌ مشهور.

قلت: وفي الأساس: ووضع المَسْرَجَةُ على المَسْرَجَةِ. المكسورة، التى فيها الفتيلة، والمفتوحة، التى توضع عليها. انتهى. وقد أغفله المصنّف.

وفي الحديث: «عمرُ سراجِ أهل الجنة»، أى هو فيما بينهم كالسَّراجِ يُهْتَدَى به<sup>(٢)</sup>.

(١) فى مطبوع التاج «الموقدة»

(٢) فى النهاية «قيل أراد أن الأربعم الذين تموا بإسلام عمر رضى الله عنه وعنه كلهم من أهل الجنة»، وعمر فيما بينهم كالسراج، لأنهم اشتروا بإسلامه وظهروا للناس وأظهروا إسلامهم بعد أن كانوا مخضفين خائفين كما أن بضوء السراج يهتدى الماشى، ومثلها اللسان مع اختصار كلمات.

(والشمس): سراجُ النهار، مجاز. وفي التنزيل: «وَجَعَلْنَا سِرَاجًا وَهَّاجًا»<sup>(١)</sup> وقوله تعالى: «وَوَدَّاعِبًا إِلَى اللَّهِ يَأْذَنُ وَسِرَاجًا مُنِيرًا»<sup>(٢)</sup> إنما يريد مثل السراج الذى يُسْتَضَاءُ به، أو مثل الشمس فى النور والظهور. والهُدَى سِرَاجُ المؤمن، على التشبيه، ومنهم من جعل «سِرَاجًا» صفةً لكتاب، أى ذا كتاب مُنِيرٌ بَيْنِي<sup>(٣)</sup> قال الأزهري: والأولُ حَسَنٌ، والمعنى: هادياً كأنه سِرَاجٌ يُهْتَدَى به فى الظلم.

ومن سَجَعَاتِ الحَرِيرِيِّ فى أبى زيد السُّروجي: تاج الأدباء، وسِرَاجُ الغرباء. أى أنهم يستضيئون به فى الظلم.

(و) سِرَاجٌ، (عَلِمٌ). قال أبو حنيفة: هو سِرَاجُ بنِ قُرَّة الكلابي. (وَسَرَجَتْ شَعْرَهَا، وَسَرَجَتْ)، مخففة ومشددة: (ضَفَرَتْ). وهذه مما لم يذكرها ابنُ منظور ولا الجوهري

(١) سورة النبأ الآية ١٣

(٢) سورة الأحزاب الآية ٤٦

(٣) بهامش مطبوع التاج «قال فى اللسان: وإن شئت كان سراجاً منصوباً على معنى داعياً إلى الله وتالياً كتاباً بيناً»

ولا رأيتها في الأمهات المشهورة<sup>(١)</sup>  
وأنا أخشى أن يكون مُصَحِّفاً عن :  
سرحت ، بالمهملة ، فراجعه .

(و) من المجاز : سَرَجَ الرجلُ  
(كفَّرَحَ : حَسَنَ وَجْهَهُ) ، قيل : هو  
مُوَلَّدٌ ، وقيل : إنه غريب .

(و) سَرَجَ : إذا (كَذَّبَ ، كَسَّرَجَ ،  
كَنَصَّرَ) ، والأول مرجسوح ، وسَرَجَ  
الكَذِبَ يَسْرِجُه سَرْجاً : عَمَلَهُ .

(و) السَّرَجُ : رَحْلُ الدَّابَّةِ ، معروف ،  
ولذا لم يتعسَّرْضْ له المصنِّف إلا  
استطراداً . والجمع سُرُوجٌ . وهو عربي .  
وفي شفاء الغليل ، أنه مُعَرَّبٌ عن سَرَكَ :  
(وَأَسْرَجْتُهَا : شَدَدْتُ عَلَيْهَا السَّرَجَ)  
فهى مُسَرَّجٌ . (والسَّرَاجُ مُتَخَذُهُ)  
وصانعه أو بائعه (وَحِرْفَتُهُ السَّرَاجَةُ) ،  
بالكسر ، على قاعدة المصدر من  
الحِرْفِ والصنائع كالتَّجَارَةِ والكتابة  
ونحوهما .

(و) من المجاز : رَجُلٌ سَرَّاجٌ مَرَّاجٌ :  
أى كَذَّابٌ يَزِيدُ فِي حَدِيثِهِ . وقيل :

(١) ذكرها في التكملة فقال « وسرحت المرأة شعرها بمعنى  
سجرت أى ضفرت ويشدد أيضاً »

السَّرَّاجُ : هُوَ (الكَذَّابُ) الذى  
لا يَصْدُقُ أثره يَكْذِبُكَ مِنْ أَيْنَ جَاءَ ،  
ويُفْرَدُ فيقال : رَجُلٌ سَرَّاجٌ . وقد  
سَرَّجَ<sup>(١)</sup> . ويقال « بَكَّلَ عَلَى أُمِّ فُلَانٍ  
فَسَرَّجَ عَلَيْهَا بِأَسْرُوجَةٍ »<sup>(٢)</sup> وفي الأساس  
سَرَّجَ عَلَى أُسْرُوجَةٍ ، وَنَسَرَّجَ عَلَى :  
تَكْذَّبَ ، وإِنَّهُ يُسَرِّجُ الْأَحَادِيثَ  
نَسْرِيجاً . وكلُّ ذَلِكَ مجازٌ .

(وَسَرَّيْجٌ) كزُبَيْرٍ : (قَيْنٌ) معروف ،  
وهو الذى (تُنْسَبُ إِلَيْهِ السُّيُوفُ  
السَّرَّيْجِيَّةُ) . وَشَبَّهَ الْعَجَّاجُ بِهَا  
حُسْنَ الْأَنْفِ فِي الدَّقَّةِ وَالِاسْتِنَاءِ ،  
فقال<sup>(٣)</sup> :

\* وفاحِماً وَمَرَسِناً مُسَرَّجَا \*

كذا في اللِّسَانِ . وقيل : أَى  
كالسَّرَّاجِ فِي الْبَرِيقِ وَاللِّمَعَانِ . وقد  
أَنكَرَ ذَلِكَ أَهْلُ الْمَعَانِي وَالْبَيَانِ .

(١) كذا بالتشديد في التاج . وفي اللسان بكسر الراء بدون  
تشديد

(٢) في التاج المطبوع « ويقال بكلام فلان فرح عليها بأسروجة »  
وبهاشة « قوله بكلام فلان إلخ كذا في سائر  
النسخ والذي في اللسان بكل أمفلام فسرج عليها إلخ  
وهو الصواب » هذا وفي اللسان « بكل أم فلان »  
وزدنا لفظ « عل » لأنه يقال : بكل عليه خطأ

(٣) ديوانه ٨ واللسان والصاح والجمهرة ٢/٧٦، ٣٣٧  
والمقاييس ١٥٦/٣ ومادة (رمن)



(وَأَبُو سَعِيدٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْقَاسِمِ بْنِ  
عُمَرَ بْنِ سُرَيْجٍ، عَالِمُ الْعِرَاقِ) وَفَقِيهٌهَا  
(وَالْهَيْثَمُ بْنُ خَالِدٍ، السَّرِيجِيُّونَ)،  
نِسْبَةٌ إِلَى جَدِّهِمْ، (عُلَمَاءُ) مُحَدِّثُونَ .  
(وَسَرَجُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْخَلِيلِ  
صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَامُهُ)، عَدٌّ مِنْ  
جُمَلَةِ أَوْلَادِهِ، وَ(أُمُّهُ قَطُورَا بِنْتُ  
يَقْطَنَ) .

(و) سَرَجٌ، بِلَا لَامٍ، (عَلَّمَ جَمَاعَةً)  
مِنَ الْمُحَدِّثِينَ، (مِنْهُمْ يُوْسُفُ بْنُ  
سَرَجٍ، وَصَالِحُ بْنُ سَرَجٍ، وَمُحَمَّدُ  
بْنُ سَنَانٍ بِنِ سَرَجٍ، الْمُحَدِّثُونَ) .  
وَسَالِمُ بْنُ سَرَجٍ : تَابِعِيٌّ، كُنْيَتُهُ أَبُو  
النُّعْمَانِ، ذَكَرَهُ ابْنُ حِبَّانَ .

(و) سَرَجٌ : (ع)

(وَالسَّرَجِيُّ، كَثُرَتْ بِ) بِضَمِّ فَسْكَوْنِ  
فَفَتْحِ ( : الدائم ) .

(وَالسَّرْجُوجُ) بِالضَّمِّ ( : الْأَحْمَقُ ) .  
(وَالسَّرْجِيَّةُ) بِالْكَسْرِ (وَالسَّرْجُوجَةُ)  
بِالضَّمِّ : الْخُلُقُ (وَالطَّبِيعَةُ) وَالطَّرِيقَةُ .  
يُقَالُ : الْكَرَّمُ مِنْ سَرْجِيَّةٍ ،  
أَيُّ خُلُقِهِ، حَكَاهُ اللَّحْيَانِيُّ . وَعَنْ أَبِي زَيْدٍ :

لأنه لَكَرِيمُ السَّرْجُوجَةِ وَالسَّرْجِيَّةِ ، أَيْ  
كَرِيمُ الطَّبِيعَةِ . فِي الصَّحَاحِ عَنْ الْأَصْمَعِيِّ  
إِذَا اسْتَوَتْ أَخْلَاقُ الْقَوْمِ <sup>(١)</sup> قِيلَ : هُمْ  
عَلَى سَرْجُوجَةٍ وَاحِدَةٍ ، وَمَرْنٍ وَمَرِسٍ .  
(وَسَرْجَةٌ) ، بِالضَّمِّ ، (كَصَبْرَةٍ : ع ،  
قُرْبَ سُمَيْسَاطٍ . وَهَذِهِ ، بِحَلَبَ .  
وَحِصْنٌ بَيْنَ نَصِيبَيْنِ وَدُنَيْسَرٍ ) ، بِضَمِّ  
الدَّالِّ وَفَتْحِ النُّونِ ، أَيْ رَأْسُ الدُّنْيَا ،  
وَسَيَاتِي ذَكَرُهَا .

(وَسَرُوجٌ) ، بِالْفَتْحِ : (د ، قُرْبَ  
حَرَّانِ) الْعَوَامِيْدُ الْمَشْهُورُ بِالنِّسْبَةِ  
إِلَيْهَا أَبُو زَيْدٍ الْمَعْرُوفُ إِلَيْهِ الْمَقَامَاتُ  
الْحَرِيرِيَّةُ .

(و) مِنْ الْمَجَازِ : سَرَجَ اللَّهِ وَجْهَهُ ،  
(وَسَرَجَهُ تَسْرِيجاً) أَيْ (بِهَجْهِ  
وَحَسَنِهِ) . وَفِي اللِّسَانِ : سَرَجَ الشَّيْءِ  
زَيْنَهُ . وَسَرَجَهُ اللَّهُ وَسَرَجَهُ . وَفَقَّهُ . .

وَالَّذِي قَالَهُ الْمَصْنُفُ فَهُوَ بِإِجْمَاعِ  
أَهْلِ اللُّغَةِ كَالْبَيْهَقِيِّ وَابْنِ الْقَطَّاعِ  
وَالسَّرْقُسْطِيِّ وَابْنِ الْقُوطِيَّةِ . وَكَانَ شَيْخُ  
شَيْخِنَا الْإِمَامُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ  
الشَّافِعِيِّ رَحِمَهُمَا اللَّهُ تَعَالَى يَبْحَثُ فِي

(١) فِي الصَّحَاحِ : النَّاسُ ، أَمَّا اللِّسَانُ فَكَالْأَصْلِ

ثُبُوتُهُ ، وَيَرَى أَنَّهُ غَيْرُ ثَابِتٍ فِي الْكَلَامِ الْقَدِيمِ ، وَقَدْ أَشَارَ إِلَى ذَلِكَ شَيْخُنَا فِي حَوَاشِي عَقُودِ الْجُمَانِ .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

جَبِينُ سَارِجٍ ، أَيْ وَاضِحٌ كَالسَّارِجِ ، عَنْ ثَعْلَبٍ . وَأَنْشُدْ<sup>(١)</sup> :

يَارُبُّ بَيْضَاءَ مِنَ الْعَوَاسِجِ  
لَيْسَةَ الْمَسِّ عَلَى الْمُعَالِجِ  
هَاهُاءَ ذَاتِ جَبِينٍ سَارِجِ  
وَالْأَسْرُوجَةُ الْكَذِبُ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ .

وَالسَّرْجِينُ وَالسَّرْجُيُونَ : وَهُوَ الزُّبْلُ ، قَدْ جَزَمَ كَثِيرُونَ عَلَى زِيَادَةِ<sup>(٢)</sup> نُونِهِمَا . وَالْمَصْنَفُ أَوْرَدَهُ فِي النَّوْنِ مِنْ غَيْرِ تَنْبِيهِ عَلَيْهِ هُنَا .

وَالسَّيْرَجُ بِالْكَسْرِ ، وَهُوَ غَيْرُ الشَّيْرَجِ<sup>(٣)</sup> بِالْمَعْجَمَةِ بِمَعْنَى السَّلِيْطِ ، وَهُوَ دُهْنُ السُّنْمِ ، مَعْرَبٌ سِيرَهُ .

(١) اللسان ومادة (هاها) .

(٢) بهامش مطبوع التاج « قوله : على زيادة ، كذا بالنسخ والظاهر : بزيادة » .

(٣) في مادة (شرح) قال « الشيرج مثال حيقل وزينب دهن السم ، وربما قيل للدهن الأبيض ... وهو ملحق بباب فملل نحو جعفر ، ولا يجوز كسر الشين والعوام ينطقون بإهال السين مكسورة . وبهامش مطبوع التاج « قوله غير الشيرج ، لعل الصواب : عين ، انظر عبارته في آخر مادة شرح » .

[ س ر د ج ]

(سَرْدَجَه : أَهْمَلَهُ) . أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَابْنُ مَنْظُورٍ .

[ س ر ن ج ]

(السَّرْنَجُ : كَسَمَنْدُ : شَيْءٌ مِنْ الصَّنْعَةِ كَالْفُسَيْفَسَاءِ . وَدَوَاءٌ ، م) ، أَيْ مَعْرُوفٌ ، ( وَقَدْ يُسَمَّى بِالسَّيْلِقُونِ يَنْفَعُ فِي الْجِرَاحَاتِ ) .

وَالْإِسْرَنْجُ ، بِالْكَسْرِ : نَوْعٌ مِنَ الْإِسْفِيدِاجِ .

وَسَرَنْجَةٌ : قَرْيَةٌ بِمِصْرَ .

[ س ر ب ج ]<sup>(١)</sup>

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَى الْمَصْنَفِ :

سَرَبَجٌ ، بِالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ بَعْدَ الرَّاءِ . فِي اللِّسَانِ فِي حَدِيثِ جُهَيْشٍ « وَكَانَتْ قَطْعَنَا إِلَيْكَ<sup>(٢)</sup> مِنْ دَوِيَّةِ سَرَبَجٍ » أَيْ مَفَازَةٍ وَاسِعَةٍ بَعِيدَةٍ الْأَرْجَاءِ .

(١) هذه المادة المستدركة جاءت بعد مادة (سرج) وقبل مادة (سرهج) فقدمنها لتكون في ترتيبها ، ويبدو أنها محرفة عن مادة (سريخ) التي جاء فيها حديث جهيش ولم يذكر في النهاية إلا في مادة (سريخ) .

(٢) تحرفت في اللسان في هذه المادة (سرج) إل « قطعنا الليل » وجاءت صحيحة في مادة (سريخ) كالأصل .

[س ر ف ج] (١) \*

[ ] وما يستدرك عليه من اللسان.

سرفج : يقال : رجلٌ سَرْفَجٌ ، أى طويل .

[س ر ه ج]

(السَّرْهَجَةُ : الإِبَاءُ والامتناع ، والفتلُ الشَّدِيدُ . و) منه ( حَبْلٌ مُسْرَهَجٌ ) ، أى مفتول ، كُتْمَهَجٌ ، وسيأتي .

وهذا مما ليس فى الصَّحاح واللسان .

[س ف ت ج]

وما زاد عليه وعلى الجوهرى : (السُّفْتَجَةُ) بالضم (كقُرْطَقَةٍ) : وهو (أَنْ يُعْطَى مَالاً لآخر ، وللآخر مالٌ) وفى نسخة : أَنْ تُعْطَى مَالاً لآخر (١) وللآخر مالٌ (فى بلد المُعْطَى) - بصيغة اسم الفاعل - (فِيُوفِيهِ إِيَّاهُ) وفى نسخة : إِيَّاهَا (ثُمَّ) ، أى هناك ، (فَيَسْتَفِيدُ أَمْنَ الطَّرِيقِ) . وفَعْلُهُ السُّفْتَجَةُ ، بالفتح ،

(١) جاءت هذه المادة المستدركة بعد (سرفج) فقدمناها

فى ترتيبها

(٢) بهامش القاموس من نسخة أخرى « أن يعطى مالا لأحد

وللآخر »

قد وَقَعَتْ هذه اللفظة فى سُنَنِ النَّسَائِيِّ .  
 واختلفت عباراتُ الفقهاء فى تفسيرها ،  
 فمنهم من فسرها بما قاله المصنّف .  
 وفسرها بعضهم فقال : هى كتابُ  
 صاحبِ المالِ لو كِيلَه أن يَذْفَعَ مَالاً  
 قِرَاضاً يَأْمَنُ به من خَطَرِ الطَّرِيقِ .  
 والجمعُ السَّفَاتِجُ . وقال فى «النهر» :  
 هى بضم السين ، وقيل : بفتحها وفتح  
 التاء ، مُعَرَّبٌ سَفْتَه . وفى «شرح  
 المفتاح» : بضم السين وفتح التاء :  
 الشئُ المُحَكَّم ، سُمِّيَ به هذا  
 القَرْضُ لإحكام أمره ، وهو  
 قَرْضٌ استفادَ به المقرضُ سُقُوطَ خَطَرِ  
 الطَّرِيقِ بأن يُقرضَ ماله عند الخوفِ  
 عليه ليردَّ عليه فى موضعِ أَمْنٍ ، لأنه  
 عليه السلامُ نهى عن قَرْضٍ جرَّ نفعاً ،  
 قاله شيخنا .

[س ف ج] \*

السَّفَجُ : الكَذِبُ ، عن كُرَاعٍ  
من اللسان .ويقال : (ما أَشَدَّ سَفَجَ هذه الريحِ)  
محركة (١) (أى شدة هبوبها) ومرها .

(١) فى القاموس المطبوع لم تضبط الفاء

[س ف د ج]

(الإسْفِيدَا جُ بالكسر: هو رَمَادُ الرِّصَاصِ وَالْأَنْكِ)، هو كَعْفُفُ التَّفْسِيرِ لَمَّا قَبْلَهُ، (وَالْأَنْكِيُّ إِذَا شَدَّدَ عَلَيْهِ الْحَرِيقُ صَارَ إِسْرِنْجًا)، وهو (مُلَطَّفٌ جَلَاءٌ)، وله غير ذلك من الفوائد مذكورة في كِتَابِ الطَّبِّ، فليُرَاجَعَ، (مُعَرَّبٌ)، عن ابن سِيَدِهِ.

[س ف ل ج]

(السَّفَلَجُ، كَعَمَلَسُ: الطَّوِيلُ)، مُسْتَدْرَكٌ عَلَى الْجَوْهَرِيِّ وَابْنِ مَنْظُورٍ، وهو ملحقٌ بِالْخَمَاسِيِّ.

[س ف ن ج]

(السَّفَنَجُ، كَعَمَلَسُ: الظَّلِيمُ الْخَفِيفُ)، وهو ملحقٌ بِالْخَمَاسِيِّ، بتشديد الحرف الثالث منه. وقيل: الظَّلِيمُ الذَّكْرُ. وقيل: هو من أسماء الظَّلِيمِ فِي سُرْعَتِهِ. وأنشد<sup>(١)</sup>:

«جَاءَتْ بِهِ مِنْ اسْتِهَا سَفَنَجًا.»

أَي وَلَدَتْهُ أَسْوَدَ. وَالسَّفَنَجُ: السَّرِيعُ. وقيل: الطَّوِيلُ. وَالْأَنْثَى

(١) اللسان والتكملة «ومادة» (نيلنج)

سَفَنَجَةٌ. (و) قَالَ اللَّيْثُ: السَّفَنَجُ: (طَائِرٌ كَثِيرُ الْأَسْنَانِ).

قَالَ ابْنُ جِنِّي: ذَهَبَ بَعْضُهُمْ فِي سَفَنَجٍ أَنَّهُ مِنَ السَّفَجِ وَأَنَّ النُّونَ الْمَشْدَدَةَ زَائِدَةٌ، وَمَذْهَبُ سِيبَوِيهِ فِيهِ أَنَّهُ كَلَامٌ شَفَلَجٍ وَرَاءَ عَتْرَسٍ. وَالسُّفَانِجُ: السَّرِيعُ، كَالسَّفَنَجِ<sup>(١)</sup> أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ<sup>(٢)</sup>:

يَارُبُّ بَكْرٍ بِالرُّدَافِيِّ وَاسِجٍ  
سُكَائِكَةٍ سَفَنَجٍ سَفَانِجٍ  
(و) يَقَالُ: سَفَنَجٌ، أَيْ أَسْرَعَ.  
وَقَوْلُ الْآخِرِ:

يَا شَيْخُ لَا بُدَّ لَنَا أَنْ نَحْجُبَهَا  
قَدْ حَجَّ فِي ذَا الْعَامِ مَنْ تَحَوَّجَا  
فَابْتَعَ لَهُ جَمَالَ صِدْقٍ فَالْتَجَا  
وَعَجَّلَ النَّقْدَ لَهُ وَسَفَنَجَا  
لَا تُغْطِهِ زَيْفًا وَلَا نَبْهَرَجَا<sup>(٣)</sup>  
قَالَ: عَجَّلَ النَّقْدَ لَهُ. وَقَالَ:  
سَفَنَجًا: أَيْ وَجَّهَ وَأَسْرَعَ لَهُ، مِنْ

(١) في مطبوع التاج «كالسفلح» والتصويب من اللسان

(٢) اللسان ومادة (عيج) ومادة (سكك)

(٣) اللسان والتكملة ومادة (زيف) وفي اللسان ومطبوع

التاج هنا «ولانهرجا» والتصويب من التكملة ومادة

(زيف) وأشير إلى التكملة بهامش مطبوع التاج. هذا

والنهرج هو بمعنى البهرج

السَّفْنَج : السَّرِيع . وقال أبو الهيثم :  
(سَفْنَج لَهُ سَفْنَجَةٌ : عَجَلَ نَقْدَهُ)  
وأنشد :

إِذَا أَخَذْتَ النَّهْبَ فَالْجَا النَّجَا  
إِنِّي أَخَافُ طَالِباً سَفْنَجاً<sup>(١)</sup>

(الإسْفَنَج) بكسر فسكون ففتح  
عُرُوقُ شَجَرٍ ، نافعٌ في القُرُوحِ العَفِنَةِ  
مُعَرَّبٌ .

[س ك ب ج]

(السُّكْبَاجُ ، بالكسر ، مُعَرَّبٌ)  
عن سرکه باجه<sup>(٢)</sup> ، وهو لحم يُطْبَخُ  
بِخَلٍّ ، هَذَا أَحْسَنُ مَا يَقَالُ ، وَمَا نَقَلَهُ  
شَيْخُنَا عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ<sup>(٣)</sup> فَهُوَ مُخَالَفٌ  
لِقَوَاعِدِهِمْ .  
ويقال : سَكَبَجَ الرَّجُلُ : إِذَا أَعَدَّ  
سِكْبَاجاً .

(١) اللسان ومادة (نجا) فيه . والجمهرة ٤٥٣٠٢٢٩/٣ .

وفي اللسان ومطبوع التاج هنا « قد أخذت » والتصويب  
من مادة (نجا) والجمهرة

(٢) في التكملة « السكباج معرب مركب من سك وهو الخل  
بالفارسية ومن باج وهو اللون وهو بالفارسية با »  
وانظر الهامش التالي

(٣) يريد قوله « رأيت بخط العلامة أبي القاسم بن القطاع :  
السكباج : نوع من الألوان ، وهو لحم يطبخ بخل ،  
ومعنى سك خل ، ومعنى باج لون ، وكأنه قال : لون  
خل . والفرس يضيفون الاسم الثاني إلى الأول بخلاف  
ما تصنع العرب »

(والسُّكْبِينَج : دَوَاءٌ ، م) ، والذي  
في كُتُبِ الطَّبِّ أَنَّهُ صَنَعُ شَجَرَةٍ  
بِفَارِسَ

[س ك ر ج] .

[ ] وبقي على المصنف مما يستدرك  
عليه .

لفظة السُّكْرُجَةُ . وهو في حديث أنس  
« لَا آكُلُ<sup>(١)</sup> فِي سُكْرُجَةٍ » . قال عياض  
في «المشارك» ، وتابعه ابن قُرْقُول في  
«المطالع» : هِيَ بَضْمُ السَّيْنِ وَالْكَافِ  
وَالرَّاءِ مُشَدَّدَةٌ وَفَتْحُ الْجِيمِ ؛ كَذَا قِيدْنَا .  
وقال ابنُ مَكِّي : صَوَابُهُ بِفَتْحِ الرَّاءِ :  
قِصَاعٌ يُؤْكَلُ فِيهَا ، صِفَارٌ ، وَلَيْسَتْ  
بِعَرَبِيَّةٍ ، وَهِيَ كُبْرَى وَصُغْرَى :  
الْكُبْرَى تَحْمِلُ سِتَّ أَوَاقٍ ، وَالصُّغْرَى  
ثَلَاثَ أَوَاقٍ ، وَقِيلَ : أَرْبَعُ مَنَاقِيلَ  
وَقِيلَ : مَا بَيْنَ ثُلُثَيْنِ أَوْقِيَّةٍ . وَمَعْنَى  
ذَلِكَ أَنَّ الْعَرَبَ كَانَتْ تَسْتَعْمِلُهَا فِي  
الْكَوَامِخِ وَأَشْبَاهِهَا مِنَ الْجَوَارِشِ  
عَلَى الْمَوَائِدِ حَوْلَ الْأَطْعَمَةِ لِلتَّشْهِيِّ

(١) هامش مطبوع التاج « قوله : لَا آكُلُ . كذا في اللسان  
والنهاية بمدة على الألف والذي في الثبائل : مَا آكُلُ .  
ويدل لذلك قوله الآتي : فَأَخْبِر . إلخ »

أَبُو حَنِيفَةَ : سَلَجَتْ ، بِالْكَسْرِ لَا غَيْرُ .  
 قَالَ شَمِرٌ : وَهُوَ أَجْوَدُ . وَالْجَوْهَرِيُّ  
 اقْتَصَرَ عَلَى الْفَتْحِ .

(و) رَوَى أَبُو تَرَابٍ عَنْ بَعْضِ  
 أَعْرَابِ قَيْسٍ : (سَلَجَ الْفَيْضُ النَّاقَةَ)  
 وَمَلَجَهَا : إِذَا (رَضِعَهَا) ، نَقَلَ ابْنُ  
 مَنْظُورٍ .

(وَالسَّلْجَانُ) ، بِكَسْرِ السَّيْنِ ، فَلَامٍ  
 مُشَدَّدَةٍ مَكْسُورَةٍ (كَصَلِّيَّانَ : الْحُلُقُومُ)  
 يُقَالُ : رَمَاهُ اللَّهُ فِي سَلْجَانِهِ .

(و) السَّلْجَانُ ، بِضَمِّ السَّيْنِ فَلَامٍ  
 مُشَدَّدَةٍ مَضْمُومَةٍ <sup>(١)</sup> (كَقُمَّحَانِ :  
 نَبَاتٌ) تَرَعَاهُ الْإِبِلُ (كَالسَّلْجِ كَقُبْرِ) ،  
 وَالسَّلِيجَةُ <sup>(٢)</sup> ، وَهُوَ نَبْتُ رِخْوٌ مِنْ  
 دَقِّ الشَّجَرِ . وَيُقَالُ : السَّلْجَانُ :  
 ضَرْبٌ مِنْهُ .

وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : السَّلْجُ : شَجَرٌ  
 ضَخَامٌ كَأَذْنَابِ الضُّبَابِ ، أَخْضَرُ ،

(١) كَذَا قَالَ ، أَمَّا ضَبَطَ اللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ وَالتَّكْمِلَةُ  
 فَكَلَّمَا بِفَتْحِ اللَّامِ : وَكَذَلِكَ ضَبَطَتْ قَمَحَانُ فِي الْقَامُوسِ  
 بِالْمِيمِ الْمَشْدُودَةِ الْمَفْتُوحَةِ

(٢) كَذَا عَطَفَهَا ، وَالسَّلِيجَةُ إِنَّمَا هِيَ السَّاجَةُ الَّتِي يُشَقُّ مِنْهَا  
 الْبَابُ . وَجَاوَرَتْ فِي اللِّسَانِ لَفْظَ السَّلْجِ . فَهِيَ وَقَرْنَاهَا  
 مَعَهَا وَسَمَّاهُ . وَنَصَّ اللِّسَانُ « وَيُقَالُ لِلْسَّاجَةِ الَّتِي يُشَقُّ  
 مِنْهَا الْبَابُ السَّلِيجَةُ ، وَالسَّلْجُ بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ : نَبْتُ »

وَالْهَضْمُ . فَأَخْبَرَ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ  
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَمْ يَأْكُلْ عَلَى هَذِهِ الصُّفَةِ  
 قَطُّ . وَقَالَ الدَّائِدِيُّ : هِيَ الْقَضْعَةُ  
 الصَّغِيرَةُ الْمَذْهُونَةُ . وَمِثْلُهُ كَلَامُ ابْنِ  
 مَنْظُورٍ وَابْنِ الْأَثِيرِ وَغَيْرِهِمْ ، وَهُوَ  
 يَرْجِعُ إِلَى مَا ذَكَرْنَا . فَكَانَ يَنْبَغِي  
 الْإِشَارَةُ إِلَيْهِ .

### [ س ل ج ] \*

(سَلَجَ اللَّقْمَةَ ، كَسَمِعَ) يَسْلُجُهَا  
 (سَلَجًا) ، بِفَتْحٍ فَسَكُونُ (وَسَلَجَانًا)  
 مُحَرَّكَةً : (بَلَعَهَا) . وَكَذَلِكَ سَلَجَ  
 الطَّعَامَ ، مِثْلَ سَرَطَهُ سَرَطًا . وَقِيلَ :  
 السَّلْجَانُ : الْأَكْلُ السَّرِيعُ . وَمِنْهُ  
 الْمَثَلُ : «الْأَخْذُ سَلْجَانٌ ، وَالْقَضَاءُ لِيَانٌ»  
 أَيْ إِذَا أَخَذَ الرَّجُلُ الدِّينَ أَكَلَهُ ، فَإِذَا  
 أَرَادَ صَاحِبُ الدِّينِ حَقَّه لَوَاهُ بِهِ ،  
 أَيْ مَطَّلَهُ ؟ أَوْرَدَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَالتَّرْمِذِيُّ  
 وَغَيْرُهُمَا .

(و) قَدْ سَلَجَتْ (الْإِبِلُ) تَسْلُجُ ،  
 (اسْتَطَلَقَتْ) بُطُونُهَا (عَنْ أَكْلِ  
 السَّلْجِ) ، بِضَمٍّ فَتَشْدِيدُ ، وَهُوَ  
 نَبَاتٌ يَأْتِي ذِكْرُهُ قَرِيبًا ، (كَسَلَجَ  
 كَنْصَرَ) ، يَسْلُجُ ، بِالضَّمِّ ، سُلُوجًا . وَقَالَ

له شوك، وهو حمض . وفي التهذيب :  
والسلج . من الحمض الذي لا يزال  
أخضر في القيظ والربيع ، وهي  
خوارة . قال الأزهري : منبته القيعان ،  
وله ثمر في أطرافه حدة ، ويكون  
أخضر في الربيع ، ثم يهيج  
فيصفر . قال : ولا يعد من شجر  
الحمض .

(وتسلج الشراب واستلجه : ألح  
في شربه) . وعن اللحياني : تركته  
يتزlj التبيذ ويتسلجه ، أي يلح  
في شربه .

واستلجه : ( كأنه ملأ به سلجانه )  
أي حلقومه .

( والسلايج : الدلب الطوال ) .  
والدلب : شجر معروف .

( والسليجة : الساجة التي يشق منها  
الباب ) ، قاله أبو حنيفة الدينوري .

( والسلجن ) ، بكسر السين وتشديد  
اللام المفتوحة وسكون الجيم

( كسنخف : الكفك ) . فالنون

زائدة ، وصرح غير واحد بأنها

أصلية كالفاء في وزنه ، قاله شيخنا .

( والسلج والسجل : العطاء ) ، أحدهما  
مقلوب عن الآخر .

( و السلج ) كصرد : أضداف  
بحرية فيها شيء يؤكل ) .

( وطعام سليج ) ، كماير ،  
( وسلجلج كسفرجل ، و ) سلجلج  
مثل ( قذعيل ) ، أي ( طيب يتسلج ،  
أي يتنلع ) سهل المساغ بلا عسر .

[ وما يستدرك عليه :

أبيض سلجج : هو السيف الماضي  
الذي يقطع الضريبة بسهولة ، قاله  
السهيلى فى الروض . وأنشد قول  
حسن ، رضى الله عنه فى يوم بدر <sup>(١)</sup>

زين الندى معاود يوم الوغى  
ضرب الكماة بكل أبيض سلجج  
مأخوذ من سلج اللقمة ، ضاعفوا  
الجيم كما ضاعفوا دال مهدد ، ولم  
يدغموه لأنهم الحقوه بجعفر .

[ س ل ب ج ] \*

[ وما يستدرك عليه :

سلبج ، كجعفر ، فى التهذيب فى  
الرباعى السلايج : الدلب الطوال .

(١) الروض الألف ١١١/٢

[ س ل ع ج ]

(سَلْعُوجُ) محرّكة (كَفَرُبُوس : د).

[ س ل م ج ]

(السَّلْمَج) كَجَعْفَر (النَّضْلُ الطَّوِيلُ الدَّقِيقُ، ج سَلَامِجُ). وفي التهذيب : يقال للنَّضَالِ المَحْدَدَةِ : سَلَاجِمُ وسَلَامِجُ.

[ س ل ه ج ]

(السَّلْهَج : الطَّوِيلُ) ، واقتصر عليه ابن منظور .

[ س م ج ]

(سَمِج) الشَّيْءُ ، بِالضَّمِّ ، (كَكْرُمَ) يَسْمُجُ (سَمَاجَةٌ : قُبْحٌ) ولم يكن فيه مَلَاخَةٌ ، (فهو سَمِجٌ) مثلُ ضَخْمٍ فهو ضَخْمٌ ، (وسَمِجٌ) مثلُ خَشْنٍ فهو خَشْنٌ ، (وسَمِجٌ) مثلُ قُبْحٍ فهو قَبِيحٌ . قال سيبويه : سَمِجٌ ليس مُخَفَّفاً من سَمِجٍ ، ولكنّه كَالنَّضْرِ ، (ج سَمَاجٌ) ، مثلُ ضَخَامٍ وسَمِجُونٍ ، وسَمَجَاءٍ وسَمَاجِي . وقد سَمِجَ سَمَاجَةٌ وسُمُوجَةٌ ، وسَمِجَ الكَسْرُ عن اللَّخْيَانِي . وهو سَمِجٌ لَمِيجٌ وسَمِجٌ لَمِجٌ ، (و) قد (سَمَجَه

تَسْمِجاً) : إذا جعله سَمِجاً (و) عن ابن سِيَدَه : (السَّنَجُ والسَّمِيجُ : ) الذي لا مَلَاخَةَ له ، الأَخِيرَةُ هَذَلِيَّةٌ . قال أبو ذُؤَيْب<sup>(١)</sup> :

فإن تَضَرِّمِي حَبْلِي وإن تَتَبَدَّلِي  
خَلِيلاً وَمِنْهُمْ صَالِحٌ وَسَمِيجٌ  
وقيل : سَمِيجٌ - هنا في بيت أبي ذُؤَيْبٍ - : الذي لا خَيْرَ عنده .

والسَّنَجُ والسَّمِيجُ أيضاً : (اللَّبَنُ الدَّسِيمُ الْخَبِيثُ الطَّعْمِ) . وكذلك السَّنَهْجُ والسَّمَلْجُ ، بزيادة الهاء واللام .

ولَبَنٌ سَنَجٌ : لا طَعْمَ له . والسَّنَجُ الْخَبِيثُ الرِّيحِ .

واستَسَمَجَه : عَدَّه سَمِجاً . وأنا أَسْتَسْمِجُ فَعْلَكَ .

[ س م ن ج ]

(سَمَنَجَانُ ، بالكسر : د ، من طَخَارِسْتَان) .

(١) شرح أشعار الهذليين ١٣٧ والسان والصالح والجمهرة ٩٥/٢ والأساس (سج)



[س م ح ج]

(السَّنَحَجُ من الخيل والأُتُنِ :  
الطويلة الظهر ، كالسَّنَحَاجِ ) ، بالكسر .  
وزعم أبو عبيد أن جمع السَّنَحَجِ  
من الأُتُنِ سَمَاجِجُ . وكذلك قال  
كُرَاع : إن جمع السَّنَحَجِ من  
الخيول سَمَاجِجُ ، وكلا القولين غلط  
إنما هو سَمَاجِجُ جمع سَنَحَاجٍ أو  
سُنُحُوجٍ . وقد قالوا : ناقة سَنَحَجٍ .

(و) السَّنَحَجُ ( : الفرسُ القَبَاءُ  
الغليظة النخض ) مُعْتَزَّة . ولا يقال  
للدَّكْرِ ، بل (نَخْضُ الإناث) .

(و) السَّنَحَجُ أيضاً ( : القَوْسُ  
الطويلة ) . قَوْسُ سَنَحَجٍ : طويلة .  
وقد جاء ذلك في شعر الطَّرِمَاح <sup>(١)</sup> .

(والسَّنُحُوجُ) بالضم ( : الطويلُ  
البغيضُ ) .

(و) في التهذيب ( : السَّنَحَجَةُ :  
الطَّوْلُ في كُلِّ شَيْءٍ ) .

(١) يريد قوله في ديوانه ١٠٩ والتكلمة (سج)

يَلْحَسُ الرِّصْفَ لَهُ قَضْبَةٌ  
سَنَحَجُ الْمُتَنِّ مَتَوَفٍ الْحِطَامُ

وَسَمَاجِجُ : مَوْضِعٌ ، قال <sup>(١)</sup> :  
جَرَتْ عَلَيْهَا كُلُّ رِيحٍ سَيُّهُوجٍ  
مِنْ عَنِ يَمِينِ الْخَطِّ أَوْ سَمَاجِجٍ  
أَرَادَ جَرَتْ عَلَيْهَا ذَيْلُهَا .

[س م ر ج]

(السَّمَرَجُ) ، بتشديد الراء  
(كَسَفَنَجٍ ، وَسَفَنَجَةٍ : اسْتِخْرَاجُ  
الْخَرَاجِ في ثَلَاثِ مَرَّاتٍ) فارسي  
مَعْرَبٌ . قال الْعَجَّاجُ <sup>(٢)</sup> :

• يَوْمَ خَرَاجٍ يُخْرِجُ السَّمَرَجَا •

(أو اسمُ يَوْمٍ يُنْقَدُ فِيهِ الْخَرَاجُ) ،  
قال ابنُ سيده : السَّمَرَجُ : يَوْمُ جَبَايَةِ  
الْخَرَاجِ . وقيل : هو يَوْمٌ لِلْعَجَمِ  
يَسْتَخْرِجُونَ فِيهِ الْخَرَاجَ في ثَلَاثِ  
مَرَّاتٍ . وسيُذَكَّرُ في حرف الشين .

(و) يقال : (سَمَرَجَ لَهُ ، أَيْ أَعْطَهُ)

وفي التهذيب : السَّمَرَجُ : الْمُسْتَوَى

(١) اللسان والجوهرة ٩٦/٢ ومادة (سج) وفي اللسان  
والنَّاجِ هنا في الرجز والشرح : جرت عليه ، والضمير  
يعود على : يادار سلمى بين دارات الموج ، ونسب  
في اللسان (سج) لبغض بن سعدة ، وفي الناج (سج)  
لبغض بن سعدة

(٢) ديوان العجاج ٤ والسان والصاحح والجوهرة ٣/٣٠٠  
وفي مادة (سج) نسب إلى روبة وليس في ديوانه

من الأرض، وجمعه السَّمارجُ . قال  
جندلُ بنُ المُثنَّى :

يَدْعَنُ بِالْأَمَالِسِ السَّمارِجَ  
لِلطَّيْرِ وَاللِّغَاوِسِ الْهَزَالِجَ  
كُلَّ جَبِينٍ مُشْعِرٍ الْحَوَاجِجَ <sup>(١)</sup>

[ س م ع ج ] \*

(السَّمْعُ) كجَعْفَرٍ : (اللَّبَنُ الدَّسِمُ  
الْحُلُوُّ)، كالسَّمَلَجِ ، قاله الفراءُ .

[ س م ل ج ] \*

(السَّمَلَجُ، كَعَمَلَسٍ : الْخَفِيفُ) ،  
وهو ملحقٌ بِالْخُمَاسِيِّ ، بتشديد الحرفِ  
الثالثِ منه . قال الراجزُ <sup>(٢)</sup> :

قَالَتْ لَهُ مَقَالَةٌ تَلْجَلْجَلَا

قَوْلًا مَلِيحًا حَسَنًا سَمَلْجَلَا

لَوْ يُطْبَخُ النَّيُّ بِهِ لَانْضَجَا

يَا ابْنَ الْكِرَامِ لَسَجْ عَلَى الْهُودَجَا

(و) السَّمَلَجُ ( : اللَّبَنُ الْحُلُوُّ )

الدَّسِمُ . قال الفراءُ : يُقَالُ لِلْبَنِّ : إِنَّهُ

لَسَمَّهَجٌ سَمَلَجٌ : إِذَا كَانَ حُلُوًّا

دَسِمًا ، (كَالسَّمَالِجِ ، بِالضَّمِّ) عَنْ

الليثِ . وقال بعضهم : هُوَ الطَّيِّبُ

(١) اللسان ومادة (حجج) ومادة (هزلج) وانظر

روايته فيها

(٢) اللسان والصالح

الطَّعْمِ . وقيل : هُوَ الَّذِي لَمْ يَطْعَمْ <sup>(١)</sup> .  
وَالسَّمَجُ وَالسَّمِيجُ : اللَّبَنُ الدَّسِمُ  
الْخَبِيثُ الطَّعْمِ ، وكذلك السَّمَّهَجُ  
وَالسَّمَلَجُ ، بزيادة الهاء واللام ، كما  
تقدمت الإشارةُ إليه .

(و) السَّمَلَجُ : (عُشْبٌ مِنَ الْمَرْعَى)  
عَنْ أَبِي حَنِيْفَةَ . قال : وَلَمْ أَجِدْ مَنْ  
يُحَلِّيهِ عَلَى .

(و) السَّمَلَجُ : (سَهْمٌ لَطِيفٌ) .  
يُقَالُ : سَهْمٌ سَمَلَجٌ : إِذَا كَانَ خَفِيفًا .  
(و) السَّمَلَاجُ ( كَسِنِمَارٍ : عَيْدٌ  
لِلنَّصَارَى) .

(وَسَمَلَجْتُهُ فِي حَلْقِي : جَرَعْتُهُ جَرْعًا  
سَهْلًا) ، عَنْ ابْنِ سِيْدِهِ .

(و) يُقَالُ : (رَجُلٌ سَمَلَجٌ الذَّكْرُ ،  
وَمُسَمَلَجُهُ) : أَي (مُدَوَّرُهُ) (و) (طَوِيلُهُ) .

(١) ضبطت في اللسان « لَمْ يَطْعَمْ » والأقرب  
أنها « لَمْ يَطْعَمْ » فاللبن المطعم هو الذي أخذ في  
السقاء طعما طيبا ، كما يصح أيضا « لَمْ يَطْعَمْ »  
يقال : أطعم الشيء ، أخذ طعما ، على أنه يقال  
في الثمار : أطعمت الثمرة إذا أدركت  
أي صارت ذات طعم . وأطعمت الشجرة :  
أدركت أن تثمر

[ س م ه ج ] \*

(سَهَجَ كَلَامَهُ : كَذَبَ فِيهِ) .  
هذه المادّة في نسختنا مكتوبة بالأسود ،  
وهو الصواب . وتوجد في بعضها  
بالحمرة . وهي في الصحاح مختصرة .  
(و) سَهَجَ (الدَّراهِمَ : رَوَّجَهَا . و)  
سَهَجَ : (أَرْسَلَ . و) سَهَجَ :  
(أَسْرَعَ) .

(و) السَّهَجَةُ : القَتْلُ الشَّدِيدُ .  
وقد سَهَجَ : (قَتَلَ شَدِيدًا . و) سَهَجَ :  
(شَدَّدَ فِي الْحَلْفِ) . قال :

يَخْلِفُ بَجٌّ حَلْفًا مُسَهَّجًا  
قلتُ له : يَا بَجُّ لَا تُلْجِجًا<sup>(١)</sup>

وَيَمِينُ سَهَجَةٌ : شَدِيدَةٌ . وقال  
كُرَاعٌ : يَمِينُ سَهَجَةٌ : خَفِيفَةٌ .  
قال ابنُ سَيِّدِهِ : وَلَسْتُ مِنْهُ  
عَلَى ثِقَةٍ .

وَالسَّهَجُ : السَّهْلُ .

(وَلَبِنُ سَهَجٌ : خُلِطَ بِالْمَاءِ) ، قاله

(١) اللسان ، والتكملة وفيها « لَا تَلْجَلْجَا »

أَبُو عُبَيْدَةَ<sup>(١)</sup> (أَوْ دَسِمٌ حُلُوٌّ) ، قاله  
الْفَرَّاءُ .

وَالسَّهَجُ وَالسَّهْجِيغُ : اللَّبَنُ  
الدَّسِمُ الْخَبِيثُ الطَّعْمُ ، وكذلك  
السَّمْلَجُ ، وقد تقدّم . (كَالسَّهْجِيغِ ،  
فِيهِمَا) . وفي اللسان : السَّهْجِيغُ مِنْ  
أَلْبَانِ الْإِبِلِ : مَا حُقِّنَ فِي سِقَاءٍ غَيْرِ  
ضَارٍ فَلَبِثَ وَلَمْ يَأْخُذْ طَعْمًا .

(وَالْمُسَهَّجُ مِنْ) الْجِبَالِ : الْمَقْتُولُ  
شَدِيدًا ، وَمِنْ (الْخَيْلِ : الْمُعْتَدِلُ  
الْأَغْضَاءُ) قال الراجز :

قَدْ أَغْتَدَى بِسَابِحٍ ضَافِي الْخُصَلِ  
مُعْتَدِلِ سُهْجٍ فِي غَيْرِ عَصَلٍ<sup>(٢)</sup>

(وَسَمَاهِجٌ) بِالْفَتْحِ : عَيْنُ بَيْنِ  
عُمَانَ وَالْبَحْرَيْنِ ، فِي الْبَحْرِ .

(وَسَمَاهِجٌ ، إِشْبَاعُهُ) زِيدَتْ  
عَلَيْهِ الْبَاءُ ، (أَوْ مَوْضِعٌ<sup>(٣)</sup>) آخِرُ قَرِيبٍ  
مِنْهُ) . وفي الصَّحاحِ : الْأَصْمَعِيُّ :  
سَمَاهِجٌ : جَزِيرَةٌ فِي الْبَحْرِ تُدْعَى

(١) في اللسان « أبو عبيد »

(٢) اللسان وضبطوا غْتَدَى... معْتَدِلِ سُهْجٍ ،

يفتح البين وسكون الميم وفتح الهاء فلا شاهد فيه  
والصواب من التكملة وكذلك تصويب كلمة  
« ضافي » فإنها في الأصل واللسان « ضافي »

(٣) في القاموس : « ع »

بالفارسية : ماش ما هي ، فعربتها  
العرب . وأنشد<sup>(١)</sup> :

يادَارَ سَلَمَى بَيْنَ دَارَاتِ الْعُوجِ  
جَرَّتْ عَلَيْهَا كُلُّ رِيحٍ سَيْهُوجِ  
هَوَجَاءَ جَاءَتْ مِنْ جِبَالِ يَاجُوجِ  
مَنْ عَنْ يَمِينِ الْخَطِّ أَوْ سَمَاهِيَجِ  
انتهى . وقال أبو دُوَادَ<sup>(٢)</sup> :

وإذا أَذْبَرْتَ تَقْصُولُ : قُصُورُ

من سَمَاهِيَجَ فَوْقَهَا أَطَامُ  
(و) عن أبي عُبَيْدَةَ : يقال (لَبَنُ  
سَمَاهِيَجَ عُمَاهِيَجُ<sup>(٣)</sup> ، بضمهما) : إذا كان  
( ليس بِحَلْوٍ وَلَا آخِذَ طَعْمٍ ) ، وسيأتي .  
(وَالسَّمَاهُجُ ، بالكسر : الكَذِبُ)  
وَأَرْضُ سَمَهَجٍ : واسعةٌ سَهْلَةٌ  
وَرِيحُ سَمَهَجٍ : سَهْلَةٌ . وعن الْأَصْمَعِيُّ  
ماءُ سَمَهَجٍ : لَبَنٌ .

[س ن ج]

(السُّنَجُ ، بضمَّتَيْنِ : العُنَابُ) ،  
عن ابن الأعرابي . (و) في الأساس :

(١) اللسان والصحاح والجمهرة ١٩٦/٢ ومادة (سج)

ومادة (سج) والأساس (سج)

(٢) اللسان وفي ديوانه ٣٣٩ « وإذا أعرضت »

(٣) في اللسان « ساهج وعماج » بوار العطف بينهما

لَا بُدَّ لِلسَّرَاجِ مِنَ السَّنَاجِ ، (ككتاب  
أَثَرُ دُخَانِ السَّرَاجِ فِي) الْجِسْرَارِ  
(و) (الحائط) .

(و) كُلُّ مَا لَطَخْتَهُ بِلَوْنٍ غَيْرِ لَوْنِهِ  
فَقَدْ سَنَجْتَهُ .

(و) السَّنَاجُ أَيْضاً : (السَّرَاجُ) ،  
نُقِلَ ذَلِكَ (عن ابن سِيَدِهِ ، : كَالسَّنِيجِ)  
كَأَمِيرٍ .

(و) أبو داود (سُلَيْمَانُ بْنُ مَعْبُدٍ)  
الْمَرْوَزِيُّ ، سَمِعَ النَّضَرَ بْنَ شُمَيْلٍ  
وَالْأَصْمَعِيَّ ، قَدِمَ بَغْدَادَ ، تَوَفَّى سَنَةَ  
٢٥٧ . (وَالْحَافِظَانِ أَبُو عَلِيٍّ الْحُسَيْنُ  
ابْنُ مُحَمَّدٍ) بْنُ شُعَيْبٍ ، وَقِيلَ :  
الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ شُعْبَةَ الْمَرْوَزِيِّ<sup>(١)</sup>  
سَكَنَ بَغْدَادَ ، وَحَدَّثَ بِهَا عَنْ  
الْمَحْبُوبِيِّ « جَامِعِ التِّرْمِذِيِّ » وَرَوَى  
أَيْضاً عَنْ أَبِي [بَخْرِ بْنِ] <sup>(٢)</sup> كُوَيْثَرَ  
الْبَرْبَهَارِيِّ وَإِسْمَاعِيلَ بْنِ مُحَمَّدٍ  
الْصَّفَّارِ ، تَوَفَّى سَنَةَ ٣٩١ كَذَا فِي  
« تَارِيخِ الْخَطِيبِ » . (وَمُحَمَّدُ بْنُ

(١) وكذا هو في تاريخ بغداد ٤٢٣/٧ واسمه كاملاً الحسن

بن محمد بن أحمد بن شعبة

(٢) زيادة من تاريخ بغداد ٤٢٣/٧

أبي بكر، ومحمد بن عمر، السنجيون،  
بالكسر: محدثون).

(وسنج، بالضم: ة، ببا ميان).

(و) سنج، (بالكسر: ة، بمرو).

(و) سنجان، (كعمران: قصبه  
بخراسان).

(و) يقال: اتزن منى بالسَّنَجَة  
الراجعة. (سَنَجَةُ الميزان، مفتوحة،  
وبالسين أفصح من الصاد)، وذكر<sup>(١)</sup>  
الجوهري في الصاد، نقلا عن ابن  
الكيت: ولا تقل: سَنَجَة. أى  
بالسين، فليُنظر.

وفي اللسان: سَنَجَةُ الميزان: لُغَةٌ  
في صَنَجَتِهِ، والسين أفصح.

(وسَنَجَة)، بالفتح: نَهْرٌ بديار  
مُضَرَ).

(و) سَنَجَة لَقَبُ حَفْص بن عُمَرَ  
الرَّقِّي).

(و) السَّنَجَة (بالضم: الرُقْطَة، ج)  
سُنْج (كحجر) في حَجَرَة.

(١) في مطبوع التاج: وذكره والتصويب من وجود النص  
في الصحاح في مادة (سَنَج)

(و) من ذلك قولهم: (بُرْدٌ مُسْنَجٌ)  
أى أَرْقَسْتُ (مُخَطَّطٌ). وأنا أخشى  
أن يكون هذا تصحيفاً عن الموحدة.  
وقد تقدم: كساء مُسَبَّجٌ، أى عريض،  
فليراجع.

[س ن ب ذ ج]

(السَّنْبَادُج، بالضم) فسكون  
النُّون، وفتح الذال المعجمة: (حَجَرٌ  
يَجْلُوبُهُ الصَّنِيقْلُ السُّيُوفَ وتُجْلَى به  
الأسنان) والجواهر.

[س و ج]

(السَّاج: شَجَرٌ) يَعْظُمُ جِداً، ويذهب  
طولاً وعرضاً، وله ورق أمثال التُّرَّاسِ  
الدَّبْلَمِيَّةِ، يَتَغَطَّى الرَّجُلُ بِوَرَقَةٍ مِنْهُ  
فَتَكُنْهُ مِنَ الْمَطَرِ، وله رائحة طيبة  
تُشَابِهَ رائحة ورق الجوز، مع رِقَّةٍ  
ونعومة<sup>(٢)</sup>، حكاه أبو حنيفة. وفي  
المصباح: السَّاج: ضَرْبٌ عَظِيمٌ مِنْ  
الشَّجَرِ، الواحدة سَاجَةٌ، وجمعها  
سَاجَاتٌ، ولا يَنْبُتُ<sup>(١)</sup> إلا بالهند،  
ويُجْلَبُ مِنْهَا إلى غيرها. وقال

(١) في مطبوع التاج: تنبت، والمثبت من المصباح

(٢) في اللسان: تشاكه... نعمة

الزَمْخَشَرِيُّ : السَّاجُ : خَشَبٌ أَسْوَدُ  
رَزِينٌ ، يُجْلَبُ مِنَ الْهِنْدِ ، وَلَا تَكَادُ  
الْأَرْضُ تُبْلِيهِ ، وَالْجَمْعُ سِيجَانٌ  
كَتَّارٍ وَنِيرَانٍ . وَقَالَ بَعْضُهُمْ :  
السَّاجُ : يُشَبِّهُ الْآيُنُوسَ ، وَهُوَ أَقْلُ  
سَوَادًا مِنْهُ . وَفِي الْأَسَاسِ : وَعُمِلَتْ  
سَفِينَةُ نُوحٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ مِنْ سَاجٍ .  
انتهى . وَقَالَ جَمَاعَةٌ : إِنَّهُ وَرَدَ  
فِي التَّوْرَةِ أَنَّهُ اتَّخَذَهَا مِنَ الصَّنَوْبَرِ (١)  
وَقِيلَ : الصَّنَوْبَرُ : نَوْعٌ مِنَ السَّاجِ .

(و) السَّاجُ : (الطِّيلَسَانُ الْأَخْضَرُ)  
وَبِهِ صَدَرَ فِي النَّهْيَةِ ، أَوِ الضَّخْمُ  
الْغَلِيظُ ، (أَوِ الْأَسْوَدُ) ، أَوِ الْمُقَوَّرُ  
يُنْسَجُ كَذَلِكَ . وَبِهِ فُسِّرَ حَدِيثُ ابْنِ  
عَبَّاسٍ : « كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ يَلْبَسُ فِي الْحَرْبِ مِنَ الْقَلَانِسِ  
مَا يَكُونُ مِنَ السَّيْجَانِ [الْخَضِرِ] » (٢)  
وَفِي حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ « أَصْحَابُ  
الدَّجَالِ عَلَيْهِمُ السَّيْجَانُ » . وَفِي رَوَايَةٍ .  
« كُلُّهُمْ ذُو سَيْفٍ مُحَلَّى وَسَاجٍ » . وَقِيلَ  
السَّاجُ : الطِّيلَسَانُ الْمُدَوَّرُ ، وَيُطْلَقُ

وَلَيْلٍ يَقُولُ النَّاسُ فِي ظُلُمَاتِهِ  
سَوَاءٌ صَحِيحَاتُ الْعُيُونِ وَعُورُهَا  
كَأَنَّ لَنَا مِنْهَا بَيُوتًا حَصِينَةً  
مُسُوحًا أَعَالِيهَا وَسَاجًا كُسُورُهَا  
إِنَّمَا نَعَتْ بِالْأَسْمِينِ لِأَنَّهُ صَبَرَهُمَا  
فِي مَعْنَى الصَّفَةِ ، كَأَنَّهُ قَالَ : مُسَوَّدَةٌ  
أَعَالِيهَا ، مُخَضَّرَةٌ كُسُورُهَا .  
وَتَصْغِيرُ السَّاجِ سُونَجٌ ، وَالْجَمْعُ  
سِيجَانٌ .

(وَسَاجَ سَوَجًا ، وَسَوَاجًا بِالضَّمِّ ،  
وَسَوَجَانًا) ، مُحَرَّكَةٌ : (سَارَ) سِيرًا  
(رَوَيْدًا) ، قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .

(١) السَّاجُ وَفِيهِ : يَقُولُ النَّاسُ ... كَانَ لَنَا تَهْ .

(١) فِي الْإِسْمَاعِيلِيِّ السَّادِسِ مِنْ سَفَرِ التَّكْوِينِ آيَةُ ١٤ : مَنْ

خَشَبَ جَمْعُ وَشَرَحَ بِأَنَّهُ رَجُلًا كَانَ خَشَبَ الْمَرْدِ

(٢) زِيَادَةٌ مِنَ النَّهْيَةِ وَالسَّانِ وَأَشِيرَ إِلَيْهَا بِمَطْبُوعِ التَّاجِ

(وسُوجٌ، كحُورٍ، و) سُوَّاجٌ. مثل  
(غُرَابٍ : مَوْضِعَانِ) .

وفي اللسان: سُوَّاجٌ: جَبَلٌ. قال  
رُوبَةُ<sup>(١)</sup>:

• فِي رَهْوَةٍ عَزَاءٍ مِنْ سُوَّاجٍ •

(وَأَبُو سُوَّاجٍ) عَبَّادُ بْنُ خَلْفِ بْنِ  
عُبَيْدِ بْنِ نَضْرٍ (الضَّبِّيُّ أَخُو بَنِي  
عَبْدِ مَنَاةَ بْنِ بَكْرِ) بْنِ سَعْدٍ (فَارِسُ  
بَذْوَةٍ)، وَهُوَ فَرَسٌ مَشْهُورٌ، وَهُوَ الَّذِي  
سَقَى صُرَدَ بْنَ جَمْرَةَ الْيَرْبُوعِيَّ الْمَنِيَّ  
فَمَاتَ، وَلَهُ أَخْبَارٌ مَذْكُورَةٌ فِي كِتَابِ  
الْبَلَادَرِيِّ.

(وَالسُّوَّجَانُ) مُحَرَّكَةٌ ( : الذَّهَابُ  
وَالْمَجِيءُ )، عَنْ أَبِي عَمْرٍو. وَمِنْهُمْ  
مَنْ زَعَمَ فِيهِ الْفَتْحَ نَظْرًا إِلَى إِطْلَاقِ  
الْمُصَنَّفِ، وَهُوَ وَهْمٌ. سَاجٌ سَوَّجَاءُ:  
ذَهَبٌ وَجَاءَ. وَقَالَ:

وَأَعْجَبَهَا فِيمَا تَسُوجُ عَصَابَةٌ  
مِنَ الْقَوْمِ شِنْخَفُونَ غَيْرُ قِصَافٍ<sup>(٢)</sup>

(١) ديوانه ٢٢ والسان وفيه وفي مطبع التاج «غراء»

(٢) اللسان وفي مادة (شخف)

وَأَعْجَبَهَا فِيمَنْ يَسُوجُ عِصَابَةٌ  
مِنَ الْقَوْمِ شِنْخَفُونَ جِدَّ طِيَالٍ

(وَكِسَاءٌ مُسَوَّجٌ : اتَّخَذَ مُلَوَّرًا)  
وَاسِعًا، أَشَارَ إِلَيْهِ فِي الْأَسَاسِ، وَيُطْلَقُ  
أَيْضًا عَلَى الْمُرْبَعِ، وَقَدْ مَرَّ آنِفًا.

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

السَّاجَةُ : الْخَشَبَةُ الْوَاحِدَةُ الْمُسَرَّجَةُ  
الْمُرْبَعَةُ، كَمَا جُلِبَتْ مِنَ الْهِنْدِ.  
وَيُقَالُ لِلْسَّاجَةِ الَّتِي يُشَقُّ مِنْهَا  
الْبَابُ : السَّلِيجَةُ، وَهَذَا قَدْ تَقَدَّمَ  
لِلْمُصَنَّفِ فِي س ل ج .

وَالسُّوَّجُ : عِلَاجٌ مِنَ الطِّينِ، يُطْبَخُ  
وَيُطْلَى بِهِ الْحَائِكُ السُّدِّيُّ. وَسَاجٌ  
الْحَائِكُ نَسِيجُهُ بِالسُّوَّجَةِ : رَدَّدَهَا عَلَيْهِ .

وَأَبُو السَّاجِ : مِنْ قَوَادِ الْمُعْتَمِدِ،  
وَلِلَّيْهِ تُنْسَبُ الْأَجْنَادُ السَّاجِيَّةُ، تَوَفَّى  
سَنَةَ ٢٦٦ .

[ س ه ج ] •

(سَهَجَ الطَّيْبَ، كَمَنَعَ) يَسْهَجُهُ  
سَهْجًا : (سَحَقَهُ)، وَقِيلَ : كُلُّ دَقٍّ:  
سَهْجٌ (و) سَهَجَتِ (الرَّيْحُ) سَهْجًا:  
هَبَّتْ هُبُوبًا دَائِمًا (و) اشْتَدَّتْ، وَقِيلَ:  
مَرَّتْ مُرُورًا شَدِيدًا (فَهِيَ سَهْجٌ)

كَصَبَقْلٍ ، وَسَيَهَجَةٍ (وَسَيَهُوجُ) <sup>(١)</sup>  
 كَطَيْفُورٍ (وَسَهُوجُ) كَصَبُورٍ  
 (وَسَهُوجُ) كَجَهْوَرٍ ، أَى شَدِيدَةٍ . أَنشَدَ  
 يَعْقُوبُ لِبَعْضِ بَنِي سَعْدِ <sup>(٢)</sup> :

يَا دَارَ سَلَمَى بَيْنَ دَارَاتِ الْعُوجِ  
 جَرَتْ عَلَيْهَا كُلُّ رِيحٍ سَيَهُوجِ  
 وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : رِيحٌ سَيَهُوكُ  
 وَسَيَهُوجُ وَسَيَهَكُ وَسَيَهَجُ . قَالَ :  
 وَالسَّهَكُ وَالسَّهَجُ : مَرُّ الرِّيحِ . وَزَعَمَ  
 يَعْقُوبُ أَنَّ جِيمَ سَيَهَجٍ وَسَيَهُوجٍ  
 بَدَلٌ مِنْ كَافِ سَيَهَكُ وَسَيَهُوكُ  
 (و) سَهَجَتِ الرِّيحُ (الْأَرْضُ : قَشَرَتْهَا)  
 وَقِيلَ : قَشَرَتْ وَجْهَهَا . قَالَ مَنْظُورُ  
 الْأَسَدِيُّ :

هَلْ تَعْرِفُ الدَّارَ لَأَمَّ الْحَشْرَجِ  
 غَيْرَهَا سَافَى الرِّيَّاحِ السُّهَجِ <sup>(٣)</sup>  
 (و) سَهَجَ (الْقَوْمُ لَيَلَتَهُمْ :

- (١) فِي الْمَقَائِيسِ الْمَطْبُوعِ ٣-١٠٨ «وَهِيَ سَهَجٌ  
 وَسَهْجُوجٌ» عَلَى السِّينِ فَتَحَةً فِيهِمَا وَعَلَى  
 الْهَاءِ سَكُونًا فِيهِمَا . وَلَيْسَ ذَلِكَ فِي اللِّسَانِ وَالصَّحَاحِ  
 وَالْقَامُوسِ وَشَرَحَهُ وَلَا الْجُمْهُورُ وَلَا الْأَسَاسُ ، بَلْ جَبَّيْهَا  
 كَأَصْلِ الْمَثَبِ  
 (٢) اللِّسَانُ وَالْأَسَاسُ (سَهْجٌ) وَتَقَدَّمَ فِي مَادَّةِ (سَهْجِجٌ)  
 وَمَادَّةِ (سَهْجِجٌ) فِي اللِّسَانِ هُنَا «لِبَعْضِ بَنِي سَعْدِ»  
 (٣) اللِّسَانُ وَالصَّحَاحُ وَالتَّكْمِلَةُ . فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ «صَاقٌ»  
 وَالتَّصْوِيبُ عَمَّا سَبَقَ

سَارُوهَا) سَيَّرًا دَائِمًا ، قَالَ الرَّاجِزُ :  
 كَيْفَ تَرَاهَا تَغْتَلِي يَا شَرْجُ  
 وَقَدْ سَهَجَنَاهَا فَطَالَ السَّهْجُ <sup>(١)</sup>

(و) عَنْ أَبِي عَمْرٍو : (الْمَسْهَجُ :  
 مَمَرُ الرِّيحِ) ، قَالَ الشَّاعِرُ :  
 \* إِذَا هَبَطْنَ مُسْتَحَارًّا مَسْهَجًا <sup>(٢)</sup> \*

(و) عَنْهُ أَيْضًا الْمَسْهَجُ (كَمِنْبَرٍ :  
 الَّذِي يَنْطَلِقُ فِي كُلِّ حَقٍّ وَبَاطِلٍ . (و)  
 الْمَسْهَجُ ( : الْمِضْقَعُ ) الْبَلِيغُ .  
 قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : خَطِيبٌ مَسْهَجٌ  
 وَمِسْهَكٌ .

وَعَنْ أَبِي عُيَيْدٍ : الْأَسَاهِي (وَالْأَسَاهِيَجُ  
 ضُرُوبٌ مُخْتَلِفَةٌ مِنَ السَّيْرِ) ، وَفِي نَسْخَةٍ  
 سَيَّرِ الْإِبِلِ . وَفِي الْأَسَاسِ : وَأَخَذَ بِي <sup>(٣)</sup>  
 الْيَوْمَ أَسَاهِيَجَ لَيْسَ لِي فِيهَا نَصْفٌ ،  
 أَى أَفَانِينَ مِنَ الْبَاطِلِ لَيْسَ لِي فِيهَا  
 نَصْفَةٌ .

وَسُوْهَاجٌ ، بِالضَّمِّ : قَرْيَةٌ بِصَعِيدِ  
 مِصْرَ .

- (١) اللِّسَانُ وَمَادَّةُ (غُلُوٌّ)  
 (٢) اللِّسَانُ وَالصَّحَاحُ . وَفِي مَطْبُوعِ التَّاجِ «سَتَجَارُ» وَالصَّوَابُ  
 هَاسِقٌ  
 (٣) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ «وَأَخَذَ» وَالْمَثَبُ مِنَ الْأَسَاسِ



[ س ي ج ] \*

(سَيْجٌ، كَتِفٌ: د، بالشَّخْر) في ساحِلِ الْيَمَنِ .

(و) السَّيَّاجُ ( ككتاب : الحائِطُ )  
ظَاهِرُهُ أَنَّهُ يَأْتِي الْعَيْنَ ، وَهُوَ صَنِيعُ  
الْجَوْهَرِيِّ<sup>(١)</sup> وابن منظور . وصرَّحَ  
الْفَيَّومِيُّ بِأَن يَاءَهُ عَنْ وَاوٍ كَصِيَامٍ .  
وكذا أَبُو حَيَّانَ ، وَأَكْثَرُ أَئِمَّةِ النُّحُو  
عَلَى أَنَّهُ وَاوِيَّ الْعَيْنِ . ففِي الْمَصْبَاحِ  
السَّاجُ<sup>(٢)</sup> (و) السَّيَّاجُ ( مَا أُحِيطَ بِهِ  
عَلَى شَيْءٍ مِنَ النَّخْلِ وَالكَرْمِ ) ، مِنْ  
شَوْكٍ وَنَحْوِهِ ، وَالْجَمْعُ أَسْوَجَةٌ وَسُوجٌ ،  
وَالْأَصْلُ بَضْمَتَيْنِ ، مِثْلُ كِتَابٍ وَكُتِّبَ  
لَكِنَّهُ أُسْكِنَ اسْتِثْقَالاً لِلضَّمَّةِ عَلَى  
الْوَاوِ . ( وَقَدْ سَيَّجَ حَائِطُهُ تَسْيِجاً ) .  
وَفِي الْأَسَاسِ<sup>(٣)</sup> : سَوَّجْتُ عَلَى الْكَرْمِ ،  
بِالْوَاوِ ، وَسَيَّجْتُ ، بِالْيَاءِ أَيْضاً : إِذَا

(١) لم يذكر الجوهري السياج بل ذكر الساج ووضعه في

الواوي ، ولعلها « وهو صنيع الصاغان » فقد ذكرها

في ( سيج )

(٢) لعل العبارة « ففي المصباح مادة ( الساج ) أذلم أجد في

المصباح الساج بمعنى السياج ، وعبارة الفيومي فيها  
بعض المغايرة

(٣) الذي في الأساس المطبوع : « وسوَّجت على النخل

والكرم والجمع أسوجة وسُوج » والنص

أخذه الشارح من المصباح بتصريف فيه

عَمِلْتُ عَلَيْهِ سَاجاً . وَمِثْلُهُ فِي الْمَصْبَاحِ ،  
فَكَانَ الْأَوَّلَى ذِكْرُهُ فِي الْمَادَّتَيْنِ عَلَى عَادَتِهِ .  
وَزَادَ فِي اللِّسَانِ فِي هَذِهِ الْمَادَّةِ : وَالسَّاجُ  
الطَّيْلَسَانُ ، عَلَى قَوْلٍ مَنْ يَجْعَلُ أَلْفَهُ  
مَنْقَلَبَةً عَنِ الْيَاءِ .

(وَسَيَّجَانُ بْنُ فَدَوَكَيْسٍ ، بِالْكَسْرِ ،  
وَوَهْبُ بْنُ مُنَبِّهٍ بْنُ كَامِلٍ بْنُ سَيَّجٍ )  
ابن سَيَّجَانَ بْنِ فَدَوَكَيْسٍ الصَّنْعَانِيَّ ،  
(بِالْفَتْحِ أَوْ بِالْكَسْرِ أَوْ بِالتَّخْرِيكِ<sup>(١)</sup>)  
أَخُو هَمَّامٍ ) وَعَبْدُ اللَّهِ وَعَقِيلٌ وَمَعْقِلٌ ،  
وَهُمَا ( شَيْخَا ) قُطْرِ ( الْيَمَنِ ) عِلْمَاءُ وَعَمَلَاءُ .

( فصل الشين )

المعجمة مع الجيم

[ ش أ ج ]

(شَاجَه الْأَمْرُ ، كَمَنَعَهُ : أَخْرَنَهُ) ،  
مَقْلُوبٌ شَجَّاهُ . وَلَمْ يَذْكُرْهُ الْجَوْهَرِيُّ  
وَلَا ابْنُ مَنْظُورٍ .

[ ش ب ج ] \*

(الشَّبَجُ ، مَحَرَّكَةٌ : الْبَابُ الْعَالِي

(١) هذه الضبوط في كلمة « سيج » .

البناء)، هَذَلِيَّة . قال أبو خراش<sup>(١)</sup> :  
ولا والله لا يُنْجِيكَ دِرْعُ  
مُظَاهَرَةٌ ولا شَبَجٌ وشَيْدُ  
(أو) الشَّبَجُ : (الأبواب . واحداً)  
شَبَجَةٌ (بهاء) .

(وأشْبَجَه) : إذا (رَدَّه) .

[ قال شيخنا : وبقي من هذه  
المادة :

شَبَجَ : إذا سار بشدة ، ذكره أربابُ  
الأفعال ، وأغفله المصنّف .

قلت : وأنا أخشى أن يكون هذا  
مُصَحَّفاً من : شَجَّ - بالشين والجم  
فقط - : إذا سار بشدة ، كما سيأتي  
في الذي يعده .

[ ش ج ج ] \*

(شَجَّ رَأْسَهُ يَشْجُ) بالكسر  
(ويَشْجُ) بالضم ، شَجًّا ، فهو  
مَشْجُوجٌ وشَجِيجٌ ، من قومٍ شَجِيٍّ ،  
الجمعُ عن أبي زيد : (كَسَرَه) ، وهذا  
عن اللَّيْث . وعن أبي الهيثم : الشَّجُّ :  
أن يَغْلُوَ رَأْسَ الشَّيْءِ بِالضَّرْبِ كما

(١) شرح أثمار الهذليين ١٢٣٤ واللسان

يَشْجُ رَأْسَ الرَّجُلِ ، ولا يكون  
الشَّجُّ إلّا في الرَّأْسِ . وفي حديث أم  
زَرْعٍ : «شَجَّكَ أَوْ فَلَكَ» ، الشَّجُّ ، في  
الرَّأْسِ خَاصَّةً ، في الأَصْلِ ، وهو أن  
يَضْرِبَهُ بِشَيْءٍ فَيَجْرَحَهُ فِيهِ وَيَشُقَّهُ ،  
ثم اسْتُعْمِلَ في غيره من الأعضاء .

(و) شَجَّ (الْبَحْرُ : شَقَّه) ، وهو  
مَجَاز . وعِبَارَةُ الصَّحاح واللسان :  
وَشَجَّتِ السَّفِينَةُ الْبَحْرَ : خَرَقَتْهُ  
وَشَقَّتْهُ<sup>(١)</sup> . وكذلك السَّابِحُ . وسَابِحٌ  
شَجَّاجٌ : شَدِيدُ الشَّجِّ . قال :

«فِي بَطْنِ حُوتٍ بِهِ فِي الْبَحْرِ شَجَّاجٌ»<sup>(٢)</sup> .

(و) شَجَّ (الْمَفَازَةُ : قَطَعَهَا) ، وهو  
مَجَازٌ . قال الشاعر<sup>(٣)</sup> :

تَشْجُ بَيْتَ الْعَوْجَاءِ كُلَّ تَنْوَفَةٍ  
كَأَنَّ لَهَا بَوًّا بَنِي تَغَاوُلَةٍ  
وفي حديث جابر : «فَأَشْرَعَ نَاقَتَهُ  
فَشَرِبَتْ فَشَجَّتْ» . قال<sup>(٤)</sup> : هَكَذَا

(١) هذه عبارة اللسان ، أما الصحاح ففيه : «وَشَجَّتِ السَّفِينَةُ  
الْبَحْرَ أَيْ شَقَّتْهُ»

(٢) اللسان

(٣) اللسان والصحاح ونسبة ابن برى لمن بن أوس في مادة  
(نهي) وليس في ديوانه المطبوع

(٤) القائل هو ابن الأثير في النهاية ، والتزم الشارح ما نقله  
ابن منظور عنه وهو يختلف قليلاً عما في النهاية المطبوع

رواه الحُمَيْدِيُّ فِي كِتَابِهِ . وَقَالَ : مَعْنَاهُ  
قَطَعَتِ الشُّرْبَ ، مِنْ : شَجَجْتُ الْمَقَازَةَ :  
إِذَا قَطَعْتَهَا بِالسَّيْرِ . قَالَ : وَالَّذِي رَوَاهُ  
الْخَطَّابِيُّ فِي غَرِيبِهِ وَغَيْرِهِ : « فَشَجَّتْ » ،  
عَلَى أَنَّ الْفَاءَ أَصْلِيَّةٌ وَالْجِيمُ مُخَفَّفَةٌ ،  
وَمَعْنَاهُ تَفَاجَّتْ أَيْ فَرَّقَتْ مَا بَيْنَ  
فَخَذَيْتُهَا لِتَبُولَ .

(و) مِنَ الْمَجَازِ : شَجَّ الْخَمْرَ بِالماءِ  
يَشْجُهَا ، بِالْكَسْرِ ، وَيَشْجُهَا ، شَجًّا :  
مَرْجُهَا .

وَفِي حَدِيثِ جَابِرٍ ، أَرَدَفَنِي رَسُولُ  
اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَالْتَقَمْتُ  
خَاتَمَ النَّبُوءَةِ فَكَانَ يَشْجُ عَلَيَّ  
مِسْكَاً ، أَيْ أَشْمُ مِنْهُ مِسْكَاً ، وَهُوَ  
مِنْ : شَجَّ (الشُّرَابَ) : إِذَا (مَرْجَهُ)  
بِالماءِ ، كَأَنَّهُ كَانَ يَخْلِطُ النَّسِيمَ  
الْوَاصِلَ إِلَى مَشْمِهِ بِرِيحِ الْمِسْكِ .  
وَمِنْهُ قَوْلُ كَعْبٍ <sup>(١)</sup> :

• شُجَّتْ بَذَى شَبَمٍ مِنْ مَاءٍ مَخْنِيَةٍ •

أَي مَرْجَتِ وَخُلِطَتْ .

(١) الديوان ٧ واللسان والنهاية وعجزة :  
• صَافٍ بِأَبْطَحَ أَضْحَى وَهُوَ مَشْمُولٌ •

(و) الشَّجَجَ ، مُحَرَّكَةً : أَثَرُ الشَّجَّةِ  
فِي الْجَبِينِ .

و ( رَجُلٌ أَشَجُّ بَيْنَ الشَّجَجِ ) ،  
إِذَا كَانَ ( فِي جَبِينِهِ أَثَرُ الشَّجَّةِ ) .  
وَالشَّجَّةُ أَيْضاً : الْمَرَّةُ مِنَ الشَّجِّ .  
(و) كَانَ ( بَيْنَهُمْ شِجَاجٌ ، أَيْ )  
تَشَاجٌ ، ( شَجَّ بَعْضُهُمْ بَعْضاً ) .

وَالشَّجَّةُ : وَاحِدَةُ شِجَاجِ الرَّأْسِ  
وَهِيَ عَشْرٌ : الْحَارِصَةُ <sup>(١)</sup> ، وَالْدَامِيَّةُ ،  
وَالْبَاضِعَةُ ، وَالسُّمْحَاقُ ، وَالْمُوضِحَةُ ،  
وَالْهَاشِمَةُ ، وَالْمُنْقَلَةُ ، وَالْمَأْمُومَةُ ،  
وَالْدَامِغَةُ <sup>(٢)</sup> ، وَسَيَّاتِي فِي دِمَغٍ .

(وَشَجَجَنِي ، كَجَمَزَنِي : الْعَقَقَنِي) .

(وَالْتَشْجِيجُ : التَّضْمِيمُ) .

(وَالْأَشْجُ) : هُوَ الْمُنْذِرُ بْنُ الْحَارِثِ  
بْنِ عَصَرَ (العَصْرِيُّ ، صَحَابِيٌّ) مَشْهُورٌ ،  
(وَأَسْمُ جَمَاعَةٍ) .

(١) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ • وَهِيَ عَشْرَةُ الْحَارِصَةِ .... وَالْمَثْبُوتِ  
مِنَ اللِّسَانِ

(٢) بِهَاشِ مَطْبُوعِ التَّاجِ • قَوْلُهُ عَشْرَةُ كَذَا بِالنَّسْخِ وَالْمَعْبُودِ  
تِسْعَةٌ وَسَقَطَ مِنْهَا بَعْدَ الدَّامِيَّةِ الدَّامَةُ ، بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ  
وَبِهَا تَمَّ الْعَشْرُ ، قَالَ الْمَجْدُ : وَالدَّامَةُ مِنَ الشَّجَاجِ بَعْدَ  
الدَّامِيَّةِ •

(والشَّجَّوَجَى) ، بضم (١) الجيم الأولى : ( الرَّجُلُ الْمُفْرِطُ فِي الطُّولِ ) (٢) .

[ وما يستدرك عليه :

الشَّجِيجُ والمُشَجَّجُ : الودَّ ، لشعته ، صفة غالبة . قال (٣)

وَمُشَجَّجٌ أَمَّا سِوَاهُ قَدْ ذَلَّ

فَبَدَا وَغِيبَ سَارَهُ الْمَغْزَاءُ

وَوَدَّ مَشْجُوجٌ وَشَجِيجٌ وَمُشَجَّجٌ ،

شُدَّ لَكثرة ذلك فيه . وهذا في

الصَّحاح واللسان . وفي الأساس :

ما بالدار شَجِيجٌ وَمُشَجَّجٌ ، أى وَدَّ (٤) ،

وهو مجاز .

وشَجَّ الأرضَ بِراحلته شَجًّا : سار

بها سيرا شديدا .

ومن أمثالهم :

« فلان يشج بيد ويأسو بأخرى » :

إذا أفسد مرة وأصلح مرة . وفي الأساس :

وزيد يشج مرة ويأسو مرة : يخطئ

(١) كذا في الأصل « بضم » والمثبت بفتحها يؤيده ضبط

القاموس بفتحها ، والجمهرة ٣ / ٣٩٨ في « باب

ما جاء عل فموعل » أى بفتح الفاء والعين

(٢) في القاموس « المفرط الطول »

(٣) اللسان والأساس (شجج)

(٤) عبارة الأساس « ما بالدار لا تؤوى

وشجيج القدال ومشجج ، وهو

الودد »

ويُصِيب (١) . وأنشد الميبداني في  
الأمثال (٢) .

لِنِّى لَأَكْثَرُ مِمَّا سُنَّتْنِى عَجَبًا

يَدُ تَشْجُ وَأُخْرَى مِنْكَ تَأْسُونِى

وَالشَّجَجُ وَالشَّجَاجُ : الهَوَاءُ . وقيل

الشَّجَجُ : نَجْمٌ ، كذا في اللسان .

واستدرك شيخنا :

شَجَّةٌ عَبْدُ الْحَمِيدِ ، وهو عَبْدُ

الْحَمِيدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ بْنِ

الْخَطَّابِ ، وبَحْسُهَا يُضْرَبُ الْمَثَلُ .

[ ش ح ج ] \*

(شَجِيجُ الْبَغْلِ والغُرَابِ : صَوْتُهُ ،

كشحاجه ، بالضم ) ، وفي اللسان :

الشَّجِيجُ وَالشَّحَاجُ ، بالضم : صَوْتُ

الْبَغْلِ وبعض أصوات الحِمَارِ . وقال

ابن سيده : هو صَوْتُ الْبَغْلِ

وَالْحِمَارِ ، (وشحجانه) مُحَرَّكَةٌ .

وفي التهذيب : شَحَجَ الْبَغْلُ يَشْحَجُ

(١) عبارة الأساس « وفلان يشج مرة ويأسو مرة ، إذا أخطأ وأصاب

(٢) مجمع الأمثال ٢ / ٢٥٠ حرف الياء : ونسب في فصل

المقال ٤٣ : وسامه البحرى ٥٩ ومحاضرات الراغب

١ / ١٤١ إلى صالح بن عبد القدوس وفي تاريخ دمشق

(تهذيب ابن صاكر) ٣ / ٥٠ إلى أساء بن خارجة

شَحِجًا ، والغرابُ يَشَحَجُ شَحَجَانًا .  
وقيل : شَحِجُ الغرابِ : تَرْجِيعُ  
صَوْتِهِ ، فإذا مَدَّ رَأْسَهُ ، قيل : نَعَبَ .  
وْغُرَابُ شَحَاجٍ : كثيرُ الشَّحِيجِ ،  
وكذلك سائرُ الأنواعِ ؛ هذا قولُ  
ابنِ سيده . قال الراعي <sup>(١)</sup>

يا طِبَّهَا لَيْلَةً حَتَّى تَخُونَهَا  
دَاعٍ دَعَا فِي فُرُوعِ الصُّبْحِ شَحَاجٍ  
أَرَادَ الْمُؤَذِّنَ فَاسْتَعَارَ .

( شَحَجَ كَجَعَلَ وَضَرَبَ ) يَشَحَجُ  
وَيَشَحِجُ شَحِجًا وَشَحَاجًا وَشَحَجَانًا  
وَتَشَحَاجًا ، وَتَشَحَجَ وَاسْتَشَحَجَ .

وقال ابنُ سيده : وَأَرَى ثَغْلَبًا قَدْ  
حَكَّى شَحِجَ ، بالكسر . قال :  
ولستُ منه على ثِقَةٍ <sup>(٢)</sup> .

وفي حديث ابنِ عُمرَ « أَنَّهُ دَخَلَ  
الْمَسْجِدَ فَرَأَى قَاصًّا صَيَّاحًا ، فَقَالَ :  
اخْفِضْ مِنْ صَوْتِكَ ، أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ

(١) اللسان وضبطت القافية تطبيعاً برفع الجيم . وكلام ابن  
منظور يدل على جره إذ قال : إنما أراد شحاجي وليس  
بمنسوب إنما هو كأكسر وأحمرى ، ولراعي قصيدة  
مكسورة الجيم انظر الخصائص ١١٥/٢ «  
(٢) في الجمهرة ٥٦/٢ « وقال أبو زيد : سمعت أعراب  
قيس يقولون شَحِجَ يَشَحِجُ « أي على وزن  
فرح يفرح .

يُبَغِضُ كُلُّ شَحَاجٍ ، الشَّحَاجُ : رَفَعُ  
الصَّوْتِ ، وهو بالبغلِ والحِمَارِ أَخَصُّ ،  
كَأَنَّهُ تَغْرِيفُ بِقَوْلِهِ تَعَالَى « إِن  
أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْحَمِيرِ » <sup>(١)</sup>  
وهو الشَّحَاجُ والشَّحِيجُ والنُّهَاقُ  
والنَّهِيْقُ .

( وَشَحَجَ الْغُرَابُ ) : إِذَا ( أَسَنَّ وَغَلُظَ  
صَوْتُهُ ) . وفي المحكم : الشَّحِيجُ  
وَالشَّحَاجُ : صَوْتُ الْغُرَابِ إِذَا أَسَنَّ .

( وَالْبَغَالُ : بَنَاتُ شَحَاجٍ ، كَكَتَّانِ )  
وشاحِجٍ . وربما اسْتَعِيرَ لِلْإِنْسَانِ .  
وفي الأساس : وَمَرَأَتُهُم بَنَاتُ شَحَاجٍ  
وهي البغَالُ وَالْحَمِيرُ .

( وَالْحِمَارُ الْوَحْشِيُّ : مِشَحَجٌ ، كَمِنْبَرٍ  
وَشَحَاجٌ ، كَكَتَّانِ ) قال لبيد <sup>(٢)</sup> :

فَهُوَ شَحَاجٌ مُدِلُّ سَنِيْقُ  
لَا حِقُّ الْبَطْنِ إِذَا يَغْلُو زَمَلُ

كَذَا فِي الصَّحَاحِ <sup>(٣)</sup> . وفي اللسان

(١) سورة لقمان الآية ١٩  
(٢) الديوان ١٨٩ واللسان ومادة ( سنق ) ومادة ( زمل )  
(٣) يريد إطلاق لفظ المشحج والشحاج على الحمار الوحشي ،  
أما بيت لبيد فليس في الصحاح المطبوع . ونبه على ذلك  
بهامش مطبوع التاج

المَشْحَجُ والشَّحَاجُ : الحمارُ الوحشيُّ ،  
صفةٌ غالبة .

( وطلحة بن الشَّحَاجِ ، مُحدثٌ .  
وبنو شحَّاجٍ ، ككتَّانٍ : بطنانٍ في  
الأزد ) ، قال ابن سيده : وفي العرب  
بطنان يُنسبان إلى شحَّاجٍ ، كلاهما  
من الأزد ، لهم بقيةٌ فيهما <sup>(١)</sup> .

( ويقال : شَحَجْتَنِي الشَّواحِجُ ، أى  
الغريبان ) .

ويقال للغريبان : ( مُستشججات )  
ومُستشججات ، بفتح الحاء وكسرهما :  
( أى استشججن فشججن ) ، قال ذو  
الرمة <sup>(٢)</sup> :

ومُستشججات بالفراق كأنها  
مُتَاكِيلٌ مِنْ صُيَّابَةِ النُّوبِ نُوحٌ  
وشبهها بالنُّوبِ لِسَوَادِهَا .

[ ش ر ج ] •

( الشَّرَجُ ، مُحرَّكةٌ : العُرى ) عُرَى  
المُصْحَفِ والعَيْبَةِ والخِباءِ ونحو ذلك ،  
شَرَجَهَا شَرْجاً ، وأشَرَجَهَا وشَرَجَهَا :

أدخلَ بعضَ عُراها في بعضٍ ، ودَخلَ  
بينَ أشراجِها . وفي حديث الأحنف  
« فادخلتُ ثيابَ صَوْنِي العَيْبَةَ <sup>(١)</sup> »  
فأشَرَجْتُها » . يقال : أشَرَجْتُ العَيْبَةَ  
وشَرَجْتُها : إذا شدَدْتُها بالشَّرَجِ ، وهى  
العُرى ( و ) الشَّرَجُ : ( مُنْفَسَحُ الوادى ،  
ومَجَرَّةُ السَّماءِ ، وفَرْجُ المرأةِ ) ، والجمع  
من ذلك كله أشراجٌ . مذكورٌ في  
الصَّحاح . ( و ) الشَّرَجُ : ( الشَّقَاقُ )  
ونصُّ الصَّحاحِ : انشِقاقٌ <sup>(٢)</sup> ( فى القوسِ )  
وقد انشَرَجَتْ : إذا انشَقَّتْ ، عن ابن  
السَّكَيْتِ .

( والشَّرَجُ : الفِرْقَةُ ) ، وهما شَرَجَانِ .  
يقال : أَصْبَحُوا فى هذا الأمرِ شَرَجَيْنِ :  
أى فِرْقَتَيْنِ . وفى الحديث : « فَأَصْبَحَ  
النَّاسُ شَرَجَيْنِ ، فى السَّفَرِ » ، أى نِصْفَيْنِ ،  
نِصْفٌ صِيَامٌ ، ونِصْفٌ مَقَاطِيرُ  
( و ) الشَّرَجُ : ( مَسِيلُ ماءٍ من الحرَّةِ إلى  
السَّهْلِ ) كالشَّرَجَةِ . ( و ) ج ( أى جمعها  
( شَرَاجٌ ) ، بالكسر ، ( وشُرُوجٌ ) ، بالضمُّ

(١) فى الاصل « ثياب العيبة » والمثبت من اللسان والنهاية

ونه عليها هاشم مطبوع التاج

(٢) وهونص القاموس المطبوع أيضا

(١) فى الجمهرة ٥٦/٢ والتكملة ه لهم بقية بالموصل ه

(٢) الديوان ٨٤ واللسان والصاح وانظر ماذق ( صيب ،

شكل )

(و) الشَّرْجُ : (الشَّرَكَةُ والمَزْجُ) ، قاله  
الزمخشري في الأساس<sup>(١)</sup> . (والجَمْعُ  
والكَذْبُ) ، الأخيرُ إمَّا لُغَةً في المُهْمَلَةِ  
وقد تَقَدَّمَ ، أو مُصَحَّفٌ مِنْهُ .

(و) الشَّرْجُ : ( شَدُّ الخَريطة ،  
كالإِشْرَاجِ والتَّشْرِيجِ ) . قال أبو  
زيد : أَخْرَطْتُ الخَريطةَ وشَرَّجْتُها  
وأشَرَّجْتُها وشَرَّجْتُها : شَدَدْتُها .

(و) الشَّرْجُ : (المِثْلُ ، كالشَّرِيجِ)  
تقول : هَذَا شَرِيجٌ هَذَا ، أَيْ مِثْلُهُ ، (و)  
الشَّرْجُ : ( : النُّوعُ ) والضَّرْبُ . وهما  
شَرْجٌ وَاحِدٌ .

(و) الشَّرْجُ : (نَضْدُ اللَّيْنِ) كَكْتِفٍ .  
وفي الصَّحاح : وشَرَّجْتُ اللَّيْنَ شَرْجاً :  
نَضَدْتُهُ . وفي نسخة اللَّيْنِ ، بِكسر  
اللام . وفي اللسان : وشَرَّجَ اللَّيْنَ :  
نَضَدَ بَعْضَهُ إِلَى بَعْضٍ . وَكُلُّ مَا ضُمَّ  
بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ فَقَدْ شَرِّجَ وشُرِّجَ .

(و) الشَّرْجُ : (وَادٍ بِالْيَمَنِ) .  
وفي المثل : «أَشْبَهَ شَرْجٌ شَرْجاً  
لَوْ أَنَّ أُسَيْمَرًا» . كَذَا فِي الصَّحاح .

(١) الذي في الأساس المطبوع « شرح الثي مزجه »

ووجدت على حاشيته ما نصه : هَذَا  
المِثْلُ يُضْرَبُ لِلأَمْرَيْنِ يَشْتَبِهَانِ  
وَيَفْتَرِقَانِ فِي شَيْءٍ ، وَذَكَرَ أَهْلُ البَادِيَةِ  
أَنَّ لُقْمَانَ بْنَ عَادَ قَالَ لابْنِهِ لُقَيْمَ :  
أَقِمْ هَاهُنَا حَتَّى أَنْطَلِقَ إِلَى الإِبِلِ .  
فَنَحَرَ لُقَيْمٌ جَزُورًا فَأَكَلَهَا وَلَمْ يَخْبَأْ  
لِللُّقْمَانِ شَيْئًا . فَكَرِهَ لَائِمَتَهُ ، فَحَرَّقَ  
مَا حَوْلَهُ مِنَ السَّمَرِ الذي بَشَّرَجَ -  
وَشَرَّجَ : وَادٍ - لِيَخْفَى الْمَكَانُ . فَلَمَّا  
جَاءَ لُقْمَانُ جَعَلَتِ الإِبِلُ تُثِيرُ الْجَمْرَ  
بِأَخْفَافِهَا . فَعَرَفَ لُقْمَانُ الْمَكَانَ ،  
وَأَنْكَرَ ذَهَابَ السَّمَرِ ، فَقَالَ : أَشْبَهَ  
شَرْجٌ شَرْجاً لَوْ أَنَّ أُسَيْمَرًا . وَأُسَيْمَرٌ  
تَصْغِيرُ أُسْمَرٍ ، وَأُسْمَرٌ جَمْعُ سَمَرٍ .  
وَذَكَرَ ابْنُ الْجَوَالِيقِيِّ فِي تَفْسِيرِهِ هَذَا  
المِثْلَ خِلَافَ مَا ذَكَرْنَا هُنَا<sup>(١)</sup> .

(و) فِي الصَّحاح : قَالَ يَعْقُوبُ :  
شَرْجٌ : (مَاءٌ لِبْنِي عَبَسٍ) .

(وَسَعْدُ بْنُ شِرَاجٍ ، ككِتَابُ ،  
مُحَدَّثٌ مُقَرَّرٌ فَرَّدَ) .

(١) وكذلك اللسان ( شرح ) وفصل المقال ١٨٨ وجميع  
الأمثال حرف الشين والضبي ٧١ والعسكري ٤١ / ١  
كلهم ذكروا في تفسيره خلاف ما ذكر هنا

وزيد بن شرجة ، كسحابة : شيخ لعوف الأعرابي .

(وزر زور) - بالضم - (بن صهيب) مولى آل جبير بن مطعم (الشرجيّ محدث) صالح ، روى عن عطاء ، وعنه ابن عيينة ، منسوب إلى الشرجة : مؤضع بمكة .

(وشرح العجوز) - في حديث كعب بن الأشرف - ( : ع ، بقرب المدينة ) على ساكنها أفضل الصلاة وأتم التسليم .

(والشرجة : شئ) ينسج ( من سَعَف ) النخل (يحمل فيه البطيخ ونحوه) ، كذا في الصحاح . (و) الشرجة : (قوس تتخذ من الشرج) والشرج اسم (للعود الذي يُشق فلقين) . وفي اللسان : الشرج : العود يُشق منه قوسان ، فكل واحدة منهما شرج . وقيل : الشرج : القوس المنشقة ، وجمعها شرائج . قال الشماخ (١) :

\* شرائج النبع بَرَاها القَوَاس \*

(١) الديوان ١١٢ والسان

وقال اللحياني : قوس شريج : فيها شق وشق . فوصف بالشرج ، عني بالشق المصدر ، وبالشق الاسم . والشرج : انشقاقها . وقيل : الشريحة من القسي : التي ليست من غضن صحيح مثل الفلق . وعن أبي عمرو : من القسي الشريج ، وهي التي تُشق من العود فلقين ، وهي القوس الفلق (١) أيضاً . وقال الهذلي :

وشرجة جشاء ذات أزاميل  
يُخْطِي الشَّمَالُ بها مُمرٌ أَمْلَسُ (٢)

يعني القوس يُخْطِي : يُخْرِجُ لَحْمَ السَّاعِدِ بِشِدَّةِ النَّزْعِ حَتَّى يَكْتَنِزَ السَّاعِدُ .

(و) الشرجة (جديلة من قصب) تُتَّخَذُ (للحمّام) . (و) الشرجة : (العقبة التي يُلصَقُ بها ريش السهم) . (وعلى بن محمد الشرجي : محدث) (والشرجة : د ، بساحل اليمن) قال شيخنا : إطلاقه يقتضي الفتح ،

(١) في مطبوع التاج « لفلق » والثبت من اللسان

(٢) اللسان وهو لأبي قلابة ويقال للمطل ، انظر شرح

أشعار الهذليين ٧١٦



وضبطها العارفون بالتحريك . قلت  
المعروف المشهور على ألسنتهم بالفتح ،  
وهكذا ضبطه غير واحد . وقد  
دخلتها . وهى فى مَسِيلِ الوادى . منها  
سِرَاجُ الدِّينِ عَبْدِ اللّطِيفِ بْنِ أَبِي  
بَكْرٍ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عُمَرَ الزَّيْدِيِّ  
الْحَنْفِيِّ شَيْخُ نَحَاةٍ مِصْرَ ، دَرَسَ النُّحُو  
والفقه بمدارسها ، توفى سنة ٨٠٢ ،  
وولّد وَلَدَهُ الشَّيْخُ زَيْنُ الدِّينِ  
أَحْمَدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللّطِيفِ  
الْحَنْفِيِّ ، مَن رَوَى عَنِ السَّخَاوِيِّ ، وَهُوَ  
مِن شُيُوخِ الْحَافِظِ وَجِيهِ الدِّينِ  
عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الدَّيْبِ  
الشَّيْبَانِيِّ الزَّيْدِيِّ ، وَلَهُ مَوْلَفَاتٌ شَهِيرَةٌ .  
(و) الشَّرْجَةُ أَيْضاً : (حُفْرَةٌ تُحْفَرُ  
فِيْبَسَطٍ فِيهَا جِلْدٌ فَتُسْقَى مِنْهَا الْإِبِلُ) .  
(وَأَنْشَرَجَ) الْقَوْسُ : (أَنْشَقَ) .

والتَّشْرِيجُ : الْخِيَاطَةُ الْمُتَبَاعِدَةُ ،  
ومثله فى الصّحاح .

(وَالشَّرِيجَانِ : لَوْنَانِ مُخْتَلِفَانِ) مِنْ  
كُلِّ شَيْءٍ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُمَا  
مُخْتَلِطَانِ غَيْرِ السَّوَادِ وَالْبَيَاضِ .

وفى الصّحاح : وَكُلُّ لَوْنَيْنِ  
مُخْتَلِفَيْنِ : فَهُمَا شَرِيجَانِ .  
(و) الشَّرِيجَانِ : (خَطَا نِيرَى  
الْبُرْدِ) أَحَدُهُمَا أَخْضَرُ وَالْآخَرُ أَبْيَضُ  
أَوْ أَحْمَرُ . وَقَالَ فى صِفَةِ الْقَطَا :  
سَبَقْتُ بِوَرْدِهِ فُرَّاطَ سَرْبِ  
شَرَائِجَ بَيْنَ كُذْرَى وَجُونِ (١)  
وقال الآخر :

شَرِيجَانِ مِنْ لَوْنَيْنِ خَلِطَانِ مِنْهُمَا  
سَوَادٌ وَمِنْهُ وَاضِحُ اللَّوْنِ مُغْرَبٌ (٢)  
(وَالْمُشَارِجَةُ : الْمُشَابَهَةُ) وَالْمُمَاثَلَةُ .  
(و) مِنْهُ (فَتَيَاتٌ مُشَارِجَاتٌ) : أَى  
أَتْرَابٌ (مُتَسَاوِيَاتٌ فى السَّنِّ) .  
(و) شُرْجُ اللَّحْمِ : خَالِطُهُ الشَّحْمُ .  
وقد شَرَجَهُ الْكَلَاءُ . قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ  
يَصِفُ قَرَساً (٣) :

قَصَرَ الصَّبُوحَ لَهَا فَشَرَّجَ لَحْمَهَا  
بِالنِّىِّ فَهَى تَشُوخُ فِيهَا الْإِضْبَعُ

(١) رواية صدره فى اللسان والتاج محرفة «سقت بوروده  
فراط شرب» وتصويبه من التكملة

(٢) هكذا ورد البيت فى التكملة (شرح) ونبه عليه هامش  
مطبوع التاج . وفى اللسان والتاج (غرب) وفيها فى  
(شرح) «شريجان من لون خليطان منها»

(٣) شرح أشعار المذليين ٣٣ واللسان والصحاح والأساس  
(شرح) والجمهرة ٧٨/٢٥ والمقاييس ٣٩٦/١  
وانظر المواد (توخ ، ثوخ ، نوى)

أَي خُلِطَ لَحْمُهَا بِالشَّحْمِ . وَ(تَشْرِجُ  
اللَّحْمُ بِالشَّحْمِ : تَدَاخَلَ) ، وَنَصُّ  
الصَّحَاحِ وَغَيْرِهِ : «تَدَاخَلَا» ، مَعْنَاهُ :  
قَصَرَ اللَّبَنَ عَلَى هَذِهِ الْفَرَسِ الَّتِي تَقْدَمُ  
ذِكْرُهَا فِي بَيْتٍ قَبْلَهُ ، وَهُوَ :

تَغْدُو بِهِ خَوْصَاءُ يَقْطَعُ جَرِيْهَا  
حَلَقَ الرَّحَالَةَ فَهِيَ رِخْوٌ تَمَزَعُ<sup>(١)</sup>

وَمَعْنَى شَرَّجَ لَحْمَهَا : جُعِلَ فِيهِ  
لَوْنَانِ مِنَ الشَّحْمِ وَاللَّحْمِ . وَالنَّيَّ :  
الشَّحْمُ . وَقَوْلُهُ : فَهِيَ تَشْوُخُ فِيهَا  
الْإِصْبَعُ : أَي لَوْ أَدْخَلَ أَحَدٌ إِصْبَعَهُ فِي  
لَحْمِهَا لَدَخَلَ لِكَثْرَةِ لَحْمِهَا وَشَحْمِهَا .  
وَالْخَوْصَاءُ : غَائِرَةُ الْعَيْنَيْنِ . وَحَلَقُ  
الرَّحَالَةِ : الْإِبْزِيمُ . وَالرَّحَالَةُ :  
سَرَجٌ يُعْمَلُ مِنْ جُلُودٍ . وَتَمَزَعُ :  
تُسْرَعُ .

(وَدَابَّةٌ أَشْرَجُ بَيْنَهُ الشَّرَجُ) : إِذَا  
كَانَتْ (إِخْدَى خُضْيَتِهِ أَعْظَمَ مِنْ  
الْأُخْرَى) ، وَمِثْلُهُ فِي الصَّحَاحِ . وَفِي  
الْأَسَاسِ : رَجُلٌ أَشْرَجُ : لَهُ خُضْيَةٌ  
وَاحِدَةٌ .

(١) شرح أشعار الهذليين ٣٣ واللسان وانظر مادة (رجل)

ومادة (رخو) وهامش مطبوع التاج : قوله تغلو ،

أنشده الجوهري في مادة (رخا) تغلو بالعين

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : شَرَّجَ : إِذَا سَمِنَ  
سَمْنًا حَسَنًا . وَشَرَّجَ : إِذَا فَهِمَ .

وَفِي الْمَصْبَاحِ : الشَّرَّجُ ، بَفَتْحَتَيْنِ :  
مَجْمَعُ حَلَقَةِ الدُّبْرِ الَّتِي يَنْطَبِقُ .

(وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ : الشَّرَّجُ ،  
كَفَلَسٍ : مَا بَيْنَ الدُّبْرِ وَالْأُتُنَيْنِ .  
وَدَعَوَى شَيْخَنَا أَنَّهُ فِي الصَّحَاحِ ،  
وَعَجِيبٌ إِهْمَالُ الْمُصَنِّفِ إِيَّاهُ ، غَرِيبٌ  
فَلِإِنِّي تَصَفَّحْتُ نَسْخَةَ الصَّحَاحِ فِي  
مَادَّتِهِ فَلَمْ أَجِدْهُ . نَعَمْ مَرًّا لِلْمُصَنِّفِ فِي  
أَوَّلِ الْمَادَّةِ : الشَّرَّجُ : فَرْجُ الْمَرْأَةِ ،  
وَلَكِنْ هَذَا غَيْرُ ذَلِكَ .

وَشَرْجَةٌ : مَوْضِعٌ . وَأَنْشَدَ :

لَمَنْ طَلَّلُ تَضَمَّنَهُ أَثَالُ

فَشَرْجَةٌ فَالْمَرَانَةُ فَالْحِبَالُ<sup>(١)</sup>

وَشَرِيحٌ كَأَمِيرٍ : قَرْيَةٌ بِالْمَهْجَمِ  
بِالْيَمَنِ . مِنْهَا أَحْمَدُ بْنُ الْأَخْوَسِ الْفَقِيهَ  
تَرَجَّمَهُ الْجَنْدِيُّ وَغَيْرُهُ .

وَالشَّيْرَجُ ، مِثَالُ صَبَقْلٍ وَزَيْنَبَ :

(١) هو للبيد في ديوانه ٢٦٧ والشاهد في اللسان ومادة

(سرح) ومادة (خيل) وفي التاج واللسان هنا : فمن

طلل ... فالجبال : والمثبت ما سبق

دُفِنُ السُّنَمِ ، وربما قيل للدُّفْنِ الأَبْيَضِ  
وللْعَصِيرِ قَبْلَ أَنْ يَتَغَيَّرَ تَشْبِيهًا بِهِ  
لصفائه . وهو مُلْحَقٌ بِبَابِ فَعَّلَلْ نَحْوِ  
جَعَفَرٍ . ولا يجوز كسرُ الشَّيْنِ .  
وَالْعَوَامُّ يَنْطِقُونَ بِهِ بِإِهْمَالِ السَّيْنِ .  
مَكْسُورَةٌ . وهو مُعَرَّبٌ . وقد سَبَقَتْ  
الإشارةُ إليه في السَّيْنِ .

وفي الأساس : ومن المجاز : المرءُ  
بين شَرِيحَتِي غَمٍّ وَسُرُورٍ ، وأُشْرَجَ  
صَلْتَرُهُ عَلَيْهِ (١) .

### [ ش ط ر ج ] \*

(الشُّطْرَنَجُ) ، كسر الشين فيه أجود  
(ولا يُفْتَحُ [أوله] ) (٢) ليكون من  
باب جرّ دخلٍ . هكذا صرّح الواحدي  
(: لُغَةُ م) أي معروفة (والسين لغة  
فيه ، من الشُّطَارَةِ) ، أو المُشَاطَرَةِ ،  
راجع للأول ، (أو من التَّسْطِيرِ) (٣) ،  
راجع للثاني ، صرّح به ابن هشام  
اللُّخْمِيُّ في فصيحته (٤) ، (أو) فارسيّ

(١) في الأساس المطبوع : المؤمن بين ... وأُشْرَجَ صدره  
طل كذا

(٢) زيادة من القاموس المطبوع

(٣) في القاموس : التسطير ، أما الشارح فكانت الكلمة

(٤) يسمي شرحه على فصيح ثعلب

(مُعَرَّبٌ) من : صدرتك ، أي الحيلة ،  
أو من : شدرنج ، أي من اشتغل به  
ذَهَبَ عَنَّاوُهُ باطلاً ، أو من : شطرنج ،  
أي ساحل التعب ، الأخير من الناموس  
وكل ذلك احتمالات . قال شيخنا :  
ودَعَوَى الاشتقاق فيه ، أو كَوْنُهُ  
مَأْخُوذًا من مادة من المواد ، قد رَدَّه ابن  
السَّراج وتَعَقَّبَهُ بما لا غُبَارَ عَلَيْهِ ، لأنَّ  
كُلًّا من المادتين المأخوذِ منهما بَعْضُ  
لأَصْلِهِ الذي أُرِيدَ أَخْذُهُ من تلك المادَّةِ ،  
فَتَأَمَّلْ . ثم ما نفاه المصنّف من فتحه ،  
أثبتته غيره ، وجَزَمَ به الحريري وغيره  
وقالوا : الفتح لُغَةٌ ثابتةٌ ، ولا يضرُّها  
مُخَالَفَةُ أَوْزَانِ الْعَرَبِ ، لَأَنَّهُ عَجْمِيٌّ  
مُعَرَّبٌ ، فلا يجيء على قواعد العربِ  
من كلِّ وَجْهٍ . وقال ابن بَرِّي في حواشي  
الصَّحاح : الأسماء العَجَمِيَّةُ لا تُشْتَقُّ  
من الأسماء العربيَّةِ ، والشُّطْرَنَجُ خُمَاسِيٌّ  
واشتقاقه من شطر أو سطر يُوجِبُ  
كونها ثَلَاثِيَّةً فتكون النونُ والجيمُ  
زائدتين ، وهذا بَيِّنُ الْفَسَادِ . ومثله في  
المُزْهَرِ لِلجَلال ، فليُراجَعَ .

(والشُّيْطَرَجُ ، بكسر الشين) وسكون

التَّخْتِيَّةُ ، وفتح الطاء والراء : ( دواء  
م ) أى معروف عند الأطباء ، ( مُعَرَّب )  
عن ( جِيتَرَك بالهنديَّة ) ، استعملها  
العرب ، ( نافعٌ لَوَجَعِ المفاصل والبرص  
والبَهَقِ ) .

### [ ش ف ر ج ] \*

( الشُّفَارِج ، كُغْلَابِط ) ، نقله  
الجوهرى عن يعقوب : وهو ( الطَّبَقُ )  
يُجْعَل ( فيه الفَيْخَاتُ والسُّكَّرُجَات )  
تَقْدَمُ بَيَانُهَا ، فارسيٌّ ( مُعَرَّب ) وهو  
الذى يُسَمِّيه الناس ( بِيَشْبَارِج ) <sup>(١)</sup>  
بكسر الموحدة ، وسكون التحتية والشين  
وفتح الموحدة ، وبعدها ألف ، وكسر  
الراء وفتحها . وقد ذكره ابن الجوالقى  
فى كتابه المعرب ، وقال : هى ألوان  
اللَّحْمِ فى الطَّبَائِخِ . وفى هامش  
الصَّحاح : ووجدته فى كتاب المحيط :  
الشُّفَارِيج : جمع الشُّفَارِج من الأطعمة .

(١) فى القاموس المطبوع « بيشيارج » وما أثبتته الشارح  
كالسان ، وفى الصحاح « بيشبارج » بكسر  
فتح ففتح وراء مكسورة وفى المعرب ٢٠٤  
« فَيْشْقَارِج » بفتح فسكون ففتح ففتح  
وراء مكسورة و« بَشَارِج » بفتح ففتح  
وراء مكسورة .

### [ ش ف ج ]

( الشَّافَاغ : نَبْتُ ، مُعَرَّب ) عن  
( شَابَابَكَ ) ، فارسيٌّ ، ( وهو البرنؤف )  
بالضم .

### [ ش ل ج ]

( شَلْج ) بفتح فسكون : (ة ببلادِ  
الترک) بالقرب من طراز (منه يوسف بن  
يحيى الشَّلْجِي ، مُحَدَّث ) <sup>(١)</sup> ، روى  
عن أبى على الحسن بن سليمان بن  
محمد البلخي ، وعنه أحمد بن عبد الله .

### [ ش م ج ] \*

( الشَّمْج : الخَلْط ) ، شَمَجَه يَشْمُجُه  
شَمْجاً ، ( و ) الشَّمْج : ( الاستعجال )  
والسرعة ، ومنه : ناقةٌ شَمْجِي ، كما  
سيأتى ، ( و ) الشَّمْج : ( الخِيَاطَةُ  
الْمُتَبَاعِدَةُ ) ، يقال : شَمَجَ الْخِيَاطُ  
الثَّوبَ يَشْمُجُه شَمْجاً : خَاطَه خِيَاطَةً  
مُتَبَاعِدَةً ، ويقال : شَمَرَجَه شَمَرَجَةً ،  
كما سيأتى . ( و ) شَمَجَ مِنَ الْأَرْزِ  
وَالشَّعِيرِ وَنَحْوِهِمَا : خَبَزَ مِنْهُ شِبْهَ  
قُرْصٍ غَلَاظٍ ، وهو الشَّمَاجُ .

(١) فى القاموس « المحدث »

و(ما دُفَّت شَمَاجاً، كَسَحَاب) ولا  
لَمَاجاً أى ما يُؤْكَل : ويقال : ما أَكَلْتُ  
خُبْزاً ولا شَمَاجاً . وقال الأصمعى :  
ما دُفَّت أَكَالاً ولا لَمَاجاً ولا شَمَاجاً ،  
أى ما أَكَلْتُ (شيئاً) ، وأصله ما يُرْمَى  
به من العنب بعدما يُؤْكَل .

(وَنَاقَةُ شَمَجَى) مُحَرَّكَةٌ (كِبَشَكَى) ،  
أى (سريعة) . قال منظور بن حبة  
الأسدي ، وَحَبَّةُ أُمِّه ، وأبوه شريك<sup>(١)</sup> :

بِشَمَجَى الْمَثَى عَجُولِ الْوَثْبِ  
غَلَابَةٌ لِلنَّاجِيَاتِ الْغُلْبِ  
حَتَّى أَتَى أَزْبِيَهَا بِالْأَذْبِ<sup>(٢)</sup>

الْغُلْب : جمع الغَلَبَاءِ ، والأَغْلَب :  
العظيمُ الرِّقْبَةُ والأَزْبَى : النَّشَاطُ .  
والأَذْبُ : الْعَجَبُ .

(وبنو شَمَجَى بن جَرَمٍ) : قبيلةٌ  
(من قُضَاعَةَ) من حَمِيرٍ (وَوَهْمٍ  
الجَوْهَرِيّ) حيث إنه قال : وبنو  
شَمَجِ بن جَرَمٍ من قُضَاعَةَ . (وأما  
بنو شَمَجِ بن فَزَارَةَ ، فبالخاء المعجمة

(١) كذا في التاج واللسان هنا . وفي القاموس (نظر) أبوه  
مرثد ، وفي المؤلف والمختلف ١٤٧ منظور بن مرثد بن

فروة . وكذلك في معجم الشعراء أو منظور بن فروة بن مرثد  
(٢) اللسان والصاحح والجمهرة ٣/٣٦٦ والمقاييس ١/١٠١

وانظر مادة (أذب)

وسكون الميم) حَتَّى من ذُبْيَان . (وَعَلَطَ  
الجَوْهَرِيّ رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى) وَعَفَا عَنَّا  
وعنه حيث إنه قال : وبنو شَمَجِ  
ابن فَزَارَةَ ، بالجيم مُحَرَّكَةٌ . وقد  
سَبَقَ المصنّف الإمام أبو زكريّا فإنه  
كتب بخطّه على هامش نُسخة الصّاح  
ما صَوَّبَهُ المصنّف ، وكذلك ابن بُرَيْ  
في حواشيه ، والصاغاني في التّكملة ،  
وغيرهم .

[ ش م ر ج ]

(الشَّمْرَجَةُ : إِسَاءَةُ الْخِيَاطَةِ) يقال :  
شَمَرَجَ ثَوْبَهُ : إِذَا خَاطَهُ خِيَاطَةً مُتَبَاعِدَةً  
الْكُتْبِ<sup>(١)</sup> وباعدَ بين الغُرَزِ ، وأساءَ  
الْخِيَاطَةَ .

(و) (الشَّمْرَجَةُ : (حُسْنُ الْحِصَانَةِ) ،  
أى حُسْنُ قِيَامِ الْحَاضِنَةِ عَلَى الصَّبِيِّ .  
(ومنه اسمُ الشَّمْرَجِ) ، للصَّبِيِّ ،  
اشتقّ من ذلك . وقد شَمَرَجْتَهُ .

(و) (الشَّمْرَجَةُ : (التَّخْلِيْطُ فِي الْكَلَامِ) .

(والشَّمْرُجُ ، كَقُنْفُذٍ ، و) شَمْرُوجُ  
مثل (زَنْبُورٍ : الثَّوْبُ ، وَالْجُلُّ الرَّقِيقُ

(١) جامش مطبوع التاج . قوله الكتب جمع كنية بالضم  
بعضى الفرزة

قلت : وقد مرَّ ذكرُهُ في السِّينِ  
المهملة ، فراجعهُ .

[ ش ن ج ] \*

( الشَّنَجُ ، محرَّكةٌ : الجَمَلُ ) ، قال  
اللِّيثُ وابنُ دُرَيْدٍ : تقول هُذَيْلٌ : غَنَجٌ  
على شَنَجٍ : أى رَجُلٌ على جَمَلٍ . ومثله  
في العُبَابِ والتَّكْمِلَةِ .

( و ) الشَّنَجُ : ( تَقْبُضُ في الجِلْدِ )  
والأَصَابِعِ وغيرهما . وفي الحديث :  
« إذا شَخَصَ بَصَرُ المَيِّتِ وشَنَجَتِ  
الأَصَابِعُ » ، أى انقَبَضَتْ وتَشَنَّجَتْ <sup>(١)</sup> .  
وقال الشاعر <sup>(٢)</sup> :

قَامَ لَهَا مُشْنَجُ الْأَنَامِلِ  
أَغْشَى خَبِيثُ الرِّيحِ بِالْأَصَانِلِ

وقد ( شَنَجَ ) الجِلْدُ ، بالكسر ،  
( كَفَرَحَ ) ، وَأَشْنَجَ ( وَأَنْشَجَ وَتَشَنَّجَ ) ،  
فهو شَنَجٌ قال الشاعر <sup>(٣)</sup> :

وَأَنْشَجَ الْعِلْبَاءُ فَاقْفَعَلًا  
مِثْلَ نَضِيِّ السَّقْمِ حِينَ بَلَا

(١) في اللسان والنهاية « إذا شَخَصَ البصر وشَنَجَتِ الأصابع »  
أى انقَبَضَتْ وتَقَلَّصَتْ .  
(٢) اللسان .  
(٣) اللسان ومادة ( نفرو )

النَّسَجِ ( منهما ، وكذلك ثَوْبٌ  
مُشْمَرَجٌ . قال ابنُ مُقْبِلٍ يَصِفُ فَرَسًا <sup>(١)</sup> :  
وَيُرْعَدُ إِرْعَادَ الْهَجِينِ أَضَاعَهُ  
غَدَاةَ الشَّمَالِ الشُّمْرُجُ الْمُتَنَصِّحُ  
يُرِيدُ الْجُلَّ ، يقول : هذا الفَرَسُ  
يُرْعَدُ لِحَدِّثِهِ وَذَكَائِهِ كَالرَّجُلِ الْهَجِينِ ،  
وَذَلِكَ مِمَّا يُمَدِّحُ بِهِ الْخَيْلُ . وَالْمُتَنَصِّحُ  
الْمَخِيطُ ، يقال : تَنَصَّحْتُ الثَّوْبُ  
وَنَصَّحْتُهُ : إذا خَطَّته .

( و ) الشُّمْرَاجُ ( كَشْمَرَاجٍ : الْمُخَلَّطُ  
من الكَذِبِ ) .  
( والشَّمَارِيْجُ : الْأَبَاطِيلُ ) .

وفي اللسان هنا ذَكَرَ الشُّمْرَاجَ ، وهو  
اسمُ يَوْمٍ جَبَايَةِ الْخَرَجِ لِلْعَجَمِ <sup>(٢)</sup>  
وقال عَرَبُهُ رُوْبَةٌ بَأَنَ جَعَلَ الشَّيْنُ سِينًا  
فقال <sup>(٣)</sup> :

\* يَوْمَ خَرَجٍ يُخْرِجُ السَّمَرَجَا \*

(١) ديوانه ٣٦ والسان والصحاح والمقاييس ٢٧٢/٣ ومادة  
( نصح )  
(٢) بهامش مطبوع التاج قوله جباية الخراج الخ ، في اللسان  
يستخرجون فيه الخراج ثلاث مرات  
(٣) هو المعراج ديوانه ٨ والسان والتاج ( شرح ) ونسبه  
السان هنا لرؤية وثبته التاج ، وهو في الجوهرة  
٥٠٠/٣ بدون نسبة

(وَشَنْجَتُهُ تَشْنِيجًا) قَالَ جَمِيلٌ<sup>(١)</sup> :

وَتَنَاوَلْتُ رَأْسِي لِتَعْرِفَ مَسَّهُ

بِمُخَضَّبِ الْأَطْرَافِ غَيْرِ مُشْنَجٍ

قَالَ اللَّيْثُ : وَرُبَمَا قَالُوا : شَنْجٌ

أَشْنَجٌ ، وَشَنْجٌ مُشْنَجٌ ، وَالْمُشْنَجُ

أَشَدُّ تَشْنِيجًا . وَفِي الْمَحْكَمِ : رَجُلٌ

شَنْجٌ وَأَشْنَجٌ . مُتَشْنَجُ الْجِلْدِ

وَالْيَدِ . وَيَدٌ شَنْجَةٌ . ضَيْقَةُ الْكَفِّ .

(وَفَرَسٌ شَنْجُ النَّسَا) ، بِالْفَتْحِ :

مُتَقَبِّضُهُ ، وَهُوَ عَرْقٌ ، وَهُوَ (مَذْحٌ)

لَهُ ، (لَأَنَّهُ إِذَا) تَقَبَّضَ نَسَاهُ وَ (شَنْجٌ لَمْ

تَسْتَرِّخْ رِجْلَاهُ) . قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ<sup>(٢)</sup> :

سَلِمَ الشُّطْرَى عَنِ الشَّوَى شَنْجِ النَّسَا

لَهُ حَجَبَاتٌ مُشْرِفَاتٌ عَلَى الْفَالِ

وَقَدْ يُوصَفُ بِهِ الْغُرَابُ ، قَالَ

الطَّرِمَّاحُ<sup>(٣)</sup> .

شَنْجُ النَّسَا حَرَقُ الْجَنَاحِ كَأَنَّهُ

فِي الدَّارِ إِثْرَ الظَّاعِنِينَ مُقْبِيًا

(١) الديوان ٤٢ والسان

(٢) الديوان ٣٩ والسان والاساس (شنج) والمواد (حجب

فيل ، شظي)

(٣) ديوانه ١٤٠ والسان ومادة (حرق) وبهامش مطبوع

التاج قوله حرق قال في السان اذا انقطع الشعر ونزل

قيل حرق يحرق فهو حرق . وفي الصحاح : فهو حرق

الشعر والجناح ، انتهى . ووقع بالنسخ هنا حرق بالخلة

- كتبت بالقاف - وهو تحريف -

وَفِي التَّهْذِيبِ : وَإِذَا كَانَتْ الدَّابَّةُ

شَنْجَ النَّسَا فَهُوَ أَقْوَى لَهَا وَأَشَدُّ

لِرَجْلَيْهَا . وَفِيهِ أَيْضًا : مِنَ الْحَيَوَانِ

ضُرُوبٌ تُوصَفُ بِشَنْجِ النَّسَا ،

وَهِيَ لَا تَسْمَحُ بِالْمَشْيِ ، مِنْهَا

الظَّبْيُ ، وَمِنْهَا الذَّنْبُ ، وَهُوَ أَقْزَلُ إِذَا

طُرِدَ . فَكَأَنَّهُ يَتَوَحَّى ، وَمِنْهَا الْغُرَابُ

وَهُوَ يَخْجَلُ كَأَنَّهُ مُقَيَّدٌ . وَشَنْجُ النَّسَا

يُسْتَحَبُّ فِي الْعِنَاقِ خَاصَّةً ، وَلَا يُسْتَحَبُّ

فِي الْهَمَالِيجِ .

(و) مُشْنَجٌ (كُمُحَمَّدٍ ، عَلَمٌ) .

(وَبِالْكَسْرِ : جَدُّ خَلَادِ بْنِ عَطَاءِ

الْمُحَدَّثِ) .

( وَأَبُو بَكْرٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ

الشَّنْجِيُّ ، بِالْكَسْرِ : شَيْخٌ رِبَاطِ

الشُّونِيزِيَّةِ ) بَبَغْدَادِ .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

الْأَشْنَجُ : الَّذِي إِحْدَى خُصْيَتَيْهِ

أَصْفَرُ مِنَ الْأُخْرَى ، كَالْأَشْرَجِ ، وَالرَّاءُ

أَعْلَى .

وَفِي حَدِيثِ مَسْلَمَةَ : « أَمْنَعُ

النَّاسَ مِنَ السَّرَاوِيلِ الْمُسْنَجَةِ » قِيلَ

هِيَ الْوَاسِعَةُ الَّتِي تَسْقُطُ عَلَى الْخُفِّ

(أَكْلًا وَوَضْعًا عَلَى الْبَطْنِ مِنْ خَارِجٍ  
أَيْضًا) .

[ ش ه ت ر ج ]

(شَاهَتَرَجُ) مُعَرَّبٌ : شَاه تَرَه ، مَعْنَاهُ  
سُلْطَانُ الْبُقُولِ (م) أَيْ مَعْرُوفٌ عِنْدَ  
الْأَطْبَاءِ ( نَافِعٌ وَرَقُهُ وَبَزْرُهُ لِلْجَرَبِ  
وَالْحَكَّةِ ) وَسَائِرِ الْأَمْرَاضِ السُّودَاوِيَّةِ  
(أَكْلًا وَشُرْبًا لِمَا يَرِدُ مِنَ الْحُمِيَّاتِ  
الْعَتِيقَةِ) ، هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ،  
وَهُوَ الصَّوَابُ ، وَضَبَطَهُ شَيْخُنَا بِالنُّونِ  
وَالْفَاءِ وَصَوَّبَهُ ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ .

[ ش ذ ن ج ]

(شَاذَنْجُ) ، مُعَرَّبٌ : شَادَنَه ، وَمَعْنَاهُ  
سُلْطَانُ الْحَبِّ (م) أَيْ مَعْرُوفٌ (نَافِعٌ  
مِنْ قُرُوحِ الْعَيْنِ) .

[ ش ي ج ]

(شَيْحٌ ، كَمِيلٌ : حَدَّثَ رَوَى عَنْ  
طَاوُوسٍ) ، قَالَ شَيْخُنَا : سَقَطَ هَذَا  
فِي أَكْثَرِ الْأَصُولِ . وَقَالَ الصَّاعِقَانِي :  
خَلَادُ بْنُ عَطَاءٍ بْنُ الشَّيْحِ : مِنْ  
الْمُحَدِّثِينَ . قُلْتُ : وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي شَرْحِ  
أَنَّ جَدَّهُ «مُشْنَجُ» بِالْمِيمِ عَلَى صِيغَةِ

حَتَّى تَغْطِيَ نِصْفَ الْقَدَمِ ، كَأَنَّهُ  
أَرَادَ : إِذَا كَانَتْ وَاسِعَةً طَوِيلَةً لَا تَزَالُ  
تُرْفَعُ فَتَتَشَنَّجُ .

وَالشَّنَجُ : الشَّيْخُ ، هَذَلِيَّةٌ ؛ كَذَا  
فِي اللِّسَانِ .

وَأَبُو جَعْفَرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الشَّانِجُ  
الْأَنْدَلُسِيُّ الْكَاتِبُ ، ذَكَرَهُ الصَّابُونِيُّ  
فِي تَكْمَلَةِ الْإِكْمَالِ .

[ ش ه د ن ج ] \*

(الشَّهْدَانِجُ) بِفَتْحِ الشَّيْنِ وَكسْرِ  
النُّونِ (وَيُقَالُ شَاهْدَانِجُ) بِزِيَادَةِ الْأَلْفِ  
بَعْدَ الشَّيْنِ . وَفِي « مَا لَا يَسَعُ الطَّبِيبَ  
جَهْلُهُ » يُقَالُ لَهُ شَاهْدَانِكُ ، وَشَاهْدَانِقُ  
بِالْكَافِ وَالْقَافِ . قَالَ : وَالْكُلُّ  
مُعَرَّبٌ عَنْ شَاه دَانَه ، وَمَعْنَاهُ سُلْطَانُ  
الْحَبِّ ، وَيُعْبَرُونَ فِي كِتَابِ الطَّبِّ بِأَنَّهُ  
(حَبُّ الْقَنْبِ) ، بِكسْرِ فُتُونٍ مُشَدَّدَةٍ .  
وَفِي الْمَغْرِبِ : أَنَّهُ يَذُرُّ الْقَنْبُ (١) . وَمِنْ  
خَوَاصِّهِ أَنَّهُ (يَنْفَعُ مِنْ حُمَّى الرَّبْعِ)  
شُرْبًا ، (وَالْبَهَقِ وَالْبَرَصِ) طَلَاءً  
(وَيَقْتُلُ حَبَّ الْقَرَعِ) وَهُوَ دَوْدُ الْبَطْنِ

(١) فِي الْمَغْرِبِ فِي تَرْتِيبِ الْمَرْبِ ٢٩٢/١ « يَزْرَعُ شَجَرِ  
الْقَنْبِ



اسم الفاعل ، فليُنظَر هذا مع كلام الصاغانى .

### ( فصل الصاد )

المهملة مع الجيم

[ ص ب ج ]

( الصَّوْبَجُ ) . كجَوْهَر ، ( وَيُضَمُّ ) ، وهو نادر ( : الذى يُخْبِزُ به ) . قال الشيخ أبو حيان فى شرح التسهيل لما تكلم على الأوزان : وفُوعِل بالضمِّ مثل صُوبَج . وهو شىء من خشب يَبْسُط به الخبازون الجرْدَق . قال : ولم يأت على هذا الوزن غيره وغير سُوسَن ، وهو ( مُعَرَّب ) . والضمُّ موافق لأعجميته جرّياً على القاعدة المشهورة بين أئمة الصّرف واللغة : وهى أنه لا تجتمع صاد وجيم فى كلمة عربية فلا يثبت به أصل فى الكلام . ولذلك حكّموا على نحو الجِص والإجاص والصَّوْلَجَانِ وأضرابها بأنها أعجمية . واستثنى بعضهم « صَمَج » وهو القنديل ، فقالوا : إنه عربى لا نظير له فى الكلام العربى . ومنها قولهم :

لا تجتمع الجيم والقاف فى كلمة عربية إلا أن تكون مُعَرَّبة أو حكاية صَوْت ، ولا تجتمع نون بعدها زاي ، ولا سين بعدها لام ، ولا كاف وجيم . ويُستدرك على أبى حيان : كُوسَج . فإنه سُمِع بالضم . حققه شيخنا رحمه الله تعالى . قلت : وكونه مضموماً هو الصواب لأنه مُعَرَّب عن جوبه بالضم . وهى الخَشَبَة : فلما عُرب بقي على حاله .

[ ص ج ج ] \*

( صَج ) . أَهْمَلَهَا اللَّيْث . وروى أبو العباس عن ابن الأعرابى : صَج : إذا ( ضَرَبَ حَدِيداً على حَدِيدٍ فَصَوَّتَا ) . والصَّجِجُ : ضَرَبُ الحديدِ بعضه على بعض ( والصُّجُج . بضمّتين : ذلك الصَّوْتُ )<sup>(١)</sup> .

[ ص ر ج ] \*

( الصَّارُوجُ : النُّورَةُ وَأَخْلَاطُهَا ) التى تُصَرَّجُ بها البرك<sup>(٢)</sup> وغيرها ، فارسى

(١) فى التكملة « والصَّجِج : صوت ضرب الحديد

بعضه على بعض »

(٢) فى مطبوع الناج « البرك » والنصوب من التكملة وأشير

إلى ذلك هامش المطبوع « قل فى التكملة صرح البرك

والجاء نصريج أى أعمل فيها الصاروج » وفى اللسان

حرفت إلى « النزل »

(مُعَرَّب) ؛ كذا في التهذيب ، وعن ابن سيده : الصَّارُوجُ : النُّورَةُ بِأَخْلَاطِهَا تُطَلَّى بِهَا الْحِیَاضُ وَالْحَمَامَاتُ ، وهو بالفارسية : جَارُوف ، عُرِّبَ فَقِيلَ : صَارُوج ، وربما قِيلَ : شَارُوق . (وَصَرَّجَ الْحَوْضَ تَصْرِيجًا) طَلَاهُ بِهِ ، وَرُبَّمَا قَالُوا : شَرَّقَهُ .

[ ص ر م ن ج ]

(صَرْمَنْجَانُ : نَاحِيَةٌ مِنْ نَوَاحِي تَرِمِذَ ، مُعَرَّبٌ جَرْمَنكَانُ) <sup>(١)</sup> .

[ ص ع ن ج ]

(المُصَنَّجُ : الْمَنْصُوبُ الْمُدْمَلَكُ) . مستدرک علی ابن منظور والجوهری .

[ ص ل ج ] \*

(الصَّوْلَجَانُ بفتح الصاد واللام) ، والصَّوْلَجَةُ <sup>(٢)</sup> والصَّوْلَجُ والصَّوْلَجَانَةُ : الْعُودُ الْمُعَوَّجُ ، فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ ؛ الْأَخِيرَةُ عَنْ سِيبَوِيهِ . وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الصَّوْلَجَانُ ( : الْمَحْجَنُ ) . وَقَالَ

(١) كذا النص في القاموس والضبط . وفي معجم البلدان

ضبط باللفظ « صرمنجان » بالفتح ثم السكون وكسر الميم ونون ساكنة وجيم وبعد الألف نون والمعجم يقولون صرمنكان بالكاف

(٢) الصولجة بهذا المعنى وفي هذه المادة لم أجد لها ذكرا في اللسان والتكملة والصحاح والجهرة والأساس

الْأَزْهَرِيُّ : الصَّوْلَجَانُ وَالصَّوْلَجُ وَالصَّلَاجَةُ كُلُّهَا مُعَرَّبَةٌ ، ( ج صَوَالِجَةٌ ) الْهَاءُ لِمَكَانِ الْعُجْمَةِ . قَالَ ابْنُ سِيدِهِ : وَهَكَذَا وَجَدَ أَكْثَرُ هَذَا الضَّرْبِ الْأَعْجَمِيَّ مُكَسَّرًا بِالْهَاءِ . وَفِي التَّهْذِيبِ : الصَّوْلَجَانُ : عَصَا يُعْطَفُ طَرَفُهَا ، يُضْرَبُ بِهَا الْكُرَّةُ عَلَى الدَّوَابِّ ، فَأَمَّا الْعَصَا الَّتِي اغْوَجَّ طَرَفَاها خِلْقَةً فِي شَجَرَتِهَا فَهِيَ مِخْجَنٌ .

(وَصَلَجَ الْفُضَّةُ : أَذَانُهَا) وَصَفَاها ، (و) صَلَجَ (الذَّكْرُ : ذَلَّكَه ، و) صَلَجَ (بِالْعَصَا : ضَرَبَ) .

(وَالصَّلَجُ ، مُحَرَّكَةٌ : الصَّمَمُ) .

وَالصَّوْلَجُ : الصَّمَاخُ .

وَالْأَصْلَجُ : الشَّدِيدُ الْأَمْلَسُ ، وَالْأَصْلَجُ <sup>(١)</sup> الْأَصْلَعُ بِلُغَةٍ بَعْضُ قَبَائِلِ . (و) الْأَصْلَجُ : (الْأَصَمُّ) ، يُقَالُ : أَصَمُّ أَصْلَجُ (وَلَيْسَ تَضْحِيفُ الْأَصْلَخِ) . وَقَالَ الْهَجَرِيُّ <sup>(٢)</sup> : أَصَمُّ أَصْلَجُ كَأَصْلَخِ

(١) في مطبوع التاج « وهو الأصلع » وغيرنا لفظ « هو » لتوضيح النص فكل منها قائم بذاته ، الأول في التكملة والثاني في اللسان

(٢) في مطبوع التاج « الجوهرى » والمثبت مأخوذ من اللسان ولم يرد في الصحاح والكلام في اللسان متصل

قال الأزهرى فى ترجمة صلح : الأُصلحُ الأصم ، كذلك قال الفراء وأبو عبيد ، قال ابن الأعرابى : فهؤلاء الكوفيون أجمعوا على هذا الحرف بالخاء ، وأما أهل البصرة ومن فى ذلك الشق من العرب فإنهم يقولون الأُصلج ، بالجيم . ( والتصالحُ : التصامم )<sup>(١)</sup> قال ابن الأعرابى : وسمعت أعرابياً يقول : فلان يتصالحُ علينا : أى يتصامم . قال : ورأيت أمة صماء تُعرفُ بالصِّلحاء ، قال : فهما لغتان جيدتان ، بالخاء والجيم . قال الأزهرى : وسمعت غير واحد من أعراب قيس وتميم يقول للأصم : أُصلج . وفيه لغة أخرى لبني أسد ومن جاورهم : أُصلخ ، بالخاء .

( والصَّولجُ : الفضةُ ) الخالصة ، ( والصَّافى الخالصُ ، كالصَّولجة ) . ( والصُّلجُ ، بضمتين : الدراهم الصَّاحُ ) الخالصة .

(و) الصِّلجة ( كزليخة ) ، بضم

(١) كذا بدون إدغام هى وكلمة يتصامم الآتية ، والمعروف الإدغام فى مثل هذا التصام : ويتصام ، ما لم يكن مریدا الوقف على آخر الكلمة للتوضيح والبيان

فتشديد اللام المفتوحة : ( الفيلجة من القز ) والقذ ، كذا فى اللسان .

(و) عن ابن الأعرابى : ( الصِّلجة : سبيكة الفضة المصفاة ) وهى النسيكة .

(وصليجا ، كزليخا : علم) .

[ ص ل ه ج ] \*

( الصِّلَهجُ : الصخرة العظيمة ، والنساقة الشديدة ) كالصَّيهج ، والجَّيحل ، وهذا عن الأصمعى<sup>(١)</sup> .

[ ص م ج ] \*

( الصَّمجة ، محرَّكة : القنديل ، ج صمَج ) ، وهو مستثنى من القاعدة التى مرَّ ذكرُها ، وقالوا : إنه عربى ، وليس فى كلام العرب كلمة فيها صادٌ وجيمٌ غيره . وقيل : إنه (مُعرب) عن الرومية ، تبعاً للجوهري فإنه قال ذلك ، وأورد بيت الشَّماخ<sup>(٢)</sup> .

«والنَّجم مثل الصَّمجِ الروميات»

(١) الوارد عن الأصمى الصَّيهج الصخرة العظيمة وكذلك الصِّلج والجَّيحل . كما فى اللسان (صج ، صلج )

(٢) ليس فى ديوان الشَّماخ المطبوع وهو فى الصحاح يسبقه مشطور موجود فى ديوانه ١٠٣ والشاهد فى المقاييس ٣ / ٣٠٩ وبغضه فى اللسان

قال شيخنا : ولا شاهد فيه ، لجواز أن تكون الصفة للقيّد .

(وصومج أو صومجان : ع ، أو) هو (بالجاء المهملة) .

[ ص م ل ج ] \*

(الصمّج ، كعمّس) : الصلْبُ (الشديد) من الخيل وغيرها .

[ ص ن ج ] \*

(الصنّج : شئٌ يُتخذ من صُفْرِ يُضْرَبُ أحدهما على الآخر) ، قال الجوهري : وهو الذي يعرفه العرب (و) هو أيضاً (آلة ذو أوتار) (١) يُضْرَبُ بها) . وفي اللسان : الصنّج العربي : هو الذي يكون في الدفوف ونحوه ، عربي ، فأما الصنّج ذو الأوتار فدخل (مُعَرَّب) ، يختص به العجم ، وقد تكلّمت به العرب . ونصّ عبارة الجوهري : مُعَرَّبَان . وقال غيره : الصنّج : ذو الأوتار الذي يلعب

(١) في القاموس المطبوع « آلة بأوتار » وأشار إلى ذلك هاشم مطبوع التاج

به . واللاعبُ به الصنّاجُ والصنّاجَةُ قال الأَعشى :

وَمُسْتَجِيباً تَخَالُ الصَّنَجَ يَسْمَعُهُ  
إِذَا تُرْجِعُ فِيهِ الْقَيْنَةُ الْفُضْلُ (١)  
وقال الشاعر (٢) :

قُلْ لِسَوَّارٍ إِذَا مَــ  
جِثَّهُ وَابْنَ عُـلَـائـة  
زَادَ فِي الصَّنَجِ عُـبـيـدُ  
اللّهِ أَوْتَاراً ثـلـائـة

قلت : الشعر لأبي النضر مولى عبّيد الأَعلى ، مُحدث .

(و) يقال : (ما أذرى أى صنّج هو : أى أى الناس) .

(و) الصنّج (بضمّتين : قَصَاعُ الشّيزي) ، وقال ابن الأعرابي : الصنّج : الشّيزة . (والأصنوجة ، بالضمّ : الدوالقة (٣) من العجين) .

(١) ديوانه ٤٦ « مستجيب » بالجر ، ورواه أبو عبيد بالرفع ، والشاهد في اللسان وانظر مادة (فضل)

(٢) اللسان والصحاح

(٣) هكذا ضبط واللفظ في القاموس والتكملة . واللفظ في التهذيب أيضاً ، والدال مفتوحة ، أما اللسان ففيه « الزوالقة » الزاى مضبوطة . وفي المحكم الزاى مفتوحة ولم يرد اللفظ لافي مادة (دلق) ولا في مادة (زلق) ونص التكملة « الدوالقة من العجين وهو أن يمد العجين مدّاً حتى يصير كأنه سير »

(وليلة قمرَاء صَنَاجَة : مُضِيَّة)  
قلت : هذا تحريف ، وإنما هو صَيَّاجَة ،  
بالياء التَّحِيَّة ، وسيأتي في محله ،  
وذكره بالنون وَهَمٌ<sup>(١)</sup> .

(وأعشى بنى قَيْس) ، ويقال له :  
أَعْشَى بَكْرٍ : كان يقال له : (صَنَاجَة  
العرب ، لجَوْدَة شِعْره) .

(وابنُ الصَّنَاج : يُوْسُفُ بن عبد  
العظيم ، مُحَدِّث) .

(وصَنَّجَ النَّاسُ صُنُوجاً : رَدَّ كُلًّا  
إلى أَصْلِهِ) .

(و) صَنَّجَ : (بالعَصَا : ضَرَبَ) بها .

(وصَنَّجَ بِهِ تَصْنِيْجاً : صَرَعَهُ .

(وصَنَجَة : نَهْرٌ بَيْنَ دِيَارِ مُضَرٍّ وَدِيَارِ  
بَكْرِ . وصَنَجَة المِيزَانِ مُعْرَبَةٌ )  
ولا تَقُلْ بالسَّيْنِ . قاله ابن السَّكَيْتِ

وتبعه ابنُ قُتَيْبَةَ . وفي نسخة من  
التَهْذِيبِ : سَنَجَةٌ وَصَنَجَةٌ ، والسَّيْنُ  
أَعْرَبُ وَأَفْصَحُ ، فهما لُغَتَانِ .  
وَأَمَّا كَوْنُ السَّيْنِ أَفْصَحَ فَلَأَنَّ

(١) ليست الكلمة معرفة ولا وهم من الفيروزبادي فيها  
وإنما ذكرها الصاغاني في التكملة في مادة ( صنّج ) بمادة  
( صنّج ) ليلة قمرَاء صَنَاجَة وصَيَّاجَة إذا كانت مضية

الصَّادَ والجيمَ لا يجتمعان في كلمة  
عربية . وفي المصباح : سَنَجَة المِيزَانِ  
مَعْرَبٌ ، والجمع سَنَجَاتٌ ، مثل  
سَجْدَةٍ وَسَجَدَاتٍ ، وَسِنَجٌ ، مثل  
قَضْعَةٍ وَقِصْعٍ ، قال الفراء : هي  
بالسَّيْنِ ، ولا يقال بالصَّادِ . وقد  
تقدم البحث في ذلك فراجعه .

[ ] ومما يستدرك عليه :

امرأة صَنَاجَة : ذاتُ صَنَّجٍ . قال  
الشاعر<sup>(١)</sup> :

إِذَا شِئْتُ غَنَّتَنِي دَهَاقِينَ قَرْيَةٍ  
وَصَنَاجَةٌ تَجْدُو عَلَى كُلِّ مَنْسِمٍ  
وَصَنَّجُ الْجِنِّ : صَوْتُهَا . قال  
القُطَامِي<sup>(٢)</sup> :

تَبَيَّتُ الْغَوْلُ تَهْرُجُ أَنْ تَرَاهُ  
وَصَنَّجُ الْجِنِّ مِنْ طَرَبٍ يَهِيمُ

[ ص ن ه ج ]

(عَبْدُ صِنْهَاجٍ وَصِنْهَاجَةٌ ، بكسرهما :  
عَرِيْقٌ فِي الْعَبْدِيَّةِ . وصِنْهَاجَةٌ)<sup>(٣)</sup>

(١) البيت لثمان بن نضلة العلوي كما في مادة (جذا) والشاهد

في اللسان والمقاييس ١/٤٣٩، ٥١١ مادة (دققن)

(٢) الديوان ١١٥ واللسان

(٣) ضبط القاموس ضبط قلم بكسر الصاد في الموضعين

والصَّوْجَانُ : الصَّوْلَجَانُ .

[ ص ه ج ] \*

( الصَّيْهَجُ : الصَّلْهَج ) ، وقد تقدم معناه قريباً عن الأصمعي .

(والصَّيْهُوجُ : الأملَسُ . و) قال الأزهرى : ( بَيْتُ صَيْهُوجٍ ) : أى (مملَس) . وظَهَرُ صَيْهُوجٍ : أَمْلَسُ . قال جَنْدَلُ :

على ضُلوعِ نَهْدَةِ الْمَنَافِجِ<sup>(١)</sup>  
تَنْهَضُ فِيهِنَّ عُرَى النَّسَاجِ  
صُعْدًا إِلَى سَنَاسِنِ صَيَاهِجِ

[ ص ه ب ح ] \*

(وَبَرُّ صُهَايِجٍ) : أى (صُهَايٍ) ،  
أبدلو الجيم من الياء ، كما قالوا  
الصَّيْبِصِجَ والعَشِيجَ وصِهْرِيْجَ  
وصِهْرِيْ . وقول هُمَيَّانَ :

\* يُطِيرُ عَنْهَا الْوَبَرَ الصُّهَايِجَا<sup>(٢)</sup> \*

أَرَادَ الصُّهَايِيَّ ، فَخَفَّفَ وَأَبْدَلَ .

(١) اللسان ، وفى التكملة ، ومادة ( هو ) فى اللسان والتاج « بهوة المنافع »

(٢) اللسان والتكملة ومادة ( صهب )

قال ابن دُرَيْدٍ : بضمَّ الصَّادِ ولا يجوز غيره ، وأجاز جماعة الكسرة . قال شيخنا : والمعروف عندنا الفتح خاصة فى القبيلة بحيث لا يكادون يعرفون غيره ، ( قَوْمٌ بِالْمَغْرِبِ ) كثيرُونَ مُتَفَرِّعُونَ ، وهم ( من وَلَدِ صِنْهَاجَةِ الْحَمِيرَى ) ، وقد نُسِبَ إليه جماعة من المُحَدِّثِينَ .

[ ص و ج ] \*

(الصَّوْجَانُ) بِالْفَتْحِ : ( كُلُّ يَابِسِ الصُّلْبِ مِنَ الدَّوَابِّ وَالنَّاسِ ) . لو قال : الشَّدِيدِ الصُّلْبِ مِنَ الْإِبِلِ والدَّوَابِّ ، كَانَ أَحْسَنَ مِثْلَ مَا هُوَ فِي اللِّسَانِ وَغَيْرِهِ . قال :

\* فى ظَهْرِ صَوْجَانِ الْقَرَا لِلْمُمْتَطَى<sup>(١)</sup> \*

( وَنَخْلَةُ صَوْجَانَةٍ : يَابِسَةٌ كَزَّةُ السَّعْفِ ) . وَعَصَا صَوْجَانَةٍ : كَزَّةٌ .

(وَأَيُّ صَوْجَانٍ هُوَ) : مِثْلُ أَيِّ صَنْجٍ هُوَ ، أَيُّ (أَيُّ النَّاسِ) .

(١) نسب الصاغاني فى التكملة ( صوح ) الرجز لروية وهو فى ديوانه ٨٤ وروايته فيها :

\* فى ضَبْرِ صَوْجَانِ الْقَرَا لِلْمُمْتَطَى •  
والشاهد فى اللسان وفى مادة ماره ( صوح ) فيه كرواية الديوان

[ ص ه ر ج ] \*

(الصُّهْرِيْجُ ، كَقِنْدِيلٍ وَ) صُهَارِجٌ  
مثل (عَلَابِطُ : حَوْضٌ يَجْتَمِعُ فِيهِ  
الماءُ) ، جَمْعُهُ صُهَارِيْجٌ . وقال العَجَّاجُ<sup>(١)</sup> :  
\* حَتَّى تَنَاهَى فِي صُهَارِيْجِ الصَّفَا \*

يقول : حَتَّى وَقَفَ هَذَا الْمَاءُ فِي  
صُهَارِيْجٍ مِنْ حَجَرٍ . وعن ابن  
سَيِّدِهِ : الصُّهْرِيْجُ : مَضْنَعَةٌ يَجْتَمِعُ  
فِيهَا الْمَاءُ ، وَأَصْلُهُ فَارَسِيٌّ ، وَهُوَ  
الصُّهْرِيُّ ، عَلَى الْبَدَلِ . وحكى أَبُو زَيْدٍ  
فِي جَمْعِهِ صُهَارِيٍّ .

(و) صَهْرَجَ الْحَوْضُ : طَلَّاهُ .

(و) الْمُصْهَرَجُ : الْمَعْمُولُ بِالصَّارُوجِ ) :  
النُّورَةُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ بَعْضِ الطُّفَيْلِيِّينَ :  
وَدِدْتُ أَنَّ الْكَوْفَةَ بِرُكَّةٍ مُصْهَرَجَةٍ .

وَحَوْضُ صُهَارِجٌ : مَطْلَبِيٌّ بِالصَّارُوجِ  
وَقَدْ صُهْرَجُوا صُهْرِيْجًا . قال ذُو الرُّمَّةِ<sup>(٢)</sup> :

صَوَادِي الْهَامِ وَالْأَحْشَاءُ خَافِقَةٌ  
تَنَاولَ الْهِيمَ أَرْشَافَ الصُّهَارِيْجِ<sup>(٢)</sup>

(١) الديوان ٨٣ واللسان والصالح

(٢) الديوان ٧٢ وفي اللسان ومطبوع التاج « صواري الهام »  
والثبوت من الديوان

(وَصَهْرَجْتُ : قَرَيْتَانِ شِمَالِي الْقَاهِرَةِ) ،  
الصُّغْرَى وَالْكُبْرَى .

[ ص ي ج ]

(لَيْلَةٌ) قَمَرَاءُ (صَيَاحَةٌ) ، أَيْ  
(مُضِيئَةٌ) ، كَذَا فِي نَوَادِر الْأَعْرَابِ ،  
هَذَا هُوَ الصَّحِيحُ .

( فصل الضاد )

المعجمة مع الجيم

[ ض ب ج ] \*

(ضَبَجَ) الرَّجُلُ ، بِالْمُوَحَّدَةِ : أَلْقَى  
نَفْسَهُ عَلَى ) ، وَفِي نَسْخَةٍ : فِي ( الْأَرْضِ  
مِنْ كَلَالٍ أَوْ ضَرْبٍ ) ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ  
وَلَيْسَ بِثَبَّتٍ ؛ كَذَا فِي الْجُمُهرَةِ . وَلَمْ  
يَذْكُرْهُ الْجَوْهَرِيُّ .

[ ض ج ج ] \*

(أَضَجَّ الْقَوْمُ إِضْجَاجًا : صَاحُوا  
وَجَلَّبُوا) ، نَسَبَهُ الْجَوْهَرِيُّ إِلَى أَبِي عُبَيْدٍ  
وَفِي بَعْضِ النُّسخِ : فَجَلَّبُوا ، ( فَإِذَا  
جَزَعُوا ) مِنْ شَيْءٍ وَفَزِعُوا ( وَغُلِبُوا  
فَضْجُوا يَضْجُونَ ضَجِيْجًا ) . وَفِي

اللسان: ضَجَّ يَضِجُ ضَجًّا ، ضَجِجًا  
وَضَجَّاجًا وَضَجَّاجًا ، الأخيرة عن  
اللُّخَيَّانِي : صاح ، والاسمُ الضَّجَّةُ .  
وَضِجُّ البَعِيرِ ضَجِجًا . وَضِجُّ الْقَوْمِ  
ضَجَّاجًا . وعن أَبِي عَمْرٍو : ضَجَّ : إذا  
صاح مُسْتَغِيثًا . وسمعتُ ضَجَّةَ الْقَوْمِ  
أَي جَلَبَتَهُمْ . وفي الْغَرِيبِينَ : الضَّجِجُ  
الصَّباحُ عند الْمَكْرُوهِ وَالْمَشَقَّةِ  
وَالْجَزَعِ .

(وَالضَّجَّاجُ ، كَسَحَابٍ : الْقَسْرُ ، و) (١)  
في التَّهذِيبِ : الضَّجَّاجُ : ( الْعَاجُ ) ،  
وهو مثلُ السَّوَارِ لِلْمَرْأَةِ ، قال الْأَعْشَى :  
وَتَرَدُّ مَعْطُوفَ الضَّجَّاجِ عَلَى  
غَيْلٍ كَأَنَّ الْوَشْمَ فِيهِ خِلَلٌ (٢)  
(و) الضَّجَّاجُ : ( خَرَزَةٌ ) تَسْتَعْمَلُهَا  
النِّسَاءُ فِي حُلِيِّهِنَّ .

(و) الضَّجَّاجُ ، ( بِالْكَسْرِ :  
الْمُشَاغِبَةُ وَالْمُشَارَةُ ، كَالْمُضَاجَّةِ ) .  
وَضَاجَهُ مُضَاجَةٌ وَضَجَّاجًا : جَادَلَهُ  
وَشَارَهُ وَشَاغَبَهُ . وَالاسْمُ الضَّجَّاجُ ،

(١) في هامش القاموس عن نسخة « القسر » بكسر القاف  
وسكون الشين . وهي تخالف أصل القاموس واللسان  
والجمهرة والتكملة

(٢) ديوانه واللسان والتكملة

بِالْفَتْحِ . وقيل : هو اسمٌ من ضَاجَجَتْ  
وليس بمصدر ، وأنشد الْأَصْمَعِيُّ (١) :  
إِنِّي إِذَا مَا زَبَبَ الْأَشْدَاقُ  
وَكَثُرَ الضَّجَّاجُ وَاللَّقْلَاقُ  
وقال آخر (٢) :

وَأَغَشَتِ النَّاسَ الضَّجَّاجُ الْأَضْجَجَا  
وَصَاحَ خَاشِي شَرِّهَا وَهَجَّجَا  
أَرَادَ الْأَضْجَجُ ، فَأَظْهَرَ التَّضْعِيفَ  
اضْطِرَارًا . وهذا على نحو قولهم :  
شِعْرُ شَاعِرٍ .

(و) عن ابن الأعرابي : الضَّجَّاجُ :  
( صَمَغٌ يُؤْكَلُ ) فَإِذَا جَفَّ سَحِقَ ثُمَّ  
كُتِلَ وَقُوِيَ بِالْقَلْبِ (٣) ، ثُمَّ غُسِلَ  
بِهِ الثَّوْبُ فَيُنْقِيهِ تَنْقِيَةَ الصَّابُونِ .

(١) في البيان والتبيين ١٢٥/١ نسب الرجز لأي الحجة .  
نصيب الأصغر وروايته « كثر اللجاج » فلا شاهد فيه ،  
والشاهد في اللسان والمقاييد ٦/٢ ومادة ( زيب )  
ومادة ( لفق ) وفي اللسان هنا ومطبوع التاج « الضجج »  
واللفاق « والنمويب مما سبق وأشير إلى ذلك بهامش  
مطبوع التاج

(٢) الرجز للبعج ديوانه ١٠ والجمهرة ٥٣/١ واللسان  
والتكملة . وفي اللسان ومطبوع التاج « وأغشب الناس »  
الناس مرفوعة بضمه ، والصواب من الديوان والجمهرة  
والتكملة

(٣) في اللسان ضبط « كييل » وقوى بالقاسي « بفتح  
القاف وسكون اللام ، والمثبت موابا ونسباً من التكملة .  
والقل بكسر القاف الذي يتخذ من الأسنان



(و) الضَّجَّاجُ : ثَمَرٌ نَبَتَ أَوْ صَمَغٌ  
تَغْسِلُ بِهِ النِّسَاءُ رُؤُوسَهُنَّ ، حَكَاهُ ابْنُ  
دُرَيْدٍ بِالْفَتْحِ ، وَأَبُو حَنِيفَةَ بِالْكَسْرِ ،  
وَقَالَ مَرَّةً : الضَّجَّاجُ : ( كُلُّ شَجَرٍ  
يُسَمَّى بِهَا الطَّيْرُ أَوْ السَّبَاعُ ) .

(وَالضُّجُوجُ) كَصَبُورٍ : ( نَاقِصَةٌ  
تَضِجُ إِذَا حُلِبَتْ ) .

(وَضَجَّجَ تَضْجِجًا : ذَهَبَ أَوْ مَالَ) .  
(وَضَجَّجَ ( : سَمَّ الطَّائِرَ أَوْ السَّبْعَ ) .

وَفِي اللِّسَانِ : وَقَدْ وُصِفَ بِالْمَصْدَرِ  
مِنْهُ فَقِيلَ : رَجُلٌ ضَجَّاجٌ ، وَقَوْمٌ  
ضَجُّجٌ . قَالَ الرَّاعِي (١) :

فَاقْدُرْ بِذَرْعِكَ إِنِّي لَنْ يُقَوِّمَنِي  
قَوْلُ الضَّجَّاجِ إِذَا مَا كُنْتُ ذَا أَوْدٍ

[ ض ر ج ] .

(ضَرَجَهُ) ضَرَجًا : ( شَقَّه ، فَانْضَرَجَ )  
قَالَ ذُو الرُّمَّةِ يَصِفُ نِسَاءً (٢) :

• ضَرَجْنَ الْبُرُودَ عَنْ تَرَائِبِ حُرَّةٍ •

أَيَّ شَقَقْنَ . وَيُرْوَى بِالْحَاءِ : أَيَّ

أَلْقَيْنَ . (و) ضَرَجَ الثَّوْبَ وَغَيْرَهُ :  
( لَطَّخَهُ ) بِالْدَّمِ وَنَحْوِهِ مِنَ الْحُمْرَةِ  
أَوْ الصُّفْرِ . قَالَ يَصِفُ السَّرَّابَ عَلَى  
وَجْهِ الْأَرْضِ (١) :

• فِي قَرْقَرٍ بِلُغَبَابِ الشَّمْسِ مَضْرُوجٍ •

يَعْنِي السَّرَّابَ .

وَضَرَجَهُ (فَتَضَرَّجَ) . وَكُلُّ شَيْءٍ  
تَلَطَّخَ بِدَمٍ أَوْ غَيْرِهِ فَقَدْ تَضَرَّجَ  
وَقَدْ ضَرَجَتْ أَثْوَابُهُ بِدَمِ النَّجِيعِ .

وَضَرَجَ الشَّيْءُ ضَرَجًا فَانْضَرَجَ ،  
وَضَرَجَهُ فَتَضَرَّجَ : شَقَّه ، فَعُرِفَ بِذَلِكَ  
عَدَمُ التَّفَرُّقَةِ بَيْنَ الْمُطَاوَعَيْنِ . وَهَكَذَا  
فِي كِتَابِ الْأَفْعَالِ . وَفِي حَدِيثِ : الْمَرْأَةِ  
صَاحِبَةِ الْمَزَادَتَيْنِ : تَكَادُ تَتَضَرَّجُ (٢)  
مِنَ الْمَلِّ : أَيَّ تَنْشَقُّ .

وَتَضَرَّجَ الثَّوْبُ : انْشَقَّ . وَفِي  
اللِّسَانِ : تَضَرَّجَ الثَّوْبُ : إِذَا تَشَقَّقَ .

(و) ضَرَجَهُ (أَلْقَاهُ) .

(١) الْقَائِلُ ذُو الرُّمَّةِ ، دِيَوَانُهُ ٧٤ وَالْحَانَ وَالتَّكْمَلَةَ وَصَدَرَهُ  
مِنَ التَّكْمَلَةِ

• فِي صَحْنٍ يَهْمَاءُ يَهْتَفُ السَّهَامُ بِهَا •

وَفِي الدِّيَوَانِ • هِمَاءٌ يَهْتَفُ السَّهَامُ • وَالْحَانَ مُتَقَارِبَةٌ

(٢) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ • تَضَرَّجَ • وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْحَانَ وَالْهَائَةِ

(١) اللِّسَانُ

(٢) اللِّسَانُ وَالصَّحَاحُ وَالتَّكْمَلَةُ الدِّيَوَانُ ٥٠٧ وَمَادَةُ (ضَرَجَ)

وَعَجَزَةٌ :

• وَعَنْ أَعْيُنٍ قَتَلْنَنَا كُلَّ مَقْتَلٍ •

(وَعَيْنٌ مَضْرُوجَةٌ : واسعةُ الشَّقِّ)  
نَجْلَاءُ . قال ذو الرُّمَّةُ (١) :

تَبَسُّمَنَ عَنْ نَوْرِ الْأَقَاحِيِّ فِي الثَّرَى  
وَفَتَّرَنَ عَنْ أَبْصَارِ مَضْرُوجَةٍ نُجْلٍ  
وَالْأَنْضِرَاجُ : الْإِنْشِقَاقُ ، قال ذو  
الرُّمَّةُ (٢) :

مِمَّا تَعَالَتْ مِنَ الْبُهْمَى ذَوَائِبُهَا  
بِالصَّيْفِ وَأَنْضَرَجَتْ عَنْهُ الْأَكَامِيمُ  
(و) قال المُرَّجُ : (أَنْضَرَجَ :  
اتَّسَعَ) ، وَأَنْشَدَ (٣) :

أَمَرْتُ لَهُ بِرَاحِلَةٍ وَبُـرْدٍ  
كَرِيمٍ فِي حَوَاشِيهِ أَنْضِرَاجُ  
وَأَنْضَرَجَتْ لَنَا الطَّرِيقُ : اتَّسَعَتْ .  
(و) عَنْ الْأَصْمَعِيِّ : أَنْضَرَجَ  
(مَا بَيْنَهُمْ : تَبَاعَدَ) .

(و) أَنْضَرَجَتْ (الْعُقَابُ) :  
انْحَطَّتْ مِنَ الْجَوِّ كَاسِرَةً (و) وَأَنْقَضَتْ

(١) اللسان ، والاساس (ضرج ، فتر) . وفي الديوان  
: ٤٨٧

• من أبصار مضروجة كحل .  
(٢) الديوان ٥٨٤ واللسان والصاحح والاساس ومادة  
(كم) واللسان أيضا (غلا) ، وفي المقاييس ٣/ ٣٩٩  
بعض عجزه ، وفي مطبوع التاج « ذوائبها » والمثبت  
مما سبق  
(٣) اللسان

عَلَى الصَّيْدِ) . وَأَنْضَرَجَ الْبَارِزُ عَلَى  
الصَّيْدِ : إِذَا انْقَضَ ، قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ (١) ،  
كَتَيْسِ الطَّبَّاءِ الْأَعْفَرِ أَنْضَرَجَتْ لَهُ  
عُقَابٌ تَدَلَّتْ مِنْ شَمَارِيخِ ثَهْلَانٍ  
وَقِيلَ : أَنْضَرَجَتْ : انْبَرَتْ لَهُ ،  
(أَوْ أَخَذَتْ فِي شِقِّ) .

(و) فِي الْأَسَاسِ وَالصَّحَاحِ :  
(نَضَرَجَ الْبَرْقُ : تَشَقَّقَ . (و) تَضَرَّجَ  
(النُّورُ : تَفَتَّحَ) .

وَفِي اللَّسَانِ : أَنْضَرَجَ الشَّجَرُ :  
أَنْشَقَّتْ عُيُونُ وَرَقِهِ وَبَدَتْ (٢) أَطْرَافُهُ .  
وَتَضَرَّجَتْ عَنْ الْبَقْلِ لِفَائِفُهُ :  
إِذَا انْفَتَحَتْ .

وَإِذَا بَدَتْ ثِمَارُ الْبُقُولِ مِنْ أَكْثَامِهَا  
قِيلَ : أَنْضَرَجَتْ عَنْهَا لِفَائِفُهَا ، أَيْ  
انْفَتَحَتْ .

(و) مِنَ الْمَجَازِ : تَضَرَّجَ (الْخَدُّ  
أَحْمَارًا) . وَفِي الْأَسَاسِ : هُوَ مُضَرَّجُ  
الْخَدَّيْنِ . وَكَلَّمْنَاهُ فَتَضَرَّجَ خَدَّاهُ .

(و) مِنَ الْمَجَازِ : تَضَرَّجَتْ (الْمَرْأَةُ)  
إِذَا (تَبَرَّجَتْ) وَتَحَسَّنَتْ .

(١) الديوان ٩٢ واللسان والتكملة والجمهرة ٢/ ٧٩  
(٢) فِي اللَّسَانِ « بَدَتْ »

(وَضَرَجَ الْجَيْبَ تَضْرِجًا : أَرْخَاهُ) .  
وعبارة النوادر : أَضْرَجَتِ الْمَرْأَةُ  
جَيْبَهَا : إِذَا أَرْخَتْهُ .

(و) ضَرَجَ (الْإِبِلَ) إِذَا رَكَضَهَا  
فِي الْغَارَةِ) .

وَضَرَجَتِ النَّاقَةُ بَجَرَّتِهَا وَجَرَضَتْ<sup>(١)</sup> .

(و) من المجاز : ضَرَجَ (الكَلَامَ :  
حَسَنَهُ وَزَوَّقَهُ) ، قال أبو سعيد :  
تَضْرِيجُ الْكَلَامِ فِي الْمَعَاذِيرِ :  
هُوَ تَزْوِيقُهُ<sup>(٢)</sup> وَتَحْسِينُهُ . ويقال : خَيْرُ  
مَا ضَرَجَ بِهِ الصَّدْقُ ، وَشَرُّ مَا ضَرَجَ  
بِهِ الْكَذِبُ .

(و) ضَرَجَ (الثَّوبَ) تَضْرِجًا ،  
(صَبَغَهُ بِالْحُمْرَةِ) ، وَهُوَ دُونَ الْمُشْبَعِ  
وَفَوْقَ الْمُورَدِ . وفي الحديث : « وَعَلَى  
رَبِطَةِ مُضَرَّجَةٍ » أَي لَيْسَ صِبْغُهَا  
بِالْمُشْبَعِ .

(١) كَذَا الضبط في التكملة واللسان هنا . وفي مادة (جرض)

في اللسان

وَضَرَجَتِ النَّاقَةُ بَجَرَّتِهَا وَجَرَضَتْ أَي  
بَكَسَرِ الرَّاءِ فِيهِمَا ، عَلَى أَنَّهُ قِيلَ أَيْضًا . جَرَضَ  
بَرِيقُهُ يَجْرَضُ مِثَالُ كَسَرَ يَكْسِرُ

(٢) في مطبوع التاج « وَهُوَ تَزْوِيقُهُ » وَالثَّبِتُ مِنَ اللِّسَانِ  
وَأَشِيرُ إِلَى ذَلِكَ بِهَاشِئِ الْمَطْبُوعِ

(و) يقال : ضَرَجَ (الْأَنْفَ بِالْذَّمِّ :  
أَذَمَاهُ) قَالَ مُهْلَهْلٌ<sup>(١)</sup> :

لَوْ بِأَبَانَيْنِ جَاءَ يَخْطُبُهُمَا  
ضُرَجَ مَا أَنْفُ خَاطِبٍ بِذَمِّ  
وَفِي كِتَابِهِ لَوَائِلُ : « وَضَرَجُوهُ  
بِالْأَضَامِيمِ »<sup>(٢)</sup> : أَي دَمَوْهُ بِالضَّرْبِ .

(وَالْإِضْرِيحُ) ، بِالْكَسْرِ : (كِسَاءُ  
أَصْفَرُ ، وَ) قَالَ اللَّحْيَانِيُّ : الْإِضْرِيحُ :  
(الْخَزُّ الْأَحْمَرُ) وَأَنْشَدَ<sup>(٣)</sup> :

• وَأَكْسِيَةُ الْإِضْرِيحِ فَوْقَ الْمَشَاجِبِ •

أَي أَكْسِيَةُ خَزٍّ أَحْمَرَ . وَقِيلَ : هُوَ  
كِسَاءٌ يُتَّخَذُ مِنْ جَيْدِ الْمَرْعَزِيِّ . وَقَالَ  
اللَّيْثُ : الْإِضْرِيحُ : الْأَكْسِيَةُ تُتَّخَذُ  
مِنَ الْمَرْعَزِيِّ مِنْ أَجْوَدِهِ . وَالْإِضْرِيحُ :  
ضَرْبٌ مِنَ الْأَكْسِيَةِ أَصْفَرُ .

(و) الْإِضْرِيحُ : الْجَيْدُ مِنَ الْخَيْلِ ،  
وَعَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ : الْإِضْرِيحُ مِنْ

(١) اللسان والصحاح

(٢) بهامش مطبوع التاج « قَوْلُهُ بِالْأَضَامِيمِ هِيَ الْحِجَارَةُ  
وَاحِدَتُهَا إِضْمَامَةٌ ، كَذَا فِي النَّهْيَةِ »

(٣) للناطقة الذبياني « خَمْسَةُ دَوَاوِينِ الْبَطْلِيوسِ » وَصَدْرُهُ  
• تُحَيِّبُهُمْ بَيْضُ الْوَلَائِدِ بَيْنَهُمْ •

وَاللسان والجهرة ٧٨/٢

الْخَيْلُ : الْجَوَادُ الْكَثِيرُ الْعَرَقُ <sup>(١)</sup>  
وقال أبو ذؤاد <sup>(٢)</sup> :

ولقد أَغْتَدَى بِدَافِعٍ رُكْنِي  
أَجْوَلِيٍّ ذُو مَبِغَةٍ لِضَرِيحٍ  
وقال : الإضرِجُ : الواسعُ اللَّبَانُ .  
وقيل : الإضرِجُ : (الْفَرَسُ الْجَوَادُ)  
الشَّدِيدُ الْعَدُو .

(و) ثُوبٌ ضَرِجٌ وَإِضْرِيحٌ :  
مُضَرَّجٌ بِالْحُمْرَةِ أَوْ الصُّفْرَةِ . وقيل :  
الإِضْرِيحُ : (الصَّبْغُ الْأَحْمَرُ) . وَثُوبٌ  
مُضَرَّجٌ ، من هَذَا ، وقيل : لا يكون  
الإِضْرِيحُ إِلَّا مِنْ خَزٍّ .

(والمُضَرَّجُ كَمُحَدَّثٍ) ، هَكَذَا فِي  
نُسَخَتِنَا ، وَفِي بَعْضِهَا <sup>(٣)</sup> : وَالْمُضَرَّجُ  
كَمُحْسِنٍ : (الْأَسَدُ) .

(وَالْمَضَارِجُ ، كَالْمَنَازِلِ : الْمَشَاقُّ)

- (١) في مطبوع التاج « العرف » والصواب من اللسان والمقاييس ٤٠٠/٣  
(٢) الديوان ٢٩٩ واللسان ، وفيه وفي مطبوع التاج  
« أعتنى » والصواب من الديوان وجامع مطبوع التاج  
« لعله بالعين المعجمة فليحرر »  
(٣) جامع مطبوع التاج « قوله وفي بعضها ، الظاهر في  
بعض النسخ

جَمَعَ مَشَقَّةً . قَالَ هَمِيَانُ يَصِفُ أَنْيَابَ  
الْفَحْلِ :

• أَوْسَعَنَ مِنْ أَنْيَابِهِ الْمَضَارِجَا <sup>(١)</sup> •  
(و) الْمَضَارِجُ : (الثِّيَابُ الْخُلُقَانُ)  
تُبْتَدَلُ مِثْلَ الْمَعَاوِزِ <sup>(٢)</sup> ، قَالَه  
أَبُو عُيَيْدٍ ، وَاحِدُهَا مِضْرَجٌ ، كَذَا  
فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَغَيْرِهِمَا .  
وَإِهْمَالُ الْمُصَنِّفِ مُفْرَدَهُ تَقْصِيرٌ أَشَارَ  
لَهُ شَيْخُنَا .

(وَضَارِجٌ) اسْمُ (ع) مَعْرُوفٌ فِي  
بِلَادِ بَنِي عَبَّاسٍ ، وَقِيلَ : بِبِلَادِ طَبِئٍ .  
وَالْعُدَيْبُ : مَاءٌ بِقَرْبِهِ ، وَقَدْ مَرَّ . قَالَ  
أَمْرُو الْقَيْسِ <sup>(٣)</sup> :

تَيَمَّمَتِ الْعَيْنُ الَّتِي عِنْدَ ضَارِجٍ  
بِفَيْءٍ عَلَيْهَا الظِّلُّ عَرْمَضُهَا طَامِي  
قَالَ ابْنُ بَرِّي : ذَكَرَ النَّحَّاسُ أَنَّ

- (١) التكملة . هذا وفي اللسان وعنه مطبوع التاج « المضارج »  
بقافية مكسورة والمثبت من التكملة وقبلة فيها ثلاثة  
مشاير كلها منصوبة  
(٢) في السط ١٥٤ أوردها بالحاء وعليها بأنها تضرع أي  
تدفع بالأرجل . هذا وانظر مستدرک التاج عل مادة  
ضرع فقد أوردها الفاسي شيخ الزبيدي وعقب الزبيدي  
عليها بأنها تحريف  
(٣) ليس في ديوانه والخبر الآتي وفيه البيتان يدور في عدة  
كتب منها الأغاني ومعجم البلدان (ضارج) مع نسبة  
الشعر لامرئ القيس ، والشاهد في اللسان والصحاح  
منسوب إليه ، وفي المقاييس ٢٦٢/٣ ، ٤٣٥/٤

الرَّوَايَةُ فِي الْبَيْتِ : «يَفْيِيءُ عَلَيْهَا  
الطَّلَحُ» ، وَيُرْوَى بِإِسْنَادٍ ذَكَرَهُ أَنَّهُ  
وَفَدَّ قَوْمٌ مِنَ الْيَمَنِ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالُوا : يَا رَسُولَ اللَّهِ ،  
أَخْيَانَا اللَّهُ بَبَيْتَيْنِ مِنْ شَعَرِ امْرِئِ  
الْقَيْسِ بْنِ حُجْرٍ . قَالَ : وَكَيْفَ ذَلِكَ  
قَالُوا : أَقْبَلْنَا نُرِيدُكَ ، فَضَلَّلْنَا الطَّرِيقَ  
فَبَقِينَا ثَلَاثًا بِغَيْرِ مَاءٍ ، فَاسْتَظَلَّلْنَا  
بِالطَّلَحِ وَالسَّمُرِ . فَأَقْبَلَ رَاكِبٌ  
مُتَلَشِّمٌ بَعْمَامَةٍ ، وَتَمَثَّلَ رَجُلٌ بِبَيْتَيْنِ ،  
وَهُمَا :

وَلَمَّا رَأَتْ أَنَّ الشَّرِيعَةَ هُمُهَا  
وَأَنَّ الْبَيَاضَ مِنْ فَرَائِصِهَا دَامَى  
تَيَمَّمَتِ الْعَيْنَ الَّتِي عِنْدَ ضَارِجٍ  
يَفْيِيءُ عَلَيْهَا الطَّلَحُ ؛ عَرَمَضُهَا طَامَى <sup>(١)</sup>

فَقَالَ الرَّاكِبُ : مَنْ يَقُولُ هَذَا  
الشَّعْرَ ؟ قَالَ : امْرُؤُ الْقَيْسِ بْنِ حُجْرٍ .  
قَالَ : وَاللَّهِ ، مَا كَذَبَ ، هَذَا ضَارِجٌ  
عِنْدَكُمْ . قَالَ : فَجَثُّنَا عَلَى الرُّكْبِ

(١) بهامش مطبوع التاج : قوله ولما رأت إلخ ، الشريعة ،  
مورد الماء الذي تشرع فيه الدواب . وهما : طلبها .  
والفصير في رأت للحمر ، يريد أن الحمر لما أرادت  
شرية الماء وخافت على أنفسها من الرماة وأن تدمى  
فرائصها من سهامهم عدلت إلى ضارج لعدم الرماة على  
العين التي فيه ، أي لسان .

إِلَى مَاءٍ ، كَمَا ذَكَرَ ، وَ عَلَيْهِ الْعَرَمَضُ  
يَفْيِيءُ عَلَيْهِ الطَّلَحُ ، فَشَرَبْنَا رَيْنًا ،  
وَحَمَلْنَا مَا يَكْفِينَا وَيُبَلِّغُنَا الطَّرِيقَ .  
فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ « ذَاكَ  
رَجُلٌ مَذْكُورٌ فِي الدُّنْيَا شَرِيفٌ فِيهَا  
مَنْسَى فِي الْآخِرَةِ خَامِلٌ فِيهَا ، يَجِيءُ  
يَوْمَ الْقِيَامَةِ مَعَهُ لَوَاءُ الشُّعْرَاءِ إِلَى النَّارِ »  
(وَعَدُوٌّ ضَرِيحٌ : شَدِيدٌ) ، قَالَ  
أَبُو ذُؤَيْبٍ <sup>(١)</sup> :

• جِرَاءٌ وَشَدٌّ كَالْحَرِيقِ ضَرِيحٌ •

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :  
ضَرَجَ النَّارَ يَضْرَجُهَا : فَتَحَ لَهَا عَيْنًا ؛  
رَوَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ .

وَالضَّرَجَةُ وَالضَّرَجَةُ : ضَرْبٌ مِنَ  
الطَّيْرِ .

[ ] وَاسْتَدْرَكَ شَيْخُنَا هُنَا : الْمَضْرَجِيُّ ،  
بِضْمِ الْمِيمِ <sup>(٢)</sup> وَآخِرُهَا يَاءُ النُّسْبَةِ ، جَمَعَ  
الْمَضْرَجِيَّاتِ ، وَهِيَ الطُّيُورُ الْكَوَاسِرُ .  
وَالصَّوَابُ أَنَّهُ بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ ، وَسَيَأْتِي  
فِي مَحَلِّهِ .

(١) شرح أشعار الملوك ١٣٩ والسان والصاح وحده .  
• يُقَرَّبُهُ لِلْمُسْتَضْيِفِ إِذَا دَعَا •  
(٢) • المضرجي • بالحاء المهملة في مادة (ضرج) بفتح الميم

## [ض ر ب ج]

(الضَّرْبَجِيُّ من الدراهم : الزائفُ)  
روى ثعلبُ أَنَّ ابنَ الأعرابي أنشده (١) :

قَدْ كُنْتُ أَخْجُو أَبَا عَمْرٍو أَخًا ثِقَةً  
حَتَّى أَلَمْتُ بِنَا يَوْمًا مُلِمَاتٍ  
فَقُلْتُ : والمرءُ قد تُخْطِبه مُنِيتُهُ  
أَذْنَى عَطِيَّاتِهِ إِيَّايَ مِثْلَاتٍ (٢)

فَكَانَ مَا جَادَ لِي لِاجَادَ مِنْ سَعَةٍ  
دَرَاهِمُ زَائِفَاتُ ضَرْبِجِيَّاتٍ

قال ابن الأعرابي : دِرْهَمُ ضَرْبِجِيٍّ :  
زائِفٌ ، وإن شئت قلت : زَيْفٌ قَسِيٌّ  
وَالْقَسِيُّ (٣) : الذي صَلَبَ فِضْتُهُ مِنْ  
طُولِ الْخَبِّ .

## [ض ل ج]

(الضُّوَلَجُ : الفِضَّةُ . وَالضُّوَابُ  
بِالصَّادِ الْمَهْمَلَةِ) ، وقد تقدَّم بَيَانُهُ فِي  
مَحَلِّهِ .

## [ض م ج]

(الضَّمَجُ : لَطَخُ الْجَسَدِ بِالطَّيِّبِ  
حَتَّى كَأَنَّهُ يَقْطُرُ) ، وقد ضَمَجَهُ : إِذَا  
لَطَخَهُ .

(و) الضَّمَجَةُ : (دُوبِيَّةٌ مُنْتَنَةٌ)  
الرَّائِحَةُ (تَلَسُّعُ) ، وَالْجَمْعُ ضَمَجٌ .

(و) قال الأزهرى فى ترجمة «خعم»  
قال أبو عمرو : الضَّمَجُ ، (بِالتَّحْرِيكِ  
هَيْجَانُ) الْخَيْعَامَةُ ، وَهُوَ (الْمَأْبُونُ)  
الْمَجْبُوسُ (وقد ضَمَجَ كَفَرِحَ) ضَمَجًا  
(و) الضَّمَجُ : آفَةٌ تُصِيبُ الْإِنْسَانَ  
(و) الضَّمَجُ : (اللُّصُوقُ بِالْأَرْضِ ،  
كَالِإِضْمَاجِ) ، ضَمَجَ الرَّجُلُ بِالْأَرْضِ  
وَأَضَمَجَ : لَزِقَ بِهِ . وَالضَّمَامِجُ :  
اللَّازِمُ . وقال هُمَيَّانُ بْنُ قُحَافَةَ (١) :

أَنْعَتُ قَرَمًا بِالْهَدِيرِ عَاجِجًا  
ضُبَاضِبَ الْخَلْقِ وَأَيَّ دُهَامِجًا  
يُعْطَى الزَّمَامُ أَعْمَالِجًا  
كَأَنَّ حِنَاءَ عَلَيْهِ صَامِجًا

(١) اللسان ، وفى المقاييس ٢٨/٤ المشطور الأول ، وفى  
الجمهرة ٣٩٥/٣ المشطوران الأولان مع ثالث ليس  
هنا ، وفى التكملة (ضنج) المشطور الرابع مع آفة  
ليس هنا ، وفيها فى مادة (ضرج) الأول مع ثلاثر  
مشاير ليست هنا . هذا وفى اللسان ومطبوع التاج  
« أبيت قرما » والصواب من التكملة والمقاييس  
والجمهرة . وفى الجمهرة « وأى دمايجا »

(١) اللسان وهو لأبى السبل الأعرابي كما فى التكملة هنا  
ومادة (مأى) فيها ، والأول فى مادة (حجا)  
(٢) كتبت فى الأصل واللسان « ميثات » مع قوله فى اللسان  
فى شرح الشعر « والأصل فى مئة مثية بوزن مية »  
وكذلك جاء أصل مالة فى مادة (مأى)  
(٣) ضبط اللسان « قسى والقسى » بتشديد السين . والصواب  
من مادة (قسا)

أى لاصقاً . وفى اللسان : وقال  
أعرابي من بني تميم يذكر دواب الأرض  
وكان من بادية الشام :

وفى الأرض أخناش وسبع وخارب  
ونحن أسارى وسطهم نتقلب

رتبلاً وطبوع وشبان ظلمة  
وأرقط حرقوص وضنج وعنكب<sup>(١)</sup>

والضنج : من ذوات السموم .  
والطبوع : من جنس القراد .

[ ض م ع ج ] \*

(الضمج) : الضخمة من النوق .

وامرأة ضمعج : قصيرة ضخمة .

قال الشاعر<sup>(٢)</sup> :

\* يارب بيضاء ضحوك ضمعج \*

وفى حديث الأشر يصف امرأة

أرادها : « ضمعجاً طرطباً » .

الضمج : ( المرأة الضخمة )

(١) اللسان والتكملة وفيها وفى التاج « سبع وخارب »

وهامش اللسان - منه اقتبس هامش مطبوع التاج - قوله

وخارب ، هكذا فى الأصل وشرح القاموس ، ولعله

وجارن ، بدليل قوله قبل : يذكر دواب الأرض ،

لأن الخارب اللص ، والجارن ولد الحية ، ومع هذا

فإن الخارب هنا وهو اللص أو سارق الإبل مناسب لما

يشكو

(٢) اللسان والصاح

الغليظة . وقيل : القصيرة . وقيل :  
( التامة ) الخلق . ولا يقال ذلك للذكر  
وقيل : الضمعج من النساء : الضخمة  
التي تم خلقها واستوتجت نحوا من  
التمام ، ( وكذا ) لك ( البعير ) والفرس  
والأتان . قال هنيان<sup>(١)</sup> :

يظل يدعو نيبها الضمعا عجا  
والبكرات اللقح الفوائجا

[ ض و ج ] \*

( الضوج : منعطف الوادى ) والجمع

أضواج وأضوج ، الأخيرة نادرة .

قال ضرار بن الخطاب الفهرى<sup>(٢)</sup> :

وقتلنى من الحى فى معرك

أصيبوا جميعاً بذي الأضوج

( و ) قد ( تضوج الوادى : كثر

أضواجه ) أى معاطفه . ( و ) قد

تضوج ( ضاج ) يضوج ضوجاً :

( مال ، واتسع ، كانشاج ) . المحفوظ

أن تضوج وضاج - واويان - بمعنى

اتسع . وأما ضاج بمعنى مال ، فيأتى .

وسياتى . ولقبنا ضوج من أضواج

(١) اللسان والصاح ومادة ( فنج )

(٢) اللسان

(يَضِيجُ ضُيُوجًا) بِالضَّمِّ (وَضِيجَانًا)  
مُحَرَّكَةً ، وَأَنشَد :

إِمَّا تَرَيْنِي كَالْعَرِيشِ الْمَفْرُوجِ  
ضَاجَتِ عِظَامِي عَنْ لَفِيٍّ مَضْرُوجِ<sup>(١)</sup>  
الْلَفِيُّ : عَضَلُ لَحْمِهِ . وَضَاجُ  
السَّهْمِ عَنْ الْهَدَفِ ، أَيْ ( مَالٍ ) عَنْهُ .  
وَضَاجَتِ عِظَامُهُ ضَيجًا : تَحَرَّكَتْ  
مِنَ الْهَزَالِ ، عَنْ كُرَاعِ

( فصل الطاء )

المهملة مع الجيم

[ ط ب ج ] \*

( طَبِجَ كَفَرِحَ ) يَطْبِجُ طَبْجًا :  
إِذَا<sup>(٢)</sup> ( حَمَقَ ) وَهُوَ أَطْبِجُ .

( وَالطَّبِجُ ) ، بَفَتْحٍ فَسَكُونُ :  
( اسْتِحْكَامُ الْحِمَاقَةِ ) ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو ،  
وَفِي كِتَابِ الْغَرِيبِينَ الْهَمْرُويُّ : فِي  
الْحَدِيثِ « وَكَانَ فِي الْحَيِّ رَجُلٌ لَهُ زَوْجَةٌ

(١) اللسان والتكملة ، وفي اللسان ومطبوع التاج « لقي

مضروج » وكذلك الشرح . والمثبت من التكملة قريها يتم  
الوزن والمعنى وانظر مادة ( لفا )

(٢) في مطبوع التاج وضعت « طججا إذا » بين قوسين  
على أنها من القاموس وليست فيه وليس في مخطوط  
التاج أنها منه

الْأَوْدِيَةِ ، فَانْضَوَّجَ فِيهِ وَانْضَوَّجْتُ  
عَلَى إِثْرِهِ . وَقِيلَ : هُوَ إِذَا كُنْتَ بَيْنَ  
جَبَلَيْنِ مُتَضَافِقَيْنِ ثُمَّ اتَّسَعَ ، فَقَدْ  
انْضَاجَ لَكَ . وَفِي الْأَسَاسِ<sup>(١)</sup> : وَرَكِبَنِي  
زَيْدٌ بِأَضْوَاجٍ مِنَ الْكَلَامِ يَمْـُوجُ  
عَلَى بِهَا .

( وَالضَّوْجَانُ وَالضَّوْجَانَةُ ) بِمَعْنَى  
الضَّوْجَانِ ، بِالصَّادِ الْمَهْمَلَةِ ، عَنْ  
اللَّيْثِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ بِتَفْصِيلِهِ .

[ ض ه ج ] \*

( أَضْهَجَتِ النَّاقَةُ ) ، كَأَجْهَضَتْ<sup>(١)</sup>  
( : أَلْقَتْ وَلَدَهَا ) ، إِمَامَقْلُوبٌ وَإِمَالُغَةٌ ،  
عَنِ الْهَجَرِيِّ ، وَأَنشَد<sup>(٢)</sup> :

فَرُدُّوا لِقَوْلِي كُلَّ أَضْهَبَ ضَامِرٍ  
وَمَضْبُورَةٍ إِنْ تَلَزَمَ الْخَيْلُ تَضْهِجُ

[ ض ي ج ] \*

( ضَاجَ ) عَنِ الشَّيْءِ ضَيجًا : عَدَلَ  
وَمَالَ عَنْهُ ، كَجَاضَ . وَضَاجَ عَنْ  
الْحَقِّ : مَالَ عَنْهُ . وَقَدْ ضَاجَ

(١) عبارة الأساس المطبوع « وعن بعض العرب : ركبني

اليوم بأضواج من الكلام يمج على بها »

(٢) في اللسان ومطبوع التاج « كأضجعت » ، والصواب  
من التكملة

(٣) اللسان



وفي تاج الأسماء أنه (مُعَرَّب تَبَاهَة) .  
وفي اللسان أن بَاءَهُ بدلٌ من الباء التي  
بين الباء والفاء . كَبِرْتَدُ وَبُنْدُقُ ،  
الذي هو فِرْتَدُ وَفُنْدُقُ ، وجيمه بدلٌ  
من الشين .

[ ط ث ر ج ] \*

(الطَّرَجُ : النَّمْلُ) ، قاله أبو عمرو  
قال ابن بَرِّي : لم يذكر لذلك شاهداً .  
قال : وفي الحاشية : شاهدٌ عليه ، وهو  
لَمَنْظُورِ بْنِ مَرْثَدٍ<sup>(١)</sup> :

والبَيْضُ فِي مُتُونِهَا كَالْمَدْرَجِ  
أَثَرُ كَأَثَارِ فِرَاحِ الطَّرَجِ  
أَرَادَ بِالْبَيْضِ : السُّيُوفَ ، وَالْمَدْرَجُ :  
طَرِيقُ النَّمْلِ ، وَالْأَثَرُ : فِرْتَدُ السَّيْفِ  
شَبَّهَ بِالذَّرِّ .

[ ط ز ج ] \*

(الطَّازِجُ : الطَّرِي ، مُعَرَّبُ تَازَهُ) ،  
قال ابن الأثير في حديث الشَّعْبِيِّ :  
قال لأبي الزناد : تَأْتِينَا بِهِذِهِ الْأَحَادِيثِ  
قَسِيَةً وَتَأْخُذُهَا مِنَّا طَازِجَةً . الْقَسِيَّةُ :  
الرَّدِيَّةُ . (و) الطَّازِجَةُ : (من الحديث :

(١) اللسان والمقاييس ٤٥٩/٢

وَأُمُّ ضَعِيفَةٌ فَشَكَّتْ زَوْجَتُهُ إِلَيْهِ أُمَّهُ ،  
فَقَامَ الْأَطْبَحُ إِلَى أُمِّهِ فَأَلْقَاهَا فِي  
الْوَادِي « هَكَذَا رَوَاهُ الْهَرَوِيُّ<sup>(١)</sup> بِالْجِيمِ ،  
وَرَوَاهُ غَيْرُهُ بِالْخَاءِ ، وَهُوَ الْأَحْمَقُ الَّذِي  
لَا عَقْلَ لَهُ ، قَالَ : وَكَأَنَّهُ الْأَشْبَهُ .

(و) الطَّبْحُ : ( الضَّرْبُ عَلَى  
الشَّيْءِ الْأَجُوفِ ، كَالرَّأْسِ ) وَغَيْرِهِ .  
حَكَاهُ ابْنُ حَمُويَةَ عَنْ شَمِيرٍ .

(وَتَطَبَّحَ فِي الْكَلَامِ) ، إِذَا  
(تَفَنَّنَ وَتَنَوَّعَ) . هَذَا وَهَمٌّ مِنْ  
الْمَصْنَفِ<sup>(٢)</sup> ، وَالصَّوَابُ أَنَّهُ تَطَنَّجَ  
بِالنُّونِ بَدَلَ الْمُوَحَّدَةِ ، وَسَبَّأَنِي  
إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

(وَالطَّبَّيْجَةُ ، كَسَكِينَةٍ) : أُمُّ سُؤَيْدٍ ،  
وَهِيَ (الاسْتُ) .

[ ط ب ه ج ] \*

(الطَّبَاهِجَةُ) ، بَفَتْحِ الطَّاءِ وَالْهَاءِ ،  
وَفِي بَعْضِ النُّسخِ : بَغِيرِ هَاءٍ فِي آخِرِهِ :  
(اللَّحْمُ الْمُشْرَحُ) ، وَهُوَ الصَّفِيفُ .

(١) فِي الْأَصْلِ وَاللَّسَانِ « الْجَوْهَرِيُّ » وَهُوَ سَهْوٌ لِأَنَّ

الْجَوْهَرِيَّ لَمْ يَذْكُرِ الْمَادَّةَ . وَالصَّوَابُ مِنَ النِّهَايَةِ لِابْنِ

الْأَثِيرِ وَفِيهَا كُلُّ النَّصِّ

(٢) هَذَا مَذْكُورٌ فِي التَّكْمِلَةِ ، فَالْمَصْنَفُ لَمْ يَأْتِ بِشَيْءٍ مِنْ

عِنْدَهُ ، فَلَا وَهْمَ

الصَّحِيحُ الْجَيِّدُ النَّقِيُّ) الْخَالِصُ.

[ ط س ج ] \*

(الطُّسُوجُ، كَسْفُودُ: الناحية،  
وَرُبْعُ دَانِقٍ). ونَصُّ الجَوْهَرِيِّ:  
والطُّسُوجُ: حَبَّتَانِ: والدَّانِقُ أَرْبَعَةُ  
طَسَاسِيَجٍ. ووجدت في هامشه  
ما نصّه: إنما أراد بالطُّسُوجِ والدَّانِقِ  
نسبتهما من الدرهم لا من الدينار،  
لأن الدرهم ستة دوانيق وثمان  
وأربعون حبة، فيكون طُّسُوجُ الدرهم -  
كما قال - حَبَّتَيْنِ، ودَانِقُهُ ثَمَانِ  
حَبَّاتٍ، انتهى.

وقال الأزهري: الطُّسُوجُ: مقدار  
من الوزن، (مُعَرَّبٌ).

(والطُّسُوجُ: واحدٌ من طَسَاسِيَجِ  
السَّوَادِ، مُعَرَّبَةٌ.

[ ط ف س ن ج ]

(طَفْسُونَجُ: د، بشاطيءٍ دَجَلَةٍ).

[ ط ع ج ] \*

[ ] ومما يستدرك عليه:

طَعَجُهَا يَطْعَجُهَا طَعْجًا: نَكَحَهَا. من

اللسان.

[ ط ن ج ] \*

(الطُّنُوجُ: الصَّنُوفُ) والفُنُونُ -

(و) حكى ابن جنّي قال: أخبرنا  
أبو صالح السَّليْلُ بن أحمد بن  
عيسى بن الشيخ قال: حدثنا أبو  
عبد الله محمد بن العباس اليزيدي قال:  
حدثنا الخليل بن أسد النُوشَجَانِي  
قال: حدثنا محمد بن يزيد بن ريان  
قال: أخبرني رجلٌ عن حماد الراوية  
قال: أمر النُّعْمَانُ فَنُسِخَتْ لَهُ أَشْعَارُ  
العَرَبِ فِي الطُّنُوجِ، يعنى (الكراريس)  
فكُتِبَتْ لَهُ، ثُمَّ دَفِنَهَا فِي قَصْرِه الْأَبْيَضِ،  
فَلَمَّا كَانَ الْمُخْتَارُ بْنُ [أبي] <sup>(١)</sup> عُبَيْدٍ  
قِيلَ لَهُ: إِنْ تَحْتَ الْقَصْرِ كَنْزًا.  
فَاخْتَفَرَهُ فَأَخْرَجَ تِلْكَ الْأَشْعَارَ. فَمِنْ  
ثُمَّ أَهْلُ الْكُوفَةِ أَعْلَمُ بِالْأَشْعَارِ مِنْ  
أَهْلِ الْبَصْرَةِ - (لا واحد لها). وفي  
التهذيب نقلًا عن النوادر: تَنَوَّعَ فِي  
الْكَلَامِ وَتَطَنَّجَ وَتَفَنَّنَ، إِذَا أَخَذَ  
فِي فُنُونٍ شَتَّى. قلت: هذا هو الصَّوَابُ  
وَأَمَّا ذَكَرُ الْمُصَنِّفِ إِيَّاهَا فِي «طَبَج»  
فَوَهْمٌ <sup>(٢)</sup>، وقد أشرنا له آنفًا.

(١) زيادة من اللسان ضرورية

(٢) انظر التعليق هناك على ذلك

( وَطَنْجَةٌ : د ، بِشَاطِطٍ بَحْرِ  
الْمَغْرِبِ ) قَرِيبَةٌ مِنْ تَطَاوُنٍ <sup>(١)</sup> ، وَهِيَ  
قَاعِدَةٌ كَبِيرَةٌ جَامِعَةٌ ، بَيْنَ الْأَمْصَارِ  
الْمُعْتَبَرَةِ .

[ ط ه ج ] .

( الطَّيْهُوَجُ : ) طَائِرٌ ، حَكَاهُ ابْنُ  
دُرَيْدٍ ، قَالَ : وَلَا أَحْسَبُهُ عَرَبِيًّا . وَقَالَ  
الْأَزْهَرِيُّ : الطَّيْهُوَجُ : طَائِرٌ ، أَحْسَبُهُ  
مُعَرَّبًا ، وَهُوَ ( ذَكَرُ السَّلْكَانِ ) ، بِكسر  
السَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ ، وَسْتَأْنِي ، ( مُعَرَّبٌ ) عَنْ  
تِيهَو ، ذَكَرَهُ الْأَطْبَاءُ فِي كُتُبِهِمْ .

[ ط غ ج ]

[ ] قَالَ شَيْخُنَا : وَبَقِيَ عَلَى الْمَصْنُفِ  
مِنْ هَذَا الْفَصْلِ :

مُحَمَّدُ بْنُ طُفَّجٍ الْإِخْشِيدُ ، بِالْغَيْنِ  
الْمُعْجَمَةِ .

[ ط و ج ]

[ ] وَطَاجَةٌ : وَهِيَ قَبِيلَةٌ مِنَ الْأَزْدِ ،  
مِنْهَا سَعِيدُ بْنُ زَيْدٍ ، مِنْ رِجَالِ  
الْبُخَارِيِّ .

(١) ذَكَرَهَا فِي مُسْتَدْرَكَاتِهِ بَعْدَ مَادَّةِ (تَرَن) وَلَمْ يَضْبُطْهَا

( فَصْلُ الظَّاءِ )

الْمُعْجَمَةُ مَعَ الْجِيمِ

[ ظ ج ج ] .

( ظَجَّ : صَاحَ فِي الْحَرْبِ صَبَاحَ  
الْمُسْتَفِئِثِ ) ؛ قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .  
(و) قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : الْأَصْلُ فِيهِ  
ضَجَّ (بِالضَّادِ) ثُمَّ جُعِلَ ضَجَّ (فِي غَيْرِ  
الْحَرْبِ) ، وَظَجَّ بِالظَّاءِ فِي الْحَرْبِ .  
وَقَوْلُ شَيْخِنَا إِنَّهُ لَحَنٌ أَوْ لُثْغَةٌ ، تَحَامُلٌ  
شَدِيدٌ ، سَامَحَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

( فَصْلُ الْعَيْنِ )

الْمَهْمَلَةُ مَعَ الْجِيمِ

[ ع ب ج ] .

( الْعَبَجَةُ ، مَحْرَكَةٌ ) ، قَالَ إِسْحَاقُ بْنُ  
الْفَرَجِ : سَمِعْتُ شُجَاعاً السُّلَمِيَّ يَقُولُ :  
الْعَبَكَةُ : الرَّجُلُ (الْبَغِيضُ الطَّفَامُ) -  
بِالْفَتْحِ وَالْغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ ، وَفِي نَسْخَةٍ :  
الطَّفَامَةُ <sup>(١)</sup> ، بِزِيَادَةِ الْهَاءِ - (الَّذِي  
لَا يَبْعِي مَا يَقُولُ وَلَا خَيْرَ فِيهِ) . قَالَ :

(١) مِثْلُهَا الْكَانُ

قال ابن الأعرابي: سألت المفضل  
عن هذا البيت، فأنشد:

لَمْ تَلْتَفِتْ لِلدَّائِهَةِ  
وَمَضَتْ عَلَى غُلُوَائِهَا<sup>(١)</sup>

فقلت: أريد أبين من هذا. فأنشأ  
يقول:

خُمْصَانَةٌ قَلِقُ مُوشَّحُهُ  
رُودُ الشَّبَابِ غَلَا بِهَا عَظْمُ<sup>(٢)</sup>

يقول: من نَجَابَةِ هذا الفحلِ ساوَى  
بَنَاتُ اللَّبُونِ مِنْ بَنَاتِهِ قَدَّالَهُ لِحُسْنِ  
نَبَاتِهَا.

(و) العُثْج والعُجْج: (القطعة من  
اللَّيْلِ). يقال: مرَّ عُثْجٌ من الليل  
وعُجْجٌ، أي قطعة.

(وعُثْجَ يَعِثْج) عُثْجاً وَعُجْجاً  
بالكسر كلاهما (أدام)، وفي  
نسخة: أَدَمْنِ (الشُّرْبُ شَيْئاً بَعْدَ شَيْءٍ).  
(والعُجْجُ: الجَمْعُ الكثير).

(١) هو لعبد الله بن قيس الرقيات، ديوانه ١٧٦ والتكملة  
والمقاييس ٣٨٨/٤ وفي اللسان بلون نسبة، ومادة  
(غلو)

(٢) اللسان والتكملة، والبيت للحارث بن خالد كما في  
اللسان (غلو) ثم ذكره فيها مرة أخرى بلون نسبة  
أما في التاج (غلو) فإنه قال «قال أبو وجزة»

وقال مُدْرِكُ الجَعْفَرِي: هو العَبْجَةُ؛  
جاء بهما في باب الكاف والجيم.

[ع ث ج]

(العُثْج) بفتح فسكون، (ويُحَرِّكُ:  
الثَّعْج)، بتقديم الثاء على العين، وقد  
تقدّم، (و) هو (الجماعة من الناس)  
في السِّفَر، (كالعُثْجَةِ، بالضم)، مثال  
الجُرْعَةِ، وقيل: هما الجماعات.  
وفي تَلْبِيَةِ بعض العرب في  
الجاهلية<sup>(١)</sup>:

لَا هُمْ لَوْلَا أَنْ بَكَرَّا دُونَكَا  
يَعْبُدُكَ النَّاسُ وَيَفْجُرُونَكَا  
مَا زَالَ مِنَّا عُثْجٌ يَأْتُونَكَا

ويقال: رأيت عُثْجاً وَعُجْجاً من  
الناس: أي جماعة. ويقال للجماعة  
من الإبل تَجْتَمِعُ في المَرْعَى: عُثْجٌ  
قال الراعي يَصِفُ فَحْلاً:

بَنَاتُ لَبُونِهِ عُثْجٌ إِلَيْهِ  
يَسْفَنُ اللَّيْتَ مِنْهُ وَالْقَذَالَ<sup>(٢)</sup>

(١) اللسان والجمهرة ٣٢/٢ والتكملة والمقاييس ١٧٧/١

(٢) اللسان والتكملة. وفي اللسان ومطبرع التاج «يسفن  
الليت فيه» والصواب من التكملة

(وَالْعَثْوَنَجُ : الْبَعِيرُ السَّرِيعُ  
الضَّخْمُ) المجتمعُ الخلقِ ، (كَالْعَثْنَجِ ،  
وَالْعَثْوَجِ) .

(و) قد (اعْثُوْنَجَ اغْثِيْثَاجاً)  
واعْثُوْجَجَ : إِذَا (أَسْرَعَ) .  
وَاتْعَنْجَجَ الْمَاءُ ، وَالْدَّمْعُ : سَالاً .  
[ع ث ن ج] \*

[ ] ومما يستدرك عليه من هذا الفضل :  
العَنْجَجُ ، بتخفيف النون <sup>(١)</sup> : الثَّقِيلُ  
من الإبل .

وَالْعَثْنَجُ ، بشدّها : الثَّقِيلُ من  
الرِّجَالِ . وقيل : الثَّقِيلُ ، ولم يُحَدِّثْ  
من أى نوعٍ عن كراع .

وَالْعَثْنَجُ : الضَّخْمُ من الإبل ،  
وكذلك الْعَثْمُ وَالْعَثْبِيلُ <sup>(٢)</sup> .  
وسأني ذكرهما .

[ع ج ج] \*

(عَجَّ يَعْجُ) ، كضَرَبَ يَضْرِبُ ،  
(و) عَجَّ (يَعْجُ ، كَيْمَلُ) - أى بكسر  
العين في الماضي وفتحها في المضارع ،

خلافاً لمن تَوَهَّمُ أنه بفتح العين فيهما  
نظراً إلى ظاهرِ عبارةِ المصنّف ، وهو  
غيرُ واردٍ لعدمِ حَرْفِ الحَلْقِ فيه ،  
وشدّاً : أبى يَأْبَى ، وقد تقدّم لنا هذا  
البحثُ مراراً ، وسأني أيضاً في بعض  
المواضع من هذا الشرح - (عَجّاً  
وعَجِجاً) ، وكذا ضَجَّ يَضِجُّ : إذا  
(صاح) ، وقيل له الأزهرى بالدعاء  
والاستغاثة ، (ورفعَ صَوْتَهُ) .

وفي الحديث : «أَفْضَلُ الْحَجِّ  
الْعَجُّ وَالشَّجُّ» ، الْعَجُّ : رَفَعُ الصَّوْتِ بِالتَّلْبِيَةِ .  
وفي الحديث : «مَنْ قَتَلَ عُصْفُوراً  
عَجَّ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى يَوْمَ الْقِيَامَةِ» .

وَعَجَّةُ الْقَوْمِ وَعَجِجْتُهُمْ : صِيَاحُهُمْ  
وَجَلَبَتُهُمْ . وفي الحديث : «مَنْ وَحَدَّ  
اللَّهُ تَعَالَى فِي عَجَّتِهِ وَجَبَتْ لَهُ الْجَنَّةُ» أى  
مَنْ وَحَدَّهُ عَلَانِيَةً ، (كَعَجَعَجَ) ،  
مضاعفاً ، دليلٌ على التكرير فيه .

(و) عَجَّ (النَّاقَةُ : زَجَرَهَا) . في  
اللسان : ويقال للنَّاقَةِ إِذَا زَجَرْتَهَا :  
عَاجَ . وفي الصَّحاح : عَاجَ ، بكسر  
الجم مُخَفَّفَةً . وقد عَجَعَجَ بِالنَّاقَةِ ،  
إِذَا عَطَفَهَا إِلَى شَيْءٍ (فَقَالَ : عَاجَ عَاجَ) .

(١) انظر أيضاً المادة السابقة ففيها «العثنجج»

(٢) في مطبوع التاج ، العثبل والتصويب من اللسان ومادة

(عبل)

(و) في النواذر: عَجَّ (القوم)  
وَأَعَجَّوْا، وَهَجَّوْا وَأَهَجَّوْا، وَخَجَّوْا  
وَأَخَجَّوْا<sup>(١)</sup>: إذا (أَكثَرُوا في فُنُونِهِمْ)  
ويوجد في بعض النسخ: في فنونه  
(الرُّكُوبَ).

(و) عَجَّت (الرَّيْحُ) وَأَعَجَّتْ  
(:اشتدَّتْ)، أو اشتدَّ هُبُوبُهَا (فَانْثَارَتْ)  
وَسَاقَتْ الْعَجَاجَ أَيْ (الْغُبَارَ، كَأَعَجَّ،  
فِيهِمَا)، وَقَدْ عُرِفَتْ. وَعَجَّجَتْهُ  
الرَّيْحُ: ثَوَّرَتْهُ. وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:  
النُّكْبُ فِي الرِّيَّاحِ أَرْبَعٌ: فَنُكْبَاءُ  
الصَّبَا وَالْجَنُوبِ مَهْيَافٌ مِلْوَاحٌ،  
وَنُكْبَاءُ الصَّبَا وَالشَّمَالِ مَعْجَاجٌ مُضْرَادٌ  
لَا مَطَرَ فِيهَا وَلَا خَيْرَ، وَنُكْبَاءُ  
الشَّمَالِ وَالذُّبُورِ قَرَّةٌ، وَنُكْبَاءُ  
الْجَنُوبِ وَالذُّبُورِ حَارَّةٌ. قَالَ:  
وَالْمَعْجَاجُ: هِيَ الَّتِي تُثِيرُ الْغُبَارَ.

(وَيَوْمٌ مُعِجٌّ<sup>(٢)</sup> وَعَجَّاجٌ وَرِيَّاحٌ  
مَعَاجِيجٌ) ضِدُّ مَهَاوِينِ.

وَالْعَجَاجُ: مُثِيرُ الْعَجَاجِ.

وَالْتَعْجِيجُ: إِثَارَةُ الْغُبَارِ.  
(وَالْعُجَّةُ، بِالضَّمِّ): دَقِيقٌ يُعْجَنُ  
بَسْمَنٍ ثُمَّ يُشْوَى. قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ:  
الْعُجَّةُ: ضَرْبٌ مِنَ الطَّعَامِ، لَا أَدْرَى  
مَا حَدُّهَا. وَفِي الصَّحَاحِ: (طَعَامٌ)  
يُتَّخَذُ (مِنَ الْبَيْضِ. مُوَلَّدٌ). قُلْتُ:  
لُغَةٌ شَامِيَّةٌ. قَالَ ابْنُ بَرِّي. قَالَ ابْنُ  
دُرَيْدٍ<sup>(١)</sup>: لَا أَعْرِفُ حَقِيقَةَ الْعُجَّةِ،  
غَيْرَ أَنَّ أَبَا عَمْرٍو<sup>(٢)</sup> ذَكَرَ لِي أَنَّهُ دَقِيقٌ  
يُعْجَنُ بِسْمَنٍ. وَحَكَى ابْنُ خَالَوَيْهِ عَنْ  
بَعْضِهِمْ أَنَّ الْعُجَّةَ كُلُّ طَعَامٍ يُجْمَعُ،  
مِثْلُ التَّمْرِ وَالْأَقِطِ.

(و) جِثَّهُمْ فَلَمْ أَجِدْ إِلَّا الْعَجَاجَ  
وَالْهَجَاجَ. (الْعَجَاجُ، كَسَحَابٍ:  
الْأَحْمَقُ). وَالْهَجَاجُ: مَنْ لَا خَيْرَ فِيهِ.

(و) الْعَجَاجُ: (الْغُبَارُ). وَقِيلَ:  
هُوَ مِنَ الْغُبَارِ مَا ثَوَّرَتْهُ الرِّيحُ،  
وَاحِدَتُهُ عَجَاجَةٌ، وَفِعْلُهُ التَّعْجِيجُ.

(و) الْعَجَاجُ: (الدُّخَانُ)، وَالْعَجَاجَةُ

(١) عبارة ابن دريد في الجوهرة المطبوعة ١٠٥/٢ والعجبة

ضرب من الطعام، عربية صحيحة، ولا أعرف حقيقة  
وصفها، إلا أني سمعت أبا عمران الكلابي يقول: هو  
دقيق يعجن بسمن ثم يشوى.

(٢) كذا في اللسان أيضاً وانظر الهامش السابق: أبا عمران

(١) في مطبوع التاج: هَجَّوْا وَأَهَجَّوْا، والتصويب من

اللسان والتكملة مادة (عجج) ونبه على اللسان هامش المطبوع

(٢) كذا الضبط بالقلم في القاموس والصحاح، وضبط في

المقاييس بالقلم بكسر الميم وفتح العين أما اللسان فتوجد

الكسرة تحت العين ولم تضبط الميم فهي أقرب إلى معج

اسم فاعل من أعجج

أَخْصَّ مِنْهُ . (و) فِي الْحَدِيثِ :  
« لَا تَقُومُ السَّاعَةُ حَتَّى يَأْخُذَ اللَّهُ  
شَرِيطَتَهُ مِنْ أَهْلِ الْأَرْضِ ، فَيَبْقَى  
عَجَاجٌ لَا يَعْرِفُونَ مَعْرُوفًا وَلَا يُنْكِرُونَ  
مُنْكَرًا » . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْعَجَاجُ :  
(رَعَاغُ النَّاسِ) وَالْفَوْغَاءُ وَالْأَرَاذِلُ وَمَنْ  
لَا خَيْرَ فِيهِ ، وَاحِدُهُ عَجَاجَةٌ ، قَالَ (١) :

يَرْضَى إِذَا رَضِيَ النِّسَاءُ عَجَاجَةً  
وَإِذَا تُعَمِّدُ عَمْدُهُ لَمْ يَغْضَبِ  
(وَالْعَجَاجَةُ : الْإِبِلُ الْكَثِيرَةُ  
الْعَظِيمَةُ) ؛ حَكَاهُ أَبُو عُبَيْدٍ عَنْ  
الْفَرَّاءِ . وَقَالَ شَمْرٌ : لَا أَعْرِفُ  
الْعَجَاجَةَ بِهَذَا الْمَعْنَى .

(و) فَلَانٌ (لَفَّ عَجَاجَتَهُ عَلَيْهِمْ) :  
إِذَا (أَغَارَ عَلَيْهِمْ) . وَقَالَ الشَّنْفَرِيُّ (٢) :

وإِنِّي لِأَقْوَى أَنْ أَلْفَ عَجَاجَتِي  
عَلَى ذِي كِسَاءٍ مِنْ سَلَامَانَ أَوْ بُرْدٍ  
أَيَّ أَكْتَسَحَ غَنِيَّتَهُمْ ذَا الْبُرْدِ ،  
وَفَقِيرَتَهُمْ ذَا الْكِسَاءِ .

(و) فِي الْمَقَامَاتِ الْحَرِيرِيَّةِ (٣) :

(١) اللسان والتكملة

(٢) الطرائف الأدبية ٣٤ واللسان والصاح والمقاييس

٢٩/٤ والأساس

(٣) المقامة الصنعانية

ثُمَّ إِنَّهُ (لَبَدَّ عَجَاجَتَهُ) وَغِيضَ  
مُجَاجَتَهُ : أَيْ (كَفَّ عَمَّا كَانَ فِيهِ) .  
(وَالْعَجَاجُ : الصَّبَاحُ مِنْ كُلِّ ذِي  
صَوْتٍ) مِنْ قَوْسٍ وَرِيحٍ ؛ نَهْرٌ  
عَجَاجٌ ، وَفَخْلٌ عَجَاجٌ فِي هَدِيرِهِ .  
وَعَجَّتِ الْقَوْسُ تَعِجُّ عَجِيجًا : صَوْتٌ ،  
وَكَذَلِكَ الزَّنْدُ عِنْدَ السُّورِيِّ ،  
(كَالْعَجَاجِ) وَالْعَاجُ (١) . وَالْأُنْثَى  
بِالْهَاءِ . وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : رَجُلٌ عَجَاجٌ  
بَعَجَاجٌ : إِذَا كَانَ صَيَّاحًا . وَالبَعِيرُ  
يَعِجُّ فِي هَدِيرِهِ عَجًّا وَعَجِيجًا :  
يُصَوِّتُ وَيُعْجِجُ : يُرَدِّدُ عَجِيجَهُ  
وَيُكْرِّرُهُ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : عَجَّ : صَاحَ . وَجَعَّ :  
أَكَلَ الطَّيْنُ . وَعَجَّ الْمَاءُ يَعِجُّ عَجِيجًا  
وَعَجْجَعَجَ ، كِلَاهُمَا : صَوْتٌ . قَالَ  
أَبُو ذُوئَيْبٍ (٢) :

لِكُلِّ مَسِيلٍ مِنْ نَهَامَةٍ بَعْدَمَا  
تَقَطَّعَ أَقْرَانُ السَّحَابِ عَجِيجٌ  
وَنَهْرٌ عَجَاجٌ : تَسْمَعُ لِمَائِهِ عَجِيجًا ،

(١) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ « الْعَاجَةُ » وَالصَّوَابُ مِنَ اللِّسَانِ ،

وَيُؤَيِّدُهُ قَوْلُهُ بَعْدَهُ « وَالْأُنْثَى بِالْهَاءِ »

(٢) شَرْحُ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ ١٣٢ وَاللسان

(و) يقال (طريقُ عَاجٍ) زَاجٌ ، أى (مُتَمَلِّئٌ) .

(وَعَجَّعَجَ البَعِيرُ : ضَرَبَ فَرَعًا)  
وَصَوْتُ (أَوْ حُمَلٍ عَلَيْهِ حِمْلٌ ثَقِيلٌ)  
فصَوْتُ لِأَجَلِهِ .

(وَعَجَّجَ الْبَيْتَ مِنَ الدُّخَانِ) ، وفى  
نسخة : دُخَانًا (تَعَجَّجًا) : إِذَا (مَلَأَهُ  
فَتَعَجَّجَ) .

[ وما يستدرك عليه من المادة :

(العَجَّجَةُ : وهى فى قُضَاعَةٍ  
كالْعَنْعَنَةِ فى تَمِيمٍ ، يُحَوِّلُونَ الْيَاءَ  
جِيمًا مع العين ، يقولون : هذا رَاعِجٌ  
خَرَجَ مَعِجٌ : أى راعى خَرَجَ مَعَى ، كما  
قال الراجز <sup>(١)</sup> :

خَالِي لَقِيْطٌ وَأَبُو عَلِجٌ  
الْمُطْعِمَانِ اللَّخْمَ بِالْعَشِجِ  
وَبِالْغَدَاةِ كَسَرَ الْبَرْزِجِ  
يُقْلَعُ بِالْوَدِّ وَبِالصِّصِجِ  
أَرَادَ عَلِيٌّ ، وَالْعَشِيَّ ، وَالْبَرْزِيَّ ،

(١) هو أحمد بن سديد . والرجز فى اللسان ، و سر صناعة  
الإعراب ١-١٩٢ ، وشرح البغدادى لشواهد الرضى

أى صَوْتًا . ومنه قَوْلُ بعضِ الْفَخْرَةِ <sup>(١)</sup>  
: نحنُ أَكْثَرُ مِنْكُمْ سَاجًا وَدِيْبَاجًا  
وخرَاجًا ونَهْرًا عَجَاجًا . وقال ابن  
دُرَيْدٍ : نَهْرٌ عَجَّاجٌ : كَثِيرُ الْمَاءِ  
[وفى حديثِ الْخَيْلِ « إِنْ مَرَّتْ بِنَهْرٍ  
عَجَّاجٍ فَشَرِبَتْ مِنْهُ كُتِبَتْ لَهُ حَسَنَاتٌ »  
أى كَثِيرُ الْمَاءِ ] <sup>(٢)</sup> كَأَنَّهُ يَعْجُجُ مِنْ  
كَثْرَتِهِ وَصَوْتٍ تَدْفُقُهُ .

(و) الْعَجَّاجُ (بنُ رُوْبَيَّةَ) بنُ الْعَجَّاجِ  
السَّعْدِيُّ ، مِنْ سَعْدِ تَمِيمٍ ، (الشَّاعِرُ ،  
وهُمَا) ، أَيْ (الْعَجَّاجَانِ) أَشْعَرُ النَّاسِ .  
قال ابنُ دُرَيْدٍ : سُمِّيَ بِذَلِكَ لِقَوْلِهِ <sup>(٣)</sup> :  
\* حَتَّى يَعْجَجَ ثَخَنًا مَنْ عَجَّعَجَا \*  
واسمُ الْعَجَّاجِ عَبْدُ اللَّهِ .

(وَالْعَجَّعَاجُ : النَّجِيبُ الْمُسْنِ  
مِنَ الْخَيْلِ) ، قاله ابنُ حَبِيبٍ .

(١) نسب القول فى عيون الأخبار ١/٢١٧ إلى أبي بكر  
الهللى من أهل البصرة يفاخر أهل الكوفة

(٢) زيادة من اللسان . وتكرار كلمة « كثير الماء » لعلها  
هى التى أسقطت هذه الزيادة والنص فى النهاية وعنها  
اللسان والنص فى الجمهرة ١/٥٣ هو « نهر عجاج  
كثير الماء . » وفى ١/١٣٥ « نهر عجاج يسم لثاه  
عججة » أما حديث الخيل وقوله « كأنه يعجج من كثرة  
وصوت تدفقه » فليس فيها

(٣) اللسان والصاح والجمهرة ١/١٣٤، ٥٣ ولا يوجد فى  
ديوان العجاج



والصَّبِيصَى . وفي الأساس<sup>(١)</sup> : ومن  
المُسْتَعَار : جاريةٌ عَجَّ ثَدْيَاهَا : تَكَعَّبَتْ .  
ودَخَلَ وله رائحةٌ تَعَجَّ بالمَسْجِدِ .  
والعَجَاجَةِ : الهَبْوةُ ، كَالِهَجَاجَةِ ،  
وسَيَّانِي فِي هَجَجَ .

## [ ع د ر ج ]

( العَدْرَجُ ، كَعَمَلَسَ : السَّرِيعُ  
الخَفِيفُ ، واسمٌ ) ، كَذَا عَنْ ابْنِ سِيدِهِ .  
( و ) يُقَالُ : ( مَا بِهَا ) . أَيْ بِالذَّارِ  
( مِنْ عَدْرَجٍ ) ، أَيْ ( أَحَدٌ ) .

## [ ع ذ ج ]

( العَذَجُ : الشُّرْبُ ) . عَذَجَ الْمَاءُ  
يَعَذِّجُهُ<sup>(٢)</sup> عَذْجاً . وَقِيلَ : عَذَّجَهُ :  
جَرَّعَهُ ، وَلَيْسَ بِثَبَتٍ . وَعَذَّجَهُ عَذْجاً :  
شَتَّمَهُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَالغَيْنُ أَعْلَى .  
و ( عَذَجُ عَاذِجٍ ) بِالْكَسْرِ<sup>(٣)</sup> :  
( مِبَالِغَةٌ ) فِيهِ ، كَقَوْلِهِمْ : جَهْدُ

(١) عبارة الأساس : « ومن المستعار : جارية قد عجم  
ثديها : إذا تكعبت . ودخل وله رائحة تمنع في المسجد »  
وهامش مطبوع التاج « قوله : تكعبت ، كذا في  
الأساس أيضاً ولعله تكعبا »  
(٢) ضبط في اللسان والمعجم بالقلم بكسر الذاو وكذلك  
في مادة ( غجج ) وصاحب القاموس لم يذكر الفعل  
(٣) كذا ولا كسر إلا في ذال « عاذج »

جَاهِدٌ . قَالَ هَمِيَّانُ بْنُ قُحَاقَةَ<sup>(١)</sup> :  
\* تَلَقَّى مِنَ الْأَعْبُدِ عَذْجاً عَاذِجاً \*  
أَي تَلَقَّى هَذِهِ الْإِبِلُ مِنَ الْأَعْبُدِ زَجْراً  
كَالشَّمِّ .

( و ) رَجُلٌ مِعْدَجٌ ( كَمَنْبَرٍ : الْغَيُورُ  
السَّيِّئُ الْخُلُقِ ، وَالكَثِيرُ اللَّوْمِ ) ،  
الْأَخِيرُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنشَدَ<sup>(٢)</sup> :  
فَعَاذَتْ عَلَيْنَا مِنْ طُوَالٍ سَرَّعَرَعِ  
عَلَى خَوْفِ زَوْجِ سَيِّئِ الظَّنِّ مِعْدَجِ  
[ ع ذ ل ج ]

( عَذَلَجَ السَّقَاءُ : مَلَأَهُ ) ، وَقَدْ  
عَذَلَجْتَ الدَّلْوُ . ( و ) عَذَلَجَ ( وَلَدَهُ :  
أَحْسَنَ غِذَاءَهُ ) ، فَهُوَ مُعَذَّلَجٌ .  
( وَالْوَلَدُ عَذْلُوجٌ ) بِالضَّمِّ : حَسَنُ  
الغِذَاءِ .

( وَالْمُعَذَّلَجُ : الْمُتَمَلِّئُ ) ، قَالَ  
أَبُو ذُوئِبٍ يَصِفُ صَيَّاداً<sup>(٣)</sup> :  
لَهُ مِنْ كَسْبِهِنَّ مُعَذَّلَجَاتٌ

قَعَائِدُ قَدْ مُلِئْنَ مِنَ الْوَشِيقِ

(١) اللسان .  
(٢) اللسان والتكلمة ، ونسب في التكلمة إلى القيس بن بريد  
أحد بني مرثد .  
(٣) شرح أشعار الهذليين ١٨٢ واللسان والصحيح

والمُعْدَلَجُ : (النَّاعِمُ) عَدَلَجْتُهُ  
النَّعْمَةُ ، (الحَسَنُ الخَلْقُ) ، بفتح  
الخاء ، ضَخْمُ الْقَصَبِ ( وهى بهاء )  
امرأة مُعْدَلَجَةٌ : حَسَنَةُ الخَلْقِ ضَخْمَةُ  
الْقَصَبِ .

( وَعَيْشٌ عَدَلَجٌ ، بالكسر : ناعِمٌ ) .

[ ع ر ج ] \*

(عَرَجَ) فى الدَّرَجَةِ والسُّلَمِ يَعْزُجُ ،  
بالضَّم (عُرُوجاً وَمَعْرَجاً) ، بالفتح  
( : ارتقى ) ، وَعَرَجَ فى الشَّيْءِ وعليه  
يَعْزِجُ ، بالكسر ، وَيَعْزُجُ ، بالضَّم  
عُرُوجاً أَيضاً : رَقِيَ . وَعَرَجَ الشَّيْءُ فهو  
عَرِيجٌ : ارتفعَ وعُلا . قال أبو ذؤيب (١) :  
كَمَا نَوَّرَ الْمِضْبَاحُ لِلْعُجْمِ أَمْرَهُمْ

بُعَيْدَ رُقَادِ النَّائِمِينَ عَرِيجُ  
(و) عَرَجَ زَيْدٌ يَعْزُجُ ، بالضَّم  
( : أصابه شئٌ فى رِجْلِهِ فَخَمَعَ وليس  
بِخَلْقَةٍ . فإذا كان خَلْقَةً فَعَرَجَ ،  
كفَرَحَ ) ، ومصدره العَرَجُ ، محرَّكة .  
والعُرْجَةُ ، بالضَّم (أو يُثَلَّثُ ، فى غير  
الخِلْقَةِ ، وهو أَعْرَجُ بَيْنَ العَرَجِ ، من)

(١) شرح أشعار الهذليين ١٣٠ واللسان

قَوْمٍ (عُرْجٍ وَعُرْجَانٍ) . بالضَّم فيهما ،  
وعَرِجَ ، بالكسر لا غير : صارَ أَعْرَجَ .  
(وَأَعْرَجَهُ اللهُ تَعَالَى) : جعله أَعْرَجَ .  
وما أَشَدَّ عَرَجَهُ . ولا تَقُلْ : ما أَعْرَجَهُ .  
لأن ما كان لونا أو خِلْقَةً فى الجَسَدِ  
لا يقال منه : ما أَفْعَلَهُ ، إلا مع أَشَدَّ .  
(والعَرَجَانُ ، محرَّكة : مِشِيَّتُهُ) ، أى  
الأَعْرَجِ .

وعَرَجَ عَرَجَانًا : مَشَى مِشْيَةَ الأَعْرَجِ  
بِعَرَضٍ فَعَمَزَ من شَيْءٍ أَصَابَهُ .  
(و) يقال : (أمرٌ عَرِيجٌ) : إذا  
(لم يُبْرَمَ) .

(وعَرَجَ) البِنَاءُ (تَعْرِيجاً : مَيْلَ)  
فَتَعَرَّجَ . وعَرَجَ النَّهْرُ : أَمالَه . وعَرَجَ  
عليه : عَطَفَ . (و) عَرَجَ بالمكان :  
إذا (أقامَ) . والتَّعْرِيجُ على الشَّيْءِ :  
الإِقَامَةُ عَلَيْهِ . وعَرَجَ فُلَانٌ على  
الْمَنْزِلِ . وفى الحديث : « فلم أَعْرَجْ  
عليه » أى لم أَقِمْ ولم أَخْبِسْ . (و)  
عَرَجَ : (حَبَسَ المَطِيَّةَ على المَنْزِلِ) .  
يقال : عَرَجَ النَّاقَةَ : حَبَسَهَا . والتَّعْرِيجُ  
أن تَحْبِسَ مَطِيَّتَكَ مُقِيمًا على رُفْقَتِكَ

أو لحاجة ، ( كَتَعْرَجَ ) . قرأت في التهذيب في ترجمة « عرض » : تَعْرَضُ يا فلان ، وَتَهَجَسْ ، وَتَعْرَجْ : أى أقم .

( وَالْمُنْعَرَج ) من الوادى : ( الْمُنْعَطَفُ ) منه يَمْنَةً وَيَسْرَةً ، كلاهما بفتح العين على صيغة اسم المفعول ، وَوَهُمَ مَنْ قَالَ خِلافَ ذَلِكَ . وَانْعَرَجَ : انعطَفَ . وَانْعَرَجَ الْقَوْمُ عَنِ الطَّرِيقِ : مَالُوا . وَيُقَالُ لِلطَّرِيقِ إِذَا مَالَ : انْعَرَجَ .

ويقال : مالى عندك عِرْجَةً ، بالكسر ، ولا عِرْجَةً ، بالفتح ، ولا عِرْجَةً ، محرَّكةً ، ولا عِرْجَةً ، بالضم ، ولا تَعْرُجُ<sup>(١)</sup> : أى مُقَامٌ ، وقيل : مَخْبِئٌ<sup>(٢)</sup>

( وَالْمِعْرَاجُ وَالْمِعْرَجُ ) ، بحذف الألف ( وَالْمِعْرَجُ )<sup>(٣)</sup> بالفتح ؛ نقله الجوهري عن الأخفش ونظيره بِمِرْقَاةٍ وَمِرْقَاةٌ ( : السُّلْمُ ) أو شِبْهُ دَرَجَةٍ ، تَعْرُجُ عليه الأرواحُ إِذَا قُبِضَتْ ، يقال :

(١) في الجمهرة ٢: ٨١ : ولا تَعْرِجُ ولا مِعْرَجَ . وكل ما

المقاييس ٤: ٣٠٣ : ومال عليه عِرْجَةً ولا مِعْرَجَةً

(٢) ضبطت الباء في اللسان بفتحها ، وهذا في مادة ( حبس )

قال سيبويه : الحبس - أى بكسر الباء - على قيا سهم

الموضع الذي يحبس فيه ، والمحبس . أى بفتح الباء المصدر

(٣) ليست في أصل القاموس المطبوع ، ولكنها أضيفت في هامشه . عن نسخة أخرى

ليس شيء أحسن منه إِذَا رآه الرُّوحُ لم يَتَمَالَكْ أَنْ يُخْرُجَ .

( و ) الْمِعْرَاجُ : ( الْمَضْعَدُ ) ، والطَّرِيقُ الَّذِي تَضَعْدُ فِيهِ الْمَلَائِكَةُ جَمْعُهُ الْمَعَارِجُ . وفي التنزيل : ﴿ مِنْ اللَّهِ ذِي الْمَعَارِجِ ﴾<sup>(١)</sup> قيل : معارجُ الْمَلَائِكَةِ : مَصَاعِدُهَا الَّتِي تَصْعَدُ فِيهَا وَتَعْرُجُ فِيهَا . وقال قتادة : ذِي الْمَعَارِجِ : ذِي الْفَوَاضِلِ وَالنَّعَمِ . وقال الْفَرَّاءُ « ذِي الْمَعَارِجِ » من نَعَتِ اللَّهَ ، لِأَنَّ الْمَلَائِكَةَ تَعْرُجُ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى ، فَوَصَفَ نَفْسَهُ بِذَلِكَ . قال الأزهري : ويجوز أَنْ يُجْمَعَ الْمِعْرَاجُ مَعَارِجَ ، وَالْمِعْرَاجُ : السُّلْمُ ، ومنه لَيْلَةُ الْمِعْرَاجِ ، وَالْجَمْعُ مَعَارِجُ وَمَعَارِيضُ مِثْلُ مَفَاتِحَ وَمَفَاتِيحَ . قال الْأَخْفَشُ : إِنْ شَتَّ جَعَلْتَ الْوَاحِدَ مِعْرَجًا وَمِعْرَجًا .

( وَالْعَرَجُ ، محرَّكةً : غَيْبُوبَةُ الشَّمْسِ ) أو انْعِرَاجُهَا نَحْوَ الْمَغْرِبِ ، وَأَنشَدَ أَبُو عَمْرٍو<sup>(٢)</sup> :

« حَتَّى إِذَا مَا الشَّمْسُ هَمَّتْ بِعَرَجٍ »

(١) سورة المعارج الآية ٢

(٢) اللسان والصحاح والمقاييس ٤: ٣٠٤

(و) العَرَجُ (كَتِفٌ: مَا لَا يَسْتَقِيمُ) مَخْرَجُ (بَوْلُهُ مِنَ الْإِبِلِ)، وَالْعَرَجُ فِيهِ كَالْحَقَبِ، فَيَقَالُ: حَقَبَ الْبَعِيرُ حَقْبًا، وَعَرَجَ عَرَجًا، فَهُوَ عَرَجٌ، وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ إِلَّا لِلْجَمَلِ إِذَا شُدَّ عَلَيْهِ الْحَقَبُ، يَقَالُ: أَخْلَفَ عَنْهُ لَثْلًا يَحَقَبُ.

(و) العَرَجُ (بِالْفَتْحِ: د، بِالْيَمَنِ، وَوَادٍ بِالْحِجَازِ ذُو نَخِيلٍ، وَ: ع، بِبِلَادِ هُذَيْلٍ). قَالَ شَيْخُنَا: إِنْ كَانَ هُوَ الَّذِي بِالطَّائِفِ فَالْصَّوَابُ فِيهِ التَّخْرِيكُ كَمَا جَزَمَ بِهِ غَيْرُ وَاحِدٍ، وَإِنْ كَانَ مِنْزِلًا آخَرَ لَهُذَيْلٍ فَهُوَ بِالْفَتْحِ، وَبِهِ جَزَمَ ابْنُ مُكْرَمٍ، أَنْتَهَى. قُلْتُ: لَيْسَ فِي كَلَامِ ابْنِ مُكْرَمٍ مَا يَدُلُّ عَلَى مَا قَالَهُ شَيْخُنَا، كَمَا سَتَعْرِفُ نَصَّهُ، (وَمِنْزِلٌ بِطَرِيقِ مَكَّةَ)، شَرَّفَهَا اللَّهُ تَعَالَى. فِي اللِّسَانِ: الْعَرَجُ بِفَتْحِ الْعَيْنِ وَإِسْكَانِ الرَّاءِ: قَرْيَةٌ جَامِعَةٌ مِنْ أَعْمَالِ الْفُرْعِ. وَقِيلَ: هُوَ مَوْضِعٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ وَقِيلَ: هُوَ عَلَى أَرْبَعَةِ أَمْيَالٍ مِنَ الْمَدِينَةِ. (مِنْهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرٍو بْنُ عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ) ثَالِثُ الْخُلَفَاءِ، (الْعَرَجِيُّ الشَّاعِرُ)،

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، الَّذِي قَالَ (١):

أَضَاعُونِي وَأَيَّ فَتَى أَضَاعُوا

لِيَوْمِ كَرِيهَةٍ وَسِدَادٍ تُغَرِّ

وَفِي بَعْضِ النُّسخِ: عَبْدُ اللَّهِ بْنُ

عُمَرَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ عُثْمَانَ (٢)، وَلَمْ يُتَابَعَ

عَلَيْهِ. وَلَهُ قِصَّةٌ غَرِيبَةٌ نَقَلَهَا

شُرَّاحُ الْمَقَامَاتِ (٣). وَقَوْلُ شَيْخُنَا:

وَفِي لِسَانِ الْعَرَبِ مَا يَقْضَى أَنَّ الشَّاعِرَ

غَيْرُ عَبْدِ اللَّهِ (٤) وَهُوَ غَلَطٌ وَاضِحٌ، وَإِنْ

تَوَقَّفَ فِيهِ الشَّيْخُ عَلَى الْمَقْدَسِيِّ

لِقِصَصِهِ، غَيْرُ وَارِدٍ عَلَى صَاحِبِ

اللِّسَانِ، فَإِنَّهُ لَمْ يَذْكُرْ قَوْلًا يُفْهَمُ مِنْهُ

التَّغَايُرُ، مَعَ أَنِّي تَصَفَّحْتُ النُّسخَةَ -

وَهِيَ الصَّحِيحَةُ الْمَقْرُوءَةُ - فَلَمْ أَجِدْ

فِيهَا مَا نَسَبَ شَيْخُنَا إِلَيْهِ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

(و) الْعَرَجُ: (الْقَطِيعُ مِنَ الْإِبِلِ)

مَا بَيْنَ السَّبْعِينَ إِلَى الثَّمَانِينَ أَوْ (نَحْوِ

الثَّمَانِينَ)، وَهَكَذَا وَجَدَ بِخَطِّ أَبِي

(١) اللسان والقائل هو العرجي ديوانه ٣٤ ومادة (سد)

والمقاييس ١١/٣

(٢) في معجم البلدان (العرج) «عبد الله بن عمرو بن عبد الله

بن عمرو بن عثمان بن عفان» وفي إضاءة الراموس لشيخه

«وفي نسخ: عبد الرحمن. وهو غلط ...»

(٣) انظر شرح المقامات للريثي ١٦٧: ٢

(٤) تمييز اللسان الموهوم هو «ينسب إليه العرجي الشاعر

والعرجي عبد الله بن عمرو بن عثمان بن عفان

سَهْلٍ ، (أو منها إلى تسعين ، أو مائة وخمسون وفوقها) ، ونسبه الجوهري إلى أبي عُبَيْدَةَ ، (أو من خمسمائة إلى ألف) ، ونسبه الجوهري إلى الأصمعي . وقال أبو زيد : العَرَجُ : الكثير من الإبل . وقال أبو حاتم : إذا جاوزت الإبل المائتين وقاربت الألف فهي عَرَجٌ . وقرأت في الأنساب للبلاذري قول العلاء بن قرظة خال الفرزدق :

وَقَسَمَ عَرَجًا كَأَسْهُ فَوْقَ كَفِّهِ

وَأَبَ بِنَهَبٍ كَالْفَسِيلِ الْمُكَمِّ  
قال : العَرَجُ : ألف من الإبل . (ويُكْسَرُ ، ج أعراج وعروج) ، قال ابن قيس الرقيّات (١) :

أَنْزَلُوا مِنْ حُصُونِهِنَّ بَنَاتَ الثُّـ

ـرُكِ يَأْتُونَ بَعْدَ عَرَجٍ بِعَرَجٍ

وقال (٢) :

يَوْمَ تُبْدَى الْبَيْضُ عَنْ أَسْوَفِهَا  
وَتَلْفُ الْخَيْلُ أَغْرَاجَ النَّعَمِ

(١) الديوان ١٨١ والسان

(٢) هو طرفة ديوانه ٥٧ والجمهرة ٢: ٨١ ، والمقاييس

وقال ساعدة بن جُؤَيَّة (١) :

وَأَسْتَذْبِرُوهُمْ يُكْفِثُونَ عُرُوجَهُمْ  
مَوَرَ الْجَهَامِ إِذَا زَفَتَهُ الْأَزْيَبُ  
(والعَرِيجَاءُ ، ممدودة) ، مضمومة :

(الهاجرة . وأن تردّ الإبل يوماً نصف النهار ويوماً غدوة) وبهذا اقتصر الجوهري . وقيل : هو أن تردّ غدوة ثم تصدّر عن الماء . فتكون سائر يومها في الكلا وليلتها ويومها من غدها ، فتردّ ليلاً الماء ، ثم تصدّر عن الماء فتكون بقية ليلتها في الكلا ويومها من الغد وليلتها ، ثم تصبح الماء غدوة ، وهي من صفات الرّفة ؛ (وأن يأكل الإنسان كل يوم مرة) ، يقال : إن فلاناً ليأكل العريجاء ، إذا أكل كل يوم مرة واحدة . ونقل شيخنا عن أمثال حمزة أن العريجاء أن تردّ الإبل كل يوم ثلاث ورذات ، وصححه جماعة . قلت : وهو غريب . (و) عريجاء ، (بلا لام : ع) . (وأعراج) الرجل : (حصل له

(١) شرح أشعار الهذليين ١١٢١ والسان

وهو جَمْعٌ ، لأنه أراد التَّوْحِيدَ ،  
والعُرْجَةَ ، فكأنه قَصَدَ إلى اسم  
واحد ، وهو إذا كان اسماً غير مُسَمَّى  
نَكِرَةً .

( والعُرْجَاءُ : الضُّبُع ) ، خِلْقَةٌ فِيهَا ،  
والجمع عُرْجٌ .

( وذو العُرْجَاءُ : أَكْمَةٌ بَارِضٌ مُزِينَةٌ .  
(وعُرَاجَةٌ ، كُثَامَةٌ : اسمٌ) .

( وعَرِيجَةٌ ، كَحَنِيفَةٍ : جَدُّ نُسَيْرِ بْنِ  
دَيْسَمٍ ) .

( وَيُنُو الْأَعْرَجُ : حَيٌّ م ) ، أَي  
معروف ، وكذلك بنو عُرَيْجٍ ، وسيأتي .  
( والعُرْجُ ) - بالضم - ( من المُحَدِّثِينَ :  
كثيرون ) .

( والأَعْيَرُجُ ) مُصَغَّرٌ : ( حَيَّةٌ صَمَاءٌ )  
من أَخْبَثَ الْحَيَّاتِ ( لَا تَقْبَلُ الرُّقِيَّةَ )  
تَثْبُ حَتَّى تَصِيرَ مع الفارسي في  
سَرَجِهِ . قال أَبُو خَيْرَةَ : ( وَتَطْفَرُ  
كَالْأَفْعَى ) . وقيل : هِيَ حَيَّةٌ عَرِيضُ  
لَهُ قَائِمَةٌ وَاحِدَةٌ عَرِيضَةٌ <sup>(١)</sup> .

(١) في مطبوع التاج «عريض» والمثبت من التكملة. والشارح  
نقل كلمة «عريض» من اللسان في اللسان بعدها كلام  
غير واضح علق عليه بهامشه أنه «هكذا في الأصل  
المنقول من نسخة المؤلف ولم يهتد إلى إصلاح ما فيها من  
التحريف»

إِبِلُ عُرْجٍ) ، بِالضَّمِّ ، هَكَذَا فِي سَائِرِ  
النسخ ، والصَّوَابُ : حَصَلَ لَهُ عُرْجٌ  
من الإِبِلِ ، أَي قَطِيعٌ مِنْهَا ، كَمَا فِي  
اللسان وغيره . (و) أَعْرَجَ الرَّجُلُ  
( دَخَلَ فِي وَقْتِ غَيْبُوبَةِ الشَّمْسِ ،  
كَعَرَجٍ ) تَغْرِيجاً (و) أَعْرَجَ (فُلَاناً :  
أَعْطَاهُ عُرْجاً مِنَ الْإِبِلِ) ، أَي وَهَبَهُ  
قَطِيعاً مِنْهَا .

(و) الْأَعْوَرُ ( الْأَعْرَجُ : الْغُرَابُ ) ،  
لِحَبْلَانِهِ .

( وَثَوْبٌ مُعَرَّجٌ : مُخَطَّطٌ فِي التَّوَائِ )  
( وَعُرْجٌ ، وَعُرَاجٌ ) بَضْمَهُمَا  
( مَعْرِفَتَيْنِ مُنَوَّعَتَيْنِ ) مِنَ الصَّرْفِ :  
( الضَّبَاعُ ، يَجْعَلُونَهَا بِمَنْزِلَةِ الْقَبِيلَةِ )  
وَلَا يُقَالُ لِلذَّكَرِ : أَعْرَجٌ . قَالَ أَبُو  
مُكَيْتٍ الْأَسَدِيُّ <sup>(١)</sup> :

أَفَكَانَ أَوَّلَ مَا أَثْبَتَ تَهَارَشَتْ

أَبْنَاءُ عُرْجٍ عَلَيْكَ عِنْدَ وَجَارِ

يعني أَبْنَاءَ الضَّبَاعِ ، وَتَرَكَ

صَرَفَهَا لَجْعَلِهَا اسماً لِلْقَبِيلَةِ . وَأَمَّا

ابن الأعرابي فقال : لَمْ يُجَرَ «عُرْجٌ»

(١) اللسان . والتكملة وفيها «أو كان» أولاد عرج ...

( قال اللَّيْثُ ) بَنُ مُظَفَّرٌ : ( لَا يُؤْنَتُ  
و ( ج الْأَعْيَرِجَاتُ ) .

( وَالْعَارِجُ : الْغَائِبُ ) ، هَكَذَا بِالْغَيْنِ  
الْمُعْجَمَةُ عِنْدَنَا ، وَالصَّوَابُ « الْعَائِبُ »  
بِالْمُهْمَلَةِ كَمَا فِي اللِّسَانِ <sup>(١)</sup> .

( وَالْعَرَنْجَجُ اسْمُ حَمِيرَ بْنِ سَبَّأٍ ) ،  
قَالَ السُّهَيْلِيُّ فِي الرَّوْضِ <sup>(٢)</sup> ، وَابْنُ  
هَشَامٍ وَابْنُ إِسْحَاقَ فِي سِيرَتِهِمَا <sup>(٣)</sup> .  
( وَاعْرَنْجَجَ : جَدَّ فِي الْأَمْرِ ) ،  
قِيلَ : وَمِنْهُ أُخِذَ اسْمُ الْعَرَنْجَجِ .

[ وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

الْعُرْجَةُ : الظَّلَعُ ، وَمَوْضِعُ الْعَرَجِ مِنَ  
الرَّجْلِ .

وَتَعَارَجَ : حَكَى مَشْيَةَ الْأَعْرَجِ .

وَالْعَرَجُ : النَّهْرُ ، وَالْوَادِي ، لَانْعِرَاجِهِمَا .  
وَعَرَجَ الشَّيْءُ فَهُوَ عَرِيجٌ :  
ارْتَفَعَ وَعَلَا <sup>(٤)</sup> « وَالرُّوحُ مَعْرُوجٌ »  
فِي قَوْلِ الْحُسَيْنِ بْنِ مُطَيْرٍ <sup>(٥)</sup>

أَي مَعْرُوجٌ بِهِ ، فَحَذَفَ .  
وَالْأَعْرَاجُ : حِيَّةٌ أَصَمٌّ خَبِيثٌ .  
وَالْعُرْجُ : ثَلَاثُ لَيَالٍ مِنْ أَوَّلِ الشَّهْرِ ،  
حُكِيَ ذَلِكَ عَنْ ثَعْلَبٍ .

وَبَنُو عَرِيجٍ ، كَأَمِيرٍ <sup>(١)</sup> : مِنْ بَنِي  
عَبْدِ مَنَاةَ بْنِ كِنَانَةَ بْنِ خُزَيْمَةَ بْنِ  
مُذَرِّكَةَ ، وَهُمْ قَلِيلُونَ ، كَمَا فِي الْمَعَارِفِ  
لِابْنِ قُتَيْبَةَ . وَمِنْهُمْ أَبُو نَوْفَلٍ بْنُ [أَبِي]  
عَقْرَبٍ ، وَثَقَّه فِي التَّقْرِيبِ .

وَذَكَرَ فِي أَحْكَامِ الْأَسَاسِ هُنَا :  
الْعُرْجُونَ ، لَانْعِرَاجِهِ ، وَثَوْبٌ مُعْرَجَنٌ  
فِيهِ صُورُ الْعَرَّاجِينَ . قُلْتُ : وَهَذَا  
إِذَا قِيلَ بِزِيَادَةِ النُّونِ ، فَلْيَرَا جَعُ .

[ ع ر ب ج ] \*

( الْعُرْبُجُ ، بِالضَّمِّ ) ، وَالبَاءُ الْمُوَحَّدَةُ ،  
وَمِثْلُهُ فِي التَّكْمَلَةِ : ( الْكَلْبُ الضَّخْمُ ) .  
وَفِي التَّهْذِيبِ : الْعُرْبُجُ وَالشَّمْثُ :  
كَلْبُ الصَّيْدِ ، وَضَبُّ الْقَلَمِ بِالْكَسْرِ <sup>(٢)</sup>

(١) ضبطت في المعارف ص ٦٧ من طبعة دار الكتب ١٩٦٠

وجمهرة أنصاب العرب ( دار المعارف ١٩٦٢ )

١٨٤ : عريج بضم العين مصغرة وعدها ابن دريد في

الاشتقاق ٢١١ ، ٢١٢ : تصغير أعرج . وذلك في

كلامه عن عريج من بطون بني جندب من بني النضير

(٢) الذي في مادني ( عريج ) و ( شثم ) من اللسان بالضم

ضبط القلم والتكلمة ( عريج ) أيضاً وهذا ضبطنا

(١) ما في التكملة يتفق مع القاموس « الغائب » .

(٢) الروض الأنف ١ : ٢٣ .

(٣) السيرة النبوية ١ : ٢٠٠ وكذلك الاشتقاق ٥٢٣ « عرنجج » .

(٤) سبق أن جاء به واستشهد بيت أبي ذؤيب

(٥) يريد قوله الذي أورده اللسان :

زارتلك سَهْنَمَةً وَالظَّلْمَاءُ ضَاحِيَةً

وَالْعَيْنُ هَاجِمَةٌ وَالرُّوحُ مَعْرُوجٌ

[ ع ر ط ج ]

( عُرْطُوجٌ ، كَزُنْبُورٍ : مَلِكٌ ) من المُلُوكِ .

[ ع ر ف ج ] \*

( العَرَفَجُ : شَجَرٌ ) ، وقيل : هو ضَرْبٌ من النَّبَاتِ ( سُهْلِيٌّ ) سَرِيعُ الانْقِيَادِ ( واحدته بهاء ، وبه ) وفي بعض النسخ : ومنه <sup>(١)</sup> ( سُمِّيَ الرَّجُلُ ) . وقيل : هو من شَجَرِ الصَّيْفِ لَيِّنٌ أَغْبَرُ ، له ثَمَرَةٌ خَشْنَاءُ كَالْحَسَكِ . وقال أبو زياد : العَرَفَجُ : طَيِّبُ الرِّيحِ أَغْبَرُ إِلَى الْخُضْرَةِ ، وله زهرة صفراء ، وليس له حَبٌّ وَلَا شَوْكٌ . قال أبو حنيفة : وأخبرني بعض الأعراب أن العَرَفَجَةَ أَصْلُهَا وَاسِعٌ ، يَأْخُذُ قِطْعَةً مِنَ الْأَرْضِ تَنْبِتُ لَهَا قُضْبَانٌ كَثِيرَةٌ بِقَدْرِ الْأَصْلِ ، وليس لها وَرَقٌ [ له بَالٌ ] <sup>(٢)</sup> إِنَّمَا هِيَ عِيدَانٌ دِقَاقٌ ، وفي أطرافها زَمْعٌ يَظْهَرُ فِي رُؤُوسِهَا شَيْءٌ كَالشَّعْرِ أَصْفَرٌ . قال : وعن الأعراب القُدُمُ : العَرَفَجُ مِثْلُ قَعْدَةِ الْإِنْسَانِ ،

(١) هي كاللسان والصالح

(٢) زيادة من اللسان وفيه النص والكلام متعل

يَبْيَضُ إِذَا يَبَسَ ، وله ثَمَرَةٌ صَفْرَاءُ ، وَالْإِبِلُ وَالْغَنَمُ تَأْكُلُهُ رَطْبًا وَيَابَسًا ، وَلَهُبُهُ شَدِيدُ الْحُمَةِ ، وَيَبَالِغُ بِحُمَرَتِهِ فَيَقَالُ : كَأَنَّ لِحِيَتَهُ ضِرَامُ عَرَفَجَةٍ . وفي حديث أبي بكر رضي الله عنه : « خَرَجَ كَأَنَّ لِحِيَتَهُ ضِرَامُ عَرَفَجٍ » . ومن أمثالهم : « كَمَنَّ الْغَيْثُ عَلَى الْعَرَفَجَةِ » ، أي أَصَابَهَا وَهِيَ يَابِسَةٌ فَاخْضُرَّتْ . قال أبو زيد : يقال ذلك لمن أَحْسَنَتْ إِلَيْهِ ، فقال لك : أَتَمَنُّ عَلَى ؟

وقال أبو عمرو : إِذَا مُطِرَ الْعَرَفَجُ وَلَانَ عُوْدُهُ قِيلَ : قَدْ ثَقَبَ عُوْدُهُ ، فَإِذَا اسْوَدَّ شَيْئًا قِيلَ : قَدْ قَمَلَ ، فَإِذَا اَزْدَادَ قَلِيلًا قِيلَ : قَدْ اِرْقَاطٌ ، فَإِذَا اَزْدَادَ شَيْئًا قِيلَ : قَدْ أَذْبَى ، فَإِذَا تَمَّتْ خُوصَتُهُ قِيلَ : قَدْ أَخْوَصَ . قال الأزهرى : ونارُ العَرَفَجِ يُسَمِّيَهَا الْعَرَبُ نَارَ الزَّخْفَتَيْنِ ، لِأَنَّ الَّذِي يُوقِدُهَا يَزْحَفُ إِلَيْهَا ، فَإِذَا اتَّقَدَتْ زَحَفَ عَنْهَا . وذكر أبو عبيد البكري : فَإِذَا ظَهَرَتْ بِهِ خُضْرَةُ النَّبَاتِ قِيلَ : عَرَفَجَةٌ خَاضِبَةٌ .



(والْعَرَفِجُ) . بِالْفَتْحِ : ( رِمَالٌ  
لَا طَرِيقَ فِيهَا ) .  
( وَلَى الْعَرْفَجَةِ : ضَرْبٌ مِنَ النِّكَاحِ ) .  
( وَعَرْفَجَاءُ ) ، بِالْمَدِّ ( : ع ، أَوْ مَاءٌ لِبْنَى  
عُمَيْلٍ )<sup>(١)</sup> .

[ ع ز ج ] \*

(عَزَجَ) عَزَجًا : (دَفَعَ . وَ) قَدْ  
يُكْنَى بِهِ عَنِ النِّكَاحِ ، يُقَالُ : عَزَجَ  
(الْجَارِيَةَ) : إِذَا (نَكَحَهَا . وَ) عَزَجَ  
(الْأَرْضَ بِالْمِسْحَةِ) : إِذَا (قَلَبَهَا) .  
كَأَنَّهُ عَاقَبَ بَيْنَ عَزَقٍ وَعَزَجٍ .

[ ع س ج ] \*

(عَسَجَ) يَعْسَجُ<sup>(٢)</sup> عَسْجًا وَعَسَجَانًا  
وَعَسِيجًا : (مَدَّ الْعُنُقَ فِي مَشْيِهِ) ، وَهُوَ  
الْعَسِيجُ ، قَالَ جَرِيرٌ<sup>(٣)</sup> :  
عَسَجْنَ بِأَعْنَاقِ الظُّبَاءِ وَأَغْيَيْنِ الـ  
سَجَازِ وَأَرْتَجَّتْ لَهُنَّ الرِّوَادِفُ  
(و) مِنْ ذَلِكَ (بَعِيرٌ مِعْسَاجٌ) ، أَوْ

(١) كَذَا فِي الْقَامُوسِ وَالتَّاجِ : « وَالَّذِي » فِي التَّكْمِلَةِ هَذَا وَفِي  
مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( عَرَفَجَاءُ ) « عَمِيلَةٌ » بِزِيَادَةِ تَاءِ التَّأْنِيثِ  
وَانظُرْ مَادَّةَ عَمِلَ فِي اللِّسَانِ وَالتَّسَاجِ وَجَمْعُهَا أَنْسَابُ  
الْعَرَبِ ٢٤٢ وَالِاشْتِقَاقُ ١٥٨

(٢) ضَبَطَ فِي اللِّسَانِ بِالْقَلَمِ بِكَسْرِ السِّينِ ، وَقَاعِدَةُ الْقَامُوسِ  
تَقْتَضِي ضَمَّ السِّينِ

(٣) اللِّسَانُ . وَنَسَبَ فِي الْمَقَابِيسِ ٣١٩ : ٤ إِلَى جَمِيلٍ . وَلَمْ  
أَجِدْهُ فِي دِيْوَانِ جَرِيرٍ وَجَمِيلٍ .

مِنَ الْعَسَجِ ، وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ سَيْرِ الْإِبِلِ .  
قَالَ ذُو الرُّمَّةِ يَصِفُ نَاقَتَهُ<sup>(١)</sup> :

وَالْعَيْسُ مِنْ عَاسِجٍ أَوْ وَاسِجٍ خَبَبًا  
يُنْحَرِزْنَ مِنْ جَانِبَيْهَا وَهِيَ تَنْسَلِبُ  
يَقُولُ : الْإِبِلُ مُسْرِعَاتٌ يَضْرِبْنَ  
بِالْأَرْجُلِ فِي سَيْرِهِنَّ وَلَا يَلْحَقْنَ نَاقَتِي ،  
وَسَيَّاتِي فِي وَسْجٍ .

(وَالْعَوْسَجَةُ : ع بِالْيَمَنِ ، وَ) قَالَ  
أَبُو عَمْرٍو : فِي بِلَادِ بَاهِلَةَ ، (مَعْدِنٌ  
لِلْفِضَّةِ) ، يُقَالُ لَهُ : عَوْسَجَةٌ .

(و) الْعَوْسَجَةُ : (شَوْكٌ) . وَفِي اللِّسَانِ :  
شَجَرٌ مِنْ شَجَرِ الشَّوْكِ ، وَلَهُ ثَمَرٌ أَحْمَرٌ  
مُدَوَّرٌ كَأَنَّهُ خَرَزُ الْعَقِيقِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :  
هُوَ شَجَرٌ كَثِيرُ الشَّوْكِ ، وَهُوَ ضَرْبٌ :  
مِنْهُ مَا يُثْمِرُ ثَمَرًا أَحْمَرَ يُقَالُ لَهُ الْمُقَنَّعُ  
فِيهِ حُمُوضَةٌ . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَالْعَوْسَجُ  
الْمَخْضُ يَقْصُرُ أَنْبُوبُهُ [ وَيَصْغُرُ  
وَرَقُّهُ ]<sup>(٢)</sup> وَيَصْلُبُ عُودُهُ ، وَلَا يَعْظُمُ  
شَجَرُهُ ، فَذَلِكَ قَلْبُ الْعَوْسَجِ ، وَهُوَ  
أَعْتَقُهُ . قَالَ ؛ وَهَذَا قَوْلُ أَبِي حَنِيفَةَ ،

(١) الدِّيْوَانُ ٨ وَاللِّسَانُ وَالْمَقَابِيسُ ٣١٩ : ٤ وَمَادَّةُ (وَسْجٍ)

وَمَادَّةُ (نَحَزَ)

(٢) زِيَادَةُ مِنَ اللِّسَانِ

(ج)، أراد الجَمْعَ اللُّغَوِيَّ، (عَوَسَجُ) بلا هاء. قال الشَّماخ :

مُنْعَمَةٌ لَمْ تَذُرْ مَا عَيْشُ شِقْوَةٍ  
ولم تَغْتَزِلْ يَوْمًا عَلَى عُودِ عَوَسَجٍ <sup>(١)</sup>

ومنه سُمِّيَ الرَّجُلُ . قال أعرابيٌّ  
وَأَرَادَ الْأَسَدُ أَنْ يَأْكُلَهُ فَلَاذَ بَعَوَسَجَةٍ <sup>(٢)</sup> :

يَعْسَجُنِي بِالْخُسُوفِ  
يُبْصِرُنِي لَا أَحْسَبُ لَهُ

أَرَادَ . يَخْتَلِنِي بِالْعَوَسَجَةِ يَحْسَبُنِي  
لَا أَبْصِرُهُ . ويقال : إن جَمْعَ  
العَوَسَجَةِ عَوَاسِجُ ، قال الشاعر <sup>(٣)</sup> :

يَا رَبِّ بَكَرٍ بِالرُّدَافِي وَاسِجٍ  
اضْطَرَّهُ اللَّيْلُ إِلَى عَوَاسِجٍ  
عَوَاسِجٍ كَالْعُجْزِ النَّوَاسِجِ

قال ابن منظور : وإنما حَمَلْنَا هَذَا  
على أَنَّهُ جَمْعُ عَوَسَجَةٍ [ لا جَمْعُ عَوَسَجٍ  
الَّذِي هُوَ جَمْعُ عَوَسَجَةٍ ] <sup>(٤)</sup> لَأَنَّ

(١) اللسان . وفي الديوان ٦ : مُنْعَمَةٌ لَمْ تَلْقَ  
بُؤْسَ مَعِيشَةٍ .

(٢) اللسان .

(٣) اللسان : ومادة ( سفج ) ومادة ( سلك )

(٤) زيادة من المحكم ومنه نقل اللسان وعن اللسان نقل  
الزبيدي وهذه الزيادة تنضج العبارة ولعل تكرار كلمة  
« جمع عوسجة » هي السبب في سقوط النص

جَمْعَ الْجَمْعِ قَلِيلُ الْبَنَةِ إِذَا أَضْفَتْهُ  
إِلَى جَمْعِ الْوَاحِدِ .

(وعَسِجَ الْمَالُ كَفَرِحَ : مَرِضَتْ)  
- التَّائِيثُ لِأَنَّ الْمُرَادَ مِنَ الْمَالِ الْإِبِلُ  
خَاصَّةً - ( مِنْ رِعِيَتِهَا ) ، بِالْكَسْرِ .  
وَأَحْسَنَ مِنْ هَذَا عِبَارَةُ الْمُحْكَمِ :  
وَعَسِجَ الدَّابَّةُ يَعْسِجُ عَسْجَانًا :  
ظَلَعَ .

( وعَوَسَجُ : فَرَسٌ طَفِيلٌ بَنُ  
شُعَيْثٍ ) ، بِالثَّاءِ الْمَثْلَثَةُ مُصَغَّرًا .

( والعَوَاسِجُ : قَبِيلَةٌ م ) ، أَيْ مَعْرُوفَةٌ  
( واعْسَجَ الشَّيْخُ اعْسِجَاجًا : مَضَى ) فِي  
حَالِهِ ( وَتَعَوَّجَ كِبَرًا ) .

وذو عَوَسَجٍ : مَوْضِعٌ ، قَالَ أَبُو  
الرُّبَيْسِ الثُّعْلَبِيُّ <sup>(١)</sup> :

أَحِبُّ تُرَابِ الْأَرْضِ إِنْ تَنَزَّلِي بِهِ  
وَذَا عَوَسَجٍ وَالْجِزْعُ جِزْعُ الْخَلَائِقِ  
وَعَوَسَجَةٌ : اسْمُ شَاعِرٍ مَذْكُورٍ فِي

(١) في اللسان والتاج هنا واللسان (ربس) « الثعلبي والصواب  
من المحكم ومن التاج (ربس) ، كما حققه الصناني  
وصوبه صاحب التاج فيها وهو من بني ثعلبة ، لأن  
بني ثعلب

الطبقات ، وأورد له المبدائي في الهاء قوله (١) :

هَذَا أَحَقُّ مَنْزِلٍ بِتَرْكِ  
الذُّبِّ يَعْوِي وَالْغَرَابُ يَبْكِي  
استدركه شيخنا رحمه الله تعالى .

[ ع س ل ج ] \*

(العُسْلُجُ) : الغُضْنُ النَّاعِمُ . وفي المحكم : العُسْلُجُ ( والعُسْلُوجُ ، بضمهما ) والعسلج : الغُضْنُ لِسَنَّتِهِ . وقيل : هو كل قَضِيبٍ حَدِيثٍ . والعُسْلُجُ والعُسْلُوجُ : ( مَا لَانَ وَاخْضَرَ مِنْ الْقُضْبَانِ ) أى قُضْبَانِ الشَّجَرِ وَالْكَرْمِ أَوَّلَ مَا تَنْبُت . ويقال : عَسَالِيجُ الشَّجَرِ : عُروْقُهَا ، وهى نُجُومُهَا الَّتِى تَنْجُمُ مِنْ سَنَتِهَا . قال : والعَسَالِيجُ عِنْدَ الْعَامَّةِ : الْقُضْبَانُ الْحَدِيثَةُ .

(وَعَسَلَجَتِ الشَّجَرَةُ : أَخْرَجَتْهُ) ، أى الْعُسْلُوجَ . وفي الصَّحاح : أَخْرَجَتْ عَسَالِيجَهَا .

وفي حديث طهفة : « ومات الْعُسْلُوجُ » : هُوَ الْغُضْنُ إِذَا يَبَسَ

(١) في مجمع الأمثال ٢ : ٢٣٠ « حرف الهاء » ساء أبا عوسجة لا عوسجة . ولعله : عوسجة بن نصر بن المريج والمريج صغر الذى ذكره التاج في مرج وهو شاعر .

وَذَهَبَتْ طَرَاوُتُهُ ، وقيل : هُوَ الْقَضِيبُ الْحَدِيثُ الطُّلُوعِ ، يُرِيدُ أَنْ الْأَغْصَانُ يَبْسَتْ وَهَلَكَتْ مِنَ الْجَذْبِ .

وفي حديث علي : « تَغْلِيْقُ اللَّوْلُو الرُّطْبِ فِي عَسَالِيْجِهَا » : أى أَغْصَانِهَا . وفي اللسان : الْعَسَالِيجُ : هَنَآءَاتُ تَنْبَسُطُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ كَأَنَّهَا عُروْقٌ ، وهى خُضْرٌ ، وقيل : هُوَ نَبْتُ عَلَى شَاطِئِ الْأَنْهَارِ يَتَشَنَّى (١) وَيَمِيلُ مِنَ النَّعْمَةِ ، قال (٢) :

تَأَوَّدُ إِنْ قَامَتْ لِشَيْءٍ تُرِيدُهُ  
تَأَوَّدُ عُسْلُوجٍ عَلَى شَطِّ جَعْفَرٍ  
(و) يقال : (جَارِيَةٌ عُسْلُوجَةُ النَّبَاتِ) وَالْقَوَامِ : (نَاعِمَةٌ) ، وَهُوَ مَجَازٌ .  
(و) الْعَسْلُجُ (كَعَمَلَسٍ) : الطَّيِّبُ مِنَ الطَّعَامِ ، أَوِ الرَّقِيقُ مِنْهُ .

(و) عَسْلُجُ ( :ة بِالْبَحْرَيْنِ )  
(وَقَوَامٌ عُسْلُجٍ ، بِالضَّمِّ : قَدْ نَاعِمٌ)  
قال العجاج (٣) :

\* وَبَطْنَ أَيْمٍ وَقَوَامًا عُسْلُجًا \*

(١) في اللسان : « يَنْشَى » .  
(٢) اللسان .  
(٣) الديوان ٨ واللسان والتكملة ومادة (أيم) ونسبه المفايس ١ : ١٦٦ لرؤبة ، وليس في ديوانه

وقيل : إِنَّمَا أَرَادَ عُسْلُوجًا ، فَخَفَّفَ .  
وَشَبَابٌ عُسْلُجٌ : تَامٌ .

[ع س ن ج] \*

( الْعَسَنَجُ ، كَعَمَلَسَ : الظَّلِيمُ ) ، وَهُوَ  
ذَكَرُ النَّعَامِ . أَوْرَدَهُ ابْنُ مَنْظُورٍ ، وَأَهْمَلَهُ  
الْجَوْهَرِيُّ .

[ع ش ن ج] \*

( الْعَشَنَجُ ، كَعَمَلَسَ : الْمُنْقِضُ  
الْوَجْهَ السَّيِّئُ الْخُلُقِ ) ، بَضْمَتَيْنِ ؛  
هَكَذَا فِي النَّسَخِ ، وَالصَّوَابُ : السَّيِّئُ  
الْمَنْظَرُ مِنَ الرِّجَالِ ، كَمَا فِي نُسْخَةِ (١) .

[ع ص ج] \*

( الْأَعْصَجُ : الْأَضْلَعُ ) ، قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ :  
وَهِيَ لُغَةٌ شَنْعَاءُ لِقَوْمٍ مِنْ أَطْرَافِ  
الْيَمَنِ لَا يُؤْخَذُ بِهَا . قُلْتُ : وَلِذَا أَهْمَلَهُ  
الْجَوْهَرِيُّ ، فَإِنَّهُ لَيْسَ عَلَى شَرْطِهِ .

[ع ص ل ج]

( الْعَصْلَجُ ، كَعَمَلَسَ : الرَّجُلُ  
( الْمُعَوَّجُ السَّاقِ ) ، أَهْمَلَهُ ابْنُ مَنْظُورٍ  
وَالْجَوْهَرِيُّ .

(١) مثلها اللسان

[ع ض ث ج] ، [ع ض ف ج]  
[ع ض ن ج] \*

( الْعُضَائِجُ كَعُلَابِطٍ ، وَالثَّاءُ مَثْلَثَةٌ ،  
وَالْعُضَافِجُ ، كَعُلَابِطٍ ) بِالْفَاءِ : ( كِلَاهُمَا  
الصُّلْبُ الشَّدِيدُ ) مِنَ الْإِبِلِ وَالْخَيْلِ .  
( وَالضَّخْمُ (١) السَّمِينُ ) .

وَالَّذِي فِي اللِّسَانِ : عَبْدٌ عَضَنَجٌ  
بِالنُّونِ : ضَخْمٌ ذُو مَشَافِرٍ ؛ عَنْ الْهَجَرِيِّ  
هَكَذَا حَكَاهُ : ذُو مَشَافِرٍ . قَالَ ابْنُ  
سَيْدِهِ : أَرَى ذَلِكَ لِعِظَمِ شَفَتَيْهِ .  
قُلْتُ : فَلْيَنْظُرْ ذَلِكَ إِنْ لَمْ يَكُنْ  
مَا قَالَهُ الْمُصَنِّفُ تَصْغِيفًا . وَسَيَأْتِي  
فِيمَا بَعْدُ أَنَّ الضَّخْمَ السَّمِينُ هُوَ  
الْعُضَافِجُ ، وَهَذَا مَقْلُوبٌ مِنْهُ .

[ع ض م ج]

( الْعُضْمَجَةُ ) ، بِالْمِيمِ ( : الثَّلْبَةُ ) ،  
هَكَذَا فِي النَّسَخِ ، وَقَدْ أَهْمَلَهُ ابْنُ  
مَنْظُورٍ وَغَيْرُهُ ، وَسَيَأْتِي فِي عَمَضَجٍ (٢) ،  
وَإِنْ هَذَا مَقْلُوبٌ مِنْهُ .

[ع ف ج] \*

( الْعَفْجُ ) ، بِفَتْحِ فَسْكَوْنِ ، ( وَبِالْكَسْرِ )

(١) في القاموس « أو الضخم »

(٢) المعنى المذكور هنا لم يأت في (عصفج)

وفي بعض النسخ بإسقاط واو العطف ،  
والأول الصواب ، (و) العَفَجُ  
( ، بالتحريك ، و) العَفِجُ (ككتِف) ،  
فهذه أربع لغات ، وفي الصحاح  
ثلاث لغات ، فإنه أسقط منها ما صدر  
به المصنف : وهو المعى . وقيل :  
ما سفل منه . وقيل : هو مكان الكرش  
لما لا كرش له . والجمع أغفاج .  
وفي الصحاح : الأغفاج من الناس  
والحافر والسباع كلها : (ما ينتقل)  
ونص الصحاح : ما يصير (الطعام  
إليه بعد المعدة) ، وهو مثل  
المصارين لذوات الخف والظلف  
التي تؤدي إليها الكرش بعد<sup>(١)</sup>  
ما دبغته ، وفي بعض نسخ الصحاح :  
بعد ما دفغته . وقال الليث : العَفَجُ  
من أمعاء البطن لكل ما لا يجتر  
كالمرغة للشاة . قال الشاعر<sup>(٢)</sup> .

مباسيم عن غب الخزير كأنما  
ينقنق في أغفاجهن الضفادع  
(ج أغفاج) وعِفْجَةٌ .

(١) لفظة « بعد » ليست في اللسان ولا الصحاح

(٢) اللسان .

وعَفِجَ عَفْجاً فهو عَفِجٌ : سَمِنَتْ  
أَغْفَاجُهُ . قال<sup>(١)</sup> :

يا أيُّها العَفِجُ السمينُ ، وقومُه  
هزَلَى تَجْرُهُمُ بَنَاتُ جَعَارِ  
(والأغفج : العظيُمها) أي الأغفاج .

(وعَفَجَ) بالعَصَا (يعَفِجُ) ، إذا  
(ضَرَبَ . و) عَفَجَ (جَارِيَتُهُ :  
جامعها) . وفي الصحاح : ورُبمَّا يُكْنَى  
به أيضاً عن الجماع . وعبارة اللسان  
وعَفَجَ جَارِيَتَهُ : نَكَحَهَا .

(والمِعْفَجُ ، كمنبر : الأحمق)  
الذي (لا يضبط<sup>(٢)</sup> ؛ الكلام والعمل)  
وقد يُعالج شيئاً يعيش به على  
ذلك .

(والمِعْفَاجُ) : ما يُضْرَبُ به .  
(والمِعْفَجَةُ : العصا) وقد عَفَجَهُ  
بالعَصَا يَعْفِجُهُ عَفْجاً : ضَرَبَهُ بِهَا

(١) اللسان

(٢) جاء في هامش القاموس : « قوله : لا يضبط ، هكذا  
هو مضبوط : بكسر الباء ، في النسخ ، وهو موافق  
للمصباح والمختار ، فإنها جملة من باب ضرب ،  
وإن كان مقتضى إطلاقه في مادته أنه من باب كتب .  
وخطأ الشيخ نصر الكسر ، وعين الضم . ولعله أغتر  
باصطلاح القاموس ولم يلتفت إلى غيره ، أو لم يطلع  
عليه » .

في ظهره ورأسه . وقيل : هو الضرب  
باليد . قال (١) :

وَهَبْتُ لِقَوْمِي عَفْجَةً فِي عِبَاءَةٍ  
وَمَنْ يَغْشَى بِالظُّلُمِ الْعَشِيرَةَ يُعَفِّجُ  
(والعَفْجَةُ، بكسر الفاء : نِهَاءٌ) بكسر  
النون - وفي بعض النسخ : أَنْهَاءٌ ،  
بزيادة الألف - (إلى جَنْبٍ) ، وفي نسخة :  
جانب (الْحِيَاضِ) ف- (إِذَا قَلَصَ مَاءُ  
الْحِيَاضِ شَرَبُوا) مِنْ مَاءِ الْعَفْجَةِ  
(وَاعْتَرَفُوا مِنْهَا) ، وفي بعض النسخ :  
اغترفوا وشربوا منها ؛ وهو الأحسن .

(والعَفَنْجَجُ) ، قال الأزهري : هو  
بوزن فَعَنْل . وبعضهم يقول : عَفَنْج ،  
بتشديد النون : وهو الْأَخْرَقُ الجافى  
الذى لَا يَتَجَهُّ لِعَمَلٍ ، وقيل : الْأَحْمَقُ  
فقط . وقال ابن الأعرابي : هو الجافى  
الخلق . وأنشد (٢) .

وَإِذْ لَمْ أُعْطَلْ قَوْسٌ وَدَّى وَلَمْ أَضَعْ  
سِهَامَ الصَّبَا لِلْمُسْتِمِيتِ الْعَفَنْجَجِ  
قال : الْمُسْتِمِيت : الذى اسْتَمَاتَ فى  
طَلَبِ اللّهُوِّ والنِّسَاءِ . وقال فى مكانٍ

آخَرَ : الْعَفَنْجِجُ . بِإِثْبَاتِ الْيَاءِ  
وهو الْجَافِى الْخَلْقِ . وقيل : هو  
(الضَّخْمُ الْأَحْمَقُ) ، قال الراجز (١) :

أَكْوَى ذَوَى الْأَضْغَانِ كَيْبًا مُنْضَجًا  
مِنْهُمْ وَذَا الْخِنَابَةِ الْعَفَنْجَجَا  
وَالْعَفَنْجَجُ أَيْضًا : الضَّخْمُ اللَّهَازِمُ  
وَالْوَجَنَاتِ وَالْأَلْوَحِ ، وهو مع ذلك  
أَكُولٌ فَسَلُّ عَظِيمُ الْجُتَةِ ضَعِيفُ الْعَقْلِ  
وقيل : هو الغليظ ، مع ما تقدم فيه .  
قال سيبويه : عَفَنْجَجٌ مُلْحَقٌ بِجَحَنْفَلٍ ،  
ولم يكونوا ليُغَيِّرُوهُ عَنْ بِنَائِهِ ، كما  
لم يكونوا ليُغَيِّرُوا عَفْجَجًا عَنْ بِنَاءِ  
جَحَنْفَلٍ . أراد بذلك أَنَّهُمْ يَحْفَظُونَ  
نِظَامَ الْإِلْحَاقِ عَنْ تَغْيِيرِ الْإِدْغَامِ .

(و) الْعَفَنْجَجُ أَيْضًا : (النَّاقَةُ)  
الضَّخْمَةُ الْمُسْنَةُ . وقيل : هى  
(السَّرِيعَةُ) ، وكذا نَاقَةُ عَفَنْجِجٍ ،  
وسيلاني .

(وَتَعَفَّجَ) الْبَعِيرُ (فِي مَشْيِهِ) ، وفى  
بعض النسخ : فِي مَشْيَتِهِ ، أَيْ (تَعَوَّجَ) .  
(وَاعْفَنْجَجَ : أَسْرَعَ) (٢)

(١) اللسان ومادة (جنب) والمقاييس ٢٢١/٢

(٢) انظر أيضا مادة (عفج)

(١) اللسان

(٢) اللسان

[ ] ومما يستدرك عليه :

العَفْجُ : أَنْ يَفْعَلَ الرَّجُلُ بِالْغَلَامِ  
فَعَلَ قَوْمٌ لُوطٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ .  
والمُعْفَاجُ : الخَشْبَةُ الَّتِي تُغْسَلُ بِهَا  
الثِّيَابُ .

واعتَفَجَجَ الرَّجُلُ : خَرَّقَ ، عَنْ  
السِّيرَانِي ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ ع ف ش ج ] \*

(العَفْشَجُ) ، بالشين المعجمة بعد  
الفاء ( : الطَّوِيلُ الضَّخْمُ ) ، هَكَذَا  
فِي نَسَخَتِنَا ، وَالصَّوَابُ : الثَّقِيلُ  
الْوَحْمُ ، كَمَا فِي نُسَخَةِ أُخْرَى (١)  
وَرَجُلٌ عَفْشَجٌ : إِذَا كَانَ كَذَلِكَ . قَالَ  
ابْنُ سَيِّدِهِ : زَعَمَ الْخَلِيلُ أَنَّهُ مَصْنُوعٌ .  
قُلْتُ : وَلِذَا لَمْ يَذْكُرْهُ الْجَوْهَرِيُّ ،  
لَأَنَّهُ لَيْسَ عَلَى شَرْطِهِ .

[ ع ف ض ج ] \*

(العَفْضَجُ ، بِالْمُعْجَمَةِ) بعد  
الفاء ، (كَجَعْفَرٍ ، وَ) الْعَفْضَاجُ ، مِثْلُ  
(هَلْقَامٍ) ، بِالْكَسْرِ ، (وَ) الْعَفْاضِجُ ،

(١) هِيَ رِوَايَةُ الْجُمُحَةِ ٣ : ٣٢٥ ، وَالْمَحْكَمُ وَاللِّسَانُ .  
أَمَّا التَّكْلَةُ فَفِيهَا « الطَّوِيلُ الْوَحْمُ » وَذَكَرَ فِيهَا أَنَّهُ قَوْلُ  
ابْنِ دُرَيْدٍ

مِثْلُ (عَلَايِطُ) ، بِالضَّمِّ : كَلَّةُ ( : الضَّخْمُ  
السَّمِينُ الرَّخْوُ ) الْمُتَفَتِّقُ اللَّحْمُ .  
وَالْأُنْثَى (١) عَفْضَاجُ .

وَالْأَسْمُ الْعَفْضَجَةُ وَالْعَفْضَجُ ، بِالْهَاءِ ،  
وغيرِ الْهَاءِ ؛ الْأَخِيرَةُ عَنْ كُرَاعٍ .  
وَبَطْنٌ عَفْضَاجُ . وَعَفْضَجَتُهُ :  
عَظْمٌ بَطْنُهُ وَكَثْرَةُ لَحْمِهِ .

وَالْعَفْضَاجُ مِنَ النِّسَاءِ : الضَّخْمَةُ  
الْبَطْنُ الْمُسْتَرْخِيَةُ اللَّحْمُ .

(و) الْعَفْضَجُ ، (كَجَعْفَرٍ :  
الصُّلْبُ الشَّدِيدُ) ، لَمْ أَجِدْ هَذَا فِي  
أُمَمَاتِ اللُّغَةِ (٢) ، غَيْرَ أَنَّهُمْ قَالُوا :  
(و) يَقُولُ الْعَرَبُ : ( هُوَ مَعْضُوبٌ  
مَا عَفْضَجَ ، بِالضَّمِّ ) ، وَمَا حَفْضَجَ :  
أَيُّ ( مَا سَمِنَ ) . وَعِبَارَةُ اللَّسَانِ : إِذَا  
كَانَ شَدِيدَ الْأَسْرِ غَيْرَ رِخْوٍ وَلَا مُفَاضٍ  
الْبَطْنُ . وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي حَفْضَجٍ فَانْظُرْهُ .

[ ع ف ن ج ] \*

[ ] ومما يستدرك عليه هنا :  
العَفَنَجُ ، بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ النَّونِ :

(١) فِي مَطْبُوعِ النَّاجِ • وَالْأُنْثَى عَفَاضَجُ • وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ  
وَفِيهِ النَّصُّ « وَيُؤَيِّدُهُ مَا فِي الْجُمُحَةِ ٣ / ٣٨٦ لَكِنْ يَفْهَمُ  
مِنَ الْجُمُحَةِ ٣ / ٣٢٠ - ٣٢١ أَنَّ عَفَاضَجَ يُقَالُ لِلْمَذْكُورِ  
وَالْمَوْثُوتِ وَكَذَلِكَ مَا فِي مَادَةِ ( حَفْضَجِ ) سَابِقًا  
(٢) هُوَ مَوْجُودٌ فِي التَّكْلَةِ وَأَنَّهُ عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ

وهو الثقيل من الناس . وقيل : هو الضخم الرخو من كل شيء ، وأكثر ما يوصف به الضبعان<sup>(١)</sup> .

### [ ع ل ج ] \*

( العَلَجُ ، بالكسر : العَيْرُ )  
الوَخْشِيُّ إِذَا سَمِنَ وَقَوِيَ . ( و ) العَلَجُ  
( الحِمَارُ ) مطلقاً ( و ) يقال : هو  
( حِمَارُ الوَخْشِ السَّمِينُ القَوِيُّ ) ،  
لِاسْتِعْلَاجِ خَلْقِهِ وَغَلْظِهِ . وكلُّ ضَلْبٍ  
شَدِيدٍ : عِلْجٌ .

( و ) العَلَجُ : ( الرِّغِيفُ ) ، عن أبي  
الْعَمَيْثَلِ الْأَعْرَابِيِّ . ويقال : هو  
( الغَلِيطُ الحَرْفُ ) .

( و ) العِلْسُجُ : ( الرَّجُلُ من كُفَّارِ  
العَجَمِ ) ، والقَوِيُّ الضَّخْمُ منهم .

( ج عُلُوجٌ وَأَعْلَاجٌ ) وَمَعْلُوجِي ،  
مَقْصُور ، قاله ابن منظور ، ( وَمَعْلُوجَاءُ )  
ممدود : اسمٌ للجميعِ يَجْرِي مَجْرَى  
الصُّفَّةِ عِنْدَ سَيْبُوهِ<sup>(٢)</sup> . وفي الرُّوضِ  
الْأُنْفُ لِلْعَلَامَةِ السُّهَيْلِيَّ ، بعد أن جَوَزَ فِي

(١) انظر أيضا مادة ( عَفَج )

(٢) في الأصل « عند الصفة » والصواب من اللسان ونبه عليه

لَفْظِ مَأْسَدَةٍ أَنَّهُ جَمَعَ أَسَدًا ، قَالَ :  
كَمَا قَالُوا : مَشِيخَةٌ وَمَعْلَجَةٌ ، حَكَى  
سَيْبُوهِ : مَشِيخَةٌ وَمَشِيُوخَاءُ ، وَمَعْلَجَةٌ  
وَمَعْلُوجَاءُ ، قَالَ : وَأَلْفَيْتُ أَيْضًا فِي  
النَّبَاتِ مَسْلُومَاءَ ، لَجْمَاعَةِ السَّلَمِ ،  
وَمَشِيُوحَاءَ - بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ - لِلشَّيْخِ  
الكَثِيرِ . قَالَ شَيْخُنَا : وَنَقَلَ ابْنُ  
مَالِكٍ فِي شَرْحِ الْكَافِيَةِ : مَعْبُودَاءُ جَمَعَ  
عَبْدٌ ، وَسَيَّأَتِي لِلْمَصْنُفِ . فَهَذِهِ خَمْسَةٌ ،  
وَالِاسْتِقْرَاءُ يَجْمَعُ أَكْثَرَ مِمَّا هَاهُنَا .  
انْتَهَى . ( و ) زَادَ الْجَوْهَرِيُّ فِي جَمْعِهِ  
( عِلْجَةً ) ، بِكَسْرِ فَفَتْحَ .

( و ) يُقَالُ : ( هُوَ عِلْجٌ مَالٍ ) ،  
بِالْكَسْرِ ، كَمَا يُقَالُ : ( إِزَاوَهُ ) .

( وَعَالَجَهُ ) أَيْ الشَّيْءَ ، ( عِلَاجًا  
وَمُعَالَجَةً : زَاوَلَهُ ) وَمَارَسَهُ . وَفِي حَدِيثِ  
الْأَسْلَمِيِّ : « إِنِّي صَاحِبُ ظَهْرٍ أَعَالِجُهُ »  
أَيْ أُمَارِسُهُ وَأُكَارِي عَلَيْهِ ، وَفِي حَدِيثِ  
آخَرَ « عَالَجْتُ امْرَأَةً فَأَصَبْتُ مِنْهَا » .  
وَفِي حَدِيثٍ : « مِنْ كَسْبِهِ وَعِلَاجِهِ » .  
وَفِي حَدِيثٍ عَلَى رِضَى اللَّهِ عَنْهُ « أَنَّهُ  
بَعَثَ بَرَجْلَيْنِ فِي وَجْهِهِ وَقَالَ : إِنَّكُمَا  
عِلْجَانِ فَعَالِجَا عَن دِينِكُمَا » ، الْعِلْجُ :



هو الرَّجُلُ الْقَوِيُّ الضَّخْمُ . وَعَالِجًا :  
أى مَارِسَا الْعَمَلِ الَّذِي نَدَبْتُكُمَا إِلَيْهِ  
وَاعْمَلَا بِهِ وَزَاوَلَاهُ . وَكَلَّ شَيْءًا زَاوَلْتَهُ  
وَمَارَسْتَهُ فَقَدْ عَالَجْتَهُ .

(و) عَالَجَ الْمَرِيضَ مُعَالَجَةً وَعِلَاجًا  
عَانَاهُ وَ(دَاوَاهُ) . وَالْمُعَالِجُ : الْمُدَاوِي ،  
سِوَاءِ عَالِجٍ جَرِيحًا أَوْ عَلِيلًا أَوْ  
دَابَّةً . وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ  
عَنْهَا « أَنْ عَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ  
تَوَفَّى بِالْحُبَشِيِّ عَلَى رَأْسِ أَمِيَالٍ مِنْ  
مَكَّةَ فَجَاءَهُ ، فَنَقَلَهُ ابْنُ صَفْوَانَ إِلَى مَكَّةَ .  
فَقَالَتْ عَائِشَةُ : مَا آسَى عَلَى شَيْءٍ مِنْ  
أَمْرِهِ إِلَّا خَضَلْتَيْنِ : أَنَّهُ لَمْ يُعَالِجْ ،  
وَلَمْ يُدْفَنْ حَيْثُ مَاتَ » أَرَادَتْ أَنَّهُ  
لَمْ يُعَالِجْ سَكْرَةَ الْمَوْتِ فَتَكُونَ كَفَّارَةً  
لذُنُوبِهِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَيَكُونُ مَعْنَاهُ  
أَنْ عَلَنَهُ لَمْ تَمْنَدْ بِهِ فَيُعَالِجُ شِدَّةَ  
الضَّنَى وَيُقَاسِي عِلَزَ الْمَوْتِ . وَقَدْ  
رَوَى : لَمْ يُعَالِجْ ، بَفَتْحِ اللَّامِ : أَى  
لَمْ يُعْرِضْ ، فَيَكُونُ قَدْ نَالَهُ مِنَ أَلَمِ  
الْمَرَضِ مَا يُكَفِّرُ ذُنُوبَهُ .

(و) عَالَجَهُ فـ (عَلَجَهُ) عَلِجًا : إِذَا  
زَاوَلَهُ فـ (غَلَبَهُ فِيهَا) ، أَى فِي الْمُعَالَجَةِ .

(و) اسْتَعْلَجَ جِلْدُهُ : أَى (غَلِظَ) ،  
فَهُوَ مُسْتَعْلِجُ الْخَلْقِ .

(وَرَجُلٌ عَلِجٌ) ، كَكَتِفٍ ، وَصُرْدٍ ،  
وَخُلْرِ ، الْأَخِيرُ بِالضَّمِّ وَتَشْدِيدِ الثَّانِي ،  
وَفِي نَسْخَةٍ : « سُكَّرٌ » ، وَهَذَانِ الْأَخِيرَانِ  
مِنَ التَّهْذِيبِ : وَمَعْنَاهُ (شَدِيدُ) الْعِلَاجِ  
(صَرِيحٌ ، مُعَالِجٌ لِلْأُمُورِ) . وَفِي  
اللِّسَانِ : الْعَلِجُ : الشَّدِيدُ مِنَ الرِّجَالِ  
قِتَالًا وَنِطَاحًا .

(و) الْعَلِجُ ، (بِالتَّخْرِيكِ : أَشَاءُ  
النَّخْلِ) ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ ، أَى صِغَارِهِ .  
وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي حَرْفِ الْهَمْزَةِ .

(وَالْعُلْجَانُ ، بِالضَّمِّ : جَمَاعَةُ الْعِضَاءِ  
(و) الْعَلْجَانُ (بِالتَّخْرِيكِ : اضْطِرَابُ  
النَّاقَةِ) ، وَقَدْ عَلِجَتْ تَعْلِجُ .  
(و) عَلِجَانُ ( : ع ) .

(و) الْعَلِجُ وَالْعَلْجَانُ (نَبْتُ م) أَى  
مَعْرُوفٌ . قِيلَ : شَجَرٌ مُظْلِلٌ الْخُضْرَةِ  
وَلَيْسَ فِيهِ وَرَقٌ ، وَإِنَّمَا هُوَ قُضْبَانٌ  
كَالْإِنْسَانِ الْقَاعِدِ ، وَمَنْبَتُهُ السَّهْلُ ،  
وَلَا تَأْكُلُهُ الْإِبِلُ إِلَّا مَضْطَرَّةً ، قَالَ أَبُو  
حَنِيفَةَ : الْعَلِجُ ، عِنْدَ أَهْلِ نَجْدٍ :  
شَجَرٌ لَا وَرَقَ لَهُ ، إِنَّمَا هُوَ خَيْطَانٌ

جُرْدُ ، في خُضْرَتِهَا غُبْرَةٌ ، تَأْكُلُهَا  
الْحَمِيرُ فَتَصْفَرُّ أَسْنَانُهَا ، فَلِذَلِكَ قِيلَ  
لِلْأَقْلَحِ : كَأَنَّ فَاهُ فَوْ حِمَارٍ أَكَلَ  
عَلَجَانًا . وَاحْدَتُهُ عَلَجَانَةٌ . قَالَ عَبْدُ بَنِي  
الْحَشْحَاسِ (١) :

فَبِتْنَا وَسَادَانَا إِلَى عَلَجَانَةٍ  
وَحَقَفَ تَهَادَاهُ الرِّيحُ تَهَادِيَا  
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْعَلَجَانُ : شَجَرٌ يُشَبِّهُ  
الْعَلَنْدِي ، وَقَدْ رَأَيْتُهُمَا (٢) بِالْبَادِيَةِ  
[ وَنَاقَةٌ عَلِجَةٌ بِكسر اللام أي شديدة ] (٣)  
وَتُجْمَعُ عَلِجَاتٌ . وَقَالَ (٤) :

أَتَاكَ مِنْهَا عَلِجَاتٌ نَيْبُ  
أَكْلَنَ حَمْضًا فَالْوَجْوهُ شَيْبُ  
وَقَالَ أَبُو دُوَادٍ (٥) :

عَلِجَاتٌ شُغِرُ الْفَرَاسِنِ وَالْأَشْـ  
سَدَاقُ كُلْفُ كَأَنَّهَا أَفْهَارُ  
(وَالْعَالِجُ : بَعِيرٌ يَرْعَاهُ) أَيِ الْعَلَجَانِ .

(١) ديوانه ١٩ واللسان والجمهرة ٢/١٠٢/٣٤٤١٤  
والمقاييس ٤/١٢٣

(٢) في مطبوع التاج « تشبه .. وقد رأيتها » والمثبت من  
اللسان

(٣) الزيادة من التكملة ليصح الكلام وجاءت في اللسان  
« وتجمع علجات » عقب الكلام على الملحج والعلجان  
وقبلهما « وناقاة علجة » ففيه هامش اللسان على أن الآق  
متوسط بقوله : وناقاة علجة كثيرة اللحم

(٤) اللسان والتكملة ، والمقاييس ٤ : ١٢٢ : وفيها  
« هالك منها ... »

(٥) الديوان ٣١٧ واللسان والتكملة

تَعَلَّجَ الرَّمْلُ : اعْتَلَجَ (١) .  
وَعَالِجٌ : رِمَالٌ مَعْرُوفَةٌ بِالْبَادِيَةِ ،  
كَأَنَّهُ مِنْهُ بَعْدَ طَرَحِ الزَّائِدِ ، قَالَ  
الْحَارِثُ بْنُ حِلْزَةَ (٢) :

قُلْتُ لَعَمْرُؤِ حِينَ أَرْسَلْتُهُ  
وَقَدْ حَبَا مِنْ دُونِنَا عَالِجُ  
لَا تَكْسَعُ الشَّوْلَ بِأَغْبَارِهَا  
إِنَّكَ لَا تَذَرِي مِنَ النَّاتِجِ  
(و) عَالِجٌ : (ع) بِالْبَادِيَةِ (بِه  
رَمْلٌ) . وَفِي حَدِيثِ الدُّعَاءِ : « وَمَا  
تَحْوِيهِ عَوَالِجُ الرَّمَالِ » : هِيَ جَمْعُ  
عَالِجٍ ، وَهُوَ مَا تَرَاكَمَ مِنَ الرَّمْلِ وَدَخَلَ  
بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ .

(و) ذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ فِي هَذِهِ التَّرْجِمَةِ  
(الْعَلَجَنَ) ، بِزِيَادَةِ النُّونِ : وَهِيَ (النَّاقَةُ  
الْكِنَازُ اللَّحْمُ) ، قَالَ رُؤَبَةُ (٣) :

وخلطت كل دلائل علجن  
تخليط خرقاء اليديين خلبن

(١) كذا في الأصل بدون عطف . وهاش مطبوع التاج  
« قوله : تلج إلخ هو مستأنف وكان الأول : وتلج »

(٢) الديوان ٢٧ واللسان ومادة (غير) ومادة (كسج)  
والمقاييس ٥/١٧٧

(٣) الديوان ١٦٢ واللسان والصحاح والتكملة ومادة  
(علجن) في اللسان ، وفي التكملة أضاف بينها مشطوراً  
هو في الديوان أيضاً وهو

• غَوَجَ كَبْرُجَ الْأَجْرِ الْمَلْبَنِ •

(والمرأة المأجنة)، كذا في التهذيب  
وأنشد<sup>(١)</sup> :

يا رَبِّ أُمِّ لَصْغِيرٍ عَلَجَن  
تَسْرِقُ بِاللَّيْلِ إِذَا لَمْ تَبْطُنْ

(وبنو العليج، كزبير، وبنو  
العلاج، بالكسر: بَطْنَانِ) الأخير  
من ثَقِيف. وقد أنكر بعض  
تعريفهما. ومن الأخير عَمْرُو بْنُ  
أُمِيَّة.

(واغتلجوا: اتخذوا صراعاً وقتالاً).  
وفي الحديث: «إِنَّ الدُّعَاءَ لَيَلْقَى  
الْبَلَاءَ فَيَعْتَلِجَانِ» أَيْ يَتَصَارِعَانِ.  
(و) اغتَلَجَتِ (الأرض: طال نباتها).  
والمُعْتَلِجَةُ: الأرض التي استأسد  
نباتها وأتف وكثر.

(و) من المجاز: اغتَلَجَتِ (الأمواج:  
التطمت)، وكذلك اغتَلَجَ الهمُّ في  
صدره، على المثل (و) في الحديث:  
«وَنَفَى مُعْتَلِجَ الرَّيْبِ:» هو منه،  
أو من اغتَلَجَتِ الأمواج.

(و) العَلَجَانَةُ، مُحَرَّكَةٌ: تُرَابٌ تَجْمَعُهُ

(١) اللسان (علجن)

الرَّيْحُ فِي أَصْلِ شَجَرَةٍ)، وهذا لم  
يذكره ابن منظور ولا الجوهري.

(و) عَلَجَانَةُ (ع: ع). وقد تقدّم  
أَنَّ «عَلَجَانَ» مُحَرَّكَةٌ مَوْضِعٌ،  
فهما واحد، أو اثنان، فليحرر<sup>(١)</sup>.

(و) يقال: (هذا علوجٌ صدق)  
وعُلُوكُ صَدَقَ (وَأَلُوكُ صَدَقَ) بالفتح  
في الكل: لما يُؤْكَلُ، (بمعنى) واحد.  
(وما تعلّجتُ بعُلُوجٍ: ما تألّكتُ).  
وفي بعض النسخ: ما تَلَوَّكْتَ<sup>(٢)</sup>  
(بألوك)، وكذلك ما تعلّكت  
بعُلُوكِ.

[ وما يستدرك عليه في هذه المادة :

العُلَج، بالكسر: الرَّجُلُ الشَّدِيدُ  
الغُلِيظُ. وقيل: هو كلُّ ذِي لِحْيَةٍ.

واستَعْلَجَ الرَّجُلُ: خَرَجَتْ لِحْيَتُهُ  
وغلظ واشتدَّ وعُبلَ بدنه. وإذا خَرَجَ  
وَجْهُ الغلامِ قيل قد استَعْلَجَ.

(١) جعل ياقوت كلا منهما على حدة، لأن

«علجان» ورد في شعر أبي دُوَادَ الإيادي،

وعلجانة في شعر حبيب المذلل. وكذلك في التكملة

قال «وعليان وعلجانة موضعان»

(٢) مثلها ماقى اللسان أما التكملة ففيها: ما تألكت بألوك،

وهي أنسب من «تلوكت»

والعلاجُ : المِراسُ والدِّفاعُ ، واسمٌ لما يُعالَجُ به .

واعْتَلَجَتِ الْوَحْشُ : تَضَارَبَتْ وَتَمَارَسَتْ . قال أبو ذؤيبٍ يصفُ عَيْرًا وَأُتْنَا<sup>(١)</sup> :

فَلَيْشَنَ حِينًا يَغْتَلِجْنَ بِرَوْضَةٍ  
فَتَجِدُ حِينًا فِي الْمِرَاحِ وَتَشْمَعُ  
وَتَعْلَجُ الرَّمْلُ : اجتمع .  
وَنَاقَةُ عَلَجَةٍ : كثيرة اللحم .  
وَالْعَلَجُ ، محرَّكةٌ : نَبَتٌ .

وَتَعَلَّجَتِ الْإِبِلُ : أَصَابَتْ مِنْ  
الْعَلَجَانِ ، وَعَلَّجْتُهَا أَنَا : عَلَفْتُهَا  
الْعَلَجَانُ .

[ ع ل ه ج ] \*

( الْعَلَهَجَةُ : تَلْيِينُ الْجِلْدِ بِالنَّارِ  
لِيُمْضَغَ وَيُبْلَعَ ) ، وَكَانَ ذَلِكَ مِنْ مَأْكَلِ  
الْقَوْمِ فِي الْمَجَاعَاتِ .  
( وَالْعَلَهَجُ : شَجَرٌ ) .

( وَالْمُعْلَهَجُ ، كَمُرْعَفَرٍ ) : الرَّجُلُ  
( الْأَحْمَقُ ) الْهَذِرُ ( اللَّئِيمُ ) ، قَالَه

(١) شرح أشعار الهذليين ١٤ ، واللان ، وفي مطبوع  
التاج « وتمشع » والصواب مما سبق وأشير بهامش المطبوع  
إلى ما في اللان

الَلَيْثُ ، وَأَنْشَدَ<sup>(١)</sup> :

فَكَيْفَ تُسَامِينِي وَأَنْتَ مُعْلَهَجٌ  
هَذَا رِمَةٌ جَعْدُ الْأَنَامِلِ حَنْكَلُ  
( وَ ) الْمُعْلَهَجُ : الدَّعِيُّ ، وَالَّذِي  
وُلِدَ مِنْ جِنْسَيْنِ مُخْتَلَفَيْنِ . وَقَالَ ابْنُ  
سَيْدِهِ : وَهُوَ الَّذِي لَيْسَ بِخَالِصِ النَّسَبِ .  
وَفِي الصَّحَاحِ : الْمُعْلَهَجُ : ( الْهَجِينُ )  
بِزِيَادَةِ الْهَاءِ ، ( وَحُكْمُ الْجَوْهَرِيِّ بِزِيَادَةِ  
هَائِهِ غَلَطٌ ) . قَالَ شَيْخُنَا : لَا غَلَطَ ،  
فَإِنَّ أَثَمَةَ الصَّرْفِ قَاطِبَةٌ صَرَّحُوا بِزِيَادَةِ  
الْهَاءِ فِيهِ ، وَنَقَلَهُ أَبُو حَيَّانَ فِي شَرْحِ  
التَّسْهِيلِ ، وَابْنُ الْقَطَّاعِ فِي تَضْرِيْفِهِ ،  
وغيرُ واحدٍ ، فَلَا وَجْهَ لِلْحُكْمِ عَلَيْهِ  
بِالْغَلَطِ فِي مُوَافَقَةِ الْجُمْهُورِ ، وَالْجَرَى  
عَلَى الْمَشْهُورِ . ثُمَّ إِنَّ هَذِهِ الْمَادَّةَ مَكْتُوبَةٌ  
عِنْدَنَا بِالْحُمْرَةِ ، وَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ  
الَّتِي بَأْيَدِنَا ، بِنَاءً عَلَى أَنَّهُ زَادَهَا  
عَلَى الْجَوْهَرِيِّ ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ ، بَلِ  
الْمَادَّةُ مَذْكُورَةٌ فِي الصَّحَاحِ ثَابِتَةً فِيهِ ،  
فَالصَّوَابُ كَتَبُهَا بِالْأَسْوَدِ . وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

(١) نسب في الصحاح : ( علج ) ، واللان : ( حنكل )  
للأخطل ؛ ولم أجده في ديوانه ، ونسبه الصناني على  
ذلك فقال في مادة ( علج ) « ولم أجده في شعر الأخطل  
غياث بن غوث » هذا والشاهد في اللان ( علج ) والمقاييس  
٤ : ٣٥٧ ، بدون نسبة

[ع م ج]

(عَمَجَ يَغْمِجُ) ، بالكسر: قَلْبُ :  
مَعَجَ ، إِذَا (أَسْرَعَ فِي السَّيْرِ . وَ) عَمَجَ  
(سَبَجَ فِي الْمَاءِ) .

والْعُمُوجُ ، فِي شِعْرِ أَبِي ذُوَيْبٍ <sup>(١)</sup> :  
السَّابِجُ .

(و) عَمَجَ : (التَّوَوَّى فِي الطَّرِيقِ  
يَمْنَةً وَيَسْرَةً) ، يُقَالُ : عَمَجَ فِي سَيْرِهِ  
إِذَا سَارَ فِي كُلِّ وَجْهِ ، وَذَلِكَ مِنَ النَّشَاطِ  
(كَتَعَمَجَ) .

والتَّعْمُجُ : التَّالَوَى فِي السَّيْرِ  
وَالْأَعْوِجَاجُ . وَتَعَمَّجَ السَّيْلُ فِي الْوَادِي :  
تَعَوَّجَ فِي مَسِيرِهِ يَمْنَةً وَيَسْرَةً . قَالَ  
الْعَجَّاجُ <sup>(٢)</sup> :

مِيَاحَةٌ تَمِجُ مَشِيًّا رَهْوَجًا

تَدَافِعَ السَّيْلِ إِذَا تَعَمَّجَا

(وَالْعَمَجُ : كَجَبَلٍ ، وَسُكَّرٍ :

الْحَيَّةُ) ، لَتَلَوِيهَهَا ، الْأَوَّلُ عَنْ  
قُطْرُبَ .

(١) يريد قوله كما في شرح أشعار الهذليين ١٣٤ والتكلمة :  
أَجَارَ إِلَيْهَا لُجَّةً بَعْدَ لُجَّةٍ

أَزَلْ كَفَرْتَنِي الضُّحُولِ عَمُوجُ  
(٢) الديوان واللسان والتكلمة والجمهرة ٢/١٠٤/٣  
٥٠٠ ومادة (رهج)

وَتَعَمَّجَتِ الْحَيَّةُ : تَلَوَّتْ . قَالَ <sup>(١)</sup> :

• تَعَمَّجَ الْحَيَّةُ فِي أَنْسِيَابِهِ •

وقال <sup>(٢)</sup> :

يَتَّبَعْنَ مِثْلَ الْعُمَجِ الْمَنْسُوسِ

أَهْوَجَ يَمْشِي مَشْيَةَ الْمَالُوسِ

(كَالْعَوْمَجِ) ، عَنْ كُرَاعٍ ، حَكَاهَا

فِي بَابِ فَوَعَلَ . قَالَ رُوْبَةُ <sup>(٣)</sup> :

• حَضَبَ الْغَوَاةِ الْعَوْمَجَ الْمَنْسُوسَا •

(و) يُقَالُ (سَهْمٌ عَمُوجٌ : يَتَلَوَّى فِي

ذَهَابِهِ) ، وَفِي نَسْخَةٍ : فِي مَسِيرِهِ <sup>(٤)</sup>

وَفَرَسٌ عُمُوجٌ : لَا يَسْتَقِيمُ فِي

سَيْرِهِ .

وَنَاقَةٌ عُمَجَةٌ وَعُمَجَةٌ : مُتَلَوِيَةٌ .

[ع م ض ج]

(الْعَمَضَجُ) وَالْعَمَاضِجُ) كَجَعْفَرٍ

وَعُلَاطٍ : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ مِنَ الْخَيْلِ

وَالْإِبِلِ) ، وَمِثْلُهُ فِي اللَّسَانِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ

فِي عَضْمَجَ .

(١) اللسان والجمهرة ٢/١٠٤

(٢) اللسان والصحاح

(٣) ديوان رُوْبَةُ ٧١ واللسان والصحاح والمقاييس ٤ : ١٦٧

ومادة (عمج) وفي اللسان (نس) نسيه للعجاج

(٤) من مثل رواية اللسان

[ع م ل ج ] \*

[ ] وما يستدرك عليه :

عملج عن كراع : الْمُعْمَلَجُ : الذى فى  
خَلْقِهِ خَبَلٌ واضطرابٌ ، وهى بالغينِ  
المعجمة أكثر .

وَرَجُلٌ عَمَلَسَجٌ ، كَعَمَلَسٍ : حَسَنُ  
الغذاء . قال الأزهرى : الذى رويناه  
للثقاتِ الفُصحاءِ : رَجُلٌ عَمَلَسَجٌ ،  
بالغينِ المعجمة : إذا كان ناعماً .

وَالْعَمَلَسَجُ : الْمُعَوَجُّ السَّاقِينِ ،  
كذا فى اللسان .

[ع م ه ج ] \*

(الْعَمْهَجُ) وَالْعُمَاهِجُ (كَجَعْفَرٍ  
وَعُلَاطٍ) : مثل الخامطِ من اللَّبَنِ عند  
أَوَّلِ تَغْيِيرِهِ ؛ قاله أبو زيد . وقال  
ابن الأعرابى : الْعُمَاهِجُ : الْأَلْبَانُ  
الجامدة . وقال الليث : الْعُمَاهِجُ :  
(اللَّبَنُ الخائِرُ) من ألبانِ الإبل . وأنشد :  
تُغْذَى بِمَخْضِ اللَّبَنِ الْعُمَاهِجِ (١)

قال ابن سيده : وقيل هو ما حُقِنَ

حَتَّى أَخَذَ طَعِماً غيرَ حامضٍ ، ولم  
يخالطه ماءٌ ، ولم يَخْتَرْ كُلَّ الْخَثَارَةِ  
فِيُشْرَبَ (و) الْعُمَاهِجُ : الرَّجُلُ  
(الْمُخْتَالُ الْمُتَكَبِّرُ . (و) قال الأزهرى :  
الْعَمْهَجُ : (الطَّوِيلُ) من كلِّ شَيْءٍ  
ويقال : عُنُقُ عَمْهَجٍ وَعُمْهوجُ . (و)  
قال ابن دريد : الْعَمْهَجُ : (السَّرِيعُ .  
(و) الْعُمَاهِجُ : (الْمُتَنَلِّحُ لَحْماً وَشَحْماً  
وَالضَّخْمُ السَّيْنُ ، لُغَةٌ فى الْمُعْجَمَةِ ،  
وَأَنشَد (١) :

\* مَمْكُورَةٌ فى قَصَبِ عُمَاهِجٍ \*

(كالْعُمْهوجِ) ، بِالضَّمِّ .

(و) الْعُمَاهِجُ : (الْأَخْضَرُ الْمُتَنَفِّسُ  
من النَّبَاتِ) . وأنشد ابن سيده لَجَنْدَلِ  
بنِ الْمُثَنَّى (٢) :

\* فى غُلُوءِ الْقَصَبِ الْعُمَاهِجِ \*

وَيُرْوَى : الْعُمَالِجُ . (ج الْعُمَاهِجِ)  
قال الأزهرى : وكلُّ نَبَاتٍ غَضٌّ فهو  
عُمْهوجٌ . وَشَرَابُ عُمَاهِجٍ : سَهْلُ  
السَّاعِ . وَالْعُمَاهِجُ : التَّامُّ الْخَلْقِ .  
وقال أبو عبيدة : من اللَّبَنِ الْعُمَاهِجِ

(١) اللسان والتكملة والجمهرة ٣/٢٢٦

(٢) اللسان والجمهرة ٣/٢٩٥ .

(١) اللسان والتكملة : وفى مطبوع التاج « بمخض »  
والثبت ما سبق

وَالسَّمَاهِيجُ ، وَهُمَا اللَّذَانِ لَيْسَا  
بِحُلُوتَيْنِ وَلَا آخِذَي طَعْمٍ .

[ع ن ج] \*

(العَنَجُ) ، بفتح فسكون ( : أَنْ  
يَجْذِبُ الرَّكْبُ خِطَامَ الْبَعِيرِ ) قَبْلَ  
رَأْسِهِ ( فَيَرُدُّهُ عَلَى رِجْلَيْهِ ) حَتَّى رُبَّمَا  
لَزِمَ ذِفْرَاهُ بِقَادِمَةِ الرَّحْلِ . وَقَدْ عَنَجَ  
الشَّيْءُ يَعْجُجُهُ : جَذَبَهُ . وَكُلُّ شَيْءٍ  
تَجَذَّبُهُ إِلَيْكَ : فَقَدْ عَنَجْتَهُ . وَعَنَجَ  
رَأْسَ الْبَعِيرِ يَعْجُجُهُ وَيَعْجُجُهُ  
عَنَجًا : جَذَبَهُ بِخِطَامِهِ حَتَّى رَفَعَهُ  
وَهُوَ رَاكِبٌ عَلَيْهِ .

وَفِي الْحَدِيثِ « أَنْ رَجُلًا سَارَ مَعَهُ  
عَلَى جَمَلٍ ، فَجَعَلَ يَتَقَدَّمُ الْقَوْمَ ، ثُمَّ  
يَعْجُجُهُ حَتَّى يَصِيرَ <sup>(١)</sup> فِي أُخْرِيَّاتِ  
الْقَوْمِ » أَيْ يَجْذِبُ زِمَامَهُ لِيَقِفَ ، مِنْ  
عَنَجَهُ يَعْجُجُهُ . إِذَا عَطَفَهُ .

وَمِنَ الْحَدِيثِ أَيْضًا : « وَعَثَرَتْ نَاقَتَهُ  
فَعَنَجَهَا بِالزِّمَامِ » وَفِي حَدِيثٍ عَلَى  
كَرَمِ اللَّهِ وَجْهَهُ : « كَأَنَّهُ قَلَعَ دَارِيَّ  
عَنَجَهُ نُوتِيَهُ » أَيْ عَطَفَهُ مَلَأْهُ .  
(كَالِإِعْنَاجِ) .

(١) فِي النِّهَايَةِ « حَتَّى يَكُونَ » أَمَّا اللَّسَانُ فَكَالْأَصْلِ

وَأَعْنَجَتْ : كَفَّتْ . قَالَ مُلَيْحُ  
الْهُذَلِيِّ <sup>(١)</sup> :

وَأَبْصَرْتُهُمْ حَتَّى إِذَا مَا تَقَادَفْتِ  
صُهَابِيَّةٌ تُبْطِي مَرَارًا وَتُعْنِجُ  
(وَالْأَسْمُ الْعَنْجُ . مُحَرَّكَةً) <sup>(٢)</sup>

وَهُوَ الرِّيَاضَةُ ، وَفِي الْمَثَلِ : « عَوْدُ  
يُعَلِّمُ الْعَنْجَ » يُضْرَبُ مَثَلًا لِمَنْ أَخَذَ  
فِي تَعَلُّمِ شَيْءٍ بَعْدَ مَا كَبِرَ . وَقِيلَ :  
مَعْنَاهُ . أَيْ يُرَاضُ فَيُرَدُّ عَلَى رِجْلَيْهِ .  
وَعَنَجْتُ الْبَكْرَ أَعْنَجُهُ عَنَجًا : إِذَا  
رَبَطْتَ خِطَامَهُ فِي ذِرَاعِهِ وَقَصَرْتَهُ .  
وَإِنَّمَا يُفَعَّلُ ذَلِكَ بِالْبَكْرِ الصَّغِيرِ إِذَا  
رِيضَ ، وَهُوَ مَأْخُودٌ مِنْ عِنَاجِ الدَّلْوِ ،  
كَأَيُّ يَأْتِي . (و) قَوْلُهُمْ : شَيْخُ  
[شَنْجٍ] عَلَى عَنَجٍ <sup>(٣)</sup> : أَيْ شَيْخٌ هَرِمٌ عَلَى  
جَمَلٍ ثَقِيلٍ ؛ وَقَدْ تَقَدَّمَ : (وَهُوَ  
أَيْضًا الشَّيْخُ) ، وَالَّذِي فِي لُغَةِ هُذَيْلٍ  
: الرَّجُلُ ، (لُغَةً فِي) الْغَيْنِ (الْمُعْجَمَةُ) .  
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَلَمْ أَسْمَعْهُ بِالْغَيْنِ  
مِنْ أَحَدٍ يُرْجَعُ إِلَى عِلْمِهِ ، وَلَا أَدْرِي  
مَا صَحَّتُهُ .

(١) شَرْحُ أَشْعَارِ الْهُذَلِيِّينَ ١٠٣٣ « تَعَطَّى مَرَارًا » وَاللَّسَانُ

(٢) فِي الْقَامُوسِ الْمَطْبُوعِ : « مُحَرَّكًا »

(٣) فِي الْأَصْلِ وَاللَّسَانُ : « شَيْخٌ عَلَى عَنَجٍ » وَالزِّيَادَةُ مِنْ

مَادَّةِ (شَنْجٍ)

(و) تقول : لا بُدَّ للداء من علاجٍ ،  
وللدلاء من علاجٍ . العِناجُ ( ككتاب  
حَبْلٍ ) أو سَيْرٌ ( يُشَدُّ في أسفلِ الدَّلْوِ  
العَظِيمَةِ ثُمَّ يُشَدُّ إلى العِراقِ )  
- جَمْعُ عَرْقُوتَةٍ - أو العِراوِي . (و) قال :  
الأزهرى : العِناجُ : ( خَيْطٌ خَفِيفٌ  
يُشَدُّ في إِحْدَى آذَانِ الدَّلْوِ الخَفِيفَةِ  
إلى العَرْقُوتَةِ ) . وقيل : عِناجُ الدَّلْوِ :  
عُرْوَةٌ في أسفلِ الغُربِ من باطنٍ ،  
تُشَدُّ بِوِثاقٍ إلى أعلى الكَرْبِ ، فإذا  
انقَطَعَ الحَبْلُ أَمْسَكَ العِناجُ الدَّلْوُ أن  
تَقَعَ في البُيْرِ ، وكلَّ ذلك إذا كانت  
الدَّلْوُ خَفِيفَةً ، و [ هو ] <sup>(١)</sup> إذا كان في  
دَلْوٍ ثَقِيلَةٍ حَبْلٌ أو بَطَانٌ يُشَدُّ تَحْتَهَا  
ثُمَّ يُشَدُّ إلى العِراقِ فيكون عَوْنًا  
لِلوِذَمِ ، فإذا انقَطَعَتِ الأَوْدَامُ أَمْسَكَهَا  
العِناجُ . قال الحُطَيْثَةُ يمدحُ قومًا  
عَقَدُوا لِحارِهِم عَهْدًا فَوَفَّوْا بِهِ وَلَمْ  
يُخْفَرُوهُ <sup>(٢)</sup> :

قَوْمٌ إِذَا عَقَدُوا عَقْدًا لِحَارِهِمْ  
شَدَّوْا الْعِناجَ وَشَدَّوْا فَوْقَهُ الْكَرْبَا

وهذه أمثالٌ ضَرَبَها لإيفائهم بالعَهْدِ .  
والجمعُ أَعْجَجَةٌ وَعُنْجٌ .  
وقد عَنَجَ الدَّلْوُ يَعْجُجُهَا عَنَجًا :  
عَمِلَ لَهَا ذَلِكَ .

(و) العِناجُ : ( وَجَعُ الصُّلْبِ )  
والمَقَاصِلِ ، ( والأَمْرُ وَمَلَاكُهُ ) ، هكذا  
في نُسخَتنا ، وهو وَهْمٌ ، والصَّوابُ :  
ومن الأَمْرِ مَلَاكُهُ ، ومثله في الأساس  
واللسان وغيرهما . يقال : إني لأرى  
لأَمْرِك عِناجًا : أى مَلَاكًا ، مَجَازُ ماخُوذٌ  
من عِناجِ الدَّلْوِ . وفي الحديث : «إِنَّ  
الَّذِينَ وَافَوْا الخَنْدَقَ مِنَ المُشْرِكِينَ  
كَانُوا ثَلَاثَةَ عَسَاكِرَ ، وَعِناجُ الأَمْرِ إلى  
أَبِي سُفْيَانَ » : أى أَنَّهُ كَانَ صَاحِبَهُمْ  
وَمُدَبِّرَ أَمْرِهِم والقائمَ بِشُؤْنِهِمْ ، كما  
يَحْمِلُ ثِقَلَ الدَّلْوِ عِناجُهَا . (و) من  
المجازِ أَيْضًا : هَذَا ( قولٌ لا عِناجَ  
له ، بالكسر ) : إذا ( أُرْسِلَ بلا ) ، وفي  
نُسخَةٍ : على غير <sup>(١)</sup> ( رَوِيَّةٌ ) . وأنشد  
الليث <sup>(٢)</sup> :

(١) كالصالح والسان .

(٢) لقيس بن الخطين ديوانه ٩٥ وانظر تخريجه ونسب  
الربيع بن أبي الحقيق في التكملة ونسب الحطيفة في  
الأساس (عنج) ، والشاهد في اللسان والمقاييس  
١٥١/٤

(١) زيادة من اللسان وفيه النص

(٢) الديوان ١٢٨ والسان والجمهرة ١/٢٧٥ ، ١٠٤/٢

والمقاييس ١٥١/٤ و ١٧٤/٥ ومادة (كرب)



وَبَعْضُ الْقَوْلِ لَيْسَ لَهُ عِنَاجٌ  
كَسِيلِ الْمَاءِ لَيْسَ لَهُ إِنَاءٌ  
(و) عن أبي عُبَيْدٍ: (العَنَاجِجُ):  
جمع عُنجُوجٍ . كَعُنْقُودٍ . (جِيَادُ  
الْخَيْلِ) وقيل: الرائع منه .  
وأنشد ابن الأعرابي<sup>(١)</sup>:

إِنْ مَضَى الْحَوْلُ وَلَمْ آتِكُمْ  
بِعَنَاجٍ تَهْتَدِي أَخْوَى طِمْرٍ  
يُرَوِّى بِعَنَاجٍ وَبِعَنَاجِي . فمن  
رواه بِعَنَاجٍ فإنه أراد بِعَنَاجِجٍ ،  
أى بِعَنَاجِجٍ ، فحذف الياء  
للضرورة ، فقال بِعَنَاجِجٍ ، ثم  
حَوَلَ الْجِمَمَ الْأَخِيرَةَ يَاءً فَصَارَ عَلَى  
وَزْنِ جَوَارٍ ، فَتَوَنَّى لِنُقْصَانِ الْبِنَاءِ ،  
وهو من مُحَوَّلِ التَّضْعِيفِ . ومن رواه  
عَنَاجِي ، جعله بمنزلة قوله<sup>(٢)</sup> :  
« وَلِضَفَادِي جَمَّةٌ نَقَانِقُ »  
أراد عَنَاجِجَ<sup>(٣)</sup> كما أراد ضَفَادِعَ .  
(و) قد استعملوا العَنَاجِجَ فِي

(الإبل) ، أنشد ابن الأعرابي<sup>(١)</sup> :  
إِذَا هَجَمَتْ ضُفْبُ عَنَاجِجٍ زَاخَمَتْ  
فَتَى عِنْدَ جُرْدٍ طَاحَ بَيْنَ الطَّوَانِحِ  
قال اللَّيْثُ : ويكون العُنْجُوجُ  
من النَّجَاجِبِ أَيْضاً ، وفي الحديث :  
« قِيلَ : يَا رَسُولَ اللَّهِ ، فَلَا إِبِلَ ؟ » قَالَ :  
تِلْكَ عَنَاجِجُ الشَّيَاطِينِ « أَيْ مَطَايَاهَا  
وَاحِدُهَا عُنْجُوجٌ ، وهو النَّجِيبُ من  
الإبل . وقال ذو الرُّمَّةِ يَصِفُ  
جَوَارِي ، وَقَدْ عُجِّنَ إِلَيْهِ رُؤُوسُهُنَّ  
يَوْمَ ظَعْنِهِنَّ<sup>(٢)</sup> :

حَتَّى إِذَا عُجِّنَ مِنْ أَعْنَاقِهِنَّ لَنَا  
عَوَجَ الْأَخِشَّةِ أَعْنَاقَ الْعَنَاجِجِ  
وقيل : هو الطَّوِيلُ الْعُنُقِ من الإبل  
والخَيْلِ ، وهو من العُنْجِ : العَطْفُ .  
وهو مَثَلُ ضَرْبِهِ لَهَا ، يريد أنها  
يُسْرَعُ إِلَيْهَا الدُّغْرُ وَالنَّفَارُ .  
(و) العَنَاجِجُ : ( من الشَّبَابِ  
أَوَّلُهُ ) . وهذا لم يذكره ابن منظور  
ولا غيره<sup>(٣)</sup> .

(١) اللسان .

(٢) ديوانه ٧٧ و اللسان ، والمقاييس ٤ : ١٨٠ : رمادة

(عوج)

(٣) ذكره الصاغاني في التكملة .

(١) اللسان

(٢) اللسان رمادة (ضفدع) والكتاب لبيويه ١ : ٣٤٤

(٣) في مطبوع التاج « عناجيج » والمثبت من اللسان

محمد بن عبد الرحمن ، من كبار أتباع التابعين .

(وَأَعْنَجَ) الرَّجُلُ : ( استوثق من أمره ) ، وهو كناية عن الوفاء بالعهود ، (و) أَعْنَجَ الرَّجُلُ ( اشتكى ) من عِناجه ، أى ( من ضلبي ) ومفاصله <sup>(١)</sup> . (وَعَنْجَةُ الْهُودَجِ ، محرّكة : عَصَادَتُهُ عِنْدَ بَابِهِ) يُشَدُّ بِهَا الْبَابُ .

[ ] ومما يستدرك عليه :

العِنَاجُ : ما عُنِجَ به . وفي الأساس عِنَاجُ النَّاقَةِ : زِمَامُهَا ، لَأَنَّهَا تُعْنَجُ بِهِ أَى تُجَذَّبُ .

وَالْعَنْجُ ، مُحَرَّكَةٌ : جَمَاعَةُ النَّاسِ . ومن المجاز ، وأعرابي فيه عُنْجِيَّةٌ <sup>(٢)</sup> : جَفَاءٌ وَكِبَرٌ .

وفي حديث ابن مسعود : فلما وضعت رجلى على مُذَمِّرِ أَبِي جَهْلٍ ، قال : اعلُ عُنْجٌ . أراد : اعلُ عُنَى ، فابذل الباءَ جِيمًا .

(١) الذى فى اللسان « وأعنج الرجل إذا اشتكى عناه والعناج وجع الصلب والمفاصل » وفى التكملة « وأعنج الرجل إذا اشتكى عناه أى وجهه »

(٢) هكذا أخذ التاج من الأساس وفى الأساس وضعت فى آخر مادة عنج لأن ترتيبه ينظر فيه إلى أول المادة أما اللسان والتاج فهذا يكون فى مادة ( عجه )

(وَالْعَنْجَجُ ، بِالْفَتْحِ) ، هَكَذَا عِنْدَنَا عَلَى وَزْنِ جَعْفَرٍ فى النُّسخِ ، وَهُوَ وَهْمٌ ، وَالصَّوَابُ : الْعَنْجَنُجُ ، يَزِيدُ التَّوْنَ بَيْنَ الْجِيمَيْنِ ، وَمِثْلُهُ فى الصَّحاحِ مضبوطاً ، وَذِكْرُ الْفَتْحِ مُسْتَدْرَكٌ : وَهُوَ ( الْعَظِيمُ ) . وَأَنْشَدَ أَبُو عَمْرٍو لِهَمِيَانَ السَّعْدِيِّ <sup>(١)</sup> :

\* عَنْجَنُجٌ شَفْلَحٌ بَلَنْدَحٌ \*

(و) الْعُنْجَجُ ، (بِالضَّمِّ : الضَّيْمَرَانُ) مِنَ الرِّيَاحِينِ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ <sup>(٢)</sup> وَلَمْ أَسْمَعْهُ لغيرِ اللَّيْثِ . وَقِيلَ : هُوَ الشَّاهِسْفَرُمُ <sup>(٣)</sup> .

(و) رَجُلٌ مِعْنَجٌ ، ( الْمِعْنَجُ ، كَمِنْبَرٍ : الْمُتَعَرِّضُ لِلْأُمُورِ ) ، وَفِي بَعْضِ النُّسخِ : الْمُعْتَرِضُ <sup>(٤)</sup> .

(وَعَنْجٌ) بِفَتْحٍ فَسَكُونٌ ( وَيُحَرِّكُ : جَدُّ

(١) اللسان والصحاح والتكملة وفيها « وقال الجوهري : وأنشد أبو عمرو لهمايان بن قسافة السعدي عننج شفلح بلندح . وليس لهمايان على الهاء رجز » ونبه عليه أيضاً هاشم مطبوع التاج « .

(٢) كذا فى التاج والذى فى اللسان « قال الأزهري » ، وهو الأقرب إلى الصواب .

(٣) فى مطبوع التاج « الشاه سفرم » والمثبت من اللسان وضبطها هنا بكسر الهاء وفى مادة ( شهسفرم ) ضبطت بفتح الهاء وضبطها القاموس بالكسر

(٤) هو كالبهرة ١٠٤ : ٢ ، واللسان .

[ع ن ب ج] •

(العُنْبُج ، بالضم : الأحمق) . وفي التهذيب : العُنْبُج : الضخم (الرَّخْوُ والثَّقِيلُ) <sup>(١)</sup> من الرجال الذي لا رأى له [ولا عقل] ، وقال أيضاً : العُنْبُج : الضخم الرَّخْوُ الثَّقِيلُ من كل شيء ، وأكثر ما يوصف به الضُّبَعَانُ . وقال اللَّيْث : العُنْبُج : الثَّقِيل من الناس . وقال غيره : العُنْبُج : الوتر الضخم الرَّخْوُ (كالعُنْبُوجِ ، فيهما) أى فى المعنيتين .

(و) العُنَابُجُ ، (كُعْلَابِطٍ : الجافى) الغليظ الثَّقِيلُ .

[ع ن ث ج] ، [ع ن ش ج] •

(العُنْشَجُ ، كجعفرٍ وعُلابِطٍ ، بالثاء المثلثة بعد النون ؛ هكذا فى نسختنا ، والذي فى اللسان وغيره <sup>(٢)</sup> بالشين بدل الثاء : وهو (الفادر السمين الضخم) . وفى التهذيب : العُنْشَجُ :

(١) الذى فى اللسان عن التهذيب « الرخو الثقيل » أما « الرخو والثقيل » بواو العطف بينهما فهى فى القاموس نفسه والزائدة الآتية من اللسان عن التهذيب

(٢) فى التكملة بالثاء مثل ما فى القاموس « العنْشَج »

الْمُتَقَبِّضُ <sup>(١)</sup> الوجه السيئ المنظر . وأنشد لبلال بن جرير ، وبلغه أن موسى ابن جرير إذا ذُكرَ نسبته إلى أمه ، فقال : ياربُّ خالٍ لى أغرَّ أبْلَجَا من آل كسرى يَغْتَدى مُتَوَجًّا ليس كخالٍ لك يُدْعَى عَنَشَجَا <sup>(٢)</sup> هكذا مضبوط عندنا فى نسخة اللسان بكسر العين ضبط القلم <sup>(٣)</sup> ، فليحرر .

[ع ن ف ج] <sup>(٤)</sup>

(العَنَفَجِجُ) كزَنْجَبِيلٍ : (الناقة البعيدة ما بين الفروج ، أو الحديد المُنْكَرَةُ منها) ، أى من النوق المفهوم من الناقة (أو المُسِنَّة الضخمة) . وناقَةٌ عَفْنَجَجُ : عَفْنَجِجُ . قال تميم بن مُقْبِلٍ <sup>(٥)</sup> : وعَفْنَجِجٍ يَمُدُّ الحَرَّ جِرَّتَهَا حَرْفٍ طَلِيحٍ كَرُكْنٍ خَرَّ مِنْ حَضَنٍ

(١) فى مطبوع التاج المتقبض « والمثبت من اللسان عن التهذيب والشاهد أيضا على العنْشَج »

(٢) اللسان . وفى مطبوع التاج « ليس لخال » والمثبت من اللسان

(٣) الضبط فى اللسان المطبوع يفتح العين كما ضبطنا . وبهامش اللسان إشارة إلى قول الزبيدي وأنهم لم يقفوا عليها

(٤) ذكر اللسان والمادة فى مادة (عنج)

(٥) ديوانه ٣٠٩ واللسان (عنج) والتكملة (عنج) وفيها

وعَفْنَجِجٍ تَصُدُّ الحَيْنَ جِرَّتَهَا

حَرْفٍ طَلِيحٍ كَرُكْنٍ الرَّعْنِ مِنْ حَضَنٍ

وهو ما يتفق مع مخطوط الديوان أما التاج ففيه كاللسان

وهذا على أَنَّ النون أصلية . وقد ذكره غير واحد من الأئمة في عجاج على أَنَّ النون زائدة .

[ع ن ه ج]

( العُجَاهُجُ ، كُعْلَابِيٌّ : الطَّوِيلُ )  
السَّرِيعُ<sup>(١)</sup> من الإبل ، لغة في العُجَاهِجِ ، وقد تقدم آنفاً .

[ع و ج ] \*

(عَوَجٌ كَفَرِحَ) يَعْوَجُ (والاسم)  
العَوَجُ (كِعَنْبٍ) على القِيَّاسِ ، وقد صَرَّحَ به أئمةُ الصَّرْفِ . (أو يُقَالُ في ( كلَّ<sup>(٢)</sup> ) مُنْتَصِبٍ ) كان قائماً فمالَ ، ( كَالْحَائِطِ وَالْعَصَا ) والرُّمَحِ ( : فيه عَوَجٌ ، مُحَرَّكَةً ) ، ويقالُ شَجَرْتُكَ فيها عَوَجٌ شَدِيدٌ . قال الأزهري : وهذا لا يجوز فيه وفي أمثاله إِلَّا العَوَجُ وفي الصَّحاح : قال ابن السَّكِّيت : وكلَّ ما يَنْتَصِبُ كَالْحَائِطِ وَالْعُودِ قيل : فيه عَوَجٌ ، بِالْفَتْحِ . (و) ما كان ( في نَحْوِ الْأَرْضِ وَالْدِّينِ ) : فيه عَوَجٌ (كِعَنْبٍ) . وعاج يَعْوَجُ .

(١) في مطبوع التاج وضعت كلمة السريع بين قوسين ،

على أنها من كلام القاموس ، وليست فيه .

(٢) كلمة « كل » موجودة في إحدى نسخ القاموس .

إِذَا عَطَفَ . وَالْعَوَجُ فِي الْأَرْضِ : أَنْ لَا تَسْتَوِيَ . وفي التنزيل ﴿ لَا تَرَى فِيهَا عِوَجاً وَلَا أَمْتاً ﴾<sup>(١)</sup> . قال ابن الأثير وقد تكرر ذكرُ العَوَجِ<sup>(٢)</sup> في الحديث اسماً وفِعْلاً ومصدرًا وفاعلاً ومفعولاً وهو بفتح العين مختصٌ بكلِّ شخصٍ مرَّئِيٍّ كالأجسامِ ، وبالكسر ، بما ليس بمرَّئِيٍّ كالرَّأْيِ والقَوْلِ . وقيل<sup>(٣)</sup> الكسر يقال فيهما معاً ، والأوَّلُ أكثرُ . ومنه الحديث : « حَتَّى يَقِيمَ<sup>(٤)</sup> بِهِ الْمِلَّةَ الْعَوْجَاءُ » ، يعني مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ عَلَى نَبِيِّنَا وَعَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ ، الَّتِي غَيَّرَتْهَا الْعَرَبُ عَنْ اسْتِقَامَتِهَا . وَالْعَوَجُ بِالْكَسْرِ : فِي الدِّينِ . تقول : فِي دِينِهِ عَوَجٌ ، وفيما كان التَّغْوِيجُ يَكْثُرُ ، مِثْلُ الْأَرْضِ وَالْمَعَاشِ<sup>(٥)</sup> . وفي التنزيل ﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ

(١) سورة طه الآية ١٠٧

(٢) في مطبوع التاج « اسم العوج » والمثبت من اللسان والنهاية

(٣) في مطبوع التاج « والقول والدين وقيل وكلمة الدين ليست

في اللسان ولا النهاية ويؤيد ذلك قوله « فيها ما » والشارح

سيحدث عنها بعد ذلك

(٤) في اللسان « حتى تقيم » أما النهاية فكان الأصل

(٥) جهانش مطبوع التاج « وقوله : وفيما كان ، إلخ ، كذا

في اللسان أيضاً ، وعجارة الجوهرى : والعوج بالكسر

ما كان في أرض أو دين أو معاش » [ يقال في دينه

عوج ]

الكتاب وَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عَوْجًا قِيمًا<sup>(١)</sup>  
قال الفراء: معناه: الحمد لله الذي أنزل  
على عبده الكتاب قِيمًا ولم يَجْعَلْ  
له عَوْجًا، وفيه تأخير أريد به التقديم.  
وعَوْجُ الطَّرِيقِ وعَوْجُهُ: زِيغُهُ.  
وعَوْجُ الدِّينِ والخُلُقِ: فسادُهُ ومَيْلُهُ،  
على المَثَلِ.

والفِعْلُ من كُلِّ ذَلِكَ: عَوْجَ عَوْجًا  
وعَوْجًا.

قال الأصمعي: يقال: هذا شَيْءٌ  
مُعَوَّجٌ، (وقد اعْوَجَّ اعْوَجَاجًا)، على  
افْعَلْ اِفْعِلَالًا. ولا يقال: مُعَوَّجٌ، على  
مُفْعَلٍ، إِلَّا لَعُودٍ أَوْ شَيْءٍ رُكِبَ<sup>(٢)</sup> فيه  
العِجَاجُ.

(وعَوْجَتُهُ): عَطَفَتُهُ، (فتَعَوَّجَ):  
انْعَطَفَ. قال الأزهري: وغيره  
[يُجَبِّزُ]<sup>(٣)</sup> عَوَّجَتِ الشَّيْءَ تَعْوِيجًا  
فتَعَوَّجَ: إِذَا حَنَيْتَهُ، وهو ضِدُّ قَوْمَتِهِ،  
فَأَمَّا إِذَا انْحَنَى من ذاته فيقال: اعْوَجَّ  
اعْوَجَاجًا. يقال عَصَا مُعَوَّجَةٌ، وَلَا تَقْلُ:  
مِعَوَّجَةٌ، بكسر الميم؛ ومثله في الصَّحَاحِ.

(١) سورة الكهف: الآيات ٢٠١.

(٢) في اللسان: يركب.

(٣) زيادة من التهذيب واللسان، وبلونها يتغير معنى الكلام.

(والأَعْوَجُ) لكلِّ مَرْتَبِيٍّ، والأُنْثَى  
عَوْجَاءُ، والجماعة عُوجٌ.

ورجل أَعْوَجُ بَيْنَ الْعَوَجِ: وهو  
السَّيِّئُ الخُلُقِ.

(و) أَعْوَجُ (بلا لام: فَرَسٌ)  
سابقٌ رُكِبَ صَغِيرًا فاعْوَجَّتْ قَوَائِمُهُ.  
والأَعْوَجِيَّةُ منسوبةٌ إليه. قال الأزهري  
والأَعْوَجِيَّةُ منسوبةٌ إلى فَحْلٍ كان يقال  
له أَعْوَجُ، يقال: هذا الحَصَانُ من  
بَنَاتِ أَعْوَجَ. وفي حديث أم زَرْعٍ:  
«رُكِبَ أَعْوَجِيًّا»: أي فرسًا منسوبًا إلى  
أَعْوَجَ، [و] هو فَحْلٌ كريمٌ تُنْسَبُ  
الخَيْلُ الكَرَامُ إليه. وأما قوله<sup>(١)</sup>:

«أَخَوَى من العُوجِ وَقَاحُ الحَافِرِ»

فإنه أراد: من وَلَدِ أَعْوَجَ، وَكَسَّرَ  
أَعْوَجَ تَكْسِيرَ الصِّفَاتِ، لِأَنَّ أَصْلَهُ  
الصِّفَةُ. وفي الصَّحَاحِ: أَعْوَجُ: اسمُ  
فَرَسٍ كان (لبنى هلال) بن عامرٍ  
(تُنْسَبُ إليه الأَعْوَجِيَّاتُ)، وبَنَاتُ  
أَعْوَجَ وبَنَاتُ عُوَجٍ<sup>(٢)</sup>. قال أبو  
عُبَيْدَةَ: (كان) أَعْوَجُ (لكنْذَةً،

(١) اللسان.

(٢) «بنات عوج»: ليت في الصحاح ولا اللسان.

فَأَخَذَتْهُ ( بنو ) ( سُلَيْم ) في بعض  
أَيَّامِهِمْ ، ( ثم صار إلى بني هلال ) ،  
وليس في العرب فَحْلٌ أَشْهَرُ وَلَا أَكْثَرُ  
منه نَسْلاً ( أو صار إليهم ) - أَى إلى  
بني هلال - ( من بني آكلِ المَرَارِ ) .  
وهذا القولُ ذَكَرَهُ الْأَصْمَعِيُّ في كتاب  
الْفَرَسِ ( و ) قال المَبْرَدُ : أَعْوَجُ : ( فَرَسٌ  
لَغْنَى بنِ أَغْصَرَ ) رُكِبَ صَغِيرًا قَبْلَ  
أَنْ تَشْتَدَّ عِظَامُهُ فَاعْوَجَّتْ قَوَائِمُهُ ،  
وقيل : ظَهَرَهُ . وفي وَفَيَاتِ الْأَعْيَانِ  
لابن خَلِّكَانَ : أَنَّهُ سُمِّيَ أَعْوَجَ  
لأنَّهُمْ حَمَلُوهُ في خُرُوجٍ ، وَهَرَبُوا بِهِ  
لِنَفَاسَتِهِ عِنْدَهُمْ ، وَهُمْ في غَارَةٍ شَتَّتْ  
عَلَيْهِمْ ، فَاعْوَجَّ في ذَلِكَ الْخُرُوجِ . قال  
شيخنا : وهو الذي اعتمده كثيرٌ من  
أَرْبابِ التَّوَارِيخِ .

وَذَكَرَ الْوَاحِدِيُّ في شرح ديوان أبي  
الطَّيِّبِ الْمُتَنَبِّئِيِّ من عجائب سِيرِ أَعْوَجَ  
وَأَخْبَارِهِ أُمُورًا لَا تَسَعُّهَا الْعُقُولُ .

وفي كتاب الفَرَقِ لابن السَّيِّدِ : (١)  
الْخَيْلُ الْمَعْرُوفَةُ عِنْدَ الْعَرَبِ بَنَاتُ  
الْأَعْوَجِ وَلاحِقِ وَبَنَاتُ الْعَسْجَدِيِّ وَذِي

(١) في مطبوع التاج : «ابن السيل» تحريف . وقد ورد  
صحيحاً في المواد فلج ، وشرح ، وصلاح ، وضرر

الْعُقَالِ وداحس والغبراء والجَرَادَةِ  
والْحَنْفَاءِ وَالنَّعَامَةِ وَالسَّمَاءِ وَحَامِلِ (١)  
وَالشَّقْرَاءِ وَالزَّغْفَرَانَ وَالْحَرُونَ وَمَكْتُومِ  
وَالْبُطُونِ (٢) وَالْبُطَيْنِ وَقُرْزُلِ وَالصَّرِيحِ  
وَالزَّبِيدِ (٣) وَالْوَحِيفِ وَعَلَوَى .

قال شيخنا : وَأُمُّ أَعْوَجَ يُقَالُ  
لَهَا سَبِيلٌ ، وَكَانَتْ لَعْنَى أَيْضاً .

ثم ظاهرُ المصنَّفِ كالجوهري ،  
وَأَكْثَرُ اللُّغَوِيِّينَ وَأَرْبابِ التَّصَانِيفِ  
في الْخَيْلِ أَنَّ أَعْوَجَ إِنَّمَا هُوَ وَاحِدٌ .  
وقال جماعة : إِنَّهُمَا أَعْوَجَانِ ، هَذَا  
الَّذِي ذَكَرْنَاهُ ابْنَ سَبِيلٍ ، هُوَ أَعْوَجُ  
الْأَصْغَرُ . وَأَمَّا أَعْوَجُ الْأَكْبَرُ فَهُوَ  
فَرَسٌ آخَرُ يُقَالُ لَهُ : الْعَجُوسُ  
وهو وَلَدُ الدِّينَارِ ، وَوَلَدَتِ الدِّينَارُ  
زَادَ الرُّكْبِ فَرَسُ سُلَيْمَانَ (٤)

(١) الموجود في أنساب الخيل ومادة حمل (حمالة

وَحَمَّالٌ وَحُمَيْلٌ وَحُمَلٌ ، هَذَا وَأَيْضاً « السَّاءِ »  
الموجود « الشَّوَاءِ » .

(٢) الموجود في أنساب الخيل « البطين والبطن

(٣) في شرح المفضليات ٧٤١ « الرَبْدُ » والمثبت من التاج (زبد)

وفي الأصل « الزبير » وبهاش مطبوع التاج « قولوا الزبير »  
لم أجده في القاموس إلا زوبراً اسم لعدة أفراس

(٤) كذا في مطبوع التاج والذي في أنساب الخيل لابن الكلبي

ص ١٤ - ١٥ أن زاد الراكب - أو زاد الركب -

وَلَدَ الْمُهْجِسِ وَأَنَّ الْمُهْجِسَ وَلَدَ

الدِّينَارِيِّ ، فَالدِّينَارِيُّ أَبُوهُ الْمُهْجِسُ

وَالْمُهْجِسُ أَبُوهُ زَادَ الرَّاكِبِ أَوْ زَادَ الرُّكْبِ .

ابن داوود عليهما الصلاة والسلام ،  
بقيت من الخيل التي خرجت  
من البحر ، وكان أعطاه قوماً<sup>(١)</sup> وفدوا  
عليه وقال لهم : تَصِيدُوا عليه ماشيتكم ،  
وكانوا من جرهم ، فكان لا يفوته شيء  
فسمى زاد الركب . انتهى .

(والعوجاء : الضامرة من الإبل) ، قال  
طرفة<sup>(٢)</sup> :

وإنني لأمضي الهمَّ عند اختضاره  
بعوجاء مرقالٍ ترُّوح وتغتدي

ويقال : ناقةٌ عوجاء : إذا عَجِفَتْ  
فاعوجَ ظهرها (و) العوجاء : اسمُ امرأةٍ  
(وهضبةٌ تناوحُ جبلي طيِّبٍ) سُمِّيَتْ  
به لأنَّ هذه المرأة صُلِبَتْ عليها ، ولها  
حديثٌ تقدَّم بعضُه في أوَّل الكتاب  
عند ذكر أجيا (و) العوجاء : (فرسُ  
عامر بن جُوَيْنٍ الطائِي) ، صوابه :  
عمرو بن جُوَيْنٍ ، وَكَوْنُ أَنَّ العوجاء  
فرسٌ له لم يذكروه ، وغايةُ ما يقال :

إن المصنَّف أخذَه من قوله<sup>(١)</sup> :  
إِذَا أَجَا تَلَفَعْتُ بِشَعَابِهَ—  
عَلَى وَأَمَسْتُ بِالْعَمَاءِ مُكَلَّلَةً  
وَأَصْبَحَتِ الْعَوْجَاءُ يَهْتَزُّ جِيدُهَا  
كجِيدِ عُرُوسٍ أَصْبَحَتْ مُتَبَدِّلَةً  
وبعضُهم يرويه لامرئ القيس<sup>(٢)</sup>  
فالمراد بالعوجاء هنا أحدُ أجبل طيِّبٍ  
لا الفرس ، فليحررْ . (و) العوجاء :  
(اسمٌ لمواضع) منها قريةٌ بمصر .  
(و) العوجاء : (القوس) .

(وعاج) الشيء (عوجاً) وعِجَاجاً ،  
وعَوْجَه : عَطَفَه . ويقال : عَجَّته فانعاجَ  
أى عَطَفْتُهُ فأنعطفَ ، ومنه قول رُوبَة<sup>(٣)</sup> :  
« وانعاج عودى كالشظيفِ الأَخْشَنِ »  
وعاجَ بالمكان ، وعليه ، عَوْجاً  
وعَوْجَ وتَعَوَّجَ : عَطَفَ .

وعاجَ بالمكان يَعُوجُ عَوْجاً  
(ومعاجاً) بالفتح : (أقام) به ،  
وفي حديث إسماعيل عليه السلام :  
« [هل] <sup>(٤)</sup> أنتم عائجون » ، أى

(١) اللسان

(٢) ليس في ديوانه .

(٣) الديوان ٢٦١ واللسان المقيس ٤ : ١٨٠ ومادة (شظف)

(٤) زيادة عن النهاية واللسان وأشير للسان بهاش مطبوع التاج .

(١) في مطبوع التاج « أعطاه لقوم »

(٢) شرح القصائد السبع لابن الأنباري واللسان ١٤٩

والصاحح ومادة ( رقل )

وتَعَوَّجَتْ : عَطَفَهَا ، أَنْشَدَ ابْنُ  
الْأَعْرَابِيِّ (١) :

عُوجُوا عَلَى وَعُوجُوا صَخِيحِي  
عُوجًا وَلَا كَتَعُوجِ النَّخْبِ  
عُوجًا مُتَعَلِّقُ بَعُوجُوا لَا بَعُوجُوا ، يَقُولُ :  
عُوجُوا مُشَارِكِينَ لَا مُتَفَارِدِينَ (٢)  
مُتَكَارِهِينَ كَمَا يَتَكَارَهُ صَاحِبُ النَّخْبِ  
عَلَى قَضَائِهِ . وَفِي اللِّسَانِ : وَالْعُوجُ :  
عَطَفُ رَأْسِ الْبَعِيرِ بِالزَّمَامِ أَوِ الْخِطَامِ .  
تَقُولُ : عُجْتُ رَأْسَهُ أَعُوجُهُ عُوجًا . قَالَ  
وَالْمَرْأَةُ تَعُوجُ رَأْسَهَا إِلَى ضَجِيعِهَا .  
وَعَاجَ عُنُقَهُ عُوجًا : عَطَفَهُ . قَالَ ذُو  
الرُّمَّةِ يَصِفُ جَوَارِيَّ قَدْ عُجْنَ إِلَيْهِ  
رُؤُوسَهُنَّ يَوْمَ ظَنَنْهُنَّ (٣) :

حَتَّى إِذَا عُجْنَ مِنْ أَعْنَاقِهِنَّ لَنَا  
عُوجَ الْأَخِشَّةِ أَعْنَاقَ الْعَنَاجِيحِ  
أَرَادَ بِالْعَنَاجِيحِ هُنَا جِيَادَ  
الرَّكَّابِ ، وَاحِدُهَا عُنْجُوجٌ . وَيُقَالُ

مُقِيمُونَ ، يُقَالُ : عَاجَ بِالْمَكَانِ ،  
وَعُوجَ : أَيْ أَقَامَ . وَعَاجَ غَيْرَهُ بِالْمَكَانِ  
يَعُوجُهُ ، (لَازِمٌ ، مُتَعَدٍّ) ، وَفِي بَعْضِ  
النُّسخِ : لَازِمٌ وَيَتَعَدَّى ، وَمِنْهُ  
حَدِيثُ أَبِي ذَرٍّ : «ثُمَّ عَاجَ رَأْسَهُ إِلَى  
الْمَرْأَةِ ، فَأَمَرَهَا بِطَعَامٍ» ، أَيْ أَمَّالَهُ  
إِلَيْهَا وَالتَفَتَ نَحْوَهَا . (و) عَاجَ عَلَيْهِ  
(وَقَفَ) . وَالْعَاجِجُ : الْوَاقِفُ . وَأَنْشَدَ  
فِي الصَّحَاحِ (١) :

\* عُجْنَا عَلَى رَبِّعٍ سَلَمَى أَيْ تَغْرِيجٍ \*

وَضَعَ التَّغْرِيجَ مَوْضِعَ الْعُوجِ  
إِذَا كَانَ مَعْنَاهُمَا وَاحِدًا .

(و) عَاجَ عَنْهُ : إِذَا (رَجَعَ) . قَالَ  
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : فَلَانٌ مَا يَعُوجُ عَنْ شَيْءٍ  
أَيْ مَا يَرْجِعُ عَنْهُ .

(و) عَاجَ : (عَطَفَ رَأْسَ الْبَعِيرِ  
بِالزَّمَامِ) ، وَكَذَا الْفَرَسَ . وَمِنْهُ قَوْلُ  
لَبِيدٍ (٢) :

\* فَعَاجُوا عَلَيْهِ مِنْ سَوَاهِمِ ضُمَرٍ \*

وَعَاجَ نَاقَتَهُ . وَعُوجُهَا : فَانْعَاجَتْ

(١) اللسان .

(٢) فِي اللِّسَانِ : «مُتَفَارِدِينَ»

(٣) اللسان والمقاييس ٤ : ١٨٠ : ومادة (عج) وفي

الديوان ٧٢

تُسْقَى إِذَا عُجْنَ مِنْ أَجْيَادِهِنَّ لَنَا

عُوجَ الْأَعْنَةِ أَعْنَاقَ الْعَنَاجِيحِ

(١) اللسان : «أَيْ تَغْرِيجٍ» أَمَا الصَّحَاحُ فَكَالْأَمَلِ

(٢) الديوان ٤٩ ، وَاللِّسَانُ . وَمُذَرَّةُ :

\* وَقَيْسُ بْنُ جَزْءٍ يَوْمَ نَادَى صِحَابَهُ .



لجِيَادِ الْخَيْلِ : عَنَاجِيحُ أَيْضاً ، وَقَدْ  
تَقَدَّمَ .

(وعاج مبنية بالكسر) على  
التعريف ( : زَجْرُ النَّاقَةِ ) وينون على  
التنكير . قال الأزهرى : يقال للناقة  
في الزجر : عاج ، بلا تنوين فإن  
شئت جزمت على توهم الوقوف .  
يقال : عَجَّجْتُ بالناقة : إذا قلت  
لها : عاج عاج . قال أبو عبيد :  
ويقال للناقة : عاج وجه ، بالتنوين .  
قال الشاعر (١) :

كَانِي لَمْ أَزَجِرْ بِعَاجٍ نَجِيَّةً  
وَلَمْ أَلْقَ عَنْ شَحْطٍ خَلِيٍّ لَمْصَافِيَا  
قال الأزهرى : قال أبو الهيثم فيما  
قرأت بخطه : كلُّ صَوْتٍ يُزَجَرُ بِهِ  
الْإِبِلُ فَإِنَّهُ يَخْرُجُ مَجْزُوماً ، إِلَّا أَنْ  
يَقَعَ فِي قَافِيَةٍ فَيُحَرِّكُ إِلَى الْخَفْضِ ،  
تَقُولُ فِي زَجْرِ الْبَعِيرِ : حَلْ حَوْبُ ،  
وَفِي زَجْرِ السَّيِّعِ : هَجْ هَجْ ، وَجَهْ جَهْ ،  
وَجَاهْ جَاهْ ، فَإِذَا حَكَيْتَ ذَلِكَ قُلْتَ لِلْبَعِيرِ :  
حَوْبُ أَوْ حَوْبُ ، وَقُلْتَ لِلنَّاقَةِ :  
حَلْ أَوْ حَلْ .

وَقَالَ شَمِرٌ : يُقَالُ لِلْمَسَكِ : عَاجٌ .  
قَالَ : وَأَنْشَدَنِي ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ (١) :

وَفِي الْعَاجِ وَالْحَنَاءِ كَفُّ بَنَانِهَا  
كَشَحْمِ الْقَنَا لَمْ يُعْطِهَا الزُّنْدَ قَادِحُ  
قال الأزهرى : والدليل على صحة  
ما قال شمر في العاج أنه المسك ما جاء  
في حديث مرفوع : « أَنَّ النَّبِيَّ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لَثَوْبَانَ :  
اشْتَرِ لِفَاطِمَةَ سَوَارِينَ مِنْ عَاجٍ » .  
لَمْ يُرِدْ بِالْعَاجِ مَا يُخْرَطُ مِنْ أَنْيَابِ  
الْفَيْلَةِ لِأَنَّ أَنْيَابَهَا مَيْتَةٌ ، (و) إِنَّمَا  
(الْعَاجُ : الذُّبْلُ) ، وَهُوَ ظَهْرُ السُّلْحَفَةِ  
الْبَحْرِيَّةِ . وَفِي الْحَدِيثِ : « أَنَّهُ كَانَ لَهُ مُشْطٌ  
مِنْ الْعَاجِ » . الْعَاجُ : الذُّبْلُ وَقِيلَ : شَيْءٌ  
يُتَّخَذُ مِنْ ظَهْرِ السُّلْحَفَةِ الْبَحْرِيَّةِ .  
فَأَمَّا الْعَاجُ الَّذِي هُوَ لِلْفَيْلِ فَتَنْجِسُ عِنْدَ  
الشَّافِعِيِّ ، وَطَاهِرٌ عِنْدَ أَبِي حَنِيفَةَ ؛ كَذَا  
فِي اللِّسَانِ . قُلْتُ : وَالْحَدِيثُ حُجَّةٌ لَنَا .  
وَقَالَ ابْنُ قَتَيْبَةَ وَالْخَطَّابِيُّ : الذُّبْلُ :  
هُوَ عَظْمُ السُّلْحَفَةِ الْبَرِّيَّةِ وَالْبَحْرِيَّةِ .

(١) اللسان ، وبهاش مطبوع التاج ، وقوله كشحم القناراد به  
دواب يقال لها الحلك ويقال لها بنات النقا  
يشبه بها بنان الجوارى ، لئنها ونعمتها ،  
أفاده في اللسان .

(و) العَاجُ : (عَظْمُ الْفِيلِ) ولا يُسَمَّى غيرُ النَّابِ عاجاً ، كذا قاله ابن سيده والقزاز ، وسَبَقَهُم اللَّيْثُ . وفي المصباح : العَاجُ : أُنْيَابُ الْفَيْلَةِ<sup>(١)</sup> . (ومن خواصه أنه إن بُخِرَ به الزَّرْعُ أو الشَّجَرُ لم يَقْرَبَهُ دُودٌ ، وشارِبَتُهُ كُلَّ يَوْمٍ دِرْهَمَيْنِ بَماءٍ وَعَسَلٍ إِنْ جُمِعَت بَعْدَ سَبْعَةِ أَيَّامٍ) من شُرْبِهَا مع المداومة عليها ذَهَبَ عُقْرُهَا (حَبِلَتْ) ؛ نقله الأطباء . (وصاحبه) من الصَّحاح - (وبائعه) ، حكاها سيبويه ، (عَوَّاجٌ) .

(وذو عَاجٍ : وادٍ) .  
(وَعَوَّجَهُ) أى الإناء (تَعْوِجاً : رَكَبَهُ) أى العَاجَ (فيه) . ومنه إِنْاءٌ مُعَوَّجٌ ، قال المَعْرِيُّ<sup>(٢)</sup> :  
فُعِجَ يَدَكَ الْيُمْنَى لَتَشْرَبَ طَاهِراً  
فَقَدْ عِيفَ لِلشَّرْبِ الْإِنْاءُ الْمُعَوَّجُ

وق الديوان ٢٢٨ =

نهاوى نى الظلماء حرف كأنها

مُسَيِّحُ أَطْرَافِ الْعَجِيزَةِ أَصْحَرُ  
وهو كذلك الأساس (سيح) وكذلك هو في اللسان  
والتاج (سيح) بتحرير القافية إلى «العجيزة أسعم»  
هذا وفي اللسان والتاج هنا «تقد بالمومة ..» والمثبت  
من التكملة والمقاييس

(١) في المصباح المطبوع : أُنْيَابُ الْفِيلِ .

(٢) اللزوميات ٢٠٤ .

وقيل : كُلُّ عَظْمٍ عِنْدَ الْعَرَبِ عَاجٌ .  
وقال ابن شُمَيْلٍ : الْمَسْكُ مِنَ الذَّبْلِ  
ومن العَاجِ كَهَيْئَةِ السُّوَارِ تَجْعَلُهُ  
المرأةُ فِي يَدَيْهَا ، فَذَلِكَ الْمَسْكُ . قال  
والذَّبْلُ : الْقَرْنُ ، فَإِذَا كَانَ مِنْ عَاجٍ  
فَهُوَ مَسْكٌ وَعَاجٌ وَوَقَفٌ ، وَإِذَا كَانَ مِنْ  
ذَبْلِ فَهُوَ مَسْكٌ لَا غَيْرُ . وقال الهذلي<sup>(١)</sup> .

فَجَاءَتْ كَخَاصِي الْعَيْرِ لَمْ تَحُلْ عَاجَةً  
وَلَا جَاجَةً مِنْهَا تَلُوحُ عَلَى وَشْمٍ  
فَالْعَاجَةُ : الذَّبْلَةُ . وَالْجَاجَةُ :  
خَرَزَةٌ لَا تُسَاوِي فَلْساً ، وَقَدْ تَقَدَّمَ .

(و) العَاجُ : (النَّاقَةُ اللَّيْنَةُ الْأَعْطَافُ)  
هَكَذَا فِي النُّسخِ ، وَفِي أُخْرَى : اللَّيْنَةُ  
الْأَنْعَاطُ<sup>(٢)</sup> . وفي اللسان : عَاجٌ :  
مَذْعَانٌ لَا نَظِيرَ لَهَا فِي سُقُوطِ الْهَاءِ  
كَانَتْ فَعْلاً ، أَوْ فَاعِلاً ذَهَبَتْ عَيْنُهُ .  
قال الْأَزْهَرِيُّ : ومنه قولُ الشَّاعِرِ<sup>(٣)</sup> :  
« تَقْدَى بِي الْمَوْمَةُ عَاجٌ كَأَنَّهَا »

(١) اللسان وشرح أشعار الهذليين ١٢٠١ وهو لأبي خراش كما

هو فيه وفي التكملة ومادة (عوج)

(٢) هي كاللسان .

(٣) هو ذو الرمة كما في التكملة وعجزه فيها :

« مُسَيِّحُ أَطْرَافِ الْعَجِيزَةِ أَصْحَرُ »

والمقاييس ١٨١/٤ وعجزه فيها :

« أَمَامَ الْمَطَايَا نَقْنِقُ حِينَ تَدْعُرُ » =

قال شراحه : أى الإناء الذى فيه العاج ، وهو عَظْمُ الفيل .

(وعُوجُ بنُ عُوقٍ ، بضمهما لا عُوقٍ ، كما يأتى للمصنّف فى عوق . قال الليث : هو (رجُلٌ) ذُكِرَ أنه كان (وُلِدَ فى مَنْزِلِ) أبينا أبى البشر (آدم) عليه السلام (فعاش إلى زمن) السيد الكليم (موسى) عليه السلام . وأنه هلك على يديه (وذُكِرَ من عَظْمِ خلقه شناعة) . قال القزاز فى جامع اللُغة : عُوجُ بنُ عُوقٍ : رجُلٌ من الفراعنة ، كان يُوصَف من الطول بأمرٍ شنيع . قال الخليل رحمه الله : ذُكِرَ أنه إذا قام كان السحابُ له مُنزراً ، وذُكِرَ أنه صاحبُ الصخرة التى أراد أن يُطبّقها على عسكرِ موسى عليه السلام .

(والعويج) كأمير : (فرسُ عُرْوَة ابنِ الورْد) المعروف بعُرْوَة الصّعاليك . (والعوجان ، محرّكة : نهرٌ) .

(وجبالاً عُوجٍ ، بالضم : جبالان باليمن) .

(ودارةٌ عُويج ، كزُبَيْر ، م) .

[ ] وما يستدرك عليه من المادة :

العُوجُ : الانعطافُ .

وعُجْتُ إليه أعُوجُ عِياجاً وعِوجاً ، وأنشد<sup>(١)</sup> :

قِفَا نَسْأَلُ مَنَازِلَ آلِ لَيْلَى  
مَتَى عِوَجُ إِلَيْهَا وَانْشِئَاءُ ؟  
وانْعَاجُ : انعطَفَ .

ويقال : نَخِيلُ عُوجٌ : إذا مَالَتْ . قال لبيدٌ يَصِفُ عَيْراً وأُتِنَه وسَوَقَه إِيَّاهَا<sup>(٢)</sup> :

إِذَا اجْتَمَعَتْ وَأَخُوذَ جَانِبَيْهَا  
وَأُورِدَهَا عَلَى عُوجٍ طَوَالٍ  
فقال بعضهم : أوردَها على نَخِيلٍ نَابِتَةٍ على الماءِ قد مالتْ فاعوجّت لكثرةِ حَمْلِهَا . وقيل : معنى قوله : على عُوجٍ أى على قَوَائِمِهَا العُوجِ ، ولذلك قيلَ لِلنَّخِيلِ عُوجٌ . ويقال لقَوَائِمِ الدَّابَّةِ : عُوجٌ . والتَّعْوِيجُ فيها : التَّجْنِيبُ ، ويُسْتَحَبُّ ذَلِكَ فِيهَا . قال ابنُ سيده : العُوجُ : القَوَائِمُ ،

(١) اللسان .  
(٢) الديوان ٨٦ والسان

صِفَةُ غَالِبَةٍ . وَخَيْلٌ عُوجٌ : مُجَنَّبَةٌ ،  
وهو منه .

وَأَعْوَجُ : فَرَسٌ عَدِيٌّ بِنِ أَيْوَبَ .  
وعاج به : مالٌ وَالَّمَّ بِهِ وَمَرَّ عَلَيْهِ .  
وامرأةٌ عَوْجَاءُ : إِذَا كَانَ لَهَا وَلَدٌ  
تَعْوَجُ إِلَيْهِ لَتَرْضِعَهُ . ومنه قول  
الشاعر (١) :

إِذَا الْمَرْغِثُ الْعَوْجَاءُ بَاتَ يَغْزُهَا  
عَلَى ثَدْيِهَا ذُو وَدَعَتَيْنِ لَهْوَجُ  
وماله على أصحابه تَعْوِيحٌ وَلَا تَغْرِيجُ :  
أى إقامَةٌ .

وناقةٌ عَائِجَةٌ : لَيِّنَةُ الْإِنْعَاطِ .  
والعُوجُ : الْإِيَّامُ . وبه فُسِّرَ قولُ  
ذِي الرُّمَّةِ (٢) :

عَهْدَنَا بِهَا لَوْ تُسَعِفُ الْعُوجُ بِالْهَوَى  
رِقَاقَ الثَّنَائِيَا وَاضِحَاتِ الْمَعَاصِمِ  
وقال شَمِرٌ : قَالَ زَيْدُ بْنُ كُثُوفَةَ :  
مِنْ أَمْثَالِهِمْ : « الْإِيَّامُ عُوجٌ رَوَّاجِعٌ » ،

(١) اللسان وفيه وفي التاج « ذو دغتين » والتصويب من  
التهذيب . وبهامش مطبوع التاج « قوله دغتين ، كذا  
بالنسخ كاللسان وهو شكلا بضم أوله وتشديد الغين ولم  
أنف عليه في مادة د غ غ لاقى اللسان ولا في القاموس  
فليحرر »

(٢) « الديوان ٦١٥ واللسان » .

يُقَالُ ذَلِكَ عِنْدَ الشُّمَاتَةِ ، يَقُولُهَا  
الْمَشْمُوتُ بِهِ ، أَوْ تُقَالُ عَنْهُ ، وَقَدْ  
تُقَالُ عِنْدَ الْوَعِيدِ وَالتَّهْدِيدِ . وَقَالَ  
الْأَزْهَرِيُّ : عُوجٌ هُنَا : جَمْعُ أَعْوَجَ ،  
وَيَكُونُ جَمْعًا لِعَوْجَاءَ ، كَمَا يَقَالُ :  
أَصُورٌ وَصُورٌ ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ  
جَمْعَ عَائِجٍ فَكَأَنَّهُ قَالَ عُوجُ  
عَلَى فُعْلٍ فَخَفَّفَهُ .

وَدَارَةُ الْعُوجِ : مَوْضِعٌ (١) .  
وَأَعْوَجُ : اسْمُ حَوْضٍ . وبه فُسِّرَ  
مَا أَنْشَدَهُ ثَعْلَبُ (٢) :

إِنْ تَأْتِنِي وَقَدْ مَلَأْتُ أَعْوَجَا  
أَرْسِلُ فِيهَا بَازِلًا سَفَنَجَا  
وَالْعُويجَاءُ : نَوْعٌ مِنَ الذَّرَّةِ .  
وَسُفْيَانُ بْنُ أَبِي الْعَوْجَاءِ : مَدَنِيٌّ مِنَ  
التَّابَعِينَ .

وإسماعيلُ ذُو الْأَعْوَجِ : فِي عَمُودِ  
نَسَبِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ؛ ذَكَرَهُ  
السُّهَيْلِيُّ فِي الرَّوْضِ (٣) ، وَالْأَعْوَجُ .

(١) جاء في مادة سهج « دارات العوج » في رجز « يادار سلمي  
بين دارات العوج » وفي اللسان عوج جاء شاهد (سهج)  
« يادار سلمي بين ذات العوج » وقال : يجوز أن يكون موصفاً

اللسان

(٣) الروض الأنف ص ٩

فَرُسُهُ ، وَأَنَّهُ هُوَ الَّذِي يُنسَبُ إِلَيْهِ  
الْخَيْلُ ، وَكَانَ لَغْنِيَّ بْنَ أَغْصَرَ ، وَهُوَ  
جَدُّ دَاحِسِ الْمَذْكَورِ فِي حَرْبِ دَاحِسِ  
وَالْغُبَرَاءِ .

وَفِي مَعَارِفِ ابْنِ قُتَيْبَةَ <sup>(١)</sup> : أَبُو الْعَاجِ  
السُّلَمِيُّ : كَانَ عَامِلًا عَلَى الْبَصْرَةِ .  
اسْمُهُ كَثِيرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ، قِيلَ لَهُ :  
أَبُو الْعَاجِ ، لثَنَائِيهِ .

[ ع ه ج ] \*

( الْعَوْهَجُ ) وَالْعَمْهَجُ : ( الطَّوِيلَةُ  
الْعُنُقِ مِنَ الظُّلْمَانِ ) ، جَمْعُ ظَلِيمٍ ،  
وَهُوَ ذَكَرُ النَّعَامِ ، ( وَ ) مِنْ ( التُّوقِ .  
وَالطَّبَاءِ ) . وَيُقَالُ لِلنَّعَامَةِ : عَوْهَجٌ .  
( وَ ) قِيلَ : هِيَ ( النَّاقَةُ الْفَتِيَّةُ ) .  
وَقِيلَ : هِيَ التَّامَّةُ الْخَلْقِ . وَقِيلَ :  
هِيَ الْحَسَنَةُ اللَّوْنِ الطَّوِيلَةُ الْعُنُقِ  
فَقَطْ . وَقَدْ يُوصَفُ الْغَزَالُ بِكُلِّ ذَلِكَ .  
وَامْرَأَةُ عَوْهَجٍ : تَامَّةُ الْخَلْقِ حَسَنَةٌ .  
وَقِيلَ : الطَّوِيلَةُ الْعُنُقِ . قَالَ <sup>(٢)</sup> :

هَجَانُ الْمَحْيَا عَوْهَجُ الْخَلْقِ سُرِبَلَتْ  
مِنْ الْحُسْنِ سُرِبَالًا عَتِيقَ الْبَنَاتِقِ

(١) فِي الْمَعَارِفِ ٤٢٠ ، وَكَانَ أَبُو الْعَاجِ نَائِبًا

لِيُوسُفَ بْنِ عُمَرَ الثَّقَفِيِّ عَلَى الْبَصْرَةِ سَنَةَ ١٢٠ هـ

(٢) اللّان .

( وَ ) قِيلَ : الْعَوْهَجُ : ( الطَّوِيلَةُ  
الرَّجْلَيْنِ مِنَ النَّعَامِ ) . قَالَ  
الْعَجَّاجُ <sup>(١)</sup> :

\* فِي شَمْلَةٍ أَوْ ذَاتِ زِفٍّ عَوْهَجًا \*

كَأَنَّهُ أَرَادَ الطَّوِيلَةَ الرَّجْلَيْنِ ؛ كَذَا  
فِي اللِّسَانِ . ( وَ ) الْعَوْهَجُ : ( الظَّيْبَةُ )  
الَّتِي ( فِي حَقْوَيْهَا خُطَّتَانِ سَوْدَاوَانِ ) ،  
وَمِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ . ( وَ ) قَالَ الْبُشْتِيُّ :  
الْعَوْهَجُ : ( الْحَيَّةُ ) فِي قَوْلِ رُؤْبَةَ <sup>(٢)</sup> :

\* حَضَبُ الْغَوَاةِ الْعَوْهَجِ الْمَنْسُوسَا \*

قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : وَهَذَا تَصْحِيفٌ ،  
ذَلِكَ عَلَى أَنَّ صَاحِبَهُ أَخَذَ عَرَبِيَّتَهُ مِنْ  
كُتُبِ سُقَيْمَةٍ ، وَأَنَّهُ كَاذِبٌ فِي دَعْوَاهِ  
الْحِفْظِ وَالتَّمْيِيزِ . وَالْحَيَّةُ يُقَالُ لَهَا :  
الْعَوْهَجُ . بِالْمِيمِ . وَمَنْ قَالَ : الْعَوْهَجُ ،  
فَهُوَ جَاهِلٌ أَلْكَنٌ . وَهَكَذَا رَوَى  
الرُّوَاةُ بَيْتَ رُؤْبَةَ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي  
تَرْجُمَةِ عَمِج . ( وَ ) عَوْهَجٌ : ( فَعْلٌ  
إِبِلٌ كَانَ لِمَهْرَةٍ ) ، كَانَ مَوْصُوفًا  
بِحُسْنِ خَلْقَتِهِ .

(١) الْدِيَوَانُ ٥٧ وَاللِّسَانُ .

(٢) دِيَوَانُهُ ٧١ بِرَوَايَةِ « الْعَوْجِ » وَالشَّاهِدُ فِي اللِّسَانِ  
وَالْكَلِمَةُ رَانظَرُ أَيْضًا مَادَّةَ ( عَمِج ) وَمَا قِيلَ فِي نَسْبَتِهِ

(وَالْعَوَاهِجُ : قَوْمٌ مِنَ الْعَرَبِ) قَالَ :

يَارُبَّ بَيْضَاءٍ مِنَ الْعَوَاهِجِ  
شَرَابَةٍ لِلْبَنِّ الْعَمَاهِجِ  
تَمْشِي كَمْشَى الْعُشْرَاءِ الْفَاسِجِ  
حَلَالَةٍ لِلسُّرَرِ الْبَوَاعِجِ  
لَيْنَةِ الْمَسِّ عَلَى الْمُعَالِجِ  
[ كَأَنَّ رِيحاً مِنْ خُرَامِي عَالِجِ ]  
تُطَلَّى بِهِ دُونَ الضَّجِيعِ الْوَالِجِ <sup>(١)</sup>

[ ع ي ج ] \*

( مَا أَعِيجُ بِهِ ) وَمَا أَعِيجُ مِنْ  
كَلَامِهِ بِشَيْءٍ ( : مَا أَغْبَأُ ) بِهِ . وَبَنُو  
أَسَدٍ يَقُولُونَ : مَا أَغُوجُ بِكَلَامِهِ ، أَيْ  
مَا أَلْتَفْتُ إِلَيْهِ .

وَالْعِيجُ : شِبْهُ الْاِكْتِرَاثِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْعِيجُ : الرَّجُوعُ  
إِلَى مَا كُنْتَ عَلَيْهِ . وَيُقَالُ : مَا أَعِيجُ  
بِهِ عُوجاً . وَقَالَ : مَا أَعِيجُ بِهِ عُيُوجاً :  
أَيْ مَا أَكْثَرْتُ لَهُ وَلَا أَبَالِيهِ وَأَنْشَدُوا <sup>(٢)</sup> :

وَمَا رَأَيْتُ بِهَا شَيْئاً أَعِيجُ بِهِ

إِلَّا الثُّمَامَ وَإِلَّا مَوْقِدَ النَّارِ

تَقُولُ : عَاجٌ بِهِ يَعِيجُ عَيْنُجُوجَةً  
فَهُوَ عَائِجٌ بِهِ . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ :  
مَا عَاجَ بِقَوْلِهِ عَيْنُجاً وَعَيْنُجُوجَةً : لَمْ  
يَكْثَرِثْ لَهُ أَوْ لَمْ يُصَدِّقْهُ .

( وَمَا عِجْتُ بِهِ : لَمْ أَرْضَ بِهِ ) .  
وَمَا عَاجَ بِهِ عَيْنُجاً : لَمْ يَرْضَ بِهِ ( وَ )  
مَا عِجْتُ ( بِالْمَاءِ : لَمْ أَرَوْ ) لَمْلُوحَتِهِ ،  
وَقَدْ يُسْتَعْمَلُ فِي الْوَاجِبِ . وَشَرِبْتُ  
شَرِبَةً ، مَاءً مِلْحاً ، فَمَا عِجْتُ بِهِ ، أَيْ  
لَمْ أَنْتَفِعْ <sup>(١)</sup> بِهِ ، أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ <sup>(٢)</sup> :

وَلَمْ أَرْ شَيْئاً بَعْدَ لَيْلَى أَلَذَّهُ  
وَلَا مَشْرَباً أَرَوَى بِهِ فَأَعِيجُ  
أَيْ أَنْتَفِعَ بِهِ . ( وَ ) الْعِيجُ :  
الْمَنْفَعَةُ . وَمَا عِجْتُ ( بِالدَّوَاءِ )  
عَيْنُجاً . وَتَنَاوَلْتُ دَوَاءً فَمَا عِجْتُ بِهِ :  
أَيْ ( لَمْ أَنْتَفِعْ ) بِهِ . وَعَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ :  
يُقَالُ : مَا يَعِيجُ بَقَلْبِي شَيْءٌ مِنْ  
كَلَامِكَ . وَيُقَالُ : مَا عِجْتُ بِخَبَرِ  
فُلَانٍ ، وَلَا أَعِيجُ بِهِ : أَيْ لَمْ

(١) كَذَا فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَهَاهُنَا مَطْبُوعُ التَّاجِ «قَوْلُهُ شَرِبَةً»

مَاءً مِلْحاً كَذَا فِي اللِّسَانِ يَتَوَيْنُ شَرِبَةً وَنَصَبَ مَاءً « هَذَا

وَفِي الصَّحَاحِ وَيُقَالُ شَرِبْتُ مَاءً مِلْحاً فَمَا عِجْتُ بِهِ أَيْ

لَمْ أَرَوْ مِنْهُ وَتَنَاوَلْتُ دَوَاءً فَمَا عِجْتُ بِهِ ، أَيْ لَمْ أَنْتَفِعْ بِهِ »

(٢) اللِّسَانُ .

(١) التَّكْمَلَةُ وَالتَّيَادُودُ مِنْهَا وَهِيَ يَرْتَبُطُ الرَّجُوعُ وَفِي مَطْبُوعِ

التَّاجِ يَطْلُ . وَانْظُرْ مَا دَقَّ ( سِرَجٌ ) وَ ( عَمِيجٌ )

(٢) لِلنَّابِغَةِ ، نَسَبَ لَهُ فِي الْمَقَابِيسِ ٤ : ١٩١ . وَرَوَاتُهُ

« فَمَا رَأَيْتُ لَهَا » . وَالشَّاهِدُ فِي اللِّسَانِ .

أَشْتَفِ بِهِ [وَلَمْ أَسْتَيْقِنْهُ] <sup>(١)</sup> . وَعَاجِ  
يَعِيجُ ، إِذَا انْتَفَعَ بِالْكَلَامِ وَغَيْرِهِ .

( فصل الغين )

المعجمة مع الجيم

[ غ ب ج ] .

( غَبِجَ الْمَاءُ . كَسَمِعَ ) <sup>(٢)</sup> يَغْبِجُهُ :  
( جَرَعَهُ ) جَرَعًا مُتَدَارِكًا . ( وَ ) هِيَ  
( الْغُبْجَةُ ، بِالضَّمِّ ) ، أَيْ ( الْجُرْعَةُ ) .

[ غ ذ ج ] .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

غَذَجَ الْمَاءُ يَغْذِجُهُ غَذْجًا : جَرَعَهُ .  
قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : وَلَا أُدْرِي مَا صَحَّحْتُهَا ؛  
ذَكَرَهُ ابْنُ مَنْظُورٍ .

[ غ س ل ج ] .

( الْغَسْلَجُ ) كَجَعْفَرٍ : ( الْبَنْجُ الْأَسْوَدُ ) .  
وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : هُوَنَاتٌ مِثْلُ الْقَفْعَاءِ  
يَرْتَفِعُ قَدْرَ الشُّبْرِ . لَهُ وَرَقَةٌ لَزِجَةٌ ،  
وَزَهْرَةٌ كَزَهْرَةِ الْمَرَوْ الْجَبَلِيِّ .

(١) الزيادة من اللسان وفي النص

(٢) ضبط في الجمهرة ٢١١:١ ضبط قلم بفتح الباء . وكذا

ضبطت الغبجة فيها بفتحة بين الغين والياء ويؤيد الضم

ضبط الغمجة بعدها بضم فسكون على أن الغمجة فيها فتح

الغين وضمتها وهي لغة فيها

( وَ ) الْغَسْلَجُ : ( الْأَمْرُ بَيْنَ أَمْرَيْنِ ،  
( وَ ) هُوَ أَيْضًا ( مَا لَا تَجِدُ لَهُ طَعْمًا مِنْ  
الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ ، كَالْغَسْلَجِ ،  
كَعَمَلَيْسٍ ) . وَكُلُّ هَذَا مُسْتَدْرِكٌ عَلَى  
الْجَوْهَرِيِّ وَابْنِ مَنْظُورٍ .

[ غ ص ل ج ]

( الْفَضْلَجَةُ ) - بِالضَّادِ بَعْدَ  
الغَيْنِ - ( فِي اللَّحْمِ : إِذَا لَمْ يُمْلَخْهُ  
وَلَمْ يُنْضِجْهُ وَلَمْ يُطَيَّبْهُ ) . وَهَذَا  
مُسْتَدْرِكٌ أَيْضًا .

[ غ ل ج ] .

( غَلَجَ الْفَرَسُ يَغْلِجُ ) كَضَرَبَ .  
غَلَجًا وَغَلَجَانًا : إِذَا ( جَرَى ) جَرِيًّا ( بِلَا  
اخْتِلَاطٍ . وَهُوَ مَغْلَجٌ . كَمَنْبَرٍ ) ، إِذَا كَانَ  
كَذَلِكَ . وَغَلَجَ : خَلَطَ الْعُنُقَ بِالْهَمْلِجَةِ .  
( وَتَغَلَجَ ) الرَّجُلُ : إِذَا ( بَغَى وَظَلَمَ ) .  
( وَ ) غَلَجَ ( الْحِمَارُ ) : عَدَا ،  
( وَ ) شَرِبَ وَتَلَمَّظَ بِأَسَانِهِ ) .  
( وَ ) يَقَالُ : ( عَيْرٌ مَغْلَجٌ ، كَمَنْبَرٍ :  
شَلَالٌ لِعَانَتِهِ ) ، وَأَنْشَدَ <sup>(١)</sup> :

• سَفَوَاءَ مَرِخَاءَ تَبَارَى مِغْلَجًا •

(١) للمعراج . ديوانه ١٠ والتكلمة : واللان وضبطت

مرخاء فيه بفتح الميم ضبط قلم

(والأُغْلُوجُ) بِالضَّمِّ : (الغُضْنُ  
الناعِمُ).  
(والغُلْسُجُ ، بضمَّتَيْنِ : الشَّبَابُ  
الحَسَنُ)، ومثله في اللِّسَانِ ، وقد أهمله  
جُمْلَةٌ من الأئمَّة .

[ غ ل م ج ] \*

[ ] وما يستدرك عليه :

غلمج .

قال الأزهريّ في الرِّبَاعِيّ : يقال : هو  
غُلامِجُك : أي غُلامُك ، وغُلامِشُك ، مثله .

[ غ م ج ] \*

(غَمِجَ الماءُ ، كضَرَبَ وفرِحَ)  
يَغْمِجُهُ غَمْجاً : إذا ( جَرَعَهُ ) جَرَعاً  
متتابعاً .

(والغَمَجَةُ ، ويُضَمُّ : الجرعة) ، لغة  
في الباء .

(و) الغَمِجُ (ككتِفٍ : الفَصِيلُ  
يَتَغَامِجُ بين أَرْفَاقِ أُمِّهِ) ويلهزها ،  
لهزها<sup>(١)</sup> قال الشاعر<sup>(٢)</sup> :

\* غُمِجُ غَمَالِيَجُ غَمَلِجَاتُ \*

(١) كذا في الأصل . وبهامش مطبوع التاج «قوله ويلهزها

لهزها ، كذا في النسخ وعبارة اللسان : وتغامج بين

أرفاق أمه : لهزها « هذا ولعلها ويلهزها لهزاً

(٢) اللسان والتكملة

(و) الغَمِجُ (من المِيَاهِ : ما لم  
يَكُنْ عَذْباً ، كالمُغَمِّجِ ، كمُعْظَمٍ) .  
والصُّوابُ المسموعُ من الثَّقَاتِ ، والثابتُ  
في الأمّهات : ماءُ غَمَلِجٍ : مُرٌّ غليظٌ ،  
كما سيأتى .

[ غ م ل ج ] \*

(الغملِجُ ، كجَعْفَرٍ ، وعَمَلِيسَ ،  
وقِنْدِيلٍ ، وزُنْبُورٍ ، وسِرْدَابٍ ،  
وعُلاِبِطٍ) ، ست لغاتٍ وهو (الذى  
لا يَثْبُتُ على حالةٍ) واحدةٍ ، ولا يَسْتَقِيمُ  
على وَجْهِ واحدٍ ، يُحْسِنُ ثم يُسِيءُ ،  
وهو المُخْلَطُ . ومن عَدَمِ استقامته  
(يكون مرّةً قارئاً ومرّةً شاطِراً ، ومرّةً  
سَخِيّاً ومرّةً بَخِيلاً ، ومرّةً شُجَاعاً  
ومرّةً جَبَاناً) ومرّةً حَسَنَ الخُلُقِ  
ومرّةً سَيِّئُهُ ، لا يَثْبُتُ على حالةٍ  
واحدةٍ ، وهو مَذْمُومٌ مَلُومٌ عند العرب ؛  
قاله ابن الأعرابي . قال : (و) يقال  
للمرأة : (هي غَمَلِجٌ) ، كجَعْفَرٍ ،  
(وغَمَلِجٌ) ، كعَمَلِيسَ ، (وغَمَلِيجَةٌ) ،  
بالكسر ، (وغُمْلُوجَةٌ) ، بِالضَّمِّ .



وَأَنشُدُ<sup>(١)</sup> :

أَلَا لَا تُغَرَّنْ أَمْرًا عُمَرِيَّةً  
عَلَى غَمَلَجٍ طَالَتْ وَتَمَّ قَوَامُهَا  
عُمَرِيَّةً : ثِيَابُ مَصْبُوغَةٌ .  
[ ] وَقَدْ فَاتَ الْمُصَنِّفَ فِي هَذِهِ  
الْمَادَّةِ فَوَائِدُ كَثِيرَةٌ .

فَفِي اللِّسَانِ وَغَيْرِهِ : عَدُوٌّ غَمَلَجٌ :  
مُتَدَارِكٌ . قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْيَةَ يَصِفُ  
الرَّعْدَ وَالْبَرْقَ<sup>(٢)</sup> :

فَأَسَادَ اللَّيْلَ إِرْقَاصًا وَزَفَزَفَةً  
وَوَسِيجًا غَمَلَجًا رَتَجًا  
وَالْغَمَلَجُ : الْخَرَقُ الْوَاسِعُ . قَالَ  
أَبُو نُخَيْلَةَ يَصِفُ نَاقَةً تَعْدُو<sup>(٣)</sup> :  
تُغْرِقُهُ طَوْرًا بِشَدِّ تُذَرِّجُهُ  
وَتَارَةً يُغْرِقُهَا غَمَلَجُهُ

وَالْغَمَلَجُ : الطَّوِيلُ الْمُسْتَرْخِي .  
وَبَعِيرٌ غَمَلَجٌ : طَوِيلُ الْعُنُقِ فِي  
غَلْظٍ وَتَقَاعُسٍ . وَقَالَ أَبُو حَيَّانَ فِي  
شَرْحِ التَّسْهِيلِ : الْغَمَلَجُ : الطَّوِيلُ  
الْعُنُقِ . وَاخْتَلَفُوا فِي زِيَادَةِ مِيمِهِ

وَأَصَالَتُهَا عَلَى قَوْلَيْنِ ؛ نَقَلَ هَذَا  
شَيْخُنَا .

وَمَاءُ غَمَلَجٍ : مُرٌّ غَلِيظٌ .  
وَالْغَمْلُوجُ وَالْغَمْلِيَجُ : الْغَلِيظُ  
الْجَسِيمُ الطَّوِيلُ . يُقَالُ : وَلَدْتُ فُلَانَةً  
غَلَامًا فَجَاءَتْ بِهِ أَمَلَجَ غَمْلِيَجًا ،  
حَكَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ عَنِ الْمَسْرُوحِيِّ .  
قَالَ : وَأَكْثَرُ كَلَامِ الْعَرَبِ : غَمْلُوجٌ ،  
وَإِنَّمَا غَمْلِيَجٌ عَنِ الْمَسْرُوحِيِّ وَحْدَهُ .  
وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : شَجَرٌ غَمَالِجٌ :  
قَدْ أَسْرَعَ النَّبَاتَ وَطَالَ . وَالْغَمَالِجُ :  
نَبَاتٌ [ عَلَى شَكْلِ الذَّآئِنِ ]<sup>(١)</sup> يَنْبِتُ فِي  
الرَّبِيعِ .

وَقَصَبُ غَمَالِجٍ : رِيَانٌ . قَالَ  
جَنْدَلُ بْنُ الْمُثَنَّى<sup>(٢)</sup> :

• فِي غُلُوءِ الْقَصَبِ الْغَمَالِجِ •  
وَالْغَمْلُوجُ : الْغُصْنُ النَّابِتُ يَنْبِتُ  
فِي الظِّلِّ . وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : هُوَ الْغُصْنُ  
الْنَاعِمُ مِنَ النَّبَاتِ .  
وَرَجُلٌ غَمَلَجٌ : إِذَا كَانَ نَاعِمًا ،  
لُغَةً فِي الْعَيْنِ .

(١) زِيَادَةُ مِنَ اللِّسَانِ وَأَشِيرَ إِلَيْهَا بِهَامِشِ مَطْبُوعِ النَّاجِ

(٢) اللِّسَانُ ، خِدَّةُ مَشَاطِيرِ

(١) اللِّسَانُ وَاتَّكَمَلَتْ

(٢) شَرْحُ أَشْعَرِ الْهَذَلِيِّينَ ١١٧٤ وَاللِّسَانُ وَمَادَّةُ (رَنْج) فِيهِ .

(٣) اللِّسَانُ .

[ غ م ه ج ]

(الغماهج، كعلايط) جاء في قول هميان بن قحافة يصف إبلاً فيها فحلها، أنشده الأزهري<sup>(١)</sup> :

تَتْبَعُ قَيْدُومًا لَهَا غُمَاهِجًا  
رَحَبَ اللَّبَانِ مُدْمَجًا هُجَاهِجًا

قال : هو ( الضخم السمين ) .  
ويقال : الغماهج . بالعين : بمعناه .  
وقد تقدم .

[ غ ن ج ]

( الغنج ، بالضم . وبضمين .  
وكفراب ) ، الأخيرة عن كراع :  
الشكل ) ، بالكسر ، وقيل : ملاحه  
العنين . وقد ( غنجت الجارية ،  
كسميع ، وتغنجت ، وهي مغناج  
وغنجة ) . وفي حديث البخاري في  
تفسير العربة : هي الغنجة ، الغنج  
في الجارية تكسر وتدل .

(والغنج ، محركة) في قولهم :  
غنج على شنج : الرجل . وقيل :  
(الشيخ ، هذلية) ، وهو (لغة في

(١) اللسان .

(المهملة) ، وقد تقدمت الإشارة إليه .  
(و) الغنج ، (بالضم ، و) الغناج  
( ككتاب : دُخان النور )<sup>(١)</sup> الذي  
تجعله الواشمة على خضرتها لتسود ،  
قاله أبو عمرو .

[ ] ومما يستدرك عليه :

الأغنوجة : وهو ما يتغنج به ،  
قال أبو ذؤيب<sup>(٢)</sup> :

لَوَى رَأْسَهُ عَنَى وَهَالَ بِسُودِهِ  
أَغَانِيحُ خَوْدٍ كَانَ فِينَا يَزُورُهَا  
وَعُنْجَةٌ ، بِلَا لَامٍ : الْقُنْفُذَةُ ،  
لَا تَنْصَرَفُ .

ومغنج : أبو دغة .

والغونج : الجمل السريع ؛ عن  
كراع ، قال : ولا أعرفها عن غيره .

[ غ ن ت ج ]

[ ] ومما يستدرك عليه هنا :

غنج : بالغين والنون والمنثاة الفوقية  
قبل الجيم .

(١) في مطبوع التاج « النور » والصواب من القاموس  
والكلمة

(٢) اللسان ، وشرح أشعار الغزاليين ٢١١ .

غندج

قال ابن برّي في ترجمة ضعا :  
فَوَلَدَتْ أَغْشَى ضَرْوُطاً غَنْتَجَا<sup>(١)</sup>  
وهو الثَّقِيلُ الْأَحْمَقُ .

قلت : وقد مرّ هذا بعينه في الغُنْجِ  
بالعين المهملة والنون والموحدة ، وأنا  
أخشى أن يكون أحدهما مصحفاً عن  
الآخر .

[ غ ن د ج ]

(غَنْدَجَانُ ، بالفتح ) في أوله وثالثه  
وذكر الفتح مُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ ( د : بفارس  
بمفازة مُعْطِشَة ) ، لا يَخْرُجُ منه  
إِلَّا أَدِيبٌ أَوْ حَامِلُ سِلَاحٍ .

قال شيخنا : وإذا سُلِّمَ ما ادَّعَى فيه  
من العُجْمَةِ والتَّعْرِيفِ بعدها ، فيجوز  
أن لا يُعْرَفَ وَزْنُهُ ، وأن موضعه  
النون فتأمل .

[ غ و ج ] \*

(غَاجَ) الرَّجُلُ فِي مَشِيَّتِهِ يَغُوجُ .  
إِذَا (تَشَنَّى وَتَعَطَّفَ) وَتَمَايَلَ (كَتَغُوجَ)  
تَغُوجاً .

(١) اللسان ، وفي مادة (ضعو) ونسبه لحرير يهجو البيه  
« ضرّوطاً غنّجاً » وفي مادة (عثر) في اللسان أيضاً  
« ضرّوطاً غنّجاً »

غوج

( وَفَرَسٌ غَسُوجٌ ) مَوْجٌ . غَوْجٌ :  
جَوَادٌ . وَمَوْجٌ إِتْبَاعٌ . وَغَوْجٌ (اللَّبَانُ :  
وَاسِعٌ جِلْدٌ) - وَفِي نُسْخَةٍ : جِلْدَةٌ -  
(الْصُّدْرُ) . وَقِيلَ : هُوَ سَهْلُ الْمَعْطِفِ .  
قال الجوهري : ولا يكون كذلك إلا  
وهو سَهْلُ الْمَعْطِفِ . وَقِيلَ : هُوَ  
الطَّوِيلُ الْقَصَبِ . وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي  
يَنْشَنِي : يَذْهَبُ وَيَجِيءُ . وَأَنْشَدَ  
الليث<sup>(١)</sup> :

بَعِيدُ مَسَافِ الْخَطْوِ غَوْجٌ شَمَرْدَلٌ  
يُقَطِّعُ أَنْفَاسَ الْمَهَارِي ثَلَاثِلَةً  
وقال أبو وَجْزَةَ<sup>(٢)</sup> :

مُقَارِبِ حِينَ يَخْرُوزِي عَلَى جَدَدٍ  
رِسْلٍ بِمُغْتَلِبَاتِ الرَّمْلِ غَوَاجٍ  
وقال النضر : الْغَوْجُ : اللَّيْنُ  
الْأَعْطَافِ مِنَ الْخَيْلِ ، وَجَمْعُهُ غَوْجٌ ،  
كما يقال جارية خَوْدٌ ، والجمع خَوْدٌ .  
وقال أبو ذؤيب<sup>(٣)</sup> :

عَشِيَّةً قَامَتْ بِالْفَنَاءِ كَأَنَّهَا  
عَقِيلَةٌ نَهَبَ تُصْطَفَى وَتَغُوجُ

(١) هو لذي الرمة في ديوانه ٧١ : والشاهد في اللسان  
(٢) اللسان ولعلها « بمغتلجات » .  
(٣) شرح أشعار الهذليين ١٣٥ . واللسان والصحاح

الْأَصْمَعِيُّ . قَالَ هَمِيَانُ بْنُ قُحَاةٍ <sup>(١)</sup>  
يَظَلُّ يَدْعُو نِيْبَهَا الصَّمَاعِجَا  
وَالْبَكَرَاتِ اللَّقَّحَ الْفَوَائِجَا

وَيُرَوَّى : الْفَوَاسِجَا ، وَسَيَأْتِي . (و)  
عَنْ أَبِي عَمْرٍو : (فُتِجَ) : إِذَا (نَقَصَ)  
فِي كُلِّ شَيْءٍ .

(و) فَتَّجَ : (الْمَاءُ الْحَارُّ) بِالْمَاءِ  
(الْبَارِدِ : كَسَرَ) بِهِ (حَرَّهُ) ، هَكَذَا  
فِي نُسَخَتِنَا ، وَفِي بَعْضِهَا : حَادَّهُ .  
(و) فَتَّجَ الرَّجُلُ : (أَثْقَلَ ، كَفَشَّجَ)  
مُشَدِّدًا . (وَأَفْتَجَ : تَرَكَ . و) قَالَ  
الْكِسَائِيُّ : عَدَا الرَّجُلُ حَتَّى أَفْتَجَ  
وَأَفْتَأَ : إِذَا (أَعْيَا وَانْبَهَرَ ، كَأَفْتَجَ)  
[بِالضَّمِّ] <sup>(٢)</sup> عَلَى صِيغَةِ فَعَلَ الْمَفْعُولِ ،  
وَهَذَا حَكَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

مَاءٌ لَا يُفْتَجُ وَلَا يُنْكَسُ ، أَيْ  
لَا يُنْزَحُ . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : مَاءٌ  
لَا يُفْتَجُ : أَيْ لَا يُبْلَغُ غَوْرُهُ . وَفِي  
الصَّحَاحِ : وَقَوْلُهُمْ : بَثْرٌ لَا تُفْتَجُ ،

(١) اللسان والصحاح ومادة (ضمعج) ومادة (نحج)

(٢) زيادة عن القاموس المطبوع وأشير إليها بمشط مطبوع

أَي تَبْعَرَضُ لِرَئِيسِ الْجَيْشِ لِيَتَّخِذَهَا  
لِنَفْسِهِ . وَرَجُلٌ غَوَّجٌ : مُسْتَرْخٍ مِنْ  
النُّعَاسِ . وَجَمَلٌ غَوَّجٌ : عَرِيضُ الصَّدْرِ .

( فصل الفاء )

مع الجيم

[ ف ت ن ج ]

(الْفُوتَنَجُ) ، بِضَمِّ الْأَوَّلِ وَفَتْحِ  
الثَّالِثِ ( : دَوَاءٌ ، م ) أَيْ مَعْرُوفٌ ،  
وَهُوَ فَارِسِيٌّ ( مُعَرَّبٌ بُوتَنُكَ ) . وَهُوَ  
الْفُودَنَجُ الْآتِي ، كَمَا يُفْهَمُ مِنْ كُتُبِ  
الْأَطْبَاءِ ، أَوْ هُمَا مُتَغَايِرَانِ كَمَا هُوَ  
صَنِيعُ الْمُصَنِّفِ ؛ فَلْيُحَرِّزْ .

[ ف ث ج ] \*

(الْفَائِجُ : النَّاقَةُ الْخَامِلُ)  
كَالْفَاسِجِ ؛ قَالَهُ الْأَصْمَعِيُّ ، (و) هُوَ  
أَيْضًا النَّاقَةُ (الْحَائِلُ السَّمِينَةُ ، ضِدُّ ، و)  
قِيلَ : هِيَ (الْكَوْمَاءُ السَّمِينَةُ) وَإِنْ لَمْ  
تَكُنْ حَائِلًا . وَقِيلَ : هِيَ النَّاقَةُ الَّتِي  
لَقِحَتْ وَحَسُنَتْ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ . وَقِيلَ  
هِيَ الَّتِي لَقِحَتْ فَسَمِنَتْ ، وَهِيَ فَتِيَّةٌ ،  
وَقِيلَ : هِيَ الْفَتِيَّةُ اللَّاقِحُ ؛ عَنْ

وَفُلَانٌ بَحْرٌ لَا يُفْتَحُ : أَى لَا يُنَزَحُ .  
والعجب من المصنّف كيف ترك هذا  
مع كمالِ اقتِفائه للجوهريّ .

[ ف ج ج ] \*

( الفَجْجُ : الطَّرِيقُ الواسِعُ بين  
جَبَلَيْنِ ) وقيل : في جَبَلٍ - قَالَه  
أبو الهيثم - أو في قُبُلِ جَبَلٍ ، وهو  
أَوْسَعُ من الشَّعْبِ . وقال ثعلب : هو  
ما انْخَفَضَ من الطُّرُقِ . وجمعه فَجَاجٌ  
وأَفَجَّةٌ ، الأخيرة نادرة . قال جندل بن  
المُثَنَّى الحارثي (١) :

\* يَجِئْنَ من أَفَجَّةٍ مَنَاهِجِ \*

وقال أبو الهيثم : الفَجْجُ : المَضْرِبُ  
البَعِيدُ . وكلُّ طريقٍ بَعْدَ فهو  
فَجْجٌ . وعن ابن شُمَيْلٍ : الفَجْجُ :  
كَأَنَّهُ طريقٌ . قال : وربما كان طريقاً  
بين جَبَلَيْنِ أو حَائِطَيْنِ (٢) ، وَيَنْقَادُ  
ذَلِكَ يَوْمَيْنِ أو ثَلَاثَةً إذا كان طريقاً  
أو غَيْرَ طَرِيقٍ ، وإن لم يكن (٣)  
طريقاً فهو أَرِيضٌ كثيرُ العُشْبِ والكلأِ ،  
( كالفَجَاجِ بِالضَّمِّ ) .

(١) اللسان .

(٢) في اللسان « أو فَاوَيْنِ »

(٣) في اللسان « وإن يكن طريقاً »

( وَأَفَجَّه ) (١) وَاِفْتَجَّه : إذا ( سَلَكَه ) .  
وَفَجَّ الرُّوحَاءِ سَلَكَه النبيُّ صَلَّى اللهُ  
عليه وسلّم إلى بَذْرِ وعَامَ الفَتْحِ والحجِّ .  
( والفَجْجُ ، بالكسر ) من كلِّ شَيْءٍ :  
مَا لَمْ يَنْضَجْ ، و( النُّيْءُ من الفَوَاكِه ) .  
وَبِطِّيخٌ فِجْجٌ : إذا كان صُلْباً غيرَ  
نَضِيجٍ . وقال رجلٌ من العرب :  
الشَّمَارُ كُلُّهَا فِجَّةٌ في الرَّبِيعِ حينَ  
تَنْعَقِدُ حتَّى يَنْضَجَهَا حَرُّ القَيْظِ ، أَى  
تَكُونُ نِيَّسَةً ( كالفَجَاجَةِ بالفتح )  
الفَجَاجَةِ : النَّهَاءَةُ وَقَلَّةُ النُّضْجِ .  
( و ) في الصَّحاح : الفِجْجُ : ( البِطِّيخُ  
الشَّامِيُّ ) الذي يُسَمِّيهِ الفَرُسُ :  
الْمِهْنَدِيَّ . وكلُّ شَيْءٍ من البِطِّيخِ  
والفَوَاكِهِ لَمْ يَنْضَجْ فهو فِجْجٌ .  
( وَقَوْسٌ فَجَّاءٌ ) : ارتفعتْ سَيْتُهَا  
فَبَانَ وَتَرُّهَا عن عَجَسِهَا . وقيل : قَوْسٌ  
فَجَّاءٌ ( وَمُنْفَجَّةٌ : بَانَ وَتَرُّهَا عن كَبِدِهَا ) .  
وَفِجٌّ قَوْسَه ، وهو يَفُجُّهَا فَجَّاءً ،  
وكذلك فَجَّاءٌ قَوْسَه ، ( وَفَجَّجْتُهَا )  
أَفُجَّجُهَا فَجَّاءً : رَفَعْتُ وَتَرَّهَا عن  
كَبِدِهَا ( مثل فَجَّجْتُهَا ) .

(١) في القاموس المطبوع : « وأَفَجَّه » .

وقال الأصمعي: من القياس الفجاء والمنفجة والفجواء والفارج والفرج، كل ذلك القوس التي يبين وترها عن كيدها، وهي بينة الفجج. قال الشاعر (١):

\* لا فجج يرى بها ولا فججا \*

وفججت رجلًا، (وما بين رجلين) أفجهما فجًا: (فتحت) وباعدت بينهما؛ وكذا فاججت وفجوت (كأفججت. و) الفجج: أقبح من الفحج، يقال: (هو يمشي مفاجًا وقد تفاج وأفج).

والفج في كلام العرب: تفريجك بين الشئين. يقال: فاج الرجل يفاج فجاجًا ومفاجّة: إذا باعد إحدى رجله من الأخرى ليبول.

والفجج في القدمين: تباعد ما بينهما. وقيل: هو في الإنسان تباعد الركبتين، وفي البهائم تباعد العرقوبين (٢) فج فججًا. وفي الحديث: «كان إذا بال

تفاج حتى ناوى (١) له» التفاج: المبالغة في تفريج ما بين الرجلين، وفي حديث أمّ معبد: «فتفاجت عليه ودرت [واجترت]» (٢) وفي حديث آخر حين سئل عن بني عامر، فقال: «جمل أزهرو متفاج». أراد أنه مخصب في ماء وشجر، فهو لا يزال يبول لكثرة أكله وشربه.

ورجل مفج الساقين: إذا تباعدت إحداها من الأخرى. وفيما سب به حجل بن شكل الحارث بن مصرف بين يدي النعمان: «إنه لمفج الساقين، قعوا الأليتين.

(و) أفج الرجل: (أسرع. و) أفج الظليم: رمى بصومه. و) (النعام) تفج: إذا (رمت بصومها). وقال ابن القرية: «أفج إفجاج النعام، وأجفل إجفال الظليم». (و) أفج (الأرض بالفدان)، إذا (شقها شقًا منكرًا)، فهي منفجة: منشفة (ورجل أفج بين الفجج، وهو أقبح من الفحج).

(١) بهامش مطبوع التاج «قوله: ناوى له أي نرق ونزنى كما في النهاية»

(٢) زيادة من اللسان والنهاية ومنها النقل

(١) اللسان والصباح، وفي اللسان (فجر) منسوب للمجاج

(٢) في مطبوع التاج «العروتين» والتصويب من اللسان

الآتي ذكره . وقال ابن الأعرابي :  
الْأَفْجَجُ وَالْفَنْجَلُ ، معاً : الْمُتَبَاعِدُ  
الْفَخْذَيْنِ الشَّدِيدِ الْفَجْجِ ، ومثله  
الْأَفْجَى . وأنشد<sup>(١)</sup> :

اللَّهُ أَعْطَانِيكَ غَيْرَ أَحَدَلَا  
وَلَا أَصَكَ أَوْ أَفَجَّ فَنَجَلَا

(والفجج : كَفَذَ قَدِيدُهُ دُخْلًا وَخَلْجًا)  
الرَّجُلُ (الكثيرُ الكلامِ) والفخرُ  
(المتشبعُ بما ليس عنده) . وقيل : هو  
الكثيرُ الصَّياحِ والجلَّةِ . وقيل :  
هو الكثيرُ الكلامِ بلا نظامٍ . والأُنثى  
بالهاء . وفيه فجججة . وأنشد  
أبو عبيدة لأبي عارمٍ الكلابي في  
صفةٍ بخيل<sup>(٢)</sup> :

أَغْنَى ابْنُ عَمْرٍو عَنْ بَخِيلٍ فَجْجَاجُ  
ذِي هَجْمَةٍ يُخْلِفُ حَاجَاتِ الرَّاجِ  
شُخْمٍ نَوَاصِيهَا عِظَامِ الْإِنْتَاكِ  
مَا ضَرَّهَا مَسٌّ زَمَانٍ سَحَاجُ

وفي حديث عثمان : « إِنَّ هَذَا  
الْفَجْجَاجَ لَا يَذَرِي أَيْنَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ » ،

(١) اللسان ومادة (فنجل)

(٢) في مطبوع التاج « نخل » والصواب من اللسان وفيه  
الرجز ولفظ « بخيل » جاء في الرجز صواباً

هو المَهْذَارُ الْمِكْثَارُ مِنَ الْقَوْلِ . قال  
ابن الأثير : ويروى : « الْبَجْجَاجُ » ، وهو  
بمعناه أو قريب منه .

(و) عن ابن الأعرابي : ( الْفُجْجُ :  
بضمتين : الثَّقَلَاءُ ) من النَّاسِ .

(والإفجيجُ ، بالكسر : الوادي .  
أو الواسعُ) منه ، وهو مَعْنَى الْفَجِّ .  
(أو الضَّيِّقُ<sup>(١)</sup> العميقُ ، ضِدُّ) .  
ووادٍ إفجيجُ : عميقٌ ؛ يَمَانِيَّةٌ .  
وبعضهم يجعل كلَّ وادٍ إفجيجاً ؛  
وبه صَدَّرَ الْمُصَنِّفُ .

(والفُجَّةُ ، بالضم : الْفُرْجَةُ) بين  
الجبَّابين .

(وحافرٌ مُفِجٌّ) : أَيْ (مُقَبِّبٌ)  
وَقَاحٌ ؛ وهو محمودٌ .

[ وما يستدرك عليه :

الْفِجْجَاجُ : الظَّلِيمُ يَبْيِضُ وَاحِدَةً .  
قال<sup>(٢)</sup> :

• بِيضَاءٌ مِثْلُ بَيْضَةِ الْفِجْجَاجِ •

وَفَجَّ الْفَرَسُ وَغَيْرُهُ : هَمَّ بِالْعَدُوِّ .

(١) في القاموس المطبوع : « والضيق » وأشير إليه بهامش  
مطبوع التاج

(٢) اللسان .

لذلك مَجِيءٌ مُضْدِرُهُ مُحَرِّكًا، ووصفه  
على أَفْعَلٍ . انتهى . وفي الصَّحاح :  
فَحَجَّ <sup>(١)</sup> يَفْحَجُ فَحْجًا - بفتح  
العين كذا ضَبَطَهُ أَبُو سَهْلٍ بِخَطِّهِ - :  
( تَكْبِيرٌ ) . ( و ) فَحَجَّ ( في مِشْبَتِهِ ) :  
إِذَا ( تَدَانَى صُدُورُ قَدَمَيْهِ وَتَبَاعَدَ  
عَقَبَاهُ ) ، وَتَفَحَّجَ سَاقَاهُ ، وَدَابَّةٌ  
فَحْجَاءُ ، ( كَفَحَجَ ) ، مُشَدَّدًا ، وَتَفَحَّجَ  
وَانْفَحَجَ .

وفي اللسان : الفَحَجُ : تَبَاعُدُ مَا بَيْنَ  
أَوْسَاطِ السَّاقَيْنِ فِي الْإِنْسَانِ وَالذَّابَّةِ .  
وقيل : تَبَاعُدُ مَا بَيْنَ الْفَخَذَيْنِ .  
وقيل : تَبَاعُدُ مَا بَيْنَ الرَّجْلَيْنِ .  
وَالنَّعْتُ أَفْحَجُ . وَالْأُنْثَى فَحْجَاءُ .  
وقد فَحَجَّ فَحْجًا وَفَحْجَةً ، الْأَخِيرَةُ  
عَنِ اللَّحْيَانِي .

( وَهُوَ أَفْحَجُ بَيْنَ الْفَحَجِ ،  
مُحَرِّكَةٌ ) : الَّذِي فِي رِجْلَيْهِ اعْوِجَاجٌ .  
وفي الحديث في صفة الدَّجَالِ : « أَعْوَرَ

(١) لم أجد في الصحاح المطبوع هذا الفعل بالمعنى الذي نسب  
إليه ، وإنما الموجود فيه

« الفَحْجُ بِالتَّسْكِينِ : مِشْبَةُ الْأَفْحَجِ ،  
وقد فَحَجَّ يَفْحَجُ فَحْجًا . وَتَفَحَّجَ  
فِي مِشْبَتِهِ مِثْلُهُ »

وعن ابن سيده : الْفَحْجَانُ : عُودُ  
الْكِبَاسَةِ . قال : وَقَضَيْنَا بِأَنَّهُ فَعْلَانُ  
لِغَلْبَةِ بَابِ « فَعْلَان » عَلَى بَابِ « فَعَّال » ،  
أَلَّا تَرَى إِلَى قَوْلِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ لِلْوَفْدِ الْقَائِلِينَ لَهُ : نَحْنُ بَنُو غِيَّانَ  
فَقَالَ : بَلْ أَنْتُمْ بَنُو رَشْدَانَ ، فَحَمَلَهُ  
عَلَى بَابِ « غ ي و ي » ، وَلَمْ يَحْمَلَهُ عَلَى  
بَابِ « غ ي ن » لِغَلْبَةِ زِيَادَةِ الْأَلْفِ  
وَالنُّونِ .

وفي أَحَاجِيهِمْ : مَا شَيْءٌ يُفْجَاجُ  
وَلَا يُبُولُ ؟ هُوَ [ الْمِنْضَدَةُ ] <sup>(١)</sup> شَيْءٌ  
كَالسَّرِيرِ لَهُ أَرْبَعُ قَوَائِمَ <sup>(٢)</sup> ، وَهَذَا  
مِنَ الْأَسَاسِ .

### [ ف ح ج ] \*

( فَحَجَّ كَمَنَعَ ) ، هَكَذَا فِي سَائِرِ  
الْأُمَّهَاتِ وَالْأُصُولِ <sup>(٣)</sup> مُضْبُوطًا بِالْقَلَمِ .  
وقال شيخنا : قلت : المعروفُ في الفعلِ  
مِنَ الْأَفْحَجِ أَنَّهُ بِكسرِ الْعَيْنِ ، كَمَا  
فِي غَيْرِهِ مِنْ أَوْصَافِ الْعُيُوبِ ، وَيَدُلُّ

(١) زيادة من الأساس

(٢) في الأساس « له أربع قوائم يمشون عليه نضدم »

وأشير إلى هذه الزيادة هامش مطبوع التاج

(٣) ضبط في الصحاح واللسان المطبوعين بكسر العين ولم

يذكرا « تكبر » الآتية



أَفْحَجَ . وحديث الذي يُخْرَبُ :  
الكعبة « كَأَنِّي بِهِ أَسْوَدَ أَفْحَجَ يَقْلَعُهَا  
حَجْرًا حَجْرًا » .

(و) قال أبو عمرو : (التَّفْحُجُ) :  
مثل التَّفْشُجِ ، وهو (التَّفْرِيجُ بين  
الرجلين) إذا جلس ، وكذلك التَّفْحِيجُ  
مثل التَّفْشِيجِ .

(وَأَفْحَجَ : أَخْجَمَ . و) أَفْحَجَ (عَنهُ :  
انْشَنَى) .

(و) أَفْحَجَ (حَلُوبَتَهُ) ، إذا (فَرَجَ  
ما بين رجليها) لِيَحْلُبَهَا .

[ ] وما يستدرك عليه :

الفَحْجَلُ : الْأَفْحَجُ<sup>(١)</sup> ، زِيدَتْ  
اللام فيه كما قيل : عَدَدُ طَيْسٍ  
وطينس : أي كثير ، ولذا كَرِ النَّعَامُ :  
هَيِئْ وَهَيِّقْ . قال<sup>(٢)</sup> : ولا يَعْرِفُ  
سبويه اللام زائدة إلا في عَدَلٍ .  
وَفَحُوجٌ : اسمٌ .

والفُحُجُ : بَطْنٌ ، اسم أبيهم فَحُوجٌ<sup>(٣)</sup>

(١) في مطبوع التاج « للأفحج » والمثبت من اللسان وفيه  
النص

(٢) القائل هو ابن سيده

(٣) الذي في الاشتقاق لابن دريد ٥٠٧ : الفحج ، وفحوج .

ويؤكد ما ذكره القاموس نفسه في مادة (فحج) ،

والجمهرة ٥٧: ٢ وضبطت فيها الفحج ضبط قلم

بضم الفاء وفتح الجيم

[ ف خ ج ] \*

(فَخَجَ ، كَمَنَعَ : تَكَبَّرَ) . الكلامُ  
فيه كالذي مَضَى في «فحج» غير  
أني رأيتُه كما قبله في اللسان مضبوطاً  
بِالْكَسْرِ ضَبْطَ الْقَلَمِ ، قال : الفَخَجُ :  
الطَّرْمَذَةُ . وقد فَخَجَهُ وَفَخَجَ بِهِ .  
(وَالْفَخَجُ) : مُبَايَنَةٌ إِخْدَى الْفَخِذَيْنِ  
لِلْأُخْرَى . وقد فَخَجَ فَخْجاً ، وهو  
(أَسْوَأُ مِنَ الْفَحَجِ تَبَايُناً) ، وأكثرُ  
ذلك في الإبل .

[ ف خ د ج ] \*

[ ] وما يستدرك عليه :

فَخْدَجٌ كَجَعْفَرٍ : وهو اسمُ شاعرٍ .

[ ف د ج ] \*

(الْفَوْدَجُ : الْهُودَجُ) وقيل : هو  
أَصْغَرُ مِنَ الْهُودَجِ . والجمعُ الْفَوَادِجُ  
وَالْهُوَادِجُ . (و) الْفَوْدَجُ : (مَرْكَبُ  
الْعُرُوسِ) . وقال اليزيدي : شَيْءٌ يَتَّخِذُهُ  
أَهْلُ كِرْمَانَ ، والذي تَتَّخِذُهُ الْأَعْرَابُ  
هُودَجٌ .

(و) الْفَوْدَجُ (من النَّاقَةِ : الْأَرْفَاغُ) ،  
يقال ناقةٌ وَاسِعَةُ الْفَوْدَجِ : أي وَاسِعَةُ  
الْأَرْفَاغِ .

## [ ف ر ج ] \*

(فَرَجَ اللهُ الغَمَّ)، من باب ضَرَبَ،  
(يَفْرِجُهُ) بالكسر ( : كَشَفَهُ، كَفَّرَجَهُ )  
مَشَدَّدًا، فأنفَرَجَ وتَفَرَّجَ. قال الشاعر<sup>(١)</sup> :

\* يَافَرِجُ الهَمِّ وَكَشَافُ الكَرْبِ \*

والفَرَجُ من الغَمِّ، بالتحريك،  
يقال : فَرَّجَ اللهُ غَمَّكَ تَفْرِيجًا .

(والفَرَجُ : العَوْرَةُ)، فهو اسم  
لجميع سَوَاتِ الرِّجَالِ والنِّسَاءِ  
والفَتَيَانِ وما حَوَالَيْهَا، كُلُّهُ فَرَجٌ،  
وكذلك من الدَّوَابِّ ونحوها . وفي  
اللسان : الفَرَجُ : ما بين اليَدَيْنِ  
والرِّجْلَيْنِ . وفي المَغْرِبِ : الفَرَجُ :  
قُبْلُ الرِّجْلِ والمرأة، باتِّفَاقِ أَهْلِ  
اللُّغَةِ . وقول الفقهاء : القُبْلُ  
والدُّبُرُ كلاهما فَرَجٌ يَعْنِي في الحُكْمِ .  
وفي المصباح : الفَرَجُ من الإنسان  
يُطْلَقُ على القُبْلِ والدُّبُرِ ، لأنَّ كُلَّ  
واحدٍ مُنْفَرِجٌ أَيْ مُنْفَتِحٌ ، وأكثر  
استعماله في العُرْفِ في القُبْلِ .

(و) فُلَانٌ تُسَدُّ بِهِ الفُرُوجُ : جَمْعُ

(والفَوْدَجَاتُ)<sup>(١)</sup>، هُكَذَا في  
نَسَخَتْنَا بِالتَّاءِ المُنْتَسَاةِ في الآخِرِ،  
وَالصَّوَابُ : الفَوْدَجَانِ مُثْنًى : وَهُوَ  
(ع) . قال ذو الرُّمَّةِ :

لَهُ عَلَيَّهِنَّ بِالْخُلُصَاءِ مَرْتَعُهُ  
فَالْفَوْدَجَيْنِ فَجَنْبِي وَاحِفٍ صَخَبُ<sup>(٢)</sup>

## [ ف ذ ج ]

(الفُودَنْجُ ، بِالضَّمِّ) كَبُوشَنْجُ ،  
هُكَذَا مَضْبُوطٌ فِي النُّسخِ<sup>(٣)</sup> : (نَبَتٌ ،  
مُعَرَّبٌ) عَنْ بُودَيْنَه ، وَهُوَ مَعْرُوفٌ  
عِنْدَ الْأَطْبَاءِ ، وَيُقَالُ : فُودَنْجُ :  
بِإِهْمَالِ الدَّالِ ، وَضَمُّ الْأَوَّلِ والرَّابِعِ .  
وَفَادَجَانُ : قَرْيَةٌ بِأَصْبَهَانَ ، مِنْهَا  
أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ إِسْحَاقَ  
الْأَصْبَهَانِيَّ ، بَغْدَادِيٌّ ، حَدَّثَ بِهَا عَنْ  
أَبِي مَسْعُودٍ الرَّازِيَّ ، وَعَنْهُ أَبُو بَكْرٍ  
الْقَطِيعِيُّ وَغَيْرُهُ .

(١) هكذا ضبط القاموس والتكملة وديوان ذي الرمة بفتح

الفاء ضبط قلم وبالتاء في آخره فيها وفي الشاهد الآتي  
أما ضبط ياقوب بالنص فقال « يضم أوله وسكون  
ثانيه ، وكلمة «مرتعه» هي في التكملة «مربعه» وينضبطها  
أي فتحة على العين وعليها كلمة صح

(٢) اللسان كالملثت أما الديوان ١٠ ففيه وفي التكملة  
« فالفودجات »

(٣) ضبط التكملة والجمهرة ١ : ١٨٥٠ بالقلم بفتح النون  
وضبط القاموس ضبط قلم وهو المثلث ، بسكون النون

الْفَرْجِ ، وهو ( الثَّغْرُ ) الْمَخُوفُ ، ( و )  
هو ( مَوْضِعُ الْمَخَافَةِ ) . قال (١) :

فَقَدَتُ كَلَا الْفَرْجَيْنِ تَحْسَبُ أَنَّهُ  
مَوْلَى الْمَخَافَةِ خَلْفُهَا وَأَمَامُهَا

سُمِّيَ فَرْجًا لِأَنَّهُ غَيْرُ مَسْدُودٍ . و [ في  
حديثِ عُمَرَ ] (٢) « قَدِمَ رَجُلٌ مِنْ بَعْضِ  
الْفُرُوجِ » ، يَعْنِي الثُّغُورَ .

( و ) الْفَرْجُ : ( مَا بَيْنَ رِجْلَيْ الْفَرَسِ ) ،  
وقال امرؤ القيس (٣) :

لَهَا ذَنْبٌ مِثْلُ ذَيْلِ الْعُرْوِيسِ  
تَسُدُّ بِهِ فَرْجَهَا مِنْ دُبُرٍ

أَرَادَ مَا بَيْنَ فَخْذَيْ الْفَرَسِ وَرِجْلَيْهَا .  
وَسُمِّيَ فَرْجُ الْمَرْأَةِ وَالرَّجُلِ فَرْجًا لِأَنَّهُ  
بَيْنَ الرَّجْلَيْنِ .

( و ) الْفَرْجُ : ( كُورَةٌ بِالْمَوْصِلِ )  
( و ) الْفَرْجُ : ( طَرِيقٌ عِنْدَ أَصَاخِ )  
كَفَرَّابٍ .

( و ) أَمَرَ عَلَنَ الْفَرْجَيْنِ . وفي عَهْدِ

(١) هو ليبيد : ديوانه ٣١١ . الجهمرة ٢ : ٨٢ .  
والمقاييس ١ : ٢٩٠ ، ٢٩١ : ٢١٢ . والشاهد في اللسان بديون  
نسبة ، وفيه وفي مطبوع الناج « قعدت كلا الفرجين »  
والتصويب مما سبق

(٢) زيادة من اللسان والنهاية

(٣) ديوانه ١٦٤ . واللسان والصحاح والمقاييس ٤ : ٤٩٩

الْحَجَّاجِ : « اسْتَعْمَلْتُكَ عَلَى الْفَرْجَيْنِ  
وَالْمِضْرَيْنِ » ( الْفَرْجَانِ : خُرَاسَانُ  
وَسَجِسْتَانُ ) ، وَاحْضِرَانُ : الْكُوفَةُ  
وَالْبَصْرَةُ : قَالَهُ الْأَصْمَعِيُّ . وَأَنْشَدَ  
قَوْلَ الْهَذَلِ (١) :

« عَلَى أَحَدِ الْفَرْجَيْنِ كَانَ مُؤْمَرِي »

ومثله في النَّهَائِيسَةِ . وهو قول أبي  
الطَّيِّبِ اللَّغَوِيِّ وَغَيْرِهِ . ( أَوْ ) الْمُرَادُ  
بِالْفَرْجَيْنِ خُرَاسَانُ ( وَالسَّنَدُ ) ؛ وَهُوَ  
قَوْلُ أَبِي عُبَيْدَةَ . وَقَدْ أوردَهُمَا فِي  
الصَّحَاحِ .

( و ) الْفَرْجَانُ : ( الْفَرْجُ )  
كَالْجُحْرَانِ (٢) لَهُ ذِكْرٌ فِي حَدِيثِ  
عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا .

( و ) لَا تُفْشِ سِرَّكَ إِلَيْهِ فَإِنَّهُ  
فَرْجٌ ، ( بَضْمَتَيْنِ ) ، هُوَ ( الَّذِي

(١) اللسان ولا يوجد في أشعار الهذليين المطبوعة  
(٢) أي كالجحيران بزيادة الألف والنون لأنه مثنى وفي  
( جحر ) الجحيران : الجحر ونظيره جئت في عقب الشهر  
وعقبانه وفي الحديث « إذا حاضت المرأة حرم الجحيران »  
مروى عن عائشة رضي الله عنها رواء بعض الناس بكسر  
النون على التثنية يريد الفرج والدبر وقال بعض أهل  
العلم إنما هو الجحيران بضم النون اسم القبل خاصة قال  
ابن الأثير هو اسم للفرج بزيادة الألف والنون تمييزاً  
له عن غيره من الجحرة ، هذا ولم ترد الفرجان بزيادة  
الألف والنون في مادتها لا في اللسان ولا الصحاح ولا  
التكملة ولا الأساس

لا يَكْتُم سِرًّا ، وَيُكْسِرُ ) : الأول ، عن ابن سيده . وحكى اللُّغَتَيْنِ كُرَاع .

(و) الفُرْجُ : (القَوْسُ البائِنَةُ عن الوترِ) وهو المُنْفَجَّةُ <sup>(١)</sup> السَّيْتَيْنِ . وقيل هي التي بانَ وترُها عن كِبدها ، (كالفارج والفريج) ، وقد تقدّمت الإشارةُ إليه .

(و) الفُرْجُ : (المرأة تكون في ثوب واحد) . وفي اللّسان : امرأة فُرْجٌ : مُتَفَضِّلَةٌ في ثوبٍ ، يَمَانِيَّةٌ ، كما يقول أهل نجد : فَضْلٌ .

(و) الفُرْجُ (بالضمّ : د ، بفارس ، منه الحسن بن عليّ المُحدِّث) وأبو بكر عبد الله بن إبراهيم بن محمد ابن جَنْكُوَيْه ، شيخُ صالح ورع ، عن أبي طالب حمزة بن الحسين الصوفي ، وعنه أبو القاسم هبة الله بن عبد الوارث الشيرازي ، سمع منه بفرج وأثنى عليه .

(و) الفُرْجَةُ ، مثلثة : (التَفْصِي) ، أى الخلاصُ (من الهم) . والفِرْجَةُ ،

(١) ضبط اللسان مُنْفَجَّة بضم الميم وفتح النون وفاء مشددة ، وانثبت صوابا عن مادة (فجج) .

بالفئسح : الرَّاحَةُ من حُزْنٍ أو مَرَضٍ . قال أُمِيَّةُ بن أبي الصَّلْتِ <sup>(١)</sup> :

لا تَضِيقَنَّ في الأمُورِ فَقَدْ تُكْـ  
شَفُ غَمَاوُهَا بِغَيْرِ اخْتِيَالِ  
رُبِمَا تَكْرَهُ النَّفُوسُ مِنَ الأَمِّـ  
سِرٍ لَه فَرْجَةٌ كَحَلِّ الْعِقَالِ

قال ابن الأعرابي : فَرْجَةٌ اسمٌ ، وفَرْجَةٌ مَصْدَرٌ (و) قيل : الفَرْجَةُ في الأمرِ ، و (فَرْجَةُ الحائطِ) والبَابِ (بالضمّ) ، والمعْنَيَانِ متقاربَانِ . وقد فَرَجَ لَهُ يَفْرِجُ فَرْجًا وفَرْجَةً . والمصنّف أخذ التثنية من التهذيب ، فإن نَصّه : ويُقال : مالهذا الغمُّ من فَرْجَةٍ ولا فَرْجَةٍ ولا فِرْجَةٍ .

(و) والأَفْرَجُ : (الَّذِي لا) نكاد (تَلْتَقِي أَلْيَتَاهُ لِعَظَمَهُمَا) ، وهذا في الحبس . رجلٌ أَفْرَجٌ ، وامرأة فَرْجَاءُ بَيْنَا الفَرْجِ .

(و) يقال : لا تَنْظُرُ إليه فإنه فَرِجٌ . الفَرِجُ والأَفْرَجُ : (الَّذِي لا يَزَالُ يَنْكَشِفُ فَرْجُهُ) إذا جلسَ وَتَكَشَّفَ .

(١) الديوان ٣٣ واللسان والمصالح والأساس والجمهرة

(و) فَرَجَ بالكسر فَرَجًا ، و (الاسم الفَرَجُ ، مُحَرَّكَةً) . وفي حديث الزُّبَيْرِ : «إِنَّهُ كَانَ أَجْلَعَ فَرَجًا» .

(والمُفْرَجُ . بكسر الراء : الدَّجَاجَةُ ذاتُ فَرَارِيحَ . و) المُفْرَجُ أيضاً : ( مَنْ كَانَ حَسَنَ الرَّمْيِ فَيُضْبِحُ [يَوْمًا] <sup>(١)</sup> وَقَدْ أَفْرَجَ ، أَيْ (تَغَيَّرَ رَمْيُهُ) .

(وبنو مُفْرَجٍ) كُمُحْسِنٍ : (قبيلة) من طَيِّئٍ .

(وبفتحها) وفي بعض النسخ : وكمُكْرَمٍ ( : القَتِيلُ يُوجَدُ فِي فَلَاةٍ ) من الأرض (بَعِيدَةٍ مِنَ الْقَرْيِ) ، كَذَا عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، أَيْ فَهُوَ يُودَى مِنْ بَيْتِ الْمَالِ وَلَا يَبْطُلُ <sup>(٢)</sup> ذَمُّهُ (و) قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الْمُفْرَجُ : هُوَ (الَّذِي يُسْلِمُ وَلَا يُوَالِي أَحَدًا ، أَيْ إِذَا جَنَى) جَنَابَةً (كَانَ) ، أَيْ كَانَتْ جَنَابَتُهُ (عَلَى بَيْتِ الْمَالِ ، لِأَنَّهُ لَا عَاقِلَةَ لَهُ . وَمِنْهُ) الْحَدِيثُ « (لَا يُتْرَكَ فِي الْإِسْلَامِ مُفْرَجٌ) » يَعْنِي إِنْ وُجِدَ قَتِيلٌ لَا يُعْرَفُ قَاتِلُهُ

(١) زيادة عن القاموس .

(٢) في النهاية : «ولا يطل» أما اللسان فكالأصل

وُدَى مِنْ بَيْتِ مَالِ الْإِسْلَامِ وَلَا يُتْرَكَ . وَيُرْوَى بِالْحَاءِ : وَسَيُذَكَّرُ فِي مَوْضِعِهِ . وَكَانَ الْأَصْمَعِيُّ يَقُولُ : هُوَ مُفْرَجٌ ، بِالْحَاءِ ، وَيُنْكَرُ قَوْلُهُمْ : مُفْرَجٌ . بِالْجِيمِ وَرَوَى أَبُو عُبَيْدٍ عَنْ جَابِرِ الْجُعْفِيِّ أَنَّهُ هُوَ الرَّجُلُ يَكُونُ فِي الْقَوْمِ مِنْ غَيْرِهِمْ فَحَقَّ عَلَيْهِمْ أَنْ يَعْقِلُوا عَنْهُ . قَالَ : وَسَمِعْتُ مُحَمَّدَ بْنَ الْحَسَنِ يَقُولُ : يُرْوَى بِالْجِيمِ وَالْحَاءِ . وَقِيلَ : هُوَ الْمُثْقَلُ بِحَقِّ دِيَّةٍ أَوْ فِدَاءٍ أَوْ غُرْمٍ . (و) عَنْ أَبِي زَيْدٍ : الْمُفْرَجُ (كُمُحَمَّدٍ) - وَكَذَا الْمَرْجَلُ وَالنَّحِيتُ كُلُّ ذَلِكَ - ( : الْمُشْطُ ) . وَأَنْشَدَ ثَعْلَبُ لِبَعْضِهِمْ يَصِفُ رَجُلًا شَاهِدَ زُورٍ :

فَاتَهُ الْمَجْدُ وَالْعَلَاءُ فَأَضْحَى

يَنْتُقُ الْخَيْسَ بِالنَّحِيتِ الْمُفْرَجِ <sup>(١)</sup>

(و) الْمُفْرَجُ أَيْضًا : (مَنْ بَانَ مِرْفَقُهُ عَنْ إِبْطِهِ) ، قَالَ الشَّاعِرُ <sup>(٢)</sup> :

مُتَوَسِّدِينَ زِمَامَ كُلِّ نَجِيبَةٍ  
وَمُفْرَجٍ عَرِقِ الْمَقْدُ مُنَوَّقِ

(١) التكملة ، ونسب إلى الأباس بن الفرج الرياشي . وفي

اللسان والناج : « ينقص الخيس » والتصويب من

التكملة

(٢) هو القطامي ديوانه ١٠٦ والتكملة . وفي اللسان بدون نسبة .

(والفُرُوجُ، كَصَبُورٍ : القَوْسُ التي انْفَرَجَتْ سِيَتَاهَا) وانْفَجَّتْ .

(و) الفُرُوجُ (كَتَنُورٍ : قَمِيصُ الصَّغِيرِ . (و) قِيلَ : هو (قَبَاءٌ) فيه شَقٌّ مِنْ <sup>(١)</sup> خَلْفِهِ . «وَصَلَّى بِنَا النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَعَلَيْهِ فَرُوجٌ مِنْ حَرِيرٍ» ، والجمعُ الْفَرَارِيجُ .

(و) الْفُرُوجُ : (فَرُخ الدَّجَاجِ) ، وهو الْفَتِيَّةُ مِنْهُ ، (وَيُضَمُّ ، كَسُبُوحٍ) ، لغة فيه ، رواه اللُّحْيَانِيُّ .

(وَتَفَارِيجُ الْقَبَاءِ وَالذَّرَائِزِ : شُقُوقُهُمَا) وَخُرُوقُهُمَا ، وَهِيَ الْحُلْفُ ، وَاحِدُهَا تَفَرَّاجٌ . (و) التَّفَارِيجُ (من الْأَصَابِعِ : فَتَحَاتُهَا) ، عن ابن الْأَعْرَابِيِّ (جمع تَفَرِّجَةٍ) ، بكسر الْأَوَّلِ والثَّالِثِ ، وَفِي اللِّسَانِ أَنَّهُ جَمْعُ تَفَرَّاجٍ . (وَرَجُلٌ تَفَرِّجَةٌ) . بِالضَّبْطِ الْمُتَقَدِّمِ . (وَتَفَرَّاجَةٌ) ، بزيادة الْأَلْفِ وَالْهَاءِ ، وَحَكَاهُمَا أَبُو حَيَّانٍ فِي شَرْحِ التَّسْهِيلِ ، (وَنَفَرَّاجَاءُ) مَكْسُورًا ، (وَهَذِهِ) أَيْ الْأَخِيرَةُ (بِالنُّونِ) بَدَلَ الثَّاءِ ، وَالَّذِي

(١) ضبط القاموس « وقباء شق من خلفه » وأدخل الشارح كلمة فيه فغير السياق وصيره كاللسان .

فِي اللِّسَانِ وَالتَّهْذِيبِ : رَجُلٌ نَفَرَجٌ وَنَفَرِجَةٌ وَنَفَرَّاجٌ وَنَفَرَّجَاءُ ، كُلُّ ذَلِكَ بِالنُّونِ : يَنْكَشِفُ عِنْدَ الْحَرْبِ . وَنَفَرَجٌ وَنَفَرِجَةٌ وَتَفَرَّاجٌ وَتَفَرِّجَةٌ : (جَبَانٌ ضَعِيفٌ) . أَنشَدَ ثَعْلَبٌ <sup>(١)</sup> :

تَفَرِّجَةُ الْقَلْبِ قَلِيلُ النَّيْلِ  
يُلْقَى عَلَيْهِ نَيْدَلَانُ اللَّيْلِ

(وَأَفَرَجُوا عَنِ الطَّرِيقِ ، (و) أَفَرَجَ الْقَوْمُ عَنِ الْقَتِيلِ) ، إِذَا (انْكَشَفُوا . (و) أَفَرَجُوا (عَنِ الْمَكَانِ) . إِذَا أَخْلَوْا <sup>(٢)</sup> بِهِ وَ(تَرَكَوْهُ) .

( وَفَرَجَ تَفَرِّجًا : هَرَمَ ) .

(وَالْفَرِيَجُ) ، كَأَمِيرٍ ( : الْبَارِدُ ) ، هَكَذَا فِي نَسَخَتْنَا بِالذَّالِ . وَهُوَ خَطَأً ، وَالصَّوَابُ : الْبَارِزُ الْمُنْكَشِفُ الظَّاهِرُ ، وَكَذَلِكَ الْأُنْثَى . قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ يَصِفُ دُرَّةً <sup>(٣)</sup> .

بِكَفِّي رَقَاحِي يُرِيدُ نَمَاءَهَا

لِيُبْرِزَهَا لِلْبَيْعِ فَهِيَ فَرِيَجٌ  
كَشَفَ عَنْ هَذِهِ الدُّرَّةِ غِطَاءَهَا

(١) اللسان : ومادة ( نذل )

(٢) في مطبوع التاج « أخلوا » وفي اللسان وأفرج فلان .

أحلَّ به « والصواب من التكملة

(٣) شرح أشعار المهذلين ١٣٣ واللسان

لِيرَاهَا النَّاسُ. (و) الْفَرِيحُ : (النَّاقَةُ الَّتِي وَضَعَتْ أَوَّلَ بَطْنٍ حَمَلَتْهُ) ، وَقَالَ كُرَاعُ : امْرَأَةٌ فَرِيحٌ : قَدْ أُغِيَتْ مِنَ الْوِلَادَةِ . وَنَاقَةُ فَرِيحٍ كَالَّةٌ ، شَبَّهَتْ بِالْمَرْأَةِ الَّتِي قَدْ أُغِيَتْ مِنَ الْوِلَادَةِ : نَقَلَهُ ابْنُ سِيدِهِ . وَقَالَ مَرَّةً : الْفَرِيحُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّذِي قَدْ أَغِيَا وَأَزْحَفَ .

(وَفَرَاوَجَانُ) ، بِالْفَتْحِ ، وَيُقَالُ : بَرَاوَجَانُ ، ( : نَاقَةُ بَمَرُو ) مِنْهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ زَيْدِ الْمَرْوَزِيِّ ، رَوَى عَنْهُ الْحَاكِمُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ وَغَيْرُهُ .

( وَرَجُلٌ أَفْرَجُ الثَّنَايَا ) وَ( أَفْلَجُهَا ) بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

( وَالْفَارِجُ : النَّاقَةُ انْفَرَجَتْ عَنْ الْوِلَادَةِ فَتُبْغِضُ الْفَحْلَ وَتَكْرَهُهُ ) .

(و) أَبُو جَعْفَرٍ (مُحَمَّدُ بْنُ يَعْقُوبَ) بْنِ الْفَرَجِ الصُّوفِي السَّامُرِيُّ (الْفَرَجِيُّ مُحَرَّكَةً) ، مَنْسُوبٌ إِلَى الْجَدِّ ، (زَاهِدٌ مَشْهُورٌ) ، أَنْفَقَ الْكَثِيرَ عَلَى الْعُلَمَاءِ وَالْفُقَرَاءِ ، وَتَفَقَّهَ ، وَسَمِعَ عَلَيَّ ابْنَ الْمَدِينِيِّ وَأَبَا ثَوْرٍ ، صَحَبَ أَبَا

تُرَابِ النَّخْشَبِيِّ وَذَا النَّونِ الْمِصْرِيُّ ، وَعَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ بْنِ بَشْرِ الْهَرَوِيُّ ، وَمَاتَ بِالرَّمْلَةِ بَعْدَ سَبْعِينَ وَمِائَتَيْنِ .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ مِنْ هَذَا الْبَابِ :

الْفَرَجُ : الْخَلَلُ بَيْنَ شَيْئَيْنِ . وَالْجَمْعُ فُرُوجٌ ، لَا يُكْسَرُ عَلَى غَيْرِ ذَلِكَ .

وَالْفُرْجَةُ : الْخَصَاصَةُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ . وَعَنْ النَّضْرِ بْنِ شُمَيْلٍ : فَرَجُ الْوَادِي : مَا بَيْنَ عُذُوتَيْهِ ، وَهُوَ بَطْنُهُ وَفَرَجُ الطَّرِيقِ مِنْهُ ، وَفُوهَتُهُ . وَفَرَجُ الْجَبَلِ : فَجُّهُ .

وبينهما فُرْجَةٌ : أَيْ انْفِرَاجٌ . وَجَمْعُ الْفُرْجَةِ فُرُجَاتٌ ، كظلمات . وَفِي الْحَدِيثِ : « فَرَجُ الشَّيْطَانِ » ، جَمْعُ فُرْجَةٍ كظلمة وظلم .

وَالْمُفْرَجُ ، كَمُكْرَمٍ : الَّذِي لَا عَشِيرَةَ لَهُ ، قَالَهُ أَبُو مُوسَى .

وَمَكَانٌ فَرَجٌ : فِيهِ تَفَرُّجٌ . وَجَرَّتِ الدَّابَّةُ مِلءَ فُرُوجِهَا . وَهُوَ

ما بين القوائم ، يقال للفرس :  
مَلَأَ فَرْجَهُ وفُرُوجَهُ : إذا عَدَا وأسرعَ  
به . قال أبو ذؤيب يصف الثور (١) :

فَانْصَاعَ مِنْ فَرْعٍ وَسَدَّ فُرُوجَهُ  
غُبْرُ ضَوَارٍ وَافِيَانِ وَأَجْدَعُ  
أَي مَلَأَ قَوَائِمَهُ عَدَوًا كَأَنَّ الْعَدُوَّ سَدَّ  
فُرُوجَهُ وَمَلَأَهَا . وَافِيَانِ ، أَي صَحِيحَانِ  
وَأَجْدَعُ : مَقْطُوعُ الْأُذُنِ .

وفُرُوجُ الْأَرْضِ : نَوَاحِيهَا .

وفَرَجَ الْبَابَ : فَتَحَهُ . وَبَابٌ مَفْرُوجٌ  
مُفْتَحٌ (٢) . وَقَوْلُ أَبِي ذُؤَيْبٍ (٣) :

\* وَلِلشَّرِّ بَعْدَ الْقَارِعَاتِ فُرُوجٌ \*

يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ فَرْجَةٍ  
كَصَخْرَةٍ وَصُخُورٍ أَوْ مَصْدَرًا لَفَرَجَ  
يَفْرُجُ ، أَي تَفْرُجُ وَانْكَشَافٌ .

وفى التهذيب : فى حديث عقيل  
« أَدْرِكُوا الْقَوْمَ عَلَى فَرْجَتِهِمْ » أَي عَلَى  
هَزِيمَتِهِمْ . قَالَ : وَيُرْوَى بِالْقَافِ وَالْحَاءِ .

(١) شرح أشعار الهذليين ٨ واللسان

(٢) بهامش مطبوع التاج : « قوله : مفتوح ، كذا فى اللسان  
أيضاً ، والمناسب : مفتوح » كذا بالهامش مع أنه يقال  
« فتحه مشددة التاء وفتحها بفتح تشديد

(٣) اللسان والصاحح وشرح أشعار الهذليين ١٣٧ وصدرة  
« لِأَحْسَبَ جَلْدًا أَوْ لِيُخْبِرَ شَامِتٌ »

والفارجي (١) : إِلَى بَابِ فَارْجَكَ  
مَحَلَّةٌ بِبُخَارَا ، مِنْهَا أَبُو الْأَشْعَثِ عَبْدُ  
الْعَزِيزِ بْنِ [ أَبِي ] الْحَارِثِ النَّزَارِيُّ (٢) ،  
عَنِ الْحَاكِمِ أَبِي أَحْمَدَ وَغَيْرِهِ ، وَعَنْهُ  
أَبُو مُحَمَّدٍ النَّخَشَبِيُّ وَغَيْرُهُ .

وفَارِجُ بْنُ مَالِكِ بْنِ كَعْبِ بْنِ  
الْقَيْنِ : بَطْنٌ ، مِنْهُمْ مَالِكٌ وَعَقِيلٌ  
ابْنَا فَارِجِ اللَّذَّانِ جَاءَا بِعَمْرِو بْنِ عَدَى  
إِلَى خَالِهِ جَذِيمَةَ الْأَبْرَشِ .

وفَرَجِيَّانَ (٣) : قَرْيَةٌ بِسَمَرْقَنْدَ ، مِنْهَا  
أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدٍ .  
وَنَعِجَةٌ فَرِيسَجُ : إِذَا وَلَدَتْ فَانْفَرَجَ  
وَرِكَاهَا .

والمُفْرَجُ : الَّذِي لَا وَلَدَ لَهُ . وَقِيلَ  
الَّذِي لَا عَشِيرَةَ لَهُ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ  
وَقِيلَ : الَّذِي لَا مَالَ لَهُ .

والمَفْرُوجُ : الَّذِي أَثْقَلَهُ الدِّينُ ،  
وَصَوَابُهُ الْحَاءُ .

(١) ضبطه السمعاني فى الأنساب ١٥ ؛ بِاسْكَانِ الرَّاءِ ،

وياقوت فى معجم البلدان بكسرهما . وفرق بينهما ابن  
الأثير فى الباب ، ١٨٩ فجعل الساكن منسوباً إلى  
المحلة ، والمكسور منسوباً إلى بنى فارج .

(٢) كذا فى الباب ، ١٨٩ وفى كتاب السمعاني : البزارى

(٣) الذى فى معجم البلدان لياقوت (فَرَجِيَّانِ) بفتح أوله  
وسكون ثانية وفتح الجيم والياء . هذا ولم يذكر  
التون . وكذا فى الباب ٢ : ٢٠٢ وجعل النسبة إليها :  
فَرَجَانِي .



وَفَرَجَ فَاهُ : فَتَحَهُ لِلْمَوْتِ . قَالَ  
سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْيَةَ (١) :

صِفْرِ الْمَبَاةِ ذِي هَرَسَيْنِ مُنْعَجِفٍ  
إِذَا نَظَرْتَ إِلَيْهِ قُلْتَ قَدْ فَرَجَا

وَأَفْرَجَ الْغُبَارُ : أَجْلَى .

وَالْمَقَارِجُ : الْمَخَارِجُ .

وَفَرُوجُ ، كَتَنُورٍ : لَقَبُ إِبْرَاهِيمَ  
ابْنِ حَوْرَانَ ، قَالَ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ  
يَهْجُوهُ (٢) :

يُعْرِضُ فَرُوجُ بْنُ حَوْرَانَ بِنْتَهُ  
كَمَا عُرِضَتْ لِلْمُشْتَرِينَ جَزُورُ

لَحَا اللَّهُ فَرُوجًا وَخَرَّبَ دَارَهُ  
وَأَخْزَى بَنِي حَوْرَانَ خِزْيَ حَمِيرٍ

وَفَرَجٌ وَفَرَّاجٌ وَمُفَرِّجٌ : أَسْمَاءٌ .

[ ] وَاسْتَدْرَكَ شَيْخُنَا :

الْفَيْرِجُ لَضَرْبٍ مِنَ الْأَصْبَاغِ ، عَنْ  
الْمَحْكَمِ : قُلْتَ : هَكَذَا فِي نُسخَتِنَا ،  
وَلَعَلَّه الْفَيْرُوزُجُ ؛ وَسَيَأْتِي .

(١) شرح أشعار الهذليين ١١٧٢ واللسان ومادة (هرس)

ومادة (عجف)

(٢) اللسان والبيان فيه بوقاء أيضا

[ ف ر ب ج ]

(أَفَرَنْبِجَ جِلْدُ الْحَمَلِ) (١) ، بِالْحَاءِ  
الْمُهْمَلَةِ مُحَرَّكَةً ( : شَوِي فَيَس ) ، وَهَكَذَا  
فِي الصَّحَاحِ : وَفِي بَعْضِ الْأُمَهَاتِ  
(أَعَالِيهِ) . قَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُ عَنَاقًا  
شَوَاهَا وَأَكَلَ مِنْهَا (٢) .

• فَأَكُلُ مِنْ مُفَرَنْبِجٍ بَيْنَ جِلْدَيْهَا •

[ ف ر ت ج ]

(الْفَرْتَاجُ ، بِالْكَسْرِ : سَمَةٌ لِلْإِبِلِ) ،  
حَكَاهُ أَبُو عُبَيْدٍ وَلَمْ يُحَلِّ هَذِهِ السَّمَةَ .

(و) فَرْتَاجُ : (ع ، قِيلَ : ) بِبِلَادِ  
طَبِئٍ ، أَنَشَدَ سِيبَوِيهِ (٣)

أَلَمْ تَسْأَلْ فَتُخْبِرَكَ الرُّسُومُ  
عَلَى فَرْتَاجٍ وَالظَّلَلُ الْقَدِيمُ  
وَأَنَشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ (٤) :

قُلْتُ لِحَجْنٍ وَأَبَى الْعَجَّاجِ  
أَلَا الْحَقَّ بَطَرْفِي فَرْتَاجِ

[ ف ر ح ج ]

[ (فَرَحَجٌ فِي مِشْيَتِهِ : تَفَحَّجٌ) ]

(١) فِي الْقَامُوسِ وَالصَّحَاحِ الْمَطْبُوعَيْنِ : « الْجِلْدُ »

(٢) اللسان .

(٣) اللسان « وَفِي أَلَمْ تَسْأَلْ »

(٤) اللسان .

[ ( والفَرَحَجَى في المَشَى : شبه  
الْفَرَشْحَة ) ] <sup>(١)</sup> .

[ ف ر ز ج ] \*

[ ] ومما يستدرك على المصنف هنا :  
الْفَيْرُوزَجُ : وهو ضَرْبٌ من الْأَصْبَاغِ .  
قلت : وَيُطْلَقُ على الْحَجَرِ المعروف .  
وذكر له الْأَطْبَاءُ خَوَاصَّ . وجعله  
شيخنا «الفَيْرَج» كَصَيْقَلٍ ، واستدركه  
في ف ر ج ، وهو وَهْمٌ .

والفَرَزَجَة : شَيْءٌ تَتَّخِذُهُ النِّسَاءُ  
لِلْمُدَاوَاةِ .

[ ف ر د ج ]

وَفَرْدَاجٌ : جَدُّ أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدِ بْنِ  
بَرَكَةَ بْنِ الْفِرْدَاجِ الْقِنْسَرِيِّ الْحَلَبِيِّ ،  
عن أحمد بن هاشم الأنطاكي ، وعنه  
أبو بكر بن المقرئ .

[ ف ر ن ج ]

(الْإِفْرَنْجَةُ : جِيلٌ ، مُعَرَّبٌ إِفْرَنْكُ)  
هَكَذَا بِإِثْبَاتِ الْأَلِفِ فِي أَوَّلِهِ . وَعَرَبِيَّةُ  
جَمَاعَةٍ بِحَذْفِهَا - وفي شِفَاءِ الْغَلِيلِ :

(١) المادة كلها عن القاموس وذكرها هاشم مطبوع التاج ،  
عنه وليست في اللسان أيضاً وإنما هي في التكملة .

فَرَنْج : مُعَرَّبٌ فَرَنْكُ ، سُمُوا بِذَلِكَ لِأَنَّ  
قَاعِدَةَ مُلْكِهِمْ فَرَنْجَةٌ ، وَمَلَكَهَا  
يُقَالُ لَهُ الْفَرَنْسِيْسُ ، وَقَدْ عَرَّبُوهُ أَيْضاً .

( وَالْقِيَّاسُ كَسْرُ الرَّاءِ ، إِخْرَاجاً لَهُ  
مُخْرَجَ الْإِسْفِنْطِ ) - اسمٌ لِلْخَمْرِ -  
( على أَنَّ فَتْحَ فَائِهَا ) أَيْ الْإِسْفِنْطِ  
( لُغَةً ) صَحِيحَةٌ ، ( و ) لَكِنْ ( الْكُسْرُ  
أَعْلَى ) عِنْدَ الْحُذَاقِ .

[ ف س ج ] \*

( الْفَاسِجُ ) ، بِالسِّينِ الْمَهْمَلَةِ  
( الْفَاسِجِ ) بِالْمَثَلَةِ ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ .  
وقيل : هِيَ اللَّاقِحُ مَعَ سِمَنِ . وَالْجَمْعُ  
فَوَاسِجٌ ، قَالَ <sup>(١)</sup> :

\* وَالْبَكَرَاتِ الْفُسُجُ الْعَطَامِسَا \*

( و ) الْفَاسِجَةُ مِنَ الْإِبِلِ : ( الَّتِي  
أَعْجَلَهَا الْفَحْلُ فَضْرَبَهَا قَبْلَ وَقْتِ  
الضَّرَابِ ) . فَسَجَتْ تَفْسُجُ فُسُجاً ؛  
قَالَ اللَّيْثُ . وَقَالَ فِي الشَّاءِ ، وَهِيَ فِي  
النُّوقِ أَعْرَفُ عِنْدَ الْعَرَبِ . ( و ) عَنْ أَبِي  
عَمْرٍو : هِيَ ( النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ الشَّابَّةُ ) .  
وَعَنِ النَّضْرِ بْنِ شُمَيْلٍ : الَّتِي حَمَلَتْ

فَزَمَتْ بِأَنْفِهَا وَاسْتَكْبَرَتْ . وَقَالَ  
الْأَصْدَعِيُّ : الْفَاسِجُ وَالْفَاشِجُ : الْعَظِيمَةُ  
مِنَ الْإِبِلِ . قَالَ : وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ :  
هُمَا الْحَامِلُ .

وَفَسْنَجَانُ . بِالْكَسْرِ : بَلَدٌ بِفَارِسَ  
سَمَّاهَا أَبُو الْفَضْلِ حَمَادُ بْنُ مُدْرِكِ بْنِ  
حَمَادٍ ، مُحَدَّثٌ .

وَفُوسِجٌ ، كَقُومِسَ : بَلَدٌ بِالْهَرَاةِ ؛  
اسْتَدْرَكَهُ صَاحِبُ النَّامُوسِ . وَهُوَ  
حَرَوِيٌّ . وَأَنَا أَخْشَى أَنْ يَكُونَ تَحْرِيفُ  
فُوشَنَجٍ ، الْآتَى ذِكْرَهُ .

( وَالتَّفْشِيجُ ) وَ ( التَّفْشِيجُ ) :

كِلَاهُمَا بِمَعْنَى .

( وَأَفْسَجَ عَنِّي : تَرَكَنِي وَخَلَّى عَنِّي ) .

[ ف ش ج ] \*

( فَشَجَ يَفْشِجُ ) مِنْ حَادٍ  
ضَرَبَ : إِذَا ( فَرَجَ بَيْنَ رِجْلَيْهِ لِيَبُولَ ) .  
وَفِي الْحَدِيثِ : « أَنَّ أَغْرَابِيًّا دَخَلَ  
مَسْجِدَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
فَفَشَجَ فَبَالَ » . قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ :  
الْفَشِجُ : تَفْرِيجُ مَا بَيْنَ الرَّجْلَيْنِ  
دُونَ التَّفَاجِ . ( كَفَشَجَ ) مُشَدَّدًا . قَالَ

الْأَزْهَرِيُّ : وَهَكَذَا رَوَاهُ أَبُو عُبَيْدٍ .  
وَفَشَجَتِ النَّاقَةُ وَتَفَشَّجَتِ  
وَانْفَشَجَتِ : تَفَاجَّتْ وَتَفَرَّشَحَتْ  
لِتُحْلَبَ أَوْ تَبُولَ . وَفِي حَدِيثِ جَابِرٍ :  
« تَفَشَّجَتْ <sup>(١)</sup> ثُمَّ بَالَتْ » يَعْنِي النَّاقَةُ .  
كَذَا رَوَاهُ الْخَطَّابِيُّ .

وَالْتَفْشِيجُ : أَشَدُّ مِنَ الْفَشِجِ ،  
وَهُوَ تَفْرِيجُ مَا بَيْنَ الرَّجْلَيْنِ .

( وَالتَّفْشُجُ : التَّفَحُّجُ ) . وَتَفَشَّجَ  
الرَّجُلُ : تَفَحَّجَ . وَقَالَ اللَّيْثُ :  
التَّفْشُجُ : التَّفَحُّجُ عَلَى النَّارِ ؛ كَذَا  
فِي اللِّسَانِ .

[ ف ش ن ج ]

وَفُوشَنَجٌ ، بِالضَّمِّ . وَيُقَالُ : بُوشَنَكَ  
وَبُوشَنَجٌ : مَدِينَةٌ قُرْبَ هَرَاةَ ، مِنْهَا  
أَبُو نَعِيمٍ حَمْزَةُ بْنُ الْهَيْضَمِ التَّمِيمِيُّ .  
قَالَ ابْنُ حِبَّانَ : رَوَى عَنْ جَرِيرِ بْنِ  
عَبْدِ الْحَمِيدِ ، وَعَنْ عَبْدِ الْمَجِيدِ بْنِ  
إِبْرَاهِيمَ الْفُوشَنَجِيُّ .

[ ف ض ج ] \*

( تَفَضَّجَ عَرَفًا ) : سَالَ . وَفُلَانٌ

(١) كَذَا فِي اللِّسَانِ النَّاجِ . وَالَّذِي فِي الْهَابَةِ « فَفَشَّجَتْ »

يَنْفَضُّجُ عَرَقًا: إِذَا (عَرَقَتْ أَصُولُ  
شَعْرِهِ وَلَمْ يَبْتَلْ)، وَفِي نَسَخَتْنَا: وَلَمْ  
تَسَلْ، بِالسَّيْنِ (١)، وَهُوَ وَحْمٌ يَنْبَغِي  
التَّنْبِيْهُ لَدَّلِكَ، (كَانْفَضَّجَ) فَلَانُ  
بِالْعَرَقِ: إِذَا سَالَ بِهِ، قَالَ ابْنُ  
مُقْبِلٍ (٢):

وَمُنْفَضِّجَاتٍ بِالْحَمِيمِ كَأَنَّمَا  
نُضِحَتْ جُلُودُ سُورِجِهَا بِذَنَابِ  
(و) تَفَضَّجَ (جَسَدُهُ)، وَفِي بَعْضِ  
الْأُمَمَاتِ: بَدَنُهُ (بِالشَّحْمِ): تَشَقَّقُ،  
وَذَلِكَ إِذَا (أَخَذَ مَاخِذَهُ فَانْشَقَّتْ عُرُوقُ  
اللَّحْمِ فِي مَدَاخِلِ الشَّحْمِ) بَيْنَ  
الْمَضَابِيعِ، (و) تَفَضَّجَ (بَدَنُ النَّاقَةِ)،  
إِذَا (تَخَلَّدَ لَحْمُهَا) أَيْ تَشَقَّقَ مِنْ  
السَّمَنِ. (و) تَفَضَّجَ (الشَّيْءُ)، إِذَا  
(تَوَسَّعَ). وَكُلُّ شَيْءٍ تَوَسَّعَ فَقَدْ

(١) وَهِيَ رَوَايَةُ الصَّحَاحِ.

(٢) اللِّسَانُ، وَهَامِشُ مَطْبُوعِ التَّاجِ وَيَشْبَهُ مَا فِي هَامِشِ اللِّسَانِ  
«قَوْلُهُ: وَمُنْفَضِّجَاتٍ، كَذَا فِي النَّسخِ كَاللِّسَانِ بِالْوَاوِ،  
وَلَعَلَّ الصَّوَابَ إِسْقَاطُهَا أَوْ تَكُونُ زِيَادَتُهَا خِزْمًا،  
فَلْيَحْرَرْ» هَذَا فِي اللِّسَانِ وَمَطْبُوعِ التَّاجِ «نَفَضَّتْ..  
بِذِيَابٍ» وَالصَّوَابُ مِنَ الدِّيَوَانِ «وَرَوَايَةُ الْبَيْتِ فِيهِ  
مُنْفَضِّجَاتٍ بِالْحَمِيمِ كَأَنَّمَا

نُضِحَتْ لِبُودِ سُورِجِهَا بِذَنَابِ

فَلَا شَاهِدَ فِيهَا

تَفَضَّجَ، وَمِثْلُهُ انْفَضَّجَ. قَالَ  
الْكُمَيْتُ (١):

يَنْفَضِّجُ الْجُودُ مِنْ يَدَيْهِ كَمَا  
يَنْفَضِّجُ الْجَوْدُ حِينَ يَنْسَكِبُ  
وَقَالَ ابْنُ أَحْمَرَ (٢):

• أَلَمْ تَسْمَعْ بِفَاضِجَةِ الدِّيَارِ •

أَيَّ حَيْثُ انْفَضَّجَ وَاتَّسَعَ.

(و) انْفَضَّجَتِ الْقُرْحَةُ: انْفَرَجَتْ  
وَانْفَتَحَتْ، (و) قَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ:  
انْفَضَّجَ (الْأَفُقُ): إِذَا (تَبَيَّنَ) وَظَهَرَ.  
(و) يُقَالُ: انْفَضَّجَتِ (السُّرَّةُ)، إِذَا  
(انْفَتَحَتْ). (و) انْفَضَّجَتِ (الدَّلْوُ)  
بِالْجِمْ إِذَا (سَالَ مَا فِيهَا)، كَذَا عَنْ  
شَمِرٍ. قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: وَيُقَالُ بِالْخَاءِ  
أَيْضًا.

(و) انْفَضَّجَ (الْأَمْرُ): اسْتَرْخَى  
وَضَعُفَ. وَفِي حَدِيثِ عَمْرِو بْنِ  
الْعَاصِ أَنَّهُ قَالَ لِمُعَاوِيَةَ «لَقَدْ

(١) اللِّسَانُ، وَالتَّكْمِلَةُ وَضَبُّ «الْجُودِ» الثَّانِيَةِ مِنْهَا.

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّكْمِلَةُ، وَعِجْزُهُ فِيهَا:

• مَتَى حُلَّ الْجَمِيعِ بِهَا وَسَارَا •

وَفِي مَعْجَمِ مَا اسْتَمْعِمُ ١٠١٢ جُمْلَةُ نَفْطَوِيهِ  
«فَاضِجَةُ» بِالْخَاءِ، هَذَا وَهَامِشُ مَطْبُوعِ التَّاجِ «قَوْلُهُ أَلَمْ  
تَسْمَعْ، كَذَا بِالنَّسخِ كَاللِّسَانِ وَالَّذِي فِي التَّكْمِلَةِ أَلَمْ  
تَسْأَلْ، «وَهُوَ الصَّوَابُ»

تَلَايِنْتُ أَمْرَكَ وَهُوَ أَشَدُّ انْفِصَاجاً مِنْ  
حَقِّ الْكُھُولِ ، أَيْ أَشَدُّ اسْتِرْخَاءً  
وَضَعْفاً مِنْ بَيْتِ الْعَنْكَبُوتِ .

(و) انْفَضَّجَ (الْبَدَنُ : سَمِنَ جِداً)

(وَالْفَضِيجُ) ، كَأَمِيرٍ ( : الْعَرَقُ ) .

(و) عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : ( الْمِفْضَاجُ )

(وَالْعِفْضَاجُ) بِمَعْنَى ، وَهُوَ الْعَظِيمُ  
الْبَطْنُ الْمُسْتَرْخِيهِ .

وَيَقَالُ : انْفَضَّجَ بَطْنُهُ : إِذَا اسْتَرْخَتْ  
مَرَاقِيهُ . وَكُلُّ مَا عَرُضَ . كَالْمَشْدُوحِ ،  
فَقَدْ انْفَضَّجَ . وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي « عَفْضَج »  
فَرَاغَهُ .

### [ ف ل ج ] \*

(الْفَلَجُ) بفتح فسكون ( : الظَّفَرُ  
وَالْفَوْزُ ) ، هَذَا هُوَ الْمَنْقُولُ فِيهِ ،  
( كَالْإِفْلَاجِ ) رُبَاعِيًّا . صَرَّحَ بِهِ ابْنُ  
الْقَطَّاعِ فِي الْأَفْعَالِ ، وَالسَّرْقُطِيُّ ،  
وَصَاحِبُ الْوَاغِي ، وَثَابِتٌ ، وَأَبُو عُبَيْدَةَ ،  
وَقُطْرُبٌ فِي فَعَلْتُ وَأَفْعَلْتُ ، وَغَيْرُهُمْ .  
وَاقْتَصَرَ ثَعْلَبٌ فِي الْفَصِيحِ عَلَى الثَّلَاثِيَّ ،  
وَمُقْتَضَى كَلَامِهِ أَنْ يَكُونَ الرُّبَاعِيُّ مِنْهُ  
غَيْرَ فَصِيحٍ . وَلَمْ يُتَابَعَ عَلَى ذَلِكَ .

يَقَالُ : فَلَجَ الرَّجُلُ عَلَى خَصْمِهِ وَأَفْلَجَ  
إِذَا عَلَاهُمْ وَفَاتَهُمْ . وَكَذَلِكَ فَلَجَ  
الرَّجُلُ أَصْحَابَهُ . وَفَلَجَ بِحُجَّتِهِ ، وَفِي  
حُجَّتِهِ ، يَفْلُجُ فَلَجًا وَفُلَجًا وَفَلَجًا  
وَفُلُوجًا ، كَذَلِكَ . وَفَلَجَ سَهْمُهُ وَأَفْلَجَ :  
فَازَ . وَأَفْلَجَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ فَلَجًا وَفُلُوجًا .

(وَالاسْمُ) لِلْمَصْدَرِ مِنْ كُلِّ ذَلِكَ  
الْفُلْجُ ، (بِالضَّمِّ) فَالْكَوْنُ ، (كَالْفُلْجَةِ)  
بِزِيَادَةِ الْهَاءِ . وَهَذَا الَّذِي ذَكَرَهُ الْمَصْنِفُ  
مِنَ الضَّمِّ فِي اسْمِ الْمَصْدَرِ هُوَ الْمَعْرُوفُ فِي  
قَوَاعِدِ اللَّغَوِيِّينَ وَالصَّرْفِيِّينَ . وَحَكِيَ  
بَعْضُ فِيهِ الْفَلَجُ ، مُحَرَّكَةً ، فَهُوَ  
مُسْتَدْرَكٌ عَلَيْهِ .

قَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ فِي شَرْحِ مَقَامَاتِهِ :  
الْفُلْجُ وَالْفَلَجُ - كَالرُّشْدِ وَالرَّشْدِ - :  
الظَّفَرُ . وَمِثْلُهُ فِي الْأَسَاسِ . وَنَقَلَهُ  
شُرَّاحُ الْفَصِيحِ .

وَفِي اللِّسَانِ : وَالاسْمُ مِنْ جَمِيعِ  
ذَلِكَ الْفُلْجُ وَالْفَلَجُ ، يَقَالُ : لِمَنْ الْفُلْجُ  
وَالْفَلَجُ ؟ .

قُلْتُ : هُوَ نَصُّ عِبَارَةِ اللَّحْيَانِي فِي  
النُّوَادِرِ . وَقَالَ كُرَاعٌ فِي الْمُجَرَّدِ : يَقَالُ

في المصدر من فَلَجَ : الفُلَجُ ، بضمّ  
الفاء وتسكين اللام ، والفَلَجُ ، بفتح  
الفاء واللام .

قلت : وقد أنكره الدماميني ،  
وتبعه غير واحد ، ولم يُعوّل عليه .

(و) الفَلَجُ : القَسْمُ ، في الصّحاح :  
فَلَجْتُ الشَّيْءَ أَفْلَجُهُ ، بالكسر ،  
فَلَجاً : إِذَا قَسَمْتَهُ .

وفي المحكم واللسان : فَلَجَ الشَّيْءَ  
بينهما يَفْلَجُهُ ، بالكسر ، فَلَجاً :  
قَسَمَهُ بِنِصْفَيْنِ . وهو التَّفْرِيقُ  
(والتَّقْسِيمُ ، كالتَّفْلِيحِ) . ومنهم  
من خصّه بالمال ، باللام ، وآخرون  
بالماء الجارى ، والكلُّ صحيحٌ .  
قال شمرٌ : فَلَجْتُ المَالَ بينهم : أَى  
قَسَمْتَهُ . وقال أبو دُواد<sup>(١)</sup> :

فَفَرِيقُ يَفْلَجُ اللَّحْمَ نَيْئاً  
وفَرِيقُ لَطَائِخِهِ قُتَارُ  
وهو يَفْلَجُ الأَمْرَ ، أَى يَنْظُرُ فِيهِ وَيُقَسِّمُهُ  
وَيُدَبِّرُهُ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ وَالْمُصْبَاحِ ،  
وسَيَأْتِي الْقَوْلُ الثَّانِي .

(١) الديوان ٣٢ ، واللسان والتكملة

(و) الفَلَجُ أَيْضاً : (الشَّقُّ نِصْفَيْنِ)  
يقال : فَلَجْتُ الشَّيْءَ فَلَجَيْنِ ، أَى  
شَقَقْتَهُ نِصْفَيْنِ ، وهى الفُلُوجُ ، الواحدِ  
فَلَجٍ وفِلَجٍ .

(و) الفَلَجُ : (شَقُّ الأَرْضِ  
لِلزَّرَاعَةِ) ، يقال : فَلَجْتُ الأَرْضَ  
لِلزَّرَاعَةِ . وكلُّ شَيْءٍ شَقَقْتَهُ فَقَدْ فَلَجْتَهُ .

(و) الفَلَجُ (في الجزية : فَرَضُهَا) ،  
وفي نسخة شيخنا التى شَرَحَ عليها  
«الجزية : فَرَضُهَا» ثم نقل عن شفاء  
الغليل : أَنَّهُ مُعَرَّبٌ . وفي حديث عُمرَ  
« أَنَّهُ بَعَثَ حُذَيْفَةَ وَعُثْمَانَ بْنَ حُنَيْفٍ  
إِلَى السَّوَادِ ففَلَجَا الجزيةَ عَلَى أَهْلِهَا »  
فَسَرَهُ الأَصَمِيُّ فَقَالَ : أَى قَسَمَها ،  
وَأَصْلُهُ مِنَ الفَلَجِ ، وَهُوَ المَكْيَالُ الَّذِي  
يُقَالُ لَهُ : الفَالَجُ . قال : وَإِنَّمَا سُمِّيَتْ  
القِسْمَةُ بالفَلَجِ لِأَنَّ خَرَاجَهُمْ كَانَ  
طَعَاماً .

وفي الأساس : وفَلَجُوا الجزيةَ بينهم  
قَسَمُوهَا . وفَلَجُ بَيْنَ أَعْشِرَائِكَ  
لَا تَخْتَلِطُ . أَى فَرَّقُ<sup>(١)</sup> .

(١) في الأساس : « أَى فَرَّقَ بَيْنَهَا » وهى أنصباؤه الجزور  
وتبه إلى ذلك بهامش مطبوع التاج

وفي المحكم والتهذيب واللسان<sup>(١)</sup>  
فَلَجْتُ الْجَزِيَّةَ عَلَى الْقَوْمِ : إِذَا فَرَضْتَهَا  
عليهم . قال أبو عبيد : هو مأخوذ  
من القفيز الفالَج .

وَفَلَجَ الْقَوْمَ ، وَعَلَى الْقَوْمِ ،  
(يَفْلُجُ وَيَفْلِجُ) ، بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ ،  
فَلَجًا ، واقتصر الجماهير على  
أن الفعل الثلاثي منه كنصر لا غير ،  
وبه صرَّح في الصحاح<sup>(٢)</sup> وغيره ،  
قاله شيخنا .

ثم إن هذا الذي ذكرناه من الوجهين  
إنما هو في : فَلَجَ الْقَوْمَ : إِذَا ظَفَرَ  
بهم . والمصنف يدعى أنه (في الكل)  
من فَلَجَ : إِذَا ظَفَرَ ، وفَلَجَ : إِذَا قَسَمَ ،  
وفَلَجَ : إِذَا شَقَّ ، وفَلَجَ : إِذَا فَرَضَ .  
ولم يُصرِّح بذلك أرباب الأفعال .  
فالمعروف في فَلَجَ : إِذَا قَسَمَ ، أنه  
من حَدَّ ضَرْبَ لَا غَيْرُ ، وما عداها  
كنصر لا غير ، فلتراجع في مظانها .  
ثم إنه لم يتعرض لتعديته بنفسه أو  
بأحد الحرء . فالمشهور الذي عليه

الجمهور أنه يتعدى بعلى ، واقتصر  
عليه في الفصيح ونظمه . وصرَّح  
ابن القطاع بتعديته بنفسه ، وتابعه  
جماعة .

(و) عن ابن سيده : الفَلَجُ :  
( : ع . بين البصرة و ) حِمَى ( ضَرْبَةٌ )  
مذكر . وقيل : هو وادٍ بطريق البصرة  
إلى مكة ، ببطنه منازل للحجاج ،  
مَصْرُوفٌ . قال الأشهب بن رُمَيْلة<sup>(١)</sup> :  
وإن الذي حانت بفلج دماؤهم

هُمُ الْقَسُومُ كُلُّ الْقَوْمِ يَا أُمَّ خَالِدٍ  
وقيل : هو بلد . ومنه قيل :  
لطريق مأخذه من البصرة إلى اليمامة :  
طريق بطن فلج . قال ابن برى :  
النحويون يستشهدون بهذا البيت على  
حذف النون من «الذين» لضرورة  
الشعر . والأصل فيه : «وإن الذين»  
فحذف النون ضرورة .

(و) الفلج ، ( بالكسر : مكيال )  
ضخم (م) . أى معروف يُقسم به ،  
ويقال له : الفالَجُ . وقيل : هو

(١) والصحاح أيضاً

(٢) لم نجد هذا التصريح في الصحاح المطبوع .

(١) اللسان والصحاح .

القَفِيزُ . وَأَصْلُهُ بِالسُّرْيَانِيَّةِ : « فَالِغَاءُ »  
فَعُرْبٌ . قَالَ الْجَعْدِيُّ يَصِفُ الْخَمْرَ (١)

أَلْقَى فِيهَا فَلَجَانٍ مِنْ مَشْكٍ دَا  
رِينَ وَفَلَجٍ مِنْ فُلْفُلٍ ضَمِيمٍ  
قلت : ومن هنا يُؤْخَذُ قولهم لِلظَّرْفِ  
المُعَدِّ لَشُرْبِ الْقَهْوَةِ وَغَيْرِهَا « فَلَجَانٌ »  
وَالْعَامَّةُ تَقُولُ : فَنَجَانٌ ، وَفَنَجَالٌ ،  
وَلَا يَصَحَّانِ .

(و) الْفَلَجُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ : (النَّصْفُ) ،  
وَقَدْ فَلَجَهُ : جَعَلَهُ نِصْفَيْنِ . (وَيُفْتَحُ)  
فِي هَذِهِ ، (و) يَقَالُ : (هُمَا فَلَجَانٌ) .  
وَقَالَ سِيبَوِيهٌ : الْفَلَجُ : الصَّنْفُ مِنْ  
النَّاسِ ، يُقَالُ : النَّاسُ فَلَجَانٌ : أَيْ  
صِنْفَانِ مِنْ دَاخِلٍ وَخَارِجٍ . وَقَالَ  
السَّيْرَاقِيُّ الْفَلَجُ : الَّذِي هُوَ النَّصْفُ  
وَالصَّنْفُ مُشْتَقٌّ مِنَ الْفَلَجِ الَّذِي هُوَ  
القَفِيزُ ، فَالْفَلَجُ عَلَى هَذَا الْقَوْلِ عَرَبِيٌّ ،  
لَأَنَّ سِيبَوِيهَ إِنَّمَا حَكَى التَّلَجَّ عَلَى أَنَّهُ  
عَرَبِيٌّ ، غَيْرَ مُشْتَقٍّ مِنْ هَذَا الْأَعْجَمِيِّ : كَذَا  
فِي اللِّسَانِ .

(و) الْفَلَجُ . (بِالتَّحْرِيكِ) : تَبَاعُدُ  
مَا بَيْنَ الْقَدَمَيْنِ (أُخْرًا) . وَقِيلَ : الْفَلَجُ

(١) اللسان والصالح والجمهرة ١٠٧:٢

اعْجَاجُ الْيَدَيْنِ ، وَهُوَ أَفْلَسُجٌ ، فَإِنْ  
كَانَ فِي الرَّجْلَيْنِ فَهُوَ أَفْحَجُ ، (و) قَالَ  
ابْنُ سَيِّدِهِ : الْفَلَسُجُ : (تَبَاعُدُ) مَا بَيْنَ  
السَّاقَيْنِ ، وَهُوَ الْفَحَجُ ، وَهُوَ أَيْضًا  
تَبَاعُدُ (مَا بَيْنَ الْأَسْنَانِ) . فَلَسُجُ فَلَجَا  
وَهُوَ أَفْلَسُجٌ ، وَثَغْرُ مُفْلَسُجٍ أَفْلَسُجٌ ،  
وَرَجُلٌ أَفْلَسُجٌ : إِذَا كَانَ فِي أَسْنَانِهِ  
تَفَرُّقٌ ، وَهُوَ التَّفْلِيجُ أَيْضًا . وَفِي  
التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ : الْفَلَسُجُ فِي  
الْأَسْنَانِ : تَبَاعُدُ مَا بَيْنَ الثَّنَائِيَّاتِ  
وَالرَّبَاعِيَّاتِ خِلْفَةً ، فَإِنْ تَكَلَّفَ فَهُوَ  
التَّفْلِيجُ . (وَهُوَ أَفْلَسُجُ الْأَسْنَانِ)  
وَامْرَأَةٌ فَلَجَاءُ الْأَسْنَانِ . قَالَ ابْنُ  
دُرَيْدٍ : (لَا بُدَّ مِنْ ذِكْرِ الْأَسْنَانِ) ، نَقَلَهُ  
الْجَوْهَرِيُّ . وَقَدْ جَاءَ فِي وَصْفِهِ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « كَانَ أَفْلَسُجَ الثَّنَائِيَّتَيْنِ »  
وَفِي رِوَايَةٍ « مُفْلَسُجَ الْأَسْنَانِ » ، كَمَا  
فِي الشُّمَائِلِ . وَفِي الشِّفَاءِ « كَانَ أَفْلَسُجَ  
أَيْلَسُجٍ » قَالَ شَيْخُنَا : وَإِذَا عَرَفْتَ  
هَذَا ، ظَهَرَ لَكَ أَنَّ مَا قَالَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ :  
إِنْ أَرَادَ لَا بُدَّ مِنْ ذِكْرِ الْأَسْنَانِ وَمَا بَعْنَاهَا  
كَالثَّنَائِيَّاتِ كَانَ عَلَى طَرِيقِ التَّوْصِيفِ ،  
أَوْ لِأَخْفِ الْأَمْرِ ، وَلَكِنَّهُ غَيْرُ مُسَلَّمٍ



أيضاً، لما ذكره أهل اللغة من أن في  
الجمهرة أموراً غير مُسلمة . وبما ذكر  
تبيين أنه لا اعتراض على ما في الشفاء ،  
ولا يابأه كون أفلج له معنى آخر ،  
لأن القرينة مُصححة للاستعمال .  
انتهى . ثم إن الفلج في الأسنان  
إن كان المراد تباعد ما بينها وتفريقها  
كلها فهو مذموم ، ليس من الحُسْن في  
شئ ، وإنما يحسن بين الشايات ، لتفصيله  
بين ما ارتض من بقية الأسنان وتنفس  
المتكلم الفصيح منه ، فليُحقق  
كلام ابن دريد في الجمهرة .

وفي الأساس : استقيت الماء من  
الفلج : أي الجدول .

قال السهيلي في الروض : الفلج :  
العين الجارية ، والماء الجارى ، يقال  
ماء فلج ، وعين فلج ، والجمع فلجات  
وقال ابن السيد في الفرق : الفلج :  
الجارى من العين . والفلج : البئر  
الكبيرة ، عن ابن كُناسة . وماء  
فلج : جار . وذكره أبو حنيفة  
الدينورى بالحاء المهملة ، وقال في موضع  
آخر : سُمى الماء الجارى فلجاً ،

لأنه قد حفر<sup>(١)</sup> في الأرض وفرق بين  
جانبيها . مأخوذ من فلج الأسنان .  
قلت : فهو إذن من المجاز .

(و) في اللسان : الفلج ، بالتحريك  
( : النهر ) ، عن أبي عبيد . وقيل : هو  
النهر ( الصغير ) ، وقيل : هو الماء  
الجارى . قال عبيد<sup>(٢)</sup> :

أَوْ فَلَجَ بِيَطْنٍ وَادٍ  
لِلْمَاءِ مِنْ تَحْتِهِ قَسِيبُ  
قال الجوهري : « ولو روى : » في  
بطون واد » ، لاستقام وزن البيت .  
والجمع أفلاج . وقال الأعشى<sup>(٣)</sup> :

فَمَا فَلَجَ يَسْقَى جَدَاوِلَ صَغْبَى  
لَهُ مَشْرَعٌ سَهْلٌ إِلَى كُلِّ مَوْرِدٍ  
( وغلط الجوهري في تسكين لامة ) .  
نصه في صحاحه : والفلج : نهر  
صغير . قال العجاج<sup>(٤)</sup> :

فَصَبَّحَا عَيْنًا رَوَى وَفَلَجَا .

(١) كذا في مطبوع التاج أما المخطوط وكتابيخه ففيها

نف

(٢) اللسان والصحاح والمقاييس : ٨٨ : ومادة ( ق ب )  
وفي الديوان ١٢ : « أو فلج ما يبطن »

(٣) الديوان ١٣٣ : واللسان ومادة ( ص ب )

(٤) الديوان ١٠ أو اللسان والصحاح والتكملة والجمهرة

١٧٦ : ١

قال : والفَلَجُ ، بالتحريك ،  
لغة فيه . قال ابن برّيّ : صوابُ  
إنشاده :

\* تَذَكَّرَا عَيْنًا رَوَى وَفَلَجَا \*

بتحريك اللام . وبعده :

\* فَرَّاحَ يَحْدُوهَا وَبَاتَ نَيْرَجَا \*

والجمع أَفْلَاجٌ . قال امرؤ  
القيس (١) :

بَعَيْنِي ظُفْنُ الْحَيِّ لَمَّا تَحَمَّلُوا

لَدَى جَانِبِ الْأَفْلَاجِ مِنْ جَنْبِ تَيْمَرَا

وقد يُوصَفُ به ، فيقال : ماءُ فَلَجٍ ،

وعَيْنُ فَلَجٍ . وقيل : الفَلَجُ : الماءُ

الجَارِي من الْعَيْنِ ؛ قاله اللَّيْثُ .

وقال ياقوت في معجم البلدان : الفَلَجُ :

مَدِينَةٌ بِأَرْضِ الْيَمَامَةِ لِبْنِي جَعْدَةَ

وَقُشَيْرِ ابْنِي كَعْبِ بْنِ رَبِيعَةَ (٢) بْنِ

عَامِرِ بْنِ صَعْصَعَةَ ، كَمَا أَنَّ حَجْرًا

مَدِينَةُ لِبْنِي رَبِيعَةَ بْنِ نِزَارِ بْنِ مَعَدٍّ بْنِ

عَدْنَانَ ، قَالَ الْجَعْدِيُّ (٣) :

\* نَحْنُ بَنُو جَعْدَةَ أَصْحَابُ الْفَلَاجِ \*

(١) الديوان ٥٦ واللسان

(٢) في معجم البلدان « لبي جعدة وقشير وكعب بن ربيعة »

وهو خطأ مطبعي انظر الاشتقاق ٢٩٧ .

(٣) معجم البلدان ومعجم ما استمع (فلج)

قلت : وأنشد ابن هشام في الْمُغْنَى  
قول الرَّاجِزِ :

\* نَحْنُ بَنُو ضَبَّةَ أَصْحَابُ الْفَلَاجِ \*

قال البَذْرُ الدَّمَامِيُّ في شَرْحِهِ : إِنَّ

التَّحْرِيكَ غَيْرُ مَعْرُوفٍ ، وَإِنَّهُ وَقَعَ لِلرَّاجِزِ

عَلَى جِهَةِ الضَّرُورَةِ وَالِاتِّبَاعِ لِلْفَتْحَةِ .

قال شيخنا : وهذا منه قُصُورٌ وَعَدَمُ

اطِّلاعٍ ، واغترارٌ بما في الْقَامُوسِ

وَالصَّحَاحِ مِنَ الْاِقْتِصَارِ الَّذِي يُنَافِي

دَعْوَى الْإِحَاطَةِ وَالِاتِّسَاعِ ، ثُمَّ قَالَ :

وَمَا قَالَهُ الدَّمَامِيُّ مَبْنًى عَلَى شَرْحِ

الْفَلَاجِ بِالظَّفَرِ ، وَشَرْحُهُ غَيْرُهُ بِأَنَّهُ

اسْمُ مَوْضِعٍ . انتهى .

و(الْأَفْلَجُ : الْبَعِيدُ مَا بَيْنَ الْيَدَيْنِ )

وَفِي اللِّسَانِ : وَقِيلَ الْأَفْلَجُ : الَّذِي

اغْوَجَاجُهُ فِي يَدَيْهِ ، فَإِنْ كَانَ فِي رِجْلَيْهِ

فَهُوَ أَفْحَجٌ .

( وَغَلَطَ الْجَوْهَرِيُّ فِي قَوْلِهِ : الْبَعِيدُ

مَا بَيْنَ الثَّدْيَيْنِ ) .

وَفِي اللِّسَانِ : الْأَفْلَجُ أَيْضًا مِنَ الرِّجَالِ :

الْبَعِيدُ مَا بَيْنَ الثَّدْيَيْنِ . قال شيخنا :

وقد تعقبوه بأنَّ المعنى واحدٌ ، وهو

المقصود من التعبير . وقالوا : يَسْلُزُ  
عَادَةً مِنْ تَبَاعُدِ مَا بَيْنَ الثَّيْبَيْنِ تَبَاعُدُ  
مَا بَيْنَ الْيَدَيْنِ . وَالثَّيْبُ عَامٌ فِي الرِّجَالِ  
وَالنِّسَاءِ ، كَمَا تَقَدَّمَ ، فَلَا غُلْظَ .

(و) الْفَلَجُ وَالْفَالِجُ : الْبَعِيرُ  
ذُو السَّنَامَيْنِ ، وَهُوَ الَّذِي بَيْنَ الْبُخْتَيْنِ  
وَالْعَرَبِيِّ ، سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَن سَنَامَهُ نِصْفَانِ .  
وَالْجَمْعُ الْفَوَالِجُ . وَفِي الصَّحَاحِ :  
(الْفَالِجُ : الْجَمَلُ الضَّخْمُ ذُو السَّنَامَيْنِ  
يُحْمَلُ مِنَ السَّنَدِ) الْبِلَادِ الْمَعْرُوفَةِ  
(لِلْفَحْلَةِ) ، بِالْكَسْرِ . وَقَدْ وَرَدَ فِي  
الْحَدِيثِ « : أَنْ فَالِجًا تَرْدَى فِي بَيْتٍ » .  
وَقِيلَ : سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَن سَنَامَهُ يَخْتَلِفُ  
مِثْلُهُمَا .

وَالْفَلَجُ وَالْفُلُجُ : الْقَمَرُ .

وَالْفَالِجُ فِي حَدِيثٍ عَلَى رَضِيَ اللَّهُ  
عَنْهُ : « إِنْ الْمُسْلِمَ مَا لَمْ يَغْشَ  
دَنَاءَةً يَخْشَعُ لَهَا إِذَا ذُكِرَتْ وَتُغْرَى بِهِ <sup>(١)</sup>  
لِئَامِ النَّاسِ كَالْيَاسِرِ الْفَالِجِ » الْيَاسِرُ  
الْمُقَامِرُ (و) الْفَالِجُ : ( الْفَائِزُ مِنْ  
السَّهَامِ ) . سَهْمٌ فَالِجٌ : فَائِزٌ . وَقَدْ  
فَلَجَ أَصْحَابَهُ وَعَلَى أَصْحَابِهِ . إِذَا

(١) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ « بَهَا » وَالصَّوَابُ مِنَ اللَّسَانِ وَالنَّهْيَةِ

غَلَبَهُمْ . وَفِي حَدِيثٍ آخَرَ : « أَيْنَا  
فَلَجٌ أَصْحَابَهُ » . وَفِي حَدِيثٍ سَعْدٍ :  
« فَأَخَذْتُ سَهْمِي الْفَالِجَ » : أَيْ  
الْقَامِرَ الْغَالِبَ . قَالَ <sup>(١)</sup> : وَيَجُوزُ أَنْ  
يَكُونَ السَّهْمُ الَّذِي سَبَقَ بِهِ فِي النَّضَالِ .

(و) الْفَالِجُ : مَرَضٌ مِنَ الْأَمْرَاضِ  
يَتَكَوَّنُ مِنْ (اسْتِرْحَاءٍ) أَحَدِ شِقَى  
الْبَدَنِ طَوْلًا ؛ هَذَا نَصُّ الزَّمَخْشَرِيِّ فِي  
الْأَسَاسِ <sup>(٢)</sup> . وَزَادَ فِي شَرْحِ نَظْمِ  
الْفَصِيحِ : فَيَبْطُلُ إِحْسَاسُهُ وَحَرَكَتُهُ ،  
وَرَبَّمَا كَانَ فِي عُضْوٍ وَاحِدٍ . وَفِي اللِّسَانِ  
هُوَ رِيحٌ يَأْخُذُ الْإِنْسَانَ فَيَذْهَبُ  
بِشِقِّهِ . وَمِثْلُهُ قَوْلُ الْخَلِيلِ فِي كِتَابِ  
الْعَيْنِ . وَقَدْ بَعَرَضَ ذَلِكَ (لِأَحَدِ شِقَى  
الْبَدَنِ) وَيَخْذُثُ بَغْتَةً (لِانْصِبَابِ  
خِلَاطٍ بَلْغَمِيٍّ) . فَأَوَّلُ مَا يُورِثُ أَنَّهُ  
(تَنَسَّدَ مِنْهُ مَسَالِكُ الرُّوحِ) ، وَهُوَ  
حَاصِلُ كَلَامِ الْأَطْبَاءِ . وَفِي حَدِيثِ  
أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « الْفَالِجُ  
دَاءُ الْأَنْبِيَاءِ » . وَقَالَ التَّنْمُورِيُّ فِي  
شَرْحِ الْفَصِيحِ : الْفَالِجُ : دَاءٌ

(١) أَيْ ابْنُ الْأَثَرِ فِي النَّهْيَةِ .

(٢) غَيْرُ مُوجُودٍ فِي الْأَسَاسِ الْمَطْبُوعِ .

يُصِيبُ الْإِنْسَانَ عِنْدَ امْتِلَاءِ بَطُونِ  
الدِّمَاغِ مِنْ بَعْضِ الرُّطُوبَاتِ ، فَيَبْطُلُ  
مِنْهُ الْحِسُّ وَحَرَكَاتُ الْأَعْضَاءِ ،  
وَيَبْقَى الْعَلِيلُ كَالْمَيِّتِ لَا يَعْقِلُ شَيْئاً .  
وَالْمَفْلُوجُ : صَاحِبُ الْفَالِجِ .

وقد (فُلِجَ كُفْيَ) - اقتصر  
عليه ثعلبٌ في الفَصِيحِ ، وتبعه  
المشاهيرُ من الأئمة ، زاد شيخنا :  
وبَقِيَ عَلَى الْمُصَنِّفِ أَنَّهُ يُقَالُ : فُلِجَ ،  
بِالْكَسْرِ ، كَعَلِمَ ؛ حَكَاهَا ابْنُ  
الْقَطَّاعِ وَالسَّرْقُسْطِيُّ وَغَيْرُهُمَا - (فهو  
مَفْلُوجٌ) ، قال ابنُ دُرَيْدٍ : لِأَنَّهُ ذَهَبَ  
نِصْفُهُ . وقال ابنُ سَيِّدِهِ : فُلِجَ  
فَالِجاً ، أَحَدُ مَا جَاءَ مِنَ الْمَصَادِرِ عَلَى  
مِثَالِ فَاعِلٍ .

(و) بِلَا لَامٍ : (ابنُ خَلَاوَةَ)  
الْأَشْجَعِيُّ ، اسْمُ رَجُلٍ ، (و) كَانَ مِنْ  
قِصَّتِهِ أَنَّهُ (قِيلَ لَهُ يَوْمَ الرِّقْمِ) - مَحْرَكَةٌ  
مِنْ أَيَّامِهِمُ الْمَشْهُورَةِ - (لَمَّا قَتَلَ  
أَنْيَسَ الْأَسْرَى) . هَكَذَا فِي نَسَخَتِنَا ،  
وَفِي بَعْضِهَا : لَمَّا قَتَلَ أَنْيَسَ الْأَسَدِيَّ .  
وَلَا يَصِحُّ ( : أَتَنْصُرُ أَنْيَساً ؟ ) فَقَالَ :  
إِنِّي مِنْهُ بَرِيءٌ . وَمِنْهُ قَوْلُ الْمُتَبَرِّئِ مِنْ

الْأَمْرِ ( : فُلَانٌ يَدَّعِي عَلَى فَوْدَيْنِ <sup>(١)</sup> )  
وَعِلَاوَةً (و) أَنَا مِنْهُ فَالِجُ بْنُ  
خَلَاوَةَ ) : أَيْ أَنَا مِنْهُ بَرِيءٌ ؛  
قَالَ الْأَصْمَعِيُّ ، وَعَنْ أَبِي زَيْدٍ : يُقَالُ  
لِلرَّجُلِ إِذَا وَقَعَ فِي أَمْرٍ قَدْ كَانَ مِنْهُ  
بِمَعْزُولٍ : كُنْتُ مِنْ هَذَا فَالِجُ بْنُ خَلَاوَةَ ،  
يَا فَتَى . وَفِي اللِّسَانِ : وَمِثْلُهُ قَوْلُ  
الْأَصْمَعِيِّ : لَا نَاقَةَ لِي فِي هَذَا وَلَا جَمَلَ ؛  
رَوَاهُ شَمْرُ بْنُ هَانِيٍّ ، عَنْهُ .

(وَالْفَلُّوجَةُ ، كَسْفُودَةٌ : الْقَرْيَةُ مِنْ  
السَّوَادِ . (و) هِيَ أَيْضاً ( الْأَرْضُ  
الْمُضْلِحَةُ ) الطَّيْبَةُ الْبَيْضَاءُ الْمُسْتَخْرَجَةُ  
(لِلزَّرْعِ) . (و) (ج) فَلَالِيَجُ . (و) مِنْهُ  
سُمِّيَ (ع) : مَوْضِعٌ (بِالْعِرَاقِ)  
فَلُّوجَةٌ . وَفِي اللِّسَانِ : « بِالْفُرَاتِ <sup>(٢)</sup> »  
بِدَلٍ : « الْعِرَاقِ » .

(و) قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ فِي الْمَفْلُوجِ :  
سُمِّيَ بِهِ لِأَنَّهُ ذَهَبَ نِصْفُهُ .  
وَمِنْهُ قِيلَ : الْفَلِيجَةُ ، ( كَسْفِينَةٌ ) ،  
وَهُوَ ( شُقَّةٌ مِنْ شَقَقَ ) الْبَيْتِ . وَقَالَ  
الْأَصْمَعِيُّ : مِنْ شَقَقَ ( الْخَبَاءَ ) . قَالَ :

(١) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ « ثَوْرَيْنِ » وَالصَّوَابُ مِنَ الْأَسَاسِ وَمَادَّةِ

(فود) وَنَبِهَ هَامِشُ مَطْبُوعِ التَّاجِ عَلَى الْأَسَاسِ

(٢) فِي اللِّسَانِ : « فِي الْفُرَاتِ » .

ولا أدري أين تكون هي . قال عمر  
ابن لُجأ<sup>(١)</sup> :

تَمْشَى غَيْرَ مُشْتَمِلٍ بِثَوْبٍ  
سِوَى خَلِّ الْفَلِيجَةِ بِالْخِلَالِ  
وفي المُحَكَّم : وقول سلمى بن المُقَعَد  
الهذلي<sup>(٢)</sup> :

لَظَلَّتْ عَلَيْهِ أُمُّ شَيْلٍ كَأَنَّهَا  
إِذَا شَبِعَتْ مِنْهُ فَلِيجٌ مُمَدَّدٌ  
يجوز أن يكون أراد : فليجة ممددة ،  
نحذف . ويجوز أن يكون مما  
يقال بالهاء وبغير الهاء ، ويجوز  
أن يكون من الجمع الذي لا يفارق  
واحدَه إلَّا بالهاء .

(و) في قول ابن طفيل<sup>(٣)</sup> .

تَوَضَّحْنَ فِي عُلْيَاءٍ قَفَرٍ كَأَنَّهَا  
مَهَارِقُ فُلُوجٍ يُعَارِضْنَ تَالِيَا  
قال ابن جنبة : هو ( كالتنوير :  
الكاتب ) قلت : ويُطلق على المدبر

(١) اللسان والصاحح وفي الأصل واللسان « عمرو بن لُجأ »

وصوابه من الصحاح

(٢) شرح أشعار الهذليين ٧٩٢ واللسان

(٣) اللسان . وفي التكملة : مهاريق . وهو ما ألحق بديوان

عامر بن الطفيل ١٦٠

الحاسب : من قولهم : هو يُفلج الأمر .  
أي ينظر فيه ويُقسِّمه ويدبِّره .

(و) فُلُوجٌ : ( ع ) .

(و) يقال : ( أمرٌ مُفلَجٌ ، كمُعْظَمٌ :  
غيرٌ مُستقيم ) على جهته ( ورجلٌ  
مُفلَجُ الشَّيْءِ ) وفلجها أي ( مُتفرِّجها ) .  
الأخيرة من الأساس<sup>(١)</sup> ، هكذا في  
النسخ ، وفي بعضها : مُنْفَرِجُهَا<sup>(٢)</sup> ،  
من باب الانفعال ، وهو خلافُ المُتَرَاصِّ  
الأسنان . وفي صفته صلى الله  
عليه وسلم : « أنه كان مُفلَجَ  
الأسنان » ، وفي رواية : « أَفْلَجَ  
الأسنان » ، وفي أخرى : « أَفْلَجَ  
الثَّنِينَيْنِ » .

(و) وإفليجٌ ، كالزَّمِيلِ : ( ع ) .

(و) فُلَجَةٌ ، بالتسكين ( : ع بَيْنِ  
مَكَّةَ وَالْبَصْرَةِ ) . وقيل : هو الفلج ،  
المتقدم ذكره .

(و) في المثل : « مَنْ يَأْتِ الْحَكَمَ  
وَحَدَهُ يَفْلُجُ » .

(١) الذي في الأساس المطبوع ، « وفي أسنانه فُلَجٌ »

وتفليج وثغراً فُلَجٌ ومُفْلَجٌ .

(٢) هي كاللسان

(و) أَفْلَجَهُ اللهُ عَلَيْهِ فَلَجًا  
وَفُلُوجًا : (أَظْفَرَهُ) وَغَلَبَهُ وَفَضَّلَهُ .  
(و) أَفْلَجَ اللهُ (بُرْهَانَهُ : قَوْمَهُ  
وَأَظْهَرَهُ) . والاسم من جميع ذلك  
الْفُلُجُ وَالْفَلَجُ ، يقال : لِمَنْ الْفُلُجُ  
وَالْفَلَجُ ؟ وفي حديث مَعْنِ بْنِ يَزِيدَ :  
« بَايَعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ وَخَاصِمْتُ [إِلَيْهِ] <sup>(١)</sup> فَأَفْلَجَنِي »  
أَيَ حَكَمَ لِي وَغَلَبَنِي عَلَى خَصْمِي .

(وَتَفَلَّجَتْ قَدَمُهُ) : إِذَا (تَشَقَّقَتْ) .

[ ] ومما يستدرك عليه من هذه المادة :

امرأة مُتَفَلَّجَةٌ : وهى التى تفعل  
ذلك <sup>(١)</sup> بأَسْنَانِهَا رَغْبَةً فى التَّحْسِينِ .  
ومنه الحديث « أَنَّهُ لَعَنَ الْمُتَفَلَّجَاتِ  
لِلْحُسْنِ » .

وَالْفَلَجُ ، مَحَرَّكَةٌ : انْقِلَابُ الْقَدَمِ  
عَلَى الْوَحْشِيِّ وَزَوَالُ الْكَعْبِ .

وَهَنْ أَفْلَجُ : مُتَبَاعِدُ الْأَسْكَنَيْنِ .  
وَفَرَسُ أَفْلَجُ : مُتَبَاعِدُ الْحَرْقَفَتَيْنِ .

(١) زيادة من اللسان والنهاية

(٢) بهامش مطبوع التاج « قوله : ذلك ، أى التفليج المفهوم  
من متفلة ، ولو ذكره عقب قول المصنف : ورجل  
مفلج الناي ، كان أظهر »

ويقال من ذلك كله : فَلَجَ فَلَجًا  
وَفَلَجَةً ، عن اللحياني .

وَالْفَلَجَةُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الْبِجَادِ .  
وَتَعَالَ <sup>(١)</sup> : أَفَالَجَكَ أُمُورًا مِنَ الْحَقِّ ،  
[أَي] أَسَابِقَكَ إِلَى الْفَلَجِ لِأَنَّا  
يَكُونُ ، مَنْ فَالَجَ فُلَانًا فَفَلَجَهُ يَفْلُجُهُ :  
خَاصَمَهُ فَخَصَمَهُ وَغَلَبَهُ

وَرَجُلٌ فَالِجٌ فى حُجَّتِهِ وَفَلَجٌ ،  
كما يقال بِالِسَّغِ وَبَلُغٌ ، وَثَابِتٌ وَثَبْتُ .

وَالْفُلُجُ ، بَضْمَتَيْنِ : السَّاقِيَةُ الَّتِى  
تَجْرِي إِلَى جَمِيعِ الْحَانِطِ .

وَالْفُلَجَانُ : سَوَاقِي الزَّرْعِ .  
وَالْفَلَجَاتُ : الْمَزَارِعُ . قال <sup>(٢)</sup> :  
دَعُوا فَلَجَاتِ الشَّامِ قَدْ حَالَ دُونَهَا  
طِعَانُ كَأَفْوَاهِ الْمَخَاضِ الْأَوْرَاكِ  
وهو مذكور فى الحاء .

وَالْفَلَجُ : الصُّبْحُ . قا يدُبْنُ نُورٌ <sup>(٣)</sup>  
عن الْقَرَامِيسِ بِأَعْلَى لِاحِبٍ  
مُعَبَّدٍ مِنْ عَهْدِ عَادٍ كَالْفَلَجِ

(١) فى مطبوع التاج « ويقال » والمثبت من الأساس وزيادة

« أى » الآتية تـ

(٢) اللسان ومادة (فلج) وفيها منسوب لسان

(٣) الديوان ٦٤ واللسان

وانفَلَجَ الصُّبْحُ كَانْبَلَجَ .  
واستَفْلَجَ فلانُ بأمره - بالجم  
والحساء - مَلَكه .

وفَلَجَتْ فُلَانَةٌ بقلبي : ذَهَبَتْ  
به ، وهذه وما قبلها من الأساس .  
وفي الحديث ذِكْرُ فَلَجٍ ، وهو  
محرَّكةٌ : قَرْيَةٌ عَظِيمَةٌ من ناحية  
اليمامة ، ومَوْضِعٌ باليمن من مساكن  
عاد ؛ كذا في أنساب أبي عبيد  
الْبَكْرِيِّ . قلت : ومن الأخير ابن  
المُهَاجِرِ ؛ ذَكَرَ ذَلِكَ الهمداني في  
أسماء الشهور والأيام .

وَقَالُوجَةٌ : قَرْيَةٌ بِفِلَسْطِينَ .  
وَقَالِجٌ : اسمٌ . قال الشاعر (١) :  
مَنْ كَانَ أَشْرَكَ فِي تَفَرُّقِ فَالِجٍ  
فَلَبُونُهُ جَرَبَتْ مَعَاً وَأَعْدَتْ  
وفالجان : قَرْيَةٌ بَتُونَسَ .

[ ف ن ج ]

(الفُنج ، بضمَّتين : الفُجُجُ) ،  
وهم (الثَّقَلَاءُ) من الرِّجَالِ ؛ عن ابن  
الأَعْرَابِيِّ . قال شيخنا : وكونه جمعاً

(١) اللسان .

أو اسمَ جَمْعٍ ، أوله مُفْرَدٌ ، أولاً مُفْرَدٌ  
له ، ممَّا يَحْتَاجُ لِلْبَيَانِ ، وقد أَغْفَلَه ،  
ومع ذلك لا إِخَالَهُ عَرَبِيًّا : فتأمل .

(و) فَنَجٌ (كَبَقَمٍ : تابعي ، روى  
عنه وَهْبُ بنِ مُنْبِهٍ) شَيْخُ الْيَمَنِ .  
(و) اسمٌ (مُحَدَّثٌ) .

(و) فَنَجٌ (كَجَبَلٍ : مُعَرَّبُ فَنَكٍ)  
وهو دَابَّةٌ يُفْتَرَى بِجِلْدِهِ ، أَيْ يُلبَسُ  
منه فِرَاءٌ .

[ واستدرك شيخنا هنا :

ابن فَنَجُويَّةٌ أَحَدُ الْمُحَدِّثِينَ ،  
مَذْكُورٌ فِي أَوَّلِ الْمَوَاهِبِ اللَّذْنِيَّةِ .  
قلت : وهو الحافظُ أَبُو عبد الله  
الحُسَيْنِ بنُ مُحَمَّدٍ بنِ الحُسَيْنِ بنِ  
مُحَمَّدٍ بنِ عبدِ الله بنِ صالحِ بنِ  
شُعَيْبِ بنِ فَنَجُويَّةِ الثَّقَفِيِّ الدِّينَوْرِيِّ ،  
ذَكَرَهُ عبدُ الغافرِ الفارسيُّ في تاريخ  
نَيْسَابُورَ ، وَأَثْنَى عَلَيْهِ . ماتَ بَنِيْسَابُورَ  
سنة ٤١٤ .

[ ف ن د ر ج ]

فُنْدُورَجٌ (١) ، من قُرَى نَيْسَابُورَ ، ومنها

(١) كذا في التاج ومعجم البلدان ، وفي الأنساب لسماع  
٤٣٢ : فندورجة . وجعلها ابن الأثير في الباب  
٢٢٣ : ٢ : فندور ، وفتح الفاء أيضاً .

## [ ف و ج ] \*

(الفَوْجُ) والفَائِج : القَطِيعُ من النَّاسِ . وفي الصَّحاح والنَّهْأَة : (الْجَمَاعَة) من النَّاسِ . وقيل : أَتْبَاعُ الرُّؤَسَاءِ . ومن سَجَّعَاتِ الْأَسَاسِ : وَأَقْبَلُوا فَوْجاً [ فَوْجاً ]<sup>(١)</sup> يَمْسُوجُ بِهِمُ الْوَادِي مَوْجاً . ( ج فُوج ) ، حكاها سيبويه ، ( وَأَفْوَاج ) ، ( وجج ) ، أَيْ جَمْعُ الْجَمْعِ ( أَفْوَاجُ ) ، ويقال : أَفَائِجُ ( وَأَفَاوِجُ ) .

( وَفَاجَ الْمِسْكُ ) : سَطَعَ . وَفَاجَ : مِثْلُ ( فَاحَ ) ، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ<sup>(٢)</sup> :

عَشِيَّةً قَامَتْ فِي الْفَنَاءِ كَأَنَّهَا  
عَقِيلَةٌ سَبَى تَضْطَفِي وَتَفْجُوجُ  
وَصَبَّ عَلَيْهَا الطَّيْبُ حَتَّى كَأَنَّهَا  
آسَى عَلَى أُمِّ الدِّمَاغِ حَجِيجُ  
(و) فَاجَ (النَّهَارُ) إِذَا (بَرَدَ) ،  
وَهَذَا عَلَى الْمَثَلِ .

( وَأَفَاجَ : أَسْرَعَ ، وَعَدَا ) ، قَالَ

(١) زيادة من الأساس

(٢) شرح أشعار الهذليين ١٣٥ والسان والمقاييس ٣٠/٢

وانظر المواد ( حجج ، فوج ، أسو )

أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ نَاصِرِ بْنِ مُحَمَّدِ  
ابْنِ عَبْدِ الصَّمَدِ الْأَدِيبِ ، سَمِعَ أَبَا بَكْرٍ  
عَبْدَ الْغَافِرِ الشَّيْرُوثِيَّ<sup>(١)</sup> ، وَعَنْهُ  
أَبُو سَعِيدِ السَّمْعَانِي ، وَكُتِبَ الْإِنْشَاءُ  
بِدِيْوَانِ السُّلْطَانِ .

## [ ف ن ز ج ] \*

( الْفَنْزَجُ ) وَالْفَنْزَجَةُ : النَّزْوَانُ .  
وقيل : هَسُو اللَّعْبِ الَّذِي يُقَالُ لَهُ  
الْدُّسْتَبَنْدُ ، يُغْنَى بِهِ رَقْصُ الْمَجُوسِ .  
وفي الصَّحاح ( رَقْصُ اللَّعْجَمِ يَأْخُذُ  
بَعْضُهُمْ بِيَدِ بَعْضٍ ، مُعَرَّبٌ بِنِجْهِ  
وَأَنْشَدَ قَوْلَ الْعَجَّاجِ<sup>(٢)</sup> :

عَكَفَ النَّبِيْطُ يَلْعَبُونَ الْفَنْزَجَا \*

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : حَتَّى لُعْبَةً  
لَهُمْ تُسَمَّى بَنْجَكَانَ ، بِالْفَارِسِيَّةِ ،  
فَعَرَّبَ . وَعَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : الْفَنْزَجُ :  
لَعِبُ النَّبِيْطِ إِذَا بَطَرُوا . وَقِيلَ :  
هِيَ الْأَيَّامُ الْمُسْتَرْقَّةُ فِي حِسَابِ  
الْفُرْسِ .

(١) في الأنساب للسماعي ، مادة فنزرجي : الشروى .

وفي الباب ٢: ٢٢٤ : السيروي . وفي الأصل :

السيروي . وكلها محرف عما أثبت نسبة إلى شيرويه

جد المذكور ؛ وانظر الباب ٢: ٤١٠ .

(٢) الديوان ٨ والسان والصحاح والمقاييس ١٥: ٤



الراجز يَصِفُ نَعْجَةً<sup>(١)</sup> :

« لَا تَسْبِقُ الشَّيْخَ إِذَا أَفَاجَا » .

قال ابن بَرِّي : الرَّجَزُ لِأَبِي مُحَمَّدٍ  
الْفَقْعَسِيِّ . وَقَبْلَهُ :

« أَهْدَى خَالِي نَعْجَةً هَمَلًا جَا<sup>(٢)</sup> » .

وقيل : أَفَاجَ الْقَوْمُ فِي الْأَرْضِ :  
ذَهَبُوا وَانْتَشَرُوا . وَأَفَاجَ فِي عَدُوهِ :  
أَبْطَأَ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ<sup>(٣)</sup> (و) أَفَاجَ .  
إِذَا (أَرْسَلَ الْإِبِلَ عَلَى الْحَوْضِ قِطْعَةً  
قِطْعَةً ) .

و (الْفَائِجَةُ) مِنَ الْأَرْضِ : (مُتَّسِعُ  
مَا بَيْنَ كُلِّ مُرْتَفَعَيْنِ) مِنْ غَلْظٍ أَوْ  
رَمْلٍ . وَهُوَ مَذْكُورٌ فِي فَيْجٍ أَيْضًا .  
وَعَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ : الْفَائِجَةُ كَهَيْئَةُ  
الْوَادِي بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ أَوْ بَيْنَ الْأَبْرَقَيْنِ  
كَهَيْئَةِ الْخَلِيفِ ، إِلَّا أَنَّهَا أَوْسَعُ ،  
وَالْجَمْعُ فَوَائِجُ . (و) الْفَائِجَةُ :  
(الْجَمَاعَةُ) ، كَالْفُوجِ .

(وَالْفَيْجُ) : رَسُولُ السُّلْطَانِ عَلَى

(١) اللسان ومادة (معلج)

(٢) في اللسان المشهور في رجزه

« أَعْطَى عِقَالَ نَعْجَةٍ » . . . .

وهو اسم رجل .

(٣) وضعها اللسان في وما قبلها في (فج) وكذا فعل في

كثير من الصيغ الآتية

رَجْلُهُ ، فَارِسِيَّ (مُعَرَّبُ بَيْتِكَ) وَالْجَمْعُ  
فُيُوجٌ . وَمِثْلُهُ فِي مُعَرَّبِ ابْنِ الْجَوَالِيْقِيِّ  
وَزَادَ : وَلَيْسَ بِعَرَبِيٍّ صَحِيحٍ . وَفِي  
النُّهَايَةِ : الْفَيْجُ : الْمُسْرَعُ فِي مَشْيِهِ  
الَّذِي يَحْمِلُ الْأَخْبَارَ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ .  
وَفِي الْعَبَابِ : الْفَيْجُ : الَّذِي يُسَمِّيهِ  
أَهْلُ الْعِرَاقِ الرُّكَّابَ وَالسَّاعِي ؛ نَقَلَهُ  
الطَّبِيبُ أَوَّلَ الْبَقَرَةِ . نَقَلَهُ شَيْخُنَا .  
ثُمَّ قَالَ : هُوَ ثَابِتٌ عِنْدَ كَثِيرٍ ،  
وَأَهْمَلَهُ الْمُصَنِّفُ تَقْصِيرًا . قُلْتُ :  
الْمُصَنِّفُ لَمْ يُهْمَلْهُ لِأَنَّهُ لَمَّا صَرَّحَ  
بِتَغْرِيبِهِ ظَهَرَ مَعْنَاهُ لَشُهْرَتِهِ عِنْدَهُمْ .  
(و) الْفَيْجُ أَيْضًا : (الْجَمَاعَةُ مِنْ  
النَّاسِ) كَالْفُوجِ ، وَالْفَائِجَةُ : جَاءَ فِي  
شَعْرِ عَدِيِّ بْنِ زَيْدٍ :

وَبَدَّلَ الْفَيْجَ بِالزَّرَافَةِ وَالـ  
أَيَّامُ خُونٍ جَمٌّ عَجَائِبُهَا  
قَالَ الْعَلَامَةُ ابْنُ لُبٍّ : الْفَيْجُ ، فِي  
قَوْلِهِ هَذَا : الْمُنْفَرِدُ فِي مَشْيِهِ ، وَالزَّرَافَةُ :  
الْجَمَاعَةُ . قَالَ شَيْخُنَا : وَإِذَا صَحَّ  
النَّقْلُ كَانَ مِنَ الْأَضْدَادِ .

(و) أَبُو الْمَعَالِي (أَحْمَدُ بْنُ الْحَسَنِ)<sup>(١)</sup>

(١) في القاموس « حسن »

ابن أحمد بن طاهر (الفَيْجُ) ،  
بغدادى ، عن أبي يَعْلَى بن الفَرَاءِ ،  
وأبي بكر الخطيب ، وعنه أبو  
الحسين <sup>(١)</sup> [على] هبة الله بن الحسن  
الأمين <sup>(٢)</sup> الدمشقى ، مات فى رجب  
سنة ٥١٣ ، [وهبة الله الفَيْجُ] <sup>(٣)</sup> وأبو  
رشيد الفَيْجُ ، وأحمد بن محمد  
الأصبهاني بن الفَيْجِ <sup>(٤)</sup> ، مُحدثون .

(و) فى التهذيب : ( أَضْلُهُ : فَيْجٌ ،  
ككَيْسٍ ) ، من فَاجَ يَفُوجُ ، كما يقال :  
هَيْنٌ ، من هَانَ يَهُونُ ، ثم يُخَفَّفُ  
فيقال : هَيْنٌ وَفَيْجٌ .

(أو الفيوجُ) فى قول عدي <sup>(٥)</sup> .

أَمْ كَيْفَ جَزَتْ فَيُوجًا حَوْلَهُمْ حَرَسُ  
وَمُتْرَصًا بَابُهُ بِالسَّكِّ صَرَّارُ  
هم الذين يَدْخُلُونَ السَّجْنَ وَيَخْرُجُونَ  
وَيَحْرُسُونَ) ، وفى بعض الأصول :

- (١) فى الأنساب للسماعى : أبو الحسن ، والزيادة بعده  
منه هذا الاسم على يرشح أنه أبو الحسن
- (٢) فى مطبوع التاج « الأمير » والمثبت من أنساب السماعى
- (٣) زيادة من القاموس ونبه عليها بهامش مطبوع التاج .  
هذا وفى المشتبه للذهبي ٤٩٨ ضبط قلم بكر الفاء
- (٤) فى مطبوع التاج « بن أبي الفيج » والمثبت من القاموس  
والمشتبه للذهبي ٤٩٨
- (٥) اللسان ، وفيه وفى مطبوع التاج « ومريضاً بابه »  
والصواب من التكملة ونبه عليها بهامش مطبوع التاج

يحرصون <sup>(١)</sup> ، بإسقاط واو العطف .  
(وتقول) وفى نسخة : ويُقال :  
(لستُ برائحٍ حتى أفُوجَ ، أى  
أُبرِّدَ على نفسى) ، وفى نسخة : عن  
نفسى <sup>(٢)</sup> .

(واستُفِيجَ فلانٌ : استُخِفَ) به ،  
وهذه التى قَبَّلَهَا من زياداته <sup>(٣)</sup> .  
[ وما يستدرك عليه :

قولهم : مرَّ بنا فائِجٌ وَلِيمةٌ  
فلان : أى فَوْجٌ من كان فى طعامه .  
وَنَاقَةٌ فائِجٌ : سَمِينَةٌ . وقيل :  
هى حائِلٌ سَمِينَةٌ ، والمعروف فائِجٌ .  
[ ف ه ج ] \*

(الفَيْهَجُ) ، من أسماء (الخمر)  
الصَّافِ . وقيل : هو من صِفَاتِهَا .  
قال <sup>(٤)</sup> :

أَلَا يَا أَصْبَحِينَا فَيْهَجًا جَيْدَرِيَّةً  
بِمَاءِ سَحَابٍ يَسْبِقُ الْحَقَّ بَاطِلِي

- (١) هى مثل التكملة
- (٢) وهى مثل القاموس المطبوع .
- (٣) موجودتان فى التكملة .
- (٤) هو معبد بن سعة الضبى كما فى التكملة واللسان والشهد  
فى الصحاح والمقاييس ١ : ٤٣١ ، ٤ : ٤٥٥ . ومادة  
(جدر) وقال ابن برى فى اللسان والصاغاني فى التكملة  
صواب لإنشاده « ألا يا أصباحي » قال ابن برى =

عمرو: الفائج: البساط الواسع من الأرض: قال حميد الأرقط<sup>(١)</sup>:

إليك رب الناس ذى المعارج  
يخرجن من نخلة ذى المضارج  
من فائج أفيج بعد فائج

وفاجت الناقة برجليها تفيج:  
نفحت بهما من خلفها. وناقة فياجة:  
تفيج برجليها. قال<sup>(٢)</sup>:

\* ويمنح الفياجة الرفودا \*

كل ذلك ينبغي أن يذكر في الباء.  
وكلام شيخنا: وإذا قيل: إنها أعجمية،  
كما صرح به الجواليقي وغيره،  
فلا دليل على الأصالة التي ليست في  
اللفظ كما لا يخفى، محل تأمل،  
فإن الجواليقي إنما صرح بغيره  
بتعريب الفيج الذي هو بمعنى الساعي  
لا أن المادة كلها معربة، كما هو  
ظاهر.

وفايجان<sup>(٣)</sup>: قرية بأضبهان

(١) اللسان

(٢) اللسان

(٣) كذا في الأصل، وقد تصحف على الزبيدي. فقد جعله  
السماعى وياقوت وابن الأثير في الباب ١٨٧/٢  
فانجان بالياء

وقيل: هو فارسي معرب. وقال  
ابن الأنباري: الفيهج: اسم مختلق  
للخمر، وكذلك القنديد وأم زنبق.  
(و) قيل: الفيهج: (مكيالها)،  
فارسي معرب (و) قيل: (المصفاة)  
لها.

### [ ف ه ر ج ]

(فهرج، كجعفر: د، بكورة اضطخر)  
من بلاد فارس (على طرف المفازة)،  
وهو (معرب فهره).

### [ ف ي ج ]<sup>(١)</sup>

(الفيج) بالفتح، والفيج،  
بالكسر: الانتشار. وأفاج القوم في  
الأرض: ذهبوا وانتشروا. (و) الوهد  
المطمئن من الأرض).

وعن الأصمعي: الفوائج: متسع  
ما بين كل مرتفعين من غلط أو  
رمل، واحدها فائجة. وعن أبي

لأنه يخاطب صاحبه وقيل

ألا يا أصبحاني قبل لوم العواذل

وقبل وداع من زنتيبة عاجل

وأثير بهامش مطبوع التاج إلى تصويب التكملة وفي

الهامش عن التكملة أيضاً: والحق: الموت. والباطل

اللهو

(١) انظر مادة (فوج) ففيها ألفاظ من مادة (فج)

منها أبو علي الحسن بن إبراهيم بن  
يسار<sup>(١)</sup>، مولى قريش، ثقة<sup>(٢)</sup> مات  
سنة ٣٠١، وأبو موسى عيسى بن  
إبراهيم بن صالح بن زياد العقيلي،  
وابن بنته أبو محمد عبد الله بن  
محمد بن إبراهيم بن إسحاق الفايجاني،  
محدثون.

### ( فصل القاف )

#### مع الجيم

#### [ ق ب ج ]

( القَبَجُ )<sup>(٣)</sup> بفتح فسكون كما  
هو مقتضى عادته، ومثله في اللسان  
وغيره، وأنكره شيخنا فقال:  
لا قائل به بل هو مُخَرَّكًا: (الْحَجَلُ)  
وَزَنًا وَمَعْنَى، وهو أيضاً الكَرَوَانُ،  
وهو بالفارسية كَبَج، معرب، لأن  
القاف والجيم لا يجتمعان في كلمة  
واحدة من كلام العرب؛ كذا في  
اللسان. قال شيخنا: وشاع بحيث

إن كثيراً من الأئمة نقله كأنه عربي،  
واستعمله القدماء في أشعارهم.  
(والقَبَجَةُ<sup>(١)</sup> تَقَعُ على الذَّكَرِ والأنثى)  
حتى تقول: يَعْقُوبُ، فيختص بالذكور،  
لأن الهاء إنما دخلته على أنه الواحد  
من الجنس، وكذلك النعامة حتى  
تقول: ظَلِيمٌ، والنحلة حتى تقول:  
يَعْسُوبٌ، والدراجة حتى تقول:  
حَيْقُطَانٌ، والبومة حتى تقول: صَدَى،  
ومثله كثير.

[ ] والقَبَجُ: جَبَلٌ بَعِيْنُهُ، قال<sup>(٢)</sup>:  
\* لَوْ زَا حَمَ الْقَبَجَ لَأَضْحَى مَائِلًا \*  
كذا في اللسان، وهذا مستدرَك عليه.

#### [ ق ج ق ج ]

(القَجَجَةُ: لُعْبَةٌ) لهم (يُقَالُ لها:  
عَظْمٌ وَضَّاحٌ)، معرب، وإن لم  
يُصرَّح بذلك، للقاعدة السابقة.

#### [ ق ر ج ]

والقَرَجُ، بفتح<sup>(٢)</sup> فسكون: قَرْيَةٌ

(١) ضبط اللسان بكون الباء والمثبت ضبط القاموس.

(٢) اللسان

(٣) في الباب ٢: ٢٥١ والأنساب ٤٤٦: بضم، أما

معجم البلدان فنص فيه (فرج) « بالفتح ثم السكون

والجيم: كورة بالرى

(١) في الباب « بشار وفي أنساب السمعاني بشر

(٢) في مطبوع التاج « ثقفى » والتصويب من الباب

(٣) ضبط في القاموس المطبوع ضبط قلم بفتح الباء. أما

اللسان فبكونها

بالرّى ، فيما يَظُنُّ السَّمعانيُّ ، منها أيُّوبُ  
ابن عُرْوَةَ ، كوفيٌّ .

[ ق ر ب ج ]

( القُرْبَج ، كَقُرْطَق : الحانوت ) ،  
وهو بالفارسية كُرْبَق ، وسيأتي في  
كربج المزيد في ذلك .

[ ق ر ع ج ] [ ق ز ع ج ] \*

( المُقَرَّعَج ، كَمُسَرَّهَد ) هكذا بالرّاء  
عندنا في النسخ ، وفي اللسان بالزّاي  
( : الطّويل ) عن كُراع .

[ ق ط ج ] \*

( القِطَاجُ ، كَسَحَابٍ ، وكتاب :  
قُلُس السَّفينَةِ ) ، عن أبي عمرو .  
( والقُطَجُ : إِيحْكامُ قَتْلِهِ ) ، أي  
القُلُسِ ، ( أو الاستقاء من البئر به ) ،  
يقال فيهما : قَطَجَ قَطْجاً .

[ ق ل ج ]

( القُولَنْجُ ) عَجَمِيَّةٌ ، ( وقد تكسر  
لامه ، أو هو مكسور اللام ، ويُفْتَح  
القافُ ويُضَمُّ : مَرَضٌ ) مشهور ( معوى )  
منسوب إلى المعى ( مؤلم ) جداً ( يَغْسُرُ  
معه خُرُوجُ الثُّفلِ والريِّحِ ) .

[ ق ن ج ] \*

( قَنُوج كَسَنُور ) ، ومنهم من يُبدل  
النُّونَ ميماً . في التهذيب أنه موضِعُ  
في بَلَدِ الهِنْدِ . والصَّواب أنه ( د ) ،  
بالهند ) كبيرةٌ متسعة ذاتُ أسواق .  
تُجَلَّبُ إليها البضائعُ الفاخرة ،  
( فَتَحَه ) السُّلطانُ المجاهد ( محمودُ  
بنُ سُبُكْتِكِين ) الغزنويُّ بعد محاصرةٍ  
شديدة . وقرأتُ في الإصابة للحافظ  
ابن حَجَرٍ العسقلانيُّ : في القسم الثالث  
من السين المهملة <sup>(١)</sup> : ما نصّه : روى  
أبو موسى في الذَّيل . من طريقِ عُمر <sup>(٢)</sup>  
ابن أحمدَ الإسفرائينيُّ : حدثنا مكيُّ  
ابن أحمدَ البردعيُّ : سمعتُ إسحاقَ بنَ  
إبراهيمَ الطُّوسيَّ يقول - وهو ابن سبع  
وتسعين سنةً - قال : رأيتُ سَرَباتَكَ  
ملكَ الهند في بلدةٍ تسمى قَنُوجُ ، وقيل  
بالميم ، بدل النُّون ، فقلت : كم أتى عليك  
من السنين .. إلى آخر الحديث ، فراجعهُ .

[ ق ن ف ج ] \*

( القِنْفِج ، بالكسر ) ويوجد في

(١) الخبر في الإصابة المطبوع في القسم الرابع لا الثالث  
(٢) في الإصابة : مير بن أحمد

بعض أمهات اللغة ضبطه بالضّم<sup>(١)</sup> :  
 (الأتانُ العريضة السّمينَة) ، ويقال :  
 القصيرة ، بدل « العريضة » ، كذا في  
 اللسان<sup>(٢)</sup> .

[ قوج ]

(أحمدُ بنُ قاجٍ : مُحدثٌ) .

( فصل الكاف )

مع الجيم

[ ك أ ج ]

( كَأَج كَمَع ) ، في التهذيب :  
 أَهْمَلَهُ أَلَيْث . وروى أبو العباس عن  
 ابن الأعرابي قال : كَأَج الرَّجُلُ :  
 (ازدادَ حُمُقُهُ) .  
 (والكِسَاجُ ، بالكسر : الحِمَاقَةُ  
 والقدّامةُ) .

[ ك ث ج ]

( كَثَجَ من الطَّعامِ يَكْثِجُ ) ،  
 بالكسر : إذا (أكلَ منه ما يكفيه) ؛

(١) هو ضبط في اللسان أيضا بضم القاف والقاف وبكسرهما  
 (٢) الذي في اللسان « الأتان » القصيرة العريضة « ولعل  
 النص « ويقال القصيرة بدل السمينَة » وفي التكملة  
 أيضا « الأتان العريضة القصيرة » .

كذا في التهذيب ، (أو) كَثَجَ : إذا  
 (امتارَ منه فأكثرَ) ، فهو يَكْثِجُ ،  
 وهذا عن ابن السكّيت . وقال  
 ابن سيده : كَثَجَ من الطَّعامِ : إذا  
 أَكْثَرَ منه حتّى يمتلئ .

[ ك ج ج ]

( الكُجَّةُ ، بالضّم : لُعْبَةٌ ) لهم ،  
 ( يأخذُ الصَّبِيُّ خَرْقَةً<sup>(١)</sup> فيُدَوِّرُهَا )  
 ويجعلها ( كأنّها كُرَّةٌ ) ثم يَتَقَامَرُ بها .  
 ( و كَجَّ ) الصَّبِيُّ : ( لَعِبَ بها ) . وفي  
 حديث ابن عباس : « في كلِّ شَيْءٍ  
 قِمَارٌ حتّى في لَعِبِ الصِّبْيَانِ بِالْكُجَّةِ » ،  
 حكاه الهروي في الغريبين .  
 ( والكَجْكَجَةُ : لُعْبَةٌ تُسَمَّى اسْتِ  
 الكَلْبَةِ ) . وفي الحَضَرِ يقال لها :  
 البُكْسَةُ ؛ كذا في التهذيب<sup>(٢)</sup> .

( وقُتَيْبَةُ بنُ كُجٍّ ، بالضّم ، بُخَارِيُّ

(١) كذا في القاموس والتاج والنهاية ، أما التكملة واللسان  
 والتهذيب ففيها « خَرْقَةٌ » بخاء وزاي وفاء ، كلها  
 مفتوحة ، ونبه على ذلك هامش مطبوع التاج  
 (٢) في التكملة « الكُجَّةُ » والبُكْسَةُ والتونُ  
 لعبة وهي أن يأخذ الصبي خَرْقَةً ... وفي اللسان عن  
 التهذيب وكلامه عن الكجة « وتسمى هذه اللعبة في  
 الحضر باسمين ، والخَرْقَةُ يقال لها التون والأَجْرَةُ  
 يقال لها البكسة » .

(مُحَدَّث) رَوَى ، وَحَدَّثَ ، مَاتَ سَنَةَ ٢٩٢ .

وَالْكُجَّ : هُوَ الْجُصَّ ، مُعَرَّبٌ .

وَأَبُو مُسْلِمٍ إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُسْلِمٍ الْكُجِّيَّ ، بَنَى دَاراً بِالْبَصْرَةِ بِالْكُجِّ فَقِيلَ لَهُ : الْكُجِّيَّ ، لِإِكْثَارِهِ ذِكْرَهُ . وَأَمَّا نَسَبُهُ إِلَى الْكُشِّ ، فَإِنْ جَدَّهُ مُسْلِمًا هُوَ ابْنُ بَاغِرٍ<sup>(١)</sup> بْنِ كُشٍّ ، فَهُوَ الْكُشِّيُّ الْكُجِّيُّ فَلْيَتَنَبَّهُ لَذَلِكَ ، فَإِنَّهُ رُبَّمَا يَتَوَهَّمُ مَنْ لَا مَعْرِفَةَ لَهُ أَنَّ الْكُشَّ تَعَرِيبُ كُجٍّ .

(و) أَبُو الْقَاسِمِ (يُوسُفُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ كَجَجٍ<sup>(٢)</sup> الْقَاضِي ، بِالْفَتْحِ) : أَحَدُ أئِمَّةِ الشَّافِعِيَّةِ ، لَمَّا انْصَرَفَ الْحَافِظُ أَبُو عَلِيٍّ السَّنْجِيُّ مِنْ عِنْدِ أَبِي حَامِدٍ الْإِسْفَرَايِينِيِّ ، اجْتَازَ بِهِ ، فَرَأَى عِلْمَهُ وَفَضْلَهُ . فَقَالَ : يَا أَسْتَاذَ ، الْأَسْمُ لِأَبِي حَامِدٍ ، وَالْعِلْمُ لَكَ ؟ فَقَالَ : رَفَعْتُهُ

(١) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَالْبَابِ ٣ : ٢٩ . وَفِي الْمَشْتَبِهِ ٥٥٣ ،

وَتَارِيخُ بَغْدَادَ ١٢٠٠ : ٦ ، وَالسَّمْعَانِيُّ : مَازَرُ .

(٢) فِي ابْنِ خُلِكَانَ ٢ : ٣٤٨ : يُوسُفُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ يُونُسَ بْنِ كَجَجٍ . وَأَهْلُ الْبَابِ ٣ : ٢٩ ، وَالذَّهَبِيُّ فِي الْمَشْتَبِهِ ٥٤٥ وَالسَّمْعَانِيُّ : يُونُسُ الثَّانِي وَرَوَى السَّمْعَانِيُّ وَابْنُ خُلِكَانَ وَابْنُ الْأَثِيرِ الْقَاءَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ أَبِي عَلِيٍّ الْحُسَيْنِيِّ بْنِ شُعْبٍ النَّجِيِّ .

بَغْدَادَ ، وَحَطَّطَنِي الدِّينَوْرُ . قَتَلَهُ الْعِيَّارُونَ بِهَا سَنَةَ ٤٠٥ .

[ ك د ج ]

( كَدَج ) ، بِالْكَافِ وَالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَهْمَلَهُ اللَّيْثُ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : كَدَجُ ( الرَّجُلِ ) . إِذَا شَرِبَ مِنَ الشَّرَابِ كِفَايَتَهُ .

[ ك ذ ج ]

( الْكَدَج ) ، بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ ( مَحْرَّكَةً ) حِصْنٌ مَعْرُوفٌ ، وَجَمْعُهُ كَدَجَاتٌ . وَفِي التَّهْذِيبِ : أَهْمَلْتُ وَجُوهَ الْكَافِ وَالْجِيمِ وَالذَّالِ إِلَّا الْكَدَجَ بِمَعْنَى ( الْمَأْوَى ) وَهُوَ ( مُعَرَّبٌ كَذَهُ )<sup>(١)</sup> . وَيُقَالُ : مِيكَذَهُ ، أَيْ مَأْوَى الْخَمْرِ .

[ وَيَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

الْكَيْدَجُ : بِمَعْنَى الثَّرَابِ ، عَنْ كُرَاعٍ ، ذَكَرَهُ فِي التَّهْذِيبِ فِي آخِرِ تَرْجُمَةِ كَجَجٍ<sup>(٢)</sup> .

[ ك ر ج ]

( الْكَرَجُ ، مَحْرَّكَةً : بَلَدٌ ) الْأَمِيرُ الْمَشْهُورُ بِالْجُودِ وَالشَّجَاعَةِ ( أَبِي دُلْفٍ )

(١) كَذَا فِي طَبُوعِ التَّاجِ . وَفِي الْقَامُوسِ : كَذَهُ .

(٢) جَاءَتْ فِي السَّنَنِ فِي مَادَّةِ ( كَجَجٍ ، كَجَجٍ ) .

دَخِيل لَا أَصْلَ لَهُ فِي الْعَرَبِيَّةِ . قَالَ  
جَرِير<sup>(١)</sup> :

لَبَسْتُ سِلَاحِي وَالْفَرَزْدَقُ لُغْبَةٌ  
عَلَيْهَا وَشَاحَا كُرْجٌ وَجَلَّاجِلُهُ  
وَقَالَ<sup>(٢)</sup> :

أَمْسَى الْفَرَزْدَقُ فِي جَلَّاجِلِ كُرْجٍ  
بَعْدَ الْأُخَيْطَلِ ضَرَّةً لَجَرِيرٍ  
(وَالْكُرْجِيُّ : الْمُخْنَثُ) .

(وَالْكَرَارِجَةُ : سَمَكٌ خُضِرٌ قِصَارٌ ،  
كَالْكُرَيْرِجِ ، كَقَدْ عَمِلَ) .

وَالْكُرْجُ ، بِالضَّمِّ : جَيْلٌ مِنْ  
النَّصَارَى . وَمِنْهُمْ مَنْ جَعَلَهَا نَاحِيَةً مِنْ  
الرُّومِ بِثُغُورِ أَدْرَبِيْجَانَ .

(وَكُرْجَ الْخُبْزِ ، كَفَرِجَ ،  
وَأَكْرَجَ<sup>(٣)</sup> وَكُرْجَ ، بِالتَّشْدِيدِ  
(وَتَكْرَجَ) ، أَيْ (فَسَدَ وَعَلَنَهُ خُضْرَةً) .  
وَعَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : كُرْجُ الشَّيْءِ ، إِذَا  
فَسَدَ .

(١) ديوانه ٤٨٢ واللسان والجمهرة ٣: ٣٥١ ، والمقاييس  
١٧٦: ٥

(٢) ديوان جرير ١٩٣ واللسان

(٣) في القاموس « واكرج » أما اللسان فكان الأصل ، ونص  
التكملة أيضاً « وكرج الخبز واكرج مثال سمع واكرم »  
إذا فسد ...

بْنِ عَيْسَى بْنِ إِدْرِيسَ بْنِ مَعْقِلِ بْنِ شَيْخِ  
بْنِ عُمَيْرٍ<sup>(١)</sup> (الْعَجَلِيُّ) ، بِكَسْرِ الْعَيْنِ ،  
مَنْسُوبٌ إِلَى عَجَلِ بْنِ لُجَيْمٍ : قَبِيلَةٌ .  
وَهُوَ أَبُو دُلْفٍ الَّذِي قِيلَ فِيهِ<sup>(٢)</sup> :

إِنَّهَا الدُّنْيَا أَبُو دُلْفٍ  
بَيْنَ بَادِيَةٍ وَمُخْتَضِرَةٍ

فَإِذَا وَلَّى أَبُو دُلْفٍ  
وَلَّتِ الدُّنْيَا عَلَى أَثَرِهِ

وَتُوفِيَ سَنَةَ ٢٢٥ ، وَبَيْنَ الْكُرْجِ وَنَهَاوَنْدَ

مَرَّحِلَتَانِ . وَنُسِبَ إِلَيْهَا أَبُو الْحُسَيْنِ  
مُحَمَّدُ الْأَصَمُّ ، وَأَبُو الْعَبَّاسِ الْقَاضِي

الْمُقِيمُ بِمَكَّةَ ، ذَكَرَهُمْ عَبْدُ الْغَنِيِّ . وَقَالَ  
ابْنُ الْأَثِيرِ<sup>(٣)</sup> : هِيَ مَدِينَةٌ بِالْجَبَلِ بَيْنَ

أَصْبَهَانَ وَهَمْدَانَ ، ابْتَدَأَ بَعِمَارَتَهَا عَيْسَى  
ابْنُ إِدْرِيسَ ، وَأَتَمَّهَا ابْنُهُ أَبُو دُلْفٍ .

(و : ة ، بِالْدِّيْنَوَرِ) . وَفِي التَّهْذِيبِ : اسْمُ  
كُورَةٍ مَعْرُوفَةٍ . وَالْكُرْجُ أَيْضاً : مَوْضِعٌ .

(و) وَالْكُرْجُ ، (كَتُبِيرٍ : الْمُهْرُ) الَّذِي  
يُلْعَبُ بِهِ ، (مُعَرَّبُ كُرَّةٍ) . وَقَالَ اللَّيْثُ :

يَتَّخِذُ مِثْلَ الْمُهْرِ يُلْعَبُ عَلَيْهِ ، وَهُوَ

(١) في ابن خلكان ١: ٤٢٣ : معقل بن عمير بن شيخ .

(٢) القائل على بن جبلة المكي . انظر وفيات الأعيان

٣٤٨: ١ . وطيقات ابن المعتز ١٧٢

(٣) في اللباب ٣: ٢٢ .



والكارِجُ : الخُبْزُ المُكَرَّجُ .

وتَكْرَجُ الطَّعَامُ : إذا أَصَابَهُ الكَرَجُ .

[ ك ر ك ا ن ج ]

[ ] ومما يستدرك عليه :

الكَرْ كَانِجُ ، بِالضَّمِّ والنُّونِ والجيم :

مَدِينَةُ بَخْوَارَزْمَ<sup>(١)</sup> ، مِنْهَا أَبُو حَامِدٍ

مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ الْمُقَرَّرِيُّ ،

صَاحِبُ المَصْنُفَاتِ ، ذَكَرَهُ المَدِينِيُّ فِي

طَبَقَاتِ القُرَّاءِ ، تُوَفِّيَ سَنَةَ ٤٨١ .

[ ك ر ب ج ]

(الكَرْبِجُ ، كَفَرُطَقَ) وَقُنْفُذَ<sup>(٢)</sup> :

(الْحَانُوتُ) : الدُّكَّانُ ، ( أَوْ مَتَاعُ

حَانُوتِ البَقَالِ) . وَقِيلَ : هُوَ مَوْضِعٌ

كَانَتْ فِيهِ حَانُوتٌ مَوْرُودَةٌ . قَالَ

ابْنُ سَيِّدِهِ : وَلَعَلَّ الْمَوْضِعَ إِنَّمَا سُمِّيَ

بِذَلِكَ ، وَأَصْلُهُ بِالفَارْسِيَّةِ كُرْبُجُ . قَالَ

سَيِّبِيُّهُ : وَالْجَمْعُ كَرَابِجَةٌ ، أَلْحَقُوا

الِهَاءَ لِلْعُجْمَةِ . قَالَ : وَهَكَذَا وَجِدَ أَكْثَرُ

هَذَا الضَّرْبِ مِنَ الْأَعْجَمِيِّ ، وَرَبَّمَا قَالُوا :

كَرَابِجُ . وَيُقَالُ لِلْحَانُوتِ كُرْبُجُ

وَكُرْبُجُ وَقُرْبُجُ وَقُرْبُجُ .

(١) فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ • اسْمُ لِقْصَةِ بِلَادِ خَوَارَزْمَ وَمَدِينَتِهَا

الْمَقْطُيَّ

(٢) اقْتَصَرَتِ التَّكْمِلَةُ عَلَى فَتْحِ الْبَاءِ وَالْأَلْسَانِ فِيهِ الضَّبْطَانُ .

وَالْكَرَابِجُ ، بِالضَّمِّ : لَقَبُ الْجَمَالِ  
يُوسُفَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْمُؤَدَّبِ  
السُّحَدَّاتِ ، تُوَفِّيَ سَنَةَ ٢٩٥ ، كَذَا فِي  
مَعْجَمِ الذَّهَبِيِّ .

[ ك س ج ]

(الْكُوسِجُ) ، بِالْفَتْحِ ، وَعَلَيْهِ اقْتَصَرَ

ثَعْلَبٌ فِي الْفَصِيحِ ، وَأَكْثَرُ شُرَاحِهِ ،

وَهُوَ الَّذِي فِي الصَّحَاحِ وَالْمِصْبَاحِ ،

(وَيُضَمُّ) . - وَهَذَا أَنْكَرَهُ يَعْقُوبُ

بْنُ السَّكَيْتِ وَابْنُ دُرُسْتَوَيْهِ . وَقَالَ

ابْنُ خَالَوَيْهِ : كَلَامُ الْعَرَبِ : الْكُوسِجُ ،

بِالْفَتْحِ . قَالَ : وَقَالَ الْفَرَّاءُ : مِنَ الْعَرَبِ

مَنْ يَقُولُ : كُوسِجٌ ، فَيَأْتِي بِهِ عَلَى لَفْظِ

الْأَعْجَمِيِّ . وَزَادَ ابْنُ هِشَامٍ اللَّخْمِيُّ أَنَّهُ

يُقَالُ : كُوسِجٌ ، بِضَمِّ السَّيْنِ . قَالَ

شَيْخُنَا : وَهُوَ أَغْرُبُهَا . ثُمَّ قَالَ : وَبِمَا

نَقَلَهُ الْمُصَنِّفُ مِنْ ضَمِّ أَوَّلِهِ يُتَعَقَّبُ

قَوْلُ أَبِي حَيَّانَ : لَيْسَ لَهُمْ فُعُولٌ إِلَّا

صُوبِجٌ وَسُوسَنٌ ، لِثَالِثِ لِهَمَا- ( : م )

أَيَّ مَعْرُوفٍ . وَفِي الْمَحْكَمِ : هُوَ الَّذِي

لَا شَعَرَ عَلَى عَارِضِيهِ ، وَهُوَ الْأَثْطُ . وَفِي

شُرُوحِ الْفَصِيحِ أَنَّهُ النَّقِيُّ الْخَدَّيْنِ مِنَ

الشَّعْرِ .

(و) الكَوْسَجُ : (سَمَكٌ) فِي الْبَحْرِ  
(خُرْطُومُهُ كَالْمِنْشَارِ) ، يَأْكُلُ النَّاسَ ،  
وَيُسَمَّى اللَّحْمُ .

(و) قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : هُوَ (النَّاقِصُ  
الْأَسْنَانِ) . قَالَ سَيْبُوبَةُ : أَصْلُهُ بِالْفَارْسِيَّةِ  
كُوزَه . وَنَقَلَ شَيْخُنَا عَنْ رَجُلٍ : أَنَّ  
امْرَأَتَهُ قَالَتْ لَهُ : أَنْتَ كَوْسَجٌ . فَقَالَ  
لَهَا : إِنْ كُنْتُ كَوْسَجًا فَأَنْتَ طَالِقٌ .  
فَسَأَلَ عَنْ ذَلِكَ إِمَامَ الْعِرَاقِ وَشَيْخَ  
الْكُوفَةِ الْإِمَامَ أَبَا حَنِيفَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .  
فَقَالَ : تُعَدُّ أَسْنَانُهُ ، فَإِنْ كَانَتْ  
ثَمَانِيًا وَعَشْرِينَ فَهُوَ كَوْسَجٌ ، وَتُطْلَقُ  
عَلَيْهِ ، وَإِنْ كَانَتْ اثْنَتَيْنِ وَثَلَاثِينَ فَلَا ،  
وَلَا تُطْلَقُ . فَعُدَّتْ ، فَوُجِدَتْ  
اثْنَتَيْنِ وَثَلَاثِينَ .

(و) الكَوْسَجُ : (الْبَطِيءُ مِنْ  
الْبَرَّادِينَ) . وَهَذِهِ مِنَ الْأَسَاسِ <sup>(١)</sup> .

وَفِي التَّهْذِيبِ : الْكَافُ وَالسِّينُ وَالْجِيمُ  
مَهْمَلَةٌ غَيْرُ الْكَوْسَجِ . قَالَ : وَهُوَ مُعَرَّبٌ  
لَا أَصْلَ لَهُ فِي الْعَرَبِيَّةِ . (و) فِي شِفَاءِ

الْغِيلِ : الْكَوْسَجُ عَجَمِيٌّ مُعَرَّبٌ ،  
وَاشْتَقُّوا مِنْهُ فِعْلًا وَقَالُوا : (كَوْسَجٌ)  
الرَّجُلُ : إِذَا (صَارَ كَوْسَجًا) . وَقَالُوا :  
مَنْ طَالَتْ لِحْيَتُهُ تَكُونُ عَقْلُهُ .  
وَالْكَوْسَجُ : لَقَبُ أَبِي يَعْقُوبَ إِسْحَاقَ  
بْنِ مَنْصُورٍ بِنِ بَهْرَامَ <sup>(١)</sup> الْمَرْوَزِيَّ ،  
وَأَبِي سَعِيدِ الْحَسَنِ <sup>(٢)</sup> بِنِ حَبِيبٍ  
الْبَصْرِيِّ ، وَعَبْدِ رَبِّهِ <sup>(٣)</sup> بِنِ بَارِقِ الْحَنْفِيِّ  
الْيَمَامِيِّ ، وَهُمْ مُحَدِّثُونَ .

[ك س ب ج] \*

(الْكُسْبُجُ ، كِبْرُفُوعٌ : الْكُسْبُ) ، بِلُغَةِ  
أَهْلِ السَّوَادِ ، (مُعَرَّبٌ) .

[ك س ت ج]

(الْكُسْتِيجُ ، بِالضَّمِّ : خَيْطٌ غَلِيظٌ  
يَشُدُّهُ الذَّمِيُّ فَوْقَ ثِيَابِهِ دُونَ الزُّنَّارِ) ،  
وَقَدْ تَكَرَّرَ ذِكْرُهُ فِي كُتُبِ الْفِقْهِ ، وَهُوَ  
(مُعَرَّبٌ كُسْتِي) .

(وَالْكُسْتَجُ) ، بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَفَتْحِ  
ثَالِثِهِ : (كَالْحُزْمَةِ مِنَ اللَّيْفِ ، مُعَرَّبٌ)  
كُسْتَه .

(١) مَكْنَا فِي الْبَابِ ٥٧: ٣ وَالْأَنْصَابُ ٤٨٩/ ١٠ وَتَارِيخُ

بَغْدَادِ ٤٦٢: ٦ . وَفِي الْأَصْلِ : هَرَامٌ ، تَحْرِيفٌ .

(٢) فِي الْبَابِ ٥٧: ٣ . الْحُسَيْنِ .

(٣) فِي الْأَنْصَابِ عُبَيْدِيَّةُ .

(١) لَمْ أَجِدْ لَهُ مَادَّةً فِي الْأَسَاسِ الْمَطْبُوعِ . وَلَكِنْ ابْنُ دُرَيْدٍ

أَوْرَدَهُ فِي الْجُمْهُورَةِ ٣: ٣٦٤ بِالْمَعْنَى نَفْسَهُ ، وَذَكَرَ أَنَّهُ

لَمْ يَفْضَرْ هَذَا الْمَعْنَى غَيْرَ أَبِي عُبَيْدَةَ وَفِي التَّكْمِلَةِ «الْكَوْسَجُ

مِنْ الْبَرَّادِينَ مَا لَا يَجْرِي وَلَا يَهْلِكُ»

[كش ع ث ج] و [كش ع ظ ج]

(الكشعج، كسفرجل) : بالشين  
والثاء المثلثة بينهما عين مهملة ، ( و )  
كذا (الكشعظج) <sup>(١)</sup> بالطاء بدل المثلثة :  
لفظان (مولدان) ، ولكنه لم يذكر على  
أى شئ أطلقهما المولدون لأجل  
الفائدة ، وأما بغير التعريف بحالهما  
فعدم ذكرهما أولى .

[ك ل ج] \*

(الكلاج، محركة) ، أهمله الليث .  
وقال غيره : هو (الكريم الشجاع .  
ورجل كريم من ضبة) بن أد ، كان  
شجاعاً .

(و) عن ابن الأعرابي : الكلاج ،  
(بضمين : الرجال الأشداء) .

(و) عنه أيضاً ، (الكيلجة) <sup>(٢)</sup>  
بكسر الكاف وفتح اللام ، ومثله في  
المصباح والمغرب وشرح التقريب  
للحافظ السخاوي ، ولكنه خلاف

(١) في القاموس : الكشعج « الطاء بدون نقطة

(٢) ضبط في الصحاح واللسان والقاموس المطبوع بفتح

الكاف ، وقيل في هامش القاموس : « إطلاقه

صريح في أنه مفتوح ، وصرح به غيره . وفي المصباح

والمغرب وغيرهما أنه بكسر الكاف .

قاعدته السابقة . وزاد في شفاء الغليل  
أنه يقال لها أيضاً : كيلقة وكيلكة ،  
والكل صحيح : (مكيال ، م) معروف  
(ج ، كيالجة) ، الهاء للعجمة  
(وكيالج) .

(وكيلجة) بالضبط السابق : (لقب  
محمد بن صالح) .

[ك م ج] \*

(الكمج ، محركة) ، أهمله الليث .  
وروى هذا البيت لطرفة <sup>(١)</sup> :

وبفخذى بكرة مهيبة  
مثل دغص الرمل ملتف الكمج

قيل : هو (طرف موصل الفخذ من  
العجز) ؛ كذا في اللسان .

[ك م ر ج]

[ ] وما يستدرك عليه :

كمرجة ، بالفتح : وهي قرية بصغد  
سمرقند ، منها محمد بن أحمد بن محمد  
الإسكاف المؤذن الكمرجي ، روى عن

(١) اللسان والتكملة وفيها : قال الأزهري .. وأشد لطرفة

ولم أجده في دواوين شعره .

محمّد بن موسى الزكّاني<sup>(١)</sup> ، وعنه  
أبو سعد الإدريسي<sup>(٢)</sup> .

[ ك ن د ج ]

( الكُنْدُوجُ ) ، بالفتح<sup>(٣)</sup> : ( شَبُه  
المَخْزَنِ ) . وفي المصباح : وضُمّت  
الكافُ لأنّه قياسُ الأبنية العربيّة .  
وهي الخزانة الصّغيرة ( مُعَرَّبُ كَنْدُو ) .  
( وَكَنْدَجَةُ البَّانِي فِي الجُذُرَانِ  
وَالطِّيقَانِ مُوَلَّدَةٌ ) ، لأنّ الكافَ والجيمَ  
لا يجتمعانِ في كلمةٍ عربيّةٍ إلّا قولهم  
رجلٌ جَكَرَ ، كذا في المصباح .  
و كِنْدَاجُ ، بالكسر : جدّ أبي عبد الله  
الحسين بن المُظَفَّر بن أحمد بن عبد الله  
بن كِنْدَاجَ ، رَوَى وَحَدَّثَ ، تُوَفِّيَ  
سنة ٤٠١ ، كذا في تاريخ الخطيب .

[ ك ن ج ]<sup>(٤)</sup>

( الكَاكَنْجُ ) ، بفتح الكاف

(١) في مطبوع التاج « الركاى » والتصويب من معجم البلدان  
( كمرجة ) والباب ١/٥٠٦

(٢) في معجم البلدان « أبو سعيد الإدريسي » . ولكن انظر  
الباب ١/٢٩٠

(٣) ضبط بالقلم في القاموس المطبوع بالضم ، وقيل في  
الهامش : « إطلاقه صريح في الفتح ، وهو وزن مهمل  
في العربية » .

(٤) انظر أيضا مادة ( كندج ) بعد ( كج ) وانظر مواد  
مستدركة غير مرتبة بعد مادة ( كيج ) وستأتي أيضا  
مادة كنج

والتُّون<sup>(١)</sup> : ( صَمَغُ شَجَرَةٍ ) ، وسبق له  
في « عجب » أنّه شَجَرٌ فَتَنَامَلُ ؛ قاله  
شيخنا ، ( مَنبِتُهَا بِجِبَالِ هَرَاةَ ) وهو  
( من أَلْطَفِ الصُّمُوغِ ، حُلُوٌّ ، فِيهِ  
بُرُودَةٌ كَافُورِيَّةٌ ، يُلَيِّنُ الطَّبْعَ ، وَيَنْفَعُ  
من قُرُوحِ المَثَانَةِ ومن الأورامِ الحارّةِ ) .  
ومثله في التذكرة ، وقسّمه ابنُ الكُتَيْبِ  
فيما لا يَسَعُ الطَّيِّبَ جَهْلُهُ صِنْفَيْنِ

[ ك ن ف ج ] \*

( الكُنَافِجُ ، بالضمّ : الكثيرُ من كلِّ  
شَيْءٍ ) ، قال أبو منصور : أنشدني أعرابيٌّ  
بالصَّمَانِ<sup>(٢)</sup> :

تَرَعَى مِنَ الصَّمَانِ رَوْضًا آرَجًا  
وَرُغْلًا بَاتَتْ بِهِ لَوَاهِجًا  
وَالرَّمْثَ مِنَ أُلُوادِهِ الكُنَافِجَا

( و ) قال شَمِرٌ : الكُنَافِجُ : ( السَّمِينُ  
المُمْتَلِئُ والمُكْتَنَزُ مِنَ السَّنَابِلِ ) . وعن  
ابن سيده : وقيل : هو الغليظُ النَّاعِمُ .

(١) ضبط بالقلم في القاموس المطبوع بإسكان التُّون ، وكذلك  
في مادة ( عجب )

(٢) اللسان ، وفي التكملة مشطور ليس هنا ومعه .

• والرَّمْثُ بالصَّرِيحَةِ الكُنَافِجَا •

ونسبها لهيمان بن قحافة . وفي مادة ( رغل ) في القاموس  
المشطوران الأولان بدون نسبة

قال جَنْدَلُ بْنُ الْمُثَنَّى <sup>(١)</sup> :

يَفْرُكُ حَبَّ السُّنْبُلِ الْكُنَافِجَ .

• [ ك ي ج ] •

[ ] وما يستدرك عليه :

الْكِيَاجُ <sup>(٢)</sup> وهي الفَدَامَةُ والحَمَاقَةُ ،

لغة في الهمزة ؛ هنا أوردَه ابن منظور  
ثانياً .

[ ك ن د ج ]

وَكُنْدَايَجُ <sup>(٣)</sup> ، بالضم : قرية بأَصْبَهَانَ

منها أبو العباس أحمد بن عبد الله بن  
مُوسَى المَدِينِيُّ الفَقِيه .

[ ك و ج ]

وَكُوجُ ، بالضم : لقبُ جَدِّ أَبِي العَبَّاسِ

أحمد بن أسد بن أحمد بن باذل <sup>(٤)</sup>

الصُّوفِي ، شيخ الحَرَمِ ، روى عن

أبي الحُسَيْن مُحَمَّد بن الحُسَيْن

ابن التَّرْجُمَان <sup>(٥)</sup> الصُّوفِي بالرَّمْلَةِ ،

(١) التكملة والسان . وفي الجوهرة ٣ : ٣٩٥ : « الكنافجاء » ،

جعلها صفة لقب المنصوبة .

(٢) في مطبوع التاج « الكياجة » والمثبت من السان ومن مادة

كأج ففيها يعنون تاء

(٣) في معجم البلدان ( كندا نج )

(٤) في الباب ٣ : ٥٧ : والأنساب : « مادل » .

(٥) في الأنساب والباب : « الحسين الترجمان » .

وعنه أبو القاسم هبةُ الله بن عبد الوارث  
الشَّيرازي ، ومات سنة ٤٦٠ .

[ ك و ن ج ]

وَكُونْجَان ، بالفتح والكسر ، من

قُرَى شِيرَازَ ، منها أبو عبد الله مُحَمَّدُ

بن أحمد بن حيوية الشَّيرازي المؤدَّب ،

مات سنة ٣٦٣ .

[ ك ن ج ] <sup>(١)</sup>

وَكَنْجَة ، بالفتح : مَدِينَةُ عَظِيمَة

بفارس .

واستدرك شيخنا : الكَنْجَ ، بفتح

فسكون : وهو من أنواع الحَرِيرِ

الْمَنْسُوجِ ، والنَّسْبَةُ كَنْجِيٌّ ، بالكسر

على غير قياس ، وهو في نَوَاحِي المَشْرِقِ

أَكْثَرُ استعمالاً منه في نَوَاحِي المَغْرِبِ .

( فصل اللام )

مع الجيم

• [ ل ب ج ] •

( لَبِجَ به الأرض ) وَلَبَطَ : ( صَرَغَه )

وَرَمَاهُ وَجَلَدَ به الأرض .

(١) انظر أيضاً مادة ( كنج ) سابقاً

(و) لَبَجَه ( بالعصا : ضربه ) ،  
وقيل : هو الضرب المتتابع فيه رخاوة .

ولَبَجَ البعيرُ بنفسه : وقَعَ على  
الأرض . قال أبو ذؤيب (١) :

كَأَنَّ ثِقَالَ الْمُزْنِ بَيْنَ تَضَارِعِ  
وَشَابَةِ بَرَكٍ مِنْ جُذَامٍ لَبِيجُ  
وَلَبِجَ بِالْبَعِيرِ (٢) وَالرَّجُلُ فَهُوَ لَبِيجُ :  
رَمَى عَلَى الْأَرْضِ بِنَفْسِهِ مِنْ مَرَضٍ أَوْ  
إِعْيَاءٍ .

(وَبَرَكٌ لَبِيجُ) : وَهُوَ إِبِلُ الْحَيِّ كُلِّهِمْ  
إِذَا أَقَامَتْ ( بَارَكَةٌ حَوْلَ الْبَيْتِ ) (٣)  
كَالْمَضْرُوبِ بِالْأَرْضِ . وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ  
الْلَّبِيجُ : الْمُقِيمُ .

وَلَبَجَ بِنَفْسِهِ الْأَرْضَ فَتَامَ ، أَيْ  
ضَرَبَهَا بِهَا .

( وَاللُّبَجَسَةُ ، بِالضَّمِّ وَبِضْمَتَيْنِ  
وَبِالتَّحْرِيكِ ) ، لَمْ يَذْكُرْ مِنْهَا أَثْمَةً  
اللُّغَةُ إِلَّا الضَّمَّ وَالتَّحْرِيكَ : ( حَدِيدَةٌ  
ذَاتُ شَعَبٍ ) كَأَنَّهَا كَفَتْ بِأَصَابِعِهَا

(١) شرح أشعار الهذليين ١٣٣ . واللسان والصاح

والجمهرة ٢١٣/١ والمقاييس ٢٢٨:٥

(٢) في مطبوع التاج « ليج البعير والرجل » والمثبت من

الجمهرة ٢١٣:١ والصاح واللسان

(٣) في القاموس المطبوع : البيوت .

( يُصَادُ بِهَا الذُّبُّ ) ، وَذَلِكَ أَنَّهَا  
تَفَرِّجُ (١) ، فَيُوضَعُ فِي وَسْطِهَا لَحْمٌ ، ثُمَّ  
تُشَدُّ إِلَى وَتِدٍ ، فَإِذَا قَبِضَ عَلَيْهَا الذُّبُّ  
الْتَبَجَتْ فِي خَطْمِهِ فَقَبِضَتْ عَلَيْهِ  
وَصَرَاعَتْهُ . وَالْتَبَجَتْ اللَّبْجَةُ فِي خَطْمِهِ :  
دَخَلَتْ وَعَلِقَتْ . ( ج ، لَبَجٌ ) مُحَرَّكَةٌ  
( وَلُبْجٌ ) بَضْمٌ فَسْكَوْنٌ (٢) .

( وَاللَّبَّاجُ ، بِالْكَسْرِ : الْأَحْمَقُ  
الضَّعِيفُ ) ، فَهُوَ لَمْ يَزَلْ كَالْمَصْرُوعِ  
الْمُقِيمِ اللَّاصِقِ بِالْأَرْضِ ، إِنْ لَمْ يَكُنْ  
مُصَحِّفًا مِنَ الْكِجَاجِ (٣) بِالْكَافِ .

(و) قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : ( لَبِجٌ بِهِ  
كُعْنَى ) : إِذَا ( صُرِعَ ) بِهِ ، لَبَجًا .  
وَلَبِجَ بِهِ وَلَبِطَ : إِذَا صُرِعَ وَسَقَطَ مِنْ  
قِيَامٍ . وَفِي حَدِيثِ سَهْلِ بْنِ حُنَيْفٍ لَمَّا  
أَصَابَهُ عَامِرُ بْنُ رَبِيعَةَ بَعِينُهُ « فَلَبِجَ بِهِ  
حَتَّى مَا يَعْقِلُ » أَيْ صُرِعَ بِهِ .

[ وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

الْلَّبَجُ : الشَّجَاعَةُ ؛ حَكَاهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

(١) في اللسان « تفرج » وفي التكملة « تفرج »

(٢) في القاموس المطبوع واللسان والتكملة : « لَبِجٌ » ،

بضم ففتح ، وفي الأساس الضبط بالصينيتين

(٣) في مطبوع التاج : « الكجاج » والصواب من مادة ( كجج )

هذا واللباج بهذا المعنى ذكرها الصاغاني في التكملة

وفي الحديث : « تَبَاعَدْتُ شُعُوبٌ مِنْ  
لَبَجٍ فَعَاشَ أَيَّاماً » هُوَ اسْمُ رَجُلٍ ؛ كَذَا  
فِي اللِّسَانِ .

## [ ل ج ج ] \*

( اللَّجَّاجُ وَاللَّجَاجَةُ ) وَاللَّجَجُ ،  
مَحْرُكَةٌ عَنْ ابْنِ سَيِّدِهِ وَالزَّمَخْشَرِيُّ ،  
وَالْمُلَاجَةُ : التَّمَادِي فِي ( الْخُصُومَةِ ) .  
وَقِيلَ : هُوَ الْإِسْتِمْرَارُ عَلَى الْمُعَارَضَةِ فِي  
الْخِصَامِ . وَفِي التَّوْشِيحِ : اللَّجَّاجُ : هُوَ  
التَّمَادِي فِي الْأَمْرِ وَلَوْ تَبَيَّنَ الْخَطَأُ .

يُقَالُ : ( لَجَجْتُ ، بِالْكَسْرِ ، تَلَجُّ ) ،  
بِالْفَتْحِ ، ( وَلَجَجْتُ ) ، بِالْفَتْحِ ، ( تَلَجَّ ) ،  
بِالْكَسْرِ : إِذَا تَمَادَيْتَ عَلَى الْأَمْرِ وَأَبَيْتَ  
أَنْ تَنْصَرِفَ عَنْهُ ؛ كَذَا فِي الْمَحْكَمِ .  
وَقَالَ اللَّيْثُ : لَجَّ فُلَانٌ يَلِجَّ وَيَلَجُّ ، لَفْتَانِ .  
وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : « وَيَمُدُّهُمْ  
فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ » (١) أَيْ يُلِجُّهُمْ .  
قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : فَلَا أُدْرِي أَمِنْ الْعَرَبِ  
سَمِعَ « يُلِجُّهُمْ » أَمْ هُوَ إِدْلَالٌ مِنَ اللَّحْيَانِيِّ  
وَتَجَاسُرٌ . قَالَ : وَإِنَّمَا قُلْتُ هَذَا لِأَنِّي  
لَمْ أَسْمَعْ أَلَجَجْتُهُ .

( وَهُوَ لَجُوجٌ وَلَجُوجَةٌ ) ، الْهَاءُ

لِلْمُبَالَغَةِ ( وَلَجَجَةٌ ، كَهَمْزَةٍ ) ، نَقَلَهُ  
الْجَوْهَرِيُّ عَنْ الْفَرَّاءِ ، وَالْأَنثَى لَجُوجٌ .  
وَقَرَأْتُ فِي دِيْوَانِ الْهَذَلِيِّينَ قَوْلَ  
أَبِي ذُوَيْبٍ (١) :

فَإِنِّي صَبَرْتُ النَّفْسَ بَعْدَ ابْنِ عَنَسٍ  
وَقَدْ لَجَّ مِنْ مَاءِ الشُّؤُونِ لَجُوجٌ  
قَالَ الشَّارِحُ : لَجُوجٌ : اسْمٌ ، مِثْلُ  
سَعُوطٍ وَوَجُورٍ ، أَرَادَ : وَقَدْ لَجَّ دَمْعٌ  
لَجُوجٌ . وَفِي اللِّسَانِ : وَقَدْ يُسْتَعْمَلُ فِي  
الْخَيْلِ ، قَالَ (٢) :

مِنَ الْمُسَبِّطَاتِ الْجِيَادِ طِمْرَةٌ  
لَجُوجٌ هَوَاهَا السَّبَبُ الْمُتَمَاجِلُ  
[ وَرَجُلٌ مِلْجَاجٌ : كَلَجُوجٍ ؛ كَذَا  
فِي اللِّسَانِ وَالْأَسَاسِ ، فَهُوَ مُسْتَدْرَكٌ عَلَى  
الْمَصْنَفِ ، قَالَ مُلَيْحٌ (٣) :

مِنَ الصُّلْبِ مِلْجَاجٌ يُقَطِّعُ رَبْوَهَا  
بُغَامٌ وَمَبْنَى الْحَصِيرَيْنِ أَجُوفٌ  
( وَاللَّجْلَجَةُ ) - عَنِ اللَّيْثِ - : أَنْ يَتَكَلَّمَ  
الرَّجُلُ بِلِسَانٍ غَيْرِ بَيِّنٍ . وَاللَّجْلَجَةُ  
أَيْضاً : ثِقَلُ اللِّسَانِ وَنَقْصُ الْكَلَامِ ،

(١) شرح أشعار الهذليين ١٣٧ . وَالسَّانِ :

(٢) السَّانِ .

(٣) شرح أشعار الهذليين ١٠٤٤ وَالسَّانِ

(١) سورة البقرة الآية ١٥

وَأَنْ لَا يَخْرُجَ بَعْضُهُ فِي إِثَرِ بَعْضٍ .  
(والتَّلْجُجُ) واللَّجْلَجَةُ ( : التَّردُّدُ  
في الكلام ) .

ورجلٌ لَجَلَجٌ ، وقد لَجَلَجَ وتَلَجَلَجَ .  
وقيل لأعرابي : ما أَشَدُّ البَرْدِ ؟ قال :  
إذا دَمَعَتِ الْعَيْنَانِ ، وَقَطَرَ الْمَنْخَرَانِ ،  
وَلَجَلَجَ اللِّسَانُ . وقيل : اللَّجْلَجُ :  
الَّذِي يَجُولُ لِسَانُهُ فِي شِدْقِهِ . وفي  
التَّهْذِيبِ : اللَّجْلَجُ : الَّذِي سَجِيَّةُ  
لِسَانِهِ ثِقَلُ الْكَلَامِ وَنَقْصُهُ .

وفي الصَّحاحِ وَالْأَسَاسِ : يُلَجَلَجُ  
اللُّقْمَةُ فِي فِيهِ ، أَيْ يُرَدَّدُ فِيهِ لِلْمَضْغِ .

وعن أَبِي زَيْدٍ : يُقَالُ : الْحَقُّ أَبْلَجٌ ،  
وَالْبَاطِلُ لَجَلَجٌ ، أَيْ يُرَدَّدُ مِنْ غَيْرِ أَنْ  
يَنْفُذَ . وَاللَّجْلَجُ : الْمُخْتَلِطُ الَّذِي لَيْسَ  
بِمُسْتَقِيمٍ . وَالْأَبْلَجُ : الْمُضِيُّ الْمُسْتَقِيمُ ،  
وَكُلُّ ذَلِكَ مُسْتَدْرَكٌ عَلَى الْمَصْنَفِ ، فَإِنْ  
تَرَكَ مَا هُوَ الْأَهَمُّ غَيْرُ مَرْضَى عِنْدَ النُّقَادِ .

( وَاللَّجْ ، بِالضَّمِّ : الْجَمَاعَةُ الْكَثِيرَةُ )  
عَلَى التَّشْبِيهِ بِلُجَّةِ الْبَحْرِ ، فَهُوَ مُسْتَدْرَكٌ  
عَلَى الزَّمْخَشَرِيِّ ، حَيْثُ لَمْ يَذْكُرْهُ فِي  
مَجَازِ الْأَسَاسِ .

(و) اللَّجْ : (مُعْظَمُ الْمَاءِ) وَخَصَّ  
بَعْضُهُمْ بِهِ مُعْظَمَ الْبَحْرِ . وفي اللِّسَانِ :  
لُجُّ الْبَحْرِ : الْمَاءُ الْكَثِيرُ الَّذِي لَا يُرَى  
طَرَفَاهُ ، ( كَاللُّجَّةِ ) بِالضَّمِّ ( فِيهِمَا ) .  
وَلَا يُنْظَرُ إِلَى مَنْ ضَبَطَهُ بِالْفَتْحِ نَظْرًا  
إِلَى ظَاهِرِ الْقَاعَةِ ، فَإِنَّ الشُّهْرَةَ كَافِيَةٌ ،  
وَقَدْ كَفَانَا شَيْخُنَا مُؤَنَّةُ الرَّدِّ عَلَى مَنْ  
ذَهَبَ إِلَيْهِ ، فَرَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى وَأَحْسَنَ  
إِلَيْهِ .

وفي شَرْحِ دِيوَانِ هُذَيْلٍ : اللَّجَّةُ :  
الْمَاءُ الْكَثِيرُ الَّذِي لَا يُرَى طَرَفَاهُ . وفي  
اللِّسَانِ : وَلُجَّةُ الْبَحْرِ : حَيْثُ لَا يُدْرِكُ  
قَعْرُهُ .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

لُجُّ الْبَحْرِ : عُرْضُهُ .

وَلُجَّةُ الْأَمْرِ : مُعْظَمُهُ . وَكَذَلِكَ  
لُجَّةُ الظَّلَامِ . وَالْجَمْعُ لُجٌّ وَلُجَجٌ  
وَلِجَاجٌ ، بِالْكَسْرِ فِي الْأَخِيرِ . أَنَشَدَ ابْنُ  
الْأَعْرَابِيِّ <sup>(١)</sup> :

وَكَيْفَ بِكُمْ يَا عَلَوُ أَهْلًا وَدُونَكُمْ  
لِجَاجٌ يُقَمِّسُنَ السُّفِينِ وَيَبِيدُ



واستعار حماسُ بنُ ثاملٍ اللُّجَّ لِلَّيْلِ  
فقال (١) :

وَمُسْتَنْبِحٍ فِي لُجٍّ لَيْلٍ دَعَوْتُهُ  
بِمَشْبُوبَةٍ فِي رَأْسِ صَمْدٍ مُقَابِلٍ  
يَعْنِي مُعْظَمَهُ وَظُلَمَهُ . وَلُجُّ اللَّيْلِ : شِدَّةُ  
ظُلْمَتِهِ وَسَوَادِهِ . قال العجاجُ يَصِفُ  
اللَّيْلَ (٢) :

وَمُخْلِذُ الْأَبْصَارِ أَخَذَرِي  
[حَوْمٌ غُدَافٌ هَيْدَبٌ حُبْشِيٌّ]  
لُجٌّ كَانَ ثَنِيسُهُ مَثْنِيٌّ  
أَي كَانَ عِظْفَ اللَّيْلِ مَعْطُوفٌ مَرَّةً  
أُخْرَى فَاشْتَدَّ سَوَادُ ظُلْمَتِهِ . فهذا وأمثاله  
كلُّهُ مِمَّا يَنْبَغِي التَّنْبِيهُ عَلَيْهِ .

(ومنه) أَي من مَعْنَى اللُّجَّةِ : (بَحْرٌ)  
لُجَّاجٌ ، و(لُجِّيٌّ) ، بِالضَّمِّ فِيهِمَا ،  
(وَيُكْسَرُ) فِي الْأَخِيرِ اتِّبَاعاً لِلتَّخْفِيفِ :  
أَي وَاسِعُ اللُّجِّ ، قال الفراءُ : كما  
يُقَالُ : سُخْرِيٌّ وَسِخْرِيٌّ . ويقال : هذا  
لُجٌّ الْبَحْرِ ، وَلُجَّةُ الْبَحْرِ .

(و) من المجاز : اللُّجَّ (السَّيْفُ) ،  
تَشْبِيهاً بِلُجِّ الْبَحْرِ . وفي حديث

(١) اللسان .

(٢) ديوانه ٦٨ . واللسان والتكملة وزيادة المشطور الآق  
منها وذكره بهامش مطبوع التاج

طَلْحَةَ بْنِ عُبَيْدٍ [الله] (١) : « إِنْهُمْ أَدْخَلُونِي  
الْحَشَّ وَقَرَّبُونَا فَوَضَعُوا اللُّجَّ عَلَى قَفْيٍّ »  
قال ابن سيده : فَأَظَنَّ أَنَّ السَّيْفَ إِنَّمَا  
سُمِّيَ لُجًّا فِي هَذَا الْحَدِيثِ وَحْدَهُ .  
وقال الأصمعي : نُرَى أَنَّ اللُّجَّ اسْمٌ  
يُسَمَّى بِهِ السَّيْفُ ، كما قالوا :  
الصَّنْصَامَةُ ، وذو الفقار ونحوه . قال :  
وفيه شبهة بلُجَّةِ الْبَحْرِ فِي هَوْلِهِ . ويقال :  
اللُّجُّ : السَّيْفُ ، بِلُغَةٍ طَبِيعِيٍّ . وقال شمرٌ .  
قال بعضهم : اللُّجَّ : السَّيْفُ ، بِلُغَةٍ  
هَذِيلٍ وَطَوَائِفَ مِنَ الْيَمَنِ .

(و) اللُّجَّ : (جَانِبُ الْوَادِي ، و) هو  
أَيْضاً (الْمَكَانُ الْحَزَنُ مِنَ الْجَبَلِ)  
دُونَ السَّهْلِ .

(و) اللُّجَّ : (سَيْفُ عَمْرِو بْنِ الْعَاصِ)  
ابن وائل السَّهْمِيُّ . إِنْ صَحَّ فَهُوَ سَيْفٌ  
الْأَشْتَرُ النَّخَعِيُّ ، فَقَدْ نَقَلَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ  
أَنَّهُ كَانَ لِلْأَشْتَرِ سَيْفٌ يُسَمَّى اللُّجَّ  
وَالْيَمَّ ، وَأَنشَدَ لَهُ (٢) :

مَا خَانَنِي الْيَمُّ فِي مَأْقُطٍ  
وَلَا مَشْهَدٍ مُذْ شَدَّدْتُ الْإِزَارَا

(١) زيادة من اللسان (حشر)

(٢) اللسان والأساس وبهامش مطبوع التاج : « وقد دخله  
الخرم » .

ويروى : ما خَانِي اللُّجُ .

(واللُّجَةُ) ، بالفتح : (الأصواتُ)  
والضُّجَّةُ . (و) في حديث عكرمة :  
« سَمِعْتُ لَهُمْ لَجَّةً بِأَمِينٍ » يعنى  
أصوات المصلِّين . واللُّجَةُ : (الجلبةُ)  
وقد تكون اللُّجَةُ في الإبل . وقال  
أبو محمد الحَذَلَمِيُّ (١) :

\* وَجَعَلْتُ لَجَّتَهَا تَغْنِيهِ \*

يعنى أصواتها ، كأنها تُطْرِبه  
وتُسَرِّحِمه ليُورِدَها الماء .

(و) في الأساس : ومن المجاز : وكأنه  
يَنْظُرُ بِمِثْلِ اللَّجَّتَيْنِ . اللَّجَّةُ (بالضم :  
المِرْآةُ . و) تُطْلَقُ عَلَى (الْفِضَّةِ) أَيْضاً ،  
على التشبيه .

(وَلَجَجَ) السَّفِينُ (تَلَجَّجاً : خَاضَ  
اللُّجَّةَ) . وَلَجُّوا : دَخَلُوا فِي اللُّجِ .  
وَأَلَجَّ الْقَوْمُ وَلَجَّجُوا : رَكِبُوا اللُّجَّةَ .  
(و) فِي شِعْرِ حَمِيدِ بْنِ ثَوْرٍ (٢) :

لَا تَصْطَلِي النَّارَ إِلَّا مَجْمَرًا أَرْجَا  
قَدْ كَسَرَتْ مِنْ يَلَنْجُوجٍ لَهُ وَقْصَا

(١) اللسان .

(٢) الديوان ١٠١ ، واللسان والصباح ، وفي مطبوع التاج  
« لها وقصا » والمثبت عاصيق

(يَلَنْجُوجٌ وَيَلَنْجَجٌ وَالنَّجَجُ) ، بقلب  
الياء ألفاً (وَاللَّنْجُوجُ وَالْيَلَنْجَجُ)  
وَاللَّنْجَجُ (وَالْيَلَنْجُوجُ) وَاللَّنْجِيجُ  
(وَالْيَلَنْجُوجِيُّ) ، عَلَى يَاءِ النِّسْبَةِ :  
(عُودٌ) الطَّيْبُ ، وَهُوَ (البُخُورُ) ،  
بِالْفَتْحِ : مَا يُتَبَخَّرُ بِهِ . قَالَ ابْنُ جُنَى (١) :  
إِنْ قِيلَ لَكَ : إِذَا كَانَ الزَّائِدُ إِذَا وَقَعَ  
أَوَّلًا نَمَ يَكُنْ لِلْإِلْحَاقِ ، فَكَيْفَ الْحَقُّو  
بِالْهَمْزَةِ فِي النَّجَجِ ، وَالْيَاءِ فِي يَلَنْجَجِ ،  
وَالدَّلِيلُ عَلَى صِحَّةِ الْإِلْحَاقِ (٢) ظُهُورُ  
التَّضْعِيفِ ؟ قِيلَ : قَدْ عَلِمَ أَنَّهُمْ  
لَا يُلْحِقُونَ بِالزَّائِدِ مِنْ أَوَّلِ الْكَلِمَةِ ،  
إِلَّا أَنْ يَكُونَ مَعَهُ زَائِدٌ آخَرُ ، فَلِذَلِكَ  
جَازَ الْإِلْحَاقُ بِالْهَمْزَةِ وَالْيَاءِ فِي النَّجَجِ  
وَيَلَنْجَجِ ، لَمَّا انْضَمَّ إِلَى الْهَمْزَةِ وَالْيَاءِ  
النُّونُ (٣) ، كَذَا فِي اللِّسَانِ . وَقَالَ  
اللَّحْيَانِيُّ : عُودٌ يَلَنْجُوجٌ وَالنَّجُوجُ  
وَالنَّجِيجُ ، فَوَصَّفَ بِجَمِيعِ ذَلِكَ . وَقَدْ  
ذَكَرَ هَذِهِ الْأَوْزَانَ ابْنُ الْقُطَاعِ فِي  
الْأَبْنِيَةِ ، فَرَاغَهَا . وَهُوَ (نَافِعٌ لِلْمَعِدَةِ

(١) فِي الْمَصَانِعِ ٢٢٨/١ « فَإِنْ قُلْتَ فَإِذَا كَانَ .. قِيلَ :

قَدْ قُلْنَا لَهُمْ .. »

(٢) فِي الْمَصَانِعِ : « عَلَى الْإِلْحَاقِ »

(٣) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ : « هُوَ النُّونُ » ، وَالصَّرَافُ مِنَ الْمَصَانِعِ  
وَاللِّسَانِ

المَسْتَرْخِيَّة) أَكْلًا ، ومن أشهر مَنَافِعِهِ  
لِلدِّمَاغِ وَالْقَلْبِ بَخُورًا وَأَكْلًا .

(و) اللَّجْلَجَةُ : اختلاطُ الأصواتِ .

(و) التَّجَّتْ (الأصواتُ) : ارتفعتْ  
ف (اختَلَطَتْ) .

(و) الْمُلتَجَّةُ من العيون: الشَّديدةُ  
السَّوَادِ .

وكانَ عَيْنُهُ لُجَّةً ، أى شديدةُ  
السَّوَادِ . وإِنَّه لَشَدِيدُ التَّجَاجِ (١) العَيْنِ :  
إذا اشْتَدَّ سَوَادُهَا .

(و) من المجاز : الْمُلتَجَّةُ (من  
الأَرْضَيْنِ : الشَّديدةُ الخُضْرَةِ) ، يقال :  
التَّجَّتْ الأَرْضُ : إذا اجْتَمَعَ نَبْتُهَا  
وطالَ وَكثُرَ . وقيل : الأَرْضُ الْمُلتَجَّةُ :  
الشَّديدةُ الخُضْرَةِ ، التَّفَّتْ أو لم تَلْتَفْ .  
وأَرْضٌ بَقْلُهَا مُلتَجٌّ : مُتَكَاثِفٌ .

(و) أَلَجَّ القَوْمُ : إذا صاحوا .

ولَجَّ القَوْمُ وأَلَجَّوا : اختَلَطَتْ  
أصواتُهُمْ .

(و) أَلَجَّتْ الإِبِلُ والغَنَمُ : (صَوَّتَتْ  
وَرَعَّتْ) .

(١) في مطبوع التاج « الجاج » والصواب من اللسان

(و) عن ابن شُمَيْلٍ : ( اسْتَلَجَّ  
مَتَاعَ فُلَانٍ وَتَلَجَّجَهُ : إذا ادَّعاه . و) من  
المَجَازِ في الحديث : « إذا ( اسْتَلَجَّ )  
أَحَدُكُمْ ( بِيَمِينِهِ ) فَإِنَّهُ آثَمُ » [ له عند  
الله من الكَفَّارَةِ ] (١) وهو اسْتَفْعَلَ من  
اللَّجَاجِ ، ومعناه : ( لَجَّ فِيهَا وَلَمْ  
يُكْفَرْهَا زَاعِمًا أَنَّهُ صَادِقٌ ) فِيهَا  
مُصِيبٌ ، قاله شَمِرٌ . وقيل : معناه أَنَّهُ  
يَخْلِفُ عَلَى شَيْءٍ وَيَرَى أَنَّ غَيْرَهُ خَيْرٌ  
مِنْهُ ، فَيُقِيمُ عَلَى يَمِينِهِ وَلَا يَحْنَثُ ،  
فَذاكَ آثَمٌ . وقد جاء في بعض الطرق :  
« إذا اسْتَلَجَجَ أَحَدُكُمْ » ، بإظهارِ  
الإدغامِ ، وهى لُغَةٌ قُرَيْشِيَّةٌ ، يُظْهِرُونَهُ  
مع الجزم .

( وَتَلَجَّجَ دَارَهُ مِنْهُ : أَخَذَهَا ) ، هذه  
العِبَارَةُ هُكْذا في نُسخَتنا ، بل وفي سائر  
النُّسخِ الموجودةِ بأيدينا ، ولم أَجِدْهَا  
في أُمِّهَاتِ اللُّغَةِ المشهورة (٢) . والذي  
رَأَيْتُ في اللِّسانِ مانَصُّهُ : وَتَلَجَّجَ  
بِالشَّيْءِ : بادِرٌ . وَلَجَّجَهُ عَنِ الشَّيْءِ :  
أَدَارَهُ لِيَأْخُذَهُ مِنْهُ . فالظاهر أَنَّهُ سَقَطَ

(١) زيادة من اللسان والنهاية والتكملة والنصر في الجميع

ونبه على ذلك بهامش مطبوع التاج

(٢) هي موجودة في التكملة والتكملة مشهورة

من أضلُّ المسوَّدة المنقول عنها هذه  
الفُرُوع ، أو تصحيفٌ من المصنّف ،  
فليُنظر ذلك .

( وفي فُؤاده لَجَاجَةٌ : خَفَقَانٌ من  
الجُوع ) .

( وَجَمَلُ أَذْهَمُ لُجْ ، بالضمِّ ،  
مُبَالَغَةٌ ) .

[ وما يستدرك عليه :

استلججتُ : ضَحِكْتُ ؛ عن ابن  
سيده ، وأنشد (١) :

فإن أنا لم آمر ولم أنه عنكما  
تضاحكتُ حتى يستلج ويستشري  
والتج الأمر : إذا اعظم واختلط ، وكذا  
المَوْجُ . والتج البحر : تلاطمت أمواجه .  
وفي الأساس : عظمت لُجته وتمَّوج .  
ومنه الحديث : « مَنْ رَكِبَ الْبَحْرَ إِذَا  
التَّجَ فَقَدْ بَرِئَتْ مِنْهُ الذُّمَّةُ » ، هنا  
ذكره ابن الأثير ، وقد سبقت الإشارةُ  
في « رَج » . قال ذو الرِّمَّة (٢)

كأننا والقينان القُودَ تحمِلُنا  
مَوْجُ الْفُرَاتِ إِذَا التَّجَ الدِّيَامِيمُ

(١) اللسان .

(٢) ديوانه ٥٧٦ والسان .

وَفُلَانٌ لُجَّةٌ وَاسِعَةٌ : وهو مَجَازٌ ، على  
التَّشْبِيهِ بِالْبَحْرِ فِي سَعَتِهِ .

والتَّجُّ الظَّلَامُ : التَّبَسُّ واختَلَطَ .  
والتَّجَّتْ الْأَرْضُ بِالسَّرَابِ : صَارَ  
فِيهَا مِنْهُ كَاللُّجِّ . ومنه : الظُّغْنُ تَسْبَحُ  
فِي لُجِّ السَّرَابِ . وهما من المَجَازِ .  
وقال أبو حاتم : التَّجُّ : صَارَ لَهُ  
كَاللُّجِّ مِنَ السَّرَابِ .

وفي حديث الحُدَيْبِيَّة : قَالَ سُهَيْلُ  
ابْنُ عَمْرٍو : « قَدْ لَجَّتِ الْقَضِيَّةُ بَيْنِي  
وَبَيْنَكَ » : أَيْ وَجَبَتْ ؛ هَكَذَا جَاءَ  
مَشْرُوحاً . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : « وَلَا أَعْرِفُ  
أَصْلَهُ .

ومن المَجَازِ : لَجَّ بِهِمُ الْهَمُّ وَالنِّزَاعُ .  
وَبَطْنُ لُجَّانَ : اسمُ مَوْضِعٍ ، قَالَ  
الرَّاعِي (١) :

فَقُلْتُ وَالْحَرَّةُ السُّودَاءُ دُونَهُمْ  
وَبَطْنُ لُجَّانَ لَمَّا اعْتَادَنِي ذِكْرِي  
وَفِي تَمِيمٍ اللَّجْلَاجُ (٢) بَنُ سَعْدِ بْنِ  
سَعِيدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَطَارِدِ بْنِ حَاجِبِ بْنِ

(١) اللسان

(٢) في مطبوع التاج : « اللجلاج » ، والتصويب من جمهرة

أنساب العرب ٢٢٣ ، وأسقط التاج « عبر » بين محمد  
وعطارد .

زُرَّارَةَ، بَطْنٌ، مِنْهُمْ قَطْنُ بْنُ جَزَلِ بْنِ  
الْجَلَّاجِ الْجَيَّانِي، وَلَأَهُ الْحَكَمُ بْنُ  
هِشَامٍ<sup>(١)</sup> بِقَرْطَبَةٍ؛ أَوْرَدَهُ ابْنُ حِبَّانَ .  
وَفِي الصَّحَابَةِ الْمُسَمَّى بِاللَّجَلَّاجِ  
رَجُلَانِ مِنَ الصَّحَابَةِ<sup>(٢)</sup> .

[ ل ح ج ]

(لَحِجَ السَّيْفُ) وَغَيْرُهُ (كَفَرِحَ)  
يَلْحَجُّ لَحَجًّا: (نَشِبَ فِي الْغَمْدِ) فَلَمْ  
يَخْرُجْ، مِثْلَ لَصِبَ. وَفِي حَدِيثٍ عَلَى  
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، يَوْمَ بَدْرٍ: «فَوَقَعَ سَيْفُهُ  
فَلَحِجَ» أَيْ نَشِبَ فِيهِ. يُقَالُ: لَحِجَ  
فِي الْأَمْرِ يَلْحَجُّ، إِذَا دَخَلَ فِيهِ وَنَشِبَ.  
وَكَذَا لَحِجَ بَيْنَهُمْ شَرٌّ، إِذَا نَشِبَ.  
وَلَحِجَ بِالْمَكَانِ: لَزِمَهُ .

(وَمَكَانُ لَحِجٍّ، كَكَتِفٍ: ضَيْقٌ)  
مِنْ لَحِجَ الشَّيْءُ، إِذَا ضَاقَ .

(وَمِنْهُ) (الْمَلَا حِجٌّ): وَهِيَ (الْمَضَائِقُ).  
وَالْمَلَا حِجٌّ: الطَّرِيقُ الضَّيِّقَةُ فِي  
الْجِبَالِ، وَرُبَّمَا سُمِّيَتْ الْمَحَاجِمُ مَلَا حِجَّ .  
(وَاللَّحْجُ، بِالسُّكُونِ: الْمَيْلُ .

(١) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ: «الْحَكَمُ بْنُ فَضَالَةَ» وَالصَّرَابُ

مِنْ «قِصَّةِ قَرْطَبَةَ» ص ٦٧

(٢) هُمَا اللَّجَلَّاجُ بْنُ حَكِيمِ السُّلَمِيِّ وَاللَّجَلَّاجُ

الْعَامِرِيُّ .

وَمِنْ ذَلِكَ (الْمَلْحَجُّ)، لِلَّذِي يُلْتَجَأُ  
إِلَيْهِ. قَالَ زُوْبَةُ<sup>(١)</sup>:

«أَوْ يَلْحَجُّ الْأَلْسُنُ مِنْهَا مَلْحَجًا» .

أَي يَقُولُ فِينَا، فَتَمِيلُ عَنِ الْحَسَنِ إِلَى  
الْقَبِيحِ .

(و) أَيْ فُلَانٌ فُلَانًا فَلَمْ يَجِدْ عِنْدَهُ  
مَوْثِقًا وَلَا مُلْتَحَجًّا. قَالَ الْأَصْمَعِيُّ:  
(الْمُلْتَحَجُّ: الْمَلْجَأُ)، مِثْلُ الْمُلْتَحِدِ .  
وَقَدْ اتَّحَجَّهُ إِلَى ذَلِكَ الْأَمْرِ، أَيْ أَلْجَأَهُ  
وَالْتَحَصَّهُ إِلَيْهِ .

(وَلَحَجَّهُ) بِالْعَصَا (كَمَنَعَهُ: ضَرَبَهُ)  
بِهَا. (و) لَحَجَّهُ (بَعَيْنَهُ): إِذَا أَصَابَهُ  
بِهَا. (و) يُقَالُ: لَحَجَّ (إِلَيْهِ)، أَيْ (مَالَ)<sup>(٢)</sup>  
(وَالْحَجَّهُ إِلَيْهِ): أَمَالَهُ .

(و) اتَّحَجَّ إِلَيْهِ: مَالَ. (و) اتَّحَجَّهُ:  
أَلْجَأَهُ) وَالتَّحَصَّهُ إِلَيْهِ .

(وَلَحَجَّ)، يَفْتَحُ فَسْكَونُ (د،  
بَعْدَ نِ أَبْيَنَ، سُمِّيَ بِلَحَجِّ بْنِ وَائِلِ بْنِ  
الْفَوْثِ بْنِ (قَطْنٍ) بْنِ عَرِيبِ بْنِ زُهَيْرِ

(١) أَيْ بِهِ السَّانُ مَنْصُوبًا إِلَى رُوْبَةٍ، ثُمَّ قَالَ: «وَنَسَبَهُ

الْأَزْهَرِيُّ لِلْعَبَّاجِ... وَهُوَ فِي التَّكْمِلَةِ لِلْعَبَّاجِ، وَرَوَايَتُهُ

فِيهَا وَفِي دِيْوَانِ الْعَبَّاجِ ٩ «أَوْ تَلْحَجُّ الْأَلْسُنُ فِينَا» أَيْ تَقُولُ

(٢) كَذَا فِي التَّاجِ. وَفِي الْقَامُوسِ الْمَطْبُوعِ: «بَلَاءٌ»

وأطرافه ، واحداها لُحْجٌ . ويقال لزوايا البيت الأُلْحَاجُ والأَذْحَالُ والجَوَازِي<sup>(١)</sup> والحَرَّاسِمُ والأَخْصَامُ والأَكْسَارُ [والمَزَوِيَّاتِ]<sup>(٢)</sup>

(و) اللَّحْجُ (بالتحريك) : من بُشور العين ، شبه اللَّخْصَ إلا أنه من تحت ومن فوق . واللَّحْجُ : (الغَمَصُ) . وقد لَحِجَتْ عَيْنُهُ .

(و) وَلَحَّوَجَ عليه الخَبَرُ لَحْوَجَةً ، وَلَحَّجَهُ تَلْحِيجاً : خَلَطَهُ عليه (فأظهر) - وفي بعض النسخ بالواو - (غير ما في نفسه) . وَفَرَّقَ الأَزهري بينهما فقال : لَحَّوَجْتُ عليه الخبرَ خَلَطْتُهُ . وَلَحَّجَهُ تَلْحِيجاً : أظهر غير ما في نفسه . (و) من زيادات المصنّف : (يَبِيعُ أو يَمِينُ ما فيها لُحِيجَاءُ) ، بالتصغير ، (أى ما فيها مَثْنَوِيَّةٌ) أى استثناء .

[وما يستدرك عليه :

لَخِي أَلْحَجُ : مُعَوَّجٌ . وقد لَحِجَ لَحْجاً .

وتَلَحَّجَ عليه الأمرُ : مثل لَحْوَجَهُ .

(١) كذا أيضاً في اللسان . ولم ترد بهذا المعنى في مادة (جوازي)

(٢) زيادة من اللسان ومنه النقل

بن أَيْمَنَ بنِ الهَمَيْسَعِ بنِ حَمِيرِ بنِ سَبَّأٍ ؛ قاله ابن الأثير . منه علي بن زِينَادِ الكِنَانِي<sup>(١)</sup> ، رَوَى الحُرُوفُ عن مُوسَى بن طارق عن نافع ، وعنه المُفَضَّلُ بن مُحَمَّدٍ الجَنْدِيُّ ؛ ذَكَرَهُ أَبُو عُمَرَ .

(و) اللَّحْجُ (بالضّم) : زاوية البيت . وَكِفَّةُ العَيْنِ ( وهى غَارُهَا ) وَوَقَبَتُهَا - [وَيُفْتَحُ] - (٢) الَّذِي نَبَتَ عَلَيْهِ الْحَاجِبُ . وقال الشَّامَخُ<sup>(٣)</sup> :

• بِخَوْصَاوَيْنِ فِي لُحْجٍ كَنِينِ •

(و) اللَّحْجُ : كُلُّ نَاتِيٍّ مِنَ الْجَبَلِ يَنْخَفِضُ مَا تَحْتَهُ . وَاللُّحْجُ : الشَّيْءُ يكون في الوادى مثل (الدَّخْلُ) (٤) في أسفلهِ ، وفي أسفلِ البئرِ والجبلِ ، كَأَنَّهُ نَقَبٌ .

(ج) أَى الْجَمْعِ مِنْ كُلِّ ذَلِكَ (أَلْحَاجُ) ، لَمْ يُكْسَرْ عَلَى غَيْرِ ذَلِكَ . وفي اللُّسَانِ : أَلْحَاجُ الوادِى : نَوَاحِيهِ

(١) في غاية النهاية لابن الجزرى ١ : ٥٤٣ : الكنانى .

(٢) زيادة من القاموس المطبوع .

(٣) ديوانه ٩٦ ، واللسان . وصدره .

• وإن شَرَكْتُ الطَّرِيقَ تَوَسَّمتَهُ •

(٤) في القاموس المطبوع : « الرجل » ، وعلق عليه طابعه .

هذا وجه من مطبوع التاج « قوله : الدحل بالفتح ويضم

نقب ضيق فيه متسع أسفلهُ حتى يمشى فيه إلخ ما ذكره

المجد . ووقع في المتن المطبوع رجل وهو تحريف »

والمَلَّاحِجُ : المَحَاجِمُ <sup>(١)</sup> .

وخطَّة [مَلْحُوجَةٌ : مُخَلَّطَةٌ] <sup>(٢)</sup> عَوْجَاءُ .

وفي الأساس : لَحِجَ الخَاتَمُ في الإصْبَعِ : واستَلَحَجَ البابُ . وقُفِلُ مُسْتَلَحَجٌ <sup>(٣)</sup> لَمْ يَنْفَتِحْ .

[ ل خ ج ] .

(اللَّخَجُ ، محرَّكة) ، قال الأزهري : قال ابن شُمَيْلٍ : هو (أَسْوَأُ الغَمَصِ . و) تقول : (عَيْنٌ لَخِجَةٌ) لَزِقَةُ بالغَمَصِ . (أو الصَّوَابُ) ما قاله أبو منصور : لَخِجَتْ عَيْنُهُ ، (بمُعْجَمَتَيْنِ) <sup>(٤)</sup> ، أما الأول فإنه شبيه بالتَّصْحِيفِ ، وكذا لَحِجَتْ عَيْنُهُ ، بحاءَيْنِ : إذا التَّصَقَّتْ بالغَمَصِ . قال : قال ذلك ابنُ الأعرابي وغيره . وأما اللَّخَجُ فإنه غير معروف في كلام العرب ، ولا أدري ما هو .

[ ل ذ ج ] .

(لَذَجَ الماءُ) في حَلْقِهِ ، على مثال ذَلَجَ ، لغة فيه (جَرَعَهُ) ، وقد تقدّم

(١) ذكرها الشارح سابقا وهنا أعادها ليثبت أنها مستدركة

(٢) زيادة من اللسان وعنه أخذ

(٣) في مطبوع التاج « ملحج » والمثبت من الأساس وثبوته الصيغة السابقة عليه

(٤) في القاموس المطبوع « بالمعجمتين »

في موضعه . (و) لَذَجَ (فُلَانًا : أَلَسَّ عليه في المسألة) .

[ ل ر ج ]

[ ] وما يستدرك عليه :

لَارْجَانُ : بُلَيْدَةٌ بين السَّرْيِ وَطَبْرِ سِتَانٍ <sup>(١)</sup> ، منها أبو القاسم محمد بن أحمد بن بُنْدَارَ الفقيه الحنفي ، وُلِدَ بعد سنة ٥٠٠ ، وَحَدَّثَ .

[ ل ز ج ] .

(لَزَجَ) الشَّيْءُ (كفَرَحَ : تَمَطَّطَ وَتَمَدَّدَ) ، ابن سيده : لَزَجَ الشَّيْءُ لَزْجاً وَلَزُوجَةً وَتَلَزَّجَ عليه . وَشَيْءٌ لَزِجٌ بَيْنَ اللُّزُوجَةِ : مُتَلَزِّجٌ . يقال بَلْغَمٌ لَزِجٌ ، وَزَبِيبٌ لَزِجٌ . (و) لَزَجَ (به : غَرَى) .

ويقال : أَكَلْتُ لَبَنًا <sup>(٢)</sup> فَلَزِجَ بِأَصَابِعِي أَيْ عَلِقَ ، هذه عبارة الأساس . ونَصَّ عبارة اللسان : وَأَكَلْتُ شَيْئًا لَزِجًا بِأَصْبَعِي يَلَزَجُ ، أَيْ عَلِقَ . وَزَبِيبَةٌ لَزِجَةٌ .

(١) في معجم البلدان « بين الري وآمل طبرستان »

(٢) كذا في التاج . والذي في الأساس المطبوع : شَيْئًا ، ويرجمه الفعل : أَكَلْتُ .

## [ ل ع ج ] •

( لَعَجَ فِي الصُّدْرِ كَمَنْعَ : خَلَجَ ، وَ )  
 لَعَجَ ( الْجِلْدَ : أَخْرَقَهُ ) . وَهُوَ ضَرْبُ  
 لَاعِجٌ . ( وَ ) لَعَجَ ( الْبَدَنَ ) بِالضَّرْبِ :  
 ( آَلَمَهُ ) وَأَخْرَقَ جِلْدَهُ . وَاللَّعْجُ : أَلَمُ  
 الضَّرْبِ ، وَكُلُّ مُخْرَقٍ ، وَالْفِعْلُ  
 كَالْفِعْلِ . قَالَ عَبْدُ مَنْفٍ بْنُ رُبْعٍ  
 الْهَذَلِيُّ (١) :

مَاذَا يَغِيرُ ابْنَتِي رُبْعٍ عَوِيلُهُمَا  
 لَا تَرْقُدَانِ وَلَا بُؤْسِي لَمَنْ رَقَدَا  
 إِذَا تَأَوَّبَ نَوْحٌ قَامَنَا مَعَهُ  
 ضَرْبًا أَلِيمًا سَبَبَتْ يَلْعَجُ الْجِلْدَا  
 يَغِيرُ ، أَيْ يَنْفَعُ . وَالسَّبَبُ : جُلُودُ  
 الْبَقَرِ الْمَذْبُوعَةِ . قُلْتُ : وَلَمْ أَجِدْ هَذِهِ  
 الْأَبْيَاتَ فِي أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ فِي تَرْجُمَتِهِ ،  
 وَإِنَّمَا نَسَبُوهَا لِسَاعِدَةَ بْنِ جُوَيْةٍ .

( وَلَا عَجَهُ الْأَمْرُ (٢) : اشْتَدَّ عَلَيْهِ ) .  
 ( وَالتَّعَجُّ ) الرَّجُلُ : ( ارْتَمَضَ مِنْ  
 هَمٍّ ) يُصِيبُهُ (٣) .

(١) الشعر في شرح أشعار الهذليين ٦٧١ واللسان والصاحح  
 والجمهرة ١٠٢/٢ والمقاييس ٤٠٤/٤ و ٢٥٤/٥  
 وغيرها وكلها فيها منسوب لعبد مناف بن ربع الهذلي  
 (٢) في المقاييس ٢٥٤/٥ : لعجه الأمر . أما التكملة  
 فكان الأصل

(٣) في مطبوع التاج ويصوبه والصواب من اللسان والأساس  
 والتكملة .

( وَ ) دَقَقْتُ الْوَرَقَ حَتَّى تَلَزَجَ . وَ  
 ( تَلَزَجَ النَّبَاتُ ) : إِذَا ( تَلَجَّنَ ) ، وَيَأْتِي  
 لَهُ فِي النَّوْنِ : وَتَلَجَّنَ النَّبَاتُ : تَلَزَجَ .  
 قُلْتُ : وَذَلِكَ إِذَا كَانَ لَدُنَّا فَمَالَ بَعْضُهُ  
 عَلَى بَعْضٍ . قَالَ رُوْبَةُ يَصِفُ حِمَارًا  
 وَأَتَانًا (١) :

• وَفَرَاغًا مِنْ رَعْيٍ مَا تَلَزَجَا •

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : لِأَنَّ النَّبَاتَ إِذَا أَخَذَ  
 فِي الْيُبْسِ غَلَطَ مَاؤُهُ فَصَارَ كُلُّعَابٍ  
 الْخِطْمِيِّ . وَالَّذِي فِي الْمَحْكَمِ وَغَيْرِهِ :  
 وَيُقَالُ لِلطَّعَامِ أَوِ الطَّيِّبِ إِذَا صَارَ  
 كَالْخِطْمِيِّ : قَدْ تَلَزَجَ . ( وَ ) تَلَزَجَ  
 ( الرَّأْسُ ) : إِذَا ( غَدَا ) غَيْرَ نَقِيٍّ عَنْ  
 ( الْوَسَخِ ) ، وَذَلِكَ إِذَا غَسَلَهُ فَلَمْ يُنْقِ  
 وَسَخَهُ ، عَنْ يَعْقُوبَ .

( وَ ) مِنْ زِيَادَاتِهِ : ( رَجُلٌ لَزَجَةٌ ) ،  
 بَفَتْحٍ فَسَكُونٌ ، ( وَلَزَجَةٌ ) كَفَرَحَةٍ  
 ( وَلَزِيْجَةٌ : مُلَازِمٌ ) (٢) مَكَانَهُ ( لَا يَبْرَحُ ) .

[ وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

التَّلَزُّجُ : تَتَبَعُ الدَّابَّةُ الْبُقُولَ .

(١) اللسان في الصحاح نسب للججاج .  
 (٢) في إحدى نسخ القاموس « ملازج » وهي مثل التكملة



واللَّعْجُ : الحُرْقَةُ . قال إِيَّاسُ بْنُ سَهْمٍ  
الهَذَلِيُّ (١) :

تَرَكْنَاكَ مِنْ عَلاَقَتِهِنَّ تَشْكُو  
بِهِنَّ مِنْ الْجَوَى لَعْبًا رَصِينًا  
وَفِي الْأَسَاسِ : وَبِهِ لَاعِجُ الشُّوقِ  
وَلَوْاعِجُهُ .

[ ل ف ج ]

(الْفَج) الرَّجُلُ ، إِذَا (أَفْلَسَ ، فَهُوَ  
مُفْجَعٌ ، بَفَتْحِ الْفَاءِ ، نَادِرٌ) مُخَالِفٌ  
لِلْقِيَاسِ الْمَوْضُوعِ ؛ قَالَ ابْنُ دَرِيدٍ ،  
لَأَنَّ اسْمَ الْفَاعِلِ فِيهِ وَرَدَ عَلَى صِيغَةِ  
اسْمِ الْمَفْعُولِ . وَنَقَلَ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ  
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : كَلَامُ الْعَرَبِ أَفْعَلٌ فَهُوَ  
مُفْعِلٌ لِثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ : أَلْفَجٌ فَهُوَ  
مُفْجَعٌ ، وَأَخْصَنَ فَهُوَ مُخْصَنٌ ، وَأَسْهَبَ  
فَهُوَ مُسْهَبٌ ؛ فَهَذِهِ الثَّلَاثَةُ جَاءَتْ  
بِالْفَتْحِ نَوَادِرَ .

قُلْتُ : وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ فِي كِتَابِ  
الْأَبْنِيَّةِ وَكُلُّ فِعْلٍ عَلَى أَفْعَلٍ ، فَاسْمُ  
الْفَاعِلِ مِنْهُ مُفْعِلٌ بِكسر العين ، إِلَّا  
أَرْبَعَةً أَحْرَفٍ جَاءَتْ نَوَادِرَ عَلَى مُفْعَلٍ ،  
بِفَتْحِ الْعَيْنِ : أَخْصَنَ الرَّجُلُ فَهُوَ

(١) شرح أشعار الهذليين ٤٢٢ والسان

(وَالْعَجَ النَّارَ فِي الْحَطَبِ : أَوْقَدَهَا) ،  
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَسَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا مِنْ بَنِي  
كَلِيبٍ يَقُولُ : لَمَّا فَتَحَ أَبُو سَعِيدٍ  
الْقَرْمَطِيُّ هَجَرَ سَوَى حِظَارًا مِنْ سَعَفِ  
النَّخْلِ ، وَمَلَأَهُ مِنَ النِّسَاءِ الْهَجْرِيَّاتِ ،  
ثُمَّ أَلْعَجَ النَّارَ فِي الْحِظَارِ ، فَاحْتَرَقْنَ .

(وَالْمُتَلَعِّجَةُ : الشَّهْوَانِيَّةُ) ، وَفِي بَعْضِ  
الْأُمَمَاتِ : الشَّهْوَى مِنَ النِّسَاءِ ، وَ  
(الْمُتَوَهِّجَةُ الْحَارَةُ الْفَرْجِ) .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

اللَّاعِجُ ، عَلَى فَاعِلٍ ، وَهُوَ مَعْدُودٌ مِنْ  
الْمَصَادِرِ الْوَارِدَةِ عَلَى فَاعِلٍ ، وَاللَّاعِجُ  
فِي مَعْنَاهُ كَاللُّوْعَةِ . وَفِي كِفَايَةِ  
الْمُنْتَحَفِظِ : اللَّاعِجُ : الْهَوَى الْمُحْرِقُ .  
وَذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَغَيْرُهُ . قُلْتُ :  
وَصَدَّرَ بِهِ صَاحِبُ اللِّسَانِ فَقَالَ :  
اللَّاعِجُ : الْهَوَى الْمُحْرِقُ . يُقَالُ :  
هَوَى لَاعِجٌ ، لِحُرْقَةِ (١) الْفُؤَادِ مِنْ  
الْحُبِّ .

وَلَعَجَ الْحُبُّ وَالْحُزْنُ فُؤَادَهُ يَلْعَجُ  
لَعْبًا : اسْتَحَرَّ فِي الْقَلْبِ .

(١) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ «لُحْرَقَتْ» وَالصَّوَابُ مِنَ اللَّسَانِ وَالصَّحَاحِ

مُخَصَّنٌ، وَالْفَجَجُ فَهُوَ مُلْفَجٌ، وَأَسْهَبَ  
فِي الْكَلَامِ فَهُوَ مُسْهَبٌ، وَأَسْهَمَ فَهُوَ  
مُسْهَمٌ إِذَا أَكْثَرَ ٥١.

وَفِي كِتَابِ التَّوَسُّعِ لِابْنِ السَّكَيْتِ :  
رَجُلٌ مُلْفَجٌ وَمُلْفَجٌ <sup>(١)</sup>، لِلْفَقِيرِ، وَرَجُلٌ  
مُسْهَبٌ وَمُسْهَبٌ، لِلكَثِيرِ الْكَلَامِ. وَقَدْ  
سَبَقَ فِي «سَهْب» مَزِيدُ الْبَيَانِ، فَانْظُرْهُ  
إِنْ كُنْتَ مِنْ فُرْسَانِ الْمِيدَانِ.

وَالْفَجَجُ الرَّجُلُ وَالْفَجَجُ : لَزَقَ بِالْأَرْضِ  
مِنْ كَرَبٍ أَوْ حَاجَةٍ. وَقِيلَ : الْمُلْفَجُ :  
الَّذِي أَفْلَسَ وَعَلَيْهِ دَيْنٌ. وَجَاءَ رَجُلٌ  
إِلَى الْحَسَنِ فَقَالَ : أَيُّدِلِكُ الرَّجُلُ  
امْرَأَتَهُ ؟ أَى يُمَاطِلُهَا بِمَهْرِهَا. قَالَ :  
نَعَمْ، إِذَا كَانَ مُلْفَجًا. وَفِي رَوَايَةٍ :  
لَا بَأْسَ بِهِ إِذَا كَانَ مُلْفَجًا، أَى  
يُمَاطِلُهَا بِمَهْرِهَا إِذَا كَانَ فَقِيرًا. قَالَ  
ابْنُ الْأَثِيرِ : الْمُلْفَجُ، بِكسْرِ الْفَاءِ،  
أَيْضًا : الَّذِي أَفْلَسَ وَعَلَيْهِ <sup>(٢)</sup> الدَّيْنُ  
وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ : «أَطْعِمُوا مُلْفَجِيكُمْ»  
أَى فَقَرَاءَكُمْ، وَقُرَأَتْ فِي شَرْحِ دِيوَانَ

هُذَيْلٍ لِأَبِي سَعِيدِ الشُّكْرِيِّ : قَالَ أَبُو عَمْرٍو  
الشَّيْبَانِيُّ : الْمُلْفَجُ : الْمِسْكِينُ. وَقَدْ  
أَلْفَجَ الرَّجُلُ. وَفِي الْحَدِيثِ : «أَطْعِمُوا  
مُلْفَجِيكُمْ». وَفِي اللِّسَانِ : «وَالْفَجَجُ  
الرَّجُلُ، فَهُوَ مُلْفَجٌ : إِذَا ذَهَبَ مَالُهُ.  
قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : الْمُلْفَجُ : الْمُعْدِمُ الَّذِي  
لَا شَيْءَ لَهُ. وَأَنْشَدَ <sup>(١)</sup> :

أَحْسَابُكُمْ فِي الْعُسْرِ وَالْإِفْجَاجِ  
شَبَبَتْ بِعَذْبِ طَيْبِ الْمِزَاجِ  
فَهُوَ مُلْفَجٌ، بِفَتْحِ الْفَاءِ. قُلْتُ : هُوَ  
لِرُؤْيَاةٍ، نَسَبَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَفِي شَرْحِ  
دِيوَانِ هُذَيْلٍ :

عَطَاؤُكُمْ فِي الْعُسْرِ وَالْإِفْجَاجِ  
لَيْسَ بِتَعْذِيرٍ وَلَا إِزْلَاجٍ  
(و) عَنْ أَبِي عَمْرٍو : (الْفَجَجُ : الدَّلُّ).  
(وَالْإِفْجَاجُ : الْإِلْجَاءُ) وَالْإِخْوَاجُ  
بِالسُّوَالِ (إِلَى غَيْرِ أَهْلِهِ) فَهُوَ مُلْفَجٌ.  
قَالَ أَبُو زَيْدٍ : أَلْفَجَنِي إِلَى ذَلِكَ الْاضْطِرَارُّ  
إِفْجَاجًا.

(١) الرجز لرؤبة، ديوانه ٣٣ وهو في الصحاح واللسان،  
والتكلمة وقال فيها : الرواية : في اليسر والإفجاء  
وهي رواية الديوان وشرح أشعار المهلهلين ٦٨٤ وذكر  
بهاشم مطبوع التاج ما في التكلمة وأنها فيها : «أى في  
الفنى والفقير»

(١) في مطبوع التاج «مفلج ومفلج» وليس ذلك في مادة  
فلج، والكلام هنا عن (لفج) ويبدو أنها تطبيع فإنها  
لم يردا أيضاً في مادة (سهب) التي فيها زيادة عما هنا  
(٢) في النهاية المطبوعة : «وغلته» أما اللسان فكان الأصل

(و) قد اسْتَلْفَج . و ( الْمُسْتَلْفَج :  
 الْمُتْلَفَج ) ، أى فالسَّيْن والتَّاء زائدتان ،  
 كما فى يَسْتَجِيب وَيُجِيب . قال  
 عَبْدُ مَنْفٍ بْنُ رُبْعٍ الْهَذَلِيُّ (١) :  
 وَمُسْتَلْفَجٌ يَبْغَى الْمَلَاجِى لِنَفْسِهِ  
 يَعُوذُ بِجَنْبِى مَرْخَةٍ وَجَلَائِلِ  
 قال أبو سعيد السُّكْرَى : الْمُسْتَلْفَج :  
 الْمُضْطَرَّ ، ( وَالذَّاهِبُ الْفَوَادِ فَرَقًا ) ، أى  
 خَوْفًا . ( و ) الْمُسْتَلْفَجُ أَيضًا : ( اللَّاصِقُ  
 بِالْأَرْضِ هُزَالًا ) ، أَوْ كَرْبًا أَوْ حَاجَةً ،  
 كَالْمُتْلَفَجِ .

[ ] ومما يستدرك عليه :

اللَّفَج : مَجْرَى السَّيْلِ .

[ ل م ج ]

(اللَّمَجُ : الْأَكْلُ بِأَطْرَافِ الْفَمِ ) ،  
 فى التهذيب : اللَّمَجُ : تَنَاوُلُ الْحَشِيشِ  
 بِأَذْنَى الْفَمِ . وقال ابن سيدة : لَمَجَ  
 يَلْمُجُ لَمَجًا : أَكَلَ . وَقِيلَ : هُوَ الْأَكْلُ  
 بِأَذْنَى الْفَمِ . قال لَبِيدٌ يَصِفُ عَيْرًا (٢) :  
 يَلْمُجُ الْبَارِضَ لَمَجًا فِى النَّدى  
 من مَرَابِيعِ رِيَاضٍ وَرَجَلِ

(١) شرح أشعار الهذليين ٦٨٤ والسان وفى شرح السكرى  
 المطبوع : المستلفج الفقير .

(٢) ديوانه ١٨٥ والسان والصاح والمقاييس ٢٠٩/٥

قال أبو حنيفة : قال أبو زيد : لا أعرف  
 اللَّمَجَ إِلَّا فى الْحَمِيرِ . قال : وهو مِثْلُ  
 اللَّمَسِ أَوْ فَوْقَهُ .

(و) اللَّمَجُ : ( الْجَمَاعُ ) . يقال :  
 لَمَجَ الْمَرْأَةُ : نَكَحَهَا . وَذَكَرَ أَعْرَابِيٌّ  
 رَجُلًا فَقَالَ : مَا لَهُ ، لَمَجَ أُمُّهُ - فَرَفَعُوهُ  
 إِلَى السُّلْطَانِ . فَقَالَ : إِنَّمَا قُلْتَ : مَلَجَ  
 أُمُّهُ . فَخَلَّى سَبِيلَهُ . مَلَجَ أُمُّهُ : رَضَعَهَا .  
 (وَالْمَلَامِجُ : الْمَلَاغِمُ وَمَا حَوْلَ الْفَمِ )  
 قال الراجز (١) :

• رَأَتْهُ شَيْخًا خَيْرَ الْمَلَامِجِ •

(وَاللَّمَّاجُ ، كَسَحَابٍ : أَذْنَى مَا  
 يُؤْكَلُ) . وَقَوْلُهُمْ : مَا ذُقْتُ شَمَاجًا وَلَا  
 لَمَاجًا ، وَمَا تَلَمَّجْتُ عَنْده بَلَمَاجٍ ، أَى  
 مَا ذُقْتُ شَيْئًا . وَاللَّمَّاجُ : الذَّوَّاقُ ، وَقَدْ  
 يُضْرَفُ فى الشَّرَابِ .

(و) مَا تَلَمَّجَ عَنْدهم بَلَمَاجٍ وَلَمُوجٍ  
 وَلُئْمَجَةٍ ، أَى مَا أَكَلَ . (الْلُئْمَجَةُ ،  
 بِالضَّمِّ . مَا يُتَعَلَّلُ بِهِ قَبْلَ الْغَدَاءِ) (٢) .  
 وَقَدْ لَمَّجَهُ تَلْمِجًا وَلَهْنَةً ، بِمَعْنَى

(١) اللسان والصاح والجمهرة ١١١/٢ ومادة ( حَر )

(٢) فى اللسان : • الغداء • بكسر التين أما الأصل فكانت كلفة

السَّكَّيتِ ، الِيلَنُجُوج وَلُغَاتِهِ ؛ وَقَدْ  
تَقَدَّمَ بَيَانُهُ .

[ ل ه ج ] .

( لَهَجَ بِهِ ) ، أَي بِالْأَمْرِ ، ( كَفَرَحَ ) ،  
لَهَجًا - مَحَرَّكَةً - وَلَهْوَجَ وَالْهَجَ :  
( أَغْرَى بِهِ ) وَأَوَّلَعَ ( فَتَابَرَ عَلَيْهِ ) وَاعْتَادَهُ .  
وَالْهَجْتُهُ بِهِ . وَيُقَالُ : فَلَانٌ مُلْهَجٌ  
بِهَذَا الْأَمْرِ : أَي مُوَلَّعٌ بِهِ . وَأَنْشَدَ (١) :  
رَأْسًا بَتَهَضَّاضِ الْأُمُورِ مُلْهَجًا .

وَاللَّهَجُ بِالشَّيْءِ : الْوَلُوعُ بِهِ (٢) .

( وَالْهَجَ زَيْدٌ : إِذَا لَهَجَتْ فِصَالُهُ  
بِرَضَاعِ أُمَّهَاتِهَا ) فَيَعْمَلُ عِنْدَ ذَلِكَ  
أَخِلَّةً يَشْدُهَا فِي الْأَخْلَافِ لئَلَّا يَرْتَضِعَ  
الْفَصِيلُ . قَالَ الشَّمَاخُ يَصِفُ حِمَارَ  
وَحْشٍ (٣) :

رَعَى بَارِضَ الْوَسْمِيِّ حَتَّى كَانَمَا

يَرَى بَسْفَى الْبُهْمَى أَخِلَّةً مُلْهَجٍ

فِي اللِّسَانِ : وَهَذِهِ « أَفْعَلٌ » الَّتِي لِإِعْدَامِ

(١) اللسان : « بتهضاض الرؤوس » ونبه عليها بهامش مطبوع  
التاج

(٢) ضبطت في اللسان ضبط قلم بضم الواو الأولى ، وانظر  
مادة (ولع)

(٣) ديوانه ١٤ واللسان والصحاح والجمهرة ١١٤/٢  
والمقاييس ٢١٥/٥ وفي الديوان « خلا فارتمى الوسى  
حتى كأنما ... »

وَاحِدٍ . وَهُوَ مِمَّا رُدَّ بِهِ عَلَى أَبِي عُبَيْدٍ فِي  
قَوْلِهِ : لَمَجَّتْهُمْ . ( وَتَلَمَّجَهَا : (١) أَكَلَهَا )  
قَالَ أَبُو عَمْرٍو : التَّلْمُجُ : مِثْلُ التَّلْمُظِ .  
وَرَأَيْتُهُ يَتَلَمَّجُ بِالطَّعَامِ : أَي يَتَلَمَّظُ .  
وَالْأَصْمَى مِثْلُهُ .

( وَاللَّمِيجُ : الْكَثِيرُ الْأَكْلُ . وَ )  
الَلَمِيجُ : ( الْكَثِيرُ الْجَمَاعِ ، كَاللَّامِجِ )  
وَقَدْ لَمَجَهَا .

( وَ ) رَجُلٌ ( سَمَجٌ لَمَجٌ ) ، بِالتَّسْكِينِ  
( وَسَمِجٌ لَمِجٌ ) ، بِالْكَسْرِ ، ( وَسَمِيجٌ  
لَمِيجٌ ، إِتْبَاعٌ ) ، أَي ذَوَاقٌ ؛ حَكَاهُ  
أَبُو عُبَيْدَةَ ، كَذَا فِي الصَّحَاحِ .

( وَ ) مِنْ زِيَادَاتِهِ : ( رُمِجَ مُلَمَّجٌ  
مُمَرَّنٌ ) أَي ( مُمَلَّسٌ ) (٢) .

[ ل م ه ج ]

( لَبِنٌ سَمْهَجٌ لَمْهَجٌ ) ، أَي ( دَسِمٌ  
حُلُوٌ ) ، وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي سَمْهَجٍ .

[ ل ن ج ] .

وَذَكَرَ هُنَا ابْنَ مَنْظُورٍ فِي اللِّسَانِ  
« لَنَجٌ » وَأُورِدَ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ وَابْنِ

(١) في القاموس المطبوع : « وتلمج » .

(٢) نص القاموس هو في التكملة : رمج ملج أي مرن ملس

الشئ وسئل به . قال أبو منصور : الملهج :  
 الراعى الذى لهجت فصال إبله  
 بأهانتها فاحتاج إلى تفليكها وإجزارها  
 يقال : ألهج الراعى صاحب الإبل  
 فهو ملهج . والتفليك : أن يجعل  
 الراعى من الهلب مثل فلكة المغزل ،  
 ثم يثقب لسان الفصيل فيجعل فيه  
 لثلاً يرضع . والإجزار : أن يشق لسان  
 الفصيل لثلاً يرضع ، وهو البذخ  
 أيضاً . وأما الخل : فهو أن يأخذ  
 خللاً فيجعله فوق أنف الفصيل  
 يلزقه به ، فإذا ذهب يرضع خلف أمه  
 أوجعها طرف الخل ، فزبنته عن  
 نفسها . ولا يقال : ألهجت الفصيل ،  
 إنما يقال : ألهج الراعى ، إذا لهجت  
 فصاله . وبيت الشماخ حجة لما  
 وصفته . . . والبارض : أول النبت  
 حتى يسق وطال ، ورعى البهيمى فصار  
 سفاها كاخلة الملهج فترك رعيها .  
 قال الأزهرى : هكذا أنشد المندرى ،  
 وذكر أنه عرّضه على أبي الهيثم . . .  
 قال : وشبه شوك السفى لما يبس  
 بالأخلة التى تجعل فوق أنوف الفصال

ويغرى بها . قال : وفسر الباهلى البيت  
 كما وصفته .  
 (واللهجة) ، بالتسكين : (ويحرك :  
 اللسان) . وقيل : طرفه ، كما فى  
 المصباح واللسان .  
 وهو لهج .

وقوم ملاهيج بالخنا<sup>(١)</sup> .  
 وفى الحديث : « ما من ذى لهجة  
 أصدق من أبى ذر » وفى حديث آخر :  
 « أصدق لهجة من أبى ذر » .

واللهجة واللهجة : جرس الكلام ،  
 والفتح أعلى . وفى الأساس : وهو  
 فصيح [اللهجة]<sup>(٢)</sup> ويقال فلان  
 فصيح اللهجة واللهجة : وهى لغته  
 التى جيل عليها واعتادها ونشأ عليها .  
 وبهذا ظهر أن إنكار شيخنا على من  
 فسرّها باللغة لا الجارحة وجعله من  
 الغرائب<sup>(٣)</sup> قصور ظاهر ، كما لا يخفى .

(١) كذا وردت هذه الصيغة التى قبلها فى هذا الموضع

مقحمين وسياق اللسان متصل بما قبلها وما بعدها بغيرها

(٢) زيادة من الأساس وأشير إليها بهامش مطبوع التاج

(٣) قال شيخه : « من الغرائب أن بعض أهل اللغة فسر

اللسان هنا باللغة دون الجارحة ، والصواب أن المراد

باللسان الجارحة كما هو المشهور ، ووقع فى المصباح :

اللهجة : اللسان ، وقيل : طرفه . فبين أنه الجارحة ،

إذ لا طرف للغة كما لا يخفى » .

( والهَاجُ ) الشيءُ كاخْمارَ  
 ( الهيجاجاً : اختلطَ ) ، عامٌ في كلِّ  
 مُختلِطٍ . يقال على المثل : رأيتُ أمرَ  
 بنى فلانٍ مُلهَاجاً ، ( و ) أيقظه حين  
 الهَاجَتْ ( عينه ) : وذلك إذا ( اختلطَ  
 بها النَّعاسُ . و ) الهَاجُ ( اللَّبَنُ خَشَرَ  
 حتى يَخْتَلِطَ بعضُه ببعضٍ ولم تَتِمَّ  
 خُشُورَتُهُ ) ، أى جُمُودُهُ ، كما في  
 بعض نُسَخِ الصَّحاح (١) ، وهو  
 مُلهَاجٌ .

( و ) عن أبي زيدٍ : ( لَهَوَجَ ) الرَّجُلُ  
 ( أمره ) ؛ إذا ( لم يُبْرِمْه ) ولم يُحْكِمه .  
 ورأى مُلهَوَجٌ ، وحديثُ مُلهَوَجٍ ، وهو  
 مجاز . ( و ) لَهَوَجَ ( الشَّوَاءُ : لم  
 يُنْضِجْهُ ، أو ) لَهَوَجَ اللَّحْمُ : إذا ( لم  
 يُنْعِمَ طَبْخَهُ ) وشيئه . قال ابنُ السَّكَيْتِ  
 طعامٌ مُلهَوَجٌ ومُلْغُوسٌ ، وهو الذى لم  
 يُنْضِجْ . وأنشد الكِلَابِيَّ (٢) :

خيرُ الشَّوَاءِ الطَّيِّبُ المُلْهَوَجُ  
 قد همَّ بالنُّضْجِ ولَمَّا يَنْضَجْ

(١) وهى رواية المطبوع من الصحاح .

(٢) اللسان .

وقال الشَّماخ (١) :

و كنتُ إذا لاقَيْتُهَا كان سِرُّنا  
 وما بَيْننا مثلَ الشَّوَاءِ المُلْهَوَجِ  
 وقال العَجَّاج (٢) :

والأمرُ ما رامَقْتَه مُلهَوَجَا  
 يَضُويك مالمَ تَجْنِ منه مُنْضِجَا

ولَهَوَجَتِ اللَّحْمُ وتَلَهَوَجَتِه : إذا لم  
 تُنْعِمَ طَبْخَهُ . وثَرَمَل (٣) الطَّعامُ : إذا لم  
 يُنْضِجْهُ صانِعُهُ ولم يَنْفُضْهُ من الرَّمَادِ  
 إذ مَلَّه ، ويُعْتَذَرُ إلى الضَّيْفِ فيقال :  
 قد رَمَلْنَا لك العَمَلَ ، ولم نَتَنَوَّقْ فيه  
 للعَجَلَةِ . وقوله : « تَلَهَوَجَتِه » مستدرك  
 على المصنِّف ، وهو فى الصحاح وغيره .  
 ( واللَّهْجَةُ ) والسَّلْفَةُ و ( اللَّمْجَةُ ) :  
 بمعنى واحد .

( ولَهَجَهُم تَلْهِيْجاً : أَطْعَمَهُمْ إِيَّاهَا ) ،  
 قال الأُمَوِيُّ : لَهَّجْتُ القُصُومَ ، إذا  
 عَلَّلْتَهُمْ قَبْلَ الغَدَاءِ (٤) بَلَدٍ يَتَعَلَّلُونَ بِهَا .

(١) ديوانه ٦ واللسان وفى الديوان « لنا بيننا »

(٢) ديوانه ٨ : « يَضُويك مالمَ تُحْنِي » واللسان

وفى مطبوع التاج « يغويك » والصواب بما سبق وأشير  
 بهامش مطبوع التاج إلى ما فى اللسان

(٣) فى مطبوع التاج « ترمل » والصواب من اللسان ومادة  
 ( ترمل )

(٤) فى اللسان « الغداء »

وتقول العرب: سَلَفُوا ضَيْفَكُمْ  
وَلَمَّجَوْهُ وَلَهَّجَوْهُ وَلَمَّكُوهُ وَعَسَّلُوهُ  
وَشَمَّجَوْهُ [وَعَيَّرُوهُ] <sup>(١)</sup> وَسَفَّكُوهُ  
وَنَشَّلُوهُ وَسَوَّدُوهُ، بمعنى واحد.

(والمُلْهَج، كَمُحَمَّدٍ: مَنْ يَنَامُ  
وَيَعْجِزُ عَنِ الْعَمَلِ)، وهذا من زياداته.

[وما يستدرك عليه:

الفَصِيلُ يَلْهَجُ أُمَّهُ: إِذَا تَنَاسَوَلَ  
ضَرَعَهَا يَمْتَنِصُهُ. وَلَهَجَتِ الْفِصَالُ:  
أَخَذَتْ فِي شُرْبِ اللَّبَنِ. وَلَهَجَ  
الْفَصِيلُ بِأُمِّهِ يَلْهَجُ: إِذَا اعْتَادَ  
رَضَاعَهَا. فَهُوَ فَصِيلٌ لَاهِجٌ، وَفَصِيلٌ  
رَاغِلٌ: لَاهِجٌ بِأُمِّهِ. وَزَادَ فِي الْأَسَاسِ:  
وَهُوَ لَهَوَجٌ. وَفِصَالٌ لُهُجٌ.  
وَتَلْهَوَجُ الشَّيْءُ: نَعَجَلَهُ أَنْشَدَ  
ابن الأعرابي <sup>(٢)</sup>:

لَوْلَا الْإِلَهِ وَلَوْلَا سَقَى صَاحِبِنَا  
تَلْهَوَجُوهَا كَمَا نَالُوا مِنَ الْعَبِيرِ  
[وما يستدرك على المصنف:

[ل ه م ج] \*

طريق لَهَمَجٌ وَلَهَجَمٌ: مَوْطُوٌّ مُذَلَّلٌ

مُنْقَادٌ. وَاللَّهْمَجُ: السَّابِقُ السَّرِيعُ. قَالَ  
هَمِيَانُ <sup>(١)</sup>:

\* ثُمْتَ يُرْعِيهَا لَهَا لَهَا مِجَا.

ويقال: تَلْهَمَجُهُ: إِذَا ابْتَلَعَهُ،  
كَأَنَّهُ مَأْخُوذٌ مِنَ اللَّهْمَةِ <sup>(٢)</sup> أَوْ مِنْ  
تَلَمَّجِهِ؛ كَذَا فِي اللِّسَانِ.

[ل و ج] \*

(لَوَجَ بَنَّا الطَّرِيقَ تَلْوِيجًا: عَوَجَ.  
وَاللُّوْجَاءُ): الْحَاجَّةُ، عَنْ ابْنِ جَنِّي:  
يُقَالُ: مَا فِي صَدْرِهِ حَوْجَاءٌ وَلَا لَوْجَاءٌ  
إِلَّا قَضَيْتُهَا.

(وَاللُّوَيْجَاءُ) وَالْحُوَيْجَاءُ، بِالْمَدِّ.  
قَالَ اللَّحْيَانِيُّ: مَا لِي فِيهِ حَوْجَاءٌ وَلَا  
لَوْجَاءُ، وَلَا حُوَيْجَاءٌ وَلَا لَوَيْجَاءُ، أَيْ  
مَا لِي فِيهِ حَاجَةٌ. وَقَدْ سَبَقَ (فِي ح و ج).

ويقال: مَا لِي عَلَيْهِ حَوَجٌ وَلَا لَوَجٌ.  
(وَهُمَا) أَيْ اللُّوْجَاءُ وَاللُّوَيْجَاءُ (مَنْ)  
لُجَّتْهُ أَلْوَجُهُ لَوْجًا: إِذَا أَدْرَتْهُ فِي فَيْكٍ)  
وَفِي هَذَا إِشَارَةٌ إِلَى أَنَّ الْمَادَّةَ وَآوِيَّةً.

وقد ذكر شيخنا هنا قاعدةً، وهي:

(١) اللسان.  
(٢) في اللسان: الهمّة ومن تلمجها.

(١) زيادة من اللسان وأشير إليها بهامش مطبوع التاج  
(٢) اللسان.

هَمْزٍ ، لَأَنَّ الْقَصِيدَةَ مُرْدَفَةٌ بِأَلْفٍ ،  
وَقَبْلَهُ <sup>(١)</sup> :

نَدِمْتُ فَلَمْ أُطِقْ رَدًّا لَشِعْرِي  
كَمَا لَا يَشْعَبُ الصَّنْعُ الزُّجَاجَا  
وَالْقَرِيحَةُ : أَوَّلُ مَا يُسْتَنْبِطُ مِنَ الْبِشْرِ .  
وَأَمِيهَتِ الْبِشْرُ : إِذَا أَنْبَطَ الْحَافِرُ فِيهَا  
الْمَاءُ . وَعَنْ ابْنِ سَيْدِهِ : مَآجَ يَمَاجُ  
مُؤَوَّجَةٌ . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ <sup>(٢)</sup> :

بَارِضٍ هِجَانِ اللَّوْنِ وَسَمِيَةِ الثَّرَى  
عَذَاةٍ نَأَتْ عَنْهَا الْمُؤَوَّجَةُ وَالْبَحْرُ  
( وَمَاجَجُ : ع ) ، وَهُوَ عَلَى وَزْنِ ( فَعْلَلِ  
عَنْدَ سَيْبَوِيهِ ) مُلْحَقٌ بِجَعْفَرٍ كَمَهْدَدٍ ،  
فَالِمِيمُ أَصْلِيهِ ، وَهُوَ قَلِيلٌ . وَخَالَفَهُ  
السَّيْرَاقِيُّ فِي شَرْحِ الْكِتَابِ ، وَزَعَمَ أَنَّ  
الْمِيمَ فِي نَحْوِ مَاجَجٍ وَمَهْدَدٍ زَائِدَةٌ ،  
لِقَاعِدَةٍ أَنَّهَا لَا تَكُونُ أَصْلًا وَهِيَ  
مُتَقَدِّمَةٌ عَلَى ثَلَاثَةِ أ- . قَالَ : وَالْفَكَ  
أَخَفُ لِأَنَّهُ كَثِيرٌ فِي الْكَلَامِ بِخِلَافِ  
غَيْرِهِ . قَالَ شَيْخُنَا : وَأَغْفَلَ الْجَوْهَرِيُّ

أَنَّ الْفِعْلَ الْمُسْنَدَ إِلَى ضَمِيرِ الْمُتَكَلِّمِ :  
إِذَا فُسِّرَ بِفِعْلِ آخَرَ بَعْدَهُ مَقْرُونًا بِإِذَا  
وَجِبَ فَتَحَ التَّاءِ مُطْلَقًا ، وَإِذَا قُرِنَ بِأَيٍّ  
تَبِعَ مَا قَبْلَهُ ، كَمَا نَبَّهَ عَلَيْهِ ابْنُ هِشَامٍ  
وَالْحَرِيرِيُّ .

### ( فَصْلُ الْمِيمِ )

#### مَعَ الْجِيمِ

#### [ مَاج ] \*

( الْمَاجُ : الْأَحْمَقُ الْمُضْطَرَبُّ ) ،  
كَأَنَّ فِيهِ ضَوًى ، كَذَا فِي التَّهْذِيبِ  
( وَ ) الْمَاجُ : ( الْقِتَالُ وَالِاضْطِرَابُ ) ،  
مَصْدَرُ مَآجَ يَمْوُجُ . ( وَ ) الْمَاجُ أَيْضًا :  
( الْمَاءُ الْأُجَاجُ ) ، أَيْ الْمِلْحُ . فِي  
التَّهْذِيبِ : ( مَوْجٌ كَكْرُمٌ ) يَمْوُجُ  
( مُؤَوَّجَةٌ فَهُوَ مَآجٌ ) . وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ  
لِابْنِ هَرْمَةَ <sup>(١)</sup> :

فَإِنَّكَ كَالْقَرِيحَةِ عَامَ تُمْهِى  
شُرُوبُ الْمَاءِ ثُمَّ تَعُودُ مَاجَا

قَالَ ابْنُ بَرِّى : صَوَابُهُ « مَا جَا » بغير

(١) اللسان .

(٢) ديوانه ٢١١ واللسان والمقاييس ١/٢٠٣ و ٢٥٨/٤

و ٢٩٢/٥ مادة ( غلو ) وفي اللسان هنا التاج « غداة

نأت » والصواب ما سبق من غير هذه المادة .



التكلم على هذا اللفظ وما هو مبسوط<sup>(١)</sup> في مُصَنَّفَاتِ التَّصْرِيفِ ، وأورده أبو حيان وغيره .

[ م ت ج ] \*

( سِرْنَا عُقْبَةً ) - هكذا بضم العين وسكون القاف عندنا في النسخ ، وفي بعضها<sup>(٢)</sup> مُحَرَّكَةً ، وهو الأكثر (مَتُوجاً) ، بالفتح ، كما يقتضيه قاعدة الإطلاق : أى (بَعِيدَةً . عن أَبِي السَّمِيدَعِ<sup>(٣)</sup> قال : وسمعت مُذَرِّكاً ومُبْتَكراً الجَعْفَرِيَّينِ يَقُولَانِ : سِرْنَا عُقْبَةً مَتُوجاً وَمَتُوحاً وَمَتُوحاً : أى بَعِيدَةً . فَإِذَا هِيَ ثَلَاثُ لُغَاتٍ .

وبهذا عُلِمَ أَنَّ مَا ذَكَرَهُ شَيْخُنَا<sup>(٤)</sup> من إيرادِهِ عَلَى المَصْنَفِ فِي هَذَا التَّرَكِيبِ وَعَدَمِ إِبْدَالِهِ بِنَحْوِ «رَقِينَا» أَوْ «صَعَدْنَا» مِمَّا يُقَالُ فِي الْعُقْبَةِ ، وَضَبَطَ مَتُوجَ بِالمَوْحَدَةِ عَنْ بَعْضِهِمْ ،

(١) عند شيخه « والفك أحق ، وهو مبسوط »

(٢) أى « عُقْبَةً » بفتحات ، وهى رواية

القاموس المطبوع واللسان

(٣) فى مطبوع التاج : « ابن السميع » . وصوبناه من اللسان

ومن التاج (سَدَعُ) .

(٤) قال شيخه « أطال المصنف لغير فائدة ، ولو اقتصر

على نحو قوله : عقبة متوج لكان أول وأخصر ، أوجاه

بما يقال فى العقبة نحو صعدنا ورقينا »

أَوْهَامٌ لَا يُلْتَفَتُ إِلَيْهَا ، لِأَنَّهُ فِي صَدَدِ إِبْرَادِ كَلَامِ أَثَمَةِ اللُّغَةِ كَمَا نَطَقُوا وَاسْتَعْمَلُوا ؛ فَتَأَمَّلْ .

( وَمَتِيجَةٌ ، كَسَكِينَةٍ : د ، بِأَفْرِيقِيَّةٍ ) وَضَبَطَهَا الصَّابُونِيُّ فِي التَّكْمِلَةِ بِالْفَتْحِ ، وَنَسَبَ إِلَيْهَا أَبَا مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَيْسَى ، تُوُفِّيَ سَنَةَ ٦٣٦ بِالإِسْكَندَرِيَّةِ ، وَوَلَدَهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدٌ سَمِعَ بِالإِسْكَندَرِيَّةِ مِنْ شُيُوخِ الشَّغَرِ وَالْقَادِمِينَ عَلَيْهِ ، وَحَدَّثَ ، وَتُوُفِّيَ سَنَةَ ٦٥٩ .

[ م ت ج ] \*

( مَنَجَ ) الشَّيْءَ ، بِالمَثْلَةِ : إِذَا ( خَلَطَ . وَ ) مَنَجَ : إِذَا ( أَطْعَمَ . وَ ) مَنَجَ ( البِئْرُ : نَزَحَهَا )<sup>(١)</sup> وَهَذَا فِي التَّهْذِيبِ . وَالَّذِى فِي اللِّسَانِ : مَنَجَ بِالشَّيْءِ ، إِذَا غُذِّيَ بِهِ . وَبِذَلِكَ فَسَّرَ السُّكَّرِيُّ قَوْلَ الأَعْلَمِ<sup>(٢)</sup> :

وَالْحَنِطِيُّ الحَنِطِيُّ يُنْمَ  
شَجُ بِالْعَظِيمَةِ وَالرَّغَائِبِ

(١) فى القاموس المطبوع بعد هذا « وبالعظيمة :

سَمَحَ » وَأَشِيرَ إِلَيْهَا بِهَامِشِ مطبوع التاج

(٢) شرح أشعار الهذليين ٣١٦ واللسان

وقيل : يُمَجَّج : يُخْلَطُ

قلتُ : وقرأتُ في شعر الأَعلَم هذا البيت ، ونصّه :

الْحِنْطِيُّ الْمَرِيحُ يُمَجَّجُ  
سَحْبٌ بِالْعَظِيمَةِ وَالرَّغَائِبِ  
وَأَوَّلُهُ :

دَلَجِي إِذَا مَا اللَّيْلُ جَنَّ  
عَلَى الْمُقَسَّرَةِ الْحَبَّاحِبِ  
وفي شرح السُّكَّرِيِّ : الحِنْطِيُّ :  
الْمُنْتَفِخُ . ولم يَعْرِفِ الْأَصْمَعِيُّ هَذَا  
الْبَيْتَ ، فَلْيَنْظُرْ .

[ م ج ج ] \*

(مَجَّج) الرَّجُلُ (الشَّرَاب) وَالشَّيْءُ  
(مِنْ فِيهِ) يَمَجَّجُهُ مَجَّجًا ، بَضَمَ الْعَيْنِ فِي  
الْمُضَارِعِ كَمَا اقْتَضَتْهُ قَاعِدَتُهُ ،  
وَنَقَلَ شَيْخُنَا عَنْ شَرْحِ الشَّهَابِ عَلَى  
الشِّفَاءِ : أَنَّ بَعْضَهُمْ جَوَّزَ فِيهِ الْفَتْحَ ،  
قَالَ : قُلْتُ وَهُوَ غَيْرُ مَعْرُوفٍ ، فَإِنْ  
كَانَ مَعَ كَسْرِ الْمَاضِي سَهْلًا ، وَإِلَّا فَهُوَ  
مَرْدُودٌ دِرَايَةً وَرَوَايَةً .

وَمَجَّجَ بِهِ : (رَمَاهُ) ، قَالَ رَبِيعَةُ

ابن الجَحْدَرِ الْهُذَلِيُّ (١) :

وَطَعْنَةُ خَلْسٍ قَدْ طَعَنْتُ مُرْشَةً  
يَمَجُّ بِهَا عِرْقٌ مِنَ الْجَوْفِ قَالِسُ  
أَرَادَ : يَمَجُّ بِدَمِهَا . قُلْتُ : هَكَذَا قَرَأْتُ  
فِي شِعْرِهِ فِي مَرَثِيَةِ أَثِيلَةَ بْنِ الْمُتَنَحِّلِ .  
وَفِي اللِّسَانِ : وَخَصَّ بَعْضُهُمْ بِهِ  
الْمَاءَ . قَالَ الشَّاعِرُ (٢) :

وَيَدْعُو بَبْرَدِ الْمَاءِ وَهُوَ بَلَاؤُهُ  
وَإِنْ مَا سَقَوْهُ الْمَاءَ مَجَّ وَغَرَّغَرَا  
هَذَا يَصِفُ رَجُلًا بِهِ الْكَلْبُ . وَالْكَلْبُ  
إِذَا نَظَرَ إِلَى الْمَاءِ تَخَيَّلَ لَهُ فِيهِ مَا يَكْرَهُهُ  
فَلَمْ يَشْرَبْهُ .

وَمَجَّجَ بِرَيْقِهِ يَمَجَّجُهُ : إِذَا لَفَظَهُ .

وَقَالَ شَيْخُنَا حَقِيقَةُ الْمَجَّجِ هُوَ طَرَحُ  
الْمَائِعِ مِنَ الْقَمْرِ . فَإِذَا لَمْ يَكُنْ مَا فِي الْقَمْرِ  
مَائِعًا قِيلَ : لَفَظَ . وَكَثِيرًا مَا يَقَعُ فِي  
عِبَارَاتِ الْمُصَنِّفِينَ وَالْأُدْبَاءِ : هَذَا كَلَامٌ  
تَمَجَّجَهُ الْأَسْمَاعُ . فَقَالُوا : هُوَ مِنْ قَبِيلِ  
الِاسْتِعَارَةِ ، فَإِنَّهُ تَشْبِيهُ اللَّفْظِ بِالْمَاءِ  
لِرِقَّتِهِ ، وَالْأُذُنِ بِالْقَمْرِ ، لِأَنَّ كُلًّا مِنْهُمَا

(١) شرح أشعار الهذليين ٦٤٦ واللسان

(٢) للحارث بن التوأم اليشكري . انظر حواشي الجمهرة

١/٥٥ والشاهد في اللسان . وفي المعرّين للسجستاني ٨٨

حَاسَةً ، والمعنى : تَتَرَكُهُ . وَجَوَّزُوا فِي  
الاستعارة أَنَّهَا تَبَعِيَّةٌ أَوْ مَكْنِيَّةٌ أَوْ  
تَخْيِيلِيَّةٌ ... وقال جماعة : يُسْتَعْمَلُ  
الْمَجَّ بِمَعْنَى الْإِلْقَاءِ فِي جَمِيعِ الْمَذْرُوعَاتِ  
مَجَازًا مُرْسَلًا . ومنه حديث : « وَيُنَلُّ  
لِمَنْ قَرَأَ هَذِهِ الْآيَةَ فَمَجَّ بِهَا » ، أَيْ لَمْ  
يَتَفَكَّرْ فِيهَا ، كَمَا نَقَلَهُ الْبَيْضَاوِيُّ  
وَالزَّمْخَشَرِيُّ ، وَعَدَّوْهُ بِالْبَاءِ لِمَا فِيهِ مِنْ  
مَعْنَى الرَّمَى . انتهى .

(وَانْمَجَّتْ نُقْطَةٌ مِنَ الْقَلَمِ :  
تَرَشَّشَتْ) .

وفي الحديث « أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَخَذَ مِنَ الدَّلْوِ حُسْوَةً مَاءً ،  
فَمَجَّهَا فِي بَشَرٍ فَفَاضَتْ بِالمَاءِ الرِّوَاءُ » .  
وقال شَمْرٌ : مَجَّ المَاءُ مِنَ الْقَمِّ : صَبَّهُ  
مِنْ قَمِهِ قَرِيبًا أَوْ بَعِيدًا ، وَقَدْ مَجَّ .  
وَكَذَلِكَ إِذَا مَجَّ لُعَابُهُ . وَقِيلَ : لَا يَكُونُ  
مَجًّا حَتَّى يُبَاعِدَ بِهِ . وفي حديثِ عُمَرَ  
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ فِي الْمَضْمُضَةِ  
لِلصَّائِمِ : « لَا يَمُجُّهُ وَلَكِنْ يَشْرِبُهُ  
[فَإِنْ أَوَّلَهُ خَيْرُهُ] <sup>(١)</sup> » أَرَادَ الْمَضْمُضَةَ  
عِنْدَ الْإِفْطَارِ ، أَيْ لَا يُلْقِيهِ مِنْ فِيهِ

(١) زيادة عن النهاية واللسان وأشير إلى اللسان بهاش مطبوع التاج

فَيَذْهَبُ خُلُوفُهُ . ومنه حديث أَنَسٍ :  
« فَمَجَّ [فِي] <sup>(١)</sup> فِيهِ » . وفي حديث  
محمود بن الربيع : « عَقَلْتُ مِنْ رَسُولِ  
اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَجَّةً مَجَّهَا فِي  
بَشَرٍ لَنَا » . وفي حديث الْحَسَنِ رَضِيَ اللَّهُ  
عَنْهُ : « الْأُذُنُ مَجَاجَةٌ وَلِلنَّفْسِ حَمَضَةٌ »  
معناه أَنَّ لِلنَّفْسِ شَهْوَةً فِي اسْتِمَاعِ  
الْعِلْمِ ، وَالْأُذُنُ لَا تَعْبَى مَا تَسْمَعُ وَلَكِنهَا  
تُلْقِيهِ نِسْيَانًا كَمَا يُمَجُّ الشَّيْءُ مِنَ  
الْقَمِّ .

(وَالْمَاجُ : مَنْ يَسِيلُ لُعَابُهُ كِبْرًا  
وَهَرَمًا) ، كَعَطْفِ التَّفْسِيرِ لِمَا قَبْلَهُ .  
قال شيخنا ولو حذفَ كِبْرًا لَأَصَابَ  
الْمَحْزَرَ .

وفي الصَّحَاحِ : وَشَيْخٌ مَاجٌ : يَمُجُّ  
رِيْقَهُ وَلَا يَسْتَطِيعُ حَبْسَهُ مِنْ كِبَرِهِ .

(و) الْمَاجُ : (النَّاقَةُ الْكَبِيرَةُ) الَّتِي  
مِنْ كِبَرِهَا تَمُجُّ الْمَاءُ مِنْ حَلْقِهَا .  
وقال ابن سيده : وَالْمَاجُ مِنَ النَّاسِ  
وَالْإِبِلِ : الَّذِي لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يُمَسِكَ  
رِيْقَهُ مِنَ الْكِبَرِ .

(١) زيادة من اللسان والنهاية وأشير إلى اللسان بهاش مطبوع

والمَاجُ : الأحمقُ الَّذي يسيلُ لعابه .  
 قلتُ : وهذا مجازٌ . يقال : أحمقُ  
 مَاجٌ . وقيل : هو الأحمقُ مع الهرمِ .  
 وجمعُ المَاجِ من الإبلِ مَجَجَةٌ . وجمعُ  
 المَاجِ من الناسِ مَاجُونَ ؛ كلاهما عن  
 ابنِ الأعرابي . والأنثى منهما بالهاء .  
 والمَاجُ : البعيرُ الَّذي قد أسنَّ وسالَ  
 لعابه .

قلتُ : وجمعُ المَاجِ من الناسِ أيضاً  
 المُجَاجُ ، بالضمِّ والتشديد ، لما في  
 الحديث : « أَنَّهُ رَأَى فِي الكعبةِ صُورَةَ  
 إِبْرَاهِيمَ فَقَالَ : مُرُّوا المُجَاجِ  
 يُمَجِّمُونَ عَلَيْهِ » : وهو جمعُ مَاجٍ ،  
 وهو الرَّجُلُ الهرمُ الَّذي يَمُجُّ ريقَه  
 ولا يستطيعُ حبسَه .

(و) المُجَاجُ ( كغُرَابٍ : الرِّيقُ  
 تَرْمِيهِ مِنْ فِيكَ . (و) المُجَاجَةُ : الرِّيقَةُ .  
 في الحديث : « أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ  
 وَسَلَّمَ كَانَ يَأْكُلُ القِثَاءَ بالمُجَاجِ : «  
 وهو (العسلُ) ، لِأَنَّ النَّحْلَ تَمَجَّجَه ،  
 وَحَمَلَه كَثِيرُونَ عَلَى أَنَّهُ مَجَازٌ . (وقد  
 يُقالُ له) لِأَجْلِ ذَلِكَ : (مُجَاجُ النَّحْلِ)

وقد مَجَّجَتْهُ تَمَجَّجَه . قال (١) :

ولا ماتَمَجَّجُ النَّحْلُ مِنْ مُتَمَجَّجٍ  
 فَقَدْ ذُقْتُه مُسْتَطَرَفًا وَضَفًا لَبًا  
 ويقالُ له أيضاً : مُجَاجُ الدَّبِي . قال  
 الشاعر (٢) :

وماءٌ قَدِيمٌ عَهْدُهُ وَكَأَنَّهُ  
 مُجَاجُ الدَّبِي لَاقَتْ بِهَا جِرَّةَ دَبِي  
 (و) من المَجَازِ : مَزَجَ الشَّرَابَ  
 بِمُجَاجِ المُزْنِ . (مُجَاجُ المُزْنِ : المَطَرُ .  
 (و) عن ابنِ سيدة : (خَبَزَ مُجَاجًا)  
 هَكَذَا بِالضَّمِّ : (أَيَّ خَبَزَ الذُّرَّةَ) ، عن  
 الخطَّابِي ، وقد وُجِدَ ذَلِكَ فِي بَعْضِ  
 نُسَخِ المَتْنِ .

(و) المَجَاجُ (بالفتح : العُرْجُونُ) ،  
 قاله الرِّياشِيُّ ، وأنشد :

\* نَقَائِلُ لُفَّتْ عَلَى المَجَاجِ (٣) \*

قال : النِّقَائِلُ (٤) : الفَسِيلُ . قال :  
 هَكَذَا قَرَأْتُ بَفَتْحِ المِيمِ . قال : ولا أَدْرِي  
 أَهوَ صَحِيحٌ أَمْ لَا .

(١) اللسان .

(٢) اللسان .

(٣) في مطبوع التاج واللسان : « بقبائل » والتصويب من  
 الكلمة

(٤) في اللسان ومطبوع التاج « القابل الفسيل » والصواب  
 من الكلمة

(وَمَجْمَعُ) الرَّجُلُ (فِي خَبَرِهِ) : إِذَا  
(لَمْ يُبَيِّنْهُ) . وَفِي الْأَسَاسِ : لَمْ يَشْفِ .  
(و) مَجْمَعُ (الْكِتَابِ) : ثَبَّجَهُ وَلَمْ  
يُبَيِّنْ حُرُوفَهُ) . وَفِي الْأَسَاسِ : وَمَجْمَعُ  
خَطُّهُ : خَلَطَهُ . وَخَطُّ مُجْمَعٍ : لَمْ تَتَبَيَّنْ  
حُرُوفُهُ <sup>(١)</sup> . وَمَا يُحْسِنُ إِلَّا الْمَجْمَعَةُ .  
وَفِي اللِّسَانِ : وَمَجْمَعُ الْكِتَابِ : خَلَطَهُ  
وَأَفْسَدَهُ بِالْقَلَمِ ؛ قَالَ اللَّيْثُ <sup>(٢)</sup> .

(و) عَنْ شُجَاعِ السُّلَمِيِّ : مَجْمَعُ  
(بِفُلَانٍ) وَبَجَجَ ، إِذَا (ذَهَبَ فِي الْكَلَامِ  
مَعَهُ) <sup>(٣)</sup> ، وَفِي بَعْضِ الْأُمَهَاتِ : بِهِ ، (مَذْهَبًا  
غَيْرَ مُسْتَقِيمٍ فَرَدَّهُ) وَفِي بَعْضِ الْأُمَهَاتِ :  
وَرَدَّهُ (مِنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ) . وَقَالَ  
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : مَجَّ وَبَجَّ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .  
(وَأَمَّجَ الْفَرَسُ) : جَرَى جَرِيًّا  
شَدِيدًا . قَالَ <sup>(٤)</sup> :

كَأَنَّمَا يَسْتَضَرِّمَانِ الْعَرْفَجَا  
فَوْقَ الْجَلَاذِيِّ إِذَا مَا أَمَجَجَا

- (١) عبارة لم تتبين حروفه « ليست في الأساس المطبوع  
(٢) عبارة اللسان : « ومجمع الكتاب : خلطه وأفسده . الليث  
المعجمة : تخطيط الكتاب وإفساده بالقلم » ونص على  
ذلك بهامش مطبوع التاج  
(٣) نص اللسان « وقال شجاع السلمي » : مجمع في ومجمع  
إذا ذهب بك في الكلام مذهباً على غير الاستقامة وردك  
من حال إلى حال «  
(٤) المعراج ديوانه ١٠ ، والجمهرة ١ / ٥٥ ، وفي اللسان  
بلون نسبة

أَرَادَ : أَمَجَّ ، فَأَظْهَرَ التَّضْعِيفَ لِلضَّرُورَةِ .  
وَعَنِ الْأَصْمَعِيِّ ، إِذَا (بَدَأَ) الْفَرَسُ  
(بِالْجَرِيِّ قَبْلَ أَنْ يَضْطَرِمَّ) جَرِيَّةً  
قِيلَ : أَمَجَّ إِنْجَاجًا .  
(و) يَقَالُ : أَمَجَّ (زَيْدٌ) ، إِذَا (ذَهَبَ  
فِي الْبِلَادِ) . وَأَمَجَّ إِلَى بَلَدٍ كَذَا : انْطَلَقَ .  
(و) (مِنْ الْمَجَازِ) : أَمَجَّ (الْعُودُ) ،  
إِذَا (جَرَى فِيهِ الْمَاءُ) .

(و) عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : (الْمُجْجُ ،  
بِضْمَتَيْنِ : السُّكَارَى . وَ) (الْمُجْجُ أَيْضًا :  
(النَّحْلُ) .

(و) (الْمَجَجُ ، (بِفَتْحَتَيْنِ) وَكَذَلِكَ  
الْمَجَّ : (اسْتَرْخَاءُ الشُّدْقَيْنِ) نَحْوَ مَا  
يَعْرِضُ لِلشَّيْخِ إِذَا هَرِمَ .

(و) عَنْ أَبِي عَمْرٍو : الْمَجَجُ : (إِذْرَاكُ  
الْعَنْبِ وَنُضْجُهُ) . وَفِي الْحَدِيثِ :  
« لَا تَبِعِ الْعَنْبَ حَتَّى يَظْهَرَ مَجَجُهُ » :  
أَيُّ بُلُوغِهِ .

مَجَجَ <sup>(١)</sup> الْعَنْبُ يُمَجِّجُ إِذَا طَابَ

- (١) هكذا ضبط في اللسان فهما وفي حديث  
الحُدْرِيِّ ، وبهامش اللسان « قوله مجمع العنب  
يمجع ، هذا ضبط وجد بنسخة من النهاية يظن بها الصحة  
ومقتضى ضبط القاموس المجمع بفتحين أن يكون  
فعله من باب تمع وانظر الأمهات ترشد إن  
شاء الله » .

وصار حُلُوءًا. وفي حديث الخُثْرِيِّ:  
«لَا يَصْلُحُ السَّلَفُ فِي الْعَنْبِ وَالزَّيْتُونِ  
[وَأَشْبَاهَ ذَلِكَ] <sup>(١)</sup> حَتَّى يُمَجَّجَ» .

(وَالْمَجْمَاجُ) : الرَّهْلُ (المُسْتَرْخِي) .  
وَرَجُلٌ مَجْمَاجٌ ، كَبَجَبَاجٍ : كَثِيرُ  
اللَّحْمِ غَلِيظُهُ .

( وَكَفَلَ مُمَجَّجٌ ، كُمُسَلْسَلٍ ) :  
أَي ( مُرْتَجٍ ) مِنَ النِّعْمَةِ ، ( وَقَدْ تَمَجَّجَ ) .  
وَأَنشَدَ :

• وَكَفَلَ رِيَّانٌ قَدْ تَمَجَّجَا <sup>(٢)</sup> •  
وَكَذَا لَحْمٌ مُمَجَّجٌ : إِذَا كَانَ مَكْتَنَزًا .  
( وَمَجَّجَ تَمَجَّجًا : إِذَا أَرَادَكَ ) وَفِي  
بَعْضِ النُّسخ : إِذَا أَرَادَهُ ( بِالْعَيْبِ ) ،  
هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخ ، وَلَمْ أَدْرِ مَا مَعْنَاهُ .  
وَقَدْ تَصَفَّحْتُ غَالِبَ أُمِّهَاتِ اللُّغَةِ  
وَرَاجَعْتُ فِي مَظَانِّهَا فَلَمْ أَجِدْ لِهَذِهِ  
الْعِبَارَةِ نَاقِلًا <sup>(٣)</sup> وَلَا شَاهِدًا ، فَلْيَنْظُرْ .

(وَالْمَجُّ) وَالْمَجَّاجُ (حَبٌّ) كَالْعَدَسِ  
إِلَّا أَنَّهُ أَشَدُّ اسْتِدَارَةً مِنْهُ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :

(١) زيادة من النهاية واللسان، وأشير إلى اللسان بهامش مطبوع  
التاج

(٢) نسبة في التكملة للعجاج، ورواه : وكفلاً... وليس  
في ديوانه ، والشاهد في اللسان

(٣) النص موجود في التكملة « ومجج فلان أرادك بالعيب »

هَذِهِ الْحَبَّةُ الَّتِي يُقَالُ لَهَا (الْمَاشُ) ،  
وَالْعَرَبُ تُسَمِّيهِ الْخُلْرَ [وَالزَّنَّ] <sup>(١)</sup>  
وَصَرَّحَ الْجَوْهَرِيُّ بِتَعْرِيْبِهِ ، وَخَالَفَهُ  
الْجَوَالِيْقِيُّ <sup>(٢)</sup> . وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ :  
الْمَجَّةُ : حَمَضَةٌ تُشَبِّهُ الطَّحْمَاءَ غَيْرَ  
أَنَّهَا أَلْفُفٌ وَأَصْفَرُ .

(و) الْمَجُّ (بِالضَّمِّ : نَقَطُ <sup>(٣)</sup> الْعَسَلِ  
عَلَى الْحِجَارَةِ) .

(وَأَجُوجٌ وَيَمَجُوجٌ : لُغْنَانٌ فِي  
يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ) ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُمَا  
مُسْتَطَرَّدًا فِي أَوَّلِ الْكِتَابِ ، فَرَاجِعْهُ .

[ وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

مُجَاجَةُ الشَّيْءِ : عُصَارَتُهُ ؛ كَذَا فِي  
الصَّحَاحِ . وَمُجَاجُ الْجَرَادِ : لُعَابُهُ .  
وَمُجَاجُ فَمِ الْجَارِيَةِ : رِيْقُهَا . وَمُجَاجُ  
الْعَنْبِ : مَا سَالَ مِنْ عَصِيرِهِ ؛ وَهُوَ  
مَجَازٌ .

وَالْمَجَّاجُ : الْكَاتِبُ ، سُمِّيَ بِهِ لِأَنَّ  
قَلَمَهُ يَمُجُّ الْمِدَادَ ، وَهُوَ مَجَازٌ .

(١) زيادة من اللسان .

(٢) لم يخالف الجواليقي الجوهري ، بل قال عن المج  
٣١٧ : أعجى مغرب ، وهو بالفارسية ماش .

(٣) هكذا في القاموس بدون ضبط وليست في اللسان ولا  
التكملة فهل هي « نَقَطُ » مصدر أو هي  
« نَقَطَ » جمع .

والمُجُّ: سَيْفٌ من سِيُوفِ الْعَرَبِ؛  
ذَكَرَهُ ابْنُ الْكَلْبِيِّ. وَالْمُصَنَّفُ ذَكَرَهُ  
فِي حَرْفِ الْبَاءِ، فَقَالَ: «الْبُجُّ  
سَيْفُ ابْنِ جَنْابٍ»<sup>(١)</sup>، وَالصُّوَابُ  
بِالْمِيمِ. وَالْمُجُّ: فَرْخُ الْحَمَامِ، كَالْبُجِّ.  
قَالَ ابْنُ دَرِيدٍ: زَعَمُوا ذَلِكَ وَلَا أَعْرِفُ  
صِحَّتَهُ.

وَمِنَ الْمَجَازِ: قَوْلُ مَنْجُوجٍ. وَكَلَامٌ  
تَمَجَّهَ الْأَسْمَاعُ. وَمَجَّتِ الشَّمْسُ  
رَبِيقَتَهَا. وَالنَّبَاتُ يَمُجُّ النَّدَى؛ كَذَا  
فِي الْأَسَاسِ. وَفِي اللِّسَانِ: وَالْأَرْضُ إِذَا  
كَانَتْ رِيًّا مِنَ النَّدَى فَهِيَ تَمُجُّ الْمَاءَ  
مَجًّا.

وَاسْتَدْرَكَ شَيْخُنَا: مَجَاجٌ،  
كَكِتَابٍ وَسَحَابٍ: اسْمُ مَوْضِعٍ بَيْنَ  
مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ؛ قَالَ السَّهْلِيُّ فِي الرَّوْضِ.  
قُلْتُ. وَالصُّوَابُ أَنَّهُ مَحَاجٌ، بِالْحَاءِ،  
كَمَا سَيَأْتِي فِي التِّي تَلِيهَا<sup>(٢)</sup>.

(١) كَذَا فِي الْقَامُوسِ (مَج) وَفِي مَطْبُوعِ التَّاجِ هُنَا وَغَيْبًا  
(٢) يَبْدُو أَنَّ الزَّيْدِيَّ لَمْ يَرِ السَّهْلِيَّ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ لِأَنَّ ابْنَ  
إِسْحَاقَ وَابْنَ حِشَامَ الْبَيْرُوتِيَّ ١٣٦/١ هـ الْقَذَانِ  
ذَكَرَا أَنَّ الْمَوْضِعَ مَجَاجٌ أَوْ مَحَاجٌ. أَمَّا السَّهْلِيُّ ٩/٢  
وَالْبَكْرِيُّ ١١٨٤ وَيَاقُوتُ (مَجَاجٌ) فَقَدْ أَبَانَا أَنَّ  
صَحَّةَ اسْمِ الْمَوْضِعِ مَحَاجٌ، لَوُرِدَتْ فِي قَصِيدَةٍ حَالِيَةٍ  
لِمُحَمَّدِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ الزَّيْبَرِ، قَالَ فِيهَا: =

## [ م ح ج ]

(مَحَجَّ اللَّحْمِ، كَمَنَعَ)، يَمَحَجُّهُ  
مَحَجًّا، وَكَذَلِكَ الْعُودَ: (قَشَرَهُ. وَ)  
مَحَجَّ (الْحَبْلَ) - الْأَوَّلَى: الْأَدِيمَ، كَمَا فِي  
سَائِرِ الْأَمْثَلِ<sup>(١)</sup> - يَمَحَجُّهُ مَحَجًّا (ذَلِكَهُ  
لِبَلِيلَيْنِ) وَيَمْرُنَ. (وَ) قَالَ الْأَزْهَرِيُّ:  
مَحَجَّ، عِنْدَ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ، لَهُ مَعْنِيَانِ:  
أَحَدُهُمَا مَحَجَّ بِمَعْنَى (جَامِعٍ، وَ) الْآخَرُ  
مَحَجَّ بِمَعْنَى (كَذَبٍ). يُقَالُ: مَحَجَّ  
الْمَرْأَةُ يَمَحَجُّهَا مَحَجًّا: نَكَحَهَا،  
وَكَذَلِكَ مَحَجَّهَا. قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:  
اخْتَصَمَ شَيْخَانِ: غَنَوِيٌّ وَبَاهِلِيٌّ. فَقَالَ  
أَحَدُهُمَا لِصَاحِبِهِ: الْكَاذِبُ مَحَجَّ أُمِّهِ،  
فَقَالَ الْآخَرُ: انظُرُوا مَا قَالُوا لِي: الْكَاذِبُ  
مَحَجَّ أُمِّهِ، أَيُّ نَاكَ أُمِّهِ. فَقَالَ لَهُ  
الْغَنَوِيُّ: كَذَبٌ، مَا قُلْتُ لَهُ هَكَذَا،  
وَلَكِنِّي قُلْتُ: مَلَجَ أُمِّهِ، أَيُّ رَضَعَهَا.

لَعَنَ اللَّهُ بَطْنَ لَتَقْفٍ مَسِيلًا  
وَمَجَاحًا وَمَا أَحَبُّ مَجَاحًا  
لَقِيَتْ نَاقَتِي بِهِ وَبَلَقْفٍ  
بَلَدًا مَجْدِيًّا وَأَرْضًا شَحَاحًا

(١) الْمَقَائِسُ ٥: ٢٠٣: مَحَجَّتِ الْأَدِيمَ وَالْحَبْلَ: إِذَا دَلَكْتَهُ  
لِيلَيْنِ. وَفِي التَّكْمِلَةِ أَيْضًا مَحَجَّتِ الْأَدِيمَ دَلَكْتَهُ، وَكَذَلِكَ  
مَحَجَّتِ الْحَبْلَ إِذَا دَلَكْتَهُ لِيلَيْنِ. =

ابن الأعرابي : المَحَاجُ : الكَذَاب .  
وَأَنشُدُ (١) :

«وَمَحَاجٌ إِذَا كَثُرَ التَّجَنُّيُ»

(و) مَحَجَ (اللَّبَنَ) وَمَخَجَه ، إِذَا  
(مَخَضَه) ، بِالْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ وَبِالْهَاءِ  
مَعاً .

(و) مَحَجَ مَخَجاً : (مَسَحَ شَيْئاً عَنْ  
شَيْءٍ حَتَّى يَنْسَالَ الْمَسْحُ جِلْدَ الشَّيْءِ  
لَشِدَّةِ مَسْحِكَ .

(وَالرَّيْحُ تَمَحَّجُ الْأَرْضَ) مَخَجاً :  
(تَذَهَبُ بِالتُّرَابِ حَتَّى تَتَنَاوَلَ مِنْ  
أَدَمَتِهَا تُرَابَهَا) . وَفِي اللِّسَانِ : حَتَّى  
تَنَّاوَلَ مِنْ أَرُومَةِ الْعَجَاجِ . قَالَ  
الْعَجَّاجُ (٢) :

وَمَخَجَ أَرْوَاحُ يُبَارِينَ الصَّبَا  
أَغْشِينَ مَعْرُوفَ الدِّيَارِ التَّيْرِبَا

(وَمَا حَجَهْ مُمَا حَجَةً وَمَحَاجاً : مَا ظَلَه) .  
(و) يُقَالُ : (عُقْبَةُ (٣) مَحُوجٌ) ، أَيْ  
(بَعِيدَةٌ) ، كَمَتُوجٌ .

(١) اللسان والتكملة

(٢) ملحقات ديوانه ٧٣ ، واللسان .

(٣) قال مصحح القاموس : « قوله : وعقبة محوج ، هكذا  
بضم العين وسكون القاف في نسخ المتن ، ولم يضبطها  
الشارح هنا . وضبطها فيما تقدم آنفاً - في مادة متج -  
بالوجهين ، وذكر أن الأكثر التحريك » .

(و) مَحَاج (كِتَابٍ) وَقَطَامٍ : اسْمُ  
فَرَسٍ مَعْرُوفَةٍ مِنْ خَيْلِ الْعَرَبِ ، وَهِيَ  
(فَرَسُ مَالِكِ بْنِ عَوْفٍ النَّصْرِيِّ) ،  
بِالضَّادِ ، الْمَهْمَلَةِ أَوِ الْمَعْجَمَةِ ، قَالَ (١) :

أَقْدِمَ مَحَاجٍ إِنَّهُ يَوْمٌ نُكِّرُ  
بِثَلْيِ عَلَى مِثْلِكَ يَحِمِّي وَيَكُرُّ

(و) مَحَاج (٢) أَيْضاً : اسْمُ (فَرَسٍ  
أَبَى جَهْلٍ لَعَنَهُ اللَّهُ) تَعَالَى .  
[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

مَحَجَ مَخَجاً : أَسْرَعَ . وَمَحَجَ الدَّلُو  
مَخَجاً : خَضَخَضَهَا كَمَخَجَهَا ، عَنْ  
اللَّحْيَانِي ، وَالْإِعْجَامُ أَعْرَفُ وَأَشْهُرُ .  
وَمَحَاج : اسْمُ مَوْضِعٍ . أَنشُدَ ثَعْلَبُ  
لَعَنَ اللَّهُ بَطْنَ لَقْفٍ مَسِيلاً  
وَمَحَاجاً فَلَا أُحِبُّ مَحَاجاً (٣)

[ م خ ج ]

(مَخَجَ) بِالدَّلُو وَغَيْرِهَا مَخَجاً  
وَمَخَجَهَا : خَضَخَضَهَا . وَقِيلَ : مَخَجَ  
(الدَّلُو ، كَمَنَعَ : جَذَبَهَا وَنَهَزَهَا

(١) أنساب الخيل ٧٠ وفيه «النصري» واللسان والجمهرة ٥٩/٢

(٢) في أسماء الخيل لابن الأعرابي ٥٣ : « مجاج »

(٣) اللسان . وانظر التليقة في الصفحة السابقة ، التي تصحح الشعر  
وتجمل رويته الجاء ، وهو لمحمد بن عروة بن الزبير



حَتَّى تَمْتَلِيءَ) ، وَهَذَا نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ  
عَنْ أَبِي الْحَسَنِ اللَّحْيَانِيِّ ، وَأَنْشُدُ<sup>(١)</sup> :

فَصَبَّحَتْ قَلْبِيذِمًا هُمُومًا  
يَزِيدُهَا مَخْجُ الدَّلَا جُمُومًا

(و) عَنْ الْأَصْمَعِيِّ : مَخَجٌ (الْمَرَأَةُ)  
يَمَخِجُهَا مَخْجًا : (جَامِعُهَا)

(و) عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ : (تَمَخَّجَ الْمَاءُ :  
حَرَّكَهُ) قَالَ<sup>(٢)</sup> :

« صَافِي الْجِمَامِ لَمْ تَمَخَّجْهُ الدَّلَاةُ  
أَي لَمْ تُحَرِّكْهُ .

[و مما يستدرك عليه :

تَمَخَّجَ بِالْأَلْوِ وَتَمَخَّجَ ، وَتَمَخَّجَهَا  
وَتَمَخَّجَهَا : مَثَلُ مَخْجَهَا . وَمَخَجَ  
الْبِشْرَ وَمَخَضَهَا بِمَعْنَى وَاحِدٍ . وَمَخَجَ  
الْبِشْرَ يَمَخِجُهَا مَخْجًا : أَلَحَّ عَلَيْهَا فِي  
الْفَرْبِ .

[م د ج] •

(مُدَّجٌ ، كَقَبْرِ : سَمَكَةٌ بَحْرِيَّةٌ) ،

(١) اللسان والصاحح والمقاييس ١/٤٢٠/٥، ٣٠٥/١٣/٦ والمواد (جم ، قلزم ، هم) وبهاش مطبوع التاج قوله : فصبت إلخ ، أنشده في اللسان : قد صبت قللسا . وأنشده الجوهري في مادة قلزم : إن لنا قليذما ، والقليل من البئر الغزيرة

(٢) اللسان والتكملة

قَالَ اللَّيْثُ : وَأَحْسِبُهُ مُعْرَبًا . وَأَنْشُدَ  
أَبُو الْهَيْثَمِ فِي الْمُدَّجِ<sup>(١)</sup> :

يُغْنِي أَبَاذَرَّةَ عَنْ حَانُوتِهَا  
عَنْ مُدَّجِ السُّوقِ وَأَنْزَرُوتِهَا

وَقَالَ : مُدَّجٌ : سَمَكٌ . ( وَتُسَمَّى  
الْمُشَقُّ )<sup>(٢)</sup> . وَأَنْزَرُوتُهَا : يَرِيدُ عَنَزَرُوتِهَا .

[م دل ج]

(الْمُدْلُوجُ . بِالضَّمِّ) : مَقْلُوبُ  
(الْمُدْلُوجِ)

[م ذ ج]

(تَمَدَّجَ الْبَطِيخُ : نَضِجَ) . هَذِهِ  
الْمَادَّةُ لَمْ يَذْكُرْهَا الْجَوْهَرِيُّ وَلَا ابْنُ  
مَنْظُورٍ . (و) تَمَدَّجَ (الْإِنَاءُ : امْتَلَأَ .  
(و) تَمَدَّجَ<sup>(٣)</sup> (الشَّيْءُ : انْتَفَخَ وَاتَّسَعَ  
(و) مِنْهُ (مَدَّجَهُ تَمْدِيجًا) ، إِذَا (وَسَّعَهُ) .

[م ذ ح ج] •

(مَذْحِجٌ . كَمَجْلِسٍ) : أَبُو قَبِيلَةٍ

(١) اللسان ، وذال « ذرورة » مفتوحة . والتكملة وذالها مكسورة  
(٢) اللسان « اسمه متور » أما التكملة فكذاصل ولم ترد الكلمتان في مادتيها .  
(٣) في مطبوع التاج « مدج » والصواب من التكملة ففيها « والتفج » الاستلاء والانتفاخ والانتاع « هذا والسياق أيضا يؤيد ذلك

من اليمين ، وهو مَذْحِجُ بنِ يُحَابِرَ بنِ مالِكِ بنِ زَيْدِ بنِ كَهْلَانَ بنِ سَبَّأٍ<sup>(١)</sup> ، تقدّم بيانه (في ذ ح ج) وسبق الكلام هناك. (وَوَهِمَ الجوهرى في ذكره هنا) بناءً على أن ميمه أصلية (وإن نسبته إلى سيبويه). ورأيت في هامش الصّاح ما نصّه : ذكره مَذْحِجُ خطأً من وجهين : أولاً قوله : مَذْحِجُ مِثَالُ مَسْجِدٍ ، يدلّ على أن الميم زائدة ، لأنه ليس في الكلام جَعْفَرٍ ، بكسر الفاء ، وفيه مَفْعِلٌ ، مثل مَسْجِدٍ ، فدلّ على زيادة الميم ؛ فكان الواجب أن يورده في «ذحج». وإن كانت الميم أصلية كما ذكره عن سيبويه ، فكيف يقال : مثل مسجد؟ وثانياً إذا ثبت أن الميم أصلية ، وجب أن يكون «مَذْحِجُ» مثل جَعْفَرٍ ، وهذا لم يقله أحدٌ. بل تعرّض لِمَا أورده سيبويه ، فإنه قد رُوِيَ في كتاب سيبويه «مَاجِجُ» فصّحفه

(١) كذا أورده الجوهرى وتيمه ابن منظور والزبيدي . والصحيح أن يحابر هو ابن مذحج ، وأن مذحجا لقب مالك ، وأنه مالك بن أدد بن زيد بن يشجب بن عريب بن زيد بن كهلان . انظر صبح الأعشى ١/ ٣٢٥ ، ونهاية الأرب للقلقشندي ٤١٧ ، ونهاية الأرب للنويري ٣٠١/٢

بمَذْحِج . وميم «مَاجِجُ» أصلية ، وهو اسم موضع .

وذكر ابن جنّي في كتابه المُتَصِفُ<sup>(١)</sup> كلاماً مثل هذا فقال : وقد قال بعضهم إن «مَذْحِجُ» قبائل شتّى ، مَذْحَجَتْ أَى اجْتَمَعَتْ . فإن كان هذا ثبوتاً في اللغة ، فلا بُدَّ أن تكون الميم زائدة ، وتكون الكلمة مَفْعِلاً ، لأنهم قد قالوا مَذْحِجُ . فإن جعلت الميم أصلاً كان وزنُ الكلمة فَعْلِلاً ، وهذا خطأ لأنه ليس في الكلام اسم مثل جَعْفَرٍ . فثبت أنه مَفْعِلٌ مثل مَنهَجٍ ، ولهذا لم يُصَرَفَ «نَرَجِسُ» اسم رجل ، لأنه ليس في الأصول مثل جَعْفَرٍ ، وقُضِيَ بأن الثَّوْنَ زائدة مثلها في «نَضْرِبُ» .

وقد تحامل شيخنا هنا على المَجْدِ تحاملاً كلياً ، وانتصر للجوهرى بملءِ شِدْقِهِ ، وخرقَ الإجماعَ . وقد سبق الردّ عليه في ذ ح ج والتنبيه على هامش الحاشية حين كتابتني في هذا المحلّ . والله الموفق .

(١) في مطبوع التاج : «المصنف» وهو يريد كتاب المصنف وفيه النص في ١٠٨/١

[ م ر ج ]

(المرج) : الفضاء ، وأرض ذات  
كَلَامٍ تُرْعَى فيها الدُّوَابُّ .

وفي التهذيب : أرض واسعة فيها  
نَبَتٌ كَثِيرٌ تَمْرُجُ فيها الدُّوَابُّ .

وفي الصحاح : (الموضع) الذي  
(تُرْعَى فيه الدُّوَابُّ) .

وفي المصباح : المرج : أرض ذات  
نَبَاتٍ وَمَرْعَى ، والجمع مَرُوجٌ .

قال الشاعر (١) :

\* رَعَى بِهَا مَرْجَ رَبِيعٍ مُمْرِجًا \*

(و) المرج : مصدر مَرَجَ الدَّابَّةُ  
يَمْرِجُهَا ، وهو (إرسالها للرعى) في  
المرج . وأمرجها : تَرَكَهَا تَذْهَبُ  
حيث شاءت . وقال القتيبي : مَرَجَ  
دَابَّتَهُ : خَلَّاهَا ، وأمرجها : رَعَاهَا

(و) من المجاز : المرج : (الخلط) . (و)  
منه قوله تعالى ( مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ )  
يَلْتَقِيَانِ (٢) العذب والملح ، خلطهما

(١) هو المعراج . انظر ديوانه ٩ ، والشاهد في اللسان  
وضبط « ممرجًا » بفتح فسكون ففتح

(٢) سورة الرحمن الآية ١٩

حَتَّى التَّقِيَا . ومعنى (لَا يَبْغِيَانِ) (١) :  
أَي لَا يَبْغِي الْمِلْحُ عَلَى الْعَذْبِ فَيَخْتَلِطُ  
وهذا قول الزجاج . وقال الفراء :  
يقول : أَرْسَلَهُمَا ثُمَّ يَلْتَقِيَانِ بَعْدُ .  
قال وهو كلامٌ لَا يَقُولُهُ إِلَّا أَهْلُ نِهَامَةٍ .  
(و) أَمَّا النَّحْوِيُّونَ فَيَقُولُونَ :  
(أَمْرَجَهُمَا) : أَي (خَلَّاهُمَا) ثُمَّ جَعَلَهُمَا  
(لَا يَلْتَقِيَانِ أَحَدُهُمَا بِالْآخَرِ) . وعن ابن  
الأعرابي : المرج : الإجراء . ومنه (مَرَجَ  
الْبَحْرَيْنِ) أَي أَجْرَاهُمَا . قال الأخفش :  
ويقول قومٌ : أَمْرَجَ الْبَحْرَيْنِ مِثْلَ  
مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ ، فَعَلْ وَأَفْعَلُ بِمَعْنَى .  
(وَمَرَجُ الْخُطْبَاءِ ، بِخُرَاسَانَ) فِي  
طَرِيقِ هَرَاةَ ، يُقَالُ لَهُ : «بَلْطَمٌ» وَهُوَ  
قَنْطَرَةٌ . وَوَجَدْتُ فِي هَامِشِ الصَّحَاحِ  
بِخَطِّ أَبِي زَكَرِيَّا : قَالَ أَبُو سَهْلٍ : قَالَ  
لِي أَبُو مُحَمَّدٍ : قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : مَرَجَ  
الْخُطْبَاءِ عَلَى يَوْمٍ مِنْ نَيْسَابُورَ ، وَإِنَّمَا سُمِّيَ  
هَذَا الْمَوْضِعُ بِالْخُطْبَاءِ ، لِأَنَّ  
الصَّحَابَةَ لَمَّا أَرَادُوا فَتْحَ نَيْسَابُورَ  
اجْتَمَعُوا وَتَشَاوَرُوا فِي ذَلِكَ ، فَخُطِبَ  
كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ خُطْبَةً .

(١) سورة الرحمن الآية ٢٠

مَرْجُ (عَبْدُ الْوَاحِدِ: بِالْجَزِيرَةِ؛  
مَوَاضِعُ)، وَالْمَرْوَجُ كَثِيرَةٌ فَإِذَا  
أُطْلِقَ فَالْمَرَادُ مَرْجُ رَاهِطٍ.

ومما فاته من المروج: مَرْجُ دَابِقٍ:  
بِالْقُرْبِ مِنْ حَلَبَ، الْمَذْكُورِ فِي  
النُّهْيَةِ، وَتَارِيخِ ابْنِ الْعَدِيمِ. وَمَرْجُ  
فَاسٍ. وَالْمَرْجُ: قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ بَيْنَ  
بَغْدَادَ وَهَمْدَانَ، بِالْقُرْبِ مِنْ حُلْوَانَ.  
وَنَهْرُ الْمَرْجِ: فِي غَرْبِ الْإِسْحَاقِ،  
عَلَيْهِ قَرْيٌ كَثِيرَةٌ. وَالْمَرْجُ: صُقْعٌ مِنْ  
أَعْمَالِ الْمُؤَصِّلِ، فِي الْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ  
مِنْ دِجْلَةَ، مِنْهَا الْإِمَامُ أَبُو نَصْرِ أَحْمَدُ  
بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمَرْجِيُّ، سَكَنَ الْمُؤَصِّلَ.  
(وَالْمَرْجُ، مُحَرَّكَةٌ: الْإِبِلُ) إِذَا  
كَانَتْ (تَرَعَى بِلَا رَاعٍ). وَدَابَّةٌ مَرْجُ  
(لِلوَاحِدِ وَالْجَمِيعِ).

(و) الْمَرْجُ: (الْفَسَادُ). وَفِي  
الْحَدِيثِ «كَيْفَ أَنْتُمْ إِذَا مَرْجَ  
الدِّينُ»: أَيِ فَسَدَ.

(و) الْمَرْجُ: (الْقَلْبُ). مَرْجُ  
الْخَاتَمِ فِي إصْبَعِي. وَفِي الْمَحْكَمِ: فِي يَدِي،  
مَرْجًا: أَيِ قَلْبٍ، وَمَرْجَ، وَالْكَسْرُ أَعْلَى

(و) مَرْجُ (رَاهِطٌ بِالشَّامِ) وَمِنْهُ يَوْمُ  
الْمَرْجِ، لِمَرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ عَلَى  
الضَّحَّاكِ بْنِ قَيْسٍ الْفِهْرِيِّ (و) مَرْجُ  
(الْقَلْعَةُ)، مُحَرَّكَةٌ (١) مَنْزِلٌ (بِالْبَادِيَةِ)  
بَيْنَ بَغْدَادَ وَقَرْمِيسِينَ

(و) مَرْجُ (الْخَلِيجُ): مِنْ نَوَاحِي  
الْمَصْيِصَةِ بِالْقُرْبِ مِنْ أَذْنَةَ (و)  
مَرْجُ (الْأَطْرَاخُونَ) (٢)، بِهَا أَيْضًا. (و)  
مَرْجُ (الدَّيْبَاجُ): بِقُرْبِهَا أَيْضًا. (و)  
مَرْجُ (الصُّفْرُ، كَقَبِيرٍ: بِدِمَشْقَ)،  
بِالْقُرْبِ مِنَ الْغُوطَةِ. (و) مَرْجُ (عَذْرَاءُ  
بِهَا أَيْضًا. (و) مَرْجُ (فَرِيشُ) كَسَكِينِ  
(بِالْأَنْدَلُسِ)، وَلَهَا مُرُوجٌ كَثِيرَةٌ.  
(و) مَرْجُ (بَنِي هُمَيْمٍ)، كَزُبَيْرِ بْنِ  
عَبْدِ الْعَزِيِّ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ تَمِيمٍ (٣) بْنِ  
يَقْدُمَ بْنِ يَزِيدَ بْنِ عَنزَةَ، (بِالصَّعِيدِ)  
الْأَعْلَى (و) مَرْجُ (أَبَى عَبَّادَةَ)  
مُحَرَّكَةٌ، (شَرْقَى الْمُؤَصِّلِ). (و)  
مَرْجُ (الضِّيَازِزِ قُرْبَ الرِّقَّةِ). (و)

(١) ضبط في القاموس المطبوع بالقلم بتسكين اللام.

وضبط معجم البلدان بالقلم بفتح اللام

(٢) في مطبوع التاج «الاطراخوان» والمثبت من القاموس  
ومعجم البلدان

(٣) في نهاية الأرب للتويزي ٢: ٣٢٩: هيم ... بن تيم  
بن يقدم.

مثلُ جَرَجَ . وَمَرَجَ السَّهْمُ : كَذَلِكَ . (و)  
 الْمَرَجُ : (الاختلاطُ والاضطرابُ) .  
 وَمَرَجَ الدِّينُ : اضْطَرَبَ وَالتَّبَسَّ  
 الْمَخْرَجُ فِيهِ . وَكَذَلِكَ مَرَجُ الْعُهُودِ  
 وَاضْطَرَابُهَا : قِلَّةُ الْوَفَاءِ بِهَا . وَمَرَجَ  
 النَّاسُ : اخْتَلَطُوا . وَمَرَجَ الْعَهْدُ وَالْأَمَانَةُ  
 وَالدِّينُ : فَسَدَ . وَمَرَجَ الْأَمْرُ : اضْطَرَبَ .  
 قَالَ أَبُو دُوَادٍ <sup>(١)</sup> :

مَرَجَ الدِّينُ فَأَعْدَدْتُ لَهُ  
 مُشْرِفَ الْحَارِكِ مَحْبُوكَ الْكَتَدِ  
 هَكَذَا فِي نُسْخِ الصَّحَاحِ . وَوَجَدْتُ فِي  
 الْمَقْصُورِ وَالْمَمْدُودِ لَابِنِ السَّكَيْتِ ، وَقَدْ  
 عَزَاهُ إِلَى أَبِي دُوَادٍ :

\* أَرَبَ الدَّهْرُ فَأَعْدَدْتُ لَهُ \*  
 وَقَدْ أَوْرَدَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي أَرَبٍ فَانْظُرْهُ .  
 (و) يُقَالُ : (إِنَّمَا يُسَكَّنُ) الْمَرَجُ  
 (مَعَ الْهَرَجِ) أَزْدَوَاجًا لِلْكَلامِ . وَالْمَرَجُ :  
 الْفِتْنَةُ الْمُشْكَلَةُ ، وَهُوَ مَجَازٌ .

(و) مَرَجَ الْأَمْرُ (كَفَرَحَ) مَرَجًا ،  
 فَهُوَ مَارِجٌ وَمَرِيحٌ : التَّبَسُّ وَاخْتِلَاطٌ .  
 (و) فِي التَّنْزِيلِ : فَفَهُمْ فِي أَمْرِ

(١) ديوانه ٣٠٤ والسان والصحاح ومادة (أرب) ومادة  
 (حرك)

مَرِيحٍ <sup>(١)</sup> : يَقُولُ فِي ضَلَالٍ . وَأَمْرُ  
 مَرِيحٍ : (مُخْتَلِطٌ) ، مَجَازٌ . وَقَالَ أَبُو  
 إِسْحَاقَ : « فِي أَمْرِ مَرِيحٍ » : مُتَلِفٌ  
 مُتَلَبِّسٌ عَلَيْهِمْ .

( وَأَمْرَجَتِ النَّاقَةُ ) وَهِيَ مُمَرِّجٌ : إِذَا  
 ( أَلْقَتْ وَلَدَهَا ) <sup>(٢)</sup> بَعْدَ مَا صَارَ ( غِرْسًا  
 وَدَمًا ) . وَفِي الْمَحْكَمِ : إِذَا أَلْقَتْ مَاءَ  
 الْفَحْلِ بَعْدَ مَا يَكُونُ غِرْسًا وَدَمًا .

(و) أَمْرَجَ (دَابَّتَهُ) <sup>(٣)</sup> : رَعَاها) فِي  
 الْمَرَجِ ، كَمَرَجَها . (و) أَمْرَجَ (الْعَهْدُ :  
 لَمْ يَفِ بِهِ) وَكَذَا الدِّينُ . وَمَرَجَ  
 الْعُهُودُ : قِلَّةُ الْوَفَاءِ بِهَا ، وَهُوَ مَجَازٌ .

(و) الْمَارِجُ : الْخِلْطُ . وَالْمَارِجُ :  
 الشُّعْلَةُ السَّاطِعَةُ ذَاتُ اللَّهَبِ الشَّدِيدِ .  
 وَقَوْلُهُ تَعَالَى : « وَخَلَقَ الْجَانَّ مِنْ مَّارِجٍ  
 مِنْ نَارٍ » <sup>(٤)</sup> : مَجَازٌ . وَقِيلَ : مَعْنَاهُ الْخِلْطُ .  
 وَقِيلَ : مَعْنَاهُ الشُّعْلَةُ . كُلُّ ذَلِكَ مِنْ بَابِ  
 الْكَاهِلِ وَالْغَارِبِ . وَقِيلَ : الْمَارِجُ :  
 اللَّهَبُ الْمُخْتَلِطُ بِسَوَادِ النَّارِ . وَقَالَ  
 الْفَرَّاءُ : الْمَارِجُ هُنَا : نَارٌ دُونَ

(١) سورة ق الآية ٥  
 (٢) في القاموس المطبوع « الولد » .  
 (٣) في القاموس المطبوع « الدابة »  
 (٤) سورة الرحمن الآية ١٥

الْحِجَابِ، مِنْهَا هَذِهِ الصَّوَاعِقُ.  
وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ: «مَنْ مَارَجَ»: مَنْ  
خَلَطَ مِنْ نَارٍ. وَفِي الصَّحَاحِ: (أَيُّ  
نَارٍ بَلَا دُخَانَ) خُلِقَ مِنْهَا الْجَانُ.

(و) من المجاز: (المرجان) بالفتح:  
(صِغَارُ اللُّؤْلُؤِ) أَوْ نَحْوَهُ. قَالَ شَيْخُنَا:  
وَعَلَيْهِ فَقَوْلُهُ تَعَالَى: «يَخْرُجُ مِنْهُمَا  
اللُّؤْلُؤُ وَالْمَرْجَانُ»<sup>(١)</sup> مِنْ عَطْفِ الْخَاصِّ  
عَلَى الْعَامِّ. وَقَالَ بَعْضُهُمْ: الْمَرْجَانُ:  
الْبُسْدُ، وَهُوَ جَوْهَرٌ أَحْمَرُ. وَفِي تَهْذِيبِ  
الْأَسْمَاءِ وَاللُّغَاتِ: الْمَرْجَانُ، فَسْرُهُ  
الْوَاحِدِيُّ بِعِظَامِ اللُّؤْلُؤِ، وَأَبُو الْهَيْثَمِ  
بِصِغَارِهَا، وَآخَرُونَ بِخَرْزِ أَحْمَرَ، وَهُوَ  
قَوْلُ ابْنِ مَسْعُودٍ، وَهُوَ الْمَشْهُورُ فِي  
عُرْفِ النَّاسِ. وَقَالَ الطَّرْطُوشِيُّ: هُوَ  
عُرُوقُ حُمْرٍ تَطْلُعُ فِي الْبَحْرِ كَأَصَابِعِ  
الْكُفِّ. قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: لَا أَدْرِي  
أَرِبَاعِيٌّ هُوَ أَمْ ثَلَاثِيٌّ، وَأُورِدَهُ فِي  
رُبَاعِيٍّ الْجِيمِ.

قُلْتُ: صَرَّحَ ابْنُ الْقَطَّاعِ فِي الْأَبْنِيَّةِ  
بِأَنَّهُ فَعْلَانٌ<sup>(٢)</sup> مِنْ «مَرَجَ» كَمَا اقْتَضَاهُ

(١) سورة الرحمن الآية ٢٢

(٢) في مطبوع التاج «فعلال»

صَنَعَ الْمُصَنِّفُ؛ قَالَ شَيْخُنَا .

(و) قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ فِي كِتَابِ  
النَّبَاتِ: الْمَرْجَانُ: (بَقْلَةٌ رَبِيعِيَّةٌ)  
تَرْتَفِعُ قَيْسَ الذَّرَاعِ، لَهَا أَغْصَانٌ  
حُمْرٌ، وَوَرَقٌ مُدَوَّرٌ عَرِيضٌ كَثِيفٌ  
جِدًّا رَطْبٌ رَوِيٌّ، وَهِيَ مَلْبَنَةٌ (وَاحِدَتُهَا  
بِهَاءٌ) .

(وَسَعِيدُ بْنُ مَرْجَانَةَ: تَابِعِيٌّ، وَهِيَ)  
أَيُّ مَرْجَانَةٍ اسْمُ (أُمِّهِ، وَ) أَمَّا (أَبُوهُ)  
فَإِنَّهُ (عَبْدُ اللَّهِ)، وَهُوَ مَوْلَى قُرَيْشٍ،  
كُنِيَّتُهُ أَبُو عُثْمَانَ، كَانَ مِنْ أَفْضَلِ  
أَهْلِ الْمَدِينَةِ، يَرْوَى عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ،  
وَعَنْ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ، مَاتَ بِهَا  
سَنَةَ ٩٦، عَنْ سَبْعٍ وَسَبْعِينَ؛ قَالَ ابْنُ  
حِبَّانَ .

(و) يُقَالُ: (نَاقَةٌ مِمْرَاجٌ)، إِذَا  
كَانَتْ (عَادَتْهَا الْإِمْرَاجُ) وَهُوَ الْإِلْقَاءُ .  
(و) مَرَجَ أَمْرَهُ يَمْرُجُهُ: ضَيَّعَهُ .  
و (رَجُلٌ مِمْرَاجٌ: يَمْرُجُ أُمُورَهُ)  
وَلَا يُحْكِمُهَا .

(و) فِي التَّهْذِيبِ: (خُوطٌ مَرِيحٌ):  
أَيُّ غُصْنٍ مُلْتَوٍ، لَهُ شَعَبٌ صِغَارٌ<sup>(١)</sup>

(١) فِي اللَّسَانِ «قَصَار» .

قد التَبَسَتْ شَنَاغِيْبُهُ ، فَبِذَلِكَ هُوَ  
( مُتَدَاخِلٌ فِي الْأَغْصَانِ ) . وَقَالَ الدَّاخِلُ  
الْهُذَلِيُّ (١) :

فَرَاغَتْ فَالْتَمَسْتُ بِهِ حَشَاَهَا  
فَخَرَّ كَأَنَّهُ خُوطٌ مَرِيحُ  
قَالَ السُّكْرِيُّ : أَيْ انْسَلَّ فَمَرَجَ  
مَرَحًا ، أَيْ تَقَلَّقَلَ وَاضْطَرَبَ ؛ وَمَرَّ .  
(وَالْمَرِيحُ) ، كَالْأَمِيرِ : ( الْعُظِيمُ ) -  
تَصْغِيرُ الْعَظْمِ - ( الْأَبْيَضُ ) النَّائِي  
( وَسَطَ الْقَرْنِ ، جَ أَمْرِجَةٌ ) .

[ ] وَمِمَّا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

أَمْرَجَهُ الدَّمُ : إِذَا أَقْلَقَهُ (٢) .  
وَسَنَّهُمْ مَرِيحُ : قَلِقُوا . وَالْمَرِيحُ :  
الْمُلْتَوِي الْأَعْوَجُ .  
وَمَرَجَ أَمْرُهُ : ضَيَّعَهُ .  
وَالْمَرَجُ : الْفِتْنَةُ الْمُشْكِلَةُ .  
وَالْمَرَجُ : الْإِجْرَاءُ .  
وَمَرَجَ السُّلْطَانُ النَّاسَ .  
وَرَجُلٌ مَارِجٌ : مُرْسَلٌ غَيْرُ مَمْنُوعٍ .

وَلَا يَزَالُ فَلَانٌ يَمْرُجُ عَلَيْنَا : يَأْتِينَا  
مُفَاجِئًا (١) . وَمِنْ الْمَجَازِ : مَرَجَ فَلَانٌ  
لِسَانَهُ فِي أَعْرَاضِ النَّاسِ وَأَمْرَجَهُ .

وَفَلَانٌ سَرَّاجٌ مَرَّاجٌ : كَذَّابٌ . وَقَدْ  
مَرَجَ الْكَذِبَ يَمْرُجُهُ مَرَجًا . وَفِي اللِّسَانِ :  
رَجُلٌ مَرَّاجٌ : يَزِيدُ فِي الْحَدِيثِ .  
وَمَرَجَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ مَرَجًا :  
نَكَحَهَا ؛ رَوَى ذَلِكَ أَبُو الْعِصَاءِ ،  
يَرْفَعُهُ إِلَى قُطْرُبٍ . وَالْمَعْرُوفُ : هَرَجَهَا  
يَهْرُجُهَا .

وَالْمَرِيحُ بْنُ مُعَاوِيَةَ ، مُصَغَّرًا ، فِي  
قُشَيْرٍ ، مِنْهُمْ عَوْسَجَةٌ بِنُ نَصْرِ بْنِ  
الْمَرِيحِ ، شَاعِرٌ .

وَمَرَجَةٌ وَالْأَمْرَاجُ : مَوَاضِعٌ . قَالَ  
السُّلَيْكُ بْنُ السُّلَيْكَةِ (٢) :

وَأَذْعَرَ كَلَابًا يَقْوُدُ كِلَابَهُ  
وَمَرَجَةً لَمَّا أَقْتَبَسْنَاهَا بِمِقْنَبِ  
وَقَالَ أَبُو الْعِيَالِ الْهُذَلِيُّ (٣) :

أَنَا لَقِينَا بَعْدَكُمْ بَدِيَارِنَا  
مِنْ جَانِبِ الْأَمْرَاجِ يَوْمًا يُسْأَلُ

(١) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ « مَعَايِبُ » وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْأَسَاسِ

وَنَبِهَ عَلَيْهِ بِهَامِشِ مَطْبُوعِ التَّاجِ

(٢) اللِّسَانُ .

(٣) شَرْحُ أَشْعَارِ الْهُذَلِيِّينَ ٤٣٤ وَاللِّسَانُ .

(١) شَرْحُ أَشْعَارِ الْهُذَلِيِّينَ ٦١٨ وَاللِّسَانُ وَالتَّكْمِلَةُ وَالْجُمُهرَةُ

٨٦/٢ وَهَامِشُ مَطْبُوعِ التَّاجِ « قَوْلُهُ : فَرَاغَتْ ، كَذَا

فِي التَّكْمِلَةِ أَيْضًا وَالَّذِي فِي اللِّسَانِ : فِجَالَتْ

(٢) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ « أَقْلَقَهُ » وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ وَالْمَادَّةِ

نَفْسُهَا بَعْدَ

## [م ز ج]

( المَزْجُ : الخَلْطُ ) بالشَّيْءِ ، مَزَجَ الشَّرَابَ : خَلَطَهُ بغيرِهِ . وَمَزَجَ الشَّيْءَ يَمْزُجُهُ مَزْجاً فَاَمْتَزَجَ : خَلَطَهُ . ( و ) من المَجَاز : المَزْجُ : ( التَّحْرِيش ) نقول : مَزَجْتُهُ <sup>(١)</sup> على صَاحِبِهِ : إِذَا غَظَنَتْهُ وَحَرَّشْتَهُ عَلَيْهِ ؛ كَذَا فِي الْأَسَاسِ .

( و ) المِزْجُ ( بالكسر : اللُّوْزُ المُرُّ ) ، قال ابن دُرَيْدٍ : لَا أَدْرِي مَا صِحَّتُهُ ، وَقِيلَ : إِنَّمَا هُوَ المُنْجُ ، ( كَالْمَزِيجِ ) ، كَأَمِيرٍ ؛ الْأَخِيرُ مِنَ الْأَسَاسِ . ( و ) المِزْجُ ، بالكسر : ( الْعَسَلُ ) ، وَفِي التَّهْذِيبِ : الشَّهْدُ . قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ الْهَذْلِيُّ <sup>(٢)</sup> .

فَجَاءَ بِمِزْجٍ لَمْ يَرَ النَّاسُ مِثْلَهُ  
هُوَ الضَّحْكُ إِلَّا أَنَّهُ عَمَلُ النَّحْلِ  
قال أَبُو حَنِيفَةَ : سُمِّيَ مِزْجاً لِأَنَّهُ  
مِزَاجُ كُلِّ شَرَابٍ حُلِيَ طِيبٌ بِهِ .  
وَسُمِّيَ أَبُو ذُوَيْبٍ المَاءَ الَّذِي تُمَزَّجُ بِهِ  
الخَمْرُ مِزْجاً ، لِأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْ

(١) ضبط في الأساس بتشديد الزاي أما التكملة فكما أثبتنا

ويؤيده عطف القاموس على سابقه

(٢) شرح أشعار الهذليين ٩٦ والسان والصباح والمقاييس

٣/٣٩٤ ، ٥٤/٣١٩ ومادة ( ضحك )

أَرَادَ يُسَالُّ عَنْهُ . وَمَزَجُ جُهَيْنَةَ : مِنْ  
أَعْمَالِ المَوْصِلِ .

## [م ر ت ج]

( المَرْتَجُ ) : تَعَرِيبُ مَرْتَكٍ ،  
وهو نَوَّعَانٍ : فِضْيٌ وَذَهَبٌ . وَهُوَ  
( المُرْدَارْسَنُجُ ) ، وَلَيْسَ بِتَصْحِيفٍ  
مِزْيَخٍ ( كَسَكِينٍ كَمَا زَعِمَ ) . ( وَالْوَجْهُ )  
فِي ذَلِكَ ( ضَمَّ مِيمِهِ لِأَنَّهُ مُعَرَّبٌ  
مُرْدَهُ ) ، وَهُوَ المَيْتُ . وَهَذَا الْقَوْلُ  
فِيهِ تَأَمُّلٌ .

## [م ر د س ن ج] ، [م ر د س ن ج]

( المُرْدَارْسَنُجُ ، م ) وَهُوَ بَضْمُ  
المِيمِ ، ( وَقَدْ تَسْقُطُ الرَّاءُ الثَّانِيَةُ )  
تَخْفِيفاً ، وَهُوَ ( مُعَرَّبٌ مُرْدَارْسَنُكَ ) ،  
وَمَعْنَاهُ الْحَجَرُ المَيْتُ <sup>(١)</sup> .

وَمُرْدَا سَنَجُهُ بِإِسْقَاطِ الرَّاءِ الثَّانِيَةِ :  
لَقَبُ جَدِّ أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدِ بْنِ المَبَارَكِ  
بْنِ مُحَمَّدٍ السَّلاَمِيِّ ، شَيْخٌ مُسْتَوْرٌ ،  
بَغْدَادِيٌّ ، رَوَى عَنْ أَبِي الخَطَّابِ بْنِ  
البَطْرِ ، وَعَنْهُ أَبُو سَعْدٍ السَّمْعَانِيُّ .

(١) في مطبوع التاج « الحجر الخبيث » والمثبت من التكملة

وذكر فيها ذلك في هذه المادة والتي قبلها



الخمر والماء يُمازجُ صاحِبَه ،  
فقال <sup>(١)</sup> :

بِزَجٍ مِنَ الْعَذْبِ عَذْبُ الْفَرَاتِ  
يُزَعْرِعُهُ الرِّيحُ بَعْدَ الْمَطَرِ  
(وغلط الجوهرى فى فتحه) <sup>(٢)</sup> فإن  
أبا سعيد السكرى قيده فى شرحه  
بالكسر عن ابن أبى طرفة ، وعن  
الأصمعى وغيرهما ، وكفى بهم  
عمدة ، (أوهى لغية) ذكرها صاحب  
ديوان الأدب فى باب «فعل» بفتح  
الفاء ، وتبعه ابن فارس والجوهرى .  
وهكذا وجد بخط الأزهري فى  
التّهذيب مضبوطاً .

(و) مِزَاجُهُ عَسَلٌ . (مِزَاجُ الشَّرَابِ :  
ما يُمزَجُ به) ، وكلُّ نوعين امتزجا  
فكلُّ واحدٍ منهما لصاحبه مِزَجٌ  
ومِزَاجٌ .

(و) المِزَاجُ (من البدن : مارُ كَبَ

(١) اللسان، وفى شرح أشعار الهذليين ١١٥ : عَذْبُ  
المرأة ولم أجد فى شرح السكرى ما ذكره الزبيدي  
من تفيد .

(٢) هاشم القاموس قال : « لا غلط فى الفتح ، فهو الذى  
جزم به غيره ، وصرح به الفيومى فى المصباح . فلامنى  
لقوله : أوهى لغية ، بل هى لفة مكبرة صحيحة نقلها  
الأثبات ومنهم الجوهرى » .

عليه من الطباع) الأَرَبُ : الدَّمُ  
والمِرْتَنُ والبَلْغَمُ ، وهو عند الحكماء  
كيفية حاصلة من كَيْفِيَّاتٍ مُتضَادَّةٍ  
فى الأساس : يقال : هو صحيح  
المِزَاجِ وفاسده ، وهو ما أُسَسَ عليه  
البدن من الأخلط . وأمزجة الناس <sup>(١)</sup>  
مختلفة .

(و) النِّسَاءُ يَلْبَسُنَ (المَوْزَجَ) :  
وهو (الخفّ ، مُعْرَبٌ) مُوزَّهٌ ، (ج  
موازجة) مثالُ الجَوَرَبِ والجَوَارِبَةِ ،  
أَلحقوا الهاءَ للعجمة . قال ابن سيده :  
وهكذا وجد أكثرُ هذا الضربِ  
الأعجمي مُكسراً بالهاء فيما زعم  
سيبويه ، (و) إن شئت حذفتها وقلت  
(مَوازِجُ) . ومن سَجَعَاتِ الأساس :  
فُلَانٌ يَبِيعُ المَوازِجَ ، ويأخذُ  
الطَّوازِجَ <sup>(٢)</sup> .

(والتَّمْزِيجُ : الإِعْطَاءُ) ، قال ابن  
شُمَيْلٍ : يَسْأَلُ السَّائِلُ فيُقَالُ : مَزْجُوهُ ،  
أى أعطوه شيئاً . (و) من المجاز :  
التَّمْزِيجُ ( فى السُّنْبُلِ ) والعِنَبِ : ( أن

(١) فى مطبوع التاج « النساء » والمثبت من الأساس  
(٢) فى الأساس المطبوع : « الطراز » ، ولعله تطبيع فلا  
توجد مادة ( طرزج )

يُلَوَّنُ<sup>(١)</sup> من خُضْرَةٍ إلى صُفْرَةٍ . وقد  
مَزَجَ : اصْفَرَّ بَعْدَ الْخُضْرَةِ ؛ وَمِثْلُهُ فِي  
التَّهْذِيبِ .

(وَالْمِزَاجُ ، ككِتَابٍ : نَاقَةٌ . وَ : ع  
شَرْقِ الْمَغِيشَةِ ) بَيْنَ الْقَادِسِيَّةِ وَالْقَرْعَاءِ  
( أَوْ يَمِينِ الْقَعْقَاعِ ) ، وَفِي نَسْخَةٍ : أَوْ  
بِمَتْنِ الْقَعْقَاعِ .

(وَمَازَجَهُ) مُمَازَجَةٌ . وَتَمَازَجَا  
وَأَمْتَزَجَا . وَمِنَ الْمَجَازِ : مَازَجَهُ :  
(فَاخَرَهُ . وَ) قَوْلُ الْبَرِّيقِ الْهُذَلِيِّ<sup>(٢)</sup> :

أَلَمْ تَسْلُ عَنْ لَيْلَى وَقَدْ ذَهَبَ الدَّهْرُ  
وَقَدْ أَوْحَشَتْ مِنْهَا الْمَوَازِجُ وَالْحَضَرُ  
قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : أَظَنَّ (الْمَوَازِجَ ،  
ع) ، وَكَذَلِكَ الْحَضَرُ . قُلْتُ : وَهَكَذَا  
صَرَّحَ بِهِ أَبُو سَعِيدٍ السُّكَّرِيُّ فِي شَرْحِهِ .  
[ وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ :

شَرَابٌ مَزَجٌ : أَيْ مَمْزُوجٌ .

وَرَجُلٌ مَزَاجٌ وَمُمَزَّجٌ : لَا يَثْبُتُ عَلَى  
خُلُقٍ . إِنَّمَا هُوَ ذُو أَخْلَاقٍ . وَقِيلَ :

هُوَ الْمُخْلَطُ الْكَذَّابُ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ،  
وَأَنشَدَ لِمَدْرَجِ الرِّيحِ :

إِنِّي وَجَدْتُ إِخَاءَ كُلِّ مُمَزَّجٍ  
مَلِيقٍ يَعُودُ إِلَى الْمَخَافَةِ وَالْقِلَاقِ<sup>(١)</sup>

وَمِنَ الْمَجَازِ : تَمَازَجَ الزَّوْجَانِ  
تَمَازُجَ الْمَاءِ وَالصَّهْبَاءِ .

وَطَبَعُ عَطَارِدٍ مُتَمَزِّجٌ ؛ كَذَا فِي الْأَسَاسِ .  
وَمِزَاجُ الْخَمْرِ كَافُورُهُ : يَعْنِي رِيحَهَا  
لَا طَعْمَهَا .

[ م ش ج ] \*

(مَشَجَ) بَيْنَهُمَا : (خَلَطَ . وَشَيْءٌ  
مَشِيجٌ) وَمَشِجٌ (كَفَتِيلٍ وَسَبَبٍ ،  
وَكَيْفٍ فِي لُغَتِهِ) ، بَفَتْحٍ فَسَكُونٍ  
وَكَسْرٍ<sup>(٢)</sup> : وَهُوَ كُلُّ لَوْنَيْنِ اخْتَلَطَا .  
وَقِيلَ : هُوَ مَا اخْتَلَطَ مِنْ حُمْرَةٍ وَبَيَاضٍ .  
وَقِيلَ : هُوَ كُلُّ شَيْئَيْنِ مُخْتَلِطَيْنِ .  
(جَ أَمْشَاجٍ) مِثْلُ يَتِيمٍ وَأَيْتَامٍ ،  
وَسَبَبٍ وَأَسْبَابٍ ، وَكَتِفٍ وَأَكْتَفٍ .

(١) اللسان وفيه « المخانة والقليل »

(٢) اللسان في الكتف : بكسر فسكون . وبفتح الكاف

وكسر التاء . والذي في اللسان ضبط هكذا :

« المَشِجُّ والمَشِيجُ الشَّيْنُ مَفْتُوحَةٌ وَمَكْسُورَةٌ

— وَالْمَشِيجُ »

(١) ضبط القاموس المطبوع « يلون » بالبناء المجهول ضبط

قلم ، ولكن ما في اللسان والتكملة يخالف ذلك ففيها

الماضي « لون » بالبناء للمعلوم ، لون من خضرة إلى صفرة

(٢) شرح أشعار الهذليين ٨٢٧، ٧٤٨ للبريق أو لعامر

ابن سُلوس . والبيت في اللسان للبريق

قال زهير بن حرام الداحل الهذلي (١) :

كَأَنَّ الرِّيشَ وَالْفُوقَيْنِ مِنْهُ

خِلَافَ النَّصْلِ سَيْطَ بِهِ مَشِيجُ

أَي كَأَنَّ الرِّيشَ وَالْفُوقَيْنِ مِنْ

النَّصْلِ خِلَافَ النَّصْلِ سَيْطَ، أَرَادَ

خُلِطَ بِهِمَا مَشِيجُ . قَدْ دَمِيَ (٢)

الرِّيشُ وَالْفُوقَانِ ، قَالَ السُّكْرِيُّ ؛

وَهَذِهِ رَوَايَةُ أَبِي عُبَيْدَةَ . وَرَوَاهُ الْمُبَرَّدُ :

كَأَنَّ الْمَتْنَ وَالشَّرَجَيْنِ مِنْهُ

خِلَافَ النَّصْلِ سَيْطَ بِهِ مَشِيجُ

(و) فِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : ﴿ إِنَّا خَلَقْنَا

الْإِنْسَانَ مِنْ نُطْفَةٍ أَمْشَاجٍ ﴾ نَبْتَلِيهِ (٣)

قَالَ الْفَرَّاءُ : الْأَمْشَاجُ : هِيَ الْأَخْلَاطُ : مَاءُ

الرَّجُلِ وَمَاءُ الْمَرْأَةِ ، وَالدَّمُ وَالْعَلَقَةُ . وَقَالَ

ابْنُ السَّكَيْتِ : الْأَمْشَاجُ : الْأَخْلَاطُ ، يَرِيدُ

النُّطْفَةَ ، لِأَنَّهَا مُمْتَزَجَةٌ مِنْ أَنْوَاعٍ ،

وَلِذَلِكَ يُوَلَّدُ الْإِنْسَانُ ذَا طَبَائِعٍ مُخْتَلِفَةٍ .

وَقَالَ أَبُو إِسْحَاقَ : أَمْشَاجُ : أَخْلَاطُ مِنْ

(١) شرح أشعار الهذليين ٦١٩ والسان والصاح والتكلمة

والأساس والجمهرة ٩٧/٢ والمقاييس ٣٢٦/٥ هذا

وفي حواشي الكامل ٤٩٦ منسوب للشماخ وليس في ديوانه

وانظر الاختلاف في اسم الداحل بن حرام والاختلاف

في رواية البيت في المصادر السابقة

(٢) في مطبوع التاج \* قد رمى \* والصواب من شرح أشعار

الهذليين

(٣) سورة الإنسان الآية ٢

مَنِيٍّ وَدَمٍ ، ثُمَّ يُنْقَلُ مِنْ حَالٍ إِلَى  
حَالٍ . وَيُقَالُ : نُطْفَةٌ أَمْشَاجٌ ، أَيْ  
(مُخْتَلِطَةٌ بِمَاءِ الْمَرْأَةِ وَدَمِهَا) . وَفِي  
الْحَدِيثِ فِي صِفَةِ الْمَوْلُودِ : «ثُمَّ يَكُونُ  
مَشِيجًا أَرْبَعِينَ لَيْلَةً» .

(وَالْأَمْشَاجُ : الَّتِي تَجْتَمِعُ فِي السَّرَّةِ) .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ : وَعَلَيْهِ أَمْشَاجُ  
غُزُولٍ : أَيْ دَاخِلَةٌ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ ،  
يَعْنِي الْبُرُودَ فِيهَا أَلْوَانُ الْغُزُولِ . وَقَالَ  
الْأَصْمَعِيُّ : أَمْشَاجُ وَأَوْشَاجُ غُزُولٍ :  
دَاخِلٌ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ ، كَذَا فِي  
اللِّسَانِ .

[ م ع ج ]

(مَعَجَ) السَّيْلُ (كَمَعَجَ) يَمْعَجُ :

(أَسْرَعَ) . وَالْمَعَجُ : سُرْعَةُ الْمَرِّ وَرِيحُ

مَعُوجٍ : سَرِيعَةُ الْمَرِّ . قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ (١) .

تُكْرِكِرُهُ نَجْدِيَّةٌ وَتَمُدُّهُ

مُسْفَسِفَةٌ فَوْقَ التُّرَابِ مَعُوجُ

(و) مَعَجَ (الْمُلْمُولُ) ، بِالضَّمِّ ،

(فِي الْمُكْحَلَةِ) ، إِذَا (حَرَّكَه) فِيهَا .

(١) شرح أشعار الهذليين ١٣١ . والسان .

(و) مَعَجَ : (جامع). يقال : مَعَجَ جَارِيَتَهُ يَمْعُجُهَا : إِذَا نَكَحَهَا .

(و) مَعَجَ (الفَصِيلُ ضَرَعَ أُمَّهُ) يَمْعُجُهُ مَعْجاً : (لَهْزَهُ وَ) قَلَّبَ أَى (فَتَحَ فَاهُ فِي نَوَاحِيهِ لِيَسْتَمَكِنَ) ، وَفِي أُخْرَى : لِيَتِمَكَّنَ فِي الرِّضَاعِ . وَقَدْ رَوَى : مَعَجَ الْفَصِيلَ ، بِالْإِعْجَامِ أَيْضاً .

(وَالْمَعْجُ : الْقِتَالُ وَالاضْطِرَابُ) . وَفِي حَدِيثٍ مَعَاوِيَةَ «فَمَعَجَ الْبَحْرُ مَعْجَةً تَفَرَّقُ<sup>(١)</sup> لَهَا السُّفُنُ» ، أَى مَا جَ واضْطَرَبَ .

(و) الْمَعْجَةُ ، (بِهَاءٍ : الْعُنْفُوانُ) مِنْ الشَّبَابِ . قَالَ عُقْبَةُ بْنُ غَزْوَانَ : فَعَلَ ذَلِكَ فِي مَعْجَةٍ شَبَابِهِ ، وَغُلُوةَ شَبَابِهِ ، وَعُنْفُوانِهِ . وَقَالَ غَيْرُهُ : فِي مَوْجَةِ شَبَابِهِ ، بِمَعْنَى .

(وَالْتَمَعَجُ : التَّلَوَّى وَالتَّثْنَى) .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

مَعَجَ فِي الْجَسْرِى يَمْعُجُ : تَفَنَّنَ . وَقِيلَ : الْمَعْجُ : أَنْ يَعْتَمِدَ الْفَرَسُ عَلَى إِحْدَى عِضَادَتَيْ الْعِنَانِ ، مَرَّةً فِي

(١) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ «فَرَّقَ» وَالصَّرَابُ مِنَ اللِّسَانِ وَالنَّهْيَةُ وَنَبِهَ بِهَامِشِ مَطْبُوعِ التَّاجِ عَلَى مَا فِي اللِّسَانِ

الشَّقِّ الْأَيْمَنِ ، وَمَرَّةً فِي الشَّقِّ الْأَيْسَرِ . وَفَرَسٌ مِمْعَجٌ : كَثِيرُ الْمَعْجِ ؛ وَمَعُوجٌ .

وَحِمَارٌ مَعَّاجٌ : يَسْتَنُّ فِي عَسْنُوهِ يَمِيناً وَشِمَالاً .

وَمَعَجَتِ النَّاقَةُ مَعْجاً : سَارَتْ سَيْرًا سَهْلًا ؛ قَالَهُ ثَعْلَبٌ . وَمَعَجَ فِي سَيْرِهِ : إِذَا سَارَ فِي كُلِّ وَجْهِ ، وَذَلِكَ مِنَ النَّشَاطِ . وَمَرَّ يَمْعُجُ : أَى [مَرَّ] <sup>(١)</sup> مَرًّا سَهْلًا . وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ <sup>(٢)</sup> : الْمَعْجُ : هُبُوبُ الرِّيحِ فِي لَيْلٍ . وَالرِّيحُ تَمْعُجُ فِي النَّبَاتِ : تَقْلِبُهُ يَمِيناً وَشِمَالاً . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ <sup>(٣)</sup> :

أَوْ نَفْحَةٌ مِنْ أَعَالِي حَنَوَةٍ مَعَجَتْ  
فِيهَا الصَّبَا مَوْهِنًا وَالرَّوْضُ مَرْهُومٌ

[م غ ج] •

(مَعَجَ) ، كَمَنْعَ إِذَا (عَسَدَا وَ) مَعَجَ : إِذَا (سَارَ) ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي

(١) زِيَادَةُ مِنَ اللِّسَانِ  
(٢) لَا يَوْجَدُ هَذَا الْقَوْلُ فِي النَّهَايَةِ . وَإِنَّمَا يَوْجَدُ فِي اللِّسَانِ وَجَاءَ فِيهِ عَقِبَ حَدِيثِ مَعَاوِيَةَ السَّابِقِ وَلَيْسَ فِي النَّهَايَةِ وَأَخْشَى أَنْ يَكُونَ نَقْلًا عَنِ اللِّسَانِ ظَنًّا أَنَّهُ مِنْ تِمَامِ كَلَامِ النَّهَايَةِ  
(٣) دِيْوَانُهُ ٥٧٣ وَاللِّسَانُ .

التَّهْذِيبُ عَنْ أَبِي عَمْرٍو . قَالَ : وَلَمْ  
أَسْمَعْ مَفْجَ لغيره . وَمَفْجُ الْفَصِيلُ أُمُّهُ :  
لَهْزَمَا ، لُغَةٌ فِي الْمُهِمْلَةِ ؛ نَقْلَهُ غَيْرُ  
وَاحِدٍ مِنَ الْأَثْمَةِ .

[ م ف ج ] \*

( مَفْج ) الرَّجُلُ : إِذَا ( حَمَقَ ) ، حَكَاهُ  
الْهَرَوِيُّ فِي الْغَرِيبِينَ .  
( وَرَجُلٌ مَفْجَاةٌ كَثَفَاجَةٌ ، زِنَةٌ  
وَمَعْنَى ) : أَيْ أَحْمَقُ مَاثِقُ .

[ م ل ج ] \*

( مَلِجَ الصَّبِيُّ أُمَّهُ ، كَنَصَرَ وَسَمِعَ )  
يَمْلُجُهَا وَيَمْلُجُهَا مَلْجًا : إِذَا رَضَعَهَا .  
وَقِيلَ : ( تَنَاسَوَلْ تَذِيهَا بِأَدْنَى فَمِهِ ) ،  
وَهُوَ نَصٌّ عِبَارَةُ الصَّحَاحِ .  
( وَامْتَلَجَ ) الْفَصِيلُ مَا فِي الضَّرْعِ  
مِنَ ( اللَّبَنِ : امْتَصَّهُ ) .

( وَأَمْلَجَهُ : أَرْضَعَهُ ) ، وَفِي الْحَدِيثِ :  
« لَا تُحَرِّمِ الْإِمْلَاجَةَ وَلَا الْإِمْلَاجَتَانِ » (١)  
يَعْنِي أَنَّ تُمِصَّهُ هِيَ لَبْنُهَا . وَالْإِمْلَاجَةُ :  
الْمَرَّةُ مِنْ أَمْلَجْتُهُ أُمُّهُ : أَرْضَعْتُهُ ، يَعْنِي

(١) فِي الْمَقَائِسِ ٣٤٧/٥ وَالْأَسَاسُ وَالنَّهْجَةُ : الْإِمْلَاجَةُ  
وَالْإِمْلَاجَتَانِ . أَمَّا اللَّسَانُ فَكَأَلْأَصْلِ وَلَهُ رَوَايَةٌ أُخْرَى  
« لَا تُحَرِّمِ الْمَلْجَةَ وَالْمَلْجَتَانِ »

أَنَّ الْمَصَّةَ وَالْمَصَّتَيْنِ لَا يُحْرَمَانِ  
مَا يُحْرَمُهُ الرِّضَاعُ الْكَامِلُ .

( وَالْمَلِيجُ : الرِّضِيعُ )

( وَ ) الْمَلِيجُ : ( الرَّجُلُ الْجَلِيلُ ) .

( وَ ) مَلِيجُ : ( نَقْلُهُ بَرِيفٍ مِصْرًا ) قُرْبَ  
الْمَحَلَّةِ . مِنْهَا أَبُو الْقَاسِمِ عِمْرَانُ بْنُ  
مُوسَى بْنِ حُمَيْدٍ . عُرِفَ بِابْنِ الطَّيِّبِ ،  
رَوَى عَنْ يَحْيَى بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ بُكَيْرٍ  
وَعَمْرٍو بْنِ خَالِدٍ . وَعَنْهُ أَبُو بَكْرٍ  
النَّقَّاشُ الْمُقَرِّيُّ ، مَاتَ بِمِصْرَ سَنَةَ  
٢٧٥ هـ . ذَكَرَهُ ابْنُ يُونُسَ . وَعَبْدُ  
الْإِسْلَامِ (٢) بْنُ وَهَيْبِ الْمَلِيجِيِّ قَاضِي  
قُضَاةِ مِصْرَ ، كَانَ عَارِفًا بِالْخِلَافِ  
وَالْكَلَامِ ، ذَكَرَهُمَا الْأَمِيرُ ، وَمُتَيْفُ بْنُ  
عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْمَلِيجِيِّ ، دَرَسَ  
بِالْفَخْرِيَّةِ ، وَتُوفِّيَ بِمِصْرَ سَنَةَ ٧٢٤ .

( وَالْأَمْلَجُ : الْأَسْمَرُ ) . وَفِي نَوَادِرِ  
الْأَعْرَابِ : أَسْوَدُ أَمْلَجُ الْعَسْ (٣) ، وَهُمْ

(١) مَكْذَا بِالْأَرْقَامِ وَلَعَلَّهَا مَحْرَفَةٌ فَقَدْ صَرَحَ السَّمْعَانِيُّ ٥٤٢ ،  
وَابْنُ الْأَثِيرِ فِي الْبَابِ ١٧٣/٣ أَنَّهُ مَاتَ سَنَةَ ٢٩٥ ،  
وَكُتِبَ ابْنُ الْأَثِيرِ الْعَدَدَ بِالْكَفِّ .

(٢) السَّمْعَانِيُّ ٥٤٢ : عَبْدُ الْحَكَمِ . وَالدَّهْدِيُّ : الْمُشْتَبَهُ ٦١٢ :  
عَبْدُ الْحَاكِمِ . وَفِي رَفْعِ الْإِسْرَافِ لابْنِ حَجَرٍ ٣١٠/٢ :  
عَبْدُ الْحَاكِمِ بْنُ وَهَبٍ .

(٣) فِي اللَّسَانِ : « أَسْوَدُ أَمْلَجٍ وَهُوَ اللَّعْسُ » وَنَبِهَ  
عَلَى ذَلِكَ بِهَامِشٍ مَطْبُوعٍ التَّاجِ

الْمُلْجُ . يقال : وَلَدَتْ فُلَانَةٌ غُلَامًا  
فَجَاءَتْ بِهِ أَمْلَجَ ، أَيْ أَصْفَرَ ، لَا أَبْيَضَ  
وَلَا أَسْوَدَ .

(و) الْأَمْلَجُ : (القَفْرُ لَا شَيْءَ فِيهِ)  
مِنَ النَّبَاتِ وَغَيْرِهِ .

(و) الْأَمْلَجُ : (دَوَاءٌ) ، فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ  
أَمَلَهُ <sup>(١)</sup> ، أَجْوَدُهُ الْأَسْوَدُ ، بَارِدٌ فِي الدَّرَجَةِ  
الثَّانِيَةِ ، وَهُوَ يَابِسٌ بِإِخْلَافٍ ، وَهُوَ  
قَابِضٌ ، يُسْوَدُ الشَّعْرَ وَيُقَوِّيه ، (بَاهِيٌّ ،  
مُسَهِّلٌ لِلْبَلْغَمِ ، مُقَوٍّ لِلْقَلْبِ) وَالْعَصَبِ  
(وَالْعَيْنِ وَالْمَعِدَةِ) ، وَسَقَطَتْ هَذِهِ  
مِنْ بَعْضِ النُّسخِ ، وَفِي بَعْضِهَا <sup>(٢)</sup> :  
«الْمَقْعَدَةُ» بَدَلُ الْمَعِدَةِ ، وَهُوَ أَيْضًا  
صَحِيحٌ ، لِأَنَّهُ يَشْدُهَا : وَيُشْهِى الطَّعَامَ ،  
وَيَنْتَفِعُ مِنَ الْبَوَاسِيرِ ، وَيُطْفِئُ حَرَارَةَ  
الدَّمِّ ؛ كَذَا فِي طِيبِ الْأَشْبَاحِ لِابْنِ  
الْجَوْزِيِّ .

وَفِي اللِّسَانِ : وَالْأَمْلَجُ : ضَرْبٌ مِنْ  
الْعَقَاقِيرِ ، سُمِّيَ بِذَلِكَ لِلَوْنِهِ .

(وَرَجُلٌ مَلْجَانٌ) ، مَصَّانٌ ، بِالْفَتْحِ

( : يَرْضَعُ إِبْلَهُ ) أَوْ غَنَمَهُ مِنْ ضُرُوعِهَا  
وَلَا يَحْلُبُهَا لِئَلَّا يُسْمَعَ ، (لُومًا) مِنْهُ .  
(و) عَنْ أَبِي زَيْدٍ : (الْمُلْجُ ، بِالضَّمِّ :  
نَوَاقُ الْمُقْلِ) ، وَالْجَمْعُ أَمْلَاجٌ . (و)  
الْمُلْجُ <sup>(١)</sup> : (نَاحِيَّةٌ) مُتَّسِعَةٌ (مِنَ  
الْأَخْصَاءِ) بَيْنَ السُّتَارِ وَالْقَاعَةِ .

(و) الْمُلْجُ (بِضْمَتَيْنِ) : الْجِدَاءُ  
الرُّضْعُ ، وَهِيَ صِغَارُ الْخِرْقَانِ .  
(وَالْمَالِجُ <sup>(٢)</sup> ) ، كَأَدَمَ : الَّذِي  
يُطَيَّنُ بِهِ ، فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ .

(و) مَالِجٌ : لَقَبُ (جَدِّ) أَبِي جَعْفَرٍ  
(مُحَمَّدِ بْنِ مُعَاوِيَةَ) بْنِ يَزِيدَ الْأَنْطَاطِيِّ  
(الْمُحَدَّثِ) ، بَغْدَادِيٌّ لَا بَأْسَ بِهِ ، رَوَى  
عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ سَعْدِ الرَّهْزِيِّ وَابْنِ  
عُيَيْنَةَ ، وَعَنْهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ  
نَاجِيَةَ ، وَمُحَمَّدُ بْنُ جَرِيرِ الطَّبْرِيِّ  
وَيَحْيَى بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ صَاعِدٍ .

(وَالْأَمْلُوجُ) ، بِالضَّمِّ ، جَاءَ فِي حَدِيثِ  
طَهْفَةَ «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

(١) ياقوت : « يَدُونُ التَّعْرِيفِ . وَابْنُ الْبَرَكِيِّ ١٢٥٣ « الْمُلْجُ  
بِالْحَاءِ .

(٢) فِي الْجُمُحَةِ ١/٥٢ « وَالْمَسْجَةُ الْخَشْبَةُ الَّتِي يَطْلُ بِهَا الْخَائِطُ  
لُغَةً يَمَانِيَّةٌ وَهِيَ الَّتِي تَسْمَى بِالْفَارِسِيَّةِ الْمَالِجَةِ ، وَأَهْلُ  
نَجْدٍ يَسْمُونَهَا الْمَالِجَةَ الْمُسَبَّحَةَ .

(١) هَاشِمٌ مَطْبُوعُ التَّاجِ قَوْلُهُ أَمَلَهُ . هَاشِمٌ الْمَطْبُوعَةُ أَمَلَةً  
وَزَانَ نَادِرَةً ، وَأَمِيلُهُ بوزن جَمِيلَةٍ « أَيْ هَاشِمٌ الْعَلِيمَةُ  
النَّاقِصَةُ

(٢) هِيَ رِوَايَةُ الْقَامُوسِ الْمَطْبُوعِ .

وسلم دخل عليه قوم يشكون القحط ، فقال قائلهم : سقط الأملوج ، ومات العسلوج . الأملوج : الغصن الناعم . وقيل : هو العرق من عروق الشجر يغمس في الثرى ليلين . وقيل : هو ضرب من النبات ورقه كالعidan . وقيل : هو ( ورق ) من أوراق الشجر ، ليس بالعريض ( كورق السرو ) والطرفاء ؛ حكاه الهروي في الغريبين . (و) الأملوج أيضاً : ( لشجر بالبادية ، ج الأماليج ) . وفي رواية : « سقط الأملوج من البكرة » : وهو جمع بكر ، وهو الفتى السمين من الإبل ، أى سقط عنها ما علاها من السمن برعى الأملوج ، فسمى السمن نفسه أملوجاً على سبيل الاستعارة ، نسبة ابن الأثير إلى الزمخشري . (و) الأملوج أيضاً : ( نوى المقل )

(وملج) <sup>(١)</sup> الرجل (كسميع) : إذا (لاكه) أى الأملوج (في فمه)

(وولنجة بكسر الميم وسكون النون) :

(١) ضبط في اللسان بالقلم بفتح اللام . أما ضبط الكلمة فكسرها

قربة . وقيل : (محلة بأصبهان) ، منها أبو عبد الله أحمد بن محمد بن الحسن ابن بردة <sup>(١)</sup> الأصبهاني ، عن أبي بكر القباب وأبي الشيخ الحافظ ، وعنه أبو بكر الخطيب ، توفي سنة ٤٣٧ هـ ، وأبو عبد الله محمد بن محمد بن أبي القاسم المؤذن : سمع أبا الفضائل بن أبي الرجاء الضبابي ، وأبا القاسم ، إسماعيل بن علي الحمامي ، وقدم بغداد حاجاً . وحدث بها . وعاد إلى بلده ، ومات سنة ٦١٢ هـ ، كذا في معجم ياقوت . (وملجت الناقة : ذهب لبنها وبقي شيء يجد من ذاقه طعم الملح) في فمه .

(و) يقال (املج الصبي) ، كاحمار (واملاج) ، كاقشعر : (طلع) .

[ وما يستدرك عليه :

ملج المرأة : كلمجها : نكحها ، كذا في اللسان . وفي الأساس : استعدى أعرابي الوالي فقال : قال لي : ملجت

(١) كذا ورد الاسم في التاج ، وهو في معجم البلدان البردة وفي الأنساب ٥٤٢ : « بزره » ، وفي المشبه ٦١٢ : « حسين بن بزرده » ، وفي اللباب ١٧٧/١ الحسين بن بزرده

الأصبهاني، وعنه أبو إسحاق  
السَّيرجاني، وذَكَرَهُ ياقوت في معجمه<sup>(١)</sup>.  
[ ] ومما يستدرك عليه :

مَنْجُوِيَّة : جَدُّ أَبِي بَكْرٍ أَحْمَدَ بْنِ  
عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْحَافِظِ  
الأصبهاني، روى عن أَبِي بَكْرٍ  
الإسماعيلي والحاكم، وعنه أبو بكر  
الخطيب<sup>(٢)</sup>.

[ م و ج ] \*

(المَوْجُ) : ما ارتفعَ مِنَ الْمَاءِ فَوْقَ  
الماءِ ، مَا جَ الْمَوْجُ .

(والمَوْجُ : اضطرابُ أمواجِ الْبَحْرِ).  
وقد مَا جَ يَمْوِجُ مَوْجاً وَمَوْجَاناً وَمُؤْوَجاً  
وَتَمْوِجُ : اضْطَرَبَتْ أَمْوَاجُهُ . وَمَوْجُ  
كُلِّ شَيْءٍ وَمَوْجَانُهُ : اضْطَرَابُهُ . وعن ابن  
الأعرابي : مَا جَ يَمْوِجُ : إِذَا اضْطَرَبَ  
وَتَحَيَّرَ .

(و) مَوْجُ بْنُ قَيْسِ بْنِ مَازِنِ بْنِ  
أَخْتِ الْقُطَامِيِّ ، (شَاعِرٌ تَغَلَّبِيٌّ)  
خَبِيثٌ ، أَوْ هُوَ مَوْجُ بْنُ أَبِي سَهْمٍ ،

(١) ما في معجم البلدان المطبوع (منجان) البلد ، ولم

يذكر هؤلاء العلماء فيها

(٢) في السمعاني ٥٤٣ هـ ، واللباب ١٨٢/٣ : «البيهقي»

أُمِّكَ . قَالَ : كَذَبَ ، إِنَّمَا قُلْتُ : لَمْجَ  
أُمِّهِ : أَيْ رَضَعَهَا . قُلْتُ : وَهَذِهِ الْحِكَايَةُ  
سَبَقَتْ لَنَا فِي «لَمَج» ، فَيُنْظَرُ ذَلِكَ .  
وفي معجم ياقوت : مِلْجَتَانِ ،  
بِالْكَسْرِ<sup>(١)</sup> ، تَثْنِيَّةٌ مِلْجَةٍ مِنْ : أَوْدِيَةِ  
الْقِبْلِيَّةِ ، عَنْ جَارِ اللَّهِ عَنْ عَلِيٍّ .

[ م ن ج ] \*

(الْمَنْجُ : التَّمَرُّ تَجَمَّعَ مِنْهُ اثْنَتَانِ  
وِثْلَاثٌ يَلْزَقُ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ ، وَ) هُوَ  
أَيْضاً (مُعْرَبٌ مِنْكَ) اسْمُ (لِحَبٍّ  
مُسْكِرٍ) يُغَيِّرُ عَقْلَ آكِلِهِ . (وَبِالضَّمِّ :  
الْمَاشُ الْأَخْضَرُ) . وَقَالَ أَبُو حَنِيْفَةَ :  
هُوَ اللَّوْزُ الصَّغَارُ . وَقَالَ مَرَّةً : الْمَنْجُ :  
شَجَرٌ لَا وَرَقَ لَهُ ، نَبَاتُهُ قُضْبَانٌ خُضْرُ  
فِي خُضْرَةِ الْبَقْلِ ، سُلْبٌ عَارِيَّةٌ ، تَتَّخِذُ  
مِنْهَا السَّلَالُ .

(وَمَنْجَانٌ : د) ، بِكَرْمَانَ . وَفِي  
المعجم ، هُوَ «مَنْوَقَانُ» بِالْقَافِ .

(وَمَنْجَانٌ) ، بِالْفَتْحِ (نَ : بِأَصْفَهَانَ) ،  
مِنْهَا أَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ أَبْنَجَةَ بْنِ  
أَعَصِرٍ ، رَوَى عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَاصِمٍ

(١) الذي في معجم البلدان هو (ملحجان) تثنية ملحمة وأورد

فيها ما أورده الزبيدي



أخو بني عبد الله بن غطفان، شاعر أيضاً؛ كذا نقله شيخنا عن المختلِف والمؤتلف للآمدى<sup>(١)</sup>.

(و) من المجاز: الموجُ: (الميلُ). يقال: ما جَ (عن الحقُّ): مَالَ عنه، من الأساس.

(و) عن عُقْبَةَ بنِ غَزْوَانَ: (مَوْجَةُ الشَّبابِ: عُنْفُوَانُهُ).

(و) من المجاز: (نَاقَةُ مَوْجِي، كَسَكْرِي). أى (ناجِيَّةٌ قد جَالَتْ أَنْسَاعُهَا لاختلافِ يَدَيْهَا وَرِجْلَيْهَا).

(و) من المجاز: (مَاجَتِ الدَّاعِصَةُ) والسَّلْعَةُ (مُؤُوجًا)، بالضم: (مَارَتْ بَيْنَ الْجِلْدِ وَالْعَظْمِ)، وفي نسخة: «اللحم بدل «العظم».

(وماجَة) بسكون الهاء، كما جَزَمَ به الشَّمْسُ ابنُ خُلِّكَانَ: (لقب والدِ الإمام الحافظ أبي عبد الله (محمد بن يزيد) الرَّبَّيعِي (القَزْوِينِي، صاحب)

(١) جعلهما الآمدى (طبع ١٩٦١) رَجُلَيْنِ، وأورد الأول على هذا النحو: «الموج التغلبي، واسمه قيس بن زِمَان بن سلمة بن قيس بن النعمان».

التفسير والتاريخ و (السَّنَن)، وُلِدَ سنة ٢٠٩، عن إبراهيم بن محمد الشافعي وأبي بكر بن أبي شَيْبَةَ، وعنه محمد بن عيسى الأَبْهَرِي وَعَلِي بن إبراهيم القَطَّانُ، مات لثمان بَقِين من رَمَضَانَ سنة ٢٧٣<sup>(١)</sup>، وصلى عليه أخوه أبو بكر، (لأجدّه) أى لالقبُ جدّه، كما زعمه بعض. قال شيخنا: وما ذهب إليه المصنّف، فقد جَزَمَ به أبو الحسن القَطَّانُ، ووافقه على ذلك هِبَةُ الله بن زاذان وغيره، قالوا: وعليه فيكتب<sup>(٢)</sup> «ابن ماجه»، بالألف لاغير. وهناك قول آخر ذكره جماعة وصحّحوه، وهو أن «ماجه» اسمٌ لأُمّه، والله أعلم.

[ ] وما يستدرك عليه :

رَجُلٌ مَائِجٌ، أى مُتَمَوِّجٌ. وبَحْرٌ مَائِجٌ، كذلك.

وماجَ أمرُهم: مَرَجَ.

وفرسٌ غَوُجٌ مَوَّجٌ، إتباعٌ، أى

(١) في مطبوع التاج ٢٩٣٥، والصواب من ابن حلكان ونص عليها بالعبارة  
(٢) بهاش مطبوع التاج «قوله وعليه فيكتب إلخ يتأمل ويحذر»

جَوَادٌ. وقيل: هو الطَّوِيلُ الْقَصَبُ.  
وقيل: هو الذي يَنْثَنِي فَيَذْهَبُ  
وَيَجِيءُ.

ومن المجاز: مَا جَتِ النَّاسُ فِي  
الْفِتْنَةِ، وهم يَمْوجُونَ فِيهَا.

[ م ه ج ] \*

(المُهْجَةُ)، بِالضَّمِّ، وَإِنَّمَا أُطْلِقَ  
لشُّهُرَتِهِ (الدَّمُّ). وفي الصَّحَاحِ: حُكِيَ  
عَنْ أَعْرَابِيٍّ أَنَّهُ قَالَ: دَفَنْتُ مُهْجَتَهُ:  
أَي دَمَهُ؛ هَكَذَا فِي النُّسخِ. وَوَجَدْتُ فِي  
هَامِشِهِ أَنَّهُ تَصْحِيفٌ، وَالَّذِي ذَكَرَهُ  
ابْنُ قَتِيبَةَ وَغَيْرُهُ فِي هَذَا: «دَفَقْتُ  
مُهْجَتَهُ» بِالْفَاءِ وَالْقَافِ. قُلْتُ: وَمِثْلُهُ  
فِي نُسْخِ الْأَسَاسِ، وَهُوَ مَجَازٌ. (أَوْ دَمُ  
الْقَلْبِ)، وَلَا بَقَاءَ لِلنَّفْسِ بَعْدَمَا تُرَاقِ  
مُهْجَتُهَا. (وَالرُّوحُ)، يُقَالُ: خَرَجَتْ  
مُهْجَتُهُ، أَي رُوحُهُ، وَهُوَ مَجَازٌ. وَقِيلَ:  
الْمُهْجَةُ: خَالِصُ النَّفْسِ. وَقَالَ  
الْأَزْهَرِيُّ: بَذَلْتُ لَهُ مُهْجَتِي، أَي  
نَفْسِي وَخَالِصَ مَا أَقْدِرُ عَلَيْهِ. وَمُهْجَةُ  
كُلِّ شَيْءٍ خَالِصُهُ.

(وَالْأُمْهُجُ وَالْأُمُهْجَانُ، بِضَمِّهِمَا):  
اللَّبَنُ الْخَالِصُ مِنَ الْمَاءِ، مُشْتَقٌّ مِنْ

ذَلِكَ. وَلَبَنُ أُمُهْجَانٍ، إِذَا سَكَنْتَ  
رَغَوَتُهُ وَخَلَصَ وَلَمْ يَخْشُرْ.

(وَالْمَاهِجُ: الرَّقِيقُ مِنَ اللَّبَنِ) مَا لَمْ  
يَتَغَيَّرْ طَعْمُهُ.

وَلَبَنُ أُمُهْوَجٍ، مِثْلُهُ.

(و) الْأُمْهُجُ: (الشَّحْمُ) الرَّقِيقُ.  
وَعَنْ ابْنِ سِيدَةَ: شَحْمُ أُمُهْجٍ: نِسْيٌ،  
وَهُوَ مِنَ الْأَمْثَلَةِ الَّتِي لَمْ يَذْكُرْهَا  
سِيبَوِيهٌ. قَالَ ابْنُ جَنِّي<sup>(١)</sup>: قَدْ حَظَرَ  
فِي الصِّفَةِ «أَفْعُلُ»، وَقَدْ يُمْكِنُ  
أَنْ يَكُونَ مَحْذُوفًا مِنْ أُمُهْوَجٍ.  
كَأُسْكُوبٍ. قَالَ: وَوَجَدْتُ بِخَطِّ أَبِي  
عَلِيٍّ عَنِ الْفَرَّاءِ: «لَبَنُ أُمُهْوَجٍ»،  
فَيَكُونُ أُمُهْجٌ هَذَا مَقْصُورًا، هَذَا قَوْلُ  
ابْنِ جَنِّي.

(وَمَهَجٌ، كَمَنَعَ) يَمْنَحُ مَهْجًا:  
(رَضِيعٌ).

(و) مَهَجٌ (جَارِيَتُهُ: نَكَحَهَا).

(و) عَنْ أَبِي عَمْرٍو: مَهَجٌ: إِذَا  
(حَسَنَ وَجْهَهُ بَعْدَ عِلَّةٍ)

(و) مِنَ الْمَجَازِ فِي الْأَسَاسِ:

(١) الخصائص ٣: ١٩٤. والذي حظّر هو سيبويه.

(امْتَهَج) الرَّجُلُ : إِذَا (انْتَزَعَتْ مُهْجَتَهُ)

(وَمِنْهُوَجُ الْبَطْنِ) ، إِذَا كَانَ (مُسْتَرْخِيَةً) .

[م ي ج] \*

(الْمَيْجُ : الْاِخْتِلاطُ) ، كَذَا فِي التَّهْذِيبِ ، وَهُوَ وَاوِيٌّ وَيَائِيٌّ ؛ كَذَا فِي النَّامُوسِ . وَنَقَلَ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : مَا جَ فِي الْأَمْرِ ، إِذَا دَارَ فِيهِ .

(وَمَيْجِي ، كَمَيْنِي) ، بِالْكَسْرِ : (جَدُّ لِلنُّعْمَانِ بْنِ مُقَرَّرٍ) (الْمُزَيْنِي الصَّحَابِيُّ) ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، كَانَ مَعَهُ لِيَوَاءُ مُزَيْنَةٌ<sup>(١)</sup> يَوْمَ الْفَتْحِ ، هَاجَرَ هُوَ وَإِخْوَتُهُ التَّسْعَةُ .

[م ي ن ج]

[وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ :

مَيَانِجُ ، بِالْفَتْحِ فِي حُرُوفِهِ كُلِّهَا<sup>(٢)</sup> : قَالَ يَاقُوتُ فِي الْمَعْجَمِ : أَعْجَمِيٌّ لَا أَعْرِفُ مَعْنَاهُ . قَالَ أَبُو الْفَضْلِ : هُوَ مَوْضِعٌ بِالشَّامِ ، وَلَسْتُ أَعْرِفُ فِي أَيِّ

مَوْضِعٍ هُوَ مِنْهُ . يُنْسَبُ إِلَيْهِ أَبُو بَكْرٍ يَوْسُفُ بْنُ الْقَاسِمِ بْنِ يَوْسُفَ الْمَيَانَجِيِّ ، سَمِعَ مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ السَّمَرْقَنْدِيَّ بِالْمَيَانِجِ ، وَوَلَّى الْقَضَاةَ بِدِمَشْقَ ، وَتُوفِّيَ سَنَةَ ٣٧٥ هـ ، وَأَبُو مَسْعُودٍ صَالِحُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْقَاسِمِ الْمَيَانَجِيِّ ، وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ أَحْمَدُ بْنُ طَاهِرِ بْنِ الْمُنَجِّمِ<sup>(١)</sup> الْمَيَانَجِيِّ ، كُلُّ هَذَا عَنْ ابْنِ طَاهِرٍ . قَالَ : وَقَدْ يُنْسَبُ إِلَى مَيَانَهُ : مَيَانَجِيٌّ ، وَهُوَ بِلَدٌ بِأَذْرَبَيْجَانِ ، مِنْهَا الْقَاضِي أَبُو الْحُسَيْنِ<sup>(٢)</sup> عَلِيُّ بْنُ الْحَسَنِ الْمَيَانَجِيُّ ، قَاضِي هَمْدَانَ ، وَوَلَدَهُ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدٌ ، وَحَفِيدُهُ عَيْنُ الْقَضَاةِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ ؛ وَكُلُّهُمْ فُضْلَاءٌ بُلَغَاءُ .

(فصل النون)

مع الجيم

[ن أ ج] \*

(نَاجٌ فِي الْأَرْضِ ، كَمَنْعٍ) ، يَنَاجُ (نُوءُجًا) ، بِالضَّمِّ : إِذَا (ذَهَبَ) .

(١) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ «النَّجْم»  
(٢) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ، وَالسَّمْعَانِ ٥٤٧ هـ وَالْبَابِ ١٩٧/٣  
وَأَبُو الْحُسَيْنِ ،

(١) يَمْنَى بِذَلِكَ النُّعْمَانُ بْنُ مَقَرَّرٍ لِأَجْدِهِ  
(٢) ضَبَطَ فِي مَعْجَمِ يَاقُوتَ (مَيَانِجٍ) ضَبَطَ قَلَمَ بِكَسْرِ النُّونِ .

وفي التهذيب : ونَاجَ الخبرُ : أى ذهبَ  
في الأرض. (و) نَاجَتِ (الريحُ) تَنَاجُجُ  
(نَئِيجاً : تَحَرَّكَتْ ، فهي نَوُوجٌ) :  
شديدةُ المرِّ ، لها حَفِيفٌ ، والجمع نَوَائِجُ .

(و) نَاجَ (إلى الله) يَنَاجُجُ : إذا  
(تَضَرَّعَ) في الدُّعاء . وفي الحديث  
« ادْعُ رَبَّكَ بِأَنَاجٍ مَاتَقْدِرُ عَلَيْهِ » ؛  
أى بِأَبْلَغِ مَا يَكُونُ مِنَ الدُّعاءِ وَأَضْرَعِ .  
وتقول : بَتُّ أُنَاجِي رَبِّي وَأُنَاجُ إِلَيْهِ .

(و) نَاجَ (البُومُ) يَنَاجُجُ نَاجِجاً :  
(نَآمٌ) أى صَاحَ ، وكذلك الإنسانُ .

(و) نَاجَ (الثَّورُ) يَنَاجُجُ وَيَنَئِجُ  
نَاجِجاً وَنَوَاجِجاً : (خَارَ) . وَثُورُ نَاجِجٌ :  
كثير النَّاجِجِ . وَرَجُلٌ نَاجِجٌ : رَفِيعُ  
الصَّوْتِ .

(وَنَئِجٌ <sup>(١)</sup> كَسَمِيعَ : أَكَلَ أَكْلًا  
ضَعِيفًا) .

( وَلِلرَّيْحِ نَئِيجٌ : أى مَرٌّ سَرِيعٌ  
بِصَوْتٍ ) .

وَنَاجَتِ الرِّيحُ المَوْضِعَ : مَرَّتْ عَلَيْهِ  
مَرًّا شَدِيدًا .

(١) « نئج » : وضعت في مطبوع الناج خارج الأقواس ،  
ولكنها موجودة في القاموس المطبوع

وَنَئِجَ القَرْمُ ، كَعْنَى : أَصَابَتْهُمْ  
النَّوُوجُ . قال الشاعر <sup>(١)</sup> :

وَتُنَاجُ الرُّكْبَانُ كُلَّ مَنْجَاجٍ  
بِسَهْ نَئِجٍ كُلِّ رِيحٍ سَيَّهَجٍ  
(و) أَنشد ابن السَّكَيْتِ <sup>(٢)</sup> :

قَدْ عَلِمَ الْأَحْمَاءُ وَالْأَزَاوِيجُ  
أَنْ لَيْسَ عَنْهُمْ حَدِيثُ مَنْوُوجٍ  
(الحديثُ الْمَنْوُوجُ : الْمَعْطُوفُ) ،  
هَكَذَا فَسَّرَهُ .

( وَنَائِجَاتُ الْهَامِ : صَوَائِحُهَا ) ، قال  
العَجَّاجُ <sup>(٣)</sup> :

وَاتَّخَذَتْهُ النَّائِجَاتُ مَنْجَاجًا  
وَالنَّائِجَاتُ أَيْضًا : الرِّيحُ الشَّدِيدَةُ  
الهُبُوبِ .

(وَالنَّجَاجُ) كَشَدَادَ : السَّرِيعُ .  
(وَالْأَسَدُ) ، لِسُرْعَةِ وَثُوبِهِ .

وَنَاجَتِ الْإِبِلُ فِي سَيْرِهَا . وَمِنْ  
الْمَجَازِ : نَاجَتِ الرَّائِحَةُ ، أى  
عَجَّتْ .

(١) اللسان والصاح

(٢) اللسان والتكملة

(٣) ديوانه ٧ . واللسان والصاح والجمهرة ٢/٢٢٩

[ن ب ج]

(النَّبَاجُ : الشَّدِيدُ الصَّوْتُ) ، وقد  
نَبَجَ يَنْبِجُ نَبِيجًا . (و) نَبَجَ ، إِذَا خَاضَ  
سَوِيْقًا أَوْ غَيْرَهُ . قَالَ الْمَفْضَلُ : الْعَرَبُ  
تَقُولُ لِلْمَخَوِضِ (الْمِجْدَحُ) وَالْمِزْهَفِ  
وَالنَّبَاجِ ، (لِلسَّوِيْقِ) وَغَيْرِهِ . وَفِي « كِتَابِ  
لَيْسَ » لابن خَالَوَيْهِ <sup>(١)</sup> ، يُقَالُ : نَبَجْتُ  
اللَّبْنَ الْحَلِيبَ : إِذَا جَدَخْتَهُ بَعُودٍ فِي  
طَرَفِهِ شِبْهَ فَلَكَةٍ حَتَّى يُكْرِفَنِي وَيَصِيرَ  
ثُمَالًا فَيُؤْكَلُ بِهِ التَّمْرُ يُجْتَحَفُ  
اجْتِحَافًا . قَالَ : وَلَا يَفْعَلُ ذَلِكَ أَحَدٌ مِنْ  
الْعَرَبِ إِلَّا بَنُو أَسَدٍ . يُقَالُ : لَبَنٌ نَبِيجٌ  
وَمَنْبُوحٌ ، وَاسْمُ مَا يُنْبِجُ بِهِ النَّبَاجَةُ .  
(و) النَّبَاجَةُ : (بِهَاءٍ : الْاِسْتُ) .  
وَالنَّبِجُ : ضَرْبٌ مِنَ الضَّرْطِ . يُقَالُ :  
كَذَبْتَ نَبَاجَتَكَ ، إِذَا حَقَّ .

(و) النَّبَاجُ ( كَكِتَابٍ :  
بِالْبَادِيَةِ ) عَلَى طَرِيقِ الْبَصْرَةِ ، يُقَالُ  
لَهُ نَبَاجُ بَنِي عَامِرِ بْنِ كُرَيْزٍ ، وَهُوَ  
بِحِذَاءِ فَيْدٍ . وَفِي الْمَعْجَمِ : قَالَ أَبُو

(١) لم أجد هذا النص في الطبعة الأوربية من الكتاب وهذا  
النص في معجم البلدان ( النباج ) وبدأت بقوله ثم  
وجدت في كتاب لابن خالدية « ليس أحد ذكر اشفاق  
النباج جمع النباجة . يقال نبجت اللبن ... »

عُبَيْدِ اللَّهِ السَّكُونِيِّ : النَّبَاجُ : مِنْ  
الْبَصْرَةِ عَلَى عَشْرَةِ مَرَا حَلٍ ، بِهِ يَوْمٌ مِنْ  
أَيَّامِ الْعَرَبِ مَشْهُورٌ ، لَتَمِيمٍ عَلَى بَكْرِ  
ابْنِ وَائِلٍ . قَالَ : وَالنَّبَاجُ هَذَا  
اسْتَنْبَطَ مَاءَهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَامِرِ بْنِ  
كُرَيْزٍ ، شَقَّقَ فِيهِ عُيُونًا ، وَغَرَسَ  
نَخْلًا ، وَوَلَدَهُ بِهِ <sup>(١)</sup> ، وَسَاكَنَهُ رَهْطُهُ  
بَنُو كُرَيْزٍ وَمِنْ أَنْضَمَ إِلَيْهِمْ مِنْ  
الْعَرَبِ ، وَمِنْ وَرَاءِ النَّبَاجِ رِمَالُ  
أَقْوَازٍ صِغَارٌ يَمْنَةً وَيَسْرَةً عَلَى الطَّرِيقِ ،  
وَالْمَحَجَّةُ فِيهَا أحيانًا لَمَنْ يُصْعِدُ إِلَى  
مَكَّةَ رَمْلٌ وَقِيعَانٌ ، مِنْهَا قَاعُ بَوَلَانَ  
وَالْقَضِيمِ . قَالَ أَعْرَابِي :

أَلَا حَبْدًا رِيحُ الْأَلَاءِ إِذَا سَرَتْ  
بِهِ بَعْدَ تَهْتَانِ رِيَا حُ جَنَائِبُ  
أَهْمُ بُبْغُضِ <sup>(٢)</sup> الرَّمْلِ ثُمْتُ إِنِّي  
إِلَى اللَّهِ مِنْ أَنْ أَبْغِضَ الرَّمْلَ تَائِبُ  
وَإِنِّي لَمَقْدُورٌ لِي <sup>(٣)</sup> الشَّوْقُ كُلَّمَا  
بَدَأَ لِي مِنْ نَخْلِ النَّبَاجِ الْعَصَائِبُ  
(مِنْهَا الزَّاهِدَانِ : يَزِيدُ بْنُ سَعِيدٍ)

(١) في مطبوع التاج « وولده به » و المثلث من معجم البلدان

(٢) معجم البلدان ( النباج ) وفي مطبوع التاج « لهم ببغض  
الرمل ... » والصواب من معجم البلدان

(٣) في معجم البلدان « وإني لمقدور إلى الشوق »

النَّبَاج ، فقال : لا أعرف النَّبَاجَ  
إلا الضُّرَّاطَ.

(وَنَبَاجُ الْكَلْبِ وَنَبِيحُهُ : نُبَاحُهُ) ،  
لُغَةٌ فِيهِ .

(و) يقال : (كَلَبُ نَبَاجٍ) ،  
بِالتَّشْدِيدِ (وَنَبَاجِيٌّ) بِالضَّمِّ : (نَبَاحٌ)  
ضَخْمُ الصَّوْتِ ؛ عَنِ اللَّحْيَانِي .

(وَمَنْبِجٌ كَمَجْلِسٍ : ع) ، قَالَ  
الْيَعْقُوبِيُّ : مَنْ كُورٍ قَنْسَرِينَ . وَقَالَ  
غَيْرُهُ : بَعْمَانٌ . وَفِي الْمَعْجَمِ : هُوَ بَلَدٌ  
قَدِيمٌ ، وَمَا أَظْنُهُ إِلَّا رُومِيًّا ، إِلَّا أَنْ  
اشْتَقَّاقُهُ فِي الْعَرَبِيَّةِ يُجَوِّزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ  
أَشْيَاءِ ، فَذَكَرَهَا . وَذَكَرَ بَعْضُهُمْ أَنَّ  
أَوَّلَ مَنْ بَنَاهَا كِسْرَى لَمَّا غَلَبَ عَلَى  
الشَّامِ ، وَسَمَّاهَا « مَنْ بِهِ » <sup>(١)</sup> « أَيُّ أَنَا  
أَجُودَ ، فَعُرِّبْتُ . وَالرُّشِيدُ أَوَّلُ مَنْ أَفْرَدَ  
الْعَوَاصِمَ ، وَجَعَلَ مَدِينَتَهَا مَنْبِجَ ،  
وَأَسْكَنَهَا عَبْدَ الْمَلِكِ بْنُ صَالِحِ بْنِ عَلِيٍّ  
بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ . وَقَالَ بَطْلِيمُوسُ :  
بَيْنَهَا وَبَيْنَ حَلَبَ عَشْرَةُ فَرَاسِخَ ، وَإِلَى  
الْفَرَاتِ ثَلَاثَةُ فَرَاسِخَ . وَبِخَطِّ ابْنِ

سَمِيعِ مَالِكِ بْنِ دِينَارٍ ، وَعَنْهُ رَجَاءُ بْنُ  
مُحَمَّدٍ بْنِ رَجَاءِ الْبَصْرِيِّ ، ذَكَرَهُ  
ابْنُ الْأَثِيرِ ؛ (و) أَبُو عَبْدِ اللَّهِ (سَعِيدُ بْنُ  
بُرَيْدٍ ، كَرْبِيرٌ) ، ذَكَرَهُ الْأَمِيرُ . (و) :  
أُخْرَى ) ، وَتُعْرَفُ بِنَبَاجِ بْنِ سَعْدٍ  
بِالْقَرْنَيْنِ ، بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْيَمَامَةِ  
غَبَّانٌ <sup>(١)</sup> لِبَكْرِ بْنِ وَائِلٍ ، وَالْغَبُّ :  
مَسِيرَةُ يَوْمَيْنِ . وَقَوْلُ الْبُخْتَرِيِّ <sup>(٢)</sup> :

إِذَا جُرْتَ صَحْرَاءَ النَّبَاجِ مُغْرَبًا  
وَجَازَتْكَ بَطْحَاءُ السَّوَاكِيرِ يَا سَعْدُ  
فَقُلْ لِبَنِي الضَّحَّاكِ مَهْلًا فَإِنِّي  
أَنَا الْأَفْعَوَانُ الصَّلُّ وَالضَّيْغَمُ الْوَرْدُ  
قَالَ فِي الْمَعْجَمِ : السَّوَاكِيرُ : نَهْرٌ  
مَنْبِجٌ ، فَيَقْتَضِي ذَلِكَ أَنْ يَكُونَ النَّبَاجُ  
بِالْقُرْبِ مِنْهَا ، وَيَبْعَدُ أَنْ يُرِيدَ نَبَاجَ  
الْبَصْرَةِ ، وَبَيْنَ مَنْبِجَ وَبَيْنَهَا أَكْثَرُ  
مِنْ مَسِيرَةِ شَهْرَيْنِ .

(و) النَّبَاجُ ، (كَفَرَابٍ : الرُّدَامُ) .  
قَالَ أَبُو ثَرَابٍ : سَأَلْتُ مُبْتَكِرًا عَنْ

(١) فِي مَطْبُوعِ النَّجَاحِ « غَبَاتٌ » وَالمُتَّبِعُ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ  
(٢) دِيَوَانُهُ ١ : ١١٠ ، طَبْعُ الْجَوَائِبِ ١٣٠٠ هـ . وَمَعْجَمُ  
الْبُلْدَانِ وَفِي مَطْبُوعِ النَّجَاحِ : « وَجَادَتْكَ » ، وَالصَّرَابُ  
مِنْ الدِّيَوَانِ وَفِي الدِّيَوَانِ : « صَحْرَاءُ الْغَوِيرِ » ، وَعَلَيْهَا  
لَا شَاهِدَ فِيهِ

(١) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ كَتَبَتْ كَلِمَةً وَاحِدَةً « مِنْهُ »

العَطَّار<sup>(١)</sup> : مَنبِجُ بَلَدَةِ الْبَحْثَرَى وَأَبَى  
فِرَاسٍ .

وَيُنَسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ : عُمَرُ بْنُ  
سَعِيدِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ سِنَانِ أَبُو  
بَكْرِ الطَّائِي<sup>(٢)</sup> ، وَأَبُو الْقَاسِمِ عَبْدَانُ بْنُ  
حُمَيْدِ بْنِ رَشِيدِ الطَّائِي ، وَأَبُو الْعَبَّاسِ  
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ أَبِي الْإِصْبَعِ<sup>(٣)</sup>  
الْمَنْبِجِيُّونَ ، مُحَدِّثُونَ ، كَذَا فِي الْمَعْجَمِ .  
(و) فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ : قَالَ سِيبَوَيْهٍ :  
الْمِيمُ فِي مَنبِجٍ زَائِدَةٌ بِمَنْزِلَةِ الْأَلِفِ ،  
لِأَنَّهَا إِنَّمَا كَثُرَتْ مَزِيدَةٌ أَوَّلًا ،  
فَمَوْضِعُ زِيَادَتِهَا كَمَوْضِعِ الْأَلِفِ ،  
وَكَثُرَتْهَا كَكَثَرَتْهَا ، إِذَا كَانَتْ أَوَّلًا  
فِي الْأَسْمِ وَالصِّفَةِ . فَإِذَا نَسَبَتْ إِلَيْهِ  
فَتَحَتِ الْبَاءُ ، قُلْتُ : ( كَسَاءُ مَنبِجَانِي ) ،  
أَخْرَجُوهُ مُخْرَجَ مَخْبِرَانِي وَمَنْظَرَانِي .  
(و) زَادَ الْمَصْنُفُ ( أَنْبِجَانِي ) ، بَفَتْحِ  
بَاثِمَا ، نِسْبَةً إِلَى مَنبِجٍ ( عَلَى غَيْرِ  
قِيَاسٍ ) ، وَمِثْلُهُ فِي كِتَابِ الْمَحِيطِ .  
وَقَالَ ابْنُ قُتَيْبَةَ فِي أَدَبِ الْكَاتِبِ :

(١) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ وَالْعَصَارِ وَالْمَثْبُوتِ مِنَ الْمَعْجَمِ  
(٢) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ وَصُرُوفِ سَمْعِهِ وَالْمَثْبُوتِ مِنَ السَّمَاعِ  
وَيَاقُوتِ وَالْمَشْتَبِهِ ٦١٥ وَجَمَلُهُ السَّمَاعُ مَرَّةً : ابْنُ  
بِسَارٍ ، وَآخَرُ : ابْنُ سِيَارٍ .  
(٣) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : ابْنُ الْإِصْبَعِ

كَسَاءُ مَنبِجَانِي ، وَلَا يُقَالُ : أَنْبِجَانِي ،  
لِأَنَّهُ مَنَسُوبٌ إِلَى مَنبِجٍ ، وَفُتِحَتْ بَاوُهُ  
لِأَنَّهُ أَخْرَجَ مُخْرَجَ مَنْظَرَانِي وَمَخْبِرَانِي .  
قَالَ يَاقُوتُ : قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْبَطْلَيْسِيُّ فِي  
تَفْسِيرِهِ لِهَذَا الْكِتَابِ : قَدْ قِيلَ أَنْبِجَانِي  
وَجَاءَ ذَلِكَ فِي بَعْضِ الْحَدِيثِ . وَقَدْ  
أَنشَدَ أَبُو الْعَبَّاسِ الْمُبَرَّدُ فِي الْكَامِلِ فِي  
وَصْفِ لَحِيَةٍ<sup>(١)</sup> :

كَالْأَنْبِجَانِي مَصْنُوقًا عَوَارِضُهَا  
سَوَادَاءُ فِي لِينٍ خَدَّ الْغَادَةِ الرَّوْدِ  
وَلَمْ يُنْكَرْ ذَلِكَ . وَلَيْسَ مَجِئُهُ  
مُخَالَفًا لِلْفَتْحِ مَنبِجٍ مِمَّا يُبْطَلُ أَنْ يَكُونَ  
مَنْسُوبًا إِلَيْهَا ، لِأَنَّ الْمَنْسُوبَ يَرِدُ خَارِجًا  
عَنِ الْقِيَاسِ كَثِيرًا كَمَرْوَزِي وَدَرَا وَرَدِي  
وَرَازِي . قُلْتُ : دَرَاوَرْدِي مَنْسُوبٌ إِلَى  
دَارِ أَنْجَرْدٍ . وَالْحَدِيثُ الَّذِي أَشَارَ إِلَيْهِ  
هُوَ « أَتْتُونِي بِأَنْبِجَانِيَةِ أَبِي جَهْمٍ » .  
قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : الْمَحْفُوظُ بِكَسْرِ الْبَاءِ  
وَيُرْوَى بِفَتْحِهَا . يُقَالُ : كَسَاءُ أَنْبِجَانِي  
مَنْسُوبٌ إِلَى مَنبِجٍ ، فُتِحَتِ الْبَاءُ فِي  
النَّسَبِ ، وَأَبْدِلَتِ الْمِيمُ هَمْزَةً ، وَقِيلَ

(١) الْكَامِلُ ٤٧٠ طَبْعُ الْخُلِيِّ ١٩٣٧ وَنُسَبُهُ لِإِسْحَاقَ بْنِ  
خَلْفٍ . وَالشَّاهِدُ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ بِعَوْنِ نَسَبَةٍ

(والنَّابِجَةُ : الدَّاهِيَةُ) ، والصَّوَابُ  
أنه البَائِجَةُ<sup>(١)</sup> ، وقد تقدّم في الموحّدة ،  
فإني لم أجدها في الأمّهات فتصحّف  
على المصنّف. (و) عن أبي عمرو : هو  
(طعام جاهليّ كان) يُتَّخَذُ في أَيَّامِ  
المَجَاعَةِ (يُخَاسُّ الوَبْرُ باللَّبَنِ  
فَيُجَدَّحُ) وَيُؤْكَلُ (كالنَّبِيجِ). قال  
الجعلديّ يَذْكُرُ نساءً :

تَرَكَنَ بَطَالَةً وَأَخَذَنَ جِدًّا  
وَالْقَيْنَ الْمَكَاحِلَ لِلنَّبِيجِ<sup>(٢)</sup>  
قال ابن الأعرابيّ : الجَذُّ<sup>(٣)</sup> : طَرْفُ  
المِرْوَدِ .

(وَالْأَنْبِجُ ، كَأَحْمَدَ ، وَتُكْسَرُ بَاوُهُ :  
ثَمَرَةُ شَجَرَةٍ هِنْدِيَّةٍ ) يُرَبَّبُ بِالْعَسَلِ ،  
على خِلْقَةِ الْخَوْخِ ، مُحَرَّفُ الرَّاسِ ،  
يُجْلَبُ إِلَى الْعِرَاقِ ، فِي جَوْفِهِ نَوَاةٌ  
كَنَوَاةِ الْخَوْخِ فَمِنْ ذَلِكَ اشْتَقُّوا اسْمَ  
الْأَنْبِجَاتِ الَّتِي تُرَبَّبُ بِالْعَسَلِ مِنْ  
الْأَنْرُجِ وَالْإِهْلِيلِجِ وَنَحْوِهِ ؛ كَذَا فِي

(١) النَّابِجَةُ بِمَعْنَى الدَّاهِيَةِ مَوْجُودَةٌ فِي التَّكْمَلَةِ فَلَمْ تَصْهَفْ  
عَلِ الْمَصْنَفِ

(٢) السَّانُ وَالتَّكْمَلَةُ فِي التَّكْمَلَةِ وَمَطْبُوعُ التَّاجِ هـ وَأَخَذَنَ  
جِدًّا هـ وَالصَّوَابُ مِنَ السَّانِ وَمَادَّةُ جَذَّ

(٣) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ هـ الْجَذُّ هـ وَالصَّوَابُ مِنَ السَّانِ

مَنْسُوبَةٌ إِلَى مَوْضِعِ اسْمِهِ أَنْبِجَانٌ ،  
وَهُوَ أَشْبَهُ ، لِأَنَّ الْأَوَّلَ فِيهِ تَعَسُّفٌ ، وَهُوَ  
كِسَاءٌ مِنَ الصُّوفِ لَهُ خَمَلٌ وَلَا عَلَمَ لَهُ ،  
وَهِيَ مِنْ أَدْوَنِ الثِّيَابِ الْغَلِيظَةِ . قَالَ :  
وَالْهَمْزَةُ فِيهَا زَائِدَةٌ ، فِي قَوْلِ . انْتَهَى .  
(و) يُقَالُ أَيْضًا : ( ثَرِيدٌ أَنْبِجَانِيٌّ )  
بِفَتْحِ الْبَاءِ : أَيْ ( بِهِ سُخُونَةٌ ) .

(و) يُقَالُ : ( عَجِينُ أَنْبِجَانٍ ) ،  
بِفَتْحِ الْبَاءِ : أَيْ ( مُدْرِكٌ مُنْتَفِخٌ )  
حَامِضٌ . قَالَ : الْجَوْهَرِيُّ : وَهَذَا  
الْحَرْفُ فِي بَعْضِ الْكُتُبِ بِالْخَاءِ  
مُعْجَمَةٌ ، وَسَمَاعِيٌّ بِالْجِيمِ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ  
وَأَبِي الْغَوْثِ وَغَيْرَهُمَا ، ( وَمَالَهَا أَخْتُ  
سَيِّوَى أَرْوَنَانِ ) ، يُقَالُ : يَوْمٌ أَرْوَنَانٌ ؛  
وَسَيِّئَانِي .

(و) الْمِنْبِجُ ( كَمِنْبَرٍ : الْمُعْطَى  
بِلِسَانِهِ مَا لَا يَفْعَلُهُ ) .

(و) قَالَ أَبُو عَمْرٍو : نَبِجٌ : إِذَا قَعَدَ عَلَى  
( النَّبِجَةِ ) ، وَهِيَ ( مُحَرَّكَةٌ : الْأَكْمَةُ ) ،  
وَمِنْهُمْ مَنْ جَعَلَ مَنْبِجًا مَوْضِعًا مِنْ هَذَا  
قِيَاسًا صَحِيحًا ، وَرَدَّ بِأَنَّهَا عَلَى بَسِيطٍ  
مِنَ الْأَرْضِ لَا أَكْمَةَ فِيهِ .



اللِّسَانِ وَالْأَسَاسِ، وَهُوَ (مُعَرَّبٌ أَنْبٌ) <sup>(١)</sup>.  
 قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : شَجَرُ الْأَنْبِجِ كَثِيرٌ  
 بِأَرْضِ الْعَرَبِ مِنْ نَوَاحِي عُمَانَ ،  
 يُغْرَسُ غَرْسًا ، وَهُوَ لَوْنَانٌ : أَحَدُهُمَا  
 ثَمَرُهُ فِي مِثْلِ هَيْئَةِ اللَّوْزِ . لَا يَزَالُ  
 حُلُوءًا مِنْ أَوَّلِ نَبَاتِهِ ، وَآخِرُ فِي هَيْئَةِ  
 الْإِجَاصِ يَبْدُو حَامِضًا ثُمَّ يَحْلُو إِذَا  
 أَتْنَعَ ، وَلَهُمَا جَمِيعَا عَجَمَةٍ وَرِيحٌ  
 طَيِّبَةٌ ، وَيُكَبِّسُ الْحَامِضُ مِنْهُمَا وَهُوَ  
 غَضٌّ فِي الْجَبَابِ حَتَّى يُدْرِكَ فَيَكُونُ  
 كَأَنَّهُ الْمَوْزُ فِي رَائِحَتِهِ وَطَعْمِهِ ، وَيَعْظُمُ  
 شَجَرُهُ حَتَّى يَكُونَ كَشَجَرِ الْجَوْزِ ،  
 وَوَرَقُهُ كَوَرَقِهِ ، وَإِذَا أَدْرَكَ فَالْحُلُوءُ مِنْهُ  
 أَصْفَرٌ ، وَالْمُزُّ مِنْهُ أَحْمَرٌ .

(وَأَنْبِجَ) الرَّجُلُ : إِذَا (خَلَطَ فِي  
 كَلَامِهِ) .

(و) أَنْبِجَ : (قَعَدَ عَلَى النَّبَاجِ) اسْمُ  
 (لِلْآكَامِ) الْعَالِيَةِ ؛ وَهَذَا عَنْ ابْنِ  
 الْأَعْرَابِيِّ .

(وَالنُّبْجُ ، بَضْمَتَيْنِ : الْغَرَائِرُ

(١) جاء في هامش مطبوع التاج : « كتب عليه بهامش  
 المطبوع : أنبج معرب أنبه ، بزيادة الهاء وزان  
 رغبة ، وما في المتن غلط من الناسخ ومضى عليه الشارح .  
 انظر منتهى الأرب وتبيان عامه » هذا وهامش المطبوع  
 يريد الطبعة الناقصة من التاج .

(السُّودُ) كَالنَّبَاجِ : كَمَا فِي الْمَعْجَمِ  
 لِيَاقُوتَ .

(وَنَبَجَتِ الْقَيْحَةُ) ، هَكَذَا فِي  
 سَائِرِ النُّسخِ الْمَوْجُودَةِ بِأَيْدِينَا . بِالْقَافِ  
 وَالتَّحْنِيَةِ ، وَهُوَ غَلَطٌ ، وَالصَّوَابُ  
 « الْقَبْجَةُ » بِالْمُوَحَّدَةِ ، وَهُوَ ذَكَرُ الْحَجَلِ :  
 (أَخْرَجَتْ) مِنْ جُحْرُهَا <sup>(١)</sup> . وَقَدْ تَقَدَّمَ  
 مِثْلُ هَذَا أَيْضًا فِي ب ن ج ، فَلَا  
 أَدْرَى أَيُّهُمَا أَصَحُّ . فَلْيُنْظَرْ .

(وَتَنْبِجَ الْعَظْمُ : تَوَرَّمْ ، كَانْتَبِجَ)

(وَالنَّبْجَانُ ، مَحْرَكَةً : الْوَعِيدُ)

(وَالنَّبْجُ) ، بَفَتْحٍ فَسَكُونٍ :

(الْبَرْدِيُّ يُجَعَلُ بَيْنَ لَوْحَيْنِ مِنْ  
 أَلْوَاكِ السَّفِينَةِ) .

(وَنَابَاجُ : لَقَبُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ خَالِدٍ ،

وَلَقَبُ وَالِدِ عَلِيِّ بْنِ خَلْفٍ) .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

إِنَّهُ نَفَاجٌ نَبَّاجٌ : لَيْسَ مَعَهُ إِلَّا  
 الْكَلَامُ . وَالنَّبَّاجُ : الْمُتَكَلِّمُ بِالْحُمُقِ .  
 وَالنَّبَّاجُ : الْكَذَّابُ ؛ وَهَذِهِ عَنْ كُرَاعٍ .

(١) هذا التصريب أعينه الشارح من نص التكملة  
 « وَتَنْبِجَتِ الْقَبْجَةُ إِذَا أَخْرَجَتْ مِنْ

جُحْرُهَا ، بِالْجِيمِ فَالْهَاءِ

[ ن ت ج ]

(نَتَجَتِ النَّاقَةُ) والفرس (كُفِنِي)،  
صَرَخَ بِهِ ثَعْلَبٌ وَالْجَوْهَرِيُّ، نَتَجًا  
(وَنِتَاجًا)<sup>(١)</sup>، بالكسر، (وَأُنْتِجَتْ)  
بِالضَّمِّ: إِذَا وَلَدَتْ. وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ:  
نَتَجَتْ. وَهُوَ قَلِيلٌ. وَعَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ:  
نَتَجَتِ الْفَرَسُ وَالنَّاقَةُ: وَلَدَتْ،  
وَأُنْتِجَتْ: دَنَا وَلَادَهَا؛ كِلَاهُمَا فِعْلٌ مَالِمٌ  
يُسَمَّى فَاعِلُهُ. وَقَالَ: وَلَمْ أَسْمَعْ نَتَجَتْ  
وَلَا أُنْتِجَتْ عَلَى صِيغَةِ فِعْلِ الْفَاعِلِ.  
(وَقَدْ نَتَجَهَا أَهْلُهَا) يَنْتِجُهَا نَتَجًا<sup>(٢)</sup>،  
وَذَلِكَ إِذَا وَلَّى نَتَاجَهَا، فَهُوَ نَاتِجٌ،  
وَهِيَ مَنْتُوجَةٌ. وَفِي التَّهْذِيبِ: النَّاتِجُ

(١) فِي هَامِشِ الْقَامُوسِ الْمَطْبُوعِ «قَوْلُهُ: نَتَاجًا،  
بِفَتْحِ النُّونِ، وَالْأَسْمُ بِكسرها هـ مِنْ عَاصِمٍ  
وَفِي الصَّحَاحِ: «نَتَجَتِ النَّاقَةُ - عَلَى مَالِمٍ  
يُسَمَّى فَاعِلُهُ - تُنْتِجُ نَتَاجًا، وَقَدْ نَتَجَهَا  
أَهْلُهَا نَتَجًا». وَفِي اللِّسَانِ: «النَّاتِجُ:  
اسْمٌ يَجْمَعُ وَضَعَ جَمِيعَ الْبَهَائِمِ. قَالَ بَعْضُهُمْ  
هُوَ فِي النَّاقَةِ وَالْفَرَسِ، وَهُوَ فِيمَا سِوَى  
ذَلِكَ نَتَجٌ، وَالْأَوَّلُ أَصَحُّ».

(٢) فِي هَامِشِ الْقَامُوسِ الْمَطْبُوعِ: «قَوْلُهُ نَتَجَهَا أَهْلُهَا،  
إِطْلَاقُهُ صَرِيحٌ فِي أَنَّهُ عَلَى مِثَالِ كَتَبَ، وَلَكِنْ الَّذِي فِي  
الْمَصْبَاحِ وَمَخَارِجِ الصَّحَاحِ وَغَيْرِهِمَا أَنَّهُ كَضَرَبَ، فَكَانَ  
الْأَوَّلُ أَنْ يَتَّبَعَ الْمَاضِيَ بِالْمُسْتَقْبَلِ عَلَى عَادَتِهِ... وَمَصْدَرُهُ  
النَّتَجُ بِالْفَتْحِ عَلَى الْقِيَاسِ كَمَا فِي الصَّحَاحِ وَغَيْرِهِ وَأَهْلُهُ  
الْمَصْنَفُ تَقْصِيرًا وَهَذِهِ الْمَادَّةُ قَدْ فُعِلَتْ فِي الْمَصْبَاحِ  
تَفْصِيلًا عَجِيبًا لَا يَوْجَدُ فِي غَيْرِهِ».

وَالنَّبَجُ: نَبَاتٌ؛ قَالَ ابْنُ مَنْظُورٍ،  
وَأَنَا أَخْشَى أَنْ يَكُونَ مُصَحَّفًا عَنْ  
الْبَنَجِ، وَقَدْ تَقَدَّمَ.

[ن ب رج]

(النَّبْرِيجُ، بِالْكَسْرِ: الْكَبِشُ الَّذِي  
يُخْصَى فَلَا يُجَزُّ لَهُ صُوفٌ أَبَدًا) فَارِسِيٌّ  
(مُعَرَّبٌ نَبْرِيدَةٌ) أَيْ غَيْرُ مَجْزُوزٍ، لِأَنَّ  
النُّونَ عَلَامَةَ النَّفْيِ، وَبُرِيدُهُ، بِالضَّمِّ:  
هُوَ الْمَقْطُوعُ، وَيُطْلَقُ عَلَى الْمَجْزُوزِ.  
قُلْتُ: وَمُقْتَضَى التَّعْرِيبِ أَنْ يَكُونَ  
«نَبْرِيدَجٌ» إِلَّا أَنْ يَكُونَ خُفَّفٌ.

[ن ب هرج]

(النَّبْهَرَجُ) كَسَفَرَجَلٍ: كَالْبَهَرَجِ،  
وَهُوَ (الرَّيْفُ الرَّدِيُّ) فِي الْمَغْرِبِ هُوَ  
الْبَاطِلُ الرَّدِيُّ مِنَ الشَّيْءِ. وَالذَّرْهَمُ  
النَّبْهَرَجُ: مَا بَطَلَ سِكَتُهُ. وَقِيلَ:  
فِضَّةٌ رَدِيئَةٌ. وَهُوَ مُعَرَّبٌ نَبْهَرَةٌ.  
وَأَسْتَظْهَرَ الشَّيْخُ أَبُو حَيَّانَ زِيَادَةَ نُونِهِ،  
لِقَوْلِهِمْ بِمَعْنَادٍ: بَهَرَجَ. وَقَالَ أَبُو  
حَيَّانَ: الْأَصَالَةُ مُحْتَمَلَةٌ، وَيَكُونُ  
كَسَفَرَجَلٍ. وَقَدْ تَقَدَّمَ الْكَلَامُ فِي  
«بَهَرَجٍ» فَرَاغَهُ.

للإبل : كَالْقَابِلَةِ لِلنَّسَاءِ. وفي حديث  
أبي الأحوص : «هل تَنْتِجُ إِبْلَكَ صِيحاحاً  
آذَانَهَا ؟ : أى تُولِّدُهَا وتَلِي نَتَاجَهَا.  
(وَأَنْتَجَتِ الْفَرَسُ) : إذا حَمَلَتْ  
(وَحَانَ نَتَاجُهَا). قال أبو زيد : (فَهِى  
نَتُوجُ) أَوْ مُنْتِجُ : إذا دَنَا وَلَادَهَا وَعَظَمَ  
بَطْنُهَا. وقال يعقوبُ : إذا ظَهَرَ حَمْلُهَا.  
قال : وكذلك النَّاقَةُ ، و (لا) يُقال :  
(مُنْتِجٌ). وعن الليث : لا يُقال : نَتَجَتِ  
الشَّاةُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ إِنْسَانٌ يَلِي نَتَاجَهَا ،  
ولكن يُقال : نَتِجَ الْقَوْمُ : إذا  
وَضَعَتْ إِبْلَهُمْ وشَاوَهُمْ ، قال : ومنهم  
من يقول : أَنْتَجَتِ النَّاقَةُ : إذا وَضَعَتْ.  
وقال الأزهري : هَذَا غَلَطٌ ، لا يُقال :  
أَنْتَجَتِ ، بمعنى وَضَعَتْ. قال : ويُقال  
نَتَجَتِ : إذا وَلَدَتْ ، فَهِى مَنْتُوجَةٌ ،  
وَأَنْتَجَتِ : إذا حَمَلَتْ ، فَهِى نَتُوجُ ،  
ولا يُقال : مُنْتِجٌ. وقال الليث :  
النَّتُوجُ : الحَامِلُ مِنَ الدَّوَابِّ ، فَرسٌ  
نَتُوجُ : فى بَطْنِهَا وَلَدٌ قد اسْتَبَانَ ،  
وبها نِتَاجٌ ، أى حَمْلٌ. قال : وبعضُ  
يقول للنَّتُوجِ مِنَ الدَّوَابِّ : قد نَتَجَتِ ،  
بمعنى حَمَلَتْ ، وليس بعامٍ. وقال كُراع :

نَتَجَتِ الْفَرَسُ ، وَهِى نَتُوجُ . ليس فى  
الكلام فُعِل وَهِى فَعُولٌ إِلَّا هَذَا ،  
وقولهم : بُتِلَتِ النَّخْلَةُ عَنْ أُمِّهَا وَهِى  
بَتُولُ : إذا أَفْرَدَتْ. وقال مرةً : أَنْتَجَتِ  
النَّاقَةُ فَهِى نَتُوجُ : إذا وَلَدَتْ. ليس  
فى الكلام أَفْعَلَ وَهُوَ فَعُولٌ إِلَّا هَذَا ،  
وقولهم : أَخْفَدَتِ النَّاقَةُ وَهِى خَفُودٌ  
إذا أَلْقَتْ وَلَدَهَا قَبْلَ أَنْ يَتِمَّ ، وَأَعَقَّتِ  
الْفَرَسُ فَهِى عَقُوقُ : إذا لم تَحْمِلْ .  
وَأَشْصَتِ النَّاقَةُ وَهِى شَصُوصٌ : إذا  
قَلَّ لَبَنُهَا . وَنَاقَةُ نَتِيجُ كَنَتُوجٍ ، حَكَاهَا  
كُراع أيضاً .

(و) أَتَتِ النَّاقَةُ عَلَى مَنْتِجِهَا ،  
(المَنْتِجُ ، كَمَجْلِسٍ : الْوَقْتُ الَّذِى  
تَنْتِجُ فِيهِ).

(و) عَنْ يُونُسَ : يُقالُ لِلشَّائِئَيْنِ إِذَا  
كَانَتَا سِنًا وَاحِدَةً : هُمَا نَتِيجَةٌ ،  
وَكذلك (غَنَى نَتَائِجُ : إِذَا كَانَتْ فِي  
سِنٍّ وَاحِدَةٍ) <sup>(١)</sup> .

(و) يُقالُ : (اَنْتَجَتِ النَّاقَةُ) ، مِنْ  
بَابِ الْاِفْتِعَالِ ، إِذَا (ذَهَبَتْ عَلَى

(١) فى القاموس المطبوع : : وغنى نتائج : أى فى سن  
واحدة .

وَجْهَهَا فَوَلَدَتْ حَيْثُ لَا يُعْرَفُ  
مَوْضِعُهَا). قَالَ يَعْقُوبُ: وَإِذَا وَلَدَتْ  
النَّاقَةُ مِنْ تِلْقَاءِ نَفْسِهَا وَلَمْ يَلِ نَتَاجَهَا  
أَحَدٌ قِيلَ: قَدْ انْتَتَجَتْ. وَقَدْ  
قَالَ الْكُمَيْتُ بَيْتاً فِيهِ لَفْظٌ لَيْسَ  
بِالْمُسْتَفِيزِ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ، وَهُوَ قَوْلُهُ:  
«لَيَنْتَتِجُوهَا فِتْنَةً بَعْدَ فِتْنَةٍ» (١).

والمعروف من الكلام: لَيَنْتِجُوهَا.

(وَتَنْتَجَتْ) النَّاقَةُ: إِذَا (تَزَحَّرَتْ  
لِيَخْرُجَ وَلَدُهَا. كَذَا فِي الْأَسَاسِ .  
(وَأَنْتَجُوا: أَيْ عِنْدَهُمْ إِبِلٌ حَوَامِلُ  
تَنْتِجُ)، وَأَنْتَجُوا: تُنْتِجُ إِبِلُهُمْ  
وَشَاوَهُمْ.

[وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ:

تَنَاتَجَتِ الْإِبِلُ: إِذَا انْتَتِجَتْ (٢).  
وَنُوقَ مَنَاتِيجُ.

وَمِنَ الْمَجَازِ: الرِّيحُ تُنْتِجُ السَّحَابَ:  
تَمْرِيهِ حَتَّى تُخْرِجَ قَطْرَهُ.

(١) التَّكْمِلَةُ وَعِجْزُهُ فِيهَا:

فَيَفْتَنُصِلُوا أَفْلَاءَهَا ثُمَّ يَرْتَبُّوا

وَقَالَ إِنَّهُ: «أَظْهَرَ التَّضْمِيعَ» أَيْ فِي قَوْلِهِ «ثُمَّ يَرْتَبُّوا».

(٢) فِي مَطْبُوعِ النَّاجِ «أَنْتِجَتْ» وَفِي الْأَسَاسِ «تَنَاتِجَتِ الْإِبِلُ  
وَأَنْتِجَتْ تَوَالِدَتْ».

وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ: إِذَا نَاتِ الْجَبْهَةُ  
نَتَجَ النَّاسُ وَوَلَدُوا، وَاجْتَنَسَى أَوَّلُ  
الْكُمَاةِ؛ هَكَذَا حَكَاهُ نَتَجَ، بِالتَّشْدِيدِ،  
يَذْهَبُ فِي ذَلِكَ إِلَى التَّكْثِيرِ. وَفِي مَثَلٍ:  
«الْعَجْزُ وَالتَّوَانِسِيُّ تَزَاوَجَا فَانْتَجَا» (١)  
الْفَقْرُ. «وَهَذِهِ الْمُقَدِّمَةُ لَا تُنْتِجُ نَتِيجَةً  
صَادِقَةً: إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهَا عَاقِبَةٌ مَحْمُودَةٌ.  
وَيُقَالُ: هَذَا الْوَلَدُ نَتِيجُ وَلَدِي:  
إِذَا وَلِدَا فِي شَهْرٍ أَوْ عَامٍ وَاحِدٍ.  
وَهَذِهِ نَتِيجَةٌ مِنْ نَتَائِجِ كَرَمِكَ.  
وَقَعَدَ مِنتَجَاً: قَاضِياً حَاجَتَهُ، جُعِلَ  
ذَلِكَ نِتَاجَا [لَهُ] كَذَا فِي الْأَسَاسِ (٢).

[ن ث ج].

(وَالْمِنتَجَةُ وَالْمِنتَجَةُ، كَمِكنَسَةٍ:  
الْأَسْتُ) سُمِّيَتْ (لِأَنَّهَا تَنْتِجُ أَيْ  
تُخْرِجُ مَا فِي الْبَطْنِ) قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:  
كَذَا فِي التَّهْذِيبِ.

(و) مِنَ الْمَجَازِ: (خَرَجَ فُلَانٌ  
مِنْشَجاً، كَمِنْبَرٍ: أَيْ خَرَجَ وَهُوَ يَسْلُحُ  
سَلْحاً)، وَالَّذِي فِي الْأَسَاسِ «مِنْشَجاً»

(١) فِي الْأَسَاسِ: «فَانْتَجَا» أَمَّا اللَّسَانُ فَكَالْأَصْلِ

(٢) انْظُرْ أَوَّلَ الْمَادَّةِ التَّالِيَةِ «الْمَنْتَجَةُ وَالْمَنْشَجَةُ»

بالمُثَنَّاةِ الفوقية ، أى قاضياً حاجته ،  
كما تقدم قريباً .  
(ونشج بطنه بالسكّين ينشجه) ،  
بالكسر ، إذا (وجاه) .

(والنشج ، بالكسر : الجبان لاخير فيه) .  
(و) النشج ، (بضمّتين : أُمات سُويد) .  
(و) فى اللسان : (يُقال لأحد العدليين  
إذا استرخى : قد استنشج) ، قال هميان :  
يَظَلُّ يَدْعُو نَبِيَّهَ الضَّماعِجَا  
بِصَفْنَةٍ تَزْفَى هَدِيرًا نَائِجًا <sup>(١)</sup>  
أى مُستَرخياً .

### [ن ج ج] \*

(نَجَّتِ القُرْحَةُ تَنَجُّ) ، بالكسر ،  
(نَجًّا ونَجيجاً) : إذا رَشَحَتْ ، وقيل :  
(سَالَتْ بما فيها) . قال الأصمعى :  
إذا سَالَ الجُرْحُ بما فيه قيل : نَجَّ  
يَنَجُّ نَجيجاً . قال القَطْرانُ <sup>(٢)</sup> :  
فَإِنْ تَكَ قُرْحَةٌ خَبِثَتْ وَنَجَّتْ  
فَإِنَّ اللَّهَ يَفْعَلُ مَا يَشَاءُ

(١) اللسان والتكملة وفى مطبوع التاج «والسان بصفة ترقق»  
والمثبت من التكملة وفيها مشطور بينها ومشطور  
بعدها

(٢) اللسان والصاحح ، والتكملة « وفيها مثل تنبيه ابن  
برى على أنه لقطران

وهذا البيت أوردَه الجوهري منسوباً  
لجريز ، ونَبَّه عليه ابنُ بَرِّى فى أماليه  
أنه للقطران ، كما ذكره ابنُ سيده .  
قلت : وهكذا فى كتاب الألفاظ  
لابن السكّيت : يقال خَبِثَتِ القُرْحَةُ : إذا  
فَسَدَتْ وأفسدت ما حَوَّلَهَا ، يريد أنها وإن  
عَظُمَ فسادُها فَإِنَّ اللَّهَ قَادِرٌ عَلَى إِبْرَانِهَا .  
وفى حديث الحجاج : «سَاحِمِلُكُ  
عَلَى صَعْبٍ حَدْبَاءَ حَدْبَارِينَجٍ ظَهَرُهَا»  
أى يَسِيلُ قَيْحًا . وكذلك الأذن إذا  
سَالَ مِنْهَا الدَّمُ وَالْقَيْحُ .

(وَنَجَنَجَ) فلاناً عن الأمر : كَفَّه  
و (مَنَعَ و) نَجَنَجَ : إذا (حَرَكَ) وَقَلَّبَ .  
ويقال : نَجَنَجَ أَمْرَكَ فَلَعَلَّكَ تَجِدُ إِلَى  
الخُرُوجِ سَبِيلًا . (و) نَجَنَجَ (الأمر) :  
إذا (هَمَّ بِهِ وَلَمْ يَغْزِمْ عَلَيْهِ) ، أو رَدَّدَ  
أَمْرَهُ وَلَمْ يُنْفِذْهُ . (و) نَجَنَجَ (الإبل) :  
إذا رَدَّهَا عَنِ الْمَاءِ . وعبارة الجوهري :  
نَجَنَجَ إِبِلَهُ : إذا (رَدَّدَهَا عَلَى الْحَوْضِ)  
وَأَنشَدَ بَيْتَ ذِي الرُّمَّةِ <sup>(١)</sup> :

حَتَّى إِذَا لَمْ يَجِدْ وَغَلًا وَنَجَنَجَهَا  
مَخَافَةَ الرَّمْيِ حَتَّى كُلُّهَا هِمٌّ

(١) الديوان ٨٥ والسان ومادة (وال) ومادة (وعلى)

(و) عن الليث : نَجَجَ ، إذا (جالَ  
عند الفَرَعِ . و(نَجَجَ) القَوْمُ : صافوا  
في المَرَبَعِ) ؛ هكذا بالموحدة ، وفي  
أُخْرَى<sup>(١)</sup> بالثناة الفوقية ، ( ثُمَّ  
عَزَمُوا عَلَى تَحْضُرِ الْعِيَاهِ ) .

(و) يقال : (تَنَجَجَ) ، إذا  
(تَحَرَّكَ) .

(و) نَجَجَ في رأيه وتَنَجَجَ :  
(تَحَيَّرَ) واضطرب .

(وقول الجوهري : تَنَجَجَ لَحْمُهُ ،  
أَي كَثُرُوا (اسْتَرَخَى ، غَلَطُ<sup>(٢)</sup>) ، وإنما هو  
تَبَجَجَ ، بباءين) موحدتين وقد تقدم ،  
وهذا الذي ردَّ به عليه هو قول الهروي  
بعينه ، كذا وجد بخط أبي زكريا في  
هامش الصحاح .

(ونَجَّ : أَسْرَعَ ، فهو نَجُوجٌ) .

[ وما يستلرك عليه :

نَجَّ الشَّيْءُ مِنْ فِيهِ نَجًّا : كَمَجَّه .

وعن أبي تراب : قال بعض غني :

(١) أي « المرتع » وهي رواية القاموس المطبوع

(٢) ورد هذا القول في المقاييس أيضاً ، قال ابن فارس

٣٥٤/٥ وتنجج لحمه : استرخى . أما الكلمة

ففيها أنه تصحيف وصوابه تبجج

يقال : لَجَلَجْتُ اللَّقْمَةَ وَنَجَجْتُهَا :  
إذا حَرَّكْتُهَا في فمك وَرَدَدْتُهَا فلم  
تَبْتَلِعْهَا . وعن شجاع السُّلَمي : مَجَجَ  
بِي وَنَجَجَ : إذا ذَهَبَ بك في الكلام  
مَذْهَباً على غير استقامة ، وَرَدَّكَ من حال  
إلى حال .

وعن ابن الأعرابي : مَجَّ وَنَجَّ ،  
بمعنى واحد . وقال أوس<sup>(١)</sup> :

أَحَازِرُ نَجِّ الْخَيْلِ فَوْقَ سَرَائِهَا  
وَرَبًّا غَيُورًا وَجْهَهُ يَتَمَعَّرُ  
نَجَّتُهَا : إلقاؤها عن ظُهورِها .

والتَّنَجُّجَةُ : الْحَبْسُ عن المَرَعَى .  
وَنَجَجَتْ عَيْنُهُ : غَارَتْ .

وَالْيَنْجُوجُ وَالْأَنْجُوجُ : عُودُ الْبُخُورِ .  
قال أبو ذؤاد<sup>(٢)</sup> .

يَكْتَبِينَ الْأَنْجُوجَ فِي كَبَةِ الْمَشَى  
سَتَى وَيُلْنُهُ أَخْلَامُهُنَّ وَسَامُ  
وفي حديث سلمان : « أَهْبِطَ آدَمُ  
مِنَ الْجَنَّةِ وَعَلَيْهِ إِكْلِيلٌ ، فَتَحَاتَّ مِنْهُ  
عُودُ الْأَنْجُوجِ » ، والمشهور فيه  
الْأَنْجُوجُ وَيَلْنُجُوجُ ، وقد تقدم .

(١) ديوانه ٣٦ . واللسان

(٢) ديوانه ٣٣٧ واللسان ومادة (كبا)

[ وما يستدرك عليه :

النَّجَجُ : كناية عن النِّكاح ، والخاء لغة .

[ ن خ ج ] .

( النَّخَج ، كالمَنع : المُبَاضَعَة )

وَنَخَجَهَا يَنْخُجُهَا . ( و ) نَخَجَ ( السَّيْلُ )

في الوادي يَنْخُج ، بالكسر ، <sup>(١)</sup> نَخَجاً :

صَدَمَهُ . ( و ) نَخَجَهُ : ( تَصَوَّيْتُسَهُ فِي

سَنَدِ الْوَادِي . ( و ) النَّخَج : صَوْتُ

( خَضَخَضَةِ الدَّلْوِ ) يقال :

نَخَجَ الدَّلْوُ فِي الْبِرِّ نَخَجاً ، وَنَخَجَ

بِهَا : حَرَّكَهَا فِي الْمَاءِ لَتَمْتَلِئَ ، لغة في

مَخَجَهَا . وزعم يعقوب أن نون «نخج»

بدل من ميم «مخج» . ( و ) من المجاز :

النَّخَجُ : ( صَوْتُ الْإِسْتِ ) .

( وَاسْتَنْخَجَ ) الرَّجُلُ : ( لَانَ ) .

( و ) النَّخَجُ : أَنْ تَضَعَ الْمَرْأَةُ

السَّقَاءَ عَلَى رُكْبَتَيْهَا ثُمَّ تَمَخَّضَهُ ..

وقيل : النَّخَج : أَنْ تَأْخُذَ اللَّبَنَ وَقَدْ

رَابَ ، فَتَصُبُّ لَبَناً حَلِيباً فَتَخْرُجُ

الرُّبْدَةُ فَشَفَاشَةٌ لَيْسَتْ لَهَا صَلَابَةٌ .

وعن ابن السُّكَيْتِ : ( النَّخِيجَةُ :

(١) هكذا ضبط اللسان ضبط قلم أما التكملة فبفتح الخاء

ضبط قلم أيضا .

زُبْدٌ رَقِيقٌ يَخْرُجُ مِنَ السَّقَاءِ إِذَا حُمِلَ

عَلَى بَعِيرٍ بَعْدَمَا يُنْزَعُ <sup>(١)</sup> أَيْ يُخْرَجُ

( زُبْدُهُ الْأَوَّلُ ) فَيُتَخَضَّصُ فَيَخْرُجُ مِنْهُ

زُبْدٌ رَقِيقٌ . وقال غيره : هُوَ النَّخِيجُ ، بغير

هاء . وزاد في الصَّحاح : وَيُقَالُ النَّخِيجَةُ ،

بِتَقْدِيمِ الْجِيمِ ، وَلَا أَدْرِي مَا صَحَّحَتْهُ .

[ وما يستدرك عليه :

فُلَانٌ مَيْمُونٌ الْعَرِيكَ وَالنَّخِيجَةُ

وَالطَّبِيعَةُ ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

[ ن ر ج ] .

( النَّوْرَجُ : سِكَّةُ الْحَرَاثِ ،

كَالنَّيْرَجِ ) ، بِالْفَتْحِ أَيْضاً ، كَذَا فِي

نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ .

( و ) النَّوْرَجُ ( السَّرَابُ ) يُظَنَّ أَنَّهُ

مَاءٌ وَلَيْسَ بِمَاءٍ ، مِنَ النُّوَادِرِ .

ونرج : <sup>(٢)</sup> دَاسُ الطَّعَامِ بِالنَّيْرَجِ .

( و ) النَّوْرَجُ ، وَالنُّوْرَجُ ، الْأَخِيرَةُ

بِمَايَةِ ، وَلَا نَظِيرَ لَهُ ، كُلُّ ذَلِكَ ( مَا يُدَاسُ

بِهِ الْأَكْدَاسُ ) ، جَمْعُ كُدُسٍ ، وَهِيَ

الصُّبْرَةُ الْكَبِيرَةُ مِنَ الزَّرْعِ ، ( مِنْ خَشَبٍ

(١) في القاموس المطبوع : « يخرج » . وفي اللسان :

« ينزع » .

(٢) في الأساس ( ن ر ج ) داس الطعام بالنيرج والنورج .

ذكر المادة ولم يذكر الفعل نرج .

كَانَ (أَوْ حَدِيدٌ) ، بَيَانٌ لِمَا يُدَّاسُ بِهِ .  
وَفِي سِفْرِ السَّعَادَةِ : النَّيْرَجُ : هَذَا  
الَّذِي يُدْرَسُ بِهِ الْحَبُّ ، مِنْ حَدِيدٍ  
وَحَشْبٍ ، وَالْجَمْعُ النَّوَارِجُ ، قَالَ :  
أَيَا لَيْتَ لِي نَجْدًا وَطِيبَ تُرَابِهَا

وَهَذَا الَّذِي تَجْرَى عَلَيْهِ النَّوَارِجُ .  
(وَالنَّوْرَجَةُ وَالنَّيْرَجَةُ : الْاِخْتِلَافُ  
إِقْبَالًا وَإِدْبَارًا ، وَكَذَا) النَّوْرَجَةُ ( فِي  
الْكَلَامِ : وَهِيَ النَّيْمَةُ وَالْمَشْيُ بِهَا ) .  
(و) مِنْ ذَلِكَ قِيلَ : (النَّيْرَجُ :  
النَّمَامُ .و) النَّيْرَجُ : (النَّاقَةُ الْجَوَادُ)  
لِسُرْعَتِهَا فِي عَدْوِهَا .

(و) فَلَانٌ (عَدَا عَدْوًا نَيْرَجًا ، أَيْ  
بِسُرْعَةٍ وَتَرَدُّدٍ) ، يُقَالُ : أَقْبَلْتُ الْوَحْشَ  
وَالدَّوَابَّ نَيْرَجًا ، وَهِيَ تَعْدُو نَيْرَجًا :  
وَهِيَ سُرْعَةٌ فِي تَرَدُّدٍ . وَكُلُّ سَرِيعٍ  
نَيْرَجٌ . قَالَ الْعَجَّاجُ <sup>(١)</sup> :

\* ظَلَّ يُبَارِيهَا وَظَلَّتْ نَيْرَجًا \*

(و) مِنَ الْمَجَازِ : (نَيْرَجَهَا : جَامَعَهَا) .

(و) عَنِ اللَّيْثِ : (النَّيْرَنَجُ ،

(١) اللسان . وفي ديوانه ١٠ والتكلمة :

فراح يحدوها وراحت نيرجا

بِالْكَسْرِ) ، هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ،  
وَالْمَنْقُولُ عَنْ نَصِّ كَلَامِ اللَّيْثِ :  
النَّيْرَجُ ، بِإِسْقَاطِ النُّونِ الثَّانِيَةِ <sup>(١)</sup> :  
(أَخَذَ) ، بِضَمٍّ فَفَتَحَ <sup>(٢)</sup> (كَالسَّحَرِ ، وَ  
لَيْسَ بِهِ) ، أَيْ لَيْسَ بِحَقِيقَتِهِ وَلَا  
كَالسَّحَرِ ، إِنَّمَا هُوَ تَشْبِيهٌُ وَتَلْبِيسٌ ،  
وَهِيَ النَّيْرَنَجِيَّاتُ .

(وَالنَّارَنَجُ : ثَمَرٌ ، م) ، فَارَسَى  
(مُعَرَّبُ نَارَنِكَ) ، أَنَشَدَ شَيْخُنَا قَالَ :  
أَنَشَدَنَا الْإِمَامُ مُحَمَّدُ بْنُ الْمَسْنَوِي :

وَشَادَن قُلْتُ لَهُ صِفْ لَنَا  
بُسْتَانِنَا الزَّاهِي وَنَارَنَجِنَا  
فَقَالَ لِي : بُسْتَانُكُمْ جَنَّةٌ  
وَمَنْ جَنَى النَّارَنَجَ نَارًا جَنَى  
وَأَنَشَدَنَا شَيْخُنَا نُورُ الدِّينِ مُحَمَّدُ  
الْقَيْسُولِيُّ الْمُتَوَفَّى بِحَضْرَةِ دِهْلِي  
سَنَةِ ١١٥٩ <sup>(٣)</sup> :

إِنَّ فِي بُسْتَانِنَا نَارَنَجِنَا  
مَنْ جَنَى نَارَنَجِنَا نَارًا جَنَى

(١) فِي التَّكْلِمَةِ عَنِ اللَّيْثِ النَّيْرَجُ ، بِدُونِ إِسْقَاطِ النُّونِ أَمَّا  
اللسان فإسقاطه فيه

(٢) كَذَا ضَبَطَهُ الزَّيْدِيُّ ، أَيْ جَمَعَ وَأَخَذَهُ  
بِضَمٍّ فَكُونُ وَضَبَطُ الْقَامُوسِ الْمَطْبُوعِ يَفْتَحُ وَكَسَوْنَ .  
أَمَّا التَّكْلِمَةُ فَتَحَلَّلَ ضَبَطُ الزَّيْدِيِّ

(٣) ذَكَرَ الزَّيْدِيُّ فِي مَادَّةِ (قَبْلَ) أَنَّهُ مَاتَ سَنَةَ ١١٦٠ .



[ ] وما يستدرك على المصنّف:

ريح نَيْرَجٌ ونَوْرَجٌ: عاصِفٌ.  
وامرأة نَيْرَجٌ: داهيةٌ مُنْكَرَةٌ، كلاهما  
من نوادر الأعراب. والنَيْرَجُ: ضَرْبٌ  
من الوُشْيِ؛ من سِفْرِ السَّعَادَةِ.  
ونَارَجَةُ قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ  
أَعْمَالِ مَالِقَةَ.

### [ ن ز ج ]

(نَزَجَ)، بِالزَّيِّ بَعْدَ الثُّونِ:  
(رَقَصَ)، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ.

(و) وَقَالَ غَيْرُهُ: (النَّيْزَجُ) بِالْفَتْحِ:  
(جَهَازُ الْمَرْأَةِ إِذَا كَانَ نَازِي الْبَطْرِ  
طَوِيلَهُ)، وَأَنْشَدَ<sup>(١)</sup>:

• بِذَاكَ أَشْفَى النَّيْزَجِ الْخِجَامَا •

### [ ن س ج ]

(نَسَجَ) الْحَائِكُ (الثُّوبَ يَنْسِجُهُ)،  
بِالْكَسْرِ، (وَيَنْسُجُهُ)، بِالضَّمِّ، نَسْجًا.  
فَانْتَسَجَ. وَالنَّسِجُ مَعْرُوفٌ. وَنَسَجَتِ  
الرَّيْحُ الْوَرَقَ وَالْهَشِيمَ: جَمَعَتْ بَعْضُهُ  
إِلَى بَعْضٍ. قِيلَ: وَنَسِجَ الْحَائِكُ  
الثُّوبَ، مِنْ ذَلِكَ، لِأَنَّهُ ضَمَّ السَّدَى إِلَى

(١) اللسان والتكملة ومادة (نجم).

اللَّحْمَةِ (فَهُوَ نَاسِجٌ<sup>(١)</sup>)، وَصَنَعَتْهُ  
النَّسَاجَةُ، بِالْكَسْرِ، (وَالْمَوْضِعُ) مِنْهُ  
(مَنْسَجٌ وَمَنْسِجٌ)، كَمَقْعَدٍ وَمَجْلِسٍ.  
(و) مِنَ الْمَجَازِ: نَسَجَ (الْكَلَامَ). إِذَا  
(لَخَّصَهُ)، وَالشَّاعِرُ الشُّعْرَ: نَظَّمَهُ  
وَحَاكَّهُ، (و) الْكَذَّابُ الزُّورَ: (زَوَّرَهُ)  
وَلَفَّقَهُ.

(و) الْمِنْسَجَ (كَمِنْسَبٍ) وَالْمِنْسِجَ  
بِكَسْرِهِمَا: قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ: خَشَبَةٌ  
و (أَدَاةٌ) مُسْتَعْمَلَةٌ فِي النَّسَاجَةِ الَّتِي  
(يُمَدُّ عَلَيْهَا الثُّوبُ لِيُنْسَجَ). وَقِيلَ:  
الْمِنْسَاجُ، بِالْكَسْرِ لَاغِيْرٌ: الْحَفُّ  
خَاصَّةً. وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ: مِنْسَجُ الثُّوبِ،  
بِكَسْرِ الْمِيمِ، وَمَنْسِجُهُ: حَيْثُ يُنْسَجُ؛  
حَكَاهُ عَنْ شَمِيرٍ.

(و) الْمِنْسَجَ (مِنْ الْفَرَسِ: أَسْفَلَ  
مِنْ) حَارِكِهِ وَكَذَا الْمَنْسِجُ، بِفَتْحِ الْمِيمِ  
وَكَسْرِ الشَّيْنِ. وَقِيلَ: هُوَ مَا بَيْنَ  
الْعُرْفِ وَمَوْضِعِ اللَّبْدِ. قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ<sup>(٢)</sup>  
مُسْتَقْبِلَ الرِّيحِ تَجْرِي فَوْقَ مَنْسِجِهِ  
إِذَا يُرَاعُ أَقْشَعُ الْكَشْعِ وَالْعَصْدُ

(١) فِي الْقَامُوسِ الْمَطْبُوعِ: «نَسَاجٌ» وَكَذَلِكَ  
جَاءَتْ كَلِمَةُ نَسَاجٍ فِي التَّكْمِلَةِ وَاللَّسَانِ

(٢) تَرْجُحُ أَشْعَارُ الْمُتَلَقِّينَ ٨٠ وَاللَّسَانِ

وفي التهذيب: المنسج: المنتبر من كائبة الدابة عند منتهى منبت العرف تحت القربوس المقدم. وقيل: سمي منسج الفرس لأن عصب العنق يجرى قبل الظهر، وعصب الظهر يذهب قبل العنق، فينسج على الكتفين. وعن أبي عبيد: المنسج والحارك: ماشخص من فروع الكتفين إلى أصل العنق إلى مستوى الظهر، والكاهل: خلف المنسج. وفي الحديث: «رجال جاعلو رماحهم على مناسج خيولهم». وقيل: المنسج للفرس بمنزلة الكاهل من الإنسان، والحارك من البعير.

(و) من المجاز: (هو نسيج وخده)، قال ثعلب: الذي لا يعمل على مثاله مثله، يضرب مثلاً لكل من بولغ في مدحه، وهو كقولك: فلان واحد عصره، وقريع قومه. فنسيج وخده: أي (لانتظير له في العلم وغيره) وأصله في الثوب (وذلك لأن الثوب إذا كان رقيقاً) - وفي بعض الامهات: كريماً - (لم ينسج على منواله غيره) لدقته،

وإذا لم يكن كريماً نفيساً دقيقاً عمل على منواله سدى عدة أثواب، وهو فعيل بمعنى مفعول، ولا يقال إلا في المدح. وفي حديث عائشة: أنها ذكرت عمر تصفه، فقالت: «كان والله أخوذاً نسيج وخده»، أرادت أنه كان منقطع القرين.

(و) من المجاز: نسجت الناقة في سيرها تنسج، وهي نسوج: أسرع نقل قوائمها. وقيل: (ناقة نسوج): التي (لا يضطرب عليها الحمل)، هكذا في سائر النسخ، ولا أدري كيف ذلك<sup>(١)</sup>، والذي صرح به غير واحد من الأئمة: النسوج من الإبل: التي لا تثبت حملها ولا قتبها عليها إنما هو مضطرب. وناقة نسوج وسوج: تنسج وتسج في سيرها، وهو سرعة نقلها قوائمها. (أو) النسوج من الإبل: (التي تقدمه) أي الحمل (إلى كاهلها لشدة سيرها)، وهذا عن ابن شميل.

(١) هذا النص موجود في التكملة «ناقة نسوج وهي التي لا يضطرب حملها عليها»

(و) من المجاز: (نَسَجُ الرِّيحِ  
الرَّبْعُ: أَنْ يَتَعَاوَرَهُ رِيحَانٌ طُولاً  
وَعَرْضاً) لِأَنَّ النَّاسِجَ يَغْتَرِضُ النَّسِيجَةَ  
فِيُلْجِمُ مَا أَطَالَ مِنَ السَّدَى .

(وَالنَّسَاجُ: الزَّرَادُ) ، هُوَ الَّذِي  
يَعْمَلُ الدَّرُوعَ ، رُبَّمَا سُمِّيَ بِذَلِكَ .

(و) من المجاز: النَّسَاجُ: (الكَذَابُ)  
الْمُفْلَقُ .

(وَالنُّسُجُ ، بضمين : السَّجَادَاتُ) ،  
نَقَلَهُ ثَعْلَبٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

نَسَجَتِ الرِّيحُ التُّرَابَ : سَحَبَتْ  
بَعْضَهُ إِلَى بَعْضٍ . وَالرِّيحُ تَنْسِجُ  
التُّرَابَ ، إِذَا نَسَجَتِ الْمَوْرَ وَالْجَوْلَ  
عَلَى رُسُومِهَا <sup>(١)</sup> . وَالرِّيحُ تَنْسِجُ الْمَاءَ ،  
إِذَا ضَرَبَتْ مَتْنَهُ فَانْتَسَجَتْ لَهُ طَرَائِقُ  
كَالْحُبُكِ ، قَالَ زُهَيْرٌ يَصِفُ وادياً <sup>(٢)</sup> :

مُكَلَّلٌ بِعِمِيمِ النَّبْتِ يَنْسِجُهُ  
رِيحٌ خَرِيْقٌ لِيَصَاحِي مَائِهِ حُبُكُ

(١) بهامش مطبوع التاج « قوله على رسومها ، كذا بالأصل

كالسان . وعبارة الأساس : ومن المجاز : الريح

تنسج رسم الدار و التراب و الرمل و الماء إذا ضربته

فانتسجت له طرائق كالحبك » طرائق فاعل انتسجت

(٢) السان . وفي ديوانه ١٧٦ » مكمل بأصول النجم

تنسجه » وفي الجوهرة ٢٢٨/١ : « بأصول التبت ،

وَنَسَجَ الْعَنْكَبُوتُ نِسْجَهَا <sup>(١)</sup> ، وَالشَّاعِرُ  
يَنْسِجُ الشُّعْرَ وَيَحْوُكُهُ ، وَنَسَجَ الْغَيْثُ  
النَّبَاتَ ، كُلُّ ذَلِكَ عَلَى الْمَثَلِ . وَفِي  
حَدِيثِ جَابِرٍ : « فِقَامٌ فِي نِسَاجَةٍ  
مُنْتَحِفًا بِهَا » . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هِيَ  
ضَرْبٌ مِنَ الْمَلَاخِفِ مَنْسُوجَةٍ ، كَأَنَّهَا  
سُمِّيَتْ بِالْمَصْدَرِ .

[ ن ش ج ]

(النَّشِجُ ، مَحْرُكَةٌ : مَجْرَى الْمَاءِ ، ج  
أَنْشَاجٌ) ، قَالَ أَبُو عَمْرٍو ، وَأَنْشَدَ  
شَيْرٌ <sup>(٢)</sup> :

تَأْبَدُ لَأَى مِنْهُمْ فَعَتَائِدُهُ  
فَلَوْ سَلِمَ أَنْشَاجُهُ فَسَوَاعِدُهُ  
وَالنَّشِيجُ : صَوْتُ الْمَاءِ يَنْشِجُ ،  
وَنُشُوجُهُ فِي الْأَرْضِ : أَنْ يُسْمَعَ لَهُ  
صَوْتُ . (وَنَشَجَ الْبَاكِي يَنْشِجُ) ،  
بِالْكَسْرِ ، نَشَجًا وَ (نَشِيجًا) ، إِذَا  
(غُصَّ بِالْبُكَاءِ فِي حَلْقِهِ مِنْ غَيْرِ  
اِنتِحَابٍ) . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : النَّشِيجُ :

(١) كذا في الأصل ، وفي الأساس : انتسجت

العنكبوت نيسجها . وذكر ذلك بهامش

مطبوع التاج

(٢) السان .

اللسان. وقرأت في المعجم لياقوت :  
نُوشَجَانُ مَدِينَةُ بَفَارِسَ ، عن السَّمْعَانِي .  
وقال ابنُ الفَقِيهِ : وهُمَا الْعُلَيَّا وَالسُّفْلَى  
ومن نُوشَجَانِ الْأَعْلَى <sup>(١)</sup> إلى مدينة  
خَاقَانَ التَغَزَغَز <sup>(٢)</sup> مَسِيرَةُ ثَلَاثَةِ  
أَشْهُرٍ فِي قُرَى كِبَارٍ [ذَات] <sup>(٣)</sup> خِصْبٍ  
ظَاهِرٍ ، وَأَهْلُهَا أَتْرَاكٌ ، مِنْهُمْ مَجُوسٌ ،  
وَمِنْهُمْ <sup>(٤)</sup> زَنَادِقَةُ مَانَوِيَّةٍ .

[ ] وما يستدرك عليه :

النَّشِيجُ : الصَّوْتُ . والنَّشِيجُ : مَسِيلُ  
الماء .

وَعَبْرَةُ نَشَجٍ : لَهَا نَشِيجٌ .

ومن المجاز : الطَّعْنَةُ تَنْشِجُ عِنْدَ  
خُرُوجِ الدَّمِ : تَسْمَعُ لَهَا صَوْتًا فِي  
جَوْفِهَا .

[ ن ش س ت ج ] \*

وَالنَّشَاسْتِجُ <sup>(٥)</sup> : ضَيْعَةٌ أَوْ نَهْرٌ بِالْكُوفَةِ ،

(١) في معجم البلدان « العليا »

(٢) في مطبوع التاج « التفرغز » والصواب من معجم البلدان  
وانظر دائرة المعارف الإسلامية مادة ( تغزغز )

(٣) زيادة من معجم البلدان ، ونبه على صحة ذلك بهاش  
مطبوع التاج

(٤) في معجم البلدان « فيهم مجوس وفيهم ... »

(٥) في الأصل « النشاشيج » والمثبت من معجم البلدان وعنه  
نقل محرفاً أو سهواً فأنبتنا الصواب

مِثْلُ بُكَاءِ الصَّبِيِّ إِذَا ضُرِبَ فَلَمْ  
يَخْرُجْ بُكَاءُهُ وَرَدَّدَهُ فِي صَدْرِهِ . وعن  
ابن الأعرابي : النَّشِيجُ مِنَ الْفَمِ ،  
وَالنَّخِيرُ مِنَ الْأَنْفِ . وفي التهذيب :  
وهو إِذَا غَضَّ الْبُكَاءُ فِي حَلْقِهِ عِنْدَ  
الْفَرْعَةِ . (و) من المجاز : (الْحِمَارُ)  
يَنْشِجُ نَشِيجًا عِنْدَ الْفَرْعِ . وقال أبو  
عبيد : هو صَوْتُ الْحِمَارِ . من غير أن  
يَذْكُرَ فَرْعًا . وَنَشَجَ الْحِمَارُ نَشِيجًا :  
(رَدَّدَ صَوْتَهُ فِي صَدْرِهِ . و) كذلك  
نَشَجَ (الْقِدْرُ وَالزُّقُّ) وَالْحُبُّ : إِذَا  
(غَلَى مَا فِيهِ حَتَّى سَمِعَ لَهُ صَوْتُ)  
وهو مَجَازٌ . (و) نَشَجَ (الْمُطْرَبُ)  
يَنْشِجُ نَشِيجًا : إِذَا (فَصَلَ بَيْنَ  
الصَّوْتَيْنِ وَمَدَّ . و) نَشَجَ (الضَّفْدَعُ)  
يَنْشِجُ ، إِذَا (رَدَّدَ نَقِيقَهُ) ، قال أبو  
ذؤيب يَصِفُ مَاءَ مَطَرٍ <sup>(١)</sup> :

ضَفَادَعُهُ غَرَقَسَى رَوَاءَ كَأَنَّهَا  
قِيَانُ شُرُوبٍ رَجَعْنَنَ نَشِيجُ  
(وَالنُّوشَجَانُ) بِضَمِّ النُّونِ وَفَتْحِ  
الشَّيْنِ : (قَبِيلَةٌ ، أَوْ : د) ، أَيْ بَلَدٌ .  
قال ابنُ سَيِّدِهِ : وَأَرَاهُ فَارِسِيًّا ؛ كَذَا فِي

(١) شرح أشعار الهذليين ١٣٢ واللسان

كانت لطلحة بن عبيد الله التيمي ،  
أحد العشرة ، وكانت عظمة كثيرة  
الدخل ؛ كذا في المعجم .

[نضج ج] \*

(نَضِجَ الثَّمَرُ) والعنبُ والتَّمْرُ  
(واللَّحْمُ ، كَسِمِعَ) ، قَدِيداً أو شِوَاءً ،  
يَنْضِجُ (نُضْجاً) ، بِالضَّمِّ (ونُضْجاً) ،  
بِالْفَتْحِ ( : أَدْرَكَ ) ، وَالنُّضْجُ الْاسْمُ ،  
يُقَالُ : جَادَ نُضْجُ هَذَا اللَّحْمِ . وَقَدْ  
أَنْضَجَهُ الطَّاهِي ، وَأَنْضَجَهُ إِبَّانُهُ ،  
(فَهُوَ) مُنْضَجٌ وَ (نَضِيجٌ وَنَاضِجٌ ،  
وَأَنْضَجْتُهُ) أَنَا ، وَالْجَمْعُ نِضَاجٌ . وَفِي  
حَدِيثِ لُقْمَانَ : « قَرِيبٌ مِنْ نَضِيجٍ  
بَعِيدٌ مِنْ نِيسٍ » النَّضِيجُ : الْمَطْبُوخُ ،  
أَرَادَ أَنَّهُ يَأْخُذُ مَا طَبَخَ لِإِلْفِهِ الْمَنْزِلَ  
وَطُولِ مُكْنِهِ فِي الْحَيِّ ، وَأَنَّهُ لَا يَأْكُلُ  
النَّيَّ كَمَا يَأْكُلُ مَنْ أَعْجَلَهُ الْأَمْرُ  
عَنِ الْإِنْضَاجِ مَا اتَّخَذَ ، وَكَمَا يَأْكُلُ  
مَنْ غَزَا وَاصْطَادَ . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ :  
وَاسْتَعْمَلَ أَبُو حَنِيفَةَ الْإِنْضَاجَ فِي  
الْبَرْدِ ، فِي كِتَابِهِ الْمَوْسُومِ « بِالنَّبَاتِ » :  
الْمَهْرُوءُ : الَّذِي قَدْ أَنْضَجَهُ الْبَرْدُ .  
قَالَ : وَهَذَا غَرِيبٌ ، إِذَا الْإِنْضَاجُ إِنَّمَا

يَكُونُ فِي الْحَرِّ فَاسْتَعْمَلَهُ هُوَ فِي الْبَرْدِ .  
(و) مِنَ الْمَجَازِ : (هُوَ نَضِيجُ الرَّأْيِ) :  
أَي (مُحَكَّمُهُ) ، عَلَى الْمَثَلِ .

(و) مِنَ الْمَجَازِ (نَضِجَتِ النَّاقَةُ  
بَوْلِدَهَا وَنَضَّجَتْ<sup>(١)</sup> : جَاوَزَتْ الْحَقَّ  
بشهرٍ ونحوه ، أَي زَادَتْ عَلَى وَقْتِ  
الْوِلَادَةِ . وَنَصُّ عِبَارَةِ الْأَصْمَعِيِّ : إِذَا  
حَمَلَتِ النَّاقَةُ (جَاوَزَتْ السَّنَةَ) مِنْ  
يَوْمٍ لَقِحَتْ (وَلَمْ تُنْتِجْ) ، بِضَمِّ الْأَوَّلِ  
وَفَتْحِ الثَّالِثِ ، وَالسَّنَةُ مَرْفُوعٌ وَمَنْصُوبٌ<sup>(٢)</sup>  
كَذَا هُوَ مُقَيَّدٌ فِي نَسَخَتِنَا ، قِيلَ :  
أَدْرَجَتْ وَنَضَّجَتْ ، وَقَدْ جَاوَزَتْ  
الْحَقَّ ، وَحَقَّقَهَا : الْوَقْتُ الَّذِي ضُرِبَتْ  
فِيهِ ، (فَهِيَ) مِدْرَاجٌ وَ (مُنْضِجٌ) .  
وَقَدْ اسْتَعْمَلَ ثَعْلَبُ «نَضَّجْتُهُ» فِي  
الْمَرْأَةِ ، فَقَالَ فِي قَوْلِهِ<sup>(٣)</sup> :

تَمَطَّتْ بِهِ أُمُّهُ فِي النَّفَاسِ  
فَلَيْسَ بِيَسْتَنٍ وَلَا تَوَامٍ  
يُرِيدُ أَنَّهَا زَادَتْ عَلَى تِسْعَةِ أَشْهُرٍ  
حَتَّى نَضَّجْتُهُ . وَفِي اللِّسَانِ : وَالْمُنْضِجَةُ :

(١) فِي اللِّسَانِ « وَنَضَّجَتْ » فَالْمُشَدَّدُ مَتَدٌ بِنَفْسِهِ

(٢) ضَبَطَتْ « السَّنَةُ » فِي اللِّسَانِ مَنْصُوبَةٌ

(٣) اللِّسَانُ .

بَيَاضُهُ . قَالَ الْعَجَّاجُ يَصِفُ بَقَرَةَ  
الْوَحْشِ (١) :

فِي نَعِجَاتٍ مِنْ بَيَاضٍ نَعَجًا  
كَمَا رَأَيْتَ فِي الْمَلَأِ الْبَرْدَجَا

ثم إن قوله : « والفعل كطلب »  
هكذا في سائر نسخ الصحاح ،  
وهكذا وجد مضبوطاً بخط أبي سهل .  
وفي نسخة مقروءة على الشيخ أبي محمد  
بن برّي رحمه الله في المتن : وقد  
نَعَجَ اللَّوْنُ يَنْعَجُ نَعَجًا مِثْلَ صَخَبٍ  
يَصْخَبُ صَخَبًا (٢) . وعلى الحاشية :  
قال الشيخ : ورأيت بخط الجوهري :  
وقد نَعَجَ اللَّوْنُ يَنْعَجُ نَعَجًا مِثْلَ طَلَبٍ  
يَطْلُبُ طَلَبًا . انتهى .

ومن سَجَعَاتِ الْأَسَاسِ : نِسَاءُ نَعْجٍ  
الْمَحَاجِرِ ، دُعْجُ النَّوَاطِرِ .

(و) النَّعِجُ : (السَّمَنُ) . نَعِجَتِ  
الْإِبِلُ تَنْعَجُ : سَمِنَتْ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :  
قَالَ أَبُو عَمْرٍو : وَهُوَ فِي شَعْرِ ذِي الرِّمَّةِ .

(١) ديوانه ٨ واللسان والصحاح والتكملة والجمهرة ٢/١٠٥

﴿قلم﴾ وضبط كلمة « نعجا » من التكملة والجمهرة والصحاح  
أما اللسان فخطها مكسورة العين

(٢) في مطبوع التاج « صخب يصخب صخبا » والمثبت  
من اللسان

الَّتِي تَأَخَّرَتْ وَلادَتْهَا عَنْ حِينِ الْوِلَادَةِ  
شَهْرًا ، وَهُوَ أَقْوَى لِلْوَلَدِ .

(وَالْمِنْضَاجُ : السَّقُودُ)

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

مِنَ الْمَجَازِ : أَمْرٌ مُنْضَجٌ .

وَأَنْضَجَ رَأْيَكَ .

وَهُوَ لَا يَسْتَنْضِجُ كُرَاعًا .

وَالْكُرَاعُ : يَدُ الشَّاةِ ، أَيْ إِنَّهُ ضَعِيفٌ  
لَاغِنَاءَ عِنْدَهُ .

وَنَوُقُ مُنْضَجَاتٌ .

وَنَضَّجَتِ النَّاقَةُ بِلَبَنِهَا : إِذَا بَلَغَتْ

الْغَايَةَ . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَأَرَاهُ وَهْمًا ،  
إِنَّمَا هُوَ نَضَّجَتْ وَلَدَهَا (١)

[ ن ع ج ] \*

(النَّعِجُ ، مَحْرَكَةٌ وَالنُّعُوجُ) ، بِالضَّمِّ :

(الْأَبْيَضَاضُ الْخَالِصُ ، وَالْفِعْلُ

كَطَلَبَ) ، نَعَجَ اللَّوْنُ الْأَبْيَضُ يَنْعَجُ

نَعَجًا وَنُعُوجًا فَهُوَ نَعِجٌ : خَالِصٌ

(١) في اللسان « بولدها » وسبق أن اللسان فيه

« نَضَّجَتِ النَّاقَةُ بَوْلَهَا » وَنَضَّجَتْهُ

فَالْمَشْدَدُ مُتَعَدٍّ

قال شمرٌ: نَعَجَتْ: إِذَا سَمِنَتْ، حَرْفٌ غَرِيبٌ. قال: وَفَتَّشْتُ شِعْرَ ذِي الرُّمَّةِ فلم أَجِدْ هَذِهِ الْكَلِمَةَ فِيهِ. قال الأزهري: نَعَجَ بِمَعْنَى سَمِنَ حَرْفٌ صَحِيحٌ، وَنَظَرَ إِلَى أَعْرَابِيٍّ كَانَ عَهْدُهُ بِي وَأَنَا سَاهِمُ الْوَجْهِ ثُمَّ رَأَى وَقَدْ ثَابَتْ إِلَى نَفْسِي فَقَالَ: نَعَجْتَ أَبَا فَلَانٍ بعدما رَأَيْتُكَ كَالسَّعْفِ الْيَابِسِ. أراد سَمِنْتَ وَصَلَحْتَ. يقال: قد نَعَجَ هَذَا بَعْدَى: أَي سَمِنَ. وَالنَّعَجُ: أَنْ يَرْبُو وَيَنْتَفِخَ. وَقِيلَ: النَّهْجُ مِثْلُهُ.

(و) النَّعْجُ: (ثَقُلَ الْقَلْبُ مِنْ أَكْلِ لَحْمِ الضَّأْنِ، وَالْفِعْلُ) نَعَجَ الرَّجُلُ نَعَجًا، (كَفَرَحَ) فَهُوَ نَعِجٌ. قال ذو الرُّمَّة (١):

كَأَنَّ الْقَوْمَ عُشُّوا لَحْمَ ضَأْنٍ  
فَهُمْ نَعِجُونَ قَدْ مَالَتْ طُلَاهُمُ  
يريد أنهم قد أَتَخَمُوا مِنْ كَثَرَةِ  
أَكْلِهِمُ الدَّسَمَ فَمَالَتْ طُلَاهُمُ. وَالطُّلَى:  
الْأَعْنَاقُ.

(وَالنَّاعِجَةُ: الْأَرْضُ السَّهْلَةُ)

(١) اللسان والصاحح والجمهرة ١٠٥/٢ والمقاييس  
٤٤٨/٥ وملحقات ديوانه ٦٧٢

الْمُسْتَوِيَةُ الْمُكْرَمَةُ لِلنَّبَاتِ تُنْبِتُ  
الرَّمْثَ؛ قَالَ أَبُو خَيْرَةَ.

(و) النَّاعِجَةُ: النَّاقَةُ الْبَيْضَاءُ (الْلَوْنِ  
الْكَرِيمَةُ). وَجَمَلٌ نَاعِجٌ: حَسَنُ اللَّوْنِ  
مُكْرَمٌ. (و) النَّاعِجَةُ أَيْضًا: (السَّرِيعَةُ)  
مِنَ الْإِبِلِ. وَقَدْ نَعَجَتِ النَّاقَةُ نَعَجًا:  
وَهُوَ ضَرْبٌ مِنْ سَيْرِ الْإِبِلِ. وَفِي اللِّسَانِ:  
النَّوَاعِجُ مِنَ الْإِبِلِ: السَّرَاعُ. وَقَدْ  
نَعَجَتِ النَّاقَةُ فِي سَيْرِهَا، بِالْفَتْحِ:  
أَسْرَعَتْ، لَعَةً فِي مَعَجَتِ.

(و) النَّاعِجَةُ أَيْضًا: النَّاقَةُ (الَّتِي  
يُصَادُّ عَلَيْهَا نِعَاجُ الْوَحْشِ). قَالَ  
ابْنُ جَنِّي: وَهِيَ مِنَ الْمَهْرِيَّةِ. وَفِي شِعْرِ  
خُفَافِ ابْنِ نَدْبَةَ (١):

\* وَالنَّاعِجَاتِ الْمُسْرِعَاتِ لِلنَّجَا \*

يعني الخفاف من الإبل،. وقيل:  
الحِسان الألوان.

(وَالنَّعْجَةُ: الْأُنْثَى مِنَ الضَّأْنِ)  
وَالظُّبَاءُ وَالْبَقَرِ الْوَحْشِيِّ وَالشَّاءِ الْجَبَلِيِّ،  
(ج نِعَاجٌ)، بِالْكَسْرِ، (وَنَعَجَاتٌ)  
مُحَرَّكَةٌ. وَقَرَأَ الْحَسَنُ: فَوَلَّيْ نِعْجَةً

(١) اللسان. والنهاية. وفيها. بالنجا.

وَاحِدَةٌ ٤ (١) فَعَسَى أَنْ يَكُونَ الْكَسْرُ لُغَةً .  
(وَأَنعَجُوا) إِنْعَاجًا (٢) : نَعِجَتْ ، أَيْ  
(سَمِنَتْ إِبِلَهُمْ) .

(وِنَعَاجُ الرَّمْلِ : الْبَقَرُ ، الْوَاحِدَةُ  
نَعَجَةٌ) ، وَالْعَرَبُ تَكْنِي بِالنَّعْجَةِ  
وَالشَّاةِ عَنِ الْمَرْأَةِ ، وَيُسَمُّونَ الثَّوْرَ  
الْوَحْشِيَّ شَاةً . قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : (وَلَا يُقَالُ  
لِغَيْرِ الْبَقَرِ مِنَ الْوَحْشِ) نَعَاجٌ . وَقَالَ  
الْفَارِسِيُّ : الْعَرَبُ تُجْرِي الظَّبَاءَ مُجْرَى  
الْمَعَزِ ، وَالْبَقَرَ مُجْرَى الضَّأْنِ . وَيَدُلُّ  
عَلَى ذَلِكَ قَوْلُ أَبِي ذُوَيْبٍ .

وَعَادِيَةَ تُلْقِي الثِّيَابَ كَأَنَّهُا  
تُيُوسُ ظَبَاءً مَحْصُهَا وَانْتِبَارُهَا (٣)  
فَلَوْ أَجْرُوا الظَّبَاءَ مُجْرَى الضَّأْنِ  
لَقَالَ : كِبَاشُ ظَبَاءٍ . وَمَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُمْ  
يُجْرُونَ الْبَقَرَ مُجْرَى الضَّأْنِ قَوْلُ ذِي  
الرَّمَّةِ (٤) :

إِذَا مَا رَأَاهَا رَا كِبُ الصَّيْفِ لَمْ يَزَلْ  
يَرَى نَعْجَةً فِي مَرْتَعٍ فَيُثِيرُهَا

(١) سورة ص . الآية ٢٣ والقراءة السمية « نَعْجَة »

بفتح النون

(٢) في مطبوع التاج « نَعَاجًا » والمثبت من اللسان

(٣) شرح أشعار الهذليين ٥٨٦ واللسان وفيه هنا « وانبتارها »

أما مادة (محس) ففيها كما في الأصل هنا

(٤) اللسان والديوان ٣٠٦ وفيه « إذا ما عراها »

مَوْلَعَةٌ خَنْسَاءٌ لَيْسَتْ بِنَعْجَةٍ  
يُدْمَنُ أَجْوَفَ الْمِيَاهِ وَقِيرُهَا  
فَلَمْ يَنْفِ الْمَوْصُوفُ بِذَاتِهِ الَّذِي هُوَ  
النَّعْجَةُ ، وَلَكِنَّهُ نَفَاهُ بِالْوَصْفِ ، وَهُوَ قَوْلُهُ :  
\* يُدْمَنُ أَجْوَفَ الْمِيَاهِ وَقِيرُهَا \*

يقول : هِيَ نَعْجَةٌ وَخَشِيَّةٌ لَا إِنْسِيَّةٌ ،  
تَأْلَفُ أَجْوَفَ الْمِيَاهِ أَوْلَادُهَا ، وَلَا سِيَّمَا  
وَقَدْ خَصَّهَا بِالْوَقِيرِ ، وَلَا يَقَعُ  
الْوَقِيرُ إِلَّا عَلَى الْغَنَمِ الَّتِي فِي السَّوَادِ  
وَالْأَرْيَافِ وَالْحَضَرِ .

( وَأَبُو نَعْجَةٍ صَالِحُ بْنُ شُرْحَبِيلَ ،  
وَالْأَخْنَسُ بْنُ نَعْجَةَ الْكَلْبِيِّ : شَاعِرَانِ ) .

( وَمَنْعِجٌ ، كَمَنْجِلِسٍ : ع )  
وَهُوَ وَادٍ يَأْخُذُ بَيْنَ حَضَرِ أَبِي مُوسَى .

وَالنَّبَاجُ ، وَيَدْفَعُ فِي بَطْنِ فَلَجٍ (١)  
وَيَوْمُ مَنْعِجٍ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ لِبَنِي  
يَرْبُوعِ بْنِ حَنْظَلَةَ بْنِ مَالِكِ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ  
ابْنِ تَمِيمٍ عَلَى بَنِي كِلَابٍ ، قَالَ جَرِيرُ :

لَعَمْرُكَ لَا أَنْسَى لِيَالِي مَنْعِجٍ  
وَلَا عَاقِلًا إِذْ مَنَزَلُ الْحَيِّ عَاقِلُ (٢)

(١) في مطبوع التاج : « جَفَرُ أَبِي مُوسَى ... بَطْنُ عَلَجٍ »

وَالصَّرَابُ مِنْ مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ

(٢) دِيْوَانُهُ ٤٣٩ ، وَنَجْمُ الْبِلْدَانِ . وَفِي الْأَصْلِ « الْحَيِّ »

عَاقِلُهُ تَحْرِيفٌ .



(وَوَهِمَ الْجَوْهَرِيُّ فِي فَتْحِهِ) وَوُجِدَ  
بِخَطِّ أَبِي زَكْرِيَّا، فِي هَامِشِ الصَّحَاحِ :  
إِنَّمَا هُوَ مَنْعُجٌ، بِالْكَسْرِ. وَحَاوَلَ  
شَيْخُنَا فِي انتِصَارِ الْجَوْهَرِيِّ فَقَالَ :  
إِنَّمَا مَرَادُهُ بِالْفَتْحِ أَوَّلُهُ وَيَبْقَى غَيْرُهُ  
عَلَى الْعُسُومِ. وَأَنْتَ خَبِيرٌ بِأَنَّهُ غَيْرُ  
ظَاهِرٍ، وَأَبُو زَكْرِيَّا أَعْرَفَ بِمُرَادِهِ مِنْ  
غَيْرِهِ، وَالْمَجْدُ تَبِعَهُ فِي ذَلِكَ. وَإِنَّمَا  
يُقَالُ : إِنَّ الْجَوْهَرِيَّ إِنَّمَا ضَبَطَهُ بِالْفَتْحِ  
لَأَنَّ قِيَاسَ الْمَكَانِ فَتَحُ الْعَيْنُ، لَفَتْحِ  
عَيْنٍ مُضَارِعَةٍ، وَمَجِيئِهِ مَكْسُورًا  
يُنَافِيهِ، فَالْمَجْدُ بَنَى عَلَى الْكَسْرِ لِكَوْنِهِ  
مَشْهُورًا، وَالْجَوْهَرِيُّ نَظَرَ إِلَى أَصْلِ  
القَاعِدَةِ.

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

امْرَأَةٌ نَاعِجَةٌ : حَسَنَةُ اللَّوْنِ . وَيَوْمٌ  
نَاعِجَةٌ : مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ .

[ن ف ج] \*

(نَفَجَ الْأَرْنَبُ) : إِذَا (ثَارَ) وَنَفَجَتْهُ  
أَنَا فَثَارَ مِنْ جُحْرِهِ . وَفِي حَدِيثٍ قِيلَ :  
«فَانْتَفَجَتْ مِنْهُ الْأَرْنَبُ» ، أَيْ وَثَبَتْ .  
وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : «فَانْتَفَجْنَا»<sup>(١)</sup>

(١) فِي الْهِيَاةِ : «فَانْتَفَجْنَا» . أَمَا اللَّسَانُ فَكَالْأَصْلِ

أَرْنَبًا» ، أَيْ أَثَرْنَاهَا . وَفِي حَدِيثٍ آخَرَ  
أَنَّهُ ذَكَرَ فِتْنَتَيْنِ فَقَالَ : «مَا الْأُولَى  
عِنْدَ الْآخِرَةِ إِلَّا كَنَفْجَةِ أَرْنَبٍ» أَيْ  
كَوَثْبَتِهِ مِنْ مَجْثَمِهِ ، يُرِيدُ تَقْلِيلَ  
مُدَّتِهَا . وَكُلُّ مَا ارْتَفَعَ فَقَدْ نَفَجَ  
وَانْتَفَجَ ، وَتَنَفَّجَ وَنَفَجَهُ هُوَ يَنْفُجُهُ نَفْجًا .  
(و) نَفَجَتْ (الْقُرُوجَةُ) : خَرَجَتْ مِنْ  
بَيْضَتِهَا) .

(و) نَفَجَ (الثَّدْيُ) أَيْ ثَدْيُ الْمَرْأَةِ  
(الْقَمِيصُ) : إِذَا (رَفَعَهُ) .

(و) مِنْ الْمَجَازِ : نَفَجَتْ (الرَّيْحُ) :  
جَاءَتْ (بَغْتَةً) . وَقِيلَ : نَفَجَتْ الرَّيْحُ :  
إِذَا جَاءَتْ (بِقُوَّةٍ) .

(و) مِنْ الْمَجَازِ : (النَّفَاجُ) :  
الْمُتَكَبِّرُ) أَيْ صَاحِبُ فَخْرٍ وَكِبَرٍ ،  
عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ . وَقِيلَ : رَجُلٌ نَفَاجٌ :  
يَفْخَرُ بِمَا لَيْسَ عِنْدَهُ ، وَلَيْسَتْ بِالْعَالِيَةِ ،  
(كَالْمُنْتَفِجِ) . وَفِي حَدِيثٍ عَلَى<sup>(١)</sup> :  
«إِنَّ هَذَا الْبَجْبَاجَ النَّفَاجَ لَا يَدْرِي  
مَا اللَّهُ» . النَّفَاجُ : الَّذِي يَتَمَدَّحُ بِمَا  
لَيْسَ فِيهِ ، مِنْ الْإِنْتِفَاجِ : الِارْتِفَاعِ .

(١) كَذَا عَنِ اللَّسَانِ . وَفِي الْهِيَاةِ : «حَدِيثُ عِيَانٍ» وَكَذَلِكَ  
فِي مَادَّةِ (يَجِجُ)

ورجلٌ نَفَاجٌ : ذو نَفَجٍ ، يَقُولُ مَا لَا  
يَفْعَلُ وَيَفْخَرُ بِمَا لَيْسَ لَهُ وَلَا فِيهِ .

(و) النَّفِيجُ ( كَسَكَيْتُ : الْأَجْنَبِيُّ )  
الَّذِي ( يَدْخُلُ بَيْنَ الْقَوْمِ ) وَيُسْمَلُ  
بَيْنَهُمْ ( وَيُصْلِحُ ) أَمْرَهُمْ ؛ كَذَا عَنْ ابْنِ  
الْأَعْرَابِيِّ ، ( أَوِ الَّذِي يَعْتَرِضُ ) بَيْنَ  
الْقَوْمِ ( لَا يُصْلِحُ وَلَا يُفْسِدُ ) ، قَالَ أَبُو  
الْعَبَّاسِ ، ( ج نَفَجٌ ) بَضَمَتَيْنِ .

(و) النَّافِجَةُ : السَّحَابَةُ الْكَثِيرَةُ  
الْمَطَرِ ، وَهُوَ مَجَازٌ ، سُمِّيَتْ بِالرَّيْحِ  
الَّتِي تَأْتِي بِشِدَّةٍ ، كَمَا يُسَمَّى الشَّيْءُ  
بِاسْمِ غَيْرِهِ لَكَوْنِهِ مِنْهُ بِسَبَبٍ . قَالَ  
الْكَمِيتُ (١) :

رَاحَتْ لَهُ فِي جُنُوحِ اللَّيْلِ نَافِجَةٌ  
لَا الضَّبُّ مُمْتَنِعٌ مِنْهَا وَلَا الْوَرَلُ

ثُمَّ قَالَ :

يَسْتَخْرِجُ الْحَشَرَاتِ الْخُشْنَ رِيْقَهَا  
كَأَنَّ أَرْوُسَهَا فِي مَوْجِهِ الْخَشْلُ

(و) النَّافِجَةُ : ( مُؤَخَّرُ الضَّلُوعِ ) ،  
كَالنَّافِجِ ، جَمْعُهُ النَّوَافِجُ . (و) كَانَتْ  
الْعَرَبُ تَقُولُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ لِلرَّجُلِ إِذَا

(١) السان والصالح

وُلِدَتْ لَهُ بِنْتُ : هَنِيئًا لَكَ النَّافِجَةُ ،  
أَيِ ( الْبِنْتُ ) ، وَإِنَّمَا سُمِّيَتْ بِذَلِكَ  
(لأنَّهَا تُعْظَمُ مَا لَ أَبِيهَا) ، وَذَلِكَ أَنَّهُ  
يُزَوِّجُهَا فَيَأْخُذُ (بِمَهْرِهَا) مِنَ الْإِبِلِ  
فَيَضُمُّهَا إِلَى إِبِلِهِ فَيَنْفِجُهَا ، أَيْ  
يَرْفَعُهَا ؛ وَمِنْهُمْ مَنْ جَعَلَهُ مِنَ الْمَجَازِ .

(و) النَّافِجَةُ : (وَعَاءُ الْمِسْكِ) ،  
مَجَازٌ ، (مُعَرَّبٌ) عَنْ نَافَةٍ . قَالَ شَيْخُنَا :  
وَلِذَلِكَ جَزَمَ بَعْضُهُمْ بِفَتْحِ  
فَائِهَا ، وَنَقَلَهُ التُّمَرْتَاشِيُّ فِي شَرْحِ  
تُخْفَةِ الْمُلُوكِ ، عَنْ أَكْثَرِ كُتُبِ  
اللُّغَةِ . وَجَزَمَ الْجَوَالِيقِيُّ فِي كِتَابِهِ  
بِأَنَّهُ مُعَرَّبٌ ، وَهُوَ الصَّحِيحُ ، جَمْعُهُ  
نَوَافِجُ . وَزَعَمَ صَاحِبُ الْمِصْبَاحِ أَنَّهَا  
عَرَبِيَّةٌ ، سُمِّيَتْ لِنَفَاسَتِهَا ، مِنْ نَفَجَتِهِ  
إِذَا عَظَّمَتْهُ ، وَهُوَ مَحَلُّ تَأَمُّلٍ .

(و) النَّافِجَةُ : (الرَّيْحُ تَبْدَأُ بِشِدَّةٍ) .  
وَقِيلَ : أَوَّلُ كُلِّ رِيحٍ تَبْدَأُ بِشِدَّةٍ .  
قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : وَأَرَى فِيهَا بَرْدًا . قَالَ  
أَبُو حَنِيفَةَ : رُبَّمَا انْتَفَجَتِ الشَّمَالُ عَلَى  
النَّاسِ بَعْدَمَا يَنَامُونَ فَتَكَادُ تُهْلِكُهُمْ  
بِالْقُرِّ مِنْ آخِرِ لَيْلَتِهِمْ ، وَقَدْ كَانَ  
أَوَّلُ لَيْلَتِهِمْ دَفِينًا . وَقَالَ شَمِرٌ : النَّافِجَةُ

من الرياح : التي لا تشعُر حتى تنتفجَ  
عليك ، وانتفاجُها : خروجُها عاصِفةً  
عليك وأنت غافلٌ .

(والنَّفِيجَةُ ، كسَفِينَةٍ : القوسُ)  
وهي شَطِيبَةٌ من نَبْعٍ . قال الجوهري :  
ولم يَعْرِفْهُ أَبُو سَعِيدٍ إِلَّا <sup>(١)</sup> بالحاء .  
وقال مُلَيْحُ الْهَذَلِيُّ <sup>(٢)</sup> .

أَنَاخُوا مُعِيدَاتِ الْوَجِيفِ كَانَهَا  
نَفَائِجُ نَبْعٍ لَمْ تَرِيعْ ذَوَابِلُ  
(و) من المجاز : (النَّفَاجَةُ ، بالكسر :  
رُقْعَةٌ مُرَبَّعَةٌ تَحْتَ الْكُمِّ) من الثَّوْبِ .  
(و) من المجاز : النُّفَاجَةُ والنُّفَجَةُ  
(كِرْمَانَةٌ وَصُبْرَةٌ : رُقْعَةُ الدَّخْرِيسِ)  
بالكسر يُتَوَسَّعُ بِهَا .

(والنُّفُجُ ، بضمَّتين : الثُّقَلَاءُ) من  
النَّاسِ .

(والتَّنَافِيجُ : الدَّخَارِيُّصُ) ، سُمِّيَتْ  
لأنَّهَا تَنْفُجُ الثَّوْبَ فَتَوْسَعُهُ .

(و) في حديث أبي بكرٍ أَنَّهُ كَانَ

(١) «إلا :» ليست في الصحاح ولا اللسان

(٢) شرح أشعار الهذليين ١٠٥٨ : «كانهم... والشاهد في اللسان

يَحْلُبُ لِأَهْلِهِ بَعِيرًا <sup>(١)</sup> ، فيقول :  
«أَنْفِجُ أُمَ الْبِدْ» . (الإنفاج : إبانةُ  
الإِنَاءِ عن الضَّرْعِ عند الحَلْبِ) حتَّى  
تَعْلُوهُ الرُّغْوَةُ . والإِلْبَادُ : إلصاقه  
بالضَّرْعِ حتَّى لا تكونَ لَهُ رَغْوَةٌ .

(والأنفجاني) ، بفتح الفاء ،  
(كأنفجاني) : هو (المفطرُ فيما  
يقول) ، والمفتخرُ بما ليس له .

(والمَنَافِجُ : العُظَامَاتُ) .  
(وامرأة نفج الحقيبة) ،  
بضمَّتين ، إذا كانت (ضَخْمَةً  
الْأَرْدَافِ وَالْمَاكِمِ) ، وأنشد <sup>(٢)</sup> :  
«نُفْجُ الْحَقِيبَةِ بَضَّةُ الْمُتَجَرِّدِ»

(١) كذا أيضا في اللسان أما النهاية ففيها «كان  
يحب لأهله فيقول ....» وفي التكملة  
«ومنه حديث أبي بكر رضي الله عنه أنه  
تزوج حبيبة بنت خازجة بن أبي زهير  
وهم بالسنع في بني الحارث بن الخزرج  
فكان إذا أتاهم يأتيه النساء بأغانهم - كذا  
وعليها كلمة صبح صبح - فيحب لهن فيقول  
أأنفج أم ألبد، فإن قالت أنفج باعد  
الإناء من الضرع حتى تشند الرغوة وإن قالت  
ألبد أدنى الإناء من الضرع حتى لا تكون له  
رغوة»

(٢) نسب في التكملة للنايفة الديباني ، وصدده :  
«مخطوطة المتنئين غير مفاضة»  
وهو في اللسان وديوانه ١٨٤/١ (مختار الشعر  
الجامع ١٩٤٨)

وفي الحديث في صفة الزُّبَيْر «أنه كان نُفَجَ الحَقِيبَةِ» ، أي عظيم العَجْزِ .

(وصوتُ نَافِجٍ : غليظٌ جافٌ) ، قال الشاعر (١) :

تَسْمَعُ لِلْأَعْبُدِ زَجْرًا نَافِجًا

مِنْ قَوْلِهِمْ أَيَا هَجَا أَيَا هَجَا

وقيل : أرادَ بِالزَّجْرِ النَّافِجِ الَّذِي يَنْفُجُ الْإِبِلَ حَتَّى تَتَوَسَّعَ فِي مَرَاتِعِهَا وَلَا تَجْتَمِعَ .

(وَتَنْفِجُ) الرَّجُلُ وَانْتَفَجَ : إِذَا

(افْتَحَرَبَا كَثْرَ مِمَّا عِنْدَهُ) ، أَوْ بِمَا لَيْسَ لَهُ وَلَا فِيهِ .

(و) عَنْ ابْنِ سَيِّدِهِ : أَنْفَجَهُ الصَّائِدُ

وَاسْتَنْفَجَهُ ، الْأَخِيرَةُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ،

أَيَ اسْتَخْرَجَهُ ، مِنْ ذَلِكَ ، يُقَالُ :

(مَا الَّذِي اسْتَنْفَجَ غَضَبَكَ) ، أَيَ (أَظْهَرَهُ

وَأَخْرَجَهُ) ، وَأَنْشَدَ :

يَسْتَنْفِجُ الْخِزَانَ مِنْ أَمْكَانِهَا (٢)

(١) اللسان وفي التكملة ، ومادة (هيج) « من قيلهم » ونسب لميان

(٢) اللسان . وفي مطبوع التاج « الخزان » والصواب من اللسان والخزان جمع خزانة ، وهو ذكر الأرنب

[ ] وما يستدرك عليه :

النَّفَجَةُ : الوَثْبَةُ .

وَنَفَجَ الْيَرْبُوعُ يَنْفِجُ وَيَنْفُجُ نَفْجًا

وَانْتَفَجَ عَدَا وَقِيلَ : أَرْخَى عَدُوَّهُ (١)

مِنْ الْأَسَاسِ .

وَانْتَفَجَ جَنْبَا الْبَعِيرِ : إِذَا ارْتَفَعَا

وَعَظُمَا خِلْقَةً ، وَمِنْهُ « انْتِفَاجُ الْأَهْلَةِ »

فِي حَدِيثِ الْأَشْرَاطِ . وَرَجُلٌ مُنْتَفِجٌ

الْجَنْبَيْنِ ، وَبَعِيرٌ مُنْتَفِجٌ : إِذَا خَرَجَتْ

خَوَاصِرُهُ .

وَنَفَجَتِ الشَّيْءُ فَانْتَفَجَ ، أَيَ

رَفَعَتْهُ وَعَظَّمَتْهُ .

وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ « نَافِجًا حِصْنِيهِ »

كَانِي بِهِ عَنِ التَّعَاطُفِ وَالْخِيَلَاءِ .

وَنَفَجَ السَّقَاءُ نَفْجًا : مَلَأَهُ .

وَالنَّافِجَةُ : الْإِبِلُ الَّتِي يَرِثُهَا الرَّجُلُ

فَيَكْثُرُ بِهَا لِبَلِّهِ .

وَتَنْفَجَتِ الْأَرْنَبُ : أَقْشَعَرَتْ

[بِمَانِيَةِ] (٢) .

(١) هكذا أيضا بالأساس المطبوع وهماش مطبوع التاج « قوله

وقيل أرخى عدوه : لبله ، أوحى ، قال في اللسان : نفج

الأرنب إذا ثار ، ونفجت ، وهو أوحى

عدوها »

(٢) زيادة من اللسان والكلام متصل فيه ومنه النص

وكلُّ ما اجْتَالَ : فقد انْتَفَج .

وفي حديث المُسْتَضْعَفِينَ بِمَكَّةَ :  
«فَنَفَجْتُ بِهِمُ الطَّرِيقَ» ، أَيْ رَمَتُ  
بِهِمْ فَجَاءَةً .

[ ن ف ر ج ] \*

(النَّفْرَجُ) كزَبْرَجٍ (والنَّفْرَاجُ)  
كسِرْدَاحٍ (والنَّفْرَجَةُ ، والنَّفْرَاجَةُ  
وَنِفْرَجَاءُ) كطَرِمَسَاءَ (مَعْرِفَةٌ ، بِكَسْرِ  
الْكَلِّ) : هُوَ (الْجَبَانُ) الضَّعِيفُ ؛ كَذَا  
فِي الرَّبَاعِيِّ مِنَ التَّهْذِيبِ ، عَنْ ابْنِ  
الْأَعْرَابِيِّ <sup>(١)</sup> . وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي لَا جَلَادَةَ  
لَهُ وَلَا حَزْمَ . وَحَكَى ابْنُ الْقَطَّاعِ :  
نِفْرَجٌ ، لِلْجَبَانِ . وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : رَجُلٌ  
نِفْرَجٌ وَنِفْرَجَاءٌ : يَنْكَشِفُ فَرْجُهُ ، قِيلَ :  
نُونُهُ زَائِدَةٌ . قُلْتُ : وَمَالَ إِلَيْهِ أَبُو  
حَبِيبَانَ وَغَيْرُهُ ، وَصَرَخَ بِهِ أَهْلُ  
التَّصْرِيفِ . وَاسْتَدَلَّ ابْنُ جَنِّيَ بِقَوْلِ  
الْعَرَبِ : أَفْرَجُ وَفَرَجٌ ، لَمَنْ <sup>(٢)</sup> لَا يَكْتُمُ  
سِرًّا ، فَنِفْرَجٌ مُشْتَقٌّ مِنْهُ ، لِأَنَّهُ إِفْشَاءُ  
السِّرِّ مِنْ قِلَّةِ الْحَزْمِ . وَضَعَّفَهُ ابْنُ

(١) الَّذِي فِي اللِّسَانِ مِنَ التَّهْذِيبِ عَنْهُ هُوَ رَجُلٌ نَفْرَجَةٌ

وَنَفْرَاجَةٌ أَيْ جَبَانٌ ضَعِيفٌ

(٢) فِي مَادَّةِ فَرَجٍ «الْفَرَجُ وَالْفَرَجُ الَّذِي لَا يَكْتُمُ  
السِّرَّ»

عُصْفُورٍ . وَقَدْ رَدَّ عَلَى ابْنِ عُصْفُورٍ  
أَبُو الْحَسَنِ بْنِ الضَّائِعِ . وَالصُّوَابُ  
أَصَالَةُ النُّونِ ، عَلَى مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ  
الْمُصَنِّفُ .

(وَالنَّفْرِيحُ) ، بِالْكَسْرِ : (الْمِكْثَارُ)  
الْمِهْذَارُ . (و) قَدْ (نَفَرَجَ) الرَّجُلُ ، إِذَا  
(أَكْثَرَ الْكَلَامَ) .

[ ن ل ن ج ] \* <sup>(١)</sup>

(النَّيْلَنَجُ ، بِكَسْرِ أَوَّلِهِ) وَسُكُونِ  
التَّحْتِيَةِ وَالنُّونِ الثَّانِيَةِ ، وَفَتْحُ اللَّامِ ،  
هَكَذَا هُوَ مُضْبُوطٌ عَلَى الصُّوَابِ ، وَفِي  
نَسَخِ اللِّسَانِ : نَيْنَلَجٌ ، بِتَحْتِيَةِ بَيْنِ  
نُونَيْنِ ، قَالَ : حَكَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ،  
وَلَمْ يُفَسِّرْهُ ، وَأَنْشَدَ :

جَاءَتْ بِهِ مِنْ اسْتِهَا سَفَنَجَا  
سَوْدَاءُ لَمْ تَخْطُطْ لَهَا نَيْنِيلَجَا <sup>(٢)</sup>  
وَهُوَ (دُخَانُ الشَّخْمِ يُعَالَجُ بِهِ  
الْوَشْمُ لِيَخْضَرَ) . قُلْتُ : وَهُوَ مُعَرَّبٌ

[ ن م ذ ج ]

(النَّمُودَجُ ، بِفَتْحِ النُّونِ) وَالذَّالِ

(١) جَاءَتْ مَادَّةُ (نَيْنَلَجُ) فِي اللِّسَانِ بِمَادَّةِ (نَوَجُ)

(٢) اللِّسَانُ مَادَّةُ (نَيْنَلَجُ) ، وَانْظُرْ مَادَّةَ (سَفَنَجُ) . وَفِي

التَّكْمِلَةِ (سَفَنَجُ)

سَوْدَاءُ لَمْ تَخْطُطْ لَهُ نَيْنِيلَجَا

عِبَارَةُ الْمَصْبَاحِ<sup>(١)</sup> وَأَنْكَرَ عَلَى مَنْ  
ادَّعَى فِيهِ اللَّحْنَ. وَمِثْلُهُ عِبَارَةُ الْمَغْرِبِ  
لِلنَّاصِرِ بْنِ عَبْدِ السَّيِّدِ الْمُطَرِّزِيِّ شَارِحِ  
الْمَقَامَاتِ.

[نوج] \*

(نَاجٍ) يَنْوِجُ (نَوْجًا) : إِذَا (رَأَى  
بِعَمَلِهِ).

(وَالنَّوْجَةُ) ، بِالْفَتْحِ : (الزَّوْبَعَةُ مِنْ  
الرِّيَّاحِ) . كُلُّ ذَلِكَ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .  
وَنَاجُ بْنُ يَشْكُرَ بْنِ عَدْوَانَ : قَبِيلَةٌ ،  
يُنْسَبُ إِلَيْهَا عُلَمَاءُ وَرُؤَاةٌ مِنْهُمْ رَيْحَانُ  
بْنُ سَعِيدِ النَّاجِيِّ .

وَالنَّوَائِجُ<sup>(٢)</sup> : مَوْضِعٌ فِي قَوْلٍ مَعْنِ  
بْنِ أَوْسٍ الْمَزْنِيِّ<sup>(٣)</sup> :

إِذَا هِيَ حَلَّتْ كَرَبْلَاءَ وَلَعَلَعًا  
فَجَوَزَ الْعَذِيبُ دُونَهُ فَالنَّوَائِجُ<sup>(٤)</sup>  
كَذَا فِي الْمَعْجَمِ .

(١) قَالَ فِي الْمَصْبَاحِ : « الْأَنْمُودَجُ ، بَضْمُ الْهَمْزَةِ ، مَا يَدُلُّ  
عَلَى صِفَةِ الشَّيْءِ ، وَهُوَ مَعْرَبٌ ، وَفِي لُغَةٍ : نَمُودَجٌ ،  
بِفَتْحِ النُّونِ ، وَالدَّالُّ مَبْجُوعَةٌ مَفْتُوحَةٌ مُطْلَقًا » .

(٢) هَكَذَا تَحْرَفُ عَلَى الزَّيْدِيِّ بِالْجِيمِ وَتَحْرَفُ الشَّاهِدُ الصَّوَابُ  
أَنَّهُ بِالْهَاءِ .

(٣) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ « الْمَرِي » وَالصَّوَابُ مِنَ الْأَغَانِي ١٢ / ٥٤  
وَمَعْجَمِ الْبُلْدَانِ النَّوَائِجِ .

(٤) مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( النَّوَائِجِ ) وَالْقَافِيَةُ بِالْهَاءِ لَا بِالْجِيمِ وَكَذَلِكَ  
دِيوانُ مَعْنِ بْنِ أَوْسٍ ص ٧٧ وَفِيهِ

فَجَوَزَا الْعَذِيبَ دُونَهُمَا فَالنَّوَائِجُ

الْمَعْجَمَةِ ، وَالْمِيمُ مَضْمُومَةٌ ، وَهُوَ (مِثَالُ  
الشَّيْءِ) ، أَيْ صُورَةٌ تُتَّخَذُ عَلَى مِثَالِ  
صُورَةِ الشَّيْءِ لِيُعْرَفَ مِنْهُ حَالُهُ ،  
(مَعْرَبٌ) نُمُودَهُ<sup>(١)</sup> ، وَالْعَوَامُّ يَقُولُونَ :  
نُمُونَهُ . وَلَمْ تُعْرَبْ الْعَرَبُ قَدِيمًا ،  
وَلَكِنْ عَرَبَهُ الْمُحَدِّثُونَ . قَالَ  
الْبُخْتَرِيُّ<sup>(٢)</sup> :

أَوْ أَبْلَقَ يَلْقَى الْعُيُونَ إِذَا بَدَأَ  
مِنْ كُلِّ شَيْءٍ مُعْجَبٍ بِنَمُودَجٍ  
(وَالْأَنْمُودَجُ) بَضْمُ الْهَمْزَةِ (لَحْنٌ) ،  
كَذَا قَالَ الصَّاعِقَانِي فِي التَّكْمِلَةِ ، وَتَبِعَهُ  
الْمَصْنَفُ . قَالَ شَيْخُنَا نَقْلًا عَنْ النَّوَائِجِ  
فِي تَذَكُّرَتِهِ : هَذِهِ دَعْوَى لَا تَقُومُ  
عَلَيْهَا حُجَّةٌ . فَمَا زَالَتِ الْعُلَمَاءُ قَدِيمًا  
وَحَدِيثًا يَسْتَعْمِلُونَ هَذَا اللَّفْظَ مِنْ غَيْرِ  
نَكِيرٍ ، حَتَّى أَنَّ الزَّمَخْشَرِيَّ - وَهُوَ مِنْ  
أَثَمَةِ اللُّغَةِ - سَمَّى كِتَابَهُ فِي النَّحْوِ  
الْأَنْمُودَجَ ، وَكَذَلِكَ الْحَسَنُ بْنُ  
رَشِيقِ الْقَيَّرَوَانِيِّ - وَهُوَ إِمَامُ الْمَغْرِبِ فِي  
اللُّغَةِ سَمَّى بِهِ كِتَابَهُ فِي صِنَاعَةِ الْأَدَبِ .  
وَكَذَلِكَ الْخَفَاجِيُّ فِي شِفَاءِ الْغَلِيلِ نَقَلَ

(١) فِي التَّكْمِلَةِ : « نُمُودَهُ » .

(٢) دِيوانُهُ ١ / ٤٠٤ : « مِنْ كُلِّ لَوْنٍ » . (طَبْعَةُ الْمَعَارِفِ)

## [نوبندج]

(النَّوْبَنْدَجَانُ، بفتح النون) وفي المعجم بضمها (والدال المهملة: قَصَبَةُ كُورَةِ سَابُورَ)، قَرِيبَةٌ<sup>(١)</sup> من شُعْبِ بَوَّانِ المَوْصُوفِ بالحُسْنِ والنَّزَاهَةِ، بينها وبين أَرْجَانَ سِتَّةَ عَشَرَ فَرَسَخًا<sup>(٢)</sup>، وبينها وبين شِيرَازَ قَرِيبٌ من ذلك. وقد ذَكَرَهَا الْمُتَنَبِّئِيُّ فِي شعره فَقَالَ يَصِفُ شُعْبَ بَوَّانَ<sup>(٣)</sup>:

يُحَلُّ بِهِ عَلَى قَلْبٍ شُجَاعٍ  
وَيُرَحَلُ مِنْهُ عَنْ قَلْبٍ جَبَانٍ  
مَنَازِلُ لَمْ يَزَلْ مِنْهَا خِيَالٌ  
يُشِيعُنِي إِلَى النَّوْبَنْدَجَانِ  
مِنْهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ يَعْقُوبَ  
الْقَارِي<sup>(٤)</sup>، رَحَلَ وَسَمِعَ الْكَثِيرَ، وَجَمَعَ  
وَصَنَّفَ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ مُعَاذٍ وَغَيْرِهِ،  
وَعَنْهُ الْفَضْلُ بْنُ يَحْيَى بْنِ إِبْرَاهِيمَ،  
وَمَاتَ سَنَةَ ٣٢٣.

(١) في مطبوع التاج «قرية» والمثبت من معجم البلدان

(٢) الذي في معجم البلدان المطبوع «سنة وعشرون فرسخاً»

(٣) ديوانه شرح المكبرى ٢٥٤/٤. ومعجم البلدان

(نوبندجان)

(٤) في الباب ٢٤١/٣: الغازي.

## [ن هج]

(النَّهْجُ)، بفتح فسكون: الطَّرِيقُ  
الوَاضِحُ (البَيِّنُ). وَهُوَ النَّهْجُ، مُحَرَّكَةٌ  
أَيْضاً. وَالْجَمْعُ نَهَجَاتٌ، وَنُهُجٌ،  
وَنُهُوجٌ. قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ<sup>(١)</sup>:  
بِهِ رُجُمَاتٌ بَيْنَهُنَّ مَخَارِمُ  
نُهُوجٌ كَلَبَاتِ الْهَجَاتِ فِيحُ  
وَطُرُقُ نَهَجَةٍ: وَاضِحَةٌ (كَالْمَنْهَجِ)  
بِالْفَتْحِ، (وَالْمِنْهَاجِ)، بِالْكَسْرِ. وَفِي  
التَّنْزِيلِ: ﴿لِكُلِّ جَعَلْنَا مِنْكُمْ شِرْعَةً  
وَمِنْهَاجًا﴾<sup>(٢)</sup> الْمِنْهَاجُ: الطَّرِيقُ الْوَاضِحُ.  
(و) النَّهْجُ، (بِالتَّحْرِيكِ)،  
وَالنَّهَجَةُ، الْأَخِيرُ عَنِ اللَّيْثِ: (الْبُهِرُ)،  
بِالضَّمِّ، هُوَ الرَّبُّو (وَتَتَابَعُ النَّفْسِ)،  
مُحَرَّكَةٌ، مِنْ شِدَّةِ الْحَرَكَةِ، يَعْلُو  
الْإِنْسَانَ وَالذَّابَّةَ. قَالَ اللَّيْثُ: وَلَمْ  
أَسْمَعْ مِنْهُ فِعْلاً. (و) قَالَ غَيْرُهُ: (الْفِعْلُ)  
(كَفَرِحَ وَضَرَبَ) وَأَكْرَمَ. وَفِي  
الْحَدِيثِ: «أَنَّهُ رَأَى رَجُلًا يَنْهَجُ»:  
أَيَ يَرْبُو مِنَ السَّمَنِ وَيَلْهَثُ، نَهَجَتْ  
أَنْهَجَ نَهَجًا، وَنَهَجَ الرَّجُلُ نَهَجًا، وَأَنْهَجَ

(١) شرح أشعار الهذليين ١٥٤. واللسان

(٢) سورة المائدة الآية ٤٨

(و) أَنَهَجَ الْبَلَى (الثَّوبَ أَخْلَقَهُ ، كَنَهَجَهُ ، كَمَنَعَهُ) يَنْهَجُهُ نَهَجًا .  
(وَنَهَجَ الثَّوبُ ، مِثْلَةُ الْهَاءِ : بَلَى ، كَأَنَّهُجَ) فَهُوَ نَهَجٌ . وَأَنَهَجَ : بَلَى وَلَمْ يَتَشَقَّقْ . وَأَنَهَجَهُ الْبَلَى فَهُوَ مُنَهَجٌ .  
وقال ابن الأعرابي : أَنَهَجَ فِيهِ الْبَلَى : اسْتَطَارَ . وَأَنَشَدَ (١) :

كَالثَّوبِ [إِذَا] أَنَهَجَ فِيهِ الْبَلَى  
أَعْيَا عَلَى ذِي الْحِيلَةِ الصَّانِعِ  
وفي الصَّحاحِ عن أبي عُبيدٍ :  
ولا يقال نَهَجَ الثَّوبُ وَلَكِنْ  
نَهَجَ (٢) .

(وَنَهَجَ) الْأَمْرُ (كَمَنَعَ : وَضَحَ ،  
وَأَوْضَحَ) ، يُقَالُ : اْعْمَلْ عَلَى مَا نَهَجْتُهُ لَكَ .  
نَهَجَ وَأَنَهَجَ لُغْتَانِ . (و) نَهَجَ  
(الطَّرِيقَ : سَلَكَه) .

(وَأَسْتَنَهَجَ الطَّرِيقُ : صَارَ نَهَجًا)  
وَأَضْحًا بَيِّنًا (كَأَنَّهُجَ) الطَّرِيقُ : إِذَا  
وَضَحَ وَاسْتَبَانَ . وَتَقَدَّمَ إِشَادُ قَوْلِ  
يَزِيدَ بْنِ خَذَّاقِ الْعَبْدِيِّ .

(١) اللسان . وكلمة « إِذَا » زيادة منا وليست في اللسان

أيضاً ونهجه عليها بهاش اللسان والتاج

(٢) كذا أيضاً في اللسان ، وفي الصحاح المطبوع : أَنَهَجَ .

يُنَهَجُ إِنِهَاجًا . وفي التهذيب : نَهَجَ  
الْإِنْسَانُ وَالْكَلْبُ : إِذَا رَبَّاهُ وَانْبَهَرَ ،  
يَنْهَجُ نَهَجًا . قال ابن بُزُرْجٍ : طَرَدَتْ  
الدَّابَّةُ حَتَّى نَهَجَتْ ، فَهِيَ نَاهِجٌ فِي  
شِدَّةِ نَفْسِهَا ، وَأَنَهَجْتُهَا أَنَا ، فَهِيَ  
مُنَهَجَةٌ . قال ابن شُمَيْلٍ : إِنَّ الْكَلْبَ  
لَيَنْهَجُ مِنَ الْحَرِّ ، وَقَدْ نَهَجَ نَهَجَةً .  
وقال غيره نَهَجَ الْفَرَسُ حِينَ أَنَهَجْتُهُ :  
أَيَّ رَبَّاهُ حِينَ صَبَّرْتَهُ إِلَى ذَلِكَ .

(وَأَنَهَجَ) الْأَمْرُ وَالطَّرِيقُ (وَضَحَ .  
(و) أَنَهَجَ : (أَوْضَحَ) . قال يَزِيدُ بْنُ  
الْخَذَّاقِ الْعَبْدِيُّ (١) :

وَلَقَدْ أَضَاءَ لَكَ الطَّرِيقُ وَأَنَهَجْتَ  
سُبُلَ الْمَكَارِمِ وَالْهُدَى تُغْدِي  
أَيَّ تَعِينُ وَتُقَوِّي .

(و) أَنَهَجْتُ (الدَّابَّةَ) : إِذَا (سَارَ  
عَلَيْهَا حَتَّى انْبَهَرَتْ) وَأَعْيَتْ . وفي  
حديثِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « فَضْرَبَهُ  
حَتَّى أَنَهَجَ » : أَيَّ وَقَعَ عَلَيْهِ الرَّبْوُ .  
وَأَفْعَلَ مُتَعَدِّ . يُقَالُ : فُلَانٌ يَنْهَجُ فِي  
النَّفْسِ فَمَا أَدْرِي مَا أَنَهَجَهُ .

(١) اللسان والصحاح وفي الأساس : « منه المسالك والهدى

يعنى » ، ونسبه ليزيد بن خذّاق الشنّى .



(وفلان) استنهج (طريق فلان) (١) :  
إذا (سلك مسلكه) .

[وما يستدرك عليه :  
طريق ناهجة : أى واضحة بيّنة ،  
جاء ذلك فى حديث العباس .  
وضربه حتى أنهج : أى انبسط .  
وقيل : بكى .

[نهرج]

(طريق نهرج : واسع)  
(ونهرجها : جامعها) ، لم يذكره  
الجوهري ولا ابن منظور .

[نىج]

[وما يستدرك عليه :  
نيجة ، بالكسر : بطن من أوربة  
من قبائل المغرب . استدركه شيخنا ،  
وذكر منهم الشيخ فلاناً النيجي إمام  
المغرب ، أحد شيوخ الإمام ابن غازى .

(فصل الواو)

مع الجيم

[وأج]

(الوأج) ، بفتح فسكون (الجوع

(١) فى القاموس : سبل فلان .

الشديد) . ومن المتأخرين من حرّكه  
لضرورة الشعر .

[وثج]

(الموتج ، بالمشنة ، كالمعظم) ،  
وأخطأ صاحب المعجم (١) فى جعله  
بالثاء المثلثة ، من الوثيج ( : ع ،  
قرب اللوى ) فى شعر الشماخ (٢) :

تحل الشجا أو تجعل الرمل دونه  
وأهلى بأطراف اللوى فالموتج

[وثج]

(الوثيج) من كل شئ : (الكثيف .  
(و) الوثيج من الأفراس والبغران :  
القوى . وقيل : (المكتنز) .

(وقد وثج) الشئ (ككرم ،  
وثاجة) ، بالفتح ، وأوثج ، واستوثج .  
والوثاجة : كثرة اللحم .

(و) من المجاز : (استوثج النبت :  
علق بعضه ببعض . و) استوثج الشئ :  
(تم) ، أو هو نحو من التمام . (و)

(١) ياقوت فى مادة (الموتج) ، وجله البكرى ١٢٧٧  
بالثاء أيضاً .

(٢) اللسان . ورواية الشطر الأول فى ديوانه ٩ :

تحل سجا أو تجعل الغيل دونها .

اسْتَوْثَجَ (المَالُ : كَثُرَ وَ) اسْتَوْثَجَ  
(الرَّجُلُ) مِنْ الْمَالِ وَاسْتَوْثَقَ : إِذَا  
(اسْتَكْثَرَ مِنْهُ) ، عَنْ ثَعْلَبٍ وَالْأَصْمَعِيِّ .  
(وَالْمُوتَشَجَّةُ : الْأَرْضُ الْكَثِيرَةُ  
الْكَلَالِ) الْمُتَشَفَّةُ الشَّجَرِ ، كَالْوَيْجَةِ ؛  
عَنِ النَّضْرِ بْنِ شُمَيْلٍ .

وَأَرْضٌ مُوْثَجَةٌ : وَثَجَ كَلَوْهَا .

ويقال : بَقِلُ وَثِيجٌ ، وَكَلَأُ وَثِيجٌ ،  
وَمَكَانٌ وَثِيجٌ : كَثِيرُ الْكَلَالِ .

(وَالثِّيَابُ الْمَوْثُوجَةُ : الرِّخْوَةُ  
الغَزَلِ وَالنَّسِجِ) ، رَوَاهُ شَمِيرٌ عَنْ  
بَاهِلِي . وَالَّذِي فِي الْأَسَاسِ : وَمِنْ الْمَجَازِ  
ثَوْبٌ وَثِيجٌ : مُحْكَمُ النَّسِجِ .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

اسْتَوْثَجَتِ الْمَرْأَةُ : ضَخُمَتْ وَتَمَّتْ .  
وَفِي التَّهْدِيدِ : وَتَمَّ خَلْقُهَا .

ويقال : أَوْثَجَ لَنَا مِنْ هَذَا الطَّعَامِ :  
أَيُّ أَكْثَرٍ .

وَوُثِجَ النَّبْتُ : طَالَ وَكَثُفَ . قَالَ  
هَمِيَانُ<sup>(١)</sup> :

• مِنْ صِلْيَانٍ وَنَصِيٍّ وَائِجَا •

(١) اللسان : وفيه « ونصيا وائجا »

وَالْوَيْجُ ، مَصْغَرًا : مَوْضِعٌ . قَالَ  
عَمْرُو بْنُ الْأَثَمِ يَصِفُ نَاقَةً :

مَرَّتْ دُوَيْنَ حِيَاضِ الْمَاءِ فَانْصَرَفَتْ  
عَنْهُ وَأَعْجَلَهَا أَنْ تَشْرَبَ الْفَرْقُ

حَتَّى إِذَا مَا ارْفَأَتْ وَاسْتَقَامَ لَهَا  
جَزْعُ الْوَيْجِ بِالرَّاحَاتِ وَالرَّفْقِ<sup>(١)</sup>

كَذَا فِي الْمَعْجَمِ .

[وجج ج] •

(الْوَجُّ : السَّرْعَةُ) ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(و) الْوَجُّ : عِيدَانٌ يُتَبَخَّرُ بِهَا . وَفِي  
التَّهْدِيدِ : يُتَدَاوَى بِهَا . وَقِيلَ : هُوَ

(دَوَاءٌ) مِنْ الْأَدْوِيَةِ . قَالَ ابْنُ  
الْجَوَالِقِيِّ<sup>(٢)</sup> : وَمَا أَرَاهُ عَرَبِيًّا مَحْضًا .

أَيُّ فَهُوَ فَارِسِيٌّ مَعْرَبٌ ، كَمَا قَالَ  
بَعْضُهُمْ .

(و) قِيلَ : الْوَجُّ (الْقَطَا) ، كَذَا فِي  
اللِّسَانِ وَالْمَعْجَمِ<sup>(٣)</sup> . (و) الْوَجُّ :  
(النَّعَامُ) .

(١) معجم البلدان (الويج) والقبض منه ، طبعة بيروت  
وفيه « حتى إذا ما أفادت .. »

(٢) لم أجده له مادة في المغرب . والذي في اللسان « قال  
الأزهري : ما أراه عربيا محضا » ومثله معجم البلدان  
(وجج)

(٣) معجم البلدان (وجج)

(وَوَجَّ: اسمُ وادٍ بالطائف)،  
بالبادية سُمِّيَ بَوَجَّ بن عبد الحَيِّ (١) من  
العمالقة. وقيل: من خزاعة. قال  
عروة بن حزام (٢):

أَحَقَّا يَا حَمَامَةَ بَطْنِ وَجَّ  
بِهَذَا النَّوْحِ أَنْكِ تَصْدُقِينَا

غلبُك بالبُكاءِ لَأَنَّ لَيْلِي  
أَوَاصِلُهُ وَأَنْكِ تَهْجَعِينَا  
وَأَنِّي إِنْ بَكَيْتُ بَكَيْتُ حَقًّا  
وَأَنْكِ فِي بُكَائِكَ تَكْذِبِينَا

فَلَسْتُ وَإِنْ بَكَيْتُ أَشَدَّ شَوْقًا  
وَلَكِنِّي أُسِيرٌ وَتُعْلِنِينَا

فَنُوحِي يَا حَمَامَةَ بَطْنِ وَجَّ  
فَقَدْ هَيَّجَتْ مُشْتَاقًا حَزِينَا

قرأتُ هذه الأبيات في الحماسة  
لأبي تمام (٣). والذي ذكرتُ هنا  
رواية المعجم، وبينهما تفاوتٌ قليلٌ،  
(لا) اسمُ (بلدٍ به. وغلطَ الجوهري)،  
نَبَّهَ على ذلك أبو سهلٍ في هامش  
الصَّحاح وغيره. (وهو ما بين جبلي

المُخْتَرِقِ وَالْأَحْيَدَيْنِ (١)، بالتصغير.  
وفي الحديث: «صَيْدُ وَجَّ وَعِضَاهُ  
حَرَامٌ مُحَرَّمٌ». قال ابن الأثير: هو  
مَوْضِعٌ بِنَاحِيَةِ الطَّائِفِ، [وقيل: هو اسمُ  
جامعٍ لِحُصُونِهَا، وقيل: اسمُ واحدٍ منها  
يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ عَلَى سَبِيلِ الْحِمَى لَهُ] (٢)  
وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ حَرَمَهُ فِي وَقْتٍ  
مَعْلُومٍ ثُمَّ نُسِخَ. وفي حديث كعب:  
«إِنْ وَجَّ مُقَدَّسٌ، مِنْهُ عَرَجَ الرَّبُّ إِلَى  
السَّمَاءِ» (٣) (ومنه) الحديث:  
(آخِرُ وَطْأَةٍ)، أَيْ أَخَذَةُ وَوَقَعَةُ (وَطْنِهَا  
اللَّهُ تَعَالَى) أَيْ أَوْقَعَهَا بِالْكَفَّارِ كَانَتْ  
(بَوَجَّ «يريد» بِذَلِكَ) غَزْوَةَ حُنَيْنٍ  
لَا الطَّائِفِ. وهذا خلاف ما ذكره  
المُحَدِّثُونَ. (وغلطَ الجوهري). ونقل  
عن الحافظ عبد العظيم المُنْذِرِي فِي  
مَعْنَى الْحَدِيثِ. أَيْ آخِرُ غَزْوَةٍ وَطِئَ  
اللَّهُ بِهَا أَهْلَ الشَّرْكِ غَزْوَةَ الطَّائِفِ بِأَثَرِ  
فَتْحِ مَكَّةَ. وهكذا فسره أهلُ الغريب،

(١) في نسخة من القاموس: «وَالْأُصْبَحِيَيْنِ»

(٢) زيادة من النهاية والكلام متصل. وسقط من اللسان

(٣) بهامش مطبوع التاج «قوله عرج الرب إلخ. هذا من

المقشاه، كقوله صل الله عليه وسلم: ينزل ربنا،

إلخ، فيجب فيه تفويض معناه إلى الله تعالى أو التأويل

كما هو مقرر في علم الكلام»

(١) في معجم البلدان «عبدالحق»

(٢) لم أجدها في ديوانه. وهي في معجم البلدان (وج)

(٣) في شرح المزدوق ١٢٩٠ ثلاثة أبيات، عل الوزن منها

شطر هنا، للشاطيط النطفان، ولم ينسبها التبريزي.

(وَحْنَيْنٌ وَادٍ قَبِيلَ وَجٍ. وَأَمَّا غَزْوَةُ  
الطَّائِفِ فَلَمْ يَكُنْ فِيهَا قِتَالٌ). قد  
يقال: إِنَّهُ لَا يُشْتَرَطُ فِي الْغَزْوِ الْقِتَالُ ،  
وَلَا فِي التَّمْهِيدِ بِالتَّوَجُّهِ إِلَى مَوْضِعِ  
الْعَدُوِّ وَإِرْهَابِهِ بِالْإِقْدَامِ عَلَيْهِ الْمَقَاتِلَةَ  
وَالْمُكَافَحَةَ ، كَمَا تَوَهَّمَهُ بَعْضُهُمْ .

(وَالْوُجُجُ ، بَضَمَتَيْنِ : النَّعَامُ  
السَّرِيعَةُ) الْعَدُوُّ . وَقَالَ طَرْفَةُ (١)  
وَرِثْتُ فِي قَيْسٍ مُلْقَى نُمْرُقٍ  
وَمَشَتْ بَيْنَ الْحَشَايَا مَشَى وَجٍ

[ وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

الْوَجُ : خَشَبَةُ الْفَدَّانِ ، ذَكَرَهُ ابْنُ  
مَنْظُورٍ .

[ وَح ج ]

(الْوَحَجُ ، مَحَرَّكَةٌ : الْمَلْجَأُ) ، هَذِهِ  
الْمَادَّةُ أَهْمَلُهَا الْجَوْهَرِيُّ وَابْنُ مَنْظُورٍ .

(وَحَجَ) (٢) بِهِ (كَفَرِحَ) : إِذَا  
(التَّجَأَ . وَ أَوْحَجْتُهُ) أَنَا ( : أَلْجَأْتُهُ )  
( وَالْوَحَجَةُ ، مَحَرَّكَةٌ : الْمَكَانُ  
الْغَامِضُ ، جِ أَوْحَاجٌ ) .

(١) اللسان ، والتكملة وفيها : « أنشده له الأزهري عوليس

له . » ولم أجده في شعره في مختار الشعر الجاهل .

(٢) في القاموس . « ووحج »

وَأَظْنُهُ تَصْحِيفًا (١) ، فَإِنَّهُ سَيَأْتِي  
لِلْمَصْنَفِ فِي وَجَحِ هَذَا الْكَلَامِ بَعِينُهُ ،  
وَلَوْ كَانَ لُغَةً صَحِيحَةً تَعَرَّضَ لَهَا ابْنُ  
مَنْظُورٍ لَشَدَّةٍ تَطْلُبُهُ فِي ذَلِكَ .

[ وَ د ج ]

(الْوَدَجُ ، مَحَرَّكَةٌ : عِرْقٌ فِي  
الْعُنُقِ) ، وَهُمَا وَدَجَانِ ، ( كَالْوِدَاجِ ،  
بِالْكَسْرِ) . وَفِي الْمَحْكَمِ : الْوَدَجَانِ :  
عِرْقَانِ مُتَصِلَانِ مِنَ الرَّأْسِ إِلَى  
السَّخْرِ ، وَالْجَمْعُ أَوْدَاجٌ ، وَقَالَ غَيْرُهُ :  
الْأَوْدَاجُ : مَا أَحَاطَ بِالْحُلُقُومِ مِنْ  
الْعُرُوقِ . وَقِيلَ : الْوَدَجَانِ : عِرْقَانِ  
عَظِيمَانِ عَنْ يَمِينِ ثَغْرَةِ النَّخْرِ  
وَيَسَارِهَا . وَالْوَرِيدَانِ بِجَنْبِ الْوَدَجَيْنِ .

فَالْوَدَجَانِ مِنَ الْجَدَاوِلِ الَّتِي تَجْرِي  
فِيهَا الدَّمَاءُ . وَالْوَرِيدَانِ : النَّبْضُ وَالنَّفْسُ .

(و) مِنَ الْمَجَازِ : كَانَ فُلَانٌ وَدَجِي إِلَى  
كَذَا ، أَيْ (السَّبَبُ وَالْوَسِيلَةُ) . وَفِي  
بَعْضِ الْأُمَمَاتِ تَقْدِيمُ الْوَسِيلَةِ عَلَى  
السَّبَبِ . وَفِي بَعْضِهَا : الْوُصْلَةُ ،  
بِالْبَصَادِ ، بَدَلُ الْوَسِيلَةِ ، وَمِثْلُهُ فِي الْأَسَاسِ .

(١) هذه المادة ذكرت في التكملة وعليها شاهدان وكذلك

في مادة ( ورج ) فليست تصحيفاً .

(و) من المجاز (الودجان : الأخوان) ،  
قال زيد الخيل :

فَقُبِّحْتُمَا مِنْ وَافِدَيْنِ اصْطَفَيْتُمَا  
وَمِنْ وَدَجِي حَرْبٍ تَلَقَّحُ حَائِلٍ <sup>(١)</sup>

أراد بـودجى حرب : أخوى حرب .  
ويقال : بس ودجا حرب هما . وفي  
الأساس : يقال للمُتَوَاصِلَيْنِ : هما  
ودجان : شُبَّها بالعِرقَيْنِ في تصاحبهما .

(والودج : قطع الودج ، كالتوديج) ،  
وهو في الدواب كالْفَصْدِ في الإنسان .  
ويقال : دج دابتك : أى أقطع ودجها .  
وودجه ودجا ووداجاً وودجه توديجاً .  
قال عبد الرحمن بن حسان <sup>(٢)</sup> :

فَأَمَّا قَوْلُكَ الْخُلَفَاءُ مِنَّا

فَهُمْ مَنَعُوا وَرِيدَكَ مِنْ وِدَاجٍ

(و) من المجاز : الودج :

(الإصلاح) ، يقال : ودجت بينهم  
ودجاً : أصلحت وقطعت الشر .

(وتوديج <sup>(٣)</sup> ، د ، قُرب ترميد)

(١) اللسان والاساس والمقاييس ٩٨/٦ وفي اللسان ومطبوع

التاج « فقبحت » والمثبت من غيرها

(٢) اللسان والجمهرة ٧٠/٢ و ٢٢٢/٣

(٣) في معجم البلدان ، (توديج) بضم التاء وكسر الذال .

بناحية رُوذْبَارَ ، وراء سِيحُونَ ، منها  
أبو حامد أحمد بن حمزة بن محمد  
بن إسحاق المطوحي ، نزيل سمرقند ،  
عن أبيه ، وعنه أبو حفص عمر بن  
محمد النسفي الحافظ ، وتوفي سنة  
٥٢٦ . وضبطه أهل الأنساب بضم  
الأول وإعجام الدال ؛ فليُنظر .

[ وما يستدرك عليه :

عن ابن شميل : المودجة : المساهلة  
والملاينة وحسن الخلق ولين  
الجانب . قلت : وجعله الزمخشري  
من المجاز .

وودج : اسم موضع . وضبطه في  
المعجم بالتحريك .

[ ورج ]

(الأوارجة) : بالفتح ( : من كُتب  
أصحاب الدواوين في الخراج  
ونحوه ) ، جمع أوارجات . وهذا  
كتاب التاريج ، وهو مُعَرَّب أواره .  
وقد تقدم للمصنف في باب « أراج »  
أبسط من هذا ؛ فراجع .

## [ و ر ن ج ]

ومما يستدرك عليه :

وَرَنْجٌ ، بالفتح : قريةٌ بجَرْجَانَ ،  
منها دُووادُ بْنُ قُتَيْبَةَ ، عن يُوْسُفَ بن  
خالد السَّمْتِي ، وعنه عبدُ الرَّحْمَنِ بنُ  
عبدِ المؤمن .

## [ و ز ج ]

ومما يستدرك عليه :

الْوَزَجُ ، محرَّكةٌ : وهو صوتٌ دونَ  
الرَّئَةِ . وفي الحديث : « أَذْبَرَ الشَّيْطَانُ  
وله وَزَجٌ » ، كما في روايةٍ . وقد ذكره  
ابنُ منظور في هَرْج .

## [ و س ج ] \*

(الْوَسِيجُ) والْوَسِجُ : (سَيْرٌ لِلإِبِلِ)  
دون العَسَجِ ، (وَسَجَ) البَعِيرُ (كَوَعَدَ)  
يَسِجُ وَسْجاً و (وَسِجاً) ، وقد وَسَجَتِ  
النَّاقَةُ تَسِجُ وَسْجاً و وَسِجاً و وَسْجَاناً :  
أَسْرَعَتْ .  
(وإِبِلٌ وَسُوجٌ عَسُوجٌ) <sup>(١)</sup> ، بالفتح  
فيهما .

(١) كذا في القاموس . والصواب كما في التكملة : « وناقَةٌ  
وَسُوجٌ عَسُوجٌ » وفي اللسان « وهي وَسُوجٌ »  
وفي الأساس « وإِبِلٌ وَسُجٌ » بضم الواو  
والسين

(وَجَمَلٌ وَسَاجٌ عَسَاجٌ : سَرِيعٌ) .

والعَسَجُ : سَيْرٌ فوق الوَسْجِ .

قال النَّضْرُ والأَصْمَعِيُّ : أَوَّلُ السَّيْرِ  
الدَّبِيبُ ، ثم العَنْقُ ، ثم التَّزِيدُ ، ثم  
الذَّمِيلُ ، ثم العَسَجُ ، ثم الوَسْجُ <sup>(١)</sup> .

(وَأَوْسَجْتُهُ) أنا ( : حَمَلْتُهُ عَلَى

الْوَسِيجِ ) ، قال ذو الرُّمَّة <sup>(٢)</sup> :

وَالْعَيْسُ مِنْ عَاسِجٍ أَوْ وَاسِجٍ خَبِيباً  
يُنْحَزَنُ مِنْ جَانِبَيْهَا وَهِيَ تَنْسَلِبُ  
قوله : يُنْحَزَنُ : أَيْ يُرْكَلُنْ بِالْأَعْقَابِ .  
وَالْإِنْسِلَابُ : الْمَضَاءُ .

(وَوَسِيجٌ : عِبْتَرُ كِسْتَانٍ) ، بما وراءَ  
النَّهْرِ . منه أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ السَّيِّدِ بْنُ مُحَمَّدٍ  
ابنُ عَطَاءٍ بنِ إِبْرَاهِيمَ بنِ مُوسَى بنِ  
عِمْرَانَ ، لَقَبُهُ سَعْدُ الْمَلِكِ ، لَهُ جَادٌ  
ومنزلة عند الخاقان ، روى عن الرئيس  
أَبِي عَلِيٍّ الْحَسَنِ <sup>(٣)</sup> بنِ عَلِيٍّ بنِ أَحْمَدَ  
ابنِ الرَّبِيعِ ، وعنه أَبُو خَفْصٍ

(١) في هامش مطبوع التاج : « قوله : ثم الوَسْجُ ، مقتضاه  
أن الوَسْجَ فوق العَسَجِ ، وهو ينافي قوله أولاً : والعَسَجُ  
سَيْرٌ فوق الوَسْجِ » .

(٢) ديوانه ٨ . واللسان والصالح والمقايس ٣١٩/٤  
والأساس (وسج)

(٣) في السمعاني : « الحسين »

عُمَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ النَّسْفِيُّ ، ومات في حِصَارِ وَسِيجَ في المحرم سنة ٥١٤ .

(وعُقْبَةُ بْنُ وَسَّاجٍ) بنِ حِصْنِ الْأَزْدِيِّ الْبُرْسَانِيِّ<sup>(١)</sup> (مُحَدَّثٌ) ، وهو الَّذِي يَرْوَى عَنْ أَبِي الْأَخْوَصِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ ، رَوَى عَنْهُ قَتَادَةُ ، قُتِلَ فِي الْجَمَاعِمِ سنة ٨٣<sup>(٢)</sup> ؛ قال ابن حِبَّانَ . (وَبُكَيْرُ بْنُ وَسَّاجٍ شَاعِرٌ) .

### [ و ش ج ]

(الْوَشِيجَةُ : عِرْقُ الشَّجَرَةِ) ، قال عُبَيْدُ بْنُ الْأَبْرَصِ فِي قَوْمٍ خَرَجُوا مِنْ عُقْرِ دَارِهِمْ لِحَرْبِ بَنِي أَسَدٍ فَاسْتَقْبَاهُمْ تَيْسٌ مِنَ الطُّبَاءِ<sup>(٣)</sup> :

وَلَقَدْ جَرَى لَهُمْ فُلْمٌ يَتَعَيَّفُوا  
تَيْسٌ قَعِيدٌ كَالْوَشِيجَةِ أَغْضَبُ

الْأَغْضَبُ : الْمَكْسُورُ أَحَدَ قَرْنَيْهِ . لَمْ يَتَعَيَّفُوا : لَمْ يَزْجُرُوا فَيَعْلَمُوا أَنَّ الدَّائِرَةَ عَلَيْهِمْ ، لِأَنَّ التَّيْسَ أَتَاهُمْ مِنْ خَلْفِهِمْ يَسُوقُهُمْ وَيَطْرُدُهُمْ . وَالْقَعِيدُ :

(١) في مطبوع التاج « الذين » والصواب من خلاصة الخرجي ٢٦٩ ، والسمعان ٧٤ .

(٢) وقيل إن وقعة دير الجماجم كانت سنة ٨٢ (الكامل لابن الأثير) .

(٣) اللسان والصحاح وفي ديوانه ٣ : « كالولية أفضب »

مَا مَرَّ مِنَ الْوَحْشِ مِنْ وَرَائِكَ ، فَإِنْ جَاءَ مِنْ قُدَّامِكَ فَهُوَ النَّطِيطُ . شَبَّهَ هَذَا التَّيْسَ بِعِرْقِ الشَّجَرَةِ ، لَضُمِّهِ .

(و) الْوَشِيجَةُ ( : لَيْفٌ يُفْتَلُ وَيُشَدُّ ) ، وَفِي الصَّحَاحِ « ثُمَّ يُشَدُّ » وَفِي بَعْضِ الْأَمْهَاتِ : ثُمَّ يُشَبَّكَ ( بَيْنَ خَشْبَتَيْنِ يُنْقَلُ فِيهَا ) - هَكَذَا بِنَائِثِ الضَّمِيرِ فِي النُّسخِ ، وَفِي الصَّحَاحِ : « بَهَا » ، وَفِي اللِّسَانِ : « بِهِمَا » - الْبُرُّ (الْمَحْصُودُ)<sup>(١)</sup> ، وَكَذَلِكَ مَا أَشَبَّهَهَا مِنْ شَبَكَةٍ بَيْنَ خَشْبَتَيْنِ . فَعَلَى مَا فِي نُسَخَتِنَا وَالصَّحَاحِ فَإِنَّ الضَّمِيرَ رَاجِعٌ إِلَى الْوَشِيجَةِ ، وَعَلَى مَا فِي اللِّسَانِ فَإِنَّهُ رَاجِعٌ إِلَى الْخَشْبَتَيْنِ .

(و) الْوَشِيجَةُ ( : ع ، بِعَقِيْقِ الْمَدِينَةِ ) ، وَهَمْلُهُ فِي الْمَعْجَمِ . (و) يُقَالُ : ( هُمْ وَشِيجَةُ الْقَوْمِ ) : أَيْ ( حَشَوْهُمْ ) ، وَهُوَ قَوْلُ الْكِسَائِيِّ . وَنَصُّهُ : لَهُمْ وَشِيجَةٌ فِي قَوْمِهِمْ وَوَلِيجَةٌ ، أَيْ حَشَوْ .

(و) مِنَ الْمَجَازِ : تَطَاعَنُوا بِالْوَشِيجِ : (وَالْوَشِيجُ : شَجَرُ الرَّمَاكِ) . وَقِيلَ :

(١) في نسخة من القاموس : المَحْصُودُ .

(و) عن النضر : (وَشَجَّ مَحْمِلَهُ) ،  
إذا (شَبَّكَه بِقَدِّ) ، بالكسر ، (ونَحَوَهُ)  
كالشريط (لِثْلًا يَسْقُطُ مِنْهُ شَيْءٌ) .

[ ] ومما يستدرك عليه :

وَشَجَّتِ العُروِقُ والأَغْصَانُ : اشتبكت .  
وكلُّ شَيْءٍ يَشْتَبِكُ فَقَدْ وَشَجَّ يَشْجُ  
وَشَجًّا وَوَشِيجًا ، فهو وَاشِجٌّ : تَدَاخَلَ  
وَتَشَابَكَ وَالتَّفَّ . قال امرؤ القيس (١) :

إلى عِرْقِ الثَّرَى وَشَجَّتْ عُروقي

وهذا المَوْتُ يَسْلُبُنِي شَبَابِي

وفي حديث خزيمة : « وَأَفْنَتُ

[أصول] (٢) الوَشِيجِ » قيل : هو ما

التَفَّ من الشجر ، أَرَادَ أَنَّ السَّنَةَ أَفْنَتُ

أصولها إِذْ لَمْ يَبْقَ فِي الأَرْضِ ثَرَى .

وَأَمْرٌ مُوَشَّحٌ : مُدَاخَلٌ بَعْضُهُ فِي

بَعْضٍ مُشْتَبِكٌ .

والوَشِيجُ : عُروِقُ القَصَبِ . وعليه

أَوْشَاجُ غُزُولٍ : أَيُّ أَلْوَانٍ دَاخِلَةٌ

بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ ، يَعْنِي البُرُودَ فِيهَا

أَلْوَانُ الغُزُولِ .

(١) ديوانه ٩٨ والسان  
(٢) زيادة من السان والنهاية

هو ما نَبَتَ مِنَ القَنَا والقَصَبِ  
مُعْتَرِضًا . وفي المحكم : مُلْتَفًّا دَخَلَ  
بَعْضُهُ بَعْضًا . وقيل : سُمِّيَتْ بِذلِكَ  
لأنَّه تَنَبَّتْ عُروِقُهَا تَحْتَ الأَرْضِ .  
وقيل : هِيَ عَامَّةُ الرَّمَاحِ ، وَاحِدَتُهَا  
وَشِيجَةٌ . وقيل : هُوَ مِنَ القَنَا أَصْلَبُهُ .  
(و) مِنَ المَجَازِ : بَيْنَهُم وَاشِجَةٌ  
رَحِمٌ .

وَوَشَائِجُ النِّسَبِ ، الوَشَائِجُ : جَمْعُ  
الْوَشِيجِ ، وَهُوَ (اشْتِبَاكُ القَرَابَةِ)  
والتَّفَافُهَا .

(وَالوَاشِجَةُ) وَالْوَشِيجَةُ : (الرَّحِمُ  
المُشْتَبِكَةُ) الْمُتَّصِلَةُ ، الأَخِيرَةُ عَنْ  
يَعْقُوبَ . وَأَنشَدَ (١) :

نَمْتُ بِأَرْحَامٍ إِلَيْكَ وَشِيجَةٌ

وَلَا قُرْبَ بِالْأَرْحَامِ مَا لَمْ تُقَرَّبِ

(وَقَدْ وَشَجَّتْ بِكَ قَرَابَتُهُ تَشِيجَ) ،

بِالكسر : أَيُّ اشْتَبَكَ وَالتَّفَّتْ ،

كَاشْتَبَكَ العُروِقُ والأَغْصَانُ .

وَالاسْمُ الوَشِيجُ . (وَقَدْ وَشَّجَهَا اللهُ تَعَالَى)

وَيُقَالُ أَيْضًا : وَشَجَّ اللهُ بَيْنَهُم (تَوَشَّجًا) :

أَيُّ أَلْفَ وَخَلَطَ .



والوشيج : ضَرْبٌ مِنَ النَّبَاتِ ، وَهُوَ مِنَ الْجَنَّةِ . قَالَ رُؤْبَةُ<sup>(١)</sup> :

« وَمَلَّ مَرَعَاهَا الْوَشِيجَ الْبَرَوَقَا »

وَمِنَ الْمَجَازِ : وَشَجَتْ فِي قَلْبِهِ أُمُورٌ وَهُمُومٌ .

وَوَشِيجٌ : مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ الْعَرَبِ قُرْبَ الْمَطَالِي . وَقَدْ ذَكَرَهُ شَيْبٌ بِنِ الْبَرَصَاءِ فِي شِعْرِهِ<sup>(٢)</sup> .

وَوَشَجَى كَسَكَرَى : رَكِبَى مَعْرُوفٌ ، هَكَذَا بِالْجِيمِ<sup>(٣)</sup> .

وَمِشِيجَانٌ ، بِالْكَسْرِ : مِنْ قُرَى أَسْفَرَايِينَ .

وَالْمَوْشِجُ كَمَجْلِسٍ : قَرْيَةٌ مِنْ الْيَمَنِ مَا بَيْنَ زَبِيدَ وَالْمُخَا ، وَبِهَا مَقَامٌ يُنْسَبُ إِلَى سَيِّدِنَا عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، يُزَارُ وَيُتَبَرَّكُ بِهِ .

[ولج]

(وَلَجَ) الْبَيْتَ (يَلِجُ وَلُوجًا) ،

(١) اللسان . وفي ديوانه ١١١ : الوشيج الحريقا .

(٢) في مطبوع التاج « شبيب بن الرضا » والصواب من معجم

البلدان (وشيج) و (سجبر) والشعر هو :

وَبُدِّلَتْ أَرْضُ الشَّيْخِ مِنْهَا وَبُدِّلَتْ

تِلَاعَ الْمَطَالِي سَخْبَرٌ وَوَشِيجٌ

(٣) نص ياقوت أيضا باللفظ أنه بالميم

بِالضَّمِّ ، (وَلِجَةً) ، كَعِدَّةٍ ، وَتَوَلَّجَ ، إِذَا (دَخَلَ) .

فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ : قَالَ سِيبَوِيهٌ : إِنَّمَا جَاءَ مَصْدَرُهُ وَلُوجًا ، وَهُوَ مِنْ مَصَادِرٍ غَيْرِ الْمُتَعَدَّى ، عَلَى مَعْنَى وَلَجْتُ فِيهِ .

وَفِي الْمَحْكَمِ : فَأَمَّا سِيبَوِيهٌ ، فَذَهَبَ إِلَى إِسْقَاطِ الْوَسَطِ ، وَأَمَّا مُحَمَّدٌ بْنُ يَزِيدَ فَذَهَبَ إِلَى أَنَّهُ مُتَعَدٍّ بِغَيْرِ وَسَطٍ .

قَالَ شَيْخُنَا : قُلْتُ : فظَاهِرُ كَلَامِ سِيبَوِيهٍ أَنَّ وَلَجَ مِنَ الْأَفْعَالِ الْمُتَعَدِّيَةِ ، وَلَا قَائِلَ بِهِ ، فَإِنْ أَرَادَ تَعْدِيَتَهُ لِلظَّرْفِ كَوَلَجْتَ الْمَكَانَ وَنَحْوَهُ ، فَهُوَ كَدَخَلْتَ وَغَيْرِهِ مِنَ الْأَفْعَالِ الَّتِي تَنْصَبُ الظَّرُوفُ . وَإِنْ أَرَادَ أَنَّهُ يَتَعَدَّى لِمَفْعُولٍ بِهِ صَرِيحٍ كَضَرَبْتُ زَيْدًا ، فَلَا يَصِحُّ وَلَا يَثْبُتُ . وَكَلَامُ سِيبَوِيهٍ أَوَّلُهُ السَّيْرَانِي وَغَيْرُهُ وَوَهَمَهُ كَثِيرٌ مِنْ شُرَاحِهِ . انْتَهَى . (كَاتَلَجَ) مَوَالِجَ ، (عَلَى افْتَعَلَ) ، أَيْ دَخَلَ مَدَاخِلَ . أَصْلُهُ أَوْتَلَجَ ، أُبْدِلَتْ الْوَاوُ نَاءً ثُمَّ أُدْغِمَتْ .

(وَأَوْلَجْتُهُ وَأَتَلَجْتُهُ) ، بِمَعْنَى ، أَيْ

أَدْخَلْتَهُ . قَالَ شَيْخُنَا : ففِيهِ اسْتِعْمَالُ  
اِفْتَعَلَ لازِماً وَمَتَعَدِياً . قُلْتُ : لَيْسَ الْأَمْرُ  
مَا ذَكَرَ ، وَإِنَّمَا هُوَ أَتْلَجْتُهُ مِنْ بَابِ  
الْإِفْعَالِ ، وَالتَّاءُ مَنْقَلِبَةٌ عَنِ الْوَاوِ ،  
وَهَكَذَا مُضْبُوطٌ فِي سَائِرِ النُّسخِ .

وَفِي اللِّسَانِ : « قَدْ أَتْلَجَ الظُّبْيُ فِي  
كِتَابِهِ وَأَتْلَجَهُ فِيهِ الْحَرُّ ، أَيْ أَوْلَجَهُ .

(و) فِي التَّنْزِيلِ : ﴿وَلَكُمْ يَتَّخِذُوا مِنْ  
دُونِ اللَّهِ وَلَا رَسُولِهِ وَلَا الْمُؤْمِنِينَ  
وَلِجْجَةً﴾ <sup>(١)</sup> قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ <sup>(٢)</sup> :

(الْوَلِجَّةُ) : الْبِطَانَةُ ، وَ (الدَّخِيلَةُ ،  
وَخَاصَّتُكَ مِنَ الرِّجَالِ) ، تُطْلَقُ عَلَى

الْوَاحِدِ وَغَيْرِهِ . وَفِي الْعَنَافَةِ ، فِي آلِ  
عِمْرَانَ : اسْتُعِيرْتُ لِمَنْ اخْتَصَّ بِكَ

بَدِيلٌ قَوْلُهُمْ : لَبِستُ فُلَانًا ، إِذَا  
اخْتَصَصْتَهُ . قُلْتُ : فَهُوَ إِذَنْ مَجَازٌ .

(أَوْ) الْوَلِجَّةُ : ( مَنْ تَتَّخِذُهُ مُعْتَمِداً  
عَلَيْهِ مِنْ غَيْرِ أَهْلِكَ ) ، وَبِهِ فَسَّرَ بَعْضُ

الْآيَةِ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الْوَلِجَةُ : الْبِطَانَةُ  
مِنَ الْمُشْرِكِينَ . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ <sup>(٣)</sup> :

(١) سورة التوبة الآية ١٦

(٢) فِي اللِّسَانِ : أَبُو عُبَيْدٍ . وَانْظُرْ مَجَازَ الْقُرْآنِ لِأَبِي عُبَيْدٍ

٢٥٤ : ١

(٣) انْظُرِ الْهَاشِيَ السَّابِقَ

وَلِجَةً ، كُلُّ شَيْءٍ أَوْلَجْتَهُ فِيهِ . وَلَيْسَ  
مِنْهُ فَهُوَ وَلِجْتُهُ . (وَهُوَ وَلِجَتُهُمْ ، أَيْ  
لَصِيقُهُ بِهِمْ) وَلَيْسَ مِنْهُمْ . وَجَمْعُ  
الْوَلِجَةِ الْوَلَايَةُ .

(وَالْوَلَجَةُ ، مُحَرَّكَةٌ) : مَوْضِعٌ أَوْ  
( كَهْفٌ تَسْتَتِرُ فِيهِ الْمَارَّةُ مِنْ مَطَرٍ

وغيره ، وَمَغْطَفُ الْوَادِي ) ، الْأَخِيرُ عَنْ  
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَجَمَعَهُ عِنْدَهُ وَلَاجٌ ،

بِالْكَسْرِ . وَ (ج) الْوَلَجَةُ (أَوْلَاجٌ  
وَوَلَجٌ) ، الْأَخِيرُ مُحَرَّكَةٌ .

(وَالْوَالِجَةُ : الدُّبَيْلَةُ) ، وَهُوَ دَاءٌ فِي  
الْجَوْفِ .

(وَالرَّجُلُ الْمَوْلُوجُ) : الَّذِي أَصَابَتْهُ  
الْوَالِجَةُ .

(و) الْوَالِجَةُ : (وَجَعٌ فِي  
الْإِنْسَانِ) .

(وَالْتَّوَلَجُ : كِنَاسٌ) الظُّبْيِ أَوْ  
(الْوَحْشِ) الَّذِي يَلْجُ فِيهِ . التَّاءُ فِيهِ

مَبْدَلَةٌ مِنَ الْوَاوِ . وَالدَّوَلَجُ لُغَةٌ فِيهِ .  
وَدَالُهُ عِنْدَ سَيِّبُوهِ بِدَلٍّ مِنْ تَاءٍ ، فَهُوَ

عَلَى هَذَا بِدَلٍّ مِنْ بَدَلٍ . وَعَدَّهُ كُرَاعٌ  
فَوْعَلًا . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَلَيْسَ بِشَيْءٍ .

قال جرير يهجو البعيث المجاشعي<sup>(١)</sup> :

كَأَنَّهُ ذِيخٌ إِذَا مَا مَعَجَا

مُتَّخِذًا فِي ضَعَوَاتٍ تَوَلَّجَا

وأنشد ابن الأعرابي لطريح بمدح

الوليد بن عبد الملك<sup>(٢)</sup>

أنت ابن مُسْلَنْطِخِ الْبِطَاحِ وَلَمْ

تَعْطِفَ عَلَيْكَ الْحُنَى وَالْوُلُجُ

قال: الحنّى، (والؤلج، بضمتين :

النواحي والأزقة. و) الؤلج : (مغارفُ

العسل)، جمعُ ولّاجٍ بالكسر .

وللخليّة ولأجانٍ، هما طبَقَاهَا مِنْ

أَعْلَاهَا إِلَى أَسْفَلِهَا . وقيل : ولأجها :

بأبها .

(و) الؤلجُ، (بالتحريك : الطريقُ

في الرَّمْلِ)

(والتلج كصرد : فرخُ العقابِ)،

وقد تقدّم في المثناة (أصله ولّج)،

قلبت الواو ناءً .

(١) في مطبوع التاج « المجاشعي » والصواب من اللسان

والجز فيه وفي ديوانه ٩٢ والمقاييس ٣٦٢/٢

والصاحح مادة (ضعا) ومادة (تلج)

(٢) اللسان والتكملة والجمهرة ١١٣/٢ ومادة (سلطح)

ومادة (سلطح) ونسب أيضا لابن قيس الرقيات وفي

التكملة « وأما ما أنشد ابن الأعرابي وهو لعبيد الله بن

قيس الرقيات وزعم ثعلب أنه من منحولاته وهو لطريح

(و) في التهذيب من نوادر الأعراب :

وَلَجَ مَالَهُ تَوَلَّجًا . (تَوَلَّجُ الْمَالُ :

جَعَلُهُ فِي حَيَاتِكَ لِبَعْضٍ وَلَدِكَ

فَيَتَسَامَعُ النَّاسُ) بِذَلِكَ (فَيَنْقَدِعُونَ)

أَي يَنْكَفُونَ (عَنْ سُؤَالِكَ)، لَعَدَمِ

دُخُولِهِ فِي حَوَازَةِ الْمَلِكِ .

(وَوَلَّوَالِجُ) ، بالفتح ( : د ،

بِيَذْخَشَانَ) ، خَلْفَ بَلْخَ وَطَخَارِشْتَانَ .

قال في المعجم : وأخسب أنها مدينةُ

مُزَاحِمِ بْنِ بِسْطَامٍ ، يُنسَبُ إِلَيْهَا

أَبُو الْفَتْحِ عَبْدُ الرَّشِيدِ بْنُ أَبِي حَنِيفَةَ

النُّعْمَانِ بْنِ عَبْدِ الرَّزَّاقِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ

الْوَلَّوَالِجِيِّ ، إِمَامٌ فَاضِلٌ ، سَكَنَ

سَمَرْقَنْدَ ، وَسَمِعَ الْحَدِيثَ وَرَوَاهُ ، وَلِدَ

ببِلْدِهِ سَنَةَ ٤٦٧ ، سَمِعَ بَبْلَخَ أَبَا الْقَاسِمِ

أَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدٍ الْخَلِيلِيَّ وَأَبَا جَعْفَرٍ

مُحَمَّدَ بْنَ الْحُسَيْنِ<sup>(١)</sup> السَّمْنَجَانِيَّ ،

وَبِخَارَا أَبَا بَكْرٍ مُحَمَّدَ بْنَ مَنْصُورِ بْنِ

الْحَسَنِ النَّسْفِيِّ ، وَغَيْرَهُمْ ، وَلَمْ يَذْكَرْ

وَفَاتِهِ . قلت : وتوفى تقريباً بعد

الأربعين وخمسمائة ، كذا في لُبَابِ

الأنساب<sup>(٢)</sup> .

(١) في السمعاني ٣١٠ والحسنه أما معجم البلدان فكان الأصل

(٢) لم أجده له مادة في الباب .

[ ] وما يستدرِك عليه :

المَوْلَجُ : المَدْخَلُ .

وتَوَلَّجَ : دَخَلَ . قال الشاعر :

فَإِنَّ الْقَوَافِي يَتَلَجَّنَ مَوَالِجًا  
تَضَاقِقُ عَنْهَا أَنْ تَوَلَّجَهَا الْإِبْرُ<sup>(١)</sup>

وَالْوَلَّاجُ : البابُ . وَالْوَلَّاجُ : الغامِضُ  
من الأَرْضِ وَالْوَادِي . وَالْجَمْعُ وَلُجٌ  
وَوُلُوجٌ ، الأَخِيرَةُ نَادِرَةٌ لِأَنَّ فِعَالًا  
لَا يُكْسَرُ عَلَى فُعُولٍ .

وَالْوَالِجَةُ : السَّبَاعُ وَالْحَيَّاتُ ،  
لِاسْتِثْنَائِهَا بِالنَّهَارِ فِي الْأَوَّلِاجِ . وَقَدْ  
جَاءَ فِي حَدِيثِ ابْنِ مَسْعُودٍ<sup>(٢)</sup> .

وَالْوَلَجُ وَالْوَلَجَةُ : شَيْءٌ يَكُونُ بَيْنَ  
يَدَيِ فَنَاءِ الْقَوْمِ .

وَرَجُلٌ خَرَّاجٌ وَلَّاجٌ ، وَخُرُوجٌ  
وَلُوجٌ ، وَخُرْجَةٌ وَلَجَةٌ ، مِثَالُ هُمَزَةٍ :  
أَي كَثِيرُ الدُّخُولِ وَالْخُرُوجِ .

وَشَرُّ تَالِجٍ . وَقَالَ اللَّيْثُ : جَاءَ فِي  
بَعْضِ الرُّقَى : أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شَرِّ كُلِّ  
تَالِجٍ وَمَالِجٍ .

(١) اللسان . وفي مطبوع التاج : «تولجه ابر» ، والمثبت  
من اللسان

(٢) قال : «إياكم والمناخ على ظهر الطريق  
فإنه منزل الوالجة» . وهو في اللسان والنهاية

وَالْوَالِجَةُ<sup>(١)</sup> مَدِينَةُ مُزَاجِمِ بْنِ  
بِسْطَامٍ . قِيلَ : وَهِيَ وَلَوَالِجٌ .

وَالْوَلَجَتَانِ : هُمَا وَلَجَةٌ عِمْرَانُ ،  
وَوَلَجَةٌ عَلِيٌّ ، وَتَلِيجَةٌ ، الثَّلَاثَةُ مِنْ  
قُرَى الضَّوْاحِي .

وَتَلُّوجٌ ، كَتَنُورٌ ، فِي نَوَاحِي دِمِيطَا ،  
وَتُنْسَبُ إِلَيْهَا شَبْرًا ؛ كَذَا فِي قَوَانِينِ  
ابْنِ الْجِيعَانِ<sup>(٢)</sup> .

وَالْوَلَجَةُ : نَاحِيَةٌ بِالْمَغْرِبِ ، مِنْ  
أَعْمَالِ تَاهَرْتِ ؛ ذَكَرَهَا الْحَافِظُ  
السَّلْفِيُّ ؛ وَمَوْضِعٌ بِأَرْضِ الْعِرَاقِ عَنْ  
يَسَارِ الْقَاصِدِ لِمَكَّةَ مِنَ الْقَادِسِيَّةِ ،  
وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ الْقَادِسِيَّةِ فَيْضٌ مِنْ فَيْوُضِ  
مَاءِ الْفُورَاتِ . وَالْوَلَجَةُ : بِأَرْضِ  
كَسْكَرَ ، مَوْضِعٌ مِمَّا يَلِي الْبَرَّ ، وَقَعَ  
فِيهِ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ جَيْشَ الْفُرْسِ  
فَهَزَمَهُمْ ؛ ذَكَرَهُ فِي الْفَتْوحِ ، [ فِي صَفَرِ  
سَنَةِ ١٢ ] وَقَالَ الْقَعْقَاعُ بْنُ عَمْرِو<sup>(٣)</sup> :  
وَلَمْ أَرِ قَوْمًا مِثْلَ قَوْمِ رَأَيْتُهُمْ  
عَلَى وَلَجَاتِ الْبَرِّ أَحْمَى وَأَنْجَبَا  
كَذَا فِي الْمَعْجَمِ .

(١) انظر أيضا الوالجة في مادة (ولج) صحفت إلى «الوالجة»

(٢) انظر التحفة السنية ٢٢ ، ٢٨ .

(٣) معجم البلدان (الولجة) والزيادة منه فالكلام فيه بنص

[ومج]

(الوَمَاجُ ، كَكَتَانُ : الفَرْجُ. وبالحاء  
أَصَحُّ ) ، وسِيَّاتِي فيما بعدُ وما  
يتعلَّقُ به .

[ونج]

(الوَنَجُ ، محرَّكةٌ : ضَرْبٌ مِنْ  
الْأَوْتَارِ) أَوْ مِنْ الصَّنَجِ ذِي الْأَوْتَارِ ،  
(أَوْ الْعُودُ) أَوْ الْمِزْهَرُ (أَوْ الْمِغْرَفُ) ،  
فارسيٌّ معرَّبٌ ، أصلُهُ وَنَهٌ ، والعرب  
قالت : الْوَنَ ، بتشديد النون .

(و) الْوَنَجُ ( : بَنَسَفَ ، معرَّبٌ  
وَنَهٌ ) ، والنَّسْبَةُ إِلَيْهَا وَنَجِيٌّ ، منها أَبُو  
مُحَمَّدَ عَبْدُ الصَّمَدِ بْنُ مُحَمَّدٍ بِنِ  
جَعْفَرٍ ، عَنْ جَدِّهِ لِأُمِّهِ أَبِي نَصْرِ أَحْمَدَ  
بِنِ إِسْمَاعِيلَ السَّكَّاكِ ، وعنه أَبُو مُحَمَّدٍ  
النَّخْشَبِيُّ ، وَكَانَ حَيًّا بَعْدَ الْخَمْسِينَ  
وَالْأَرْبَعَمِائَةِ .

[ ] ومما يستدرِك عليه :

الوانجة<sup>(١)</sup> : مِنْ قُرَى الْيَمَامَةِ ، وَهِيَ

(١) تصحف اسم هذه القرية على الزبيدي ، فهي عند ياقوت  
الذي أخذ عنه الزبيدي (الوالجة) ، باللام .

نُخَيْلَاتُ لَبْنَى عُبَيْدِ بْنِ ثَعْلَبَةَ مِنْ بَنِي  
خَنْيْفَةَ ، وَهِيَ مِنْ حَجَرِ الْيَمَامَةِ ؛ كَذَا  
فِي الْمَعْجَمِ .

[وهج]

(وَهَجَ النَّارُ) ، الصَّوَابُ : وَهَجَتْ<sup>(١)</sup>  
(نَهَجُ وَهَجًا) ، بِالتَّسْكِينِ (وَوَهَجَانًا) ،  
محرَّكةٌ : إِذَا (اتَّقَدَتْ) .

وَمِنْ الْمَجَازِ : يَوْمٌ وَهَجَ كَكَيْفٍ  
وَوَهَجَانٌ : شَدِيدُ الْحَرِّ . وَلَيْلَةٌ وَهَجَةٌ  
وَوَهَجَانَةٌ : كَذَلِكَ . وَقَدْ وَهَجَا وَهَجًا  
وَوَهَجَانًا .

(وَالاسْمُ الْوَهْجُ محرَّكةٌ) .

(و) قَدْ (تَوَهَّجَتْ) النَّارُ : تَوَقَّدَتْ .  
(وَأَوْهَجْتُهَا) أَنَا [وَوَهَّجْتُهَا]<sup>(٢)</sup> وَفِي  
الْمَحْكَمِ : وَوَهَّجْتُهَا أَنَا .

(وَلَهَا وَهِيَجٌ) : أَيُّ (تَوَقَّدَ) .

وَوَهْجُ الطَّيْبِ وَوَهِيَجُهُ : انْتِشَارُهُ  
وَأَرْجُهُ .

(١) جهاش مطبوع التاج : « قوله : الصواب الخ ، ..

فيه نظر ، فإن النار مجازية التأنيث .

(٢) زيادة مقتبسة من اللسان

( فصل الهاء )

مع الجيم

[ ه ب ج ] \*

( الهَبَج ، محرَّكة ، كالورَم ) يكون  
( في ضَرْعِ النَّاقَةِ . و ) تقول : ( هَبَّجْهُ  
نَهَبِجًا ) ، أى ( وَرَّمْهُ ، فَتَهَبَّجْ ) ، أى  
تَوَرَّم . والهَبَجُ في الضَّرْعِ أَهْـوَنُ  
الورَم .

يقال : أَصْبَحَ فُلَانٌ مُهَبَّجًا ، أى  
مُورَمًا . ( والمُهَبَّجُ ، كَمُعْظَمِ ) : الرَّجُلُ  
( الثَّقِيلُ النَّفْسِ ) .

( والهَبِيجُ : الظَّنُّ لَهُ جُـدَّتَانِ  
مُسْتَطِيلَتَانِ فِي جَنْبَيْهِ بَيْنَ شَعْرِ بَطْنِهِ  
وظَهْرِهِ ) ، كَأَنَّهُ قَدْ أُصِيبَ هُنَاكَ .

( والهَوْبَجَةُ : بَطْنٌ مِنَ الْأَرْضِ ) ،  
قاله الْأَزْهَرِيُّ ( أَو ) الْمَوْضِعُ  
( الْمُطْمَئِنِّ مِنْهَا ) ، أَيْ الْأَرْضِ ، أَو  
الْأَرْضُ الْمُرْتَفِعَةُ فِيهَا حَصَى . ( و )  
الهَوْبَجَةُ : ( مُنْتَهَى الْوَادِي حَيْثُ تَدْفَعُ  
دَوَافِعُهُ ) . [ و ] أَصْبَنَّا هَوْبَجَةً مِنْ رِمَتْ ،  
إِذَا كَانَ [ كَثِيرًا ] <sup>(١)</sup> فِي بَطْنِ وَادٍ .

(١) الزيادة من اللسان

( و ) من المجاز : ( تَوَهَّجَتْ رَائِحَةُ  
الطَّيْبِ ) : أَيْ ( تَوَقَّدَتْ ) .

وَالْوَهْجُ وَالْوَهِيْجُ : تَلَالُؤُ الشَّيْءِ  
وَتَوَقُّدُهُ .

( و ) من المجاز : تَوَهَّجَ ( الْجَوْهَرُ :  
تَلَالَأَ ) ، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ <sup>(١)</sup> :

كَأَنَّ ابْنَةَ السَّهْمِيِّ دُرَّةً قَامِيسٌ  
لَهَا بَعْدَ تَقْطِيعِ النَّسُوحِ وَهِيْجٌ  
وَالْوَهْجُ وَالْوَهْجُ وَالْوَهْجَانُ  
وَالْتَوَهُّجُ : حَرَارَةُ الشَّمْسِ وَالنَّارِ مِنْ  
بَعِيدٍ . وَوَهْجَانُ الْجَمْرِ : اضْطِرَامُّ  
تَوَهُّجِهِ . وَنَجْمٌ وَهَّاجٌ وَهُوَ سِرَاجٌ  
وَهَّاجٌ <sup>(٢)</sup> يَعْنِي الشَّمْسُ .

وَالْمُتَوَهَّجَةُ مِنَ النِّسَاءِ : الْحَارَةُ  
الْمَتَاعِ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ وى ج ] \*

( الْوَيْجُ : خَشَبَةُ الْفَدَّانِ ) ، عُمَانِيَّةٌ .  
وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : الْوَيْجُ : الْخَشَبَةُ  
الطَّوِيلَةُ الَّتِي بَيْنَ الثَّوَرَيْنِ .

(١) شرح أشعار الهذليين ١٢٢ . واللسان وفي مطبوع التاج

« الوج » والصواب ما سبق

(٢) سورة النبا الآية ١٣

(و) قال النضر : الهَوْبَجَةُ : ( أن يُحْفَر  
في مَنَاقِعِ الماءِ ثِمَادٌ يُسِيلُونَ الماءَ  
إليها ) فتمتلئ ( فيشربون منها )  
وتعين تلك الثماد إذا جعل فيها الماء .  
قال الأزهرى : ولما أراد أبو موسى حفرَ  
رَكَايَا الحَفَرِ <sup>(١)</sup> قال : دُلُونِي عَلَى مَوْضِعِ  
بئرٍ تُقْطَعُ بِهِ هَذِهِ الْفَلَاةُ . قالوا :  
هَوْبَجَةٌ تُنْبِتُ الْأَرْضَ بَيْنَ فُلْجٍ وَفُلْجٍ  
فَحَفَرَ الْحَفَرَ ، وَهُوَ حَفَرُ أَبِي مُوسَى ،  
بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْبَصْرَةِ خَمْسَةُ أَمْيَالٍ <sup>(٢)</sup> .

وَالْهَوْبَجَةُ بَنُ بَجِيرِ بْنِ عَامِرٍ ، مِنْ  
بَنِي ضَبَّةَ ، قُتِلَ يَوْمَ مُوتَةٍ ، فَيُقَالُ إِنَّ  
جَسَدَهُ فَقِدَ ؛ كَذَا قَالَه الْبَلَاذُرِيُّ .

( وَالْهَوَابِجُ : رِيَاضٌ بِالْيَمَامَةِ ) ، عَنْ  
الْحَفْصِيِّ ، كَذَا فِي الْمَعْجَمِ .

( وَهَبَجَهُ ، كَمَنَعَهُ ) ، يَهْبِجُ هَبْجًا :  
( ضَرْبَهُ ) ضَرْبًا مُتَتَابِعًا فِيهِ رَخَاوَةٌ .  
وقيل : الْهَبْجُ : الضَّرْبُ بِالْخَشَبِ كَمَا  
يُهْبِجُ الْكَلْبُ إِذَا قُتِلَ . وَهَبَجَهُ بِالْعَصَا :  
ضَرْبَ مِنْهُ حَيْثُ مَا أَدْرَكَ . وَفِي

الصَّحَاحُ : هَبَجَهُ بِالْعَصَا هَبْجًا ، مِثْلُ  
حَبَجِهِ حَبْجًا : أَيِ ضَرْبِهِ . وَالْكَلْبُ  
يُهْبِجُ : أَيِ يُقْتَلُ .

( وَالْهَبِيجُ ) ، بَفَتْحِ الْأَوَّلِ وَالثَّانِي  
وَالْتَحْنَةِ مُشَدَّدَةً : ( لُغَةٌ فِي الْهَبِيجِ )  
بِالْخَاءِ ، وَسَيَأْتِي فِي مَحَلِّهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ  
تَعَالَى .

### [ ه ب ر ج ]

( الْهَبْرَجُ : الْمَشْيُ السَّرِيعُ الْخَفِيفُ )  
فِيهِ اخْتِلَاطٌ . ( وَ ) الْهَبْرَجُ : ( الْمُخْتَالُ )  
الَّذِي أَلْطَلُ الطَّوِيلُ الذَّنْبُ ؛ وَهَذَا عَنْ  
الْأَصْمَعِيِّ . ( وَ ) الْهَبْرَجُ : الرَّجُلُ  
( الْمُخَلَّطُ فِي مَشْيِهِ ) ، وَفِي نُسْخَةٍ :  
مِشْيَتِهِ . قَالَ أَبُو نَصْرٍ <sup>(١)</sup> : سَأَلْتُ  
الْأَصْمَعِيَّ مَرَّةً : أَيُّ شَيْءٍ هَبْرَجٌ ؟ قَالَ :  
مُخَلَّطٌ <sup>(٢)</sup> فِي مَشْيِهِ . ( وَ ) الْهَبْرَجُ  
( الْمَوْشَى مِنَ الثِّيَابِ ) ، قَالَ الْعَجَّاجُ <sup>(٣)</sup> :  
« يَتَّبِعَنَّ ذِيَالًا مَوْشَى هَبْرَجًا » .

الْهَبْرَجُ وَالْمَوْشَى وَاحِدٌ . ( وَ )  
الْهَبْرَجُ : ( الضَّخْمُ السَّمِينُ ) مِنْ

(١) في مطبوع التاج « أبو منصور » والصواب من اللسان  
والتكلمة وأبو نصر هو أحمد بن حاتم تلميذ الأصمعيّ  
(٢) في اللسان ومطبوع التاج « يخلط » والمثبت من التكلمة  
(٣) ديوانه ٨ واللسان والتكلمة .

(١) في مطبوع التاج « الجفر » والصواب من اللسان والتكلمة  
ومادة ( حفر )  
(٢) كذا وفي معجم البلدان ( حفر ) « خمس لبال » ونبه  
على ذلك بهامش مطبوع التاج

الرَّجَالِ ، (وَيُكْسَرُ) فِي هَذَا . (و)  
الْهَبْرَجُ : (الثَّوْرُ . و) هُوَ أَيْضاً (الظَّبْيُ  
الْمُسِنَّ).

(وَالْهَبْرَجَةُ : الْوَشْيُ ، وَالِاخْتِلَاطُ  
فِي الْمَشْيِ) <sup>(١)</sup> ، وَقَدْ تَقَدَّمَ عَنْ  
الْأَصْمَعِيِّ مَا يَشْهَدُ لَذَلِكَ .

(وَالْمُهَبَّرَجُ ، كَمُسَرَّهَدٍ ، مِنْ  
الْأَوْتَارِ : الْفَاسِدُ الْمُخْتَلِفُ الْمَتْنِ ) ،  
مِنْ التَّكْمَلَةِ .

[ ه ج ج ] \*

(الْهَجِيجُ : الْأَجِيجُ) ، مِثْلُ هَرَّاقٍ  
وَأَرَّاقٍ . وَقَدْ هَجَّتِ النَّارُ تَهْجُ هَجًّا  
وَهَجِيجًا : إِذَا اتَّقَدَتْ وَسَمِعَتْ صَوْتَ  
اسْتِعَارِهَا ، وَهَجَّجَهَا هُوَ . (و) عَنْ ابْنِ  
دُرَيْدٍ : الْهَجِيجُ : (الْوَادِي الْعَمِيقُ  
كَالْإِفْجِيجِ) ، بِالْكَسْرِ . وَرَوَى : وَادٍ  
هَجِيجٌ وَإِفْجِيجٌ : عَمِيقٌ ، يَمَانِيَّةٌ ،  
فَهُوَ عَلَى هَذَا صِفَةٌ . وَالْجَمْعُ هُجَّانٌ .  
قَالَ بَعْضُهُمْ : أَصَابَنَا مَطَرٌ سَالَتْ مِنْهُ  
الْهُجَّانُ .

( و ) الْهَجِيجُ : ( الْأَرْضُ

الطَّوِيلَةُ) ، لِأَنَّهَا (تَسْتَهْجُ السَّائِرَةَ  
أَي تَسْتَعْجِلُهُمْ . و) الْهَجِيجُ : (الْخَطُّ)  
فِي الْأَرْضِ . قَالَ كُرَاعٌ : هُوَ الْخَطُّ  
(يُخَطُّ فِي الْأَرْضِ لِلْكَهَانَةِ ، ج  
هُجَّانٌ) .

(و) قَوْلُهُمْ : (رَكِبَ) مِنْ أَمْرِهِ  
(هَجَّاجٍ ، كَقَطَامٍ ، وَيُفْتَحُ آخِرُهُ) ،  
أَي (رَكِبَ رَأْسَهُ) ، هَكَذَا فِي سَائِرِ  
النُّسخِ ، وَفِي بَعْضِ الْأَمْثَاتِ : رَأْيَهُ ،  
أَي الَّذِي لَمْ يَتَرَوْا فِيهِ . وَكَذَا رَكِبَ  
هَجَّاجِيَهُ ، تَثْنِيَةً . قَالَ الْمُثَمَّرُ بْنُ  
عَبْدِ الرَّحْمَنِ الصُّحَارِيِّ <sup>(١)</sup> :

فَلَا يَدْعُ اللَّثَامُ سَبِيلَ غَيٍّ

وَقَدْ رَكَبُوا عَلَى لَوْمِي هَجَّاجٍ

(و) عَنْ الْأَصْمَعِيِّ : (مَنْ أَرَادَ  
كَفَّ النَّاسَ عَنْ شَيْءٍ قَالَ : هَجَّاجِيكَ)  
وَهَذَا ذِيكَ . وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : يَقَالُ  
لِلْأَسَدِ وَالذِّئْبِ وَغَيْرِهِمَا فِي التَّسْكِينِ :  
هَجَّاجِيكَ وَهَذَا ذِيكَ ، (عَلَى تَقْدِيرِ  
الْاِثْنَيْنِ) . وَقَالَ غَيْرُهُ : هَجَّاجِيكَ ،

(١) اللسان والصباح والتكلمة والمقاييس ٦/٦ . وقال

في التكلمة : « وهكذا أنشده أبو عبيد ، والرواية :

إذا ركبوا .

(١) في القاموس : « اختلاط المشي ، والأصل كالتكلمة ومثلها

اللسان



هَاهُنَا وَهَاهُنَا ، أَيْ كُفَّ . وَعَنْ شَمِيرٍ :  
النَّاسُ هَجَاجِيكَ ، مَثَلُ دَوَالِيكَ  
وَحَوَالِيكَ : أَرَادَ أَنَّهُ مِثْلُهُ فِي التَّثْنِيَةِ لَا  
فِي الْمَعْنَى ؛ وَقَدْ أَخْطَأَ أَبُو الْهَيْثَمِ <sup>(١)</sup> .

(وَالْهَجَاجَةُ) ، بِالْفَتْحِ ( : الْهَبْوَةُ  
الَّتِي تَدْفِنُ كُلَّ شَيْءٍ بِالتُّرَابِ ) ،  
وَالْعَجَاجَةُ مِثْلُهَا . وَلَمْ يَذْكُرْهَا الْمُصَنِّفُ  
فِي عَجَجٍ ، فَهُوَ مُسْتَدْرَكٌ عَلَيْهِ .

(و) هَجَاجَةٌ ، بِبِلَا لَامٍ <sup>(٢)</sup> : (الْأَحْمَقُ) ،  
قَالَ الشَّاعِرُ <sup>(٣)</sup> :

هَجَاجَةٌ مُنْتَخَبُ الْفُؤَادِ  
كَأَنَّهُ نَعَامَةٌ فِي وَادِي

قَالَ شَمِيرٌ : هَجَاجَةٌ : أَيْ أَحْمَقُ ، وَهُوَ

(١) فِي الْلسَانِ قَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ « قَوْلُ شَمِيرٍ : النَّاسُ هَجَاجِيكَ  
فِي مَعْنَى دَوَالِيكَ ، بَاطِلٌ ؛ وَقَوْلُهُ : مَعْنَى دَوَالِيكَ أَيْ  
حَوَالِيكَ كَذَلِكَ بَاطِلٌ ؛ بَلْ دَوَالِيكَ فِي مَعْنَى التَّدَاوُلِ ،  
وَحَوَالِيكَ تَثْنِيَّةٌ حَوْلَكَ تَقُولُ النَّاسُ حَوْلَكَ وَحَوَالِيكَ  
وَحَوَالِيكَ ، قَالَ : فَأَمَّا رَكِبُوا فِي أَمْرِهِمْ هَجَاجَهُمْ أَيْ  
رَأَيْهِمْ الَّذِي لَمْ يَرَوْا فِيهِ وَهَجَاجِيهِمْ تَثْنِيَّةٌ . قَالَ  
الْأَزْهَرِيُّ أَرَى أَنَّ أَبَا الْهَيْثَمِ تَنَظَّرَ فِي غَطِّ بَعْضٍ مِنْ  
كُتُبِهِ عَنْ شَمِيرٍ مَا لَمْ يَضْبُطْهُ وَالَّذِي يَشْبَهُ أَنْ شَرَاهُ قَالَ  
هَجَاجِيكَ مِثْلَ دَوَالِيكَ وَحَوَالِيكَ ...

(٢) هَذَا الْقَوْلُ مِنَ الزَّيْدِيِّ « بِلَا لَامٍ » لَمْ يَرِدْ فِي الْلسَانِ  
وَلَا الصَّحَاحِ وَإِنَّمَا الَّذِي جَاءَ هُوَ نَكْرَةٌ وَصِفَا لِنَكْرَةٍ فِي  
الصَّحَاحِ وَرَجُلٌ هَجَاجَةٌ أَيْ أَحْمَقُ وَفِي الْلسَانِ كَذَلِكَ ،  
وَلَمْ يَقُولَا : هَجَاجَةُ الْأَحْمَقِ . وَعُطِفَ الْقَامُوسُ هُوَ مَعْرِفَةٌ  
عَلَى مَعْرِفَةٍ « الْمَجَاجَةُ الْمَهْبُوتَةُ .. وَالْأَحْمَقُ » . فَلَيْسَ قَوْلُ  
الزَّيْدِيِّ « بِلَا لَامٍ » صَحِيحًا

(٣) الْلسَانُ وَالصَّحَاحُ

الَّذِي يَسْتَهْجِ عَلَى الرَّأْيِ ثُمَّ يَرْكَبُهُ ،  
غَوِيٌّ أَمْ رَشِيدٌ . وَاسْتَهْجَاهُ : أَنْ لَا  
يُؤَامِرَ أَحَدًا وَيَرْكَبُ رَأْيَهُ ،  
( كَالْهَجَّاجِ ) ، وَهُوَ الْجَافِي الْأَحْمَقُ ،  
( وَالْهَجَّاجَةُ ) ، وَهُوَ الْكَثِيرُ الشَّرُّ  
الْخَفِيفُ الْعَقْلُ ، وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : رَجُلٌ  
هَجَّاجَةٌ : لَا عَقْلَ لَهُ وَلَا رَأْيَ .

( وَهَجَجَ هَجَجًا ، بِالسُّكُونِ : زَجَرَ  
لِلْغَنَمِ ) وَالْكَلْبُ أَيْضًا ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ  
( وَغَلِطَ الْجَوْهَرِيُّ فِي بِنَائِهِ عَلَى الْفَتْحِ ،  
وَإِنَّمَا حَرَّكَهُ الشَّاعِرُ ) - وَهُوَ عُبَيْدُ  
بْنِ الْحُصَيْنِ الرَّاعِي يَهْجُو عَاصِمَ بْنَ  
قَيْسٍ النَّمِيرِيَّ وَلَقَّبَهُ الْحَلَّالَ <sup>(١)</sup> :

وَعَيَّرَنِي تِلْكَ الْحَلَّالُ وَلَمْ يَكُنْ  
لِيَجْعَلَهَا لِابْنِ الْخَبِيثَةِ خَالِقَهُ  
وَلَكِنَّمَا أَجْدَى وَأَمْتَعَ جَدُّهُ  
بِفِرْقٍ يُخَشِّيه بِهِجَجَ نَاعِقُهُ  
وَكَانَ الْحَلَّالُ قَدْ مَرَّ بِبَابِلِ الرَّاعِي  
فَعَيَّرَهُ بِهَا . فَقَالَ فِيهِ هَذَا الشُّعْرُ .  
وَالْفِرْقُ : الْقَطِيعُ مِنَ الْغَنَمِ . وَيُخَشِّيه :  
يُفْرِزُهُ . وَالنَّاعِقُ : الرَّاعِي . يَرِيدُ أَنْ

(١) الْلسَانُ وَالصَّحَاحُ وَالتَّكْمِلَةُ وَمَادَةُ ( حَلَل ) وَغَيْرُهَا الْإِبِلُ

الْحَلَالُ صَاحِبُ غَنَمٍ لِصَاحِبِ إِبِلٍ ،  
ومنها أَثَرِي وَأَمْتَعَ جَدُّهُ بِالْغَنَمِ وَلَيْسَ  
لَهُ سِوَاهَا . فَلَايُ شَيْءٌ تُعَيِّرُنِي بِالْإِبِلِ (١)  
وَأَنْتَ لَمْ تَمْلِكْ إِلَّا قِطْعًا مِنَ الْغَنَمِ .  
وَالْفَخْرُ عَنْدهُمْ إِنَّمَا هُوَ بِمِلْكِ الْإِبِلِ  
وَالْخَيْلِ وَلَا يَمْلِكُ الْغَنَمَ إِلَّا الضُّعْفَاءُ  
الَّذِينَ لَا شَوْكَةَ لَهُمْ وَلَا غَنَاءَ عَنْدهُمْ -  
(ضُرُورَةٌ) ، أَيْ لِلشُّعْر . (و) قَالَ  
الْأَزْهَرِيُّ : (هَجَا) هَجَا ، وَهَجٍ هَجٍ  
(وَهَجٍ) هَجٍ : (زَجَرٌ لِلْكَلْبِ) . قَالَ :  
وَيُقَالُ لِلْأَسَدِ وَالذِّئْبِ وَغَيْرِهِمَا  
بِالتَّسْكِينِ . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَقَدْ يُقَالُ  
هَجَا هَجَا لِلْإِبِلِ . قَالَ هَمِيَانُ :

تَسْمَعُ لِلْأَعْبُدِ زَجْرًا نَافِجًا  
مَنْ قِيلِهِمْ أَيَاهَجَا أَيَاهَجَا (٢)

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَأَنْتَ إِنْ شِئْتَ  
قُلْتَهُمَا مَرَّةً وَاحِدَةً ، قَالَ الشَّاعِرُ (٣) :  
سَفَرْتُ فَقُلْتُ لَهَا : هَجٍ ، فَتَبَرَّقَعَتْ  
فَذَكَرْتُ حِينَ تَبَرَّقَعَتْ ضَبَّارًا

(١) فِي اللَّسَانِ « يَقُولُ لَهُ : فَلَمْ تُعَيِّرْنِي إِبِلَ »

(٢) اللَّسَانُ وَمَادَّةُ ( نَفَج )

(٣) اللَّسَانُ وَالصَّحَاحُ وَالتَّكْمِلَةُ وَالْمَقَابِيسُ ٧/٦ . وَقَالَ فِي

التَّكْمِلَةِ : « الْبَيْتُ لِلْعَارِثِ بْنِ الْخَزْرَجِ الْخَفَاجِيِّ ،

وَأَنشَدَهُ الْمَرْزُبَانِيُّ لِلْخَزْرَجِ بْنِ عَوْفٍ » وَانْظُرِ الْخِيَوَانَ

٢٥٩/١ ، ٢١/٢ . وَفِي الْجُمُورَةِ ٢٣٠/٣ مَنْسُوبٌ

إِلَى الْخَزْرَجِيِّ بْنِ عَوْفٍ الْخَفَاجِيِّ .

وَضَبَّارٌ : اسْمُ كَلْبٍ ، كَذَا وَجَدَ  
بِخَطِّ أَبِي زَكْرِيَّا ، وَمِثْلُهُ بِخَطِّ الْأَزْهَرِيِّ  
وَأُورِدَهُ أَيْضًا ابْنُ دُرَيْدٍ فِي الْجُمُورَةِ  
وَكَذَلِكَ هُوَ فِي كِتَابِ الْمَعَانِي ، غَيْرَ أَنَّ  
فِي نَسْخَةِ الصَّحَاحِ : « هَبَّارًا » ،  
بِالْهَاءِ ، كَذَا وَجَدَ بِخَطِّ الْجَوْهَرِيِّ .  
وَرَوَاهُ اللَّحْيَانِيُّ : هَجِي . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :  
وَيُقَالُ فِي مَعْنَى هَجٍ هَجٍ : جَهْ جَهْ ،  
عَلَى الْقَلْبِ . وَفِي الصَّحَاحِ : هَجٍ ،  
مُخَفَّفٌ : زَجَرٌ لِلْكَلْبِ ، يُسَكِّنُ  
(وَيُنُونٌ) ، كَمَا يُقَالُ : بَخٌ وَبَخٍ .  
(وَهَجَّجَ بِالسَّيِّعِ) وَهَجَّجَ السَّيِّعُ :  
إِذَا (صَاحَ) بِهِ وَزَجَرَهُ لِيَكْفَ . قَالَ  
لَبِيدُ (١) :

أَوْ ذُو زَوَائِدَ لَا يُطَافُ بِأَرْضِهِ

يَغْشَى الْمُهَجَّجَ كَالذَّنُوبِ الْمُرْسَلِ  
يَعْنِي الْأَسَدَ يَغْشَى مُهَجَّجًا بِهِ  
فَيَنْصَبُّ عَلَيْهِ مُسْرِعًا فَيَفْتَرِسُهُ . وَعَنْ  
اللِّبِّيِّ : الْهَجَّجَةُ : حِكَايَةُ صَوْتِ  
الرَّجُلِ إِذَا صَاحَ بِالْأَسَدِ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ  
هَجَّجْتُ بِالْأَسَدِ ، وَهَرَجْتُ بِهِ : كِلَاهُمَا  
إِذَا صَاحَ بِهِ .

(١) دِيوَانُهُ ٢٧٢ وَاللَّسَانُ وَالصَّحَاحُ

ويقال لزاجر الأسد: مُهَجِّجٌ  
ومُهَجِّجَةٌ .

(و) هَجَّجَ (بالجَمَلِ : زَجَرَهُ  
فقال) له : (هيج) ، بالسكون ، وكذلك  
النَّاقَةُ . قال ذو الرِّمَّةُ (١) :

أَمَرْتُ مَنْ جَوَزِهِ أَعْنَاقُ نَاجِيَةٍ  
تَنْجُو إِذَا قَالَ حَادِيهَا لَهَا : هِيجَ  
قال : إِذَا حَكَّوْا ضَاعَفُوا هَجَّجَ ،  
كما يُضَاعَفُونَ الْوَلَوَةَ [من الْوَيْلِ] (٢)  
فيقولون : وَلَوْتَ الْمَرْأَةُ : إِذَا أَكْثَرَتْ  
من قَوْلِهَا : الْوَيْلَ . وقال غيره : هَجَ ،  
في زَجَرِ النَّاقَةِ . قال جَنْدَلُ (٣) :

فَرَجَّ عَنْهَا حَلَقَ الرِّتَانِجِ  
تَكْفُحُ السَّمَائِمِ الْأَوَاجِجِ  
وقيل : عاجٍ ، وَأَيَا أَيَا هَجِ  
فكسر القافية ، وَإِذَا حَكَّيْتُ قُلْتُ :  
هَجَّجْتُ بِالنَّاقَةِ .

(وَالْهَجَّاجُ : النَّفُورُ . وَالشَّدِيدُ  
الْهَدِيرُ مِنَ الْجَمَالِ) .

وَالْبَعِيرُ يُهَاجُ فِي هَدِيرِهِ : يُرَدِّدُهُ .

وَفَحْلٌ هَجَّاجٌ ، فِي حِكَايَةِ شِدَّةِ  
هَدِيرِهِ .

وَهَجَّجَ الْفَحْلُ فِي هَدِيرِهِ .  
(و) الْهَجَّاجُ : (الطَّوِيلُ مِنْهَا) ،  
أَيَ مِنَ الْجَمَالِ ، (وَمِنَّا) . يُقَالُ : رَجُلٌ  
هَجَّاجٌ : طَوِيلٌ ، وَكَذَلِكَ الْبَعِيرُ .  
قال حُمَيْدُ بْنُ ثَوْرٍ (١) :

بَعِيدُ الْعَجَبِ حِينَ تَرَى قَرَاهُ  
مِنَ الْعَرَنِينَ هَجَّاجُ جُلَالُ  
(و) الْهَجَّاجُ : (الْجَافِيُّ الْأَحْمَقُ) ،  
وقد تقدّم . (و) الْهَجَّاجُ : (الدَّاهِيَةُ) .  
(وَالْهَجَّجُ) بِالْفَتْحِ : (الْأَرْضُ  
الصُّلْبَةُ الْجَدْبَةُ) الَّتِي لَا نَبَاتَ بِهَا ،  
وَالْجَمِيعُ هَجَاجٌ . قال (٢) :

فَجِئْتُ كَالْعَوْدِ النَّزِيعِ الْهَادِجِ  
قِيْدَ فِي أَرَامِلِ الْعَرَاكِجِ  
فِي أَرْضِ سَوْءٍ جَذْبَةٍ هَجَاجِجِ  
جَمَعَ عَلَى إِرَادَةِ الْمَوَاضِعِ .

(و) هُجَّجٌ (كَعُلَيْبٍ : الْكَبْشُ .  
وَالْمَاءُ الشَّرُوبُ) ، قال اللَّحْيَانِيُّ : مَاءٌ

(١) السان ، وملحقات ديوانه ١١٨

(٢) السان . وفي التكملة المشطور الأخير ونسب للبلاط

بن قاسط العامري

(١) ديوانه ٧٣ والسان والتكملة \* حادينا \* ومادة (هيج)

(٢) زيادة من السان والنص فيه

(٣) السان ومادة (رتج)

هُجَّهَجُ : لَا عَذْبٌ وَلَا مِلْحٌ ، وَيُقَالُ  
مَاءٌ زَمْزَمٌ هُجَّهَجٌ .

(و) هُجَامِجٌ (كُعْلَابِطٍ : الضَّخْمُ) مَنَا .  
(وَالهُجَّهَجَةُ : حِكَايَةُ صَوْتِ الْكُرْدِ  
عِنْدَ الْقِتَالِ) .

(و) يُقَالُ ( تَهَجَّجَتِ النَّاقَةُ ) ، إِذَا  
( دَنَا نَتَاجُهَا ) .

(وَهَجَّ الْبَيْتَ) يَهْجُوهُ ( هَجًا  
وَهَجِيحًا : هَدَمَهُ ) ، قَالَ (١) :

أَلَا مَنْ لَقْبَرٍ لَا تَزَالُ تَهْجُوهُ  
شِمَالٌ وَمِيسَافُ الْعَشِيِّ جُنُوبٌ  
(وَالْهَجَّ ، بِالضَّمِّ : النَّيْرُ عَلَى عُنُقِ  
الثَّوْرِ) ، وَهِيَ الْخَشَبَةُ الَّتِي عَلَى عُنُقِهِ  
بِأَدَاتِهَا .

(وَسَيَّرَ هَجَاجٌ ، كَسَحَابٍ : شَدِيدٌ)  
قَالَ مُزَاحِمُ الْعُقَيْلِيِّ (٢) :

وَتَحْتِي مِنْ بَنَاتِ الْعَيْدِ نَضْوُ  
أَضَرَ بَنِيهِ سَيَّرَ هَجَاجُ

(١) اللسان .

(٢) اللسان . والتكلمة وفيها

مِنْ بَنَاتِ الْعَيْدِ نِقْضُ

وقال مكدًا أنشد الأزهري والرواية

أَضَرَ بِطَرَفِهِ سَيَّرَ هَجَاجِي

وأصله هَجَاجِي فَسُكِنَ لِلْقَافِيَةِ وَهِيَ مَكْسُورَةٌ

(و) الْأَحْمَقُ (اسْتَهَجَ) : إِذَا  
(رَكِبَ رَأْيَهُ) غَوَى أَمْ رَشِدَ ،  
وَاسْتَهَجَاهُ : أَنْ لَا يُؤَامِرَ أَحَدًا  
وَيَرْكَبَ رَأْيَهُ (و) اسْتَهَجَ (السَّائِرَةَ)  
فِي الطَّرِيقِ : (اسْتَعْجَلَهَا) .

(وَاهْتَجَّ) فُلَانٌ (فِيهِ) ، أَيْ فِي  
رَأْيِهِ ، إِذَا (تَمَادَى) عَلَيْهِ وَلَمْ يُضْغِ  
لِمَشُورَةِ أَحَدٍ .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

عَنِ اللَّيْثِ : هَجَّجَ الْبَعِيرُ يَهْجُجُ ،  
إِذَا غَارَتْ عَيْنُهُ فِي رَأْسِهِ مِنْ جُوعٍ  
أَوْ عَطَشٍ أَوْ إِعْيَاءٍ غَيْرِ خَلْقَةٍ . قَالَ (١) :

\* إِذَا حِجَاجًا مُقْلَتَيْهَا هَجَّجَا \*

وَمِثْلُهُ قَوْلُهُ الْأَصْمَعِيُّ .

وَعَيْنٌ هَاجَةٌ : أَيْ غَائِرَةٌ . قَالَ ابْنُ  
سَيِّدِهِ : وَأَمَّا قَوْلُ ابْنَةِ الْخُسِّ حِينَ  
قِيلَ لَهَا : بِمَ تَعْرِفِينَ لِقَاحَ نَاقَتِكَ ؟  
فَقَالَتْ : أَرَى الْعَيْنَ هَاجًا . وَالسَّنَامُ  
رَاجٌ ، وَتَمْشِي فَتَفَاجُ ، فَإِذَا تَكُونُ  
عَلَى هَجَّتْ وَإِنْ لَمْ يُسْتَعْمَلْ ، وَإِنَّمَا أَنَّهَا  
قَالَتْ : هَاجًا ، إِتِّبَاعًا لِقَوْلِهِمْ : رَاجًا .

(١) اللسان وفي الجمهرة ٩٩/٢ ومادة ( هَجَج ) للعباج

ودبرائه ٩

قال : وهم يجعلون للإتباع حُكماً لم يكن قبل ذلك ، فذكَرْتُ على إرادة العُضْوِ أو الطَّرْفِ ، وإلا فقد كان حُكْمُهَا أَنْ تقول حاجةٌ . ومثله قول الآخر<sup>(١)</sup> :

• والعَيْنُ بِالْإِثْمِ الْحَارِيٍّ مَكْحُولٌ •

على أَنْ سيبويه إنما يحمل هذا على الضَّرورة . قال ابن سيده : وَلَعَمْرِي إن في الإِتباع أَيْضاً لَضَرورة تُشبه ضرورةَ الشَّعر .

وعن ابن الأعرابي : الهُجُجُ : القُدْرانُ .

والهَجِيجُ : الشَّقُّ الصَّغِيرُ في الجَبَلِ .

وَهَجَجَ الرَّجُلُ : رَدَّه عن كلِّ شَيْءٍ .

وِظْلِيمٌ هَجْهَاجٌ وَهَجَاهِجٌ : كثيرُ الصَّوْتِ . والهَجْهَاجُ : المُسِنَّةُ . والهَجْهَاجُ والهَجْهَاجَةُ : الكثيرُ الشَّرِّ .

ويومٌ هَجْهَاجٌ : كثيرُ الرِّيحِ شَدِيدُ الصَّوْتِ ، يعني الصَّوْتُ الَّذِي يكون فيه عن الرِّيحِ .

(١) اللسان

وقال ابن منظور : وَوَجَدْتُ في حواشِي بعضِ نُسخِ الصَّحاحِ : المُسْتَهْجُ : الَّذِي يَنْطِقُ في كُلِّ حَقٍّ وَبَاطِلٍ .

[ ه د ج ] •

( الهَدَجَانُ ، محرَّكةٌ ) ، والهِدْجُ ( و ) الهُدْجُ ( كقُرَابٍ ) : مَشْيٌ رُوِيَ في ضَعْفٍ . والهِدَجَانُ : ( مِشْيَةُ الشَّيْخِ ) ونحو ذلك ، وهو مجاز .

( وقد هَدَجَ ) الشَّيْخُ في مِشْيَتِهِ ( يَهْدِجُ ) ، بالكسر ، هَدَجاً وَهَدَجَاناً وَهَدَاجاً : قَارَبَ الخَطْوُ أو أَسْرَعَ<sup>(١)</sup> من غير إرادة . قال الحُطَيْثَةُ<sup>(٢)</sup> :

وَيَأْخُذُهُ الْهُدَاجُ إِذَا هَدَاهُ  
وَلَيْدُ الْحَيِّ فِي يَدِهِ الرِّدَاءُ  
وقال الأصمعي : الهَدَجَانُ : مُدَارَكَةُ الخَطْوِ . وأنشد<sup>(٣)</sup> :

هَدَجَاناً لَمْ يَكُنْ مِنْ مِشْيَتِي  
هَدَجَانِ الرَّأْلِ خَلْفَ الْهَيْبَتِ

(١) في اللسان : والجمهرة ٧١/٢ وأسرع .  
(٢) ديوانه ١٠٩ واللسان والتكملة والجمهرة ٧١/٢  
(٣) اللسان . وفي الجمهرة ٧١/٢ : « وهَدَجَانًا .. كَهَدَجَانِ الرَّأْلِ إِثْرَ الْهَيْبَةِ » وفي الأساس : « وهَدَجَانًا .. كَهَدَجَانِ الْهَيْبَةِ حَوْلَ الْهَيْبَةِ » وقيل في اللسان ، ونقل ذلك هاشم مطبوع التاج : « أراد الهَيْبَةَ ، فصيرها التَّأْنِثَ ثَاءً في المَرُورِ عليها » .

وقال ابن الأعرابي: هَدَج: إذا اضطربَ مَشْيُهُ من الكِبَرِ، وهو الهُدَّاجُ. (و) هَدَج (هو هَدَّاجٌ وهَدَجْدَجٌ).

(والهَدَجَةُ، محرَّكةٌ: حَنِينُ النَّاقَةِ) على وَلَدِهَا، وقد هَدَجَتْ وَتَهَدَّجَتْ، (وهي) ناقةٌ (مِهْدَاجٌ) وهُدُوجٌ.

(والهُودُجُ: مَرْكَبٌ للنِّسَاءِ) مُقَبَّبٌ وغيرُ مُقَبَّبٍ. وفي المحكم: يُصْنَعُ من العِصِيِّ ثم يجعلُ فوقه الخَشْبُ فيُقَبَّبُ. وفي التوشيح: الهُودُجُ: مِخْمَلٌ له قُبَّةٌ تُسْتَرُ بالثِيَابِ يَرْكَبُ فِيهِ النِّسَاءُ.

(وتَهْدَجَ الصَّوْتُ): إذا (تَقَطَّعَ في ارتعاشٍ. و) تَهَدَّجَتْ (النَّاقَةُ: تَعَطَّفَتْ على الولدِ). ولوقال عند ذِكْرِ الهَدَجَةِ: هَدَجَتْ وَتَهَدَّجَتْ وهي مِهْدَاجٌ، كان أَحْسَنَ لَطَرِيقَتِهِ.

(و) من المَجَازِ: هَدَجَتْ القِدْرُ: إذا غَلَّتْ بِشِدَّةٍ.

(و) (قَدْرُهُدُوجٌ): أي (سَرِيعَةُ الغَلْيَانِ) أو شَدِيدَتُهُ.

(و) هَدَّاجٌ (ككَتَّانٍ: فَرَسُ الرِّبِّ ابن شَرِيقٍ)، وفي هامش الصَّحاح: فَارِسُ هَدَّاجٍ: هو رَبِيعَةُ بْنُ مُذَلِّجٍ البَاهِلِيَّ. وأنشد الأَصْمَعِيُّ للحَارِثِيَّةَ تَرثِي مَنْ قُتِلَ مِنْ قَوْمِهَا فِي يَوْمٍ كَانَ لِبَاهِلَةٍ عَلَى بَنِي الْحَارِثِ وَمُرَادٍ وَخَشَعَمَ<sup>(١)</sup>:

شَقِيقٌ وَحَرَمِيٌّ أَرَاكَ دِمَاعًا  
وَفَارِسُ هَدَّاجٍ أَشَابَ النُّوَاصِيَا  
أَرَادَ<sup>(٢)</sup> بِشَقِيقٍ وَحَرَمِيٍّ، شَقِيقَ بَنِ جَزْءِ بَنِ رِيَّاحٍ البَاهِلِيَّ، وَحَرَمِيٌّ بَنَ ضَمْرَةَ النَّهْشَلِيِّ.

(و) هَدَّاجٌ: (أَبُو قَبِيلَةٍ).

(والمُسْتَهْدَجُ) رُوي بِكسر الدَّالِ في قول العَجَّاجِ يَصِفُ الظَّلِيمَ<sup>(٣)</sup>:  
«أَصَدَّكَ نَغْضًا لَا يَنْسِي مُسْتَهْدَجًا»

أَي (العَجْلَانِ، و) قال ابن الأعرابي: هو (بِفَتْحِ الدَّالِ) وَمَعْنَاهُ (الاسْتِعْجَالُ).

(١) اللسان والصَّحاح. وفي أنساب الخليل لابن الكلبي ١٠١ «شقيق بن جزء من هراق دمعانا». وفي أسماء الخليل لابن الأعرابي ٦٦: شقيق وحرى هراقا دمعانا.  
(٢) في هامش مطبوع التاج: «قوله: أَرَادَ، كَذَا في اللسان أيضاً»، وذكر باعتبار القائل أو الشاعر وإن كان أنثى، ويقع ذلك كثيراً.  
(٣) اللسان والتكملة ومادة (نغض).

[ ] وما يستدك عليه :

هَدَجُ الظَّلِيمِ يَهْدِجُ هَدَجَانًا  
وَأَسْتَهْدِجُ : وهو مَشْيٌ وَسَعْيٌ وَعَدُوٌّ ،  
كُلُّ ذَلِكَ إِذَا كَانَ فِي ارْتِعَاشٍ . وَظَلِيمٌ  
هَدَاجٌ . وَنَعَامٌ هُدْجٌ <sup>(١)</sup> وَهُوَادِجٌ ،  
وَتَقُولُ : نَظَرْتُ إِلَى الْهُوَادِجِ عَلَى  
الْهُوَادِجِ .

وَالْهَدَجْدَجُ : الظَّلِيمُ ، سُمِّيَ بِذَلِكَ  
لِهَدَجَانِهِ فِي مَشْيِهِ . قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ <sup>(٢)</sup> :  
لِهَدَجْدَجٍ جَرِبَ مَسَاعِرُهُ  
قَدْ عَادَهَا شَهْرًا إِلَى شَهْرٍ  
وَهَدَجَةُ الرِّيحِ ، مُحَرَّكَةٌ : الَّتِي  
لَهَا حَيْنٌ ، وَقَدْ هَدَجَتْ هَدَجًا :  
أَيَّ حَنَّتْ وَصَوَّتَتْ ، وَرِيحٌ مِهْدَاجٌ .  
قَالَ أَبُو وَجْزَةَ السَّعْدِيُّ يَصِفُ حُمُرَ  
الْوَحْشِ <sup>(٣)</sup> :

حَتَّى سَلَكَنَ الشَّوَى مِنْهُنَّ فِي مَسَكٍ  
مِنْ نَسْلِ جَوَابَةِ الْآفَاقِ مِهْدَاجٍ  
لَأَنَّ الرِّيحَ تَسْتَدِيرُ السَّحَابَ  
وَتُلْقِيهِ فَيُمْطِرُ ، فَلَمَاءٌ مِنْ نَسْلِهَا .

(١) في مطبوع التاج « هَدَاج » والصواب من الأساس

(٢) اللسان .

(٣) اللسان والمصباح

وَتَهْدِجُوا عَلَيْهِ : أَظْهَرُوا إِنْطَافَهُ .

وَهَدَاجٌ : اسْمٌ قَائِدُ الْأَعَشَى <sup>(١)</sup> .  
وَهَدَاجٌ : اسْمٌ فَرَسٍ رَبِيعَةٌ بَنُ صَبْدَحٍ .  
وَهَدَجَتِ النَّاقَةُ : ارْتَفَعَ سَنَامُهَا  
وَضَحْمَ فَصَارَ عَلَيْهَا مِنْهُ شِبْهُ الْهُوَادِجِ ،  
وَهُوَ مَجَازٌ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ هَدَاجٍ الْحَنْفِيُّ :  
صَحَابِيٌّ ، رَوَى عَنْهُ هَاشِمُ بْنُ عَطَّافٍ ،  
وَالصَّوَابُ عَنْ أَبِيهِ عَنْهُ <sup>(٢)</sup> فِي  
الْخِضَابِ ؛ كَذَا فِي مَعْجَمِ ابْنِ فُهْدٍ .

[ ه ر ج ] .

( هَرَجَ النَّاسُ يَهْرِجُونَ ) مِنْ حَدِّ  
ضَرْبٍ ، هَرْجًا ، إِذَا ( وَقَعُوا فِي فِتْنَةٍ  
وَاخْتِلَاطٍ وَقَتْلٍ ) . وَأَصْلُ الْهَرْجِ  
الْكَثْرَةُ فِي الشَّيْءِ وَالِاتِّسَاعُ ، وَالْهَرْجُ :  
الْفِتْنَةُ فِي آخِرِ الزَّمَانِ . وَالْهَرْجُ : شِدَّةُ  
الْقَتْلِ وَكَثْرَتُهُ . وَفِي الْحَدِيثِ : « بَيْنَ  
يَدَيِ السَّاعَةِ هَرْجٌ » : أَيُّ قِتَالٍ وَاخْتِلَاطٍ .  
وَقَالَ أَبُو مُوسَى : الْهَرْجُ ، بِلِسَانِ  
الْحَبَشَةِ : الْقَتْلُ . وَقَالَ ابْنُ قَيْسٍ

(١) في مطبوع التاج « قَائِدَةُ الْأَعَشَى » والصواب من اللسان

(٢) في مطبوع التاج « عَنْ أَبِيهِ » وَهَاتِهِ تَشْكِيكٌ فِيهَا

وَنُصُوبٌ . وَالْمَبْتُ مِنَ الْإِصَابَةِ ٩٦/٥

الرُّقِيَّاتِ أَيَّامَ فِتْنَةِ ابْنِ الزُّبَيْرِ (١) :

لَيْتَ شِعْرِي أَوَّلَ الْهَرْجِ هَذَا  
أَمْ زَمَانٌ مِنْ فِتْنَةٍ غَيْرِ هَرْجِ  
(وَهَرْجِ الْبَعِيرِ كَفَرْجِ) يَهْرَجُ  
هَرْجًا : (سَدَرَ) ، أَيْ تَحَيَّرَ ، (مِنْ شِدَّةِ  
الْحَرِّ وَكَثْرَةِ الطَّلَاءِ بِالْقَطِرَانِ) وَثِقَلِ  
الْحِمْلُ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عُمَرَ :  
«لَأَكُونَنَّ فِيهَا مِثْلَ الْجَمَلِ الرِّدَاحِ  
يُحْمَلُ عَلَيْهِ الْحِمْلُ الثَّقِيلُ فَيَهْرَجُ  
وَيَبْرُكُ» (٢) وَلَا يَنْبَغُ حَتَّى يُنْحَرَ :  
أَيْ بِتَحَيَّرٍ وَيَسْدَرٍ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ :  
وَرَأَيْتُ بَعِيرًا أَجْرَبَ هُنِيًّا بِالْخَضْخَضِ  
فَهَرْجَ (٣) فَمَاتَ .

(وَالْهَرْجُ ، بِالْكَسْرِ : الْأَحْمَقُ ،  
وَالضَّعِيفُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ) قَالَ أَبُو  
وَجْزَةَ (٤) :

وَالْكَبْشُ هَرْجٌ إِذَا نَبَّ الْعَتُودُ لَهُ  
زَوْزَى بِأَلْيَتِهِ لِلذَّلِّ وَاعْتَرَفَا  
(وَالْهَرْجَةُ (بِهَاءٍ) : الْقَوْمُ اللَّيِّنَةُ) ،

(١) ديوانه ١٧٩ واللسان الصحاح والجمهرة ٨٨/٢

والمقاييس ٤٩/٦

(٢) في النهاية واللسان : « فبرك »

(٣) هكذا ضبط في اللسان ضبط قلم بفتح الراء

(٤) اللسان والتكملة

وهي المُسَمَّاة بِكِبَادَةِ (١) .

(وَالْتَهْرِيجُ فِي الْبَعِيرِ : حَمْلُهُ  
عَلَى السَّيْرِ) فِي الْهَاجِرَةِ (حَتَّى يَسْدَرَ) أَيْ  
يَتَحَيَّرَ ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ ، (كَالْإِهْرَاجِ) .  
يُقَالُ : أَهْرَجَ بَعِيرَهُ (٢) إِذَا وَصَلَ الْحَرُّ  
إِلَى جَوْفِهِ . (و) التَّهْرِيجُ : (زَجْرُ السَّبْعِ  
وَالصَّبَاحُ بِهِ) . يُقَالُ : هَرَجَ بِالسَّبْعِ :  
إِذَا صَاحَ بِهِ وَزَجَرَهُ . قَالَ رُؤْبَةُ (٣) :

هَرَجْتُ فَارْتَدَّ ازْتِدَادُ الْأَكْمَةِ  
فِي غَائِلَاتِ الْحَائِرِ الْمُتَهَنَةِ

(و) التَّهْرِيجُ (فِي النَّبِيدِ : أَنْ  
يَبْلُغَ مِنْ شَارِبِهِ) يُقَالُ : هَرَجَ النَّبِيدُ  
فَلَانًا : إِذَا بَلَغَ مِنْهُ فَانْهَرَجَ وَأَنْهَكَ .

وَقَالَ خَالِدُ بْنُ جَنْبَةَ : بَابُ مَهْرُوجٍ  
وَهُوَ الَّذِي لَا يُسَدُّ (٤) ، يَدْخُلُهُ الْخَلْقُ .

(و) قَدْ (هَرَجَ الْبَابُ يَهْرَجُهُ)  
بِالْكَسْرِ : أَيْ (تَرَكَّهُ مَفْتُوحًا ، وَ)  
هَرَجَ (فِي الْحَدِيثِ) : إِذَا (أَفَاضَ  
فَأَكْثَرَ) ، هَذَا هُوَ الْأَكْثَرُ ، (أَوْ) هَرَجَ

(١) بهامش مطبوع التاج « كبادة بوزن فلادقة فلادقة - كذ

(٢) ضبط اللسان « بعيره » بضم الراء فاعلا

بهامش المطبوع « أَيْ طَبْعَةُ التَّاجِ النَّاقِصَةُ

(٣) ديوانه ١٦٦ واللسان والجمهرة ٨٨/٢

(٤) في التكملة « لا يشد » أما اللسان فكان الأصل



في الحديث : إذا ( خَلَطَ فِيهِ . و )  
 الهَزْجُ : كثرة النِّكاحِ . وقد هَزَجَ  
 ( جَارِيَتَهُ ) : إذا ( جَامَعَهَا يَهْرُجُ ) ،  
 بِالضَّمِّ ، ( وَيَهْرَجُ ) ، بالكسر . ( و )  
 هَزَجَ ( الْفَرَسُ ) يَهْرُجُ هَرْجًا : ( جَرَى ) .  
 ( وإِنَّهُ لَمِهْرَجٌ وَهَرَّاجٌ ، كَمِنْبَرٍ  
 وَشَدَادٍ ) : إذا كان كثيرَ الجَرَى .  
 و فَرَسٌ مِهْرَاجٌ ، إذا اشْتَدَّ عَدُوُّهُ .  
 ( وَالهَرَّاجَةُ : الْجَمَاعَةُ يَهْرَجُونَ فِي  
 الْحَدِيثِ ) .

[ ] ومما يستدرك عليه :

في حديث أبي الدَّرْدَاءِ : « يَتَهَارَجُونَ  
 تَهَارُجَ الْبَهَائِمِ » : أَي يَتَسَافَدُونَ .  
 وَالتَّهَارُجُ : التَّنَاكُحُ وَالتَّسَافُدُ .  
 وَالهَزْجُ : كَثْرَةُ الْكَذِبِ وَكَثْرَةُ  
 النَّوْمِ . وَالهَزْجُ : شَيْءٌ تَرَاهُ فِي النَّوْمِ  
 وَلَيْسَ بِصَادِقٍ .

وَهَرَجَ يَهْرَجُ هَرْجًا : لَمْ يُوقِنْ  
 بِالْأَمْرِ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ ، وَسَيَأْتِي فِي  
 هَلَجٍ .

وَهَرَجَ الرَّجُلُ : أَخَذَهُ الْبُهْرُ مِنْ  
 حَرٍّ أَوْ مَشْيٍ .

وَرَجُلٌ مُهْرَجٌ : إِذَا أَصَابَ إِبْلَهُ  
 الْجَرَبُ فَطُلِيَتْ بِالْقَطِرَانِ ، فَوَصَلَ  
 الْحَرُّ إِلَى جَوْفِهَا . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ  
 عُمَرَ <sup>(١)</sup> : « فَذَلِكَ حِينَ اسْتَهْرَجَ لَهُ  
 الرَّأْيُ » : أَي قَوِيَ وَاتَّسَعَ .

[ ه ر ب ج ]

( الْهَرَبَجَةُ : أَنْ يُسَاءَ الْعَمَلُ وَلَا يُحْكَمَ ) ،  
 كَأَنَّهُ مَقْلُوبٌ مِنْ هَرْجَبٍ أَوْ هَبْرَجٍ .  
 وَلِذَا لَمْ يَتَعَرَّضْ لَهُ ابْنُ مَنْظُورٍ .

[ ه ر د ج ]

( الْهَرْدَجَةُ : سُرْعَةُ الْمَشْيِ ) : ذَكَرَهُ  
 ابْنُ مَنْظُورٍ هَكَذَا .

[ ه ز ج ]

( الْهَزْجُ ، مُحَرَّكَةٌ : مِنَ الْأَغَانِي وَفِيهِ  
 تَرْتُّمٌ ) . وَقَدْ هَزَجَ كَفَرِحَ : إِذَا تَغَنَّى .  
 ( و ) الْهَزْجُ : ( صَوْتُ مُطْرَبٍ . و )  
 قِيلَ : هُوَ ( صَوْتُ فِيهِ بَحْحٌ ) ،  
 مُحَرَّكَةٌ . وَقِيلَ : صَوْتُ دَقِيقٍ مَعَ  
 ارْتِفَاعٍ . ( وَكُلُّ كَلَامٍ مُتَسَدِّدٍ  
 مُتَقَارِبٍ ) فِي خِفَّةٍ : هَزَجٌ . وَالْجَمْعُ  
 أَهْزَاجٌ . ( وَبِهِ سُمِّيَ ، وَقِيلَ :

(١) فِي اللِّسَانِ وَالنِّهَايَةِ حَدِيثُ عُمَرَ ، وَبِهِ عَلَيْهَا بَاشٍ  
 مَطْبُوعُ النَّاجِ .

(وَمَضَى هَزِيجٌ مِنَ اللَّيْلِ)  
(هَزِيعٌ) بمعنى واحد.

(و) من المَجَازِ : (تَهَزَّجَتِ الْقَوْسُ)  
إِذَا (صَوَّتَتْ عِنْدَ الْإِنْبَاضِ) ، أَيْ  
أَرْنَتْ عِنْدَ إِنْبَاضِ الرَّامِي عَنْهَا . قَالَ  
الْكُمَيْتُ<sup>(١)</sup> :

لَمْ يَعِْبْ رَبُّهَا وَلَا النَّاسُ مِنْهَا  
غَيْرَ إِنْذَارِهَا عَلَيْهِ الْحَمِيرَا  
بَاهَا زَيْجٌ مِنْ أَغَانِيهَا الْجُـ  
شُّ وَإِتْبَاعِهَا النَّحِيبَ الزَّفِيرَا  
[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

الْهَزَجُ : الْخِفَّةُ وَسُرْعَةُ وَقْعِ  
الْقَوَائِمِ وَوَضْعُهَا . صَبِي هَزَجٌ ،  
وَفَرَسٌ هَزَجٌ . قَالَ النَّابِغَةُ الْجَعْدِي<sup>(٢)</sup> :

غَدَا هَزَجًا طَرِبًا قَلْبُـهُ  
لَغِينٍ وَأَضْبَحَ لَمْ يَلْغَبِ  
وَالْهَزَجُ : الْفَرَحُ .

وَرَعْدٌ مُتَهَزِّجٌ : مُصَوَّتٌ .  
وَقَدْ هَزَجَ الصَّوْتُ .

وَمِنَ الْمَجَازِ : هَزَجُ الرَّعْدِ : صَوْتُهُ .

(١) اللسان والصالح والمقاييس ٣/٦٠٤٤٣/٥٢، والاساس

(٢) ديوانه ١٧ والسان

سُمِّيَ هَزَجًا تَشْبِيهًا بِهَزَجِ الصَّوْتِ ، قَالَ  
الْخَلِيلُ . وَقِيلَ : لِطَبِيبِهِ . لِأَنَّ الْهَزَجَ مِنْ  
الْأَغَانِي . وَقِيلَ غَيْرَ ذَلِكَ . وَالْهَزَجُ :  
(جِنْسٌ) وَفِي بَعْضِ نُسَخِ الصَّحَاحِ : نَوْعٌ  
(مِنَ الْعَرُوضِ) ، وَفِي بَعْضِ النُّسخِ :  
وَبِهِ سُمِّيَ جِنْسُ الْعَرُوضِ ، وَهُوَ مَفَاعِيلُنْ  
مَفَاعِيلُنْ عَلَى هَذَا الْبِنَاءِ كُلُّهُ أَرْبَعَةٌ  
أَجْزَاءٌ ، سُمِّيَ بِذَلِكَ لِتَقَارُبِ أَجْزَائِهِ ،  
وَهُوَ مُسَدَّسُ الْأَصْلِ حَمَلًا عَلَى صَاحِبِيهِ  
فِي الدَّائِرَةِ ، وَهَمَا الرَّجْزُ وَالرَّمْلُ ،  
إِذْ تَرْكِيبُ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا مِنْ وَتِدٍ  
مَجْمُوعٍ وَسَبْعِينَ خَفِيفِينَ .

(وَقَدْ أَهَزَجَ الشَّاعِرُ) : أَتَى بِالْهَزَجِ .  
(وَهَزَجَ الْمُغْنَى كَفَرِحَ) ، فِي غِنَائِهِ  
وَالْقَارِئُ فِي قِرَاءَتِهِ : طَرِبًا فِي تَدَارُكِ  
الصَّوْتِ وَتَقَارُبِهِ .  
وَلَهُ هَزَجٌ مُطَرَّبٌ .

(وَتَهَزَّجَ) صَوْتُهُ (وَهَزَجَ) تَهْزِيجًا :  
بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، أَيْ دَارَكَهُ وَقَارَبَهُ . وَقَالَ  
أَبُو إِسْحَاقَ : التَّهْزُجُ : تَرَدُّدُ التَّخْسِينِ  
فِي الصَّوْتِ . وَقِيلَ : هُوَ صَوْتُ  
مُطَوَّلٌ غَيْرُ رَفِيعٍ .

وَعُودٌ هَزَجٌ .

وللعود والقوس أهاريج .

وسحاب هزج بالرعد .

وقال الجوهري : الهزج : صوت الرعد والذبان . وأنشد (١) :

أَجَشُّ مُجَلْجِلٌ هَزَجٌ مُلِثٌ

تُكَرِّكُهُ الْجَنَائِبُ فِي السَّدَادِ

وفي اللسان : هو هزج الصوت هزَامِجُهُ : أي مداركه .

وليس الهزج من الترثم في شيء . ولذا استعمله ابن الأعرابي في معنى العواء . وأنشد بيت عنترة العبسي (٢) :

وَكَاثِمًا تَنَائِي بِجَانِبِ دَفِّهَا الـ

سَوْخَشِيٍّ مِنْ هَزَجِ الْعَشِيِّ مُوَمِّمٍ

هَرُّ جَنِيْبٍ كُلَّمَا عَطَفَتْ لَهُ

غَضَبِي اتَّقَاهَا بِالْيَدَيْنِ وَبِالْقَمِ

قال : هزج [ العشي ] (٣) كثير العواء

بالليل . ووضع العشي موضع الليل

لقربه منه . وأبدل «هراً» من «هزج»

(١) اللسان ، وفي الصحاح المطبوع : الهزج صوت الرعد ،

ولم يذكر كلمة الذبان ولا الشاهد

(٢) ديوانه ١٤٧ واللسان

(٣) زيادة منا خلا منها اللسان

ورواه الشيباني «ينأي» ، وهو عنده رَفَعٌ ، فاعل لينأي . وقال غيره : يعني ذباباً لطيرانه ترثم ، فالناقة تحذر لسعه إياها .

وفي الحديث : «أذبر الشيطان وله

هَزَجٌ» . وفي رواية : «وَزَجٌ» ، الهزج : الرنة . والوزج دونه .

[هز م ج] . (١)

(الهزَامِجُ ، كغلابيط : الصوت

المُتَدَارِكُ) ، وإنما قدمه على

الذي يليه لكونه من الهزج (والميم

زائدة) . وقد ذكره الجوهري في

«هزج» . ويوجد في بعض النسخ

مكتوباً بالخمسة ، وليس

بصواب .

(والهزْمِجَةُ : كلامٌ مُتَتَابِعٌ ،

واختلاط صوت زائد) ، وأنشد

الأصمعي (٢) :

• أَزَامِجًا وَزَجَلًا هُزَامِجًا •

والهزَامِجُ : أدنى من الرغاء .

(١) انظر مادة (هزج) بعدها

(٢) اللسان ، والجمهرة ٣/٣٢٥ ، ٣٢٥ .

[هزلج]

(الهزلج، بالكسر) : السريع،  
و (الذئب الخفيف) السريع. والجمع  
هزالج. قال، جندل بن المثنى  
الحارثي<sup>(١)</sup> :

يَتَرُكْنَ بِالْأَمَالِسِ السَّامِرِجَ  
لِلطَّيْرِ وَاللَّغَاوِسِ الْهَزَالِجِ  
وفي التهذيب : أنشد الأصمعي  
لهميان<sup>(٢)</sup> :

\* تُخْرِجُ مِنْ أَفْوَاهِهَا هَزَالِجًا \*

قال : والهزالج : السراع من  
الذئاب. وقول الحسين بن مطير<sup>(٣)</sup> :  
هَذُلُ الْمَشَافِرِ أَيْدِيهَا مُوثَقَةٌ  
دَفَقٌ وَأَرْجُلُهَا زُجٌّ هَزَالِجٌ  
فسره ابن الأعرابي فقال : سريعة  
خفيفة. وقال كراع : الهزلج :  
السريع، مشتق من الهزح، واللام  
زائدة<sup>(٤)</sup>. وهذا قول لا يلتفت إليه،  
كذا في اللسان.

(١) اللسان ومادة (حجج) ومادة (سرج)

(٢) اللسان

(٣) اللسان

(٤) وذهب ابن فارس إلى زيادة الهاء وكون الكلمة من زلج  
(المقاييس ٧٢/٦).

(وظلم هزلج، كعملس : سريع).  
وقد هزلج هزلجة. وقيل : كل  
سرعة : هزلجة.  
(والهزلجة : اختلاط الصوت)  
كالهزمجة، وهذا يؤيد ما ذهب إليه  
كراع، فتأمل.

[هسنج]

(هسنجان، بكسر الهاء والسين)،  
وفي المعجم بفتح السين : (ة، بالعجم)،  
مُعَرَّبٌ هِسْنَكَان. وهي من قُرَى الرُّيِّ،  
يُنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ  
يُوسُفَ بْنِ خَالِدِ الرَّازِيِّ، وَعَلِيُّ بْنُ  
الْحَسَنِ الرَّازِيِّ، وَأَخُوهُ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ  
الْحَسَنِ، وَغَيْرُهُمْ، كَذَا فِي اللَّبَابِ  
وَالْمَعْجَمِ.

[هضج]

(هَضَجَ مَالَهُ تَهْضِيجًا) : إذا (لم  
يُجِدَ رَعِيهَا)، من الإجادة، والمراد  
بالمال الإبل.

(و) يقال : (صَبِيَانٌ هَضِيجٌ)، أي  
(صِغَارٌ) لم يُخْسِنُوا شَيْئًا.

## [هلج]

(الإهليلج) ، بكسر الأول والثاني  
 وفتح الثالث <sup>(١)</sup> ( وقد تُكسر اللام  
 الثانية ) ، قاله الفراء ، وكذلك رواه  
 الإيادي عن شمر ، وهو مُعَرَّبٌ إهليله ،  
 وإنما فتحوا اللام ليوافق وزنه أوزان  
 العرب ؛ حققه شيخنا (والواحدة بهاء)  
 - إهليلجة . قال الجوهرى : ولا تقل  
 هليلجة . قال ابن الأعرابي : وليس في  
 الكلام إفعيل - بالكسر - ولكن إفعيل ،  
 مثل إهليلج وإبريسم <sup>(٢)</sup> وإطريفل -  
 ( ثمر ، م ) ، أى معروف ، وهو على  
 أقسام . ( منه أصفرٌ ومنه أسودٌ وهو  
 البائعُ النَّضيجُ <sup>(٣)</sup> ، ومنه كابلِي <sup>(٤)</sup> ) .  
 وله منافع جمّة ، ذكرها الأطباء في  
 كتبهم ، منها أنه ( ينفعُ من  
 الخوانيق ، ويحفظ العقل ، ويزيل  
 الصداع ) باستعماله مُرَبَّى ، ( وهو في

(١) كذا وتعبيره فيه تسخ والمعاد كسر الهزة واللام  
 الأولى وضع اللام الثانية أما الهاء والياء فساكنان

(٢) ضبطت في اللسان بفتح الراء وكلامها صواب لكن  
 الضبط هنا هو المراد والنص موجود في مادة ( برسم )

(٣) في نسخة من القاموس : « البائع النضج » بالإضافة

(٤) هكذا ضبط القاموس بكسر الباء ومعنى الكابل بكسر

الباء : القصير ، أما إذا أراد النسبة إلى البلد كابل فلانها

بضم الباء وهو الأقرب

المعدة كالكَذْبَانُوتَةِ ) ، بفتح فسكون ،  
 ( في البيت ، وهى المَرأةُ العاقلةُ  
 المُدبِّرةُ ) تترك البيت في غاية الصلاح ،  
 فكذلك هذا الدواء للدماغ والمعدة .  
 ( والهالِجُ : الكثيرُ الأحلامِ  
 بلا تحصيل )

( وهَلَجَ يَهْلَجُ ) ، بالكسر ، ( هَلَجًا :  
 أخبرَ بما لا يؤمن به ) من الأخبار ؛  
 هكذا في النسخ ، وفي بعض الأمهات :  
 بما لا يؤقن به ، بالقاف ، بدل الميم .  
 ( والهَلْجُ ، بالضم : الأضغاثُ في  
 النوم ) .

( و) الهَلْجُ ( بالفتح ) : أخفُ  
 النوم ، وشئٌ تراه في نومك مما ليس  
 برويًا صادقة ، و ( جَدُّ مُحَمَّدُ بْنُ  
 الْعَبَّاسِ الْبَلْخِي الْمُحَدِّثُ ) .

وهَلَجَةٌ ، محرّكة : جَدُّ يَعْقُوبَ بْنِ  
 زَيْدِ بْنِ هَلَجَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي  
 مُلَيْكَةَ <sup>(١)</sup> التَّيْمِيَّ ، ثقةٌ ، حَدَّثَ .

( وأَهْلَجَه ) : إذا ( أخفاه ) ،  
 كَأَهْمَجَه ، أو أَنَّ اللامَ بَدَلٌ عن الميم ،

(١) في السمان ٥٩١ . ملكة .

كما سيأتي. وقد مر في «هـرج» شيء من ذلك.

[هـل ب ج] \*

(هَلْبَاجَةٌ ، بالكسر) والهَلْبَاجُ : (الأحمق) الذي لا أحمق منه . وقيل : هو الوَحِمُ [الأحمق] <sup>(١)</sup> المائق القليل النفع . زاد الأزهري : الثقيل من الناس . وقال خلف الأحمر : سألت أعرابياً عن الهَلْبَاجَةِ فقال : هو الأحمق ( الضخم القدم الأكل ) ، الذي ، الذي ، الذي ، ثم جعل يلقيني بعد ذلك فيزيد في التفسير كل مرة شيئاً . ثم قال لي بعد حين وأراد الخروج : هو (الجامع كل شر) . وفسره الميداني بأنه النؤوم الكسلان العطل الجافي . قلت : واسم الأعرابي ابن أبي كبشة بن القبَعَثْرِي . وفي كتاب الأمثال لحمزة ، وقد ساق حكاية الأعرابي ، وفيها : فتردد في صدره من خُبث الهَلْبَاجَةِ ما لم يستطع معه إخراج وصفه في كلمة واحدة . ثم قال : الهَلْبَاجَةُ : الضعيف العاجز الأخرق الجلف

(١) زيادة من اللسان

الكسلان الساقط ، لا معنى له ، ولا غناء عنده ، ولا كفاية معه ، ولا عمل لديه ، وبلى ، يستعمل ، وضيرسه أشد من عمله ، فلا تُحَاضِرَنَّ به مجلساً ، وبلى فليخضر ولا يتسكلمن . وزاد ابن السكيت عن الأصمعي : فلما رأيته لم أقنع قال : اخمل عليه من الخُبث ما شئت . (واللبن) الخائِرُ أي (الثخين) : هَلْبَاجَةٌ . ولبنٌ ورجلٌ هَلْبَاجٌ : (كالهَلْبِيج كعَلْبِيط ، و) هَلْبَاجٌ ، مثل (عَلَابِيط) ؛ حكاها ابن سيده في المخصص ، ومثله صاحب الواعي .

[هـ م ج] \*

(هَمْج ، محرّكة : ذبابٌ صغير كالبعوض يسقط على وجوه الغنم والحمير) وأعيُنُها . وفي بعض النسخ : والحُمُرُ . وقيل : الهَمْجُ : صغار الدواب . وعن الليث : الهَمْجُ : كل دود ينفقي عن ذبابٍ أو بعوضٍ ، هكذا في الأساس . (و) الهَمْجُ : (الغنم المَهْزولة . واحدته بهاء . و) الهَمْجُ : (الحمقى) من الناس ، رجلٌ هَمْجٌ وهَمْجَةٌ : أحمق . وجمع الهَمْجِ

أَهْمَاجٌ . وقال أبو سعيد : الهمجة من الناس : الأحق الذي لا يتماسك . (و) الهمج : (النعاج الهرمة) . ويقال للنعجة إذا هَرِمَتْ : هَمَجَتْ وعَشِمَتْ . والهمجة : النعجة . (و) عن ابن خالويه : الهمج : (الجوع) . قيل : وبه سُمِيَ البعوض ، لأنه إذا جاعَ عاش وإذا شبعَ مات . وهَمَجَ إذا جاع . قال الراجز ، وهو أبو مخزوم المَحَارِبِيُّ (١) :

قد هَلَكْتُ جَارَتُنَا مِنَ الهمَجِ  
وإن تَجُعْ تَأْكُلْ عَتُودًا أَوْ بَدَجْ

(و) الهمج : (سوء التدبير في المعاش) . وبه فسر بعضهم قول الراجز المتقدم آنفاً .

(و) قالوا : (هَمَجُ هَامِجٍ) ، على المبالغة . وقيل : (توكيد) له ، كقولك : لَيْلٌ لَائِلٌ .

(وَهَمَجَتِ الإبلُ مِنَ الماءِ) تَهْمَجُ هَمَجًا ، بالتسكين : إذا (شربت منه دفعة واحدة) حَتَّى رَوَيْتَ .

(١) اللسان والصاح والمقاييس ١/٢١٧ و٦٤/٦ ومادة (بلج)

(وَأَهْمَجَهُ : أَخْفَاهُ) كَأَهْلَجَهُ . (و) أَهْمَجَ (الفرس) إَهْمَاجًا : (جد في جريه) فهو مُهْمِجٌ ، ثم أَلْهَبَ في ذلك ، وذلك إذا اجْتَهَدَ في عَنُوهِ . وقال اللحياني : يكون ذلك في الفرس وغيره مما يَعْدُو .

(وَالْهَمِيجُ : الْفَتِيَّةُ) الْحَسَنَةُ الْجِسْمِ (من الأطباء . و) الْهَمِيجُ : (الخميص البطن . أو) الْهَمِيجُ من الأطباء : (التي لها جُذَّتَانِ) ، بِالضَّمِّ ، على ظَهَرِهَا سِوَى لَوْنِهَا ، ولا يكون ذلك إِلَّا في الأذم منها ، يَغْنَى البيضُ ؛ وكذلك الأنثى بغير هاء . وقيل : هي التي لها جُذَّتَانِ (في طُرْتِنِهَا ، أو التي أَصَابَهَا وَجَعٌ فذَبَلَ وَجْهَهَا) وبه فسر قول أبي ذؤيبٍ يَصِفُ ظَنِيَّةً (١) :

• مُوشِحَةٌ بِالطُّرْتَيْنِ هَمِيجٌ •

(وَاهْتَمَجَ) الرَّجُلُ ، هَكَذَا فِي النُّسخِ ، وَالَّذِي فِي بَعْضِ الْأُمّهَاتِ :

(١) شرح أشعار الهذليين ١٣٦ والسان والصاح والكلمة والمقاييس ٦٤/٦ ومصدره :  
كَانَ ابْنَةُ السَّهْمِيِّ يَوْمَ لَقِيْنَهَا

«اهْتَمِجَ»، بالبناء للمفعول،  
واهتمجت نفسه: (ضعف من) جهد  
أو (حر أو غيره . و) اهْتَمِجَ (وجهه  
ذبل) .

(والهَامِج): تأكيدُ لهَمَجٍ،  
(و) المتروكُ يَمُوجُ بَعْضُهُ في بعضٍ،  
وهو مَجَاز .

[ وما يستدرِك عليه :

إِبِلٌ هَامِجَةٌ وَهَوَامِجٌ : تَشْتَكِي  
عن شُرْبِ الماءِ .

ومن المَجَاز : الهَمَجُ : الرَّعَاعُ من  
النَّاسِ . وقيل : هم الأَخْلَاطُ . وقيل :  
هم الهَمَلُ الَّذِينَ لَا نِظَامَ لَهُمْ . ويقال  
لِلرَّعَاعِ مِنَ النَّاسِ : إِنَّمَا هُمْ هَمَجٌ  
هَامِجٌ . وفي حديث علي رضي الله  
عنه : «وسائرُ النَّاسِ هَمَجٌ رَعَاعٌ»  
والهَمَجُ : رُذَالُ النَّاسِ . ويقال :  
لأَشَابَةِ النَّاسِ الَّذِينَ لَا عَقُولَ لَهُمْ  
وَلَا مُرُوءَةَ : هَمَجٌ هَامِجٌ . وقومٌ  
هَمَجٌ : لَا خَيْرَ فِيهِمْ . قال حميدُ  
ابن ثورٍ (١) :

(١) ديوانه ٤٨ والسان والحكمة

هَمِجٌ تَعَلَّلَ عَنْ خِاذِلِ  
نَتِيجُ ثَلَاثٍ بَغِيضُ الثَّرَى (١)  
والهَمَجُ : ماءٌ وَعُيُونٌ عَلَيْهِ نَخْلٌ  
من المدينة ، من جهة وادي  
الْقُرَى .

والإِهْمَاجُ : الإِسْمَاجُ ؛ قاله ابن  
الأعرابي .

وهِمَاجٌ ، بالكسر : اسم موضع  
بَعِينُهُ . قال مُزَاهِمُ الْعُقَيْلِي (٢) :  
نَظَرْتُ وَصُحْبَتِي بِقُصُورِ حَجَرٍ  
بَعَجَلَى الطَّرَفِ غَائِرَةِ الْحِجَاجِ  
إِلَى ظُنَنِ الْفَضِيلَةِ طَالِعَاتِ  
خِلَالِ الرَّمْلِ وَإِرَادَةِ الْهَمَاجِ  
وقال أبو زياد : الْهَمَاجُ : مِيَاهُ  
فِي نَهْيِ تَرْبَةٍ ؛ كَذَا فِي الْمَعْجَمِ .

(١) كذا جاء أيضاً في السان وعقب قوله وقوم هَمَجٌ : لا خير  
فيهم ، قال حميد بن ثور ، ولا صلة بين النص والشاهد  
وفي الكلمة ما يأنو ظنية هنج وهي الفتية من الظباء  
الحسنة الجسم وقال قوم بل هي التي لما جدد ثان في طريتها ،  
والهَمِجُ أيضاً الخنيس البطن والهَمِجُ التي أصابها وجع  
فذبل وجهها ، وبالمعنى الثلاثة فسر قول أبي ذؤيب كان  
ابنة البهي ... ( البيت ) هَمِج . وقال حميد بن ثور  
هَمِجٌ تَعَلَّلَ عَنْ خِاذِلِ  
نَتِيجُ ثَلَاثٍ بَغِيضُ الثَّرَى  
يعني الولد نتيج ثلاث . يغيض الثرى : يعني لبن أمه  
يغيضه الرضاع

(٢) ديوانه ٢٥ ومعجم البلدان ( الهماج )



[هـ م ر ج] •

(الهِمْرِجَةُ : الاختلاط) والالتباس  
كالهِمْرِج . وقد هَمَّرَجَ عليه الخبر  
هِمْرِجَةً : خلطه عليه . وقالوا : الغول  
هِمْرِجَةٌ من الجن . (و) الهِمْرِجَةُ :  
(الخفة والسرعة . و) الهِمْرِجَةُ :  
(لَفَطُ النَّاسِ ، كَالهِمْرِجَانِ ، بِالضَّمِّ )  
(و) الهِمْرِجَةُ : (الباطل والتخليط في  
الخبر) . وقد هَمَّرَجَ عليه الخبر .

(و) الهِمْرِجُ (كَمَمْلِسٍ : الماضي في  
الأمر) .

وَوَقَعَ الْقَوْمُ فِي هَمْرِجَةٍ ، بِالتَّشْدِيدِ  
أَيِ اخْتِلَاطٍ . قَالَ (١) :

• بَيْنَا كَذَلِكَ إِذَا هَاجَتْ هَمْرِجَةٌ •

أَيِ اخْتِلَاطٍ وَفْتَنَةٍ . وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ (٢)  
الهِمْرِجَةُ : الاختلاط في المشي .

قلت : فإذن ينبغي أن تكتب هذه  
المادة بالمداد الأسود .

[هـ م ل ج] •

(الهِمْلَاجُ ، بالكسر ، من البراذين) :

وَاحِدُ الْهِمَالِيَجِ . وَالْبِرَذُونُ وَاحِدُ  
الْبِرَازِينِ . وَهُوَ الْمُسَمَّى بِرَهْوَانَ ،  
وَهُوَ (الْمُهْمَلَجُ . و) مَشْيُهُ (الْمُهْمَلَجَةُ)  
وَهُوَ (فَارِسِي مُعَرَّبٌ) : حُسْنُ سَيْرِ  
الدَّابَّةِ فِي سُرْعَةٍ . وَقَدْ هَمْلَجَ .  
وَالهِمْلَاجُ : الْحَسْنُ السَّيْرِ فِي سُرْعَةٍ  
وَبَخْتَرَةٍ .

(و) عن ابن الأعرابي : (شاة هملاج :  
لا تُخَفَّ فيها لهزالتها) . وأنشد (١) :

أَعْطَى خَلِيلِي نَعْجَةً هِمْلَاجًا  
رَجَاجَةً ، إِنَّ لَهَا رَجَاجًا

(وَأَمْرٌ مُهْمَلَجٌ) ، بفتح اللام ،  
أَيِ (مُذَلَّلٌ مُنْقَادٌ) . وَقَالَ الْعَجَّاجُ (٢) :  
• قَدْ قَلَّدُوا أَمْرَهُمُ الْمُهْمَلَجَا •  
وهِمْلَاجُ الرَّجُلِ : مَرْكَبُهُ .

[هـ ن ج]

(تَهْنَجُ الْفَصِيلُ) : إِذَا (تَحَرَّكَ)  
فِي بَطْنِ أُمِّهِ (وَأَخَذَتِ الْحَيَاةُ فِيهِ) .

[هـ و ج] •

(الهُوَجُ ، محركة : طُولٌ فِي حُمُتِي) ،

(١) الرجز لأبي محمد الففسي كما في مادة (هوج) والشاهد

في اللسان والكلمة ومادة (رجج)

(٢) ليس في ديوانه والشاهد في اللسان

(١) اللسان .

(٢) في الصحاح ذكرت (هرج) بعد (هوج) .

(و) الهَوْجَاءُ (الرَّيْحُ) الَّتِي تَقْلَعُ  
الْبُيُوتَ، ج هُوجٌ، بِالضَّمِّ، وَهُوَ  
مَجَازٌ. وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: هِيَ الشَّدِيدَةُ  
الْهُبُوبِ مِنْ جَمِيعِ الرِّيَّاحِ. وَقِيلَ:  
رِيحٌ هَوْجَاءٌ: مُتَدَارِكَةُ الْهُبُوبِ  
كَأَنَّ بِهَا هَوْجًا. وَقِيلَ: هِيَ الَّتِي تَحْمِلُ  
الْمُورَ وَتَجْرُ الذَّنْبِلَ.

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ:

التَّهْوُجُ: وَهُوَ الْهَوْجُ.

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو: فِي فُلَانٍ  
عَوَجٌ [و] <sup>(١)</sup> هَوْجٌ: بِمَعْنَى وَاحِدٍ.  
وَفِي حَدِيثٍ مَكْحُولٍ: «مَا فَعَلْتَ  
فِي تِلْكَ الْهَاجَةِ» يَرِيدُ الْحَاجَةَ. قِيلَ:  
إِنَّهَا لُغِيَّةٌ <sup>(٢)</sup>.

وَمِنْ الْمَجَازِ: الْأَهْوَجُ: الشُّجَاعُ الَّذِي  
يَزِمِّي بِنَفْسِهِ فِي الْحَرْبِ، عَلَى التَّشْبِيهِ  
بِالْأَحْمَقِ.

[ ه ي ج ]

(هَاجَ) الشَّيْءُ (يَهِيْجُ هَيْجًا)،  
بِفَتْحٍ فَسْكَوْنٍ، (وَهَيْجَانًا)، مُحَرَّكَةً،

(١) زِيَادَةٌ مِنَ السَّانِ يَفْتَضِيهَا السَّيَاقُ.

(٢) وَقِيلَ فِي النِّهَايَةِ وَالسَّانِ: لِأَنَّهُ مَكْحُولٌ كَانَ فِي لِسَانِهِ  
لَكِنَّةً، وَكَانَ مِنْ سَبْنَى كَابِلٍ.

كَالْهَوَكِ. هَوْجٌ هَوْجًا فَهُوَ أَهْوَجُ.  
وَالْأَهْوَجُ: الْمَفْرُطُ الطُّولِ مَعَ هَوْجٍ.  
وَيُقَالُ لِلطُّوِيلِ إِذَا أَفْرَطَ فِي طَوْلِهِ:  
أَهْوَجُ الطُّولِ. وَرَجُلٌ أَهْوَجُ بَيْنَ  
الْهَوْجِ: أَيْ طَوِيلٌ (و) بِهِ (طَيْشٌ  
وَتَسْرَعٌ). وَفِي حَدِيثِ عُثْمَانَ: «هَذَا  
الْأَهْوَجُ الْبَجْبَاجُ». الْأَهْوَجُ: الْمُسْرَعُ  
إِلَى الْأُمُورِ كَمَا يَتَفَقَّحُ. وَقِيلَ: الْأَحْمَقُ  
الْقَلِيلُ الْهِدَايَةِ. وَفِي الْأَسَاسِ:  
مِنْ الْمَجَازِ: وَهُوَ أَهْوَجُ الطُّولِ:  
مُفْرَطُهُ.

(وَالْهَوْجَاءُ) مِنَ الْإِبِلِ: (النَّاقَةُ  
الْمُسْرَعَةُ حَتَّى كَأَنَّ بِهَا هَوْجًا).  
وَكَذَلِكَ بَعِيرٌ أَهْوَجُ. قَالَ أَبُو الْأَسَدِ <sup>(١)</sup>.

عَلَى ذَاتِ لَوْثٍ أَوْ بِأَهْوَجٍ دَوَسِرٍ  
صَنِيعٍ نَبِيلٍ يَمْلَأُ الرَّحْلَ كَاهِلُهُ  
وَقِيلَ: إِنَّ الْهَوْجَاءَ مِنْ صِفَةِ النَّاقَةِ  
خَاصَّةً، وَلَا يُقَالُ: جَمَلٌ أَهْوَجُ. وَفِي  
الْأَسَاسِ: مِنَ الْمَجَازِ: وَنَاقَةٌ هَوْجَاءٌ:  
كَأَنَّ بِهَا هَوْجًا لِسُرْعَتِهَا لَا تَتَعَهَّدُ  
مَوَاطِيَّ الْمَنَاسِمِ مِنَ الْأَرْضِ.

(١) السَّانِ. وَلَيْسَ فِي الْقَصِيدَةِ الْمَجْمُوعَةِ فِي دِيْوَانِ أَبِي  
الْأَسَدِ الدَّوَلِيِّ

(وهيأجاً، بالكسر: ثار) لَمْشَقَّة أَوْضَرِرَ .  
تَقُولُ: هَاجَ بِهِ الدَّمُ وَهَاجَهُ غَيْرُهُ وَهَيَّجَهُ ،  
يَتَعَدَّى ، وَلَا يَتَعَدَّى ، وَهَيَّجَهُ وَهَاجَهُ :  
بِمَعْنَى ، ( كَاهِنَاجَ وَتَهَيَّجَ ) .

وَشَيْءٌ هَيَّوْجٌ . وَالْأَنْثَى هَيَّوْجٌ أَيْضاً .  
قَالَ الرَّاعِي <sup>(١)</sup> :

قَلَى دِينَهُ وَاهْتَنَاجَ لِلشُّوقِ لَهَا  
عَلَى الشُّوقِ إِخْوَانُ الْعَزَاءِ هَيَّوْجٌ  
وَمِهْيَاجٌ كَهَيَّوْجٍ .

(و) هَاجَ الْإِبِلُ : إِذَا حَرَّ كَهَا  
(وَأَنَارَ) بِاللَّيْلِ إِلَى الْمَوْرِدِ وَالْكَلَالِ .  
(و) الْمِهْيَاجُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي  
تَغَطَّشَ قَبْلَ الْإِبِلِ .

وَهَاجَتِ (الْإِبِلُ) : إِذَا (عَطِشَتْ) .  
وَالْمَلَوَاحُ مِثْلُ الْمِهْيَاجِ . (و) هَاجَ  
(النَّبْتُ) يَهْيَجُ هَيَّجاً : إِذَا (يَبَسَ) .  
وَكَذَا هَاجَتِ الْأَرْضُ .

(وَالِهَاجُ : الْفَخْلُ) الَّذِي يَشْتَهِي  
الضَّرَابَ . وَقَدْ هَاجَ يَهْيَجُ هَيَّاجاً  
وَهَيَّوْجاً وَهَيَّجَاناً ، وَاهْتَنَاجَ ، إِذَا هَدَرَ  
وَأَرَادَ الضَّرَابَ ، وَهُوَ مَجَازٌ .

وَفَخْلٌ هَيَّجٌ : هَاجَ ، مِثْلَ بِهِ  
سِيْبِيْهِ ، وَفَسَّرَهُ السَّيْرَانِيُّ . وَفِي بَعْضِ  
النُّسخِ بِالْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ ، وَلَمْ يُفَسِّرْهُ  
أَحَدٌ . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَهُوَ خَطَأٌ .  
وَفِي حَدِيثِ الدِّيَّاتِ : « إِذَا هَاجَتِ  
الْإِبِلُ رَخِصَتْ وَنَقِصَتْ قِيَمَتُهَا » .  
هَاجَ الْفَحْلُ : إِذَا طَلَبَ الضَّرَابَ ،  
وَذَلِكَ مِمَّا يَهْزِلُهُ فَيَقِلُّ ثَمَنُهُ .

(و) الْهَاجُ : (الْفَوْرَةُ ، وَالْغَضَبُ)  
يُقَالُ : هَاجَ هَاجُجُهُ : إِذَا اشْتَدَّ غَضَبُهُ  
وَنَارَ . وَهَذَا هَاجُجُهُ : سَكَنَتْ فَوْرَتُهُ .  
وَفِي الْأَسَاسِ فِي الْمَجَازِ : إِذَا اشْتَعَلَ <sup>(١)</sup>  
الرَّجُلُ غَضَباً ، قِيلَ : هَاجَ هَاجُجُهُ .  
وَهَاجَ الْمُخْبِلُ بِالزَّبْرِقَانِ فَهَجَاهُ .  
وَهَاجَ الْهَجَاءُ بَيْنَهُمَا .

(و) مِنَ الْمَجَازِ : شَهِدْتُ الْهَيَّجَ  
وَالِهَيَّاجَ ، وَ(الِهَيَّجَاءُ : الْحَرْبُ) ، يُمَدُّ  
(وَيُقَصَّرُ) ، لِأَنَّهَا مَوْطِنُ غَضَبٍ ،  
وَكُلُّ حَرْبٍ ظَهَرَ فَقَدْ هَاجَ <sup>(٢)</sup> . (و)  
يَوْمُ (الِهَيَّاجِ ، بِالْكَسْرِ) : يَوْمُ (الْقِتَالِ) .

(١) فِي الْأَسَاسِ الْمَطْبُوعِ : « اسْتَغْلَ »  
(٢) فِي الْأَسَاسِ : « وَكُلُّ ضَرْبٍ عَرَضَ فَقَدْ  
هَاجَ »

(و) هَيَّاجٌ (كشَّاد ابنُ بَسَامٍ) وفي  
نُسخة: ابنُ عِمْرَانَ (و) هَيَّاجٌ ( بنُ  
بِسْطَامٍ ، مُحَدِّثَان ) . ومما فاتهُ : هَيَّاجُ  
ابنِ عِمْرَانَ بنِ الْفَضِيلِ <sup>(١)</sup> الْبَرْجُمِيِّ  
الْتَّمِيمِي ، من أَهْلِ الْبَصْرَةِ ، يَرْوَى  
عن عِمْرَانَ بنِ الْحُصَيْنِ ، وَسَمُرَةَ ،  
وعنه الْحَسَنُ <sup>(٢)</sup> ، وَأَبُو الْهَيَّاجِ حَيَّانُ  
ابنُ حُصَيْنٍ ، يَرْوَى عن عَلِيٍّ وَعُمَارِ بنِ  
يَاسِرٍ .

وَهَيَّجَ الْغُبَارَ وَهَاجَهُ .

(و) يقال : (تَهَاجُجُوا) ، إِذَا  
(تَوَاتَبُوا) لِلْقِتَالِ .

وَهَاجَ الشَّرُّ بَيْنَ الْقَوْمِ .

(وَالْمِهْيَاجُ) ، بِالْكَسْرِ : (النَّاقَةُ  
الْمُزَوَّعُ إِلَى وَطَنِهَا) .

وَقَدْ هَيَّجَتْهَا فَانْبَعَثَتْ .

وَيُقَالُ : هَيَّجَتْهُ فَهَاجَ .

(و) الْمِهْيَاجُ : (الْجَمَلُ الَّذِي  
يَغْطِشُ قَبْلَ الْإِبِلِ) .

وَقَدْ هَاجَتْ : إِذَا عَطِشَتْ ، كَمَا تَقَدَّمَ .

(١) في الخَزَرْجِيِّ ٤١٢ « الْفَضِيلُ »

(٢) في مطبوع التاج « الْحَسَنِ » والصواب من الخَزَرْجِيِّ

٤١٢ ويريد به الحسن البصري

(وَالْهَاجَةُ : الضَّفْدَةُ الْأُنْثَى)  
وَالنَّعَامَةُ ، (ج هَاجَاتُ) ، وَتُصَغَّرُهَا  
بِالْوَاوِ وَالْيَاءِ : هَوَيْجَةٌ ، وَيُقَالُ : هَيَّيْجَةٌ .  
(و) يُقَالُ : يَوْمُنَا (يَوْمُ هَيْجٍ) ،  
بِفَتْحٍ فَسْكَونٍ ، أَيَّ يَوْمٍ (رِيحٍ) .  
قال الرَّاعِي :

وَنَارٍ وَدِيقَةٍ فِي يَوْمٍ هَيْجٍ  
مِنَ الشَّعْرِى نَصَبْتُ لَهَا الْجَبِينَا <sup>(١)</sup>

(أَوْ) يَوْمُ (غَيْمٍ وَمَطَرٍ) . قال  
الْأَصْمَعِيُّ : يُقَالُ لِلسَّحَابِ أَوَّلَ  
مَا يَنْشَأُ : هَاجَ لَهُ هَيْجٌ حَسَنٌ . وَأَنْشَدَ  
لِلرَّاعِي :

تُرَاوِحُهَا رَوَاعِدُ كُلِّ هَيْجٍ  
وَأَرْوَاحُ أَطْلَنَ بِهَا الْحَيْنَا <sup>(٢)</sup>

(وَالْهَائِجَةُ : أَرْضٌ يَبَسَ بَقْلُهَا  
أَوْ أَضْفَرَتْ) ، هَكَذَا فِي الصَّحَاحِ . وفي  
غَيْرِهِ : وَأَضْفَرَتْ . وَهُوَ مَجَازٌ .

وَقَدْ هَاجَ الْبَقْلُ فَهُوَ هَائِجٌ  
وَهَيْجٌ : يَبَسَ وَأَضْفَرَتْ وَطَالَ . وفي

(١) في مطبوع التاج واللسان : « نصبت له الحيناء والصواب

من التكملة والحيوان ٨٠/٥

(٢) في مطبوع التاج واللسان : « تراوحها رواغة » ،

والصواب من التكملة

التنزيل: «ثُمَّ يَهِيْجُ فَتَرَاهُ مُصْفَرًّا» (١)  
وهاجَتِ الْأَرْضُ هَيْجًا وَهَيْجَانًا: يَبَسَ  
بَقْلُهَا .

(وَأَهَاجَهُ: أَيَبَسَهُ) . يقال: أَهَاجَتِ  
الرَّيْحُ النَّبْتَ: إِذَا أَيَبَسَتْهُ . (وَأَهْيَجَهَا  
وَجَدَهَا هَائِجَةً النَّبَاتِ) ، قال رُؤْبَةُ (٢):  
• وَأَهْيَجَ الْخُلَصَاءُ مِنْ ذَاتِ الْبَرْقِ •

( وَهِيْجٌ ، بِالْكَسْرِ ، مَبْنِيًّا عَلَى  
الْكَسْرِ ، وَهِيْجٌ بِالسُّكُونِ ) مع كسر  
أوله : كلاهما ( من زَجَرَ النَّاقَةَ )  
قال (٣):

• تَنْجُو إِذَا قَالَ حَادِيْهَا لَهَا : هِيْجِ •  
وقد تقدّم طرفٌ من ذلك في هَجَ .  
[ وما يستدرك عليه :

هَاجَتِ السَّمَاءُ فَمُطِرْنَا ، أَيْ تَغِيْمَتِ  
وَكَثُرَتْ رِيْحُهَا . وفي حديث المُلَاعَنَةِ :  
«رَأَى مَعَ أَمْرَأَتِهِ رَجُلًا فَلَمْ يَهِيْجْهُ » .  
أَيْ لَمْ يُزَعِّجْهُ وَلَمْ يُنْفِرْهُ .

(١) سورة الزمر الآية ٢١

(٢) ديوانه ١٠٥ ، واللان والصاح والمقاييس ١٠٠/٢  
و ٢٣/٦

(٣) اللان ونسب في التكملة لذي الرمة وهو في ديوانه ٧٣  
وسلوه :

• أَمْرَقْتُ مِنْ جَوْزِهِ أَعْنَاقَ نَاجِيَةٍ •  
وفي مطبوع التاج هيجي ، والمثبت مما تقدم ومن  
نص القاموس ومادة (هيج)

وَالْهَاجَةُ : النَّعْجَةُ الَّتِي لَا تَسْتَهِي  
الْفَحْلَ . قال ابن سيده : وهو عندى  
على السَّلْبِ ، كَانَتْهَا سُلِبَتِ الْهِيْجَ .  
وَالْهِيْجُ (١) الصُّفْرَةُ ، وعن ابن  
الأعرابي : هو الْجَفَافُ ، وَالْحَرَكََةُ ،  
وَالْفِتْنَةُ ، وَهَيْجَانُ الدَّمِ أَوِ الْجِمَاعِ  
أَوِ الشُّوقِ .

وَهِيْجٌ : مَوْضِعٌ ، عن أبي عمرو ؛  
وكذا في المعجم .

وَالْهَيْجَةُ : قَرْيَةٌ عَظِيمَةٌ بِمَعَالَى  
الْقَحْرِيَّةِ ، وَقَدْ خَرِبَتْ مِنْذُ مَدَّةٍ طَوِيلَةٍ ،  
وَكَانَتْ مَبْنِيَّةً بِالْحِجَارَةِ وَالْمَدَرِ ،  
وَسَكَنَتْهَا بَنُو أَبِي الدَّلَيْلَمِ مِنْ قِبَائِلِ عَكٍّ ؛  
كذا في أنساب البشر .

## ( فصل الباء )

### مع الجيم

#### [ ي أ ج ]

( يَأْجِجُ ، كَيْمَنَعَ وَيَضْرِبُ ) ،  
مهموزٌ ، الْأَوَّلُ فِي الْمَحْكَمِ وَالثَّانِي فِي

(١) في مطبوع التاج « الهيجة » والمثبت من اللان وكل  
المعاني التالية له هي أيضا لفظها الهيج ، وقد نبه على  
ذلك بهامش مطبوع التاج وكذلك وردت في معجم  
البلدان ( هيج ) بهذه المعاني

وَيَاجِ وَيَاجِجِ : من زَجَرَ الإبل .  
قال الرَّاغِزُ (١) :

فَرَجَ عَنْهُ حَلَقَ الرِّتَانِجِ  
تَكْفُحُ السَّمَانِجِ الْأَوَاجِجِ  
وَقِيلُ يَاجِ وَيَا أَبَاجِجِ  
عَاتٍ مِنَ الزَّجْرِ ، وَقِيلُ : جَاهِجِ

وقال غير الأصمعي : يَاجِجُ :  
مَوْضِعٌ صُلْبٌ فِيهِ خُبَيْبُ بْنُ عَدِيٍّ  
الْأَنْصَارِيُّ ، رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى ، وَيَاجِجُ :  
مَوْضِعٌ آخَرُ ، وَهُوَ أَبَعْدُهُمَا ، بُنِيَ  
هُنَاكَ مَسْجِدُهُوَ مَسْجِدُ الشَّجَرَةِ ،  
بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَسْجِدِ التَّنْعِيمِ مِيلَانِ . وقال  
أَبُو دَهَبِلٍ (٢) :

وَأَبْصَرْتُ مَا مَرَّتْ بِهِ يَوْمَ يَاجِجِ  
ظِبَاءٌ وَمَا كَانَتْ بِهِ الْعِيرُ تَخْدَحُ

[ ي د ج ] و [ ي ذ ج ]

( أَيْدَجُ (٣) كَأَخْمَدَ ) ، قال شيخنا :  
وزعم جماعة أصالة الهمزة وزيادة

(١) اللسان ومادة (هيج) ونسب فيها لجنيد ، أما أياهاج .  
(٢) في مطبوع التاج : تخدج ، والنص والشاهد في معجم  
البلدان كالمثبت أما ديوانه ٢٤ ففيه : به العيين  
تَخْلِجُ .

(٣) في الباب ١/٧٨ : يَكْسِرُ الهمزة وسكون الياء وضع  
الدال المعجمة وكذلك في معجم البلدان ( يلاج )

التَهْذِيبُ : (ع) من مَكَّةَ عَلَى ثَمَانِيَةِ (١)  
أَمِيَالٍ . وَكَانَ مِنْ مَنَازِلِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ  
الزُّبَيْرِ . فَلَمَّا قَتَلَهُ الْحَجَّاجُ أَنْزَلَهُ  
الْمُجَذِّمِينَ ، فِيهِ الْمُجَذَّمُونَ . قَالَ  
الْأَزْهَرِيُّ : وَقَدْ رَأَيْتَهُمْ . وَإِيَّاهَا أَرَادَ  
الشَّمَاخُ بِقَوْلِهِ (٢) :

كَأَنِّي كَسَوْتُ الرَّحْلَ أَخْقَبَ قَارِحًا  
مِنْ اللَّاءِ مَا بَيْنَ الْجَنَابِ فَيَاجِجِ  
(و) قَدْ (ذُكِرَ فِي أَج ج) . وَفِي  
الْمَحْكَمِ : هُوَ مَصْرُوفٌ . (وَقَالَ سِيبَوِيهٌ :  
مُلْحَقٌ بِجَعْفَرٍ) . قَالَ : وَإِنَّمَا نَحْكُمُ  
عَلَيْهِ أَنَّهُ رُبَاعِيٌّ لِأَنَّهُ لَوْ كَانَ ثَلَاثِيًّا  
لَأُدْغِمَ . فَأَمَّا مَا رَوَاهُ أَصْحَابُ الْحَدِيثِ  
مِنْ قَوْلِهِمْ : يَاجِجُ ، بِالْكَسْرِ ، فَلَا يَكُونُ  
رُبَاعِيًّا ، لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي الْكَلَامِ مِثْلُ  
جَعْفَرٍ ، فَكَانَ يَجِبُ عَلَى هَذَا أَنْ  
لَا يُظْهَرُ ، لَكِنَّهُ شَاذٌ مُوجَّهٌ عَلَى  
قَوْلِهِمْ : لَحِحتْ عَيْنُهُ ، وَقَطِطَ شَعْرُهُ ،  
وَنَحْوُ ذَلِكَ ، مِمَّا أَظْهَرَ فِيهِ التَّضْعِيفُ ،  
وِلَا فَاَلْقِيَاسَ مَا حَكَاهُ سِيبَوِيهٌ .

(١) فِي الْهَيْأَةِ ثَلَاثَةُ أَمِيَالٍ ، أَمَّا الْلسَانُ وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ  
فَكَالْأَصْلُ  
(٢) دِيَوَانُهُ ١٢ وَالْلسَانُ وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ وَمَعْجَمُ مَا اسْتَعْمِجُ  
( يَاجِجِ )

الياء ، فموضِعُه الهمزة . وقيسل :  
حُرُوفُهَا كُلُّهَا أَصُولٌ ، لِأَنَّهُ عَجْمِيٌّ  
لَا كَلَامَ لِلْعَرَبِ فِيهِ ، فموضِعُه الهمزة  
أَيْضاً . ثُمَّ الَّذِي فِي أَصُولِ الْقَامُوسِ  
كُلُّهَا أَنَّهُ بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ . وَصَرَّحَ  
الْجَلَالُ فِي اللَّبِّ وَالْبُلْبُيْسِيِّ بِأَن ذَاكَ  
مُعْجَمَةٌ . وَهُوَ يُؤَيَّدُ عُجْمَتُهُ ( د ، د ، من  
كُورِ الْأَهْوَاذِ ) وَبِلَادِ الْخُوزِ ، مِنْهَا  
أَبُو مُحَمَّدٍ يَحْيَى بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْحَسَنِ  
بْنِ فُورْكَ<sup>(١)</sup> . ( و ) أَبْدَجُ ( د :  
بَسْمَرُ قَنْدَ ) ، مِنْهَا أَبُو الْحُسَيْنِ أَحْمَدُ<sup>(٢)</sup>  
بْنُ الْحُسَيْنِ تُوْفِيَّ سَنَةِ ٣٨٧ .

### • [ى رج]

( الْيَارَجُ ) بفتح الرَّاءِ : ( الْقَلْبُ ) ،  
بِالضَّمِّ ( وَالسُّوَارُ ) ، كِلَاهُمَا بِمَعْنَى  
وَاحِدٍ ، فَارْسِيٌّ مُعَرَّبٌ ، وَهُوَ مِنْ حَلَّى  
الْيَدَيْنِ ، كَمَا فِي الْمَحْكَمِ .

(١) فِي الْبَابِ ٧٨/١ : « قَوْلُكَ » وَفِي السَّمَانِ ٥٤ ظ  
« فَرَزَكَ » أَمَّا مَعْجَمُ الْبِلْدَانِ ( إِيْلَج ) فَكَالْأَصْلِ  
(٢) فِي الْبَابِ وَالسَّمَانِ وَمَعْجَمِ الْبِلْدَانِ « مُحَمَّد »

( وَالْهُذَيْلُ بْنُ النَّضْرِ بْنِ يَارَجَ ) ،  
بِالْفَتْحِ : ( مُحَدَّثٌ ) .

( وَالْإِيَارَجَةُ ، بِالْكَسْرِ وَفَتْحِ الرَّاءِ ) :  
دَوَاءٌ مَعْرُوفٌ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ ، وَهُوَ  
( مَعْجُونٌ مُسَهَّلٌ ) لِلْإِخْلَاطِ ، وَهُوَ عَلَى  
أَقْسَامٍ ثَلَاثَةٍ مَذْكُورَةٍ فِي كُتُبِ  
الطَّبِّ ، لَيْسَ هَذَا مَحَلُّ ذِكْرِهَا ،  
وَهُوَ ( م ) أَيْ مَعْرُوفٌ ( ج إِيَارَجُ ) ،  
بِالْكَسْرِ وَفَتْحِ الرَّاءِ ، فَارْسِيٌّ ( مُعَرَّبٌ  
إِيَارَهُ ، وَتَفْسِيرُهُ : الدَّوَاءُ الْإِلَهِيُّ ) . قُلْتُ :  
وَهَذَا الْإِفْسِيرُ مَحَلُّ تَأَمُّلٍ .

### • [ى وج]

( يَا جُ : قَلَمَةٌ بِصِقْلِيَّةٍ ) ، بِكَسْرِ  
الصَّادِ ، ( وَقَدْ تَكَسَّرَ الْجِيمُ ) . وَأُورِدَهُ  
فِي الْمَعْجَمِ مَعْرِفًا بِاللَّامِ فَقَالَ : الْيَا جُ ،  
وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

هَذَا آخِرُ بَابِ الْجِيمِ .  
وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى  
آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ .

## (باب الحاء المهملة)

قال الخليل: الحاء حرفٌ مَخْرَجُهُ من الحلق. ولولا بُحَّةٌ فيه لَأَشْبَهَ العَيْنَ. قال: وبعد الحاء الهاء، ولم يأتلِفا في كلمة واحدة أصليّة الحروف. وقُبِحَ ذلك على ألسنة العرب، لقُرْبِ مَخْرَجَيْهِمَا، لأنَّ الحاء في الحلق بِلِزْقِ العَيْنِ، وكذلك الحاء والهاء، ولكنهما يَجْتَمِعَانِ في كلمتين، لكلٍّ واحدةٍ معنًى على حدة، كقول لبيد:

يَتَمَارَى فِي الَّذِي قُلْتُ لَهُ

وَلَقَدْ يَسْمَعُ قَوْلِي: حَيَّ هَلْ<sup>(١)</sup>

وكقول الآخر: هَيْهَاهُ وَحَيْهَلَهُ، وَإِنَّمَا جَمَعَهَا مِنْ كَلِمَتَيْنِ [حَيَّ، كَلِمَةً عَلَى حِدَةٍ وَمَعْنَاهُ هَلَمْ، وَهَلْ، حَيْثِي، فَجَعَلَهُمَا كَلِمَةً وَاحِدَةً]<sup>(٢)</sup>. وكذلك

مَا جَاءَ فِي الْحَدِيثِ: «إِذَا ذُكِرَ الصَّالِحُونَ فَحَيْهَلًا بَعْمَرًا»: أَيِ فَأَتِ بِذِكْرِ عُمَرَ. قال: وقال بعض الناس: الْحَيْهَلَةُ: شَجَرَةٌ. قال: وسألنا أبا خَيْرَةَ وَأَبَا الدَّقِيشِ وَعِدَّةً مِنَ الْأَعْرَابِ

عَنْ ذَلِكَ، فَلَمْ نَجِدْ لَهُ أَصْلًا ثَابِتًا نَطَقَ بِهِ الشُّعْرَاءُ أَوْ رَوَايَةً مَنْسُوبَةً مَعْرُوفَةً، فَعَلِمْنَا أَنَّهَا كَلِمَةٌ مَوْلَدَةٌ وَضَعَتْ لِلْمُعَايَاةِ. قال ابنُ شُمَيْلٍ: حَيَّ هَلَا: بِقَلَّةٍ تُشَبِّهُ الشُّكَاغَى، يُقَالُ: هَذِهِ حَيَّ هَلَا، كَمَا تَرَى لَا تُنَوِّنُ، مِثْلَ خَمْسَةِ عَشَرَ، كَذَا فِي التَّهْذِيبِ وَاللَّسَانِ.

## (فصل الهمزة)

مع الحاء المهملة

[أ ج ح]

(الْأَجَاحُ، مِثْلُةُ الْأَوَّلِ)، إِنَّمَا أَتَى بِلَفْظِ الْأَوَّلِ مَعَ كَوْنِهِ مُخَالَفًا لِاصْطِلَاحِهِ لئَلَّا يَشْتَبِهَ بِوَسْطِ الْحُرُوفِ وَآخِرِهَا، لِأَنَّ كُلًّا مِنْهُمَا يَحْتَمِلُ التَّثْلِيثَ، وَمَعْنَاهُ (السُّرُّ). وَسَيَأْتِي فِي «وَجَحٍ» فَالْهِمَزَةُ مُبَدَّلَةٌ مِنْهُ.

[أ ج ح]

(أَحَّ) الرَّجُلُ يُؤُوحُ أَحًا: إِذَا (سَعَلَ)

قال رُوْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ يَصِفُ رَجُلًا

(١) اللسان والتاج وفيها: «يتأدى» المثبت من ديوانه ١٨٣

(٢) زيادة من اللسان وذكرت هاشم مطبوع التاج



بَخِيلًا إِذَا سُئِلَ تَنَخُّحَ  
وَسَعَلَ<sup>(١)</sup> .

يَكَاذُ مِنْ تَنَخُّحٍ وَأَحٌ  
يَخْكِي سَعَالَ النَّزِقِ الْأَبَحِ  
(وَالْأَحَاحُ، بِالضَّمِّ: الْعَطَشُ،  
وَالْغَيْظُ) . وَقِيلَ: اشْتِدَادُ الْحُزْنِ أَوْ  
الْعَطَشِ . وَسَمِعْتُ لَهُ أَحَاحًا، إِذَا  
سَمِعْتَهُ يَتَوَجَّعُ مِنْ غَيْظٍ أَوْ حُزْنٍ .  
قَالَ<sup>(٢)</sup> :

• يَطْوِي الْحَيَازِيمَ عَلَى أَحَاحٍ •

(و) الْأَحَاحُ: (حَزَاؤُهُ الْغَمُّ) ، كَذَا  
بِخَطِّ الْجَوْهَرِيِّ بِزَائِيْنٍ ، وَفِي نُسْخَةٍ:  
بِرَائِيْنٍ (كَالْأَحِيحَةِ وَالْأَحِيحِ)  
وَالْأَحَّةِ .

(و) يُقَالُ: (أَحَاحَ زَيْدٌ) مِنْ بَابِ  
أَفْعَلَ: إِذَا (أَكْثَرَ مِنْ قَوْلِهِ: يَا أَحَاحُ)  
بِالضَّمِّ .

(و) أَحَ الرَّجُلُ (وَأَحَى) ، إِذَا تَوَجَّعَ  
أَوْ (تَنَخَّحَ) . وَقِيلَ: أَحٌ، إِذَا رَدَّدَ  
التَّنَخُّحَ فِي حَلْقِهِ ، [وَقِيلَ] كَأَنَّهُ

تَوَجَّعَ مَعَ تَنَخُّحٍ<sup>(١)</sup> (وَأَضْلَهُ) ، أَيْ  
أَحَى ، (أَحَحَ ، كَتَنَنْتِي أَضْلُهُ تَنْظُنَ) ،  
قُلِبَتْ حَاوُهُ يَاءً .

(و) قَالَ الْفَرَّاءُ: فِي صَدْرِهِ أَحَاحٌ  
وَأَحِيحَةٌ مِنَ الضُّغْنِ ، وَكَذَلِكَ مِنَ  
الْغَيْظِ وَالْحَقْدِ . وَبِهِ سُمِّيَ (أَحِيحَةُ  
مَصْغَرًا) رَجُلٌ مِنَ الْأَوْسِ ، وَهُوَ (ابْنُ  
الْجُلَاحِ) ، بِالضَّمِّ ، الْأَنْصَارِيُّ .

وَفِي الْمَوْعِبِ<sup>(٢)</sup> : أَحَ الْقَوْمُ يَتَحَوَّنُ  
أَحًا ، إِذَا سَمِعَتْ لَهُمْ حَفِيْفًا عِنْدَ  
مَشِيهِمْ ؛ وَهَذَا شَاذٌ .

[ ] وَاسْتَدْرَكَ شَيْخُنَا أَبَا أَحِيحَةَ  
سَعِيدَ بْنَ الْعَاصِ بْنِ أُمَيَّةَ ، وَالِدَ خَالِدِ  
الصَّحَابِيِّ وَأَخِيهِ أَبَانَ بْنِ سَعِيدٍ . قُلْتُ  
وَهُوَ الْمَلَقَّبُ بِذِي النَّجَاحِ . وَقَدْ ذَكَرَهُ  
الْمُصَنِّفُ فِي الْجِيمِ<sup>(٣)</sup> .

[ أَزَح ] •

(أَزَحَ) الْإِنْسَانُ وَغَيْرُهُ (يَأْزِحُ) مِنْ  
حَدٍّ ضَرَبَ (أَزَوْحًا) ، بِالضَّمِّ ، وَكَذَلِكَ  
أَرَزَ يَأْرِزُ أُرُوزًا ، إِذَا (تَقَبَّضَ وَدَنَسَا

(١) فِي مَطْبُوعِ النَّجَاحِ « مِنْ تَنَخُّحٍ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللَّسَانِ وَمِنْهُ

النَّقْلُ وَزِيَادَةُ « وَقِيلَ » مِنَ اللَّسَانِ أَيْضًا

(٢) وَاللَّسَانُ أَيْضًا .

(٣) انْظُرْ مَادَّةَ (تَوَجَّعَ)

(١) دِيَوَانُهُ ٣٦ اللَّسَانُ « وَالصَّحَاحُ وَالْمَقَائِيْسُ ١٠/١

« الشَّرْقُ الْأَبَعُ » كَدِيَوَانِهِ

(٢) اللَّسَانُ وَالْجُمْهُورَةُ ١٥/١ ، وَالْمَقَائِيْسُ ٩/١

بعضه من بعض) ، قاله الأصمعي .  
(و) أَزَحَ ، إذا (تَبَاطَأَ وَتَخَلَّفَ) ، وهذا  
من التهذيب ، (كَتَّأَزَحَ . و) عن  
الأصمعي : أَزَحَتِ ( الْقَدَمُ ) ،  
إذا ( زَلَّتْ ) ، وكذلك أَزَحَتِ  
نَعْلُهُ . قال الطِّرِمَاحُ يَصِفُ ثَوْرًا  
وَخَشِيًّا <sup>(١)</sup> :

نَزَلَ عَنِ الْأَرْضِ أَزْلَامُهُ  
كَمَا زَلَّتِ الْقَدَمُ الْآزِحَةَ  
(و) أَزَحَ ( الْعِرْقُ ) ، إذا (اضْطَرَبَ  
وَنَبَضَ) ، أَي تَحَرَّكَ . (و) أَنشَدَ  
الْأَزْهَرِيُّ <sup>(٢)</sup> :

جَرَى ابْنُ لَيْلَى جَرِيَةَ السَّبُوحِ  
جَرِيَةَ لَا كَابَ وَلَا أَزُوحِ  
(الْأَزُوحُ) كَصَبُورٍ : الرَّجُلُ  
الْمُنْقَبِضُ الدَّاخِلُ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ .  
وحكى الجوهري عن أَبِي عَمْرٍو : هُوَ  
(الْمُتَخَلِّفُ) . وقال الغنوي : الْأَزُوحُ  
مِنَ الرُّجَالِ : الَّذِي يَسْتَأْخِرُ (عَنْ

(١) ديوانه ١٣٨ والسان . وفي مادة (زلم) فيه وفي التكملة

(أزح) «عل الأرض»

(٢) الرجز للمعاج ديوانه ١٣ ، وهو في اللسان ومادة  
(أنح)

الْمَكَارِمِ) قال : وَالْأَنْسُوحُ مِثْلُهُ .  
وأنشد <sup>(١)</sup> :

أَزُوحُ أَنْوَحُ لَا يَهْشُ إِلَى النَّدَى  
قَرَى مَا قَرَى لِلضَّرْسِ بَيْنَ اللَّهَازِمِ  
(و) قِيلَ : الْأَزُوحُ : (الْحَرُونَ)  
كَالْمُتَقَاعَسِ عَنِ الْأَمْرِ ؛ قَالَ شِمْرٌ .  
قال الكُمَيْتُ :

وَلَمْ أَكْ عِنْدَ مَحْمِلِهَا أَزُوحًا  
كَمَا يَتَقَاعَسُ الْفَرَسُ الْجَرُورُ <sup>(٢)</sup>  
يَصِفُ حِمَالَةً احْتَمَلَهَا .

(وَالْتَّأَزَحُ : التَّبَاطُؤُ) عَنِ الْأَمْرِ  
(وَالْتَّقَاعُسُ) . وَفِي التَّهْذِيبِ : الْأَزُوحُ :  
الثَّقِيلُ الَّذِي يَزْحَرُ عِنْدَ الْحَمْلِ .

[ واستدرك شيخنا أَزَحَ بِمَعْنَى  
كَلَّ وَأَعْيَا ، عَنْ أَرْبَابِ الْأَفْعَالِ . قُلْتُ :  
وهو قَرِيبٌ مِنْ مَعْنَى التَّقَاعُسِ .

[ أَشَحَ ] \*

(أَشَحَ) الرَّجُلُ (كَفَرِحَ) يَأْشَحُ :  
إِذَا (غَضِبَ ، وَ) مِنْهُ (الْأَشْحَانُ :  
الْغَضَبَانُ) وَزَنًا وَمَعْنَى ؛ كَذَا فِي

(١) اللسان والصباح

(٢) اللسان . هذا وفي مطبوع التاج والسان «الفرس  
الحزور» وهو تحريف ضوابة من مادة (فقس)

التَّهْذِيبُ عَنْ أَبِي عَدْنَانَ، (وهي أَشْحَى)، كَغَضْبِي. قال: وهذا حَرْفٌ غَرِيبٌ، وَأُظُنُّ قَوْلَ الطَّرِمَاحِ مِنْهُ<sup>(١)</sup> :

• عَلَى تَشْحَةٍ مِنْ ذَائِدٍ غَيْرِ وَاهِنٍ •

أراد: عَلَى أَشْحَةٍ، فَقُلِبَتِ الْهَمْزَةُ تَاءً، كَمَا قِيلَ: تَرَاثٌ وَوَرَاثٌ، وَتُكْلَانٌ وَأُكْلَانٌ، أَيْ عَلَى غَضَبٍ، أَشِحَ يَأْشَحُ.

(وَالْأُشْحَا حُ، بِالْكَسْرِ وَالضَّمُّ: الْوِشَاحُ) وَمَحَلُّهُ الْوَاوُ، لِأَنَّ الْهَمْزَةَ لَيْسَتْ أَصْلِيَّةً.

• [أفح] •

(أَفِيحٌ، كَأَمِيرٍ وَزُبَيْرٍ: عَ قُرْبَ بِلَادٍ مَذْحِجٍ). قَالَ تَمِيمٌ بْنُ مُقَبِلٍ<sup>(٢)</sup> :

وَقَدْ جَعَلَنَ أَفِيحًا عَنْ شِمَائِلِهَا

بَانَتْ مِنْهَا كِبُهُ عَنْهَا وَلَمْ تَبِينِ

[وَيَسْتَدْرِكُ هُنَا :

• [أ ك ح] •

الْأَوْكَحُ: التُّرَابُ، عَلَى فَوْعَلٍ،

(١) دِيْوَانُهُ ١٦٨ وَاللِّسَانُ وَالتَّكْمَلَةُ وَمَادَةُ (تَشَحُّ)

وَمَادَةُ (بَوْصٍ) وَصَلَرُهُ :

مَلَأَ بِأَصْحًا ثُمَّ اعْتَرَتْهُ حَمِيَّةٌ

(٢) اللِّسَانُ. وَفِي دِيْوَانِهِ ٣٠٣ : «جَعَلَنَ غَضَبٌ أَفِيحٌ..

بَانَتْ حَبَابَتُهُ عَنْهُ وَلَمْ يَبِينِ.

عند كُرَاعٍ. وَقِيَاسُ قَوْلِ سَيَّبِيهِ أَنْ يَكُونَ أَفْعَلٌ. وَسَيِّئَاتِي فِي «وَكْح» الْإِشَارَةُ إِلَى ذَلِكَ. وَهَذَا اسْتَدْرَكَهُ ابْنُ مَنْظُورٍ.

• [أمح] •

(أَمَحَ الْجُرْحُ بِأَمَحٍ)، مِنْ حَدِّ ضَرَبَ (أَمَحَانًا، مَحْرَكَةً)، وَكَذَلِكَ نَبَذَ، وَأَزَّ، وَذَرَبَ، وَنَتَعَ، وَنَبَغَ: إِذَا (ضَرَبَ بِوَجَعٍ)، كَذَا فِي التَّهْذِيبِ عَنِ النَّوَادِرِ.

• [أنح] •

(أَنَحَ يَأْنِحُ) مِنْ حَدِّ ضَرَبَ

(أَنَحًا)، بِالتَّسْكِينِ، (وَأَنِيحًا

وَأَنُوْحًا)، الْآخِيرُ بِالضَّمِّ، إِذَا تَأَذَّى

و (زَحَرَ مِنْ ثِقَلٍ يَجِدُهُ مِنْ مَرَضٍ

أَوْ بُهْرٍ)، بِالضَّمِّ، كَأَنَّهُ يَتَنَحَّضُ

وَلَا يُبِينُ، (فَهُوَ أَنِحٌ)<sup>(١)</sup> أَيْ

كَكْتِفٍ، هَكَذَا هُوَ مُضَبُّوْطٌ فِي

نُسَخَتِنَا بِالْقَلَمِ، وَالَّذِي فِي غَيْرِهَا

مِنَ النَّسْخِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ: (٢)

فَهُوَ آنِحٌ، بِالْمَدِّ، بِدَلِيلِ مَا بَعْدَهُ،

(١) فِي الْقَامُوسِ الْمَطْبُوعِ : «وَهُوَ آنِحٌ»

(٢) وَالْمَحْكَمُ وَالْمَقَائِيسُ أَيْضًا.

(ج أنح كركم) ، جمع راكم .

وفي اللسان<sup>(١)</sup> : الأنوح : مثل الزفير يكون من الغم والغضب والبطنة والغيرة .

وقال الأصمعي : هو صوت مع تنخنج .

(ورجل أنح) كراكم (وأنوح) كصبور (وأنح كقبر) ، أى بضم فشد ، وأنح ككتان ، هذه الأخيرة عن اللحياني : الذى (إذا سئل تنخنج بخلاً) . وقال رؤبة<sup>(٢)</sup> :

\* كَرَّ الْمُحِبَّا أَنْحَ إِرْزَبُّ \*

وقال آخر<sup>(٣)</sup> :

أراك قصيراً نائراً الشعر أنحاً  
بعيداً من الخيرات والخلق الجزل  
والأزوح من الرجال والأنوح :  
الذى يستأخر عن المكارم ، وسبق  
إنشاد البيت . وفي حديث ابن عمر<sup>(٤)</sup>  
« أنه رأى رجلاً يأنح ببطنه » ، أى

(١) نص اللسان أنح يأنح أنحاً وأنحاً وأنوحاً وهو مثل الزفير

(٢) اللسان والمصاح وفي ديوانه ١٦ « أنح إرزب »

(٣) اللسان والمصاح

(٤) في النهاية واللسان : « حديث عمر »

يقله مُثْقَلًا به ، من الأنوح : صوت يُسمع من الجوف معه نفس وبُهرٌ ونهيجٌ يغترى السمان من الرجال<sup>(١)</sup> ، وكذلك الأنح . قال أبو حية النُميرى<sup>(٢)</sup> :

تَلَاقَيْنُهُمْ يَوْمًا عَلَى قَطْرِيَّةٍ  
وَلِلْبُزْلِ مِمَّا فِي الْخُدُورِ أَنْيَحُ  
يعنى من ثقل أردافهن .  
(والآنحة : القصيرة) .

(و) أنحة ( كقبرة : ة ، باليمامة )  
وفي بعض النسخ : و كقبرة : النمامة .  
(و) قال أبو ذؤيب<sup>(٣)</sup> :

سَقَيْتُ بِهِ دَارَهَا إِذْ نَسَاتُ  
وَصَدَّقْتَ الْخَالَ فِينَا الْأَنُوحَا  
قال أبو سعيد السكري : ( فرس أنوح ) كصبور : ( إذا جرى فرقر ) ، هذا هو الصواب . وفي بعض النسخ : قرقر<sup>(٤)</sup> .

(١) في اللسان والنهاية « السنين من الرجال »

(٢) اللسان والمصاح

(٣) شرح أشعار الهذليين ٢٠١ . واللسان وهامش مطبوع

التاج « قوله الخال هو هنا المتكبر كما في اللسان

(٤) ما صوبه الزبيدي بخالفة ما في التكملة والقاموس المطبوع

« قرقر » أما اللسان ففيه « فرقر » ولعله تحريف فيه

و كلا فرقر وقرقر لها معنى وزويت في الفرس

قال العجاج<sup>(١)</sup> :

• جَرِيَّةٌ لَا كَابٍ وَلَا أَنْوَحَ •

وهو مثلُ النَّحِيطِ .

[أى ح] •

(الآخُ ، كَبَابٌ : بَيَاضُ الْبَيْضِ  
الَّذِي يُؤْكَلُ) . وَصُفْرَتُهُ الْمَاحُ ، كَذَا  
فِي التَّهْذِيبِ فِي آخِرِ حَرْفِ الْحَاءِ فِي  
الْلَّفِيفِ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

(وَأَحِ) مَبْنِيًّا عَلَى الْكَسْرِ :  
(حِكَايَةُ صَوْتِ السَّاعِلِ)

(وَأَيْحَى وَإِيحَى) ، بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ :  
كَلِمَتَا تَعَجُّبٍ ، يُقَالُ لِلْمُقَرَّبِ ( إِذَا  
أَصَابَ . فَإِذَا أَخْطَأَ قِيلَ : بَرَّحَى .

(وَيُقَالُ لِمَنْ يَكْرَهُ الشَّيْءَ :  
أَحِ) <sup>(٢)</sup> بِالْكَسْرِ ، (أَوْ آحِ) بِالْفَتْحِ .

( فَصْلُ الْبَاءِ )

مع الحاء المهملة

[ب ج ح] •

(الْبَجَحُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْفَرَحُ) .

(١) ديوانه ١٣ والسان . وانظر مادة (أزح)

(٢) هكذا في القاموس المطبوع متونة .

(و) قد (بَجِجَ بِهِ كَفَرِحَ) بَجَحًا  
وَابْتَجَسَ : فَرِحَ . قَالَ <sup>(١)</sup> :

ثُمَّ اسْتَمَرَّ بِهَا شَيْحَانُ مُبْتَجِسُ  
بِالْبَيْنِ عَنْكَ بِمَا يَرَاكَ شَنَاْنَا

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : بَجِجَ بِالشَّيْءِ  
(و) بَجَجَ بِهِ (كَمَنَعَ) لُغَةً (ضَعِيفَةً)  
فِيهِ .

وَتَبَجَّجَ : كَابْتَجَسَ .

وَرَجُلٌ بَجَّاحٌ .

وَأَبَجَّجَهُ الْأَمْرُ ، وَبَجَّجَهُ : أَفْرَحَهُ :

(وَبَجَّجْتُهُ تَبْجِيحًا فَتَبَجَّجَ) ، أَيْ  
أَفْرَحْتُهُ فَفَرِحَ . وَفِي حَدِيثِ أُمِّ زَرْعٍ :  
«وَبَجَّجَتْنِي فَبَجَّجْتُ» ، أَيْ فَرَّجْتَنِي  
فَفَرِحْتُ . وَقِيلَ : عَظُمَتِ فَعَظُمْتُ  
نَفْسِي عِنْدِي .

وَرَجُلٌ بَاجِجٌ : عَظِيمٌ ، مِنْ قَوْمٍ  
بُجَجٍ وَبُجَجٍ .

وَتَبَجَّجَ بِهِ : فَخَرَ . وَفُلَانٌ  
يَتَبَجَّجُ عَلَيْنَا وَيَتَمَجَّجُ ، إِذَا كَانَ  
يَهْدِي بِهِ إِعْجَابًا . وَكَذَلِكَ إِذَا تَمَزَّحَ  
بِهِ . وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : فُلَانٌ يَتَبَجَّجُ

(١) اللسان .

وَيَتَمَجَّحُ ، أَيْ يَفْتَخِرُ وَيُبَاهِي  
بشئٍ ما . وقيل : يَتَعَزَّزُ . [وقد بَجَحَ  
يَبْجَحُ] قال الراعي <sup>(١)</sup> :

وَمَا الْفَقْرُ عَنْ أَرْضِ الْعَشِيرَةِ سَاقِنًا  
إِلَيْكَ وَلَكِنَّا بِقُرْبَاكَ نَبْجَحُ  
وفي الأساس : والنساء يَتَبَايَحْنَ :  
يَتَبَاهَيْنَ وَيَتَفَاخَرْنَ .

ولَقِبَتِ مِنْهُ الْمَنَاجِحُ وَالْمَبَاجِحُ .

[ب ح ح] \*

(بَحَحْتُ ، بالكسر ، أَبَحْتُ) ، بالفتح  
(بَحَحًا) محرَّكةً ، رواه ابن السُّكَيْتِ ،  
وهو اللغة الفُصْحَى الْعَالِيَةُ ، كما قاله  
الأزهري . (و) قال أبو عُبَيْدَةَ :  
(بَحَحْتُ أَبَحُ - بَفْتَحَهُمَا - بَحًا  
وَبَحَحًا) محرَّكةً (وَبَحَحًا) كَسَحَابِ  
(وَبُحُوحًا) ، بِالضَّمِّ ، (وَبُحُوحَةً) ،  
بزيادة الهاء (وَبَحَاحَةً) كَسَحَابَةٍ ،  
وهي لغةٌ فِيهِ . وقد أطلقه أهلُ  
التَّجْنِيسِ : بَحَّ يَبَّحُ وَيَبُّحُ :  
(إذا أَخَذَتْهُ بُحَّةٌ) ، بِالضَّمِّ (وَحُشُونَةٌ  
وَعِلَظٌ فِي صَوْتِهِ) ، وربما كان خِلْقَةً .

(١) اللسان والزيادة قبله منه والشاهد في المقاييس ١٩٨/١

ويقال : البُحَّةُ ، بِالضَّمِّ : غِلَظٌ فِي  
الصَّوْتِ ، وإن كان من داءٍ فهو  
البُحَاحُ بِالضَّمِّ .

(وهو أَبَحُ) بَيْنُ الْبَحْحِ .  
ولا يقال : باحٌ ، نَبَّهَ عَلَيْهِ الْجَوْهَرِيُّ .  
(وهي بُحَّةٌ وَبَحَاءٌ) بَيْنَةُ الْبَحْحِ .  
قال ابن سيده : وأَرَى اللَّحْيَانِيَّ  
حَكَى بَحَحْتَ تَبَحَّحُ ، وهي نَادِرَةٌ ،  
لأنَّ مِثْلَ هَذَا إِنَّمَا يُدْغَمُ وَلَا يُفَكَّ .  
(وَأَبَحَّهُ الصَّبَاحُ) ، يقال : مَازَلْتُ  
أَصْبِحُ حَتَّى أَبَحَّنِي ذَلِكَ .

(وَتَبَحَّجَحَ) الرَّجُلُ : إِذَا (تَمَكَّنَ  
فِي الْمَقَامِ وَالْحُلُولِ) وَتَوَسَّطَ الْمَنْزِلَ .  
ومنه حديثُ غِنَاءِ الْأَنْصَارِيَّةِ :

وَأَهْدَى لَهَا أَكْبُشًا  
تَبَحَّجَحُ فِي الْمِرْبَدِ  
وَزَوْجُكَ فِي النَّادِي  
وَيَقْلَمُ مَا فِي غَدِ <sup>(١)</sup>

أَي مُتَمَكِّنَةً فِي الْمِرْبَدِ . وَتَبَحَّجَحَ  
فِي الْمَجْدِ : أَيْ أَنَّهُ فِي مَجْدٍ وَاسِعٍ -

(١) اللسان والنهاية وفي هامش مطبوع التاج : « قوله :  
وزوجك .. إلخ كذا بالأصل كاللسان ، وهو غير  
مستقيم الوزن إلا أن تحرك الياء من النادى ، وتضع  
الحركة ، فليجرح » .

وجعلَ الفراءُ التَّبَحُّجَ من الباحة ،  
ولم يجعله من المضاعف - ( كَبَحَج )  
( و ) تَبَحَّجَ ( الدَّارَ ) وَبَحَّجُهَا :  
إذا ( تَوَسَّطَهَا ) وَتَمَكَّنَ مِنْهَا .

( و ) من المجاز : ( بُحْبُوحةُ المَكَانِ )  
أى ( وَسَطُهُ ) . والبُحْبُوحةُ وَسَطُ المَحَلَّةِ  
قال جرير (١) :

قَوْمِي تَمِيمٌ هُمُ الْقَوْمُ الَّذِينَ هُمُ  
يَنْفُونَ تَغْلِبَ عَنْ بُحْبُوحةِ الدَّارِ  
وفي الحديث أنه صَلَّى الله عليه وسلم  
قال : « مَنْ سَرَّهُ أَنْ يَسْكُنَ بُحْبُوحةَ  
الجَنَّةِ فَلْيَلْزِمِ الجَمَاعَةَ » . قال  
أبو عبيد : أراد ببُحْبُوحةِ الجَنَّةِ  
وَسَطُهَا . قال : وَبُحْبُوحةُ كُلِّ شَيْءٍ :  
وَسَطُهُ وَخِيَارُهُ .

( و ) يقال : ( هُمُ فِي ابْتِحَاحٍ ) ، أَى  
فِي ( سَعَةٍ وَخِصْبٍ ) .

وفي حديث خزيمة : « تَفَطَّرَ اللَّحَاءُ ،  
وَتَبَحَّجَ الْحَيَاءُ » ، أَى اتَّسَعَ الْغَيْثُ  
وَتَمَكَّنَ مِنَ الْأَرْضِ . قال الأزهري :  
وقال أعرابي في امرأة ضَرَبَهَا الطَّلُقُ :

(١) ديوانه ٣١١ والسان والصالح والمقاييس ١٧٥/١

تَرَكْتُهَا تَبَحَّجَ عَلَى أَيْدِي الْقَوَائِلِ .  
( و ) قال الفراءُ : ( البَحَّجِي :  
الوَاسِعُ فِي النَّفْقَةِ ، و ) الْوَاسِعُ فِي  
( الْمَنْزِلِ ) .

( وَبَحَّجَ الْقَصَّابُ ، كَفَذَقْدِ :  
تَابِعِي ) .

( وَالبَحَّجَةُ : الجَمَاعَةُ ) .

( و ) من المَجَازِ ( الْأَبَحُ : الدِّينَارُ )  
قال الجعدي يَصِفُهُ (١) :

وَأَبَحَ جُنْدِيٌّ وَثَاقِبَةٌ  
سُبُكَّتْ كَثَاقِبَةٌ مِنَ الْجَمْرِ  
أراد بِالْأَبَحِ دِينَارًا أَبَحَ فِي  
صَوْتِهِ . جُنْدِيٌّ : ضَرْبٌ بِأَجْنَادِ  
الشَّامِ . وَالثَّاقِبَةُ : سَبِيكَةٌ مِنْ ذَهَبٍ  
تَثْقُبُ أَى تَتَقَدُّ .

( و ) الْأَبَحُ ( : السَّمِينُ . و ) الْأَبَحُ  
( من العِيدَانِ : الْغَلِيظُ ) ، يقال :  
عُودٌ أَبَحٌ : إذا كَانَ غَلِيظًا  
الصَّوْتِ . وَالْبَمُّ يُدْعَى الْأَبَحُ  
لِغَلْظِ صَوْتِهِ ، وَهُوَ مَجَازٌ ، كَمَا

(١) اللسان والأساس والتكملة وفيها « سُبُكٌ ،  
بضم الأول والثاني على وزن كعب

بَعْدَهُ ، لَأَنَّ الزَّمَخْشَرِيَّ قَالَ : وَمِنْ  
الْمَجَازِ وَصَفُ الْجَمَادِ بِذَلِكَ . (و)  
الْأَبَحُّ : (الْقِدْحُ) ، بِالْكَسْرِ ، الَّتِي  
يُسْتَقْسَمُ بِهَا (ج ، بُح) ، بِالضَّمِّ ،  
قَالَ خُفَّافُ بْنُ نُدْبَةَ :

قَرَوْا أَضْيَافَهُمْ رَبَّحًا بِبُحٍّ  
يَعِيشُ بِفَضْلِهِنَّ الْحَيُّ سُنَّيْرُ  
هُمُ الْإِنْسَارُ إِنْ قَحَطَتْ جُمَادَى  
بِكُلِّ صَبِيرٍ غَادِيَةٍ وَقَطْرِ<sup>(١)</sup>

أَرَادَ بِالْبُحِّ الْقِدَاحَ الَّتِي لَا أَصْوَاتَ  
لَهَا . وَالرَّبْحُ ، بَفَتْحِ الرَّاءِ :  
الشَّخْمُ<sup>(٢)</sup> . وَكَسْرُ أَبَحَ : كَثِيرُ  
الشَّحْمِ<sup>(٣)</sup> . قَالَ<sup>(٤)</sup> :

وَعَاذِلْهُ هَبَّتْ بِلَيْلٍ تَلُوْمُنِي  
وَفِي كَفِّهَا كِسْرٌ أَبَحٌ رَذُومٌ  
رَذُومٌ : يَسِيلُ وَدَكُهُ .

(و) الْأَبَحُّ : (شَاعِرٌ هَذِلٌ) مِنْ دُهَاتِهِمْ .

(١) اللسان والصاحح والأساس ، والمقاييس ١٧٤/١ و ٤٧٤/٢ ، ومادة (ربح) وفي مطبوع التاج « قطت جمادى » والصواب مما سبق

(٢) في المقاييس ١٧٤/١ الربح : الفصال ، أما اللسان فكان الأصل

(٣) في اللسان « كثير المخ » ونبه على ذلك بهامش مطبوع التاج

(٤) اللسان والأساس ، والمقاييس ١٧٥/١ و ٢٠٩/٥ ومادة (كسر) ومادة (رزم)

(وَالْبَحْبَاحُ) ، بِالْفَتْحِ : (الَّذِي  
اسْتَوَى طُولُهُ وَعَرْضُهُ) .

(وَبَحْبَاحٍ ، مَبْنِيَّةٌ عَلَى الْكَسْرِ :  
كَلِمَةٌ تُنْبِئُ عَنْ نَفَادِ الشَّيْءِ وَفَنَائِهِ) .  
قَالَ اللَّحْيَانِيُّ : زَعَمَ الْكَسَائِيُّ أَنَّهُ  
سَمِعَ رَجُلًا مِنْ بَنِي عَامِرٍ يَقُولُ :  
إِذَا قِيلَ لَنَا : أَبْقِيَ عِنْدَكُمْ شَيْءٌ ؟  
قُلْنَا : بَحْبَاحٍ . أَيْ لَمْ يَبْقَ .

(وَالْبَحْبَاحَةُ : الْمَرْأَةُ السَّمِجَةُ) ، وَفِي  
نُسْخَةٍ : السَّمْحَةُ ، بِالْحَاءِ .

(و) فِي التَّهْذِيبِ : (الْبَحَاءُ : رَابِئَةٌ  
بِالْبَادِيَةِ) تُعْرَفُ بِرَابِئَةِ الْبَحَاءِ .  
قَالَ كَعْبٌ<sup>(١)</sup> :

وظَلَّ سَرَاةَ الْيَوْمِ يُبْرِمُ أَمْرَهُ  
بِرَابِئَةِ الْبَحَاءِ ذَاتِ الْأَبَائِلِ  
(وَشَحِيحٌ بِحِيحٍ : لِتَبَاعٍ) ،  
وَالنُّونُ أَعْلَى ، وَسَيُذَكَّرُ فِيمَا بَعْدَ .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

دَيْرٌ بَحًا : مَوْضِعٌ مِنْ بَيْتِ  
الْمَقْدِسِ .

(١) اللسان : والتكملة وفيها وفي ديوان كعب بن زهير ٩٨ « ذات الأعابيل »



ومن المجاز: تَبَحَّحَتِ الْعَرَبُ فِي لُغَاتِهَا، أَيْ اتَّسَعَتْ فِيهَا، كَذَا فِي الْأَسَاسِ.

[ ب د ح ]

(بَدَحَ كَمَنَعَ)، بِإِهْمَالِ الدَّالِ وَإِعْجَامِهَا وَبِمَقْلُوبِهَا: إِذَا (قَطَعَ)، عَنْ أَبِي عَمْرٍو. وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ لِأَبِي دُوَادٍ الْإِيَادِيَّ<sup>(١)</sup>:

بِالصَّرْمِ مِنْ شَعْنَاءِ وَالْ—

جَبَلِ الَّذِي قَطَعْتَهُ بَدَحًا

قِيلَ: إِنَّ بَدَحًا بِمَعْنَى قَطْعًا. (و) بَدَحَ لِسَانَهُ بَدَحًا: (شَقَّ). وَالذَّالُ الْمُعْجَمَةُ لُغَةً فِيهِ. (و) بَدَحَ بِالْعَصَا وَكَفَحَ، بَدَحًا وَكَفَحًا: (ضَرَبَ) بِهَا<sup>(٢)</sup>. وَالْبَدْحُ: ضَرْبُكَ بَشْيءٍ فِيهِ رَخَاوَةٌ، كَمَا نَأْخُذُ بِطِيخَةٍ فَتَبْدَحُ بِهَا إِنْسَانًا.

(١) ديوانه ٣٠١ واللسان والصاح والمقاييس ٢١٥/١

وهماش مطبوع التاج « قوله: بالصرم، قال ابن بري الباء في قوله بالصرم متعلقة بقوله أبقيت في البيت الذي قبله وهو

فَرَجَرْتُ أَوَّلَهَا وَقَدْ أَبْقَيْتُ حِينَ خَرَجْتُ جُنْحًا

كذا في اللسان ..

(٢) في مطبوع التاج « به » والنبت من اللسان

(و) بَدَحَ (فُلَانًا بِالْأَمْرِ): مِثْلُ (بَدَّهَ).

(و) بَدَحَ (بِالسَّرِّ): إِذَا (بَاحَ) بِهِ. وَمِنْهُ أَخَذَ الْبَدْحُ بِمَعْنَى الْعَلَانِيَةِ، وَبِهِ فَسَّرَ أَبُو عَمْرٍو بَيْتَ أَبِي دُوَادٍ الْإِيَادِيَّ الْمُتَقَدِّمَ.

(و) بَدَحَتِ (الْمَرْأَةُ) تَبْدَحُ بُدُوحًا: إِذَا (مَشَتْ مِشْيَةً حَسَنَةً) أَوْ مِشْيَةً (فِيهَا تَفَكُّكٌ). وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ: هُوَ جِنْسٌ مِنْ مِشْيَتِهَا. وَأَنشَدَ<sup>(١)</sup>:

«يَبْدَحُنْ فِي أَسْوَاقِ خُرَيْسٍ خَلَاخِلَهَا»

(كَبَدَحَتْ). قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: التَّبْدُوحُ: حُسْنُ مِشْيَةِ الْمَرْأَةِ. وَقَالَ غَيْرُهُ: تَبَدَّحَتِ النَّسَاقَةُ: تَوَسَّعَتْ وَانْبَسَطَتْ. وَقِيلَ: كُلُّ مَا تَوَسَّعَ: فَقَدْ تَبَدَّحَ.

وَالْبَدْحُ: عَجَزُ الرَّجُلِ عَنْ حِمَالَةٍ يَحْمِلُهَا. وَقَدْ بَدَحَ الرَّجُلُ عَنْ حِمَالَتِهِ. (و) كَذَا بَدَحَ (الْبَعِيرُ): إِذَا (عَجَزَ)

(١) اللسان والمقاييس ١-٢١٤ وعجزه فيها

«مَشَى الْمِهَارِ بِمَاءٍ تَتَقْنَى الْوَحَلَاءُ»

عن الحمل) يَبْدَحُ بَدْحًا . وأنشد<sup>(١)</sup> :

\* إذا حَمَلَ الْأَحْمَالُ لَيْسَ بِبَادِحٍ \*

(و) قَدَبَدَحَنِي (الأمْرُ) : مثل (فَدَحَ) .

(و) الْبَدَاحُ ( كَسَحَابٍ : الْمُتَسِعُ  
من الأرض ) جمعه بُدُوحٌ مثل قَذَالٍ  
وقُذُلٍ . (أو) الْبَدَاحُ : الْأَرْضُ (اللَّيْنَةُ  
الْوَاسِعَةُ) ، قاله الْأَصْمَعِيُّ ، وضبطَ  
غيره الأخيرَ بالكسر .

(وَالْبُدْحَةُ ، بِالضَّمِّ) من الدارِ  
( : السَّاحَةُ ) .

(وَالْبُدْحُ ، بالكسر : الْفَضَاءُ  
الْوَاسِعُ) ، والجمع بُدُوحٌ وبِدَاحٌ ،  
( كَالْمَبْدُوحِ وَالْأَبْدَحِ ) ، وَالْبَدَاحُ ،  
لَمَّا انْزَعَّ مِنَ الْأَرْضِ ، كَمَا يُقَالُ الْأَبْطَحُ  
وَالسَّبْطُوحُ . وأنشد لأبي النّجم<sup>(٢)</sup> :

\* إِذَا عَلَا دَوِيُّهِ الْمَبْدُوحَا \*

رَوَاهُ بِالْبَاءِ .

(و) الْبَدْحُ ، (بِالْفَتْحِ : نَوْعٌ من  
السَّمَكِ) .

(وَامْرَأَةٌ بَيْدَحٌ) كَصَيْقَلٍ ( : بَادِنٌ ) ،  
أَي صَاحِبَةُ بَدَنٍ .

( وَأَبُو الْبَدَاحِ كَكْتَانِ ابْنِ عَاصِمٍ )  
ابن عَدِي الْأَنْصَارِيُّ ، (تَابِعِي) ،  
يُرْوَى عَنْ أَبِيهِ ، رَوَى عَنْهُ أَهْلُ الْمَدِينَةِ ،  
مَاتَ سَنَةَ ١١٧ .

(و) بُدَيْحٌ (كزُبَيْرٍ) : اسم (مَوْلَى  
لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرٍ) الطَّيَّارِ (بَنِ أَبِي  
طَالِبٍ) يُرْوَى عَنْ سَيِّدِهِ ، وَعَنْ عَيْسَى  
ابن عُمَرَ بْنِ عَيْسَى ؛ كَذَا فِي كِتَابِ  
الثَّقَاتِ لابن حَبَّانَ . قلت : من وَلَدِهِ  
أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ  
إِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ أَسْبَاطٍ  
الدِّينَوْرِيِّ الْحَافِظِ ، وَخَفِيْدُهُ أَبُو  
زُرْعَةَ رَوْحُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَبِي بَكْرٍ ،  
وَلِيَّ قَضَاءِ أَصْبَهَانَ . (و) من المجازِ  
بُدَيْحٌ : اسمٌ (مُغْنٍ) سُمِّيَ بِهِ لِأَنَّهُ  
(كَانَ إِذَا غَنَّى قَطَعَ غِنَاءَ غَيْرِهِ ،  
لِحُسْنِ صَوْتِهِ) ، هَكَذَا بِاللَّامِ ، وَفِي  
أُخْرَى : «بِحُسْنِ صَوْتِهِ» ، مَاخُودٌ  
من بَدَحَهُ : إِذَا قَطَعَهُ .

(وَالْأَبْدَحُ : الرَّجُلُ الطَّوِيلُ) ، (و) عَنْ

(١) اللسان والمقاييس ٢١٥-١ وصدره منها

«وكان باليمن من أغر سميدح» .

وبهاشها : كذا وردت كلمة [وكان] باليمن

(٢) اللسان والكلمة وقال الصافي : ويروى : «المدوحا»

بالنون ، وهو أصح وأكثر

أبي عمرو: هو (العريض الجنبين من الدواب). قال الراجز<sup>(١)</sup>:

حتى تُلَاقِي ذاتَ دَفٍّ أَبَدَحَ  
بِمُرْهَفِ النَّضْلِ رَغِيبِ الْمَجْرَحِ  
(والبَدْحَاءُ) من الدَّوَابِّ: (الواسعة الرفع).

(و) بَدَحَ الشَّيْءُ بَدْحًا: رَمَاهُ.

(و) (التَّبَادُحُ: التَّرَامِي بِشَيْءٍ رِخْوٍ) كالْبِطْيُخِ وَالرُّمَانِ عَبَثًا. في حديث بكر بن عبد الله: (وكان الصحابة) - وفي نسخة من بعض الأمهات: كان أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم (يَتِمَارِضُونَ حَتَّى)، وفي بعض النسخ: (يَتَبَادَحُونَ)، بالواو بدل حتى، (بالْبِطْيُخِ)، أى يَتَرَامُونَ به (فإذا حَزَبَهُمْ أَمْرٌ)، وفي بعض الأمهات الحديثية: فإذا جاءت الحقائق (كانوا هم الرجال)، أى (أصحاب الأمر).

(و) قال الأصمعي في كتابه في الأمثال، يرويه أبو حاتم له: يُقال:

(١) السان. وفيها: يلاق.

(أَكَلَ مَالَهُ بِأَبَدَحَ وَدُبَيْدَحَ)، وكلهم قال: (بفتح الدال الثانية) وضم الأولى. قال الأصمعي: إنما أصله دُبَيْحٌ، ومعناه (أى) أكله (بالباطل). ورواه ابن السكيت: أخذ مَالَهُ بِأَبَدَحَ وَدُبَيْدَحَ، يُضْرَبُ مَثَلًا لِلأَمْرِ الَّذِي يَبْطُلُ وَلَا يَكُونُ. وأورده الميبداني في مجمع الأمثال<sup>(١)</sup>، وقال: كَانَ معنى المثل أَكَلَ مَالَهُ بِسُهُولَةٍ من غير أن نَالَهُ نَصَبٌ. (و) نقل الميبداني عن الأصمعي أيضاً مانصه: (قال الحجاج) الثَّقَفَى (لجيلة) بن الأَئِمِّمِ الْفَسَانِ<sup>(٢)</sup>: (قُلْ لِفُلَانٍ)، هكذا بالنون في سائر النسخ التى بأيدينا إلا ما شذَّ بالحاء بدل النون، نقله شيخنا، وهو تحريف: أَكَلْتَ مَالَ اللَّهِ بِأَبَدَحَ وَدُبَيْدَحَ. فقال له جيلة: خُؤَاسَتَهُ بضم الخاء، وتحريك الواو، وسكون السين المهملة، وبعدها تاء

(١) مجمع الأمثال حرف الهزة «أخذه بأبوح وديبح»  
(٢) هكذا زاد الزبيدي من عنده «بن الأيمم الفسان» وليس ذلك في جميع الأمثال وليس في التكملة التى أوردت النص مضبوطاً واضحاً. وجيلة بن الأيمم الفسان يبعد أن يكون في أيام الحجاج ومعروف قصة تنصره في عهد عمر بن الخطاب ودعا به إلى الروم

مثناة فوقية مفتوحة ، لفظة فارسية .  
وقد أخطأ في ضبطه ومعناه كثير  
من لا دراية له في اللسان ، (إيزد)  
بكسر الأول ، وسكون المثناة  
التحتية ، وفتح الزاي ، وسكون  
الدال المهملة : من أسماء الله تعالى ،  
وقد يُكسر الزاي . ومعنى خواسته  
إيزد ، وهو تركيب إضافي ، أي مارضي  
به الله تعالى وطلبه (بخوردي) بكسر  
الموحدة ، وسكون الخاء المعجمة أي  
آكله (بلاش ماش) <sup>(١)</sup> ، بفتح  
الموحدة ، وإعجام الشين فيهما :  
أي بالحيلة . ووجد في بعض النسخ  
بالسين المهملة فيهما ، وسيأتي في بدح .

[ب ذ ح] \*

(بَذَحَ لِسَانَ الْفَصِيلِ ، كَمَنَعَ)  
بَذْحًا : فَلَقَهُ أَوْ (شَقَّهُ لثَلًا يَرْتَضِعُ) ،  
كذا في التهذيب قال : وقد رأيت  
من العربان مَنْ يَشُقُّ لِسَانَ الْفَصِيلِ  
الْلَاهِجِ بِنَآيَاهُ فَيَقْطَعُهُ ، وهو  
الإحزازُ عند العرب . (و) بَذَحَ

(١) في التكملة ضبطت « بُخُورْدِي بِلَاشْ »

(الجلد عن العرق) ، إذا (قَشَرَهُ) .  
(والبَذْحُ ، بالكسر : قَطَعَ في اليد) .  
والذي جاء عن أبي عمرو : أصابه بَذْحُ  
في رجله : أي شَقٌّ ، وهو مثل الذَّبْحِ ،  
وكأنه مقلوب ، وفي رجل فلان  
بُدُوحٌ : أي شقوق .

(و) البَذْحُ ، (بالفتح : مَوْضِعُ  
الشَّقِّ ، ج بُدُوحٌ) ، قال <sup>(١)</sup> :

لَأَغْلِظَنَّ حَرْزَمًا بَعْلَطِ

بَلِيَّتِهِ عِنْدَ بُدُوحِ الشَّرْطِ

(و) البَذْحُ ، (بالتحريك : سَحَجُ  
الْفَخِذَيْنِ) .

(و) يقال : (لو سألتهم ما بَدَحُوا  
بشيء : أي لم يُغْنُوا شيئاً) .

(وَتَبَدَّحَ السَّحَابُ) : إذا (مَطَرَ) ،  
ولإهمال الدال لغة فيه .

[ب ر ح] \*

(الْبَرْحُ) ، بفتح فسكون : (الشَّدَّةُ  
وَالشَّرُّ) وَالْأَذَى وَالْعَذَابُ الشَّدِيدُ  
وَالْمَشَقَّةُ . (و) الْبَرْحُ : (ع بِالْيَمَنِ وَ) .  
يقال : (لَقِيَ مِنْهُ بَرْحًا بَارِحًا) ، أي

(١) اللسان والمقاييس ٢١٧/١ ومادة (حزرم) .

شِدَّةً وَأَذَى، (مُبَالَغَةً) وَتَأْكِيدًا، كَلِيلَ  
الَّيْلِ، وَظِلُّ ظَلِيلٍ؛ وَكَذَا بَرْحٌ  
مُبْرِحٌ. فَإِنْ دَعَوْتُ بِهِ فَاَلْمَخْتَارُ  
النَّصَبُ، وَقَدْ يُرْفَعُ. وَقَوْلُ الشَّاعِرِ (١) :

أَمُنْحَلِرًا تَرْمِي بِكَ الْعَيْسُ غُرْبَةً  
وَمُصْنَعِدَةً؟ بَرْحٌ لِعَيْنَيْكَ بَارِحٌ  
يَكُونُ دُعَاءً، وَيَكُونُ خَبَرًا. وَفِي  
حَدِيثِ أَهْلِ النَّهْرَوَانِ : «لَقُوا  
بَرْحًا»، أَيْ شِدَّةً. وَأَنشَدَ الْجَوْهَرِيُّ (٢) :

أَجِدْكَ، هَذَا عَمَرَكَ اللَّهُ كُلَّمَا  
دَعَاكَ الْهَوَى، بَرْحٌ لِعَيْنَيْكَ بَارِحٌ  
(وَلَقِيَ مِنْهُ الْبُرْجَيْنِ)، بَضْمُ الْبَاءِ  
وَكَسْرُ الْحَاءِ، عَلَى أَنَّهُ جَمْعٌ، وَمِنْهُمْ  
مَنْ ضَبَطَهُ بِفَتْحِ الْحَاءِ عَلَى أَنَّهُ  
مَثْنٍ، وَالْأَوَّلُ أَضْرُوبٌ، (وَتَثَلَّثَ  
الْبَاءُ)، - مُقْتَضَى قَاعِدَتِهِ أَنْ يُقَدَّرَ  
بِالْفَتْحِ، ثُمَّ يُعْطَفُ عَلَيْهِ مَا بَعْدَهُ،  
كَأَنَّهُ قَالَ : الْبُرْجَيْنِ، بِالْفَتْحِ،  
وَيُثَلَّثَ، فَيَقْتَضِي أَنْ الْفَتْحُ مُقَدَّمٌ.  
قَالَ شَيْخُنَا : وَهُوَ سَاقِطٌ فِي أَكْثَرِ  
الدَّوَابِ، لِأَنَّ الْمَعْرُوفَ عِنْدَهُمْ فِيهِ

(١) اللسان .

(٢) اللسان والصاحح .

هُوَ ضَمُّ الْبَاءِ وَكُسْرُهَا، كَمَا فِي  
الصَّحَاحِ وَغَيْرِهِ، وَالْفَتْحُ قَلَّ مَنْ  
ذَكَرَهُ، فَفِي كَلَامِهِ نَظَرٌ ظَاهِرٌ.

قُلْتُ : الْفَتْحُ ذَكَرَهُ ابْنُ مَنْظُورٍ  
فِي اللِّسَانِ، وَكَفَى بِهِ عُمْدَةً، فَلَا  
نَظَرَ فِي كَلَامِهِ - (أَيِ الدَّوَاهِيِ  
وَالشَّدَائِدِ)، وَعِبَارَةُ اللِّسَانِ : «أَيِ  
الشَّدَّةِ وَالْدَّوَاهِيِ، كَأَنَّ وَاحِدَ الْبُرْجَيْنِ  
بَرْحٌ، وَلَمْ يُنْطَقْ بِهِ، إِلَّا أَنَّهُ مُقَدَّرٌ،  
كَأَنَّ سَبِيلَهُ أَنْ يَكُونَ الْوَاحِدُ بَرَحَةً،  
بِالتَّأْنِيثِ، كَمَا قَالُوا دَاهِيَةً، فَلَمَّا  
لَمْ تَظْهَرْ الْهَاءُ فِي الْوَاحِدِ جَعَلُوا جَمْعَهُ  
بِالْوَاوِ وَالنُّونِ عِوَضًا مِنَ الْهَاءِ الْمَقْدَرَةِ،  
وَجَرَى ذَلِكَ مَجْرَى أَرْضٍ وَأَرْضَيْنِ.  
وَإِنَّمَا لَمْ يَسْتَعْمِلُوا فِي هَذَا الْإِفْرَادِ،  
فَيَقُولُوا : بَرْحٌ، وَاقْتَصَرُوا فِيهِ عَلَى  
الْجَمْعِ دُونَ الْإِفْرَادِ مِنْ حَيْثُ كَانُوا  
يَصِفُونَ الدَّوَاهِيَّ بِالْكَثْرَةِ وَالْعُمُومِ  
وَالِاشْتِمَالِ وَالْغَلْبَةِ. وَالْقَوْلُ فِي  
الْأَقْوَرَيْنِ (١) كَالْقَوْلِ فِي هَذِهِ.

وَبَرَحَةٌ كُلُّ شَيْءٍ خِيَارُهُ. (وَيُقَالُ :

(١) بهامش مطبوع التاج «قوله والقول الخ، عبارة اللسان :  
والقول في الفتنين والأقورين الخ» .

هذه (بُرْحَة من البُرْح ) ، بالضم  
فيهما . ( أى ناقة من خيَارِ الإبل ) .

وفى التهذيب : يُقال للبعير : هو  
بُرْحَة من البُرْح : يريد أنه من خيَارِ  
الإبل .

(والبَارِحُ : الرِّيحُ الحارَّةُ) ، كذا  
فى الصحاح . قال أبو زيد : هو الشَّمَالُ  
( فى الصَّيْفِ ) خاصَّةً ، ( ج بَوَارِحُ ) .  
وقيل : هى الرِّياحُ الشَّدائدُ التى تَحْمِلُ  
التُّرابَ فى شِدَّةِ الهُبوبِ ، قال الأزهري :  
وكلامُ العربِ الذين شاهدتهم على  
ما قال أبو زيد . وقال ابنُ كِنَاسَة :  
كلُّ رِيحٍ تكونُ فى نُجومِ القَيْظِ  
فهى عند العربِ بَوَارِحُ . قال :  
وأكثرُ ما تهبُّ بنجومِ الميزانِ ،  
وهى السَّمائمُ . قال ذو الرُّمَّة (١) :

لأبَلُ هُوَ الشَّوْقُ مِنْ دَارٍ تَخُونَهَا  
مَرًّا سَحَابٌ وَمَرًّا بَارِحٌ تَسْرِبُ  
فَنَسَبَهَا إِلَى التُّرابِ لِأَنَّهَا قَيْظِيَّةٌ  
لِارْبَعِيَّةٍ . وبَوَارِحُ الصَّيْفِ كُلُّهَا  
تَرِبَةٌ .

(١) ديوانه ٢ واللسان والمقاييس .

(و) البَارِحُ ( من الصَّيْدِ ) ،  
من الطُّبَاءِ والطَّيْرِ والوَحْشِ : خِلَافُ  
السَّانِحِ ، وقد بَرَحَتْ تَبْرُحُ بُرُوحاً ،  
وهو ( مامرٌّ من مِيَامِنِكَ إلى مِيَا سِرِكَ ) ،  
والعربُ تَتَطَيَّرُ به ، لِأَنَّهُ لَا يُمَكِّنُكَ أَنْ  
تَرْمِيَهُ حَتَّى تَنْحَرِفَ . والسَّانِحُ : مامرٌّ  
بين يَدَيْكَ من جِهَةِ يَسَارِكَ إلى يَمِينِكَ ،  
والعربُ تَتَيَمَّنُّ به ، لِأَنَّهُ أُمَكَّنَ  
لِلرَّمْيِ والصَّيْدِ . وفى المَثَلِ : « مَنْ لى  
بِالسَّانِحِ بَعْدَ البَّسَارِحِ . » يُضْرَبُ  
لِلرَّجُلِ يُسَىءُ فيقال : إنه سوف  
يُحْسِنُ إِلَيْكَ ، فيضْرَبُ هَذَا المَثَلُ .  
وأَصْلُ ذَلِكَ أَنَّ رَجُلًا مَرَّتْ بِهِ ظُبَاءٌ  
بَارِحَةٌ ، فَقِيلَ لَهُ : إِنَّهَا سَوْفَ تَسْنَحُ  
لَكَ . فقال : « مَنْ لى بِالسَّانِحِ بَعْدَ  
البَّارِحِ ؟ » ، ( كالْبَرْوَحِ والبَرِيحِ )  
كَصَبُورٍ وَأَمِيرٍ .

(و) العرب تقول : فَعَلْنَا ( البَارِحَةَ )  
كَذَا وَكَذَا ، وهو ( أَقْرَبُ لَيْلَةٍ مَضَتْ ) ،  
وهو من بَرِحَ : أَيْ زَالَ ، وَلَا يُحَقَّرُ .  
قال ثَعْلَبٌ : حُكِيَ عَنْ أَبِي زَيْدٍ أَنَّهُ  
قال : تُقُولُ مُذْ غُدُوَّةٍ إِلَى أَنْ تَزُولَ  
الشَّمْسُ : رَأَيْتُ اللَّيْلَةَ فى مَنَامِي ، فَإِذَا

زَالَتْ قَلْتُ : رَأَيْتُ الْبَارِحَةَ . وَذَكَرَ  
السَّيْرَافِيُّ فِي أَخْبَارِ النُّحَاةِ <sup>(١)</sup> عَنْ  
يُونُسَ قَالَ : يَقُولُونَ : كَانَ كَذَا وَكَذَا  
الَّيْلَةَ ، إِلَى ارْتِفَاعِ الضُّحَى ، وَإِذَا  
جَاوَزَ ذَلِكَ قَالُوا : كَانَ الْبَارِحَةَ .  
وَالْعَرَبُ يَقُولُونَ : « مَا أَشْبَهَ اللَّيْلَةَ  
بِالْبَارِحَةِ » : أَيِ مَا أَشْبَهَ اللَّيْلَةَ الَّتِي  
نَحْنُ فِيهَا بِاللَّيْلَةِ الْأُولَى الَّتِي قَدْ  
بَرَحَتْ وَزَالَتْ وَمَضَتْ .

وَالْبُرْحَاءُ ، كُنُفَسَاءُ : الشُّدَّةُ  
وَالْمَشَقَّةُ ، (وَبُرْحَاءُ الْحُمَّى) ، خَصَّ  
بِهَا بَعْضُهُمْ ، وَمِنْهُمْ مَنْ أَطْلَقَ فَقَالَ :  
بُرْحَاءُ الْحُمَّى (وغيرها) ، وَمِثْلُهُ فِي  
الصَّحَاحِ ( : شِدَّةُ الْأَذَى ) . وَيُقَالُ  
لِلْمَحْمُومِ الشَّدِيدِ الْحُمَّى : أَصَابَتْهُ  
الْبُرْحَاءُ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : إِذَا تَمَدَّدَ  
الْمَحْمُومُ لِلْحُمَّى فَذَلِكَ الْمَطْوِيُّ <sup>(٢)</sup> ، فَإِذَا  
ثَابَ عَلَيْهَا فَهِيَ الرُّحْضَاءُ ، فَإِذَا  
اشْتَدَّتْ الْحُمَّى فَهِيَ الْبُرْحَاءُ . وَفِي  
الْحَدِيثِ : « بَرَحَتْ بِي الْحُمَّى » ، أَيِ

(١) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ « اخْتِيار النُّحَاةِ » وَالْمُرَابِ فِي اللِّسَانِ

وَكُتَابِهِ أَخْبَارُ النَّحْوِيِّينَ الْبَصَرِيِّينَ

(٢) هَكَذَا فِي اللِّسَانِ وَلَمْ تَرُدْ فِي مَادَّةِ (طَوَى)

أَصَابَنِي مِنْهَا الْبُرْحَاءُ ، وَهُوَ شِدَّتُهَا .  
وَحَدِيثُ الْإِفْكَ : « فَأَخَذَهُ الْبُرْحَاءُ » ،  
وَهُوَ شِدَّةُ الْكَرْبِ مِنْ ثِقَلِ الْوَحْيِ .  
(وَمِنْهُ) تَقُولُ ( بَرَّحَ بِهِ الْأَمْرُ  
تَبْرِيحًا ) : أَيِ جَهَّده . وَفِي حَدِيثِ  
قَتْلِ أَبِي رَافِعٍ الْيَهُودِيَّ : « بَرَحَتْ  
بِنَا امْرَأَتُهُ بِالصَّبَاحِ » . وَفِي الصَّحَاحِ :  
وَبَرَّحَ بِي : أَلَحَّ عَلَيَّ بِالْأَذَى . وَأَنَا  
مُبَرَّحٌ بِي .

(و) بِهِ ( تَبَارِيحُ الشُّوقِ ) ، أَيِ  
( تَوَهُجُهُ ) . وَالتَّبَارِيحُ : الشَّدَائِدُ . وَقِيلَ :  
هِيَ كُفْلُ الْمَعِيشَةِ فِي مَشَقَّةٍ .

قَالَ شَيْخُنَا : وَهُوَ مِنَ الْجُمُوعِ الَّتِي  
لَا مُفْرَدَ لَهَا . وَقِيلَ : تَبْرِيحٌ . وَاسْتَعْمَلَهُ  
الْمُخَدَّثُونَ ، وَلَيْسَ بِثَبَتٍ .

(و) الْبَرَّاحُ ( كَسَحَابٍ : الْمُتَسَعِّعُ  
مِنَ الْأَرْضِ لِازْرَعِ بِهَا ) ، وَفِي الصَّحَاحِ :  
فِيهِ ( وَلَا شَجَرَ ) . وَيُقَالُ : أَرْضٌ بَرَّاحٌ :  
وَاسِعَةٌ ظَاهِرَةٌ لَانْبَاتِ فِيهَا وَلَا عُمرَانَ .

(و) الْبَرَّاحُ : ( الرَّأْيُ الْمُنْكَرُ ) .

(و) الْبَرَّاحُ ( مِنَ الْأَمْرِ : الْبَيِّنُ ) الْوَاضِحُ  
الظَّاهِرُ . وَفِي الْحَدِيثِ : « وَجَاءَ بِالْكَفْرِ

بَرَّاحًا : أى بَيْنًا . وقيل : جَهَارًا .

(و) بَرَّاحُ : اسمُ (أُمِّ عَثْوَارَةَ) <sup>(١)</sup> ،  
بالضَّمِّ ، (ابنِ عامِرِ بنِ لَيْثٍ) .

(و) البَرَّاحُ : (مصدرُ بَرَّحَ مكانه  
كَسَمِعَ : زال عنه ، وصار في البَرَّاحِ) ،  
وقد بَرَّحَ بَرَّحًا وبُرُوحًا .

( وقولهم : لا بَرَّاحَ ) ، منصوبٌ ،  
( كقولهم : لا رَيْبَ ، ويجوز رفعه  
فتكون لا بمنزلة ليس ) ، كما قال  
سَعْدُ بنِ نَاشِبٍ في قصيدة مرفوعة <sup>(٢)</sup> :

مَنْ فَرَّ عَنْ نِيرَانِهَا  
فَأَنَا ابْنُ قَيْسٍ لَا بَرَّاحُ

قال ابن الأثير : البيت لسعد بن مالك  
يُعرِّضُ بالحارث بن عَبَّاد ، وقد كان  
اعتزلَ حَرْبَ تَغْلِبَ وبَكْرِ ابْنَيْ وائِلٍ ،  
ولهذا يقول :

بُسَّ الخَلَائِفُ بَعْدَنَا  
أَوْلَادُ يَشْكُرَ واللَّقَّاحُ  
وَأَرَادَ باللَّقَّاحِ بنى حَنِيفَةَ ،  
سُمُّوا بذلك لأنهم لا يَدِينُونَ بالطَّاعَةِ

لِلْمُسْلُوكِ ، و كانوا قد اعتزلوا حَرْبَ  
بَكْرِ وتَغْلِبَ إِلَّا الْفِنْدَ الزَّمَانِيَّ .

(و) من المجاز قولهم : (بَرَّحَ  
الخَفَاءُ ، كَسَمِعَ) ونَصَرَ ، الأخيرة عن  
ابن الأعرابي ، وذكره الزمخشري  
أيضاً ، فهو مستدرَك على المصنِّف : إذا  
(وَضَحَ الأمرُ) ، كأنه ذهب السُّرُّوزَالُ .  
وفي المستقصى : أى زَالَتِ الخُفْيَةُ .  
وأوَّلُ مَنْ تكلَّم به شِقُّ الكاهِنِ ؛ قاله  
ابنُ دريد . وقال حسان :

أَلَا أَبْلِغُ أَبَاسُفِيَّانَ عَنِّي  
مُغْلَغَلَةً فَقَدْ بَرَّحَ الخَفَاءُ <sup>(١)</sup>

وقال الأزهرى : معناه زال الخَفَاءُ .  
وقيل : معناه ظهر ما كان خافياً  
وانكشف ، مأخوذاً من بَرَّاحِ الأرضِ ،  
وهو البارزُ الظاهرُ . وقيل : معناه :  
ظهر ما كُنْتُ أُخْفِي .

(و) بَرَّحَ ( كَنَصَرَ ) يَبْرُحُ بَرَّحًا :  
إذا ( غَضِبَ ) . في اللسان : إذا غَضِبَ  
الإنسانُ على صاحبه قيل : ما أَشَدَّ  
ما بَرَّحَ عليه .

(١) رواية عبره في ديوانه ٢ :  
« فَأَنْتَ بِمَجُوفٍ نَخْبٌ هَوَاءُ »

(١) في إحدى نسخ القاموس « عثواره »  
(٢) اللسان والصاح والكتاب لسيبويه ٢٨/١



(و) بَرَحَ (الطَّبِيُّ بُرُوحًا) : إذا  
(وَلَاكَ مَيَاسِرَهُ وَمَرٌّ) مِنْ مَيَاسِمِكَ  
إِلَى مَيَاسِرِكَ .  
(و) مَا (أَبْرَحَهُ) : أَى مَا (أَعْجَبَهُ) .

قال الأعشى (١) :

أَقُولُ لَهَا حِينَ جَدَّ الرَّحِي—  
لُ أَبْرَحْتَ رَبًّا وَأَبْرَحْتَ جَارًا  
أَى أَعْجَبْتَ وَبَالَغْتَ . (و) أَبْرَحَهُ :  
بمعنى (أَكْرَمَهُ وَعَظَّمَهُ) . وقيل :  
صَادَفَهُ كَرِيمًا . وبه فَسَّرَ بَعْضُهُمْ  
الْبَيْتَ . وقال الأصمعي : أَبْرَحْتَ :  
بَالَغْتَ . ويقال : أَبْرَحْتَ لَوْمًا ، وَأَبْرَحْتَ  
كَرَمًا : أَى جِئْتَ بِأَمْرٍ مُفْرِطٍ . وَأَبْرَحَ  
رَجُلٌ فَلَانًا : إِذَا فَضَّلَهُ ، وَكَذَلِكَ  
كُلُّ شَيْءٍ تُفَضِّلُهُ .

(ويقال للأسد (و) كذا) للشجاع :  
حَبِيلُ) - كَأَمِيرٍ - (بَرَّاحٍ) كَسَحَابٍ ،  
(كَأَنَّ كُلًّا مِنْهُمَا) قَدْ (شَدَّ بِالْجِبَالِ)  
فَلَا يَبْرَحُ . (و) فِي الْمَثَلِ « (إِنَّمَا  
هُوَ كِبَارِحِ الْأَرْوَى) ، قَلِيلًا مَا يُرَى »  
(مَثَلٌ) يُضْرَبُ (لِلنَّادِرِ) ، وَالرَّجُلِ  
إِذَا أَبْطَأَ عَنِ الزِّيَارَةِ ، وَذَلِكَ (لَأَنَّهَا

(١) ديوانه ٣٧ واللسان والصاحح والمقاييس ٢٤٠/١ :  
والجمهرة ١٦/١ ، ٢١٨ ، وانظر رواياته

تَسْكُنُ قُنْنَ الْجِبَالِ فَلَا تَكَادُ تُرَى  
بَارِحَةً وَلَا سَانِحَةً إِلَّا فِي الدُّهُورِ مَرَّةً) .  
وتقييد شيخنا النادر بقليل الإحسان  
محل نظر .

(وَالْيَبْرُوحُ) (١) الصَّنَمِيُّ ، بتقديم  
التَّحْتِيَّةِ عَلَى الْمُوَحَّدَةِ عَلَى الصَّوَابِ ،  
وَقَدْ أَخْطَأَ شَيْخُنَا فِي ضَبْطِهِ : أَصْلُ  
اللَّفَّاحِ (كَرْمَانَ الْبَرِّيِّ) ، وَهُوَ الْمَعْرُوفُ  
بِالْفَاوَانِيَا وَعُودِ الصَّلِيبِ . وَقَدْ عَرَفَهُ  
شَيْخُنَا بِتَفَّاحِ الْبَرِّ ، وَنَسَبَهُ لِلْعَامَةِ ،  
وَهُوَ (شَبِيهٌ بِصُورَةِ الْإِنْسَانِ) (٢)  
وَمِنْهُ ذَكَرٌ وَأُنْثَى ، وَيُسَمَّى أَهْلُ الرُّومِ :  
عَبْدُ السَّلَامِ . (و) مِنْ خَوَاصِّهِ أَنَّهُ  
(يُسَبِّتُ) وَيُقَوِّى الشَّهْوَتَيْنِ (وَإِذَا  
طُبِّخَ بِهِ الْعَاجُ سِتَّ سَاعَاتٍ لَيْنَهُ  
وَيُدْلِكَ بِوَرَقِهِ الْبَرَشُ) ، مُحَرَّكَةً ،  
(أُسْبُوعًا) مِنْ غَيْرِ تَخَلُّلٍ (فِيْذِهِبِهِ

(١) في القاموس المطبوع بتقديم الباء ، وإذن فشيخ الزبيدي  
لم يخطئ حين قال : « ظاهره أنه بتقديم الموحدة من  
البرج ، ولذلك ذكره المصنف في هذه المادة . والأطباء  
والتكلمون على النبات يقدمون التحتية على الموحدة  
ويقولون : يبروج ، ويذكرونه في التحتية ، كما في  
مالا يسع الطبيب جهله ، وتذكرة داوود الأنطاكي ،  
وغير كتاب . فذكر المصنف إياه هنا غلط مرتين » .  
وهامش مطبوع التاج يبروح الفم لفظ سرياني معناه  
ذو الصورتين عن طبعة التاج الناقصة .

(٢) في القاموس المطبوع : (بصورة إنسان) .

بلا تَقْرِيحٍ ( . وَمَحَلُّ هَذِهِ الْمَنَافِعِ كُتِبَ  
الطُّبُّ .

(وَبِيرَحُ بْنُ أَسَدٍ : تَابِعِيٌّ) .

(وَبِيرَحِي ، كَفَيْعَلِيٌّ) ، أَيْ بَفَتْحِ  
الْفَاءِ وَالْعَيْنِ : (أَرْضٌ بِالْمَدِينَةِ)  
الْمُشْرِفَةِ ، عَلَى سَاكِنِهَا أَفْضَلُ الصَّلَاةِ  
وَالسَّلَامِ ، أَوْ مَالٌ بِهَا . قَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ فِي  
الْفَائِقِ : إِنَّهَا فَيْعَلِيٌّ <sup>(١)</sup> مِنَ الْبَرَّاحِ ،  
وَهِيَ الْأَرْضُ الظَّاهِرَةُ . وَفِي حَدِيثِ أَبِي  
طَلْحَةَ : « أَحَبُّ أَمْوَالِي إِلَى بِيرَحَاءَ » . قَالَ

ابن الأثير : هَذِهِ اللَّفْظَةُ كَثِيرًا مَا  
تَخْتَلَفُ أَلْفَاظُ الْمُحَدِّثِينَ فِيهَا ، فَيَقُولُونَ  
بِيرَحَاءَ ، بَفَتْحِ الْبَاءِ وَكسرها ،  
وبَفَتْحِ الرَّاءِ وَضَمِّهَا ، وَالْمَدِّ فِيهِمَا ،  
وَبِفَتْحِهِمَا وَالْقَصْرِ ، ( وَيُصَحِّفُهَا  
الْمُحَدِّثُونَ ) فَيَقُولُونَ : (بِرُحَاءَ) ،  
بِالْكَسْرِ بِإِضَافَةِ الْبُرِّ إِلَى الْحَاءِ .  
وَسَيَأْتِي فِي آخِرِ الْكِتَابِ لِلْمُصَنِّفِ :  
حَاءٌ : اسْمُ رَجُلٍ نُسِبَ إِلَيْهِ بَرٌّ<sup>٢</sup>  
بِالْمَدِينَةِ ، وَقَدْ يُقْصَرُ . وَالَّذِي حَقَّقَهُ

(١) فِي اللَّسَانِ وَمَطْبُوعِ التَّاجِ « فَيْعَلٌ » وَالصَّوَابُ مِنَ الْفَائِقِ  
٧٦/١ وَالْهَاءِ

السَّيِّدِ السَّنْهُودِيِّ فِي تَوَارِيخِهِ أَنْ  
طَرِيقَةَ الْمُحَدِّثِينَ أَتَقَنُّ وَأَضْبَطُ .

(وَأَمْرُ بَرِّحٍ كَعَنْبٍ : مُبَرَّحٌ) ، بِكَسْرِ  
الرَّاءِ الْمَشْدُودَةِ : أَيْ شَدِيدٌ .

( وَبَارِحُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ بَارِحِ  
الْهَرَوِيِّ : مُحَدِّثٌ ) .

( وَسَوَادَةُ بْنُ زِيَادِ الْبُرْجِيِّ بِالضَّمِّ ) <sup>(١)</sup>  
الْحِمَصِيُّ ، وَجَدْتُهُ فِي تَارِيخِ الْبَخَّارِيِّ ،  
بِالْجِيمِ ، وَفِي هَامِشِهِ بِخَطِّ أَبِي ذَرٍّ : وَفِي  
أُخْرَى بِالْمَهْمَلَةِ .

( وَالْقَاسِمُ <sup>(٢)</sup> بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ) بْنُ ثَعْلَبَةَ  
( الْبُرْجِيُّ ، مُحَرَّكَةٌ ) ، إِلَى بَرِّيحٍ <sup>(٣)</sup> ،  
بَطْنٍ مِنْ كِنْدَةَ ، مِنْ بَنِي الْحَارِثِ بْنِ  
مَعَاوِيَةَ ، مِصْرِيٌّ ، ( مُحَدِّثَانِ ) . رَوَى  
الْأَوَّلُ عَنْ خَالِدِ بْنِ مَعْدَانَ ، وَعَنْهُ  
إِسْمَاعِيلُ بْنُ عِيَّاشٍ ؛ قَالَ الذَّهَبِيُّ .  
وَرَوَى الثَّانِي عَنْ ابْنِ عَمْرٍو <sup>(٤)</sup> ، وَعَنْهُ  
جَعْفَرُ بْنُ رَبِيعَةَ .

(١) فِي الْأَنْسَابِ ٧٢ ، وَالْبَابِ ١/١٠٩ « بَفَتْحِ الرَّاءِ »

(٢) فِي الْأَنْسَابِ : أَبُو الْقَاسِمِ .

(٣) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ « إِلَى بَرِّحٍ » وَالصَّوَابُ مِنَ الْبَابِ  
وَالْأَنْسَابِ

(٤) بِهَاشِمِ مَطْبُوعِ التَّاجِ « قَوْلُهُ ابْنُ عَمْرٍو » ، كَذَا بِالنَّسْخِ  
وَلِيَحْرَرَ

(وابنُ بَرِيحٍ) وأمُّ بَرِيحٍ  
(كأمير): اسم (الغراب) مَعْرِفَةٌ ،  
سُمِّيَ به لَصَوْتُهُ . وَهُنَّ بَنَاتُ بَرِيحٍ .  
وَالَّذِي فِي الصَّحَاحِ : «أمُّ بَرِيحٍ» ،  
بدل «ابن بريح» . قال ابن بَرِي :  
صوابه أن يقول : ابن بَرِيحٍ . ووجدت  
في هامشه بخط أبي زكريا : ليس كما  
ذكر ، إنما هو ابن بَرِيحٍ ، فلا  
تحريف في نُسخة الصَّاعَانِي ، كما  
زعمه شيخنا <sup>(١)</sup> . (و) قال ابن  
بَرِي : وقد يستعمل ابن بَرِيحٍ أيضاً  
في الشُّدَّةِ ، يقال : لَقِيتُ مِنْهُ ابْنَ  
بَرِيحٍ : أي (الدَّاهِيَةَ) ، ومنه قول  
الشاعر <sup>(٢)</sup> :

سَلَا الْقَلْبُ عَنْ كُبْرَاهُمَا بَعْدَ صَبْوَةٍ  
وَلَا قَيْتُ مِنْ صُغْرَاهُمَا ابْنَ بَرِيحٍ  
(كَبَيْتُ بَارِحٍ) وَبَيْتُ بَرَحٍ .

(١) قال شيخه « ووقع في نسخة الصحاح التي لـصاغاني : أم  
بريح ، بدل ابن . فقال : الصواب ابن بريح . والواقع  
في أصولنا من الصحاح : ابن ، كما عند المصنف ،  
والظاهر أنه الواقع في نسخة المصنف ، وإلا كان اعترض  
عل الجوهري كـالصاغاني . ولذلك حملنا نسخة الصاغاني  
عل أنها محرفة في الظاهر . والله أعلم » . هذا وفي  
الصحاح المطبوع « أم بريح » وفي التكملة « وقال الجوهري  
أم بريح اسم للغراب ، والصواب ابن بريح »

ويقال في الجمع : لَقِيتُ مِنْهُ بَنَاتِ  
بَرَحٍ ، وَبَنَى بَرَحٌ . ومنه المثل  
«بَيْتُ بَرَحٍ شَرَكٌ عَلَي رَأْسِكَ» .  
(و) بُرِيحُ (كزُبَيْرٍ : أَبوبَطْنٍ)  
من كِنْدَةَ .

(وَبَرَحٌ ، كَهِنْدٍ ، ابْنُ عُسْكَرٍ <sup>(١)</sup>)  
كَبُرُفْعٍ صَحَابِيٍّ) من بني مَهْرَةَ ، له  
وَفَادَةٌ ، وشَهِدَ فَتْحَ مِصْرَ ، ذكره ابنُ  
يونس ؛ قاله ابنُ فَهْدٍ في المعجم .

(وَبَرِيحٌ ، كَأَمِيرٍ ، ابْنُ خُرَيْمَةَ ،  
في نَسَبِ تَنُوخٍ) ، وهو ابنُ تَيْمٍ الله  
بنِ أَسَدٍ بنِ وَبَرَةَ بنِ تَغْلِبَ بنِ  
حُلُوَانٍ .

(وَبَرَحِيٍّ) ، عَلَي فَعْلَى ( : كَلِمَةٌ  
تُقَالُ عِنْدَ الْخَطَا فِي الرَّمْيِ ، وَمَرَحِيٍّ  
عِنْدَ الْإِصَابَةِ) ، كَذَا فِي الصَّحَاحِ .  
وقد تقدم في أي ح أَنَّ أَيْحَى تُقَالُ  
عِنْدَ الْإِصَابَةِ . وقال ابن سـيـدـه :  
وللعرب كلمتان عِنْدَ الرَّمْيِ : إِذَا

(١) في التكملة برج بن عسكر بكسر الباء وسكون الراء ،  
وعسكر بوزن برقع ويقال ابن حسكر بوزن برقع  
أيضا ، القضاى وفد عل النبي صلى الله عليه وسلم » وهاشم  
مطبوع القاموس أن السيوطي في حسن المحاضرة صوبها  
عسكر باللام . وكتب « صل »

أَصَابَ قَالُوا : مَرَحَى ، وَإِذَا أَخْطَأَ  
قَالُوا : بَرَحَى .

(وَصَرْحَةُ بَرْحَةٍ) ، يَأْتِي ( فِي الصَّادِ )  
المهملة إن شاء الله تعالى .

وَالَّذِي فِي الْأَسَاسِ : جَاءَ بِالْكَفْرِ  
بِرَاحًا ، وَبِالشَّرِّ صُرَاحًا .

[ وما يستدرك عليه :

تَبَرَّحَ فُلَانٌ : كَبَّرَحَ .

وَأَبْرَحَهُ هُوَ . قَالَ مُلَيْحُ الْهُذَلِيُّ (١) :

مَكْشَنَ عَلَى حَاجَاتِهِنَّ وَقَدْ مَضَى

شَبَابُ الضُّحَى وَالْعَيْشُ مَا تَبَرَّحُ

وَمَا بَرِحَ يَفْعَلُ كَذَا : أَيْ مَا زَالَ .

وَفِي التَّنْزِيلِ : فَلَنْ نَبْرَحَ عَلَيْهِ

عَاكِفِينَ (٢) أَيْ لَنْ نَزَالَ .

وَبَرَّاحٌ وَبَرَّاحٌ : اسْمٌ لِلشَّمْسِ ،

مَعْرِفَةٌ ، مِثْلُ قَطَامٍ ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ

لِانتِشَارِهَا وَبَيَانِهَا . وَأَنْشَدَ قُطْرُبُ (٣) :

هَذَا مَكَانٌ قَدَمَيْ رَبَّاحٍ

ذَبَبَ حَتَّى دَلَّكَتُ بَرَّاحٍ

(١) شرح أشعار المذليين ١٠٣٨ . واللسان

(٢) سورة طه الآية ٩١

(٣) اللسان والصباح والنهاية والجمهرة ٢١٨/١

و ٢٩٦/٢ ومادة ( ريج )

بَرَّاحٌ : يَعْنِي الشَّمْسُ . وَرَوَاهُ

الْفَرَّاءُ : بَرَّاحٌ ، بِكَسْرِ الْبَاءِ ، وَهِيَ

بَاءُ الْجَرِّ ، وَهُوَ جَمْعُ رَاحَةٍ وَهِيَ الْكَفِّ ،

يَعْنِي أَنَّ الشَّمْسَ قَدْ غَرَبَتْ أَوْ زَالَتْ ،

فَهُمْ يَضَعُونَ رَاحَتَهُمْ عَلَى عُيُونِهِمْ :

يَنْظُرُونَ هَلْ غَرَبَتْ أَوْ زَالَتْ . وَيُقَالُ

لِلشَّمْسِ إِذَا غَرَبَتْ : دَلَّكَتُ بَرَّاحٍ ،

يَا هَذَا ، عَلَى فَعَالٍ : الْمَعْنَى أَنَّهَا زَالَتْ

وَبَرَّحْتُ حِينَ غَرَبَتْ ، فَبَرَّاحٍ بِمَعْنَى

بَارِحَةٍ ، كَمَا قَالُوا لَكَلْبٍ الصَّيِّدُ :

كَسَّابٍ ، بِمَعْنَى كَاسِبَةٍ ، وَكَذَلِكَ

خَذَامٍ ، بِمَعْنَى حَازِمَةٍ ، وَمَنْ قَالَ :

دَلَّكَتُ الشَّمْسُ بَرَّاحٍ ، فَالْمَعْنَى

أَنَّهَا كَادَتْ تَغْرُبُ . قَالَ : وَهُوَ قَوْلُ

الْفَرَّاءِ . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَهَذَانِ الْقَوْلَانِ

، يَعْنِي فَتَحَ الْبَاءَ وَكَسَرَهَا ، ذَكَرَهُمَا

أَبُو عُبَيْدٍ وَالْأَزْهَرِيُّ وَالْهَرَوِيُّ

وَالزَّمَخْشَرِيُّ وَغَيْرُهُمْ مِنْ مَفْسَّرِي

اللُّغَةِ وَالْغَرِيبِ . قَالَ : وَقَدْ أَخَذَ بَعْضُ

الْمُتَأَخِّرِينَ الْقَوْلَ الثَّانِيَّ عَلَى الْهَرَوِيِّ ،

فَظَنَّ أَنَّهُ قَدْ انْفَرَدَ بِهِ ، وَخَطَّأَهُ

فِي ذَلِكَ وَلَمْ يَعْلَمْ أَنَّ غَيْرَهُ مِنَ الْأَثَمَةِ

قَبْلَهُ وَبَعْدَهُ ذَهَبَ إِلَيْهِ . وَقَالَ الْمِفْضَلُ :

دَلَكْتُ بَرَّاحُ ، بِكسر الحاءِ وَضَمِّهَا .  
وقال أبو زيد: دَلَكْتُ بَرَّاحٍ ، مجرورٍ  
مُنَوَّنٍ ، ودَلَكْتُ بَرَّاحُ ، مضموم  
غير مُنَوَّنٍ .

وَبَرَّاحٌ بِناءِ فُلانٍ تَبْرِيحاً وَأَبْرَحَ  
فهو مُبْرَحٌ ، بِناءِ . وَهُبْرَحٌ<sup>(١)</sup> : آذَانُ  
بِالْإِلْحاحِ . وفي التهذيب : آذَاكَ  
بِالْحاحِ الْمَشَقَّةِ ، والاسم الْبَرَّاحُ  
والتَّبْرِيحُ .

وَبَرَّاحٌ بِهِ : عَذَّبَهُ .

وَضَرَبَهُ ضَرْباً مُبْرَحاً : أَيْ شَدِيداً .  
وفي الحديث : «ضَرْباً غَيْرَ مُبْرَحٍ» ،  
أَيْ غَيْرَ شاقٍّ .

وهذا أَبْرَحُ عَلَيَّ مِنْ ذاك ، أَيْ  
أَشَقُّ وَأَشَدُّ . قال ذو الرِّمَّة<sup>(٢)</sup> :

أَنِيناً وَشَكْوَى بِالنَّهَارِ كَثِيرَةً  
عَلَيَّ وَمَا يَأْتِي بِهِ اللَّيْلُ أَبْرَحُ  
وهذا على طَرَحِ الزَّائِدِ ، أَوْ يَكُونُ  
تَعَجُّباً لِأَفْعَلَ لَهُ ، كَأَخْنَكَ الشَّاتَيْنِ .

(١) في مطبوع التاج «فهو مبرج وأنا مبرج» والصواب

من اللسان ونبه عليه بهامش مطبوع التاج

(٢) اللسان والمقاييس ٢٤١ وألحق بديوانه ٦٦٣ عن اللسان

والتاج

وَالْبَرِّيحُ ، كَأَمِيرٍ : التَّعَبُ  
وَأَنشَدَ<sup>(١)</sup> :

«بِهِ مَسِيحٌ وَبَرِّيحٌ وَصَخَبٌ»

وَالْبَوَارِحُ : الْأَنْوَاءُ ، حكاها أبو  
حَنيفَةَ عَنْ بَعْضِ الرُّوَاةِ وَرَدَّهُ عَلَيْهِمْ .

وَقَتَلُوهُمْ أَبْرَحَ قَتْلٍ ، أَيْ أَغْجَبَهُ ،  
رَقْدَ تَقَدَّمَ . وفي حديث عِكْرِمَةَ :

«نَهَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
عَنِ التَّوْلِيهِ وَالتَّبْرِيحِ» . قال :

لِتَبْرِيحٍ : قَتْلُ السَّوْءِ لِلْحَيَوَانِ ، مِثْلُ  
أَنْ يُلْقَى السَّمَكُ عَلَى النَّارِ حَيًّا .  
قال شَمِرٌ : وَذَكَرَهُ ابْنُ الْمُبَارَكِ . ومثله  
إِنْمَاءُ الْقَمَلِ فِي النَّارِ .

وقولُ بَرِّيحٍ : مُصَوَّبٌ بِهِ . قال  
الْهَذَلِيُّ<sup>(٢)</sup> :

«أَرَاهُ يُدَافِعُ قَوْلًا بَرِّيحًا»

وَبَرَّاحٌ اللَّهُ عَنْكَ : كَشَفَ عَنْكَ  
الْبَرَّاحُ .

(١) الرجز لأبي وجزة كما في المقاييس ٢٤٠/١ والشاهد  
في اللسان

(٢) هو أبو ذؤيب كما في شرح أشعار الهذليين

٢٠١ وصدّره «فلان ابن تَرْتَنِي إِذَا

جَشَكُمُ»

والشاهد في اللسان والمقاييس ٣٠٣/١ ومادة (تَرَن)

ومن المجاز: هَذِهِ فَعْلَةٌ بَارِحَةٌ :  
أَي لَمْ تَقَعْ عَلَى قَصْدٍ وَصَوَابٍ .  
وَقَتْلَةُ بَارِحَةٌ : شَزْرٌ<sup>(١)</sup> ، أَخَذَتْ مِنَ  
الطَّيْرِ الْبَارِحِ ؛ كَذَا فِي الْأَسَاسِ .

[ب ر ب ح] \*

(بَرْبَحٌ ، كَبَّرَ بَط : ع ، بِهِ  
قَبْرُ عَمْرِو بْنِ مَامَةَ) ، أَخَى كَعْبِ  
الْجَوَادِ وَ (عَمُّ النُّعْمَانِ) بْنِ الْمُنْذِرِ  
مَلِكِ الْعَرَبِ .

[ب ر ق ح]

(الْبَرْقَقَةُ : قُبْحُ الْوَجْهِ) ، لَمْ يَذْكُرْهُ  
الْجَوْهَرِيُّ وَلَا ابْنُ مَنْظُورٍ .

[ب ط ح] \*

(بَطَحَهُ ، كَمَنَعَهُ) بَطَحًا : بَسَطَهُ .  
وَبَطَحَهُ : إِذَا (أَلْقَاهُ عَلَى وَجْهِهِ)  
يَبْطِخُهُ بَطْحًا (فَانْبَطَحَ) .

وَتَبَطَّحَ فُلَانٌ : إِذَا اسْتَبَطَّرَ عَلَى  
وَجْهِهِ مُنْتَدًا عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ .

وَفِي حَدِيثِ الزَّكَاةِ : «بُطِخَ لَهَا  
بِقَاعٍ» ، أَي أُلْقِيَ صَاحِبُهَا عَلَى وَجْهِهِ  
لِتَطَّاهُ .

(١) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ «شَذْرَةٌ» وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْأَسَاسِ

(وَالْبَطِخُ ، كَكَتِفٍ) : رَمْلٌ فِي  
بَطْحَاءٍ ؛ عَنْ أَبِي عَمْرٍو . وَقَالَ لَبِيدٌ<sup>(١)</sup> :

يَزَعُ الْهَيْامَ عَنِ الثَّرَى وَيَمُدُّهُ  
بَطِخُ يُهَائِلُهُ عَنِ الْكُثْبَانِ

(وَالْبَطِخَةُ وَالْبَطْحَاءُ وَالْأَبْطَحُ) ،  
وَهَذِهِ الثَّلَاثَةُ ذَكَرَهَا الْجَوْهَرِيُّ وَغَيْرُهُ :  
(مَسِيلٌ وَاسِعٌ فِيهِ دُقَاقُ الْحَصَى) .

وَعَنْ ابْنِ سِيدِهِ : قِيلَ : بَطْحَاءُ الْوَادِي :  
تُرَابٌ لَيِّنٌ مِمَّا جَرَّتْهُ السُّيُولُ . وَقَالَ ابْنُ

الْأَثِيرِ : بَطْحَاءُ الْوَادِي وَأَبْطَحُهُ :  
حَصَاةُ اللَّيْنِ فِي بَطْنِ الْمَسِيلِ . وَمِنْهُ  
الْحَدِيثُ «أَنَّهُ صَلَّى بِالْأَبْطَحِ» يَعْنِي  
أَبْطَحَ مَكَّةَ . قَالَ : هُوَ مَسِيلٌ وَأَدِيهَا .

وَعَنْ أَبِي حَنِيفَةَ : الْأَبْطَحُ لَا يُنْبِتُ  
شَيْئًا ، إِنَّمَا هُوَ بَطْنُ الْمَسِيلِ . وَعَنْ  
النَّضْرِ : الْأَبْطَحُ<sup>(٢)</sup> : بَطْنُ [الْمَيْثَاءِ وَ]

التَّلْعَةِ وَالْوَادِي وَهُوَ الْبَطْحَاءُ وَهُوَ  
التُّرَابُ السَّهْلُ فِي بُطُونِهَا مِمَّا قَدْ جَرَّتْهُ  
السُّيُولُ . يُقَالُ : أَتَيْنَا أَبْطَحَ الْوَادِي  
فَنِمْنَا عَلَيْهِ . وَبَطْحَاؤُهُ ، مِثْلُهُ ، وَهُوَ

(١) السَّانِ ، وَفِي دِيْرَانِهِ ١٤٤ وَالتَّكْمِلَةُ «يُهَائِلُهُ عَلَى الْكُثْبَانِ»

(٢) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ «الْبَطْحَاءُ» وَالْمَثْبُوتُ وَكُلُّهُ الرِّيَادَةُ

بَعْدَهُ مِنَ السَّانِ وَفِيهِ النَّصْرُ وَهُوَ نَقْلٌ

تُرَابُهُ وَحَصَاهُ السَّهْلُ اللَّيْنُ . وقال أبو عمرو : سُمِيَ الْمَكَانُ أَبْطَحَ لِأَنَّ الْمَاءَ يَنْبَطِحُ فِيهِ ، أَيْ يَذْهَبُ يَمِينًا وَشِمَالًا . ( ج أَبَاطِحُ وَبِطَاحُ وَبَطَائِحُ ) ، ظَاهِرُهُ أَنَّ هَذِهِ الْجُمُوعَ لَتِلْكَ الْمُفْرَدَاتِ مُطْلَقًا ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ ، بَلْ هُوَ مُخَالِفٌ لِقَوَاعِدِ التَّصْرِيفِ وَاللُّغَةِ . وَالَّذِي صَرَّحَ بِهِ غَيْرُ وَاحِدٍ أَنَّ الْبِطَاحَ ، بِالْكَسْرِ ، وَالْبَطْحَاوَاتِ جَمْعُ الْبَطْحَاءِ . وَيُقَالُ : بِطَاحُ بُطَحُ ، كَمَا يُقَالُ أَغْوَامٌ غُومٌ ، قَالَهُ الْأَصْمَعِيُّ ؛ كَذَا فِي الصَّحَاحِ . وَفِي الْمَحْكَمِ : فَإِنْ اتَّسَعَ وَغُرِضَ فَهُوَ الْأَبْطَحُ ، وَالْجَمْعُ الْأَبَاطِحُ ، كَسَرُوهُ تَكْسِيرَ الْأَسْمَاءِ وَإِنْ كَانَ فِي الْأَصْلِ صِفَةً ، لِأَنَّهُ غَلَبَ ، كَالْأَبْرِقِ وَالْأَجْرَعِ ، فَجَرَى مَجْرَى أَفْكَلٍ .

وَالْبَطَائِحُ : جَمْعُ بَطِيحَةٍ .

( و ) فِي الصَّحَاحِ : ( تَبَطَّحَ السَّيْلُ :

اتَّسَعَ فِي الْبَطْحَاءِ ) . وَقَالَ ابْنُ سَيْدِهِ :

سَالَ سَيْلًا عَرِيضًا . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ (١) :

(١) دِيَوَانُهُ ٧٧ وَاللَّانُ وَالْأَسَاسُ وَالْمَقَائِيسُ ٢٦٠/١ :

وَلَا زَالَ مِنْ نَوَى السَّمَاءِ عَلَيْكُمَا  
وَنَوَى الثُّرَيَّا وَإِبِلٌ مُتَبَطِّحُ  
وَبَطْحَاءُ مَكَّةَ وَأَبْطَحُهَا مَعْرُوفَةٌ ،  
لِأَنْبِطَاحِهَا . وَمِنْهُ مِنَ الْأَبْطَحِ .  
( وَقُرَيْشُ الْبِطَاحِ : الَّذِينَ يَنْزِلُونَ )  
أَبَاطِحَ مَكَّةَ وَبَطْحَاءَهَا . وَقُرَيْشُ  
الظَّوَاهِرِ : الَّذِينَ يَنْزِلُونَ مَا حَوْلَ مَكَّةَ .  
قَالَ (١) :

فَلَوْ شَهِدْتَنِي مِنْ قُرَيْشٍ عِصَابَةٌ  
قُرَيْشِ الْبِطَاحِ لِأَقْرَيْشِ الظَّوَاهِرِ  
وَفِي التَّهْذِيبِ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ :  
قُرَيْشُ الْبِطَاحِ : هُمُ الَّذِينَ يَنْزِلُونَ  
الشَّعْبَ ( بَيْنَ أَخْشَبَى مَكَّةَ ) ، وَقُرَيْشُ  
الظَّوَاهِرِ : الَّذِينَ يَنْزِلُونَ خَارِجَ  
الشَّعْبِ ، وَأَكْرَمُهُمَا قُرَيْشُ الْبِطَاحِ .  
وَأَخْشَبَا مَكَّةَ : جَبَلَاهَا : أَبُو قُبَيْسٍ  
وَالَّذِي يُقَابِلُهُ . وَعِبَارَةُ أَرْبَابِ الْأَنْسَابِ :  
قُرَيْشُ الْأَبَاطِحِ ، وَيُقَالُ : قُرَيْشُ  
الْبِطَاحِ ، لِأَنَّهُمْ صُيَابَةٌ (٢) قُرَيْشُ  
وَصَمِيمُهَا الَّذِينَ اخْتَطَّوْا بَطْحَاءَ مَكَّةَ

(١) الْبَيْتُ لِأَبِي خَالِدٍ ذِكْوَانَ مَوْلَى مَالِكِ الدَّارِ مَوْلَى عَمْرِ بْنِ  
الْخَطَّابِ كَمَا فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ( الْبِطَاحُ ) وَالْجُمُوعَةُ  
٢٢٥/١ وَالشَّاهِدُ فِي اللَّانِ وَالْمَقَائِيسِ ٢٦١/١  
وَفِي الْأَسَاسِ عِزُّهُ .

(٢) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ وَصِيَابَةُ هَذَا وَالصِّيَابَةُ الْخِيَارُ وَالْخَالِصُ .

وَنَزَلُوهَا ، وَيَقَابِلُهُمْ قُرَيْشُ الظَّوَاهِرِ  
الَّذِينَ لَمْ تَسْغَهُمُ الْأَبَاطِحُ ، وَالْكُلَّ  
قَبَائِلُ . قَالُوا : وَفِي قُرَيْشٍ مَنْ لَيْسَ  
بِأَبْطَحِيَّةٍ وَلَا ظَاهِرِيَّةٍ .

(وَالْبُطَاحُ ، كَفَرَابٍ : مَرَضٌ يَأْخُذُ  
مِنَ الْحُمَّى ) ، كَذَا فِي التَّهْذِيبِ نَقْلًا  
عَنِ النَّوَادِرِ .

(وَمِنْهُ الْبُطَاحِيُّ) بَيَّاءُ النَّسَبَةِ . وَرَوَى  
عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ أَنَّهُ قَالَ : الْبُطَاحِيُّ :  
مَأْخُوذٌ مِنَ الْبُطَاحِ ، وَهُوَ الْمَرَضُ  
الشَّدِيدُ .

(وَالْبُطَاحُ) : مَنْزِلٌ لَبَنِي يَرْبُوعٍ .  
وَقَدْ ذَكَرَهُ لَبِيدٌ فَقَالَ <sup>(١)</sup> :

تَرَبَّعْتُ الْأَشْرَافَ ثُمَّ تَصَيَّفْتُ  
حِسَاءَ الْبُطَاحِ وَانْتَجَعْنَ السَّلَائِلَا

كَذَا فِي التَّهْذِيبِ . وَقِيلَ : هُوَ مَاءٌ  
فِي دِيَارِ بَنِي أَسَدٍ ، لَبَنِي وَالْبَيْةُ مِنْهُمْ ،  
وَبِهِ كَانَتْ وَقْعَةُ أَهْلِ الرَّدَّةِ ، وَقَدْ  
جَاءَ ذِكْرُهُ فِي الْحَدِيثِ . وَقِيلَ :  
الْبُطَاحُ : قَرْيَةٌ أُخْرَى لَبَنِي أَسَدٍ مُشْرِفَةٌ

(١) ديوانه ٢٣٢ واللسان ومعجم البلدان (البطاح) بضم  
الباء ، والتكلمة

عَلَى الرُّمَّةِ مِنْ قَصْدٍ مَهَبٌ رِيحِ  
الْجَنُوبِ .

(وَبُطْحَانُ ، بِالضَّمِّ) وَسُكُونِ الطَّاءِ ،  
وَهُوَ الْأَكْثَرُ ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ فِي  
النِّهَايَةِ : وَلَعَلَّهُ الْأَصَحُّ . وَقَالَ عِيَاضُ  
فِي الْمَشَارِقِ : هُكَذَا يَرْوِيهِ الْمُحَدِّثُونَ ،  
وَكَذَا سَمِعْنَاهُ مِنَ الْمَشَائِخِ . (أَوْ  
الصَّوَابُ الْفَتْحُ وَكَسْرُ الطَّاءِ)  
كَقَطْرَانٍ ، كَذَا قَيَّدَهُ الْقَالِي فِي الْبَارِعِ ،  
وَأَبُو حَاتِمٍ ، وَالْبَكْرِيُّ فِي الْمَعْجَمِ ،  
وَزَادَ الْأَخِيرُ : وَلَا يَجُوزُ غَيْرُهُ : (ع  
بِالْمَدِينَةِ) ، عَلَى سَائِكِنِهَا أَفْضَلُ  
الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ ، وَهُوَ أَحَدُ أَوْدِيَةِ  
الْمَدِينَةِ الثَّلَاثَةِ ، وَهِيَ الْعَقِيقُ وَبُطْحَانُ  
وَقَنَاءَةُ . وَرَوَى ابْنُ الْأَثِيرِ فِيهِ الْفَتْحُ  
أَيْضًا ، وَغَيْرُهُ الْكَسْرُ . فَإِذَنْ هُوَ  
بِالتَّثْلِيثِ .

(و) بَطْحَانُ (بِالتَّحْرِيكِ : ع ، فِي  
دِيَارِ) بَنِي (تَمِيمٍ) ، ذَكَرَهُ الْعَجَّاجُ <sup>(١)</sup> :  
أَمْسَى جُمَانُ كَالرَّهَيْنِ مُضْرَعًا  
بِبَطْحَانَ لَيْلَتَيْنِ مُكْنَعًا

(١) فِي الْلسَانِ وَمَطْبُوعُ التَّاجِ « كَالرَّهَيْنِ » .. بِيَطْحَانَ قَبْلَتَيْنِ «  
وَالْمَثْبُوتُ مَضْبُوطًا مِنَ التَّكْمِلَةِ وَدِيَانُهُ ٣٨



جُمَانُ : اسمُ جَمَلِهِ . مُكْنَعًا : أى خَاضِعًا . وكذلك الْمُضْرَعُ .

(و) يقال : (هو بَطْحَةٌ رَجُلٍ) ، بالفتح ، (أى قَامَتُهُ) .

(و) فى الحديث : « كان عُمَرُ أَوَّلَ مَنْ بَطَحَ الْمَسْجِدَ ، وقال : ابْطَحُوهُ مِنَ الْوَادِى الْمُبَارَكِ » . « وكان النَّبِىُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَائِمًا بِالْعَقِيقِ ، فَقِيلَ : إِنَّكَ بِالْوَادِى الْمُبَارَكِ » .

( وَتَبْطِیحُ الْمَسْجِدِ : إلقاءُ الْحَصَى فِيهِ وَتَوَثُّيرُهُ ) .

وفى حديث ابن الزُّبَيْرِ « فَأَهَابَ بِالنَّاسِ إِلَى بَطْحِهِ ، أَى تَسْوِيَتِهِ .

( وَانْبَطَحَ الْوَادِى ) فى هَذَا الْمَكَانِ وَاسْتَبْطَحَ : أَى ( اسْتَوْسَعَ ) فِيهِ .

( وَهَذِهِ بَطْحَةٌ صِدْقٍ ، بِالضَّمِّ : أَى خَصْلَةُ صِدْقٍ ) .

(و) فى الحديث : « ( كان كِمَامُ الصُّحَابَةِ ) ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ ، ( بَطْحًا ) » بِالضَّمِّ : ( أَى لَازِقَةً بِالرَّأْسِ غَيْرَ ذَاهِبَةٍ فى الْهَوَاءِ . وَالْكِمَامُ ) بِالْكَسْرِ : جَمْعُ كُمَّةٍ ، وَهِيَ ( الْقَلَانِيسُ ) .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :  
تَبَطَّحَ الْمَكَانُ وَغَيْرُهُ : انْبَسَطَ  
وَانْتَصَبَ . قَالَ (١) :

إِذَا تَبَطَّخَنَ عَلَى الْمَحَامِلِ  
تَبَطَّحَ الْبَطُّ بِجَنْبِ السَّاحِلِ  
وفى الْأَسَاسِ : وَتَبَطَّحَ زَيْدٌ (٢) تَبَوًّا  
الْأَبْطَحَ .

وفى اللُّسَانِ : وَيُقَالُ : بَيْنَهُمَا  
بَطْحَةٌ بَعِيدَةٌ : أَى مَسَافَةٌ .

وفى الصَّحاحِ : وَبَطَائِحُ النَّبَطِ : بَيْنَ  
الْعِرَاقَيْنِ .

وفى اللُّسَانِ : الْبَطِيحَةُ : مَا بَيْنَ  
وَاسِطَ وَالْبَصْرَةِ ، وَهُوَ مَاءٌ مُسْتَنْقِعٌ  
لَا يُرَى طَرَفَاهُ مِنْ سَعَتِهِ ، وَهُوَ مَغِيضٌ  
مَاءِ دِجْلَةَ وَالْفُرَاتِ ، وَكَذَلِكَ مَغَايِضُ  
مَا بَيْنَ بَصْرَةَ وَالْأَهْوَازِ . وَالطَّفُّ :  
سَاحِلُ الْبَطِيحَةِ . وَهِيَ الْبَطَائِحُ  
وَالْبُطْحَانُ .

[ ب ق ح ] •

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :  
الْبَقِيحُ : الْبَلْعُ ، عَنْ كُرَاعٍ . قَالَ

(١) اللسان والمقاييس ٢٦٠/١

(٢) فى الأساس : « وَتَبَطَّحَ فُلَانٌ »

ابن سيده: ولستُ منه على ثقة؛  
كذا في اللسان.

[بلح] \*

(البَلَحُ، محرّكة: بين الخَلَالِ)  
بالفتح (والبُسْرِ)، وهو حمل النخل  
مادام أخضر صِغاراً كحَصْرِمِ  
العنب، واحدته بَلَحَةٌ. وقال الأصمعي:  
البَلَحُ: هو السَّيَابُ.

(وقد أَبْلَحَ النَّخْلُ): إذا صارَ  
ما عليه بَلَحاً.

وقال ابن الأثير: هو أول ما  
يُرْتَبُ البُسْرُ، والبَلَحُ قبل البُسْرِ،  
لأن أول التمر طلع ثم خلل ثم بلح  
ثم بُسْرٌ ثم رطبٌ ثم تمر.

(و) أبو العباس (أحمد بن طاهر  
بن بكران بن البلجسي) محرّكة،  
مُقَرِّيٌّ (زاهدٌ، وقد حَدَّثَ) عن  
أحمد بن الحسين بن قريش،  
وكتب عنه عمر القرشي وأحمد بن  
طارق الكركي، مات سنة ٥٥٥هـ عن  
٧٠ سنة ببغداد.

(و) البَلَحُ (كصرد: النسر القديم

إذا هَرِمَ)، وفي التهذيب: هو طائرٌ  
أكبر من الرَّحَمِ، (أو) هو (طائرٌ  
أعظم منه)، أي من النَّسْرِ، أَبْغَثُ  
اللَّوْنِ، (مُحْتَرِقُ الرِّيشِ)، يقال:  
إنه (لَا تَنْقَعُ ريشةٌ منه وَسَطَ ريشِ  
طائرٍ إِلَّا أَحْرَقَتْه). وفي الأساس: وهو  
أَقْدَرُ اللّوْاحِمِ على كَسْرِ الْعِظَامِ وبلعها.  
وتقول: مَرَّ البَلَحُ فَمَسَحَنِي تَمَثَالُهُ:  
أَي وَقَعَ عَلَى ظِلِّهِ. (ج) بِلْحَانُ، بالكسر  
(كصردان) جمع صَرْدٍ، وبِلْحَانُ  
أيضاً بالضم، زاده الأزهرى.

(وبَلَحَ الثَّرى، كَمَنَعَ: يَبَسَ)  
وَذَهَبَ ماؤُهُ.

(و) بَلَحَ (الرَّجُلُ بُدُوْحاً)، بالضم:  
(أَعْيَا). وقد أَبْلَحَهُ السَّيْرُ فَانْقَطَعَ  
بِهِ. قال الأعشى<sup>(١)</sup>:

\* واشتَكَى الأوصالَ منه وبلَحَ \*

(كَبَلَحَ) تَبْلِيحاً. جاء في الحديث:  
«لا يزال المؤمن [مُعْنِقاً]<sup>(٢)</sup> صالحاً ما لم

(١) ديوانه ١٦٠، وصدرة:

«وإذا حُمِلَ ثِقَلًا بَعْضُهُمْ»

والشاهد في اللسان والصاح والمقاييس

٢٩٧/١

(٢) زيادة عن النهاية واللسان.

يُصِيبُ دَمًا حَرَامًا ، فإِذَا أَصَابَ دَمًا حَرَامًا بَلَحَ : يريد وقوعه في الهلاك بإصابة الدَّمِ الحَرَامِ ؛ وقد يُخَفَّفُ اللَّامُ . ومنه الحديث : اسْتَنْفَرْتُهُمْ فَبَلَحُوا عَلَى : أى أَبَوْا كأنهم أَعْيَوْا عن الخروج معه وإعانتِهِ . وفي حديثٍ عَلَى : « إِنَّ مِنْ وَرَائِكُمْ فِتْنًا وَبَلَاءً مُكْلِحًا وَمُبْلِحًا » ، أى مُعْجِبًا . ويقال : حَمَلَ عَلَى الْبَعِيرِ حَتَّى بَلَحَ . قال أبو عُبيد : إِذَا انْقَطَعَ مِنَ الْإِعْيَاءِ فَلَمْ يَقْدِرْ عَلَى التَّحَرُّكِ قِيلَ : بَلَحَ .

(و) بَلَحَ ( الْمَاءُ ) بُلُوحًا ، إِذَا ( ذَهَبَ . و ) مِنْهُ ( الْبُلُوحُ ) كَصَبُورٍ : ( الْبِئْرُ الذَّاهِبَةُ الْمَاءُ ) . وقد بَلَحَتْ تَبْلُحُ بُلُوحًا ، وهى بِالْحِ ، والجمع الْبُلُحُ . قال الرَّاجِزُ (١) :

• وَلَا الصَّمَارِيدُ الْبِكَاءُ الْبُلُحُ •

(و) الْبُلُوحُ : ( الرَّجُلُ الْقَاطِعُ لِرَجْلِهِ ) ، وَهُوَ مَجَازٌ مَاخُودٌ مِمَّا بَعْدَهُ ، (و) هُوَ قَوْلُهُمْ : ( بَلَحَتْ خَفَارَتُهُ ، إِذَا لَمْ يَفِ ) ، كَذَا فِي التَّهْذِيبِ ، وَوَقَعَ

(١) اللسان والتكملة

فِي بَعْضِ النَّسْخِ : لَمْ تَفِ ، بِصِغَةِ الْمُخَاطَبِ (١) . وَقَالَ بِشْرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ (٢) :  
أَلَا بَلَحَتْ خَفَارَةُ آلِ لَامٍ  
فَلَا شَاءَ تَرُدُّ وَلَا بَعِيرًا  
(وَالْبَالِحُ : الْأَرْضُ ) الَّتِي  
(لَا تُنْبِتُ شَيْئًا) . وَعَنْ ابْنِ بُرْزُجٍ :  
الْبَوَالِحُ مِنَ الْأَرْضِينَ : الَّتِي قَدْ  
عُطِّلَتْ فَلَا تُزْرَعُ وَلَا تُعْمَرُ .  
(وَالْبَلَحُوحُ) ، كَذَمَرَمِرٍ : الْقَصْعَةُ  
لَا قَمَرٌ لَهَا .

(و) بَلَحَ بِالْأَمْرِ : جَحَدَهُ . قَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : اسْتَبَقَ رَجُلَانِ فَلَمَّا سَبَقَ أَحَدُهُمَا صَاحِبَهُ (تَبَالَحَا) ، أَيْ (تَجَاوَدَا) .

(و) الْبَلِيحَاءُ ( كَزَلِيخَاءَ : نَبَاتُ الْإِسْلِيخِ ) (٣) كِازِمِيلٌ ، وَسَيَّاتِي فِي الْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ . وَفِي بَعْضِ النَّسْخِ : نَبَاتٌ كَالْإِبْلِيحِ .

(١) لعله يريد « بلحت خفارتك إذا لم تف » أما « لم تف » وحدها والتي في التكملة فمضمرها « هي » لغاية .

(٢) ديوانه ٩٠ والتكملة ، واللسان والمقاييس ١/ ٢٩٧ وفيها وفي مطبوع التاج « ال لاي » والمثبت من الديوان والتكملة

(٣) في إحدى نسخ القاموس « كالإبليخ »

[ ] ومما يستدرِك عليه :

الْبَلَحِيَّاتُ : قَلَائِدُ تُصْنَعُ مِنَ الْبَلَحِ ؛  
عن أَبِي حَنِيْفَةَ .

وَالْبُلُوحُ : تَبْلُدُ الْحَامِلُ مِنْ  
تَحْتِ الْجَمَلِ مِنْ ثِقَلِهِ .

وَالْبَالِحُ الْمُبَالِحُ : الْمُتَمَنِّعُ  
وَالْغَالِبُ . وَيُقَالُ : لَصَّ مُبَالِحٌ .

وَبَالَحَهُمْ : خَاصَمَهُمْ حَتَّى غَلَبَهُمْ  
وَلَيْسَ بِمُحَقِّقٍ .

وَبَلَحَ عَلَى وَبَلَحَ : أَيْ لَمْ أَجِدْ عِنْدَهُ  
شَيْئاً . وَفِي التَّهْذِيبِ : بَلَحَ مَا عَلَى  
غَرِيْمِي : إِذَا لَمْ يَكُنْ عِنْدَهُ شَيْءٌ  
وَبَلَحَ الْغَرِيْمُ : إِذَا أَفْلَسَ . وَبَلَحَ الرَّجُلُ  
بشهادته يَبْلَحُ بَلْحاً : كَتَمَهَا .

وَالْبَلْحَةُ وَالْبَلْحَجَةُ : الْأَسْتُ ؛ عَنْ  
كُرَاعٍ ، وَالْجِيمُ أَعْلَى .

وَالْبَلِيحُ : جَبَلٌ أَحْمَرٌ فِي رَأْسِ  
حَزْمٍ أَبْيَضٍ لِبْنِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ  
كِلَابٍ .

وَأَبُو بَلَحٍ يَحْيَى بْنُ أَبِي سُلَيْمٍ ،  
مِنْ أَتْبَاعِ التَّابِعِينَ ؛ أَوْرَدَهُ ابْنُ  
حِبَّانٍ .

[ ب ل د ح ] \*

(بَلَدَحَ) الرَّجُلُ : إِذَا (ضَرَبَ  
بِنَفْسِهِ) إِلَى (الْأَرْضِ) . وَ (بَلَدَحَ  
الرَّجُلُ : إِذَا (وَعَدَ وَلَمْ يُنْجِزِ  
الْعِدَّةَ ، كَتَبَلَدَحَ) .

وَرَجُلٌ بَلَنَدَحٌ : لَا يُنْجِزُ وَعْدًا ؛ عَنْ  
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَأَنْشُدْ (١) :

\* ذُو نَخْوَةٍ أَوْ جَدِلٌ بَلَنَدَحٌ \*  
(وَامْرَأَةٌ بَلَدَحٌ) وَبَلَنَدَحٌ : (بَادِنَةٌ)  
سَمِينَةٌ .

(وَبَلَدَحُ : وَادٍ قِبَلَ مَكَّةَ ، أَوْ جَبَلٌ  
بِطَرِيقِ جُدَّةَ) . وَفِي التَّوْشِيْعِ : أَنَّهُ  
مَكَانٌ فِي طَرِيقِ التَّنْعِيمِ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ :  
بَلَدَحُ : بَلَدٌ بَعِيْنُهُ . قَالُوا : إِنَّهُ لَا  
يُصْرَفُ لِلْعَلَمِيَّةِ وَالتَّنَائِيْثِ . (وَرَأَى  
بَيْهَسُ الْمُلقَّبُ بِنِعَامَةٍ قَوْمًا فِي خِصْبٍ ،  
وَأَهْلُهُ) - بِالنَّصْبِ وَالرَّفْعِ - (فِي  
شِدَّةٍ ، فَقَالَ مَتَحَزِّنًا بِأَقَارِبِهِ) ، أَيْ  
لَأَجْلِهِمْ .

\* (لَكِنْ عَلَى بَلَدَحٍ) [قَوْمٌ عَجَفَى] (٢) \*

(١) اللسان .

(٢) اللسان ووضح فيه بطريقة النشر وهذا المثل مشطور ورجز  
وضع في القاموس بين نجمين : لكن على بلدح قوم عجفي

ورواه جماعة : لُكِنَ بِلْدَحَ ( قَوْمٌ عَجَفَى ) . فذهب مثلاً في التَّحْزُنِ بِالْأَقَارِبِ . أَوْرَدَهُ الْمِيدَانِي وَغَيْرُهُ .  
( وَابْلَنْدَحَ الْمَكَانُ ) : عَرُضَ وَ ( اتَّسَعَ ) . وَأَنشَدَ ثَعْلَبُ (١) :

• قَدْ دَقَّتِ الْمَرْكُوحَةُ ابْلَنْدَحًا •

أَيَّ عَرُضَ . وَالْمَرْكُوحُ : الْحَوْضُ الْكَبِيرُ . ( وَ ) ابْلَنْدَحَ ( الْحَوْضُ : انْتَهَدَمَ ) . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : إِذَا اسْتَوَى بِالْأَرْضِ مِنْ دَقِّ الْإِبِلِ إِيَّاهُ .

( وَابْلَنْدَحُ : السَّمِينُ ) . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالْأَصْلُ بِلْدَحُ . وَقِيلَ : هُوَ الْقَصِيرُ ، مِنْ غَيْرِ أَنْ يُقْبَدَ بِسِمَنْ . وَابْلَنْدَحُ أَيْضاً : الْفَدْمُ الثَّقِيلُ الْمُتَفِخُ الَّذِي لَا يَنْهَضُ لِخَيْرٍ . وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ (٢) :

يَا سَلَمُ ، أَلْقَيْتَ عَلَى التَّرْخُوحِ  
لَا تَغْذِلْنِي بِأَمْرِي بِلَنْدَحِ (٣)  
مُقْصِرُ الْهَمِّ قَرِيبُ الْمَسْرَحِ  
إِذَا أَصَابَ بَطْنَةٌ لَمْ يَبْرَحِ

(١) اللسان .

(٢) اللسان

(٣) « لا تغذلي » هكذا في اللسان والتاج ولعلها أيضاً « لا تغدلي » .

وَعَدَّهَا رِبْحًا وَإِنْ لَمْ يَرْبَحْ  
قَالَ : « قَرِيبُ الْمَسْرَحِ » : أَيْ لَا يَسْرَحُ بِإِبِلِهِ بَعِيدًا ، إِنَّمَا هُوَ قُرْبَ بَابِ بَيْتِهِ يَرْعَى إِبِلَهُ .  
وَبِلْدَحَ الرَّجُلُ ، إِذَا أَعْيَا وَبَلَّدَ .

[ ب ل ط ح ]

( بَلَطَحَ ) الرَّجُلُ : إِذَا ضَرَبَ بِنَفْسِهِ الْأَرْضَ ، مِثْلَ ( بَلْدَحَ ) .  
( وَ ) رَجُلٌ ( سُلَاطِحٌ بُلَاطِحٌ ) ، بِالضَّمِّ ، ( إِنْبَاعٌ ) ، وَسِيَانِي .

[ ب ن ح ] •

( بَنَحَ اللَّحْمَ كَمَنَعَ : قَطَعَهُ وَقَسَمَهُ ) .  
( وَ ) قَالَ الْأَزْهَرِيُّ خَاصَّةً : رَوَى أَبُو الْعَبَّاسِ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ قَالَ : ( الْبُنْحُ ، بَضْمَتَيْنِ الْعَطَايَا ) . قَالَ أَبُو مَنْصُورَ : ( كَانَ أَصْلُهُ مُنَحٌ ) ، جَمْعُ الْمَنِحَةِ ، كَصَحِيفَةٍ وَصُحُفٍ ، فَقَلَبَ الْمِيمَ بَاءً ، وَهُوَ عِنْدَ مَا زِنِ لَفَةً مُطْرَدَةٌ .

[ ب و ح ] •

( الْبُوحُ ، بِالضَّمِّ : الْأَصْلُ ) . ( وَ ) قَالَ

الْأَحْزَنُ<sup>(١)</sup> بَنُ عَوْفِ الْعَبْدِيِّ : «ابْنُكَ  
ابْنُ بُوحِكَ ، يَشْرَبُ مِنْ صَبُوحِكَ» .  
فَقِيلَ : الْمَرَادُ بِهِ (الذَّكْرُ) ، كَمَا فِي  
كَلَامِ الْحَرِيرِيِّ . (و) قِيلَ : مَعْنَاهُ  
(الْفَرْجُ) . (و) قِيلَ : (النَّفْسُ) ، عَنْ ابْنِ  
الْأَعْرَابِيِّ ، كَمَا فِي أَمْثَالِ الْمِيدَانِيِّ  
وَاللَّسَانِ . (و) يُقَالُ : (الْجَمَاعُ) ، وَهُوَ  
الْوَطْءُ ، كَمَا فِي الصَّحَاحِ وَغَيْرِهِ . وَفِي  
التَّهْذِيبِ : ابْنُ بُوحِكَ : أَيْ ابْنُ  
نَفْسِكَ لَا مَنْ يُتَبَنَّى . قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :  
الْبُوحُ : النَّفْسُ ، وَمَعْنَاهُ ابْنُكَ مَنْ  
وَلَدْتَهُ لَا مَنْ تَبَنَيْتَهُ . وَقَالَ غَيْرُهُ :  
بُوحٌ فِي هَذَا الْمَثَلِ : جَمْعُ بَاحَةِ الدَّارِ ،  
الْمَعْنَى : ابْنُكَ مَنْ وَلَدْتَهُ فِي بَاحَةِ  
دَارِكَ لَا مَنْ وَلِدَ فِي دَارٍ غَيْرِكَ فَتَبَنَيْتَهُ .  
وَوَقَعَ الْقِسْمُ فِي دُوَكَةِ ( و )  
بُوحٍ ، أَيْ فِي (الِاخْتِلَاطِ فِي الْأَمْرِ) .  
وَفِي هَامِشِ الصَّحَاحِ : الْإِخْتِلَافُ ،  
بِالْفَاءِ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ .

(وَبُوحُ) بِالضَّمِّ : (اسْمُ الشَّمْسِ)  
مَعْرِفَةٌ مُؤَنَّثٌ ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِظُهُورِهَا ،

(١) وهكذا أيضا في المستقصى ٣٠/١ وتكررت لفظة  
الأحزن فيه .

ذَكَرَهُ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ ، وَنَقَلَهُ السُّهَيْلِيُّ  
فِي الرُّوضِ . وَقِيلَ : يُوحُ ، بِيَاءٍ  
بِنَقَطَتَيْنِ ، كَمَا يَأْتِي . قَالَ ابْنُ عَبَّادٍ :  
وَهُوَ الْأَشْهُرُ .

(وَالْبَاحَةُ : قَامُوسُ الْمَاءِ وَمُعْظَمُهُ) .  
وَقَدْ سُمِّيَ بِهِ الْبَحْرُ عِنْدَ أَكْثَرِ  
اللُّغَوِيِّينَ .

(و) الْبَاحَةُ : (السَّاحَةُ) ،  
لَفْظًا وَمَعْنَى ، وَهِيَ عَرْضُ الدَّارِ .  
وَالْجَمْعُ بُوحٌ . وَبُحْبُوحَةُ الدَّارِ ، مِنْهَا .  
وَيُقَالُ : نَحْنُ فِي بَاحَةِ الدَّارِ ، وَهِيَ  
أَوْسَطُهَا . وَلِذَلِكَ قِيلَ : تَبَخَّبَحَ فِي  
الْمَجْدِ : أَيْ أَنَّهُ فِي مَجْدٍ وَاسِعٍ . قَالَ  
الْأَزْهَرِيُّ : جَعَلَ الْفَرَاءُ التَّبَخُّحَ  
مِنْ الْبَاحَةِ ، وَلَمْ يَجْعَلْهُ مِنَ الْمُضَاعَفِ .  
وَفِي الْحَدِيثِ : «لَيْسَ لِلنِّسَاءِ مِنْ بَاحَةٍ  
الطَّرِيقِ شَيْءٌ» : أَيْ وَسَطُهُ .

(و) الْبَاحَةُ : (النَّخْلُ الْكَثِيرُ) ، حَكَاهُ  
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ عَنْ أَبِي صَارِمٍ الْبَهْدَلِيِّ ،  
مِنْ بَنِي بَهْدَلَةَ . وَأَنْشَدَ<sup>(١)</sup> :

أَعْطَى فَأَعْطَانِي يَدًا وَدَارًا  
وَبَاحَةً خَوْلَهَا عَقَارًا

(١) اللسان والتكملة والمقاييس ٣١٥/١

يداً، يَعْنِي جَمَاعَةَ قَوْمِهِ وَأَنْصَارَهُ .  
وَنَصَبَ عَقَاراً عَلَى الْبَدَلِ مِنْ بَاحَةٍ .

( وَأَبَحْتُكَ الشَّيْءَ : أَحَلَلْتُهُ لَكَ )  
أَيَّ أَجَزْتُ لَكَ تَنْسَاؤُلَهُ أَوْ فِعْلَهُ أَوْ  
تَمَلُّكَهُ ، لَا الْإِحْلَالَ الشَّرْعِيَّ ، لِأَنَّ ذَلِكَ  
إِنَّمَا هُوَ لِلَّهِ وَرَسُولِهِ ، وَلِأَنَّهُ بِذَلِكَ  
الْمَعْنَى مِنَ الْأَلْفَاظِ الشَّرْعِيَّةِ لَا تَعْرِفُهُ  
الْعَرَبُ إِلَّا مِنَ الْعُمُومِ ؛ قَالَ شَيْخُنَا .  
وَفِي اللِّسَانِ : وَأَبَاحَ الشَّيْءَ : أَطْلَقَهُ .  
وَالْمُبَاحُ : خِلَافُ الْمَحْظُورِ .

( وَبَاحَ ) الشَّيْءُ : ( ظَهَرَ . وَ ) بِاحَ  
( بِسِرِّهِ بَوَّاحاً ) ، بِالْفَتْحِ ، ( وَبَوَّاحاً )  
بِالضَّمِّ ( وَبَوَّاحَةً ) ، بِزِيَادَةِ الْهَاءِ  
( : أَظْهَرَهُ . كَأَبَاحِهِ ) . وَأَبَاحَهُ سِرّاً  
فَبَاحَ بِهِ بَوَّاحاً : أَبْثَنَهُ إِيَّاهُ فَلَمْ  
يَكْتُمْنِهِ .

( وَهُوَ بَوَّاحٌ بِمَا فِي صَدْرِهِ ) ،  
كَصَبُورٍ ، ( وَبَيَّحَانُ ) بِمَا فِي صَدْرِهِ  
بِالْفَتْحِ ، ( وَبَيَّحَانُ ) بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ  
التَّحْتِيَّةِ الْمَفْتُوحَةِ (١) ، مُعَاقِبَةٌ ، وَأَصْلُهَا  
النَّوَاوُ .

(١) كَذَا قَالَ وَضَبَطَ الْقَامُوسُ وَاللِّسَانُ بِكَسْرِهَا مَعَ تَشْدِيدِهَا .  
« بَيَّحَانُ »

وَالْإِبَاحَةُ : شِبْهُ النَّهْيِ .

وَقَدْ اسْتَبَاحَهُ : انْتَهَبَهُ . ( وَاسْتَبَاحَهُم :  
اسْتَأْصَلَهُمْ ) . وَفِي الْحَدِيثِ : « حَتَّى  
يَقْتُلَ (١) مُقَاتِلَتَكُمْ وَيَسْتَبِيحَ ذَرَارِيَكُمْ »  
أَيَّ يَسْبِيهِمْ وَيَنْهَبُهُمْ (٢) وَيَجْعَلُهُمْ لَهُ  
مُبَاحاً : أَيَّ لَا تَبِيعَةَ عَلَيْهِ فِيهِمْ . يُقَالُ :  
أَبَاحَهُ يُبِيحُهُ ، وَاسْتَبَاحَهُ يَسْتَبِيحُهُ .  
قَالَ عَنَتَرَةُ (٣) :

حَتَّى اسْتَبَاحُوا آلَ عَوْفٍ عَنَوَةً  
بِالْمَشْرِفِيِّ وَبِالْوَشِيحِ الذُّبُلِ  
قَالَ شَيْخُنَا : وَاسْتَعْمَلُوا فِي الْكَلَامِ  
الْإِبَاحَةَ وَالِاسْتَبَاحَةَ : بِمَعْنَى . وَقِيلَ :  
الْأُولَى التَّخْلِيَةُ بَيْنَ الشَّيْءِ وَطَالِبِهِ ،  
وَالثَّانِيَةُ اتِّخَاذُ الشَّيْءِ مُبَاحاً . قَالُوا :  
وَالْأَصْلُ فِي الْإِبَاحَةِ إِظْهَارُ الشَّيْءِ  
لِلنَّازِرِ لِيَتَنَاوَلَهُ مَنْ شَاءَ ، وَمِنْهُ بَاحٌ  
بِسِرِّهِ .

( وَبَاحُ : صَاحِبُ الرُّسَالَةِ الْبَاحِيَّةِ ) ،  
وَهُوَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ

(١) الْأَفْصَالُ مُسْتَدَّةٌ فِي النِّهَايَةِ إِلَى تَوْنِ الْمُتَكَلِّمِينَ . أَمَّا اللَّسَانُ  
فَكَالْأَصْلِ

(٢) فِي اللَّسَانِ وَمَطْبُوعِ النَّجَاحِ « وَبَيْنَهُمْ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ النِّهَايَةِ

(٣) دِيَوَانُهُ ٣٨٧ ( مَخْتَارُ الشُّعْرِ الْجَامِلِ ) وَاللِّسَانُ وَالْمَقَائِيسُ

غالب الأصبهاني الكاتب. وإنما لُقِّبَ  
«ببَاحٍ» لقوله<sup>(١)</sup> :

\* بَاحٌ بِمَا فِي الْفُؤَادِ بَاحًا \*

قَدِمَ بَغْدَادَ ، وَكَانَ كَاتِبًا لِأَبِي  
لَيْلَى أَحَدِ كُبرَاءِ الدَّيْلَمِ ، وَهُوَ  
صَاحِبُ الرِّسَالِ . ذَكَرَهُ عُبيدُ اللَّهِ بْنُ  
أَحْمَدَ بْنِ أَبِي طَاهِرٍ فِي كِتَابِ بَغْدَادَ ،  
وَقَالَ : مُتَرَسِّلٌ ، شَاعِرٌ مُجِيدٌ ، وَلَهُ  
مَدَائِحٌ فِي الْمُعْتَمِدِ وَالْمَوْفَّقِ وَغَيْرِهِمَا ،  
وَلَهُ تَصَانِيفٌ ، مِنْهَا : كِتَابُ جَامِعِ  
الرِّسَالِ ثَمَانِيَةِ أَجْزَاءٍ<sup>(٢)</sup> . وَكِتَابُ  
الْخُطْبِ وَالْبَلَاغَةِ وَكِتَابُ الْفَقْرِ ،  
وَكِتَابُ التَّوْشِيحِ وَالتَّرْشِيحِ ، كَذَا  
فِي وَافِي الْوَفَايَاتِ لِلصَّفْدِيِّ .

( وَأَمْرُهُ بِمَعْصِيَةِ بَوَاحًا : ظَاهِرًا  
مَكْشُوفًا ) . وَفِي الْحَدِيثِ : «إِلَّا أَنْ  
يَكُونَ مَعْصِيَةً بَوَاحًا»<sup>(٣)</sup> أَيْ جَهَارًا  
وَيُرْوَى بِالرَّاءِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ . وَفِي آخِرِ :  
«إِلَّا أَنْ يَكُونَ مَعْصِيَةً بَوَاحًا» .

(وَالْمُبِيحُ : الْأَسَدُ)

(وَبَوَّحَكَ) ، بِالْفَتْحِ ( : كَلِمَةٌ  
تَرْحُمُ ، كَوَيْسَكَ ) .

( وَالْبِيَّاحُ<sup>(١)</sup> ، كَكِتَابٍ وَكَتَّانٍ :  
ضَرْبٌ مِنَ السَّمَكِ ) صِغَارُ أَمْشَالٍ  
شَبِيرٍ ، وَهُوَ أَطْيَبُ السَّمَكِ . قَالَ :

يَارُبَّ شَيْخٍ مِنْ بَنِي رَبَّاحٍ  
إِذَا امْتَلَأَ الْبَطْنُ مِنَ الْبِيَّاحِ<sup>(٢)</sup>

وَفِي الْحَدِيثِ : «أَيُّمَا أَحَبُّ إِلَيْكَ  
كَذَا وَكَذَا أَوْ بِيَّاحٌ مُرَبَّبٌ» ، أَيْ  
مَعْمُولٌ بِالصَّبَاغِ . وَقِيلَ : الْكَلِمَةُ  
غَيْرُ عَرَبِيَّةٍ .

(و) بَاحَهُمْ : صَرَعَهُمْ .

(و) تَرَكَهُمْ بَوَّحِي ، بِالْفَتْحِ ،  
(أَيْ صَرَعِي) ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[ب ي ح] <sup>(٣)</sup> .

(بَيَّحَانُ) ، بِالْفَتْحِ ، (اسْمُ رَجُلٍ أَبِي  
قَبِيلَةٍ ، وَمِنْهُ الْإِبِلُ الْبَيَّحَانِيَّةُ) .

(و) رَجُلٌ بَيَّحَانٌ بِمَا فِي صَدْرِهِ :

(١) هذه الكلمة جاءت في اللسان مع شافدها في مادة (بيح)  
(٢) اللسان (بيح) وبهاش مطبوع التاج بعدها في اللسان  
• صَاحَ بِلَيْلٍ أَتَكَرَّرَ الصِّيَاحُ •  
(٣) انظر مادة (بوح) فيها «البياح» الذي أورده صاحب  
اللسان في (بيح)

(١) الفهرست لابن النديم ١٩٦ (الطبعة المصرية) .  
(٢) ثم أضاف تاسما . (الواقى بالوفيات ٣: ٣٤٤) .  
(٣) في اللسان والنهاية «إلا أن يكون كُفْرًا بَوَاحًا» أَيْ  
«جَهَارًا» وَنَبِهَ بِهَاشَ مَطْبُوعِ التَّاجِ عَلَى ذَلِكَ



(الَّذِي يَبُوحُ بِسِرِّهِ) ، وقد تقدّم في  
المادة آنفاً. ولعلّ ذكره هنا إشارة  
إلى أنها واوية وبائية .

(وَتَبْيِيحُ اللَّحْمَ : تَقْطِيعُهُ  
وَتَقْسِيمُهُ) ، وأنا أخشى أن يكون  
تَبْيِيحُ اللَّحْمِ ، بالنون كما تقدّم  
أو أحدهما تصحيف عن الآخر ، أو  
الصواب هذه والنون غلط . بدليل أني  
لم أجده في الأمهات اللغوية (١) .

(وَيَبْسِجُ بِهِ) تَبْيِيحاً : إذا (أشعره  
سراً) لاجهراً .

(وَالْبَيَاحَةُ مُشَدَّدَةٌ : شَبَكَةُ  
الْحُوتِ) ، وقد كان ينبغي أن يُذكر  
عند ذكر «البياح» في مادة الواو  
فإن أصلها واوية (٢) .

### ( فصل التاء )

#### المشناة مع الحاء

### [ ت ح ح ]

(التَّخَنُّعُ : الحَرَكَةُ ، و) هو أيضاً  
(صَوْتُ حَرَكَةِ السَّيْرِ) .

(و) فلان ( ما يَتَتَخَّعُ مِنْ مَكَانِهِ ) :  
أى ( ما يَتَحَرَّكُ ) وهو مقلوبُ التَّخَنُّعِ ،  
وهو السُّرْعَةُ ؛ وقد تقدّم .

### [ ت ر ح ]

(التَّرْحُ ، محرّكة : الهمُّ) ، نَقِيضُ  
الْفَرَحِ . وقد (تَرَحَّحَ كَفَرِحَ) تَرَحُّحاً  
(وتترح وتترحه) الأمرُ (تتريحاً) :  
أى أحزنه . أنشد ابن الأعرابي (١) :  
• قد طالما تَرَحَّحَها المُتَرَحُّ •

أى نَغَصَّها المَرُوعَى . رواه الأزهري  
عن ثعلب ، والاسم التَّرْحَةُ . (و) قال  
ابن مُنَازِرٍ : التَّرْحُ : (المُهِوْطُ) (٢) .  
وما زلنا مُذَ اللَّيْلَةِ في تَرَحٍ . وأنشد (٣) :  
كَأَنَّ جَرَسَ الْقَتَبِ الْمُضْبَبِ  
إِذَا انْتَحَى بِالتَّرَحِ الْمُصَوَّبِ

قال : والانتحاء أن يسقط هكذا ،  
وقال بيده بعضها فوق بعض . وهو  
في السُّجُودِ أن يسقط جبينه إلى الأرضِ  
ويشُدُّه ، ولا يَعْتَمِدُ على رَاحَتَيْهِ ، ولكن  
يَعْتَمِدُ على جبينه . قال الأزهري : حكى

(١) اللسان والتكملة

(٢) ضبط التكملة « المهيوط » بفتح الهاء

(٣) اللسان والتكملة وضبط « انتحى » منها ومن مادة (نحا)

(١) موجود في التكملة مثل ما قال في القاموس

(٢) « البياح » ذكرها اللسان في (بيح)

شَمِرٌ هَذَا عَنْ عَبْدِ الصَّامِدِ بْنِ حَسَّانٍ، عَنْ بَعْضِ الْعَرَبِ . قَالَ : وَ كُنْتُ سَأَلْتُ ابْنَ مُنَازِيرٍ عَنِ الْإِنْتِحَاءِ فِي السُّجُودِ فَلَمْ يَعْرِفْهُ . قَالَ : فَذَكَرْتُ لَهُ مَا سَمِعْتُ ، فَدَعَا بِدَوَاتِهِ وَكَتَبَهُ بِيَدِهِ ، كَذَا فِي اللُّسَانِ .

(و) التَّرْحُ ( كَكَتِفٍ : الْقَلِيلُ الْخَيْرِ ) ، قَالَ أَبُو وَجْزَةَ السَّعْدِيُّ يَمْدَحُ رَجُلًا<sup>(١)</sup> :

يُحْيُونَ فَيَاضَ النَّدى مُتَفَضِّلًا  
إِذَا التَّرْحُ الْمَنَاعُ لَمْ يَتَفَضَّلِ  
(و) التَّرْحُ<sup>(٢)</sup> ، ( بِالْفَتْحِ : الْفَقْرُ ) ، قَالَ الْهَذَلِيُّ :

كَسَوْتَ عَلَى شَفَا تَرَحٍ وَلُومٍ  
فَأَنْتَ عَلَى دَرِيْسِكَ مُسْتَمِيتٌ<sup>(٣)</sup>

(و) رَوَى الْأَزْهَرِيُّ بِإِسْنَادِهِ عَنْ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ :

(١) اللسان والتكملة والأساس

(٢) القاموس يدل على أن الراء مفتوحة « التَّرَح »

وضبط اللسان أيضاً لها بالفتح وكذلك في البيت الشاهد أما التكملة ف ضبطها فيها بكون الراء هي والى في البيت الشاهد وكذلك شرح أشعار الهذليين

(٣) هو لعمر بن هبيل اللحياني كما في شرح أشعار الهذليين

٨٢٠ والتكملة والشاهد في اللسان وفيه وفي مطبوع

التاج « كسرت » وانظر أيضاً الهامش السابق

« نَهَانِي رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ لِبَاسِ الْقَسْيِ ( الْمُتَرَّح ) ، وَأَنْ أَفْتَرِشَ حِلْسَ دَابَّتِي الَّذِي يَلِي ظَهْرَهَا ، وَأَنْ لَا أَضَعَ حِلْسَ دَابَّتِي عَلَى ظَهْرَهَا حَتَّى أَذْكَرَ اسْمَ اللَّهِ ، فَإِنَّ عَلَى كُلِّ ذِرْوَةٍ شَيْطَانًا ، فَإِذَا ذَكَرْتُمْ اسْمَ اللَّهِ ذَهَبَ » ، وَهُوَ ( مِنَ الثِّيَابِ مَا صُبِغَ صَبْغًا مُشْبَعًا ) .

(و) الْمُتَرَّحُ ( مِنَ الْعَيْشِ الشَّدِيدِ . وَ) الْمُتَرَّحُ<sup>(١)</sup> ( مِنَ السَّبِيلِ الْقَلِيلُ وَفِيهِ انْقِطَاعٌ ) .

وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : التَّرَحُ : ضِدُّ الْفَرَحِ ، وَهُوَ الْهَلَاكُ وَالْانْقِطَاعُ أَيْضًا .

(وَالْمُتَرَّحُ كُمُحْسِنٍ) ، وَفِي نَسْخَةٍ : كُمُكْرِمٍ ( : مَنْ لَا يَزَالُ يَسْمَعُ وَيَرَى مَا لَا يُعْجِبُهُ ) .

[ ] وَمَا فِي الصَّحَاحِ وَاللُّسَانِ وَأَغْفَلَهُ الْمُصَنِّفُ : نَاقَةُ مِثْرَاحٍ : يُسْرِعُ انْقِطَاعُ لَبِنِهَا ، وَالْجَمْعُ الْمَتَارِيحُ .

(١) في مطبوع التاج « وَ التَّرَح ( مِنَ الْعَيْشِ الشَّدِيدِ وَ) التَّرَح ( مِنَ السَّبِيلِ الْقَلِيلِ وَفِيهِ انْقِطَاعٌ ) » وَالصَّوَابُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَمِنْ عَطَفِ الْقَامُوسِ عَلَى نَاقِلِهَا . وَالشَّارِحُ أَقْعَمَ قَوْلَ ابْنِ الْأَثِيرِ عَنِ التَّرَحِ فِي غَيْرِ مَوْضِعِهِ وَفِي اللُّسَانِ جَاءَ حَدِيثٌ عَلَى وَجْهِهِ كَلَامٌ عَنِ الْفَرَحَةِ وَالتَّرَحَةِ ثُمَّ جَاءَ قَوْلُ ابْنِ الْأَثِيرِ

(وَنَارَحُ ، كَادَمَ : أَبُو إِبْرَاهِيمَ  
الْخَلِيلِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ) وَعَلَى  
نَبِينَا ، بِنَاءٍ عَلَى أَنَّ آزَرَ عَمَّهُ وَأَطْلَقَ  
عَلَيْهِ أَبًا مَجَازًا ، وَفِيهِ خِلَافٌ مَشْهُورٌ ؛  
قَالَ شَيْخُنَا .

[ ت س ح ] \* [ ت ش ح ] \*

( التُّشْحَةُ ، بِالضَّمِّ : الْجِدُّ<sup>(١)</sup>  
وَالْحَمِيَّةُ ) ، قَالَ أَبُو عَمْرٍو ، ( وَالْأَصْلُ  
وُشْحَةٌ ) . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَظَنَّ التُّشْحَةَ  
فِي الْأَصْلِ أُشْحَةً ، فَقُلِبَتِ الْهَمْزَةُ وَآوًا ،  
ثُمَّ قُلِبَتْ تَاءً ، كَمَا قَالُوا : تُرَاثُ  
وَتَقْوَى .

قَالَ شَمِرٌ : أَشْحَ يَأْشَحُ<sup>(٢)</sup> ، إِذَا  
غَضِبَ . وَرَجُلٌ أَشْحَانُ ، أَيْ غَضْبَانُ .  
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَأَصْلُ تَشْحَةٍ أُشْحَةٌ ،  
مِنْ قَوْلِكَ : أَشْحَ . ( قَالَ الطَّرِمَاحُ ) بَنُ  
حَكِيمٍ الشَّاعِرُ يَصِفُ ثَوْرًا<sup>(٣)</sup> :

( مَلَأَ بِأَيْصًا ثُمَّ اغْتَرَّتْهُ حَمِيَّةٌ  
عَلَى تَشْحَةٍ مِنْ ذَائِدٍ غَيْرِ وَاهِنِ  
أَيَّ عَلَى حَمِيَّةٍ غَضَبٍ ) ، وَقَالَ

(١) فِي نَسْخَةٍ مِنَ الْقَامُوسِ « الْحَدَّة »

(٢) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ « يَشْحُ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللَّسَانِ وَمَادَّةُ

( أَشْحَ )

(٣) اللَّسَانُ وَتَقْدِمُ فِي مَادَّةِ ( أَشْحَ ) فَانْظُرْ فِيهَا تَفْرِيحَهُ

الْأَزْهَرِيُّ : قَالَ أَبُو عَمْرٍو : أَيْ عَلَى  
جِدٍّ وَحَمِيَّةٍ . وَالذَّائِدُ : الدَّفَاعُ . وَغَيْرُ  
وَاهِنٍ : غَيْرُ ضَعِيفٍ . وَمَلَأَ : جَمَعَ  
مَلَأَةً : الصَّحْرَاءَ . وَقَوْلُ شَيْخُنَا : وَلَكِنَّهُ  
فِي فَصْلِ الْوَائِ أَعْرَضَ عَنْ هَذَا الْأَصْلِ ،  
وَلَمْ يَظْهَرْ لَهُ فِيهِ كَلَامٌ فَصْلٌ ، فَلَا  
يَخْلُو عَنْ نَظَرٍ وَتَأَمُّلٍ .

لَا يَخْفَى أَنَّ الْأَوْفَقَ لِإِيرَادِهِ فِي « أَشْحَ »  
لَمَّا نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ شَمِرٍ وَأَقْرَهُ عَلَى  
ذَلِكَ ، لِأَنَّ أَصْلَهُ « أَشْحَ » لَا « وَشَح » ،  
فَلَا نَظَرَ فِي إِعْرَاضِهِ عَنْهُ فِي فَصْلِ  
الْوَاوِ . نَعَمْ كَانَ يَنْبَغِي أَنْ يُورِدَهُ فِي  
« أَشْحَ » وَنَحْنُ قَدْ أَشْرْنَا هُنَاكَ إِلَيْهِ .

( و ) التُّشْحَةُ : ( الْجُبْنُ وَالْفَرَقُ ،  
أَوْ الْحَرْدُ وَخُبْتُ النَّفْسِ وَالْحِرْصُ ،  
كَالتَّشْحِ ، مُحَرَّكَةً ، فِي الْكُلِّ ) .  
وَلَكِنْ الْمَنْقُولُ عَنْ كُرَاعٍ فِي الْحَرْدِ  
وَالْغَضَبِ هُوَ « التُّشْحَةُ » بِالسِّينِ  
الْمُهْمَلَةِ ، كَمَا أَوْرَدَهُ ابْنُ سَيْدِهِ فِي  
الْمَحْكَمِ نَقْلًا عَنْهُ . قَالَ :  
وَلَا أَحَقُّهَا .

(ورجل أُنشَحُ)، هذا بناءٌ على أن التَّاءَ أصليةٌ، وليس كذلك. وإنما الصَّواب: رَجُلٌ أَشْحَانُ وامرأةٌ أَشْحَى، وقد تقدّم في بابهِ.

[ت ف ح] \*

(التُّفَّاحُ): هذا الثَّمَرُ (م)، وهو بضمُّ فتشديد، وإنما أطلقه لشهرته، وحدثه تَفَّاحَةٌ. ودُّكر عن أبي الخطّاب أنه مُشتَقٌّ من التَّفَّحَةِ، وهي الرائحة الطَّيِّبَةُ.

(والمَتَفَحَةُ: مَنِيَتْ أَشْجَارُهُ). قال أبو حنيفة: هو بَارِضُ الْعَرَبِ كثيرٌ. قال الأزهري: وجمعه تَفَافِيحُ، وتصغير التُّفَّاحَةِ الواحدة تَفَيْفِيحَةٌ<sup>(١)</sup>. ومن سَجَعَاتِ الْأَسَاسِ: أَتَحَفَكَ مَنْ أَتَفَحَكَ.

(و) من المَجَازِ: ضَرَبَهُ عَلَى تَفَّاحَتِهِ. (التُّفَّاحَتَانِ: رُؤُوسُ الْفَخِذَيْنِ فِي الْوَرَكَيْنِ)، عن كُرَاعٍ. وَلَطَمَنَ بِالْعُنَابِ التُّفَّاحَ: أَيِ بِالْبَنَانِ الْخُدُودَ؛ كَذَا فِي الْأَسَاسِ.

(١) في مطبوع التاج «تففيحة» والمثبت من اللسان

[ت و ح] \* [ت ي ح] \*

(تَاحَ لَهُ الشَّيْءُ يَتَوَحُّ) تَوَحًّا: إِذَا (تَهَيَّأَ) قَالَ<sup>(١)</sup>:

\* تَاحَ لَهُ بَعْدَكَ حِنْزَابٌ وَأَيُّ \*

(كَتَاحَ يَتِيحُ) تَيَحُّجًا، وَآوَى الْعَيْنِ وَيَأْتِيهَا، وَكِلَاهُمَا لَازِمٌ.

(وَأَتَاخَهُ اللَّهُ تَعَالَى): هَيَّأَهُ. وَأَتَاخَ اللَّهُ لَهُ خَيْرًا وَشَرًّا. وَأَتَاخَهُ لَهُ: قَدَّرَهُ.

وَتَاحَ لَهُ الْأَمْرُ: قُدِّرَ عَلَيْهِ. قَالَ اللَّيْثُ: يَقَالُ: وَقَعَ فِي مَهْلِكَةِ فَتَاحَ لَهُ رَجُلٌ فَأَنْقَذَهُ. وَأَتَاخَ اللَّهُ لَهُ مِنْ أَنْقَذَهُ. وَفِي الْحَدِيثِ: «فَبِي حَلَفْتُ لِأَتِيحَنَّهُمْ فِتْنَةً تَدْعُ الْحَلِيمَ مِنْهُمْ حَيْرَانًا».

(فَاتِيحُ) لَهُ الشَّيْءُ، أَيِ قُدِّرَ أَوْ هَيَّئَ. قَالَ الْهَذَلِيُّ<sup>(٢)</sup>:

أَتِيحَ لَهَا أَقْيَدِرُ ذُو حَشِيْفٍ  
إِذَا سَامَتْ عَلَى الْمَلَقَاتِ سَامَاً  
(وَالْمَتِيحُ، كَمَنْبَرٍ: مَنْ يَغْرِضُ)

(١) اللسان (تج) والجمهرة ٦/٢ للأغلب المجمل و٣/

(٢) البيت لصخر النخعي شرح أشعار الهذليين ٢٨٨ والشاهد في اللسان

في كلِّ شَيْءٍ وَيَقَعُ (فيما لا يَعْنِيهِ) .  
قال الراعي <sup>(١)</sup> :

أَفِي أَثَرِ الْأُظْعَانِ عَيْنُكَ تَلْمَحُ  
نَعَمْ لَا تَهْنَأُ هُنَا إِنْ قَلْبُكَ مَتِيحُ

(أو) رَجُلٌ مَتِيحٌ : لا يَزَالُ (يَقَعُ في  
الْبَلَايَا) ، وَالْأَنْثَى بِالْهَاءِ . وفي  
التَّهْدِيبِ عن ابن الأعرابي : الْمَتِيحُ :  
الدَّاخِلُ مع الْقَوْمِ لَيْسَ شَأْنُهُ شَأْنَهُمْ .

(و) الْمَتِيحُ : (فَرَسٌ يَغْتَرِضُ في  
مَشِيَّتِهِ نَشَاطاً) وَيَمِيلُ على قُطْرَيْهِ ،  
(كَالتَّيَّاحِ) كَكَتَّانٍ : (وَالْتَّيْحَانِ) <sup>(٢)</sup>

كَسَحْبَانٍ ، هَكَذَا مَضْبُوطٌ عِنْدَنَا  
وَالصَّوَابُ بِكسر التَّحِيَّةِ الْمَشْدُودَةِ كَمَا  
سَيَأْتِي ، (وَالْتَّيْحَانِ) <sup>(٣)</sup> بفتح التَّحِيَّةِ  
الْمَشْدُودَةِ ، وَوَجَدْتُ في هَامِشِ الصَّحَاحِ :  
قال أَبُو الْعَلَاءِ الْمَعْرِيُّ : التَّيْحَانُ :

(١) اللسان والصحاح والجمهرة ٢/٢٥٦/٢١٤ ، والمقاييس

١/٣٥٩/٦٤ ، وَالْأَسَاسُ وَمَادَّةُ (هَنْ) )

(٢) ضبطت في القاموس المطبوع «التَّيْحَانُ» بناءً  
مشددة مكسورة

(٣) ضبطت في القاموس المطبوع «التَّيْحَانُ»  
بناءً مشددة مكسورة والياء مشددة مفتوحة  
وضبط اللسان «فرس تَيْحَانٍ» الياء مشددة  
مكسورة ، أما الذي بمعنى الطويل فالضبط  
فيه «التَّيْحَانُ» وَالتَّيْحَانُ «ورجل تَيْحَانٍ»  
يتعرَّض لكل مكرمة ، وكذلك تَيْحَانُ .

يُرْوَى بِكسر الياء وَفَتْحُهَا ، وَهُوَ الَّذِي  
يَعْتَرِضُ في الْأُمُورِ . وقال سيبويه :  
لا يَجُوزُ أَنْ يُرْوَى بِالْكَسْرِ ، لِأَنَّ  
فَيْعْلَانِ لَمْ يَجِئْ في الصَّحِيحِ فَيُفْنَى  
عَلَيْهِ الْمُعْتَلُّ قِيَاساً . قال : وَهُوَ فَيْعْلَانِ  
بفتح العين مثل تَيْحَانٍ وَهَيْبَانٍ ، وَهُمَا  
صِفَتَانِ حَكَاهُمَا سِيبَوِيهِ بِالْفَتْحِ .  
وَمِثْلُهُمَا مِنَ الصَّحِيحِ قَيْقَبَانُ  
وَسَيْسَبَانُ . وفي اللسان : وَلَا نَظِيرَ لَهُ  
إِلَّا فَرَسٌ سَيْبَانُ وَسَيْبَانُ وَرَجُلٌ هَيْبَانُ  
وَهَيْبَانُ . قال سَوَّارُ بْنُ الْمُضَرَّبِ  
السَّعْدِيُّ :

لَخَبَرَهَا ذُووَأَحْسَابٍ قَوْمِي  
وَأَعْدَائِي . فَكُلُّ قَدِّ بِلَانِي

بَذَبِي الدِّمَّ عَنْ حَسَبِي بِمَالِي  
وَزَبُونَاتِ أَشْوَسِ تَيْحَانٍ <sup>(١)</sup>

(في الكلِّ) ، أَيْ في الْفَرَسِ وَالرَّجُلِ .  
قال أَبُو الْهَيْثَمِ : التَّيْحَانُ وَالتَّيْحَانُ :  
الطَّوِيلُ . وقال الْأَزْهَرِيُّ : رَجُلٌ

(١) اللسان والصحاح والمقاييس ١/٣٥٩/٢١٤ وَمَادَّةُ

(زَيْن) وَأَغْلَبَهَا فِيهَا الْبَيْتُ الثَّانِي وَجَاءَتْ رَوَايَةُ

فِي أَغْلَبِ الْمَصَادِرِ «بَذَبِي الدِّمَّ» كَمَا أَثْبَتْنَا فِي مَطْبُوعِ

النَّجْدِ وَاللَّسَانِ هُنَا «بَذَبِي الْيَوْمَ»

تَبَّحَانُ : يَتَعَرَّضُ لِكُلِّ مَكْرُمَةٍ وَأَمْرٍ شَدِيدٍ . وَقَالَ الْعَجَّاجُ :

« لَقَدْ مُنُّوا بِتَبَّحَانٍ سَاطِيٍّ <sup>(١)</sup> » .

وَفِي التَّهْذِيبِ : فَرَسٌ تَبَّحَانٌ : شَدِيدُ الْجَرَى .

وَفَرَسٌ تَبَّاحٌ : جَوَادٌ .

وَفَرَسٌ مَتَبَّحٌ وَتَبَّاحٌ وَتَبَّحَانٌ .

( وَالْمَتَبَّاحُ ، ) بِالْكَسْرِ : الرَّجُلُ

( الْكَثِيرُ الْحَرَكَةِ الْعَرِضِ ) كَسِيبَيْنِ ،

أَي كَثِيرِ التَّعَرُّضِ .

( وَ ) الْمَتَبَّاحُ : ( الْأَمْرُ الْمُقَدَّرُ ،

كَالْمَتَّاحِ ) بِالضَّمِّ .

( وَتَبَّاحٌ فِي مِشْيَتِهِ ) . إِذَا

( تَمَازَل ) .

( وَأَبُو التَّبَّاحِ يَزِيدُ ) بْنُ زُهَيْرٍ <sup>(٢)</sup>

( الضُّبَيْعِيُّ ) ، بِضَمِّ فَتْحٍ ، إِلَى بَنِي

ضُبَيْعَةَ : ( تَابِعِيٌّ ) يَرَوِي عَنْ أَنَسِ بْنِ

مَالِكٍ ، وَعَنْهُ حَرْبُ بْنُ زُهَيْرٍ ؛

ذَكَرَهُ ابْنُ حِبَّانَ فِي الثَّقَاتِ .

( فَصْلُ النَّاءِ )

الْمَثْلَثَةُ مَعَ الْحَاءِ

[ ث ج ح ]

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ فِي هَذَا

الْفَصْلِ :

مَاءٌ ثَجَّاحٌ ، كَمَا قُرِئَ بِهِ ، حَكَاهُ

الْقَاضِي الْبَيْضَاوِيُّ وَغَيْرُهُ . قَالُوا :

وَمَتَّاجُ الْمَاءِ : مَصَابُهُ .

[ ث ج ح ]

( الثَّخْثَخَةُ : صَوْتُ فِيهِ بُحَّةٌ عِنْدَ

اللَّهَاءِ ) ، وَأَنْشَدَ :

« أَبَحُّ مُشْخِخٌ صَحْلُ الثَّجِيجِ » <sup>(١)</sup> .

( وَ ) عَنْ أَبِي عَمْرٍو : يَقَالُ : ( قَرَبٌ

ثَخْثَاحٌ ) : شَدِيدٌ ، مِثْلُ ( خَثْخَاثِ ) ،

وَقَدْ تَقَدَّمَ .

[ ث ج ح ]

( اِثْعَنْجَجَ الْمَطَرُ ) : بِمَعْنَى اِثْعَنْجَرَ ،

إِذَا ( سَالَ وَكَثُرَ وَرَكِبَ بَعْضُهُ

بَعْضًا ) . قَالَ أَبُو تَرَابٍ : هَكَذَا

(١) الرجز للعجاج . المحكم وديوانه ٢٧ . والشاهد في  
اللسان وهو كالمثبت وفي ديوانه والمحكم « صحل النبح »

(١) ملحقات ديوانه ٨١ واللسان  
(٢) في الباب ٧٠/٢ ، والمشتبه ٦٢٩ ، وجهرة الأنساب

٣٦٠ يزيد بن حديد »

سَمِعْتُ عَتِيرَ بْنَ عَرْزَةَ الْأَسَدِيِّ يَقُولُ .  
فَذَكَرْتُهُ لِشَمِيرٍ ، فَاسْتَفْرَبَهُ حِينَ سَمِعَهُ  
فَكَتَبَهُ . وَأَنْشَدْتُهُ فِيهِ مَا أَنْشَدْنِيهِ  
عَتِيرٌ لَعَدَى بْنِ الْغَاضِرِيِّ فِي  
الْغَيْثِ (١) .

جَوْنٌ تَرَى فِيهِ الرُّوَايَا دُلْحَا  
كَأَنَّ جِنَانًا وَبُلْقًا ضُرْحَا  
فِيهِ إِذَا مَا جُلْبُهُ تَكَلَّحَا  
وَسَحَّ سَحًا مَأْوُهُ فَاتْعُنْجَحَا

حكاه الأزهري . وقال عن هذا  
الحرف وما قبله وما بعده في باب  
رُبَاعِيٍّ الْعَيْنِ مِنْ كِتَابِهِ : هَذِهِ حُرُوفٌ  
لَا أَعْرِفُهَا ، وَلَمْ أَجِدْ لَهَا أَصْلًا فِي  
كُتُبِ الثَّقَاتِ الَّذِينَ أَخَذُوا عَنِ الْعَرَبِ  
الْعَارِبَةِ مَا أَوْدَعُوا كُتُبَهُمْ . وَلَمْ أَذْكُرْهَا  
وَأَنَا أَحَقُّهَا . وَلَكِنِّي ذَكَرْتُهَا  
[ اسْتِنْدَارًا لَهَا وَ ] (٢) تَعَجُّبًا مِنْهَا ،  
وَلَا أَدْرِي مَا صِيغَتُهَا ، (٣) كَذَا فِي  
اللسان .

(١) التكملة واللسان .

(٢) زيادة من اللسان وفيه النص وعنه أخذ

(٣) بهنش مطبوع التاج « ذكر في اللسان بقیه عبارته فقال :

ولم أذكرها أنا هنا مع هذا القول إلا لئلا يحتاج إلى

الكشف عنها فيظن بها ما لم ينقل في تفسيرها »

[ ث ل ط ح ] \*

[ ] ومما يستدرك عليه :

ثَلَطَح : قال ابن سيده : رَجُلٌ  
ثَلَطَحُ كَزَبْرِجٍ . أَيْ هَرِمٌ ذَاهِبٌ  
الْأَسْنَانُ .

( فصل الجيم )

مع الحاء

[ ج ب ح ] \*

( جَبَحَ الْقَوْمُ بِكَعَابِهِمْ ) وَجَبَحُوا  
بِهَا ( : رَمَوْا بِهَا لِيَنْظُرُوا أَيُّهَا يَخْرُجُ  
فَائِزًا ) .

( وَالْجَبْحُ ) بِالْفَتْحِ ( وَيُثَلَّثُ ) :  
حَيْثُ تُعْسَلُ النَّحْلُ إِذَا كَانَ غَيْرَ  
مَصْنُوعٍ . وَقِيلَ : ( خَلِيَّةُ الْعَسَلِ . ج  
أَجْبَحُ ) وَجَبَاحٌ . وَفِي التَّهْذِيبِ :  
( وَأَجْبَاحٌ ) كَثِيرَةٌ . قَالَ الطَّرِمَاحُ  
يُخَاطَبُ ابْنَهُ (١) :

وإِنْ كُنْتَ عِنْدِي أَنْتَ أَخْلَى مِنَ الْجَنَى

جَنَى النَّحْلِ أَضْحَى وَاتِّبَابِينَ أَجْبَحُ

وَإِتْنًا : مُقِيمًا . وَالْخَاءُ الْمَعْجَمَةُ لُغَةٌ .

(١) ديوانه ١٣٦ واللسان والتكملة

## [ج ح ح]

(الَجَحَّ: بَسَطُ الشَّيْءِ. و) قال الأزهرى: جَحَّ الرَّجُلُ، إِذَا (أَكَلَ الْجُحَّ<sup>(١)</sup>)، وَهُوَ) بِالضَّمِّ (الْبَطِيخُ الصَّغِيرُ الْمُشَنَّجُ. أَوْ الْحَنْظَلُ) قَبْلَ نُضْجِهِ، وَاحِدَتَهُ جُحَّةٌ، وَهُوَ الَّذِي يُسَمِّيهِ أَهْلُ نَجْدٍ الْحَدَجُ. وَالْجُحَّ عِنْدَهُمْ: كُلُّ شَجَرٍ انْبَسَطَ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ، كَأَنَّهُمْ يُرِيدُونَ: انْجَحَّ عَلَى الْأَرْضِ، أَيْ انْسَحَبَ.

(و) يُقَالُ: (أَجَحَّتِ الْمَرْأَةُ)، إِذَا (حَمَلَتْ فَأَقْرَبَتْ وَعَظُمَ بَطْنُهَا، فَهِيَ مُجَحَّةٌ). وَقِيلَ: حَمَلَتْ فَأَثْقَلَتْ. وَفِي الْحَدِيثِ «أَنَّهُ مَرَّ بِامْرَأَةٍ مُجَحَّةٍ» قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ: هِيَ الْحَامِلُ الْمُقْرَبُ. (وَأَصْلُهُ فِي السَّبَاعِ). فِي الصَّحَاحِ: قَالَ أَبُو زَيْدٍ: قَيْسٌ كُلُّهَا تَقُولُ لِكُلِّ سَبْعَةٍ إِذَا حَمَلَتْ فَأَقْرَبَتْ وَعَظُمَ بَطْنُهَا: قَدْ أَجَحَّتْ، فَهِيَ مُجَحَّةٌ.

وَقَالَ اللَّيْثُ: أَجَحَّتِ الْكَلْبَةُ: إِذَا حَمَلَتْ فَأَقْرَبَتْ، وَالْجَمْعُ مَجَاحٌ.

(١) فِي الْقَامُوسِ «وَأَكَلَ الْحَجَّ» فَغَيْرُ الشَّارِحِ سِيَاقَهُ لِبَسَائِرِ اللِّسَانِ

وَفِي الْحَدِيثِ: «أَنَّ كَلْبَةً كَانَتْ فِي بَنِي إِسْرَائِيلَ مُجَحَّةً، فَعَوَى جِرَاؤُهَا فِي بَطْنِهَا» وَيُرْوَى: «مُجَحَّةٌ»، بِالْهَاءِ عَلَى أَصْلِ التَّائِيثِ.

(وَالْجَحَجَحُ: السَّيْدُ) السَّمْعُ. وَقِيلَ: الْكَرِيمُ. وَلَا تُوصَفُ بِهِ الْمَرْأَةُ، (كَالْجَحَجَاحِ)، بِالْفَتْحِ أَيْضًا. وَ(ج) الْجَحَجَاحِ (جَحَاجِحُ، وَجَحَاجِحَةٌ، وَجَحَاجِيحُ). وَقَالَ أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ<sup>(١)</sup>:

مَاذَا بِي——بِذِرٍ فَالْعَقْنُ——

——قَلٍ مِنْ مَرَايِبَةٍ جَحَاجِحُ  
وَفِي الصَّحَاحِ: وَالْهَاءُ عِوَضٌ مِنْ الْيَاءِ الْمَحْذُوفَةِ، لَا بَدَّ مِنْهَا أَوْ مِنَ الْيَاءِ وَلَا يَجْتَمِعَانِ.

وَلِشَيْخِنَا هُنَا كَلَامٌ حَسَنٌ رَدَّ بِهِ عَلَى الْجَوْهَرِيِّ قَوْلَهُ هَذَا، فَرَاغَهُ<sup>(٢)</sup>.

(١) اللسان والصحاح والمقاييس ٢/ ٤٠٥ ونسب في الأساس إلى ابن الزبيرى.

(٢) قال: «ادعاه أنه لابد من ثبوت الياء عند فقد الهاء، وأنها يتعاضدان: إذا حذف إحداهما لابد من ثبوت الأخرى، وهذا غير معروف ولا مألوف. بل اتفقوا على جواز حذف الياء مطلقاً وزيادتها مطلقاً كما في مفتاح وصياريف. وكلاهما من المبادئ التي لا تخفى على البادى فضلاً عن الشاذى».



(و) في التهذيب عن أبي عمرو :  
الجَجَجَجُ : (الفعل من الرجال) . وأنشد :

لَا تَعْلَقِي بِجَجَجَجِ حَيُّوسِ  
ضَيْقِي ذِرَاعُهُ يَبُوسِ<sup>(١)</sup>

(و) الجُجُجُجُجُ ( كَهْذُهُدِ : الكَبِشُ  
العَظِيمُ ) ، عن كُرَاع .

(وَجَجَجَجَ : اسْتَقْصَى وَبَادَرَ) . وفي  
حديث الحسن وَذَكَرَ فِتْنَةَ ابْنِ  
الْأَشْعَثِ فَقَالَ : « وَاللَّهِ إِنَّهَا لَعُقُوبَةٌ .  
فَمَا أَدْرَى أَمْسَاصِيْلَةَ أَمْ مُجَجَجَجَةٌ » :  
أَي كَافَّة . يُقَالُ : جَجَجَجْتُ عَلَيْهِ .  
وَجَجَجَجْتُ ، وَهُوَ مِنَ الْمَقْلُوبِ .

(و) جَجَجَجَ (عَنِ الْأَمْرِ) : تَأَخَّرَ  
و (كَفَّ) ، مَقْلُوبٌ مِنْ حَجَجَجَ أَوْ  
لُغَةٌ فِيهِ . (و) جَجَجَجَ (عَنِ الْقِرْنِ :  
نَكَصَ) . يُقَالُ : حَمَلُوا ثُمَّ جَجَجَجُوا :  
أَي نَكَصُوا . وَقَالَ الْعَجَّاجُ<sup>(٢)</sup> :

« حَتَّى رَأَى رَأْيَهُمْ فَجَجَجَجَا »

(وَجَجَجَ جَجَ) ، بِالْفَتْحِ ، (وَيُضْمَانِ :  
زَجَرٌ لِلضَّانِّ) .

(١) اللسان . والتكملة وفيها « بِجَجَجَجِ  
جَبُوسِ »

(٢) اللسان أما ديوانه ١١ ففيه « فجعجعا » وهو من أرجوزته  
الجسمية .

[ ] ومما يستدرك عليه :

جَجَّ الشَّيْءُ يَجُجُّه جَجًّا : سَحَبَهُ ،  
يَمَانِيَةً .

وَالْجَجَجَجُ : بَقْلَةٌ تَنْبُتُ نَيْتَةً  
الْجَزَرَ . وَكَثِيرٌ مِنَ الْعَرَبِ مَنْ يُسَمِّيهِ  
الْجِنْزَابَ .

وَجَجَجَجَتِ الدَّارُ : جَاءَتْ  
بِجَجَجَاحٍ . وَجَجَجَجَ الرَّجُلُ :  
ذَكَرَ جَجَجَاحًا مِنْ قَوْمِهِ . قَالَ<sup>(١)</sup> :

« إِنْ سَرَّكَ الْعِزُّ فَجَجَجَجِ بِجُشْمِ »  
وَجَجَجَجَ الرَّجُلُ : عَدَّدَ وَتَكَلَّمَ .  
قَالَ رُؤْبَةُ<sup>(٢)</sup> :

مَا وَجَدَ الْعَدَّادُ فِيمَا جَجَجَجَا  
أَعَزُّ مِنْهُ نَجْدَةٌ وَأَسْمَحَا  
وَالْجَجَجَجَةُ : الْهَلَاكُ ؛ كَذَا فِي  
اللسان .

[ ج د ح ]

(الْمِجْدَحُ ، كَمِنْبَرٍ) : خَشَبَةٌ فِي  
رَأْسِهَا خَشَبَتَانِ مُعْتَرِضَتَانِ . وَقِيلَ :

(١) اللسان . وفي مطبوع التاج « الفر » ونه عليها مـ

وفي المقاييس ٤٠٦/١ ومادة (ججج) « فجججج »

جشم ونسب الرجز فيها للأغلب المعجل

(٢) ديوانه ٣٤ واللسان

المِجْدَحُ : ( ما يُجْدَحُ به ) ، وهو خشبة طَرَفُها ذو جوانِبَ .

والجَدْحُ والتَّجْدِيحُ : الخَوْضُ بالمِجْدَحِ ، يكون ذلك في ( السَّوِيقِ ) ونحوه . وكلُّ ما خِلَطَ : فقد جُدِحَ .

( و ) المِجْدَحُ : واحدُ المِجَادِيحِ : نَجْمٌ من النُّجُومِ كانت العربُ تَزْعَمُ أنها تُمَطَّرُ به ، لقَوْلِهِم بِالْأَنْوَاءِ . وقيل : هو ( الدَّبْرَانُ ) لأنه يَطْلُعُ آخِرًا ، ويُسَمَّى حَادِي النُّجُومِ . قال شَمِيرٌ : الدَّبْرَانُ يقال له : المِجْدَحُ والتَّالِي والتَّابِعُ . قال : وكان بعضهم يَدْعُو جَنَاحِي الجَوَازِ المِجْدَحَيْنِ . ( أَو ) هو ( نَجْمٌ صغيرٌ بينه و ) بين ( الثُّرَيَّا ) ، حكاه ابن الأعرابي . وأنشد :

بَاتَتْ وَظَلَّتْ بِأَوَامِ بَرْحٍ  
يَلْفَحُهَا المِجْدَحُ أَيَّ لَفْحٍ  
تَلُوذُ مِنْهُ رَحْنَاءُ الطَّلَحِ  
لَهَا زِمَجْرٌ فَوْقَهَا ذُو صَدْحٍ <sup>(١)</sup>

(١) اللسان . وفي مطبوع التاج « ذو سطح » والمثبت من اللسان وهماش مطبوع التاج تنبيه على ذلك . وقال « انظر بقية عبارته - أي اللسان - فإنها نافية » هذا وفي اللسان « زِمَجْرٌ » : صَوْتُ ، كذا حكاه بكسر الزاي ، وقال ثعلب أراد زِمَجْرٌ فَسَكَنَ =

( وَيُضَمُّ الميم ) ، حكاه أبو عبيد عن الأُمَوِيُّ . قال دِرْهَمُ بْنُ زَيْدٍ الأَنْصَارِيُّ <sup>(١)</sup> :

وَأَطْعَنَ بِالْقَوْمِ شَطَرَ المُلُو  
كَ حَتَّى إِذَا خَفَقَ المِجْدَحُ  
أَمَرْتُ صِيحَانِي بَأَنَّ يَنْزِلُوا  
فَنَامُوا قَلِيلًا وَقَدْ أَصْبَحُوا  
ويقال : إِنَّ المِجْدَحَ : ثَلَاثَةٌ <sup>(٢)</sup>  
كواكبَ كالأَثَافِي ، كأنها مِجْدَحٌ له  
ثَلَاثُ شُعَبٍ ، يُعْتَبَرُ بِطُلُوعِهَا الحَرُّ .  
قال ابن الأثير : وهو عند العرب من  
الأَنْوَاءِ الدَّالَّةُ عَلَى المَطَرِ .

( و ) المِجْدَحُ : ( سِمَةٌ لِلإِبِلِ عَلَى أَفْخَاذِهَا <sup>(٣)</sup> ) وَأَجْدَحَهَا : وَسَمَهَا بِهَا .  
وفي نسخة : بِهِ <sup>(٤)</sup> .

( و ) مِجَادِيحُ السَّمَاءِ : أَنْوَاؤُهَا .

= فعلى هذا ينبغي أن يكون زِمَجْرٌ ، إلا أن  
الراجز لما احتاج إلى تغيير هذا البناء غيره  
إلى بناء معروف وهو فِعْلٌ كَسَيْطَرِ  
وَقِمَطَرِ وترك فَعْلًا بفتح الفاء لأنه بناء  
غير معروف ليس في الكلام مثل قَمَطَرِ  
بفتح القاف هكذا ضبط اللسان

(١) اللسان والصحاح وفي المقاييس ٤٣٦/١ بعض عجزه  
(٢) في مطبوع التاج « ثلاث كواكب » والمثبت من اللسان  
(٣) في القاموس المطبوع : « بأفخاذا »  
(٤) كالقاموس المطبوع

ويقال: أُرْسِلَتِ السَّمَاءُ مَجَادِيحَ الْغَيْثِ. قال الأزهري: الْمَجْدَحُ فِي أَمْرِ السَّمَاءِ يُقَالُ: تَرَدَّدُ رَيْقُ الْمَاءِ فِي السَّحَابِ، ورواه عن الليث. وقال: أَمَّا مَا قَالَه اللَّيْثُ فِي تَفْسِيرِ الْمَجَادِيحِ أَنَّهَا تَرَدَّدُ رَيْقُ الْمَاءِ فِي السَّحَابِ فَبَاطِلٌ، وَالْعَرَبُ لَا تَعْرِفُهُ.

وَرَوَى عَنْ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ خَرَجَ إِلَى الْإِسْتِسْقَاءِ، فَصَعِدَ الْمِنْبَرَ فَلَمْ يَزِدْ عَلَى الْإِسْتِغْفَارِ حَتَّى نَزَلَ. فَقِيلَ لَهُ: إِنَّكَ لَمْ تَسْتَسْقِ، فَقَالَ: لَقَدْ اسْتَسْقَيْتُ بِمَجَادِيحِ السَّمَاءِ. قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ: الْبَاءُ زَائِدَةٌ لِلْإِشْبَاعِ. قَالَ: وَالْقِيَاسُ أَنْ يَكُونَ وَاحِدُهَا مَجْدَاحًا، فَأَمَّا مَجْدَحٌ فَجَمْعُهُ مَجَادِحٌ. وَالَّذِي يُرَادُ مِنَ الْحَدِيثِ أَنَّهُ جَعَلَ الْإِسْتِغْفَارَ اسْتِسْقَاءً<sup>(١)</sup>، وَأَرَادَ إِبْطَالَ الْأَنْوَاءِ وَالتَّكْذِيبَ بِهَا، وَإِنَّمَا جَعَلَ الْإِسْتِغْفَارَ مُشَبَّهًا لِلْأَنْوَاءِ مُخَاطَبَةً لَهُمْ بِمَا يَعْرِفُونَهُ لَا قَوْلًا بِالْأَنْوَاءِ. وَجَاءَ بِلَفْظِ الْجَمْعِ لِأَنَّهُ أَرَادَ الْأَنْوَاءَ جَمِيعًا الَّتِي

(١) بهامش مطبوع التاج « قال في اللسان يتأول قول الله

عز وجل: استغفروا ربكم إنه كان غفارا • يرسل

الساه عليكم مدرارا » [سورة نوح ١٠٤٩]

يَزْعُمُونَ أَنَّ مِنْ شَأْنِهَا الْمَطَرُ. (وَالْمَجْدُوحُ: دَمٌ) كَانَ يُخْلَطُ مَعَ غَيْرِهِ فَيُؤْكَلُ فِي الْجَدْبِ. وَقِيلَ: هُوَ دَمٌ (الْفَصْصِيدُ<sup>(١)</sup>). كَانُوا يَسْتَعْمِلُونَهُ فِي الْجَدْبِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ. قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: الْمَجْدُوحُ: مِنْ أَطْعِمَةِ الْجَاهِلِيَّةِ، كَانَ أَحَدُهُمْ يَغْمِدُ إِلَى النَّاقَةِ فَيَفْصِدُهَا وَيَأْخُذُ دَمَهَا فِي إِنَاءٍ فَيَشْرِبُهُ.

(وَجَدَحَ: السَّوِيقَ) وَغَيْرَهُ (كَمَنَعَ: لَنَّهُ. كَأَجْدَحَهُ. وَاجْتَدَحَهُ): شَرِبَهُ بِالْمِجْدَحِ. وَعَنِ اللَّيْثِ: جَدَحَ السَّوِيقَ فِي اللَّبَنِ وَنَحْوِهِ: إِذَا خَاصَهُ بِالْمِجْدَحِ حَتَّى يَخْتَلِطَ.

وَاجْتَدَحَهُ أَيْضًا: إِذَا شَرِبَهُ بِالْمِجْدَحِ. (وَجَدَحَهُ تَجْدِيحًا): إِذَا (لَطَخَهُ)، هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ<sup>(٢)</sup>. وَالصَّوَابُ: خَلَطَهُ، كَمَا فِي اللَّسَانِ وَغَيْرِهِ مِنَ الْأَمْثَاتِ. وَعِبَارَةُ اللَّسَانِ: وَالتَّجْدِيحُ الْخَوْضُ بِالْمِجْدَحِ يَكُونُ ذَلِكَ فِي

(١) في القاموس المطبوع « انقصه • أما اللسان فمثل الشارح

(٢) مثلها المحكم أيضاً

## [ جرح ] \*

( جَرَحَهُ ، كَمَنَعَهُ ) يَجْرَحُهُ جَرْحًا :  
أَثَرٌ فِيهِ بِالسَّلَاحِ ، هَكَذَا فَسَّرَهُ ابْنُ  
مَنْظُورٍ وَغَيْرُهُ . وَأَمَّا قَوْلُ الْمُصَنِّفِ :  
( كَلَمَةً ) فَقَدْ رَدَّهُ شَيْخُنَا بِقَوْلِهِ :  
الْجَرْحُ فِي عُرْفِ النَّاسِ أَعْرَفُ وَأَشْهَرُ  
مِنَ الْكَلَمِ ، وَشَرَطُ الْمُفَسِّرِ الشَّارِحِ  
أَنْ يَكُونَ أَعْرَفَ مِنَ الْمَشْرُوحِ . وَلَوْ  
قَالَ : قَطَعَهُ أَوْ شَقَّ بَعْضَ بَدَنِهِ .  
أَوْ أَبْقَاهُ وَأَحَالَهُ عَلَى الشُّهُرَةِ  
كَالْجَوْهَرِيِّ ، لَكَانَ أَوْلَى .

قلت : وعبارة الأساس <sup>(١)</sup> : جَرَحَهُ :  
كَقَطَعَهُ ، وَلَا يَخْفَى مَا فِيهِ مِنَ الْمُنَاسَبَةِ .  
( كَجَرَحَهُ ) تَجْرِيحًا : إِذَا أَكْثَرَ  
ذَلِكَ فِيهِ . قَالَ الْحُطَيْيَّةُ <sup>(٢)</sup> :

مَلُّوا قِرَاءَهُ وَهَرَّتْهُ كَلَابُهُمْ  
وَجَرَّحُوهُ بِأَنْيَابٍ وَأَضْرَاسٍ

(وَالْأَسْمُ الْجُرْحُ ، بِالضَّمِّ) وَ(ج  
جُرُوحٌ) وَأَجْرَاحٌ ، وَجِرَاحٌ . (و) قِيلَ :  
(قَلَّ أَجْرَاحٌ) إِلَّا مَا جَاءَ فِي شِعْرِ .  
وَوَجَدْتُ فِي حَوَاشِي بَعْضِ نُسَخٍ

(١) لا توجد هذه العبارة في الأساس المطبوع في مادة (جرح)

(٢) ديوانه ٢٨٤ واللسان

السَّوِيْقِ وَنَحْوِهِ . وَكُلُّ مَا خُلِطَ فَقَدْ  
جُدِحَ ... وَجَدَحَ الشَّيْءُ : إِذَا خَلَطَهُ .  
(وَشَرَابٌ مُجَدَّحٌ) ، أَيْ (مُخَوَّضٌ) .  
وَفِي قَوْلِ أَبِي ذُؤَيْبٍ <sup>(١)</sup> :

فَنَحَا لَهَا بِمُدْلَقَيْنِ كَأَنَّمَا  
بِهِمَا مِنَ النَّضْحِ الْمُجَدَّحِ أَيْدَعُ  
عَنِّي بِالْمُجَدَّحِ الدَّمُ الْمُحَرَّكُ ،  
يَقُولُ : لَمَّا نَطَحَهَا حَرَّكَ قَرْنَهُ فِي  
أَجْوَافِهَا .

(وَجِدَحٌ ، بِكسرتين) كَجِطَحٍ :  
(زَجَرٌ لِلْمَغْزِ) ، وَسِيَّاتِي .

(وَالْمُجَدَّاحُ : سَاحِلُ الْبَحْرِ) ،  
جَمَعَهُ مَجَادِحٌ <sup>(٢)</sup> وَاسْتَعَارَهُ بَعْضُهُمْ  
لِلشَّرِّ فَقَالَ :

أَلَمْ تَعْلَمِي يَا عِصْمَ كَيْفَ خَفِضْتَنِي  
إِذَا الشَّرُّ خَاضَتْ جَانِبِيهِ الْمَجَادِحُ <sup>(٣)</sup>

(١) شرح أشعار الهذليين ٢٨ واللسان

(٢) لعله أيضا مجاديع ، أما الشاهد بعده فلم يرد في اللسان  
لجمع المجداح ، والذي جاء في اللسان هو « المجدح خشبة  
في رأسها خشبتان : وقيل المجدح ما يجلح به .. والمجدح  
والتجديع الخوض بالمجدح يكون ذلك في السويق ونحوه :  
وجدح السويق وغيره . واجتدحه لثته وشر به بالمجدح  
وشراب مُجَدَّحٌ أَيْ مُخَوَّضٌ وَاسْتَعَارَهُ  
بَعْضُهُمْ لِلشَّرِّ فَقَالَ : أَلَمْ تَعْلَمِي يَا عِصْمَ .. (البيت)  
« فالمقصود بذلك المجدح وخوضه في الشر لا المقصود  
ساحل البحر .

(٣) بهامش مطبوع الناج « قوله إذ ، في اللسان : إذا الشر »

الصَّحاح الموثوق بها: عَنِ بِهِ  
قَوْلَ عَبْدِ بْنِ الطَّبِيبِ:

وَلَّى وَصَرُّغْنَ مِنْ حَيْثُ التَّبَسُّنَ بِهِ

مُضَرَّجَاتٍ بِأَجْرَاحٍ وَمَقْتُولٌ<sup>(١)</sup>

وهو ضرورة من جهة السَّمْعِ . قال  
شيخنا : وقال بعضُ فقهاء اللغة :

الجُرْحُ ، بالضم : يكون في الأبدانِ  
بالحديد ونحوه ؛ والجَرَحُ . بالفتح :

يكون باللسان في المعاني والأعراضِ  
ونحوها . وهو المتداولُ بينهم ، وإن

كانا في أصلِ اللغة بمعنى واحد .

(والجِرَاحُ ، بالكسر : جَمْعُ جِرَاحَةٍ ) ،

من الجَمْعِ الَّذِي لَا يُفَارِقُ وَاحِدَهُ

إِلَّا بِالْهَاءِ<sup>(٢)</sup> . وفي التهذيب : قال

الليث : الجِرَاحَةُ : الواحِدَةُ من طَعْنَةٍ

أَوْ ضَرْبَةٍ . قال الأزهري : وقولُ

الليث : الجِرَاحَةُ : الواحِدَةُ ، خطأ ،

ولكن جُرْحٌ وجِرَاحٌ وجِرَاحَةٌ ،

كما يقال : حِجَارَةٌ وَجِمَالَةٌ وَحِبَالَةٌ ،

لجمع الحَجَرِ والجَمَلِ والحَبْلِ .

(١) اللسان

(٢) وأيضا « أن يكون مكسرا على طرح الزائد » كما في

اللسان

(وَرَجُلٌ) جَرِيحٌ (وَامْرَأَةٌ جَرِيحٌ ،  
ج جَرَحَى) . يقال : رَجُلٌ جَرَحَى .  
وَنِسْوَةٌ جَرَحَى . وَلَا يُجْمَعُ جَمْعَ  
السَّلَامَةِ لِأَنَّهُ مُؤَنَّثَةٌ لَا يَدْخُلُهُ الْهَاءُ .

(و) في التنزيل : « وَيَعْلَمُ مَا جَرَحْنَاهُ »  
بِالنَّهَارِ<sup>(١)</sup> (جَرَحَ) الشَّيْءُ (كَمَنَعَ :

اِكْتَسَبَ) وهو مجازٌ (كاجْتَرَحَ) .

يقال : فُلَانٌ يَجْرَحُ لِعِيَالِهِ

وَيَجْتَرِحُ وَيَقْرِشُ وَيَقْتَرِشُ بِمَعْنَى .

وفي التنزيل : « أَمْ حَسِبَ الَّذِينَ

اجْتَرَحُوا السَّيِّئَاتِ<sup>(٢)</sup> أَيْ اِكْتَسَبُوا .

وفي الأساس : وَبِسْمَا جَرَحَتْ يَدَاكَ ،

وَاجْتَرَحَتْ ، أَيْ عَمِلْنَا وَأَثَرْنَا . وهو

مُسْتَعَارٌ مِنْ تَأْثِيرِ الْجَارِحِ .

وفي العناية للخفاجي أنه صارَ

استعارةً حَقِيقَةً فِيهِ<sup>(٣)</sup>

(و) من المجاز جَرَحَ (فُلَانًا) بِلِسَانِهِ .

إِذَا (سَبَّهُ) . وفي نُسخَةٍ<sup>(٤)</sup> : سَبَّهَ

(وَشَتَّمَهُ) . ومن ذلك قولهم :

(١) سورة الأنعام الآية ٦٠

(٢) سورة الجاثية الآية ٢١

(٣) بهامش مطبوع التاج : « قوله : استعارة حقيقة ، كذا في

النسخ . ولعل الصواب إسقاط : استعارة ، أو يقول

إنه استعارة وصار حقيقة ، وليراجع » .

(٤) كالمقاموس المطبوع .

\* جَرَّحُوهُ بِأَنْيَابٍ وَأَضْرَاسٍ \* (١)

شَتَمُوهُ وَعَابُوهُ . (و) مِنَ الْمَجَازِ :  
جَرَّحَ الْحَاكِمُ (شَاهِدًا) : إِذَا عَثَرَ  
مِنْهُ عَلَى مَا (أَسْقَطَ) بِهِ (عَدَالَتَهُ)  
مِنْ كَذِبٍ وَغَيْرِهِ . وَقَدْ قِيلَ ذَلِكَ فِي  
غَيْرِ الْحَاكِمِ ، فَقِيلَ : جَرَّحَ الرَّجُلُ :  
غَضَّ شَهَادَتَهُ .

وَفِي الْأَسَاسِ : وَيُقَالُ لِلْمَشْهُودِ عَلَيْهِ :  
هَلْ لَكَ (٢) جُرْحَةٌ ؟ وَهِيَ مَا تُجَرِّحُ بِهِ  
الشَّهَادَةَ . وَكَانَ يَقُولُ حَاكِمُ الْمَدِينَةِ  
لِلخَصْمِ إِذَا أَرَادَ أَنْ يُوجِّهَ عَلَيْهِ الْقَضَاءَ :  
أَقْصَصْتُكَ الْجُرْحَةَ ، فَإِنْ كَانَ عِنْدَكَ  
مَا تُجَرِّحُ بِهِ الْحُجَّةَ الَّتِي تَوَجَّهَتْ  
عَلَيْكَ (٣) فَهَلُمَّهَا : أَيْ أَمَكِّنْتُكَ مِنْ  
أَنْ تَقْصَّ مَا تُجَرِّحُ بِهِ الْبَيِّنَةَ .

(و) يَقَالُ : جَرَّحَ الرَّجُلُ (كَسَمَعَ :  
أَصَابَتْهُ جِرَاحَةٌ . (و) جَرَّحَ الرَّجُلُ  
أَيْضًا : إِذَا (جُرِّحَتْ شَهَادَتُهُ) وَكَذَا  
رَوَايَتُهُ . أَيْ رُدَّتْ وَوُجِّهَ إِلَيْهِ الْقَضَاءُ .  
(وَالْجَوَارِحُ : إِنَاثُ الْخَيْلِ) ،

(١) تقدم البيت كاملاً في المادة

(٢) في الأساس المطبوع « هل معك جرحة »

(٣) زيادة من الأساس

وَاحْدَتُهَا جَارِحَةٌ لِأَنَّهَا تُكْسِبُ أَرْبَابَهَا  
نِتَاجَهَا ، قَالَ أَبُو عَمْرٍو ، كَذَا فِي  
التَّهْذِيبِ .

(و) مِنَ الْمَجَازِ : الْجَوَارِحُ : (أَغْضَاءُ  
الْإِنْسَانِ الَّتِي تُكْتَسَبُ) وَهِيَ عَوَامِلُهُ مِنْ  
يَدَيْهِ وَرِجْلَيْهِ ، وَاحْدَتُهَا جَارِحَةٌ ، لِأَنَّهُنَّ  
يَجْرَحْنَ الْخَيْرَ وَالشَّرَّ ، أَيْ يَكْسِبْنَهُ .  
قُلْتُ : وَهُوَ مَاخُودٌ مِنْ جَرَحَتْ يَدَاهُ  
وَاجْتَرَحَتْ .

(و) الْجَوَارِحُ : (ذَوَاتُ الصَّيْدِ مِنْ  
السَّبَاعِ وَالطَّيْرِ) وَالْكِلَابِ ، لِأَنَّهَا تُجَرِّحُ  
لَأَهْلِهَا ، أَيْ تُكْسِبُ لَهُمْ ، الْوَاحِدَةُ  
جَارِحَةٌ . فَالْبَازِي جَارِحَةٌ ، وَالْكَلْبُ  
الضَّارِي جَارِحَةٌ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :  
سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا كَوَاسِبُ أَنْفُسِهَا ،  
مِنْ قَوْلِكَ : جَرَّحَ وَاجْتَرَحَ . وَفِي  
التَّنْزِيلِ : هَلْ يَسْأَلُونَكَ مَاذَا أُحِلَّ لَهُمْ  
قُلْ أُحِلَّ لَكُمْ الطَّيِّبَاتُ وَمَا عَلَّمْتُمْ مِنَ  
الْجَوَارِحِ مُكَلَّبِينَ (١) أَرَادَ : وَأُحِلَّ  
لَكُمْ صَيْدُ مَا عَلَّمْتُمْ مِنَ الْجَوَارِحِ ،  
فَحُذِفَ لِأَنَّ فِي الْكَلَامِ دَلِيلًا عَلَيْهِ .  
وَيُقَالُ : مَالَهُ جَارِحَةٌ ، أَيْ مَالَهُ أُتْنَى

(١) سورة المائدة الآية ٤

ذَاتُ رَحِمٍ تَحْمِلُ ؛ وَمَالَهُ جَارِحَةٌ ؛ أَى  
ماله كاسبٌ .

(و) جَوَارِحُ الْمَالِ : مَاوَلَد . يُقَالُ :  
( هذه ) الْفَرَسُ وَ ( النَّاقَةُ ) وَالْأَتَانُ مِنْ  
جَوَارِحِ الْمَالِ ؛ أَى ( أَنَّهَا ) شَابَةٌ  
مُقْبِلَةُ الرَّحِمِ ) . وَالشَّبَابُ يُرْجَى وَلَدُهَا .

(و) من المجاز : قَدْ اسْتَجْرَحَ  
الشَّاهِدُ . (الاسْتِجْرَاحُ) : النُّقْصَانُ  
(وَالْعَيْبُ وَالْفَسَادُ) . وَهُوَ مِنْهُ . حَكَاهُ  
أَبُو عُبَيْدٍ . وَاسْتَجْرَحَ فُلَانٌ : اسْتَحَقَّ  
أَنْ يُجْرَحَ ؛ كَذَا فِي الْأَسَاسِ . وَفِي خُطْبَةٍ  
عَبْدُ الْمَلِكِ : «وَعَظَمْتُكُمْ فَلَمْ تَزِدَادُوا  
عَلَى الْمَوْعِظَةِ إِلَّا اسْتِجْرَاحًا» . أَى  
فَسَادًا . وَقِيلَ : مَعْنَاهُ إِلَّا مَا يُكْسِبُكُمْ  
الْجَرَحَ وَالطَّعْنَ عَلَيْكُمْ . وَقَالَ ابْنُ عَوْنٍ :  
اسْتِجْرَحَتْ هَذِهِ الْأَحَادِيثُ . قَالَ  
الْأَزْهَرِيُّ : وَيُرْوَى عَنْ بَعْضِ الثَّابِعِينَ  
أَنَّهُ قَالَ : كَثُرَتْ هَذِهِ الْأَحَادِيثُ  
وَاسْتِجْرَحَتْ . أَى فَسَدَتْ وَقَلَّ

صِحَاحُهَا . وَهُوَ اسْتَفْعَلَ مِنْ جَرَحَ  
الشَّاهِدُ : إِذَا طَعَنَ فِيهِ وَرَدَّ قَوْلَهُ ؛ أَرَادَ  
أَنَّ الْأَحَادِيثَ كَثُرَتْ حَتَّى أُحْوجَّتْ  
أَهْلُ الْعِلْمِ بِهَا إِلَى جَرَحِ بَعْضِ

رَوَاتِهَا وَرَدَّ رِوَايَتَهُ كَذَا فِي اللُّسَانِ  
وَالْأَسَاسِ .

(و) جَرَّاحٌ ( كَشَدَادٌ : عَلَمٌ ) . وَكُنُوا  
بِأَيِّ الْجَرَّاحِ .

وَالْجَرَّاحُ : قَرْيَةٌ مِنْ إقْلِيمِ الْمَنْصُورَةِ .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

خَاتَمُ مَرَجٍ . وَسِوَارُ جَرَحٍ <sup>(١)</sup> . وَهُوَ  
الْقَلَقُ . وَسَكِينُ جَرَحِ النَّصَابِ . بِهِ  
جُرْحٌ ؛ كَذَا فِي الْأَسَاسِ . وَأَنَا أَخْشَى أَنْ  
يَكُونَ مَرَجًا . وَجَرَجَ أَبَا الْجَيْمِ . وَقَدْ تَقَدَّمَ .  
وَفِي الْحَدِيثِ : «الْعَجْمَاءُ جَرَحُهَا  
جُبَارٌ» بَفَتْحِ الْجِيمِ لَا غَيْرُ ، عَلَى  
الْمَصْدَرِ .

وَجَرَحَ لَهُ مِنْ مَالِهِ : قَطَعَ لَهُ مِنْهُ  
قِطْعَةً . عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَرَدَّ عَلَيْهِ  
ثَعْلَبٌ ذَلِكَ فَقَالَ : إِنَّمَا هُوَ : جَرَحٌ ،  
بِالزَّايِ . وَكَذَلِكَ حَكَاهُ أَبُو عُبَيْدٍ .

(١) الصِّغَرُ الَّتِي ذَكَرَهَا الزَّيْدِيُّ كُلَّهَا بِالْجِيمِ فِي الْأَسَاسِ الْمَطْبُوعِ  
وَيَبْدُو أَنَّهَا اخْتَصَتْ فِي النُّسخَةِ الَّتِي طُبِعَ عَلَيْهَا بِمَادَةِ جَرَحَ  
لِأَنَّ عِبَارَةَ «بِهِ جَرَحٌ» الَّتِي خَتَمَ بِهَا هِيَ صَدْرُ مَادَةِ جَرَحَ  
فِي الْأَسَاسِ تَبْدَأُ بَعْدَ «سَبَقَ» . فَهَذَا الِاسْتِدْرَاكُ مُلْحَقٌ  
بِمَادَةِ (جَرَحَ) خَفَاءً . وَنَبِهَ عَلَيْهِ هَاهُنَا مَطْبُوعُ النُّجُجِ  
وَكُلُّ نَصِّ الْأَسَاسِ «خَاتَمُ مَرَجٍ» وَسِوَارُ  
جَرَحٍ وَهُوَ الْقَلَقُ وَسَكِينُ جَرَحِ النَّصَابِ

[ج ر د ح] \*

(جَرَدَح - عُنْقَه : كَأَنَّهُ أَطَالَه).

(و) في التهذيب : من النوادر :  
يقال : (جِرْدَا حُ وَجِرْدَا حَةٌ من الأرض ،  
بكسرهما). ونَصَّ عبارة النوادر :  
جِرْدَا حُ من الأرض وَجِرْدَا حَةٌ (١) :  
(وهي إكَامُ الأرضِ)

(ومنه : غُلَامٌ مُجَرْدَحُ الرَّأْسِ ،  
تشبيهاً بِالْأَكْمَةِ .

[ج ز ح] \*

(جَزَحَ) الرَّجُلُ (كَمَنَعَ : مَضَى  
لِحَاجَتِهِ) وَلَمْ يَنْتَظِرْ. (و) جَزَحَ لَهُ :  
(أَعْطَى عَطَاءً جَزِيلًا. أَوْ) جَزَحَ :  
(أَعْطَى وَلَمْ يُشَاوِرْ أَحَدًا) . كَالرَّجُلِ  
يَكُونُ لَهُ شَرِيكٌ فَيَغِيبُ عَنْهُ فَيُعْطَى مِنْ  
مَالِهِ وَلَا يَنْتَظِرُهُ .

(و) جَزَحَتِ (الطَّبَاءُ : دَخَلَتْ كُنَاسَهَا) ،  
أَي مَأْوَاهَا . (و) جَزَحَ (الشَّجَرُ : ضَرَبَهُ  
لِيَحُتَّ وَرَقَهُ) .

(١) في اللسان : « جَرَادَحُ من الأرض  
وَجَرَادِحَةٌ » والذي في التكملة عن الأزهري  
« جِرْدَا حُ من الأرض وَجِرْدَا حَةٌ »

(و) جَزَحَ (له من مَالِهِ جَزْحَةٌ) ،  
بِالْفَتْحِ ، وَجَزَحًا : (قَطَعَ لَهُ قِطْعَةً) .  
وَأَنشَدَ أَبُو عَمْرٍو لَتَمِيمِ بْنِ مُقْبِلٍ (١) :  
وإِنِّي إِذَا ضَنَّ الرَّفُودُ بِرِفْدِهِ  
لَمُخْتَبِطٌ مِنْ تَالِدِ الْمَالِ جَارِحُ  
هَكَذَا أَوْرَدَهُ الْأَزْهَرِيُّ وَابْنُ سِيدِهِ  
وغيرُهما ، أَي أَقْطَعُ لَهُ مِنْ مَالِي  
قِطْعَةً . وَيُقَالُ : جَزَحَ مِنْ مَالِهِ جَزَحًا :  
أَعْطَاهُ شَيْئًا .

(وَالْجَزْحُ : الْعَطِيَّةُ) .

وَأَسْمُ الْفَاعِلِ جَارِحٌ . أَنشَدَ أَبُو  
عُبَيْدَةَ لَعْدِيَّ بْنِ صُبْحٍ يَمْدَحُ  
بِكَارًا (٢) :

يَنْمِي بِكَ الشَّرْفُ الرَّفِيعُ وَتَتَقَى  
عَيْبَ الْمَذْمَةِ بِالْعَطَاءِ الْجَارِحِ  
(و) يُقَالُ : (غُلَامٌ جَزَحٌ كَجَبَلٍ  
وَكَتِفٍ : إِذَا نَظَرَ وَتَكَايَسَ) ، أَي  
صَارَ كَيْسًا .

[] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

جَزَحَ ، بِكسرتين : زَجَرَ لِلْعَنْزِ

(١) ديوانه ٤٥٠ واللسان والتكملة والمقاييس ٤٥٦/١ .

والصاحح مع نقص وخط

(٢) اللسان والصاحح



الْمُتَصَعِّبَةُ عِنْدَ الْحَلْبِ، مَعْنَاهُ: قِرْيٌ؛  
قَالَ ابْنُ مَنْظُورٍ.

## [ج ط ح]

(جَطَحَ، بِكَسْرَتَيْنِ مَبْنِيَّةٍ عَلَى  
السُّكُونِ، أَيْ قِرْيٌ)، تَقُولُهُ الْعَرَبُ  
لِللَّغْنَمِ. وَفِي التَّهْذِيبِ: (يُقَالُ لِلْعَنْزِ إِذَا  
اسْتَصْنَعَتْ عَلَى حَالِهَا). وَفِي نُسْخَةٍ:  
اسْتَصْنَعَتْ، (فَتَقِرُّ)، بَلَا اشْتِقَاقٍ  
فِعْلٌ، (أَوْ يُقَالُ لِلْسَّخْلَةِ وَلَا يُقَالُ  
لِلْعَنْزِ).

قَالَ كُرَاعٌ: جَطَحَ، بِشَدِّ الطَّاءِ  
وَسُكُونِ الْحَاءِ بَعْدَهَا، زَجَرٌ لِلْجَدْيِ  
وَالْحَمَلِ.

وَقَالَ بَعْضُهُمْ: جَدَحَ، فَكَانَ الدَّالُّ  
دَخَلَتْ عَلَى الطَّاءِ، أَوْ الطَّاءُ عَلَى الدَّالِّ؛  
وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُ جَدَحٍ.

## [ج ل ح]

(جَلَحَ الْمَالُ الشَّجَرَ، كَمَنَعَ) يَجْلَحُهُ  
جَلْحًا، وَجَلَحَهُ تَجْلِيحًا: أَكَلَهُ. وَقِيلَ:  
أَكَلَ أَغْلَاهُ وَقِيلَ: (رَعَى أَعَالِيَهُ  
وَقَشَرَهُ).

وَالْمَجْلُوحُ: الْمَأْكُولُ رَأْسُهُ.

(و) الْجَالِحَةُ وَ (الْجَوَالِحُ: مَا تَطَايَرَ  
مِنْ رُؤُوسِ) النَّبَاتِ وَ (الْقَصْبِ  
وَالْبَرْدِي) فِي الرِّيحِ شِبْهُ الْقُطْنِ،  
وَكَذَلِكَ مَا أَشَبَّهَهَا مِنْ نَسْجِ الْعَنْكَبُوتِ.  
(و) يُقَالُ: جَالَحَنِي فُلَانٌ  
وَجَلَحَنِي<sup>(١)</sup>. (الْمُجَالِحَةُ): الْمُشَارَةُ،  
مِثْلُ (الْمُكَالِحَةِ. وَ) الْمُجَالِحَةُ:  
(الْمُجَاهِرَةُ بِالْأَمْرِ)، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ،  
(وَالْمُكَاشِفَةُ بِالْعِدَاوَةِ وَالْمُكَابَرَةُ).

(و) مِنْهُ (الْمُجَالِحُ): الْمُكَابِرُ.  
وَقَدْ سُمِّيَ بِذَلِكَ (الْأَسَدُ. وَ) الْمُجَالِحُ:  
(النَّاقَةُ) الَّتِي (تَدُرُّ فِي الشِّتَاءِ). وَقِيلَ:  
هِيَ الَّتِي تَقْضِمُ عِيدَانَ الشَّجَرِ الْيَابِسِ  
فِي الشِّتَاءِ إِذَا أَقْحَطَتِ السَّنَةُ وَتَسْمَنُ  
عَلَيْهَا فَيَبْقَى لَبْنُهَا؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ.  
(وَالْمَجَالِيحُ: جَمْعُهَا). وَقِيلَ:  
الْمَجَالِيحُ مِنَ النَّخْلِ وَالْإِبِلِ:  
الْلَّوَاتِي لَا يُبَالِيْنَ قُحُوطَ الْمَطَرِ، وَقَالَ  
أَبُو حَنِيفَةَ: أَنْشَدَ أَبُو عَمْرٍو<sup>(٢)</sup>:  
غُلِبَ مُجَالِيحُ عِنْدَ الْمَحَلِّ كُفَاتُهَا  
أَشْطَانُهَا فِي عِذَابِ الْبَحْرِ تَسْتَبِقُ

(١) فِي الْأَسَاسِ الَّذِي أَخَذَ الزَّيْدِيُّ عَنْهُ:

« وَجَالَحَنِي فُلَانٌ وَجَلَحَ عَلَيَّ »

(٢) اللُّغَانُ. وَمَادَّةُ (كُفَاً) وَالتَّعْلِيقُ عَلَيْهِ فِيهَا

الواحدة مَجْلَاحٌ ومُجَالِحٌ .

وسنة مُجْلَحَةٌ : مُجْدِبَةٌ .

(و) المجاليح : (السُّنُونُ الَّتِي تَذْهَبُ بِالْمَالِ)

(والمَجْلَاحُ) ، بالكسر : الناقةُ (الجلدةُ على السنةِ الشديدةِ في بقاءِ لبنِها) ، وكذلك المُجْلَحَةُ .

(والمَجْلَحُ ، محرّكةٌ : انحسارُ الشعرِ عن جانبيِ الرأسِ) . وقيل :

ذهابُه عن مُقدِّمِ الرأسِ . وقيل : إذا زاد قليلاً على النَّزَعَةِ . (جَلَحَ كَفَرِحَ)

جَلَحًا ، والنَّعْتُ أَجْلَحُ وجَلَحًا واسمُ ذلك الموضعِ جَلَحَةٌ . قال أبو عبيد :

إذا انحسرَ الشعرُ عن جانبيِ الجبهةِ فهو أنزَعُ ، فإذا زاد قليلاً فهو

أَجْلَحُ ، فإذا بلغَ النِّصْفَ ونحوه فهو أَجْلَى ، ثم هو أَجْلَسُ . وجمعُ

الأَجْلَحِ جُلْحَانٌ . وفي التهذيب :

الجَلَحَاءُ من الشَّاءِ والبَقَرِ : بمنزلةِ الجَمَاءِ الَّتِي لَا قَرْنَ لَهَا . وفي المحكم :

وعَنَزُ جَلَحَاءُ : جَمَاءٌ ، على التشبيه . وعمَّ بعضهم به نوعي الغنم ، فقال :

شاةُ جَلَحَاءُ كَجَمَاءٍ ، وكذلك هي من البَقَرِ .

(والمُجْلَحُ كُمُحْدَثٌ : الأَكُولُ) . وفي الصَّحاح : الرَّجُلُ الْكَثِيرُ الْأَكْلِ .

(و) المُجْلَحُ (كُمُحَمَّدٍ : المَأْكُولُ) الَّذِي ذَهَبَ فَلَمْ يَبْقَ مِنْهُ شَيْءٌ قَالَ

ابن مُقْبِلٍ يَصِفُ الْقَحْطَ (١) :

أَلَمْ تَعْلَمِي أَنَّ لَا يَنْدُمُ فُجَاءَتِي دَخِيلِي إِذَا اغْبَرَّ الْعِضَاهُ الْمُجْلَحُ

أَيُّ الَّذِي أَكَلَ حَتَّى لَمْ يُتْرَكْ مِنْهُ ، وَكَذَلِكَ كَلَامُ مُجْلَحٍ .

(وَالْأَجْلَحُ : هَوْدَجٌ مَالَهُ رَأْسٌ مُرْتَفِعٌ) ، حَكَاهُ ابْنُ جَنِّي عَنْ ابْنِ كُثُومٍ . قَالَ : وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ . هُوَ

الهُودَجُ الْمُرَبَّعُ ، وَأَنْشَدَ لِأَبِي ذُوَيْبٍ (٢) :

إِلَّا تَكُنْ ظُعْنًا تُبْنَى هَوَادِجُهَا فَإِنَّهُنَّ حِسَانُ الزَّيِّ أَجْلَاحُ

قَالَ ابْنُ جَنِّي : أَجْلَاحٌ : جَمْعُ أَجْلَحَ ، وَمِثْلُهُ أَغْزَلُ وَأَغْزَالُ ، وَأَفْعَلُ وَأَفْعَالٌ قَلِيلٌ جَدًّا . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ :

هَوْدَجٌ أَجْلَحُ : لَا رَأْسَ لَهُ . (و) فِي

(١) ديوانه ٢٢ واللسان والصحاح

(٢) شرح أشعار الهذليين ١٦٦ واللسان والصحاح

حديث أبي أيوب : « من بات على سطحٍ أُلجَحَ فلا ذمَّةَ له » . وهو (سَطَحٌ) ليس له قرْنٌ . قال ابن الأثير : يُريد السدى (لم يُحجز بجدارٍ) ولا شئٌ يَمْنَعُ من السقوط .

(وبقرٌ جُلَحٌ كسُكَّرٍ : بلا قرون) . هكذا في سائر النسخ التي بأيدينا . وهو خطأ والصواب : وبقرٌ جُلَحٌ ، بضم فسكون . في الصحاح : قال الكسائي : أنشدني ابن أبي طرفة <sup>(١)</sup> :

فَسَكَنْتُهُمْ بِالْقَوْلِ حَتَّى كَانَتْهُمْ  
بِوَأَقْرِ جُلَحٌ أَسَكَنْتَهَا الْمَرَاتِعُ  
وفي اللسان : « فسكنتهم بالمال » .

ونُسِبَ الشَّعْرُ لِقَيْسِ بْنِ عَيْزَارَةَ الْهُذَلِيِّ . قلت : وقد تَبَعَتْ شِعْرَ قَيْسٍ هَذَا ، فلم أَجِدْهُ لَهُ فِي دِيوانِهِ .

(و) الْجُلَاحُ ( كغُرَابٍ : السَّيْلُ الْجُرَافُ ) ، لشدَّةِ جريانه وهُجُومِهِ .

(و) الْجُلَاحُ : ( والدُ أُحْيَحَةَ ) الْخَزْرَجِيُّ الْمُنَقَدِّمُ ذِكْرُهُ .

(والتَّجْلِيحُ : الإِقْدَامُ) الشَّدِيدُ ،

(١) هو قيس بن العيزارة الهذلي ، شرح أشعار الهذليين ٩٠ هـ واللسان والصاح والمقاييس ١/ ٢٧٨

(والتَّصْنِيمُ) فِي الْأَمْرِ ، وَالْمُضْيَى ، وَالسَّيْرُ الشَّدِيدُ . وقال ابن شُمَيْل : جَلَحَ عَلَيْنَا . أَي أَتَى عَلَيْنَا . (و) التَّجْلِيحُ : (حَمَلَةُ السَّبْعِ) . قال أبو زيد : جَلَحَ عَلَى الْقَوْمِ تَجْلِيحًا ، إِذَا حَمَلَ عَلَيْهِمْ .

(وَالْجُلُوحُ) بِالْكَسْرِ : الْأَرْضُ الْوَاسِعَةُ الْمَكْشُوفَةُ .

(وَجَلَحَاءُ : ع ، بِيغْدَادَ ، وَ : ع ، بِالْبَصْرَةِ) عَلَى فَرَسَخَيْنِ مِنْهَا .

(وَالْجُلُوحَاءُ) بِالْكَسْرِ : الْأَرْضُ لَا تُنْبِتُ <sup>(١)</sup> شَيْئًا ، عَلَى التَّشْبِيهِ بِأَجْلَحِ الرَّأْسِ .

(وَالْجَلِيحَةُ : الْمَخْضُ بِالسَّمَنِ) .

(وَالْجُلِيحَاءُ : كغُبَيْرَاءَ : شِعَارُ) بَنِي (غَنِيٍّ) بْنِ أَغْصَرَ فِيمَا بَيْنَهُمْ . (وَجَلَمَحَ : رَأْسَهُ حَلَقَهُ) . وَالْمِيمُ زَائِدَةٌ .

[ وما يستدرك عليه :

تَرْيَةُ جَلَحَاءُ : لَا حِصْنَ لَهَا ، وَقُرَى جُلَحٌ . وفي حديث كعب : قال الله لِرُومِيَّةَ : «لَا دَعْنَكَ جَلَحَاءُ» ، أَي

(١) في نسخة من القاموس : « التي لا تنبت » .

أَي لَاحِصْنَ عَلَيْكَ وَالْحُصُونُ تُشْبِهُ  
الْقُرُونُ، فَإِذَا ذَهَبَتِ الْحُصُونُ جَلَحَتْ  
الْقُرَى فَصَارَتْ بِمَنْزِلَةِ الْبَقَرَةِ الَّتِي  
لَا قَرْنَ لَهَا . وَأَرْضُ جَلْحَاءَ : لِاشْجَرٍ  
فِيهَا . جَلَحَتْ جَلْحَاءً ، وَجَلَحَتْ :  
كَلَاهُمَا أَكَلَ كُلُّهُمَا . وَقَالَ أَبُو  
حَنِيفَةَ : جُلِحَتْ الشَّجَرَةُ : أَكَلَتْ  
فُرُوعُهَا فَرُدَّتْ إِلَى الْأَصْلِ ، وَخَصَّ  
مَرَّةً بِهِ الْجَنَبَةَ .

وَنَبَاتٌ مَجْلُوحٌ : أَكَلَ ثُمَّ نَبَتَ .  
وَالثَّمَامُ الْمَجْلُوحُ ، وَالضَّعَةُ الْمَجْلُوحَةُ :  
الَّتِي أَكَلَتْ ثُمَّ نَبَتَتْ . وَكَذَلِكَ  
غَيْرُهَا مِنَ الشَّجَرِ .

وَنَبْتُ إِجْلِيحٍ : جُلِحَتْ أَعَالِيهِ  
وَأَكَلَ .

وَنَاقَةٌ مُجَالِحَةٌ : تَأْكُلُ السَّمُرَ  
وَالْعُرْفُطَ ، كَانَ فِيهِ وَرَقٌ أَوْ لَمْ  
يَكُنْ .

وَالْجَوَالِحُ : قِطْعُ الثَّلْجِ إِذَا  
تَهَاوَتَتْ .

وَأَكَمَةُ جَلْحَاءَ ، إِذَا لَمْ تَكُنْ  
مُحَدَّدَةَ الرَّأْسِ .

وَيَوْمٌ أَجْلَحُ وَأَصْلَعُ : شَدِيدٌ .  
وَلَا تُجْلَعُ عَلَيْنَا يَا فُلَانُ . وَفُلَانٌ  
وَقِحٌ مُجْلَحٌ .

وَجَلَحَ فِي الْأَمْرِ : رَكِبَ رَأْسَهُ .  
وَذَنْبٌ مُجْلَحٌ : جَرِيءٌ ، وَالْأُنْثَى بِالْهَاءِ  
قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ (١) :

عَصَافِيرُ وَذَبَّانٌ وَدُودٌ  
وَأَجْرَأُ مِنْ مُجْلَحَةِ الذَّنَابِ

وَقِيلَ : كُلُّ مَارِدٍ مُقَدِّمٍ عَلَى شَيْءٍ :  
مُجْلَحٌ . وَأَمَّا قَوْلُ لَبِيدٍ (٢) :

فَكُنَّ سَفِينَهَا وَضَرَبْنَ جَأْشًا  
لِخُمْسٍ فِي مُجْلَحَةِ أَزُومٍ  
فَإِنَّهُ يَصِفُ مَفَازَةً مُتَكَشِّفَةً  
بِالسَّيْرِ .

وَجُلَاحٌ وَجَلِيحٌ وَجُلَيْحَةٌ  
وَجُلَيْحٌ : أَسْمَاءٌ . وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ

(١) اللسان وفيه وفي مطبوع التاج «وَأَجْرَأُ مِنْ مُجْلَحَةِ الذَّنَابِ» هذا وفي  
التكملة والجمهرة ٥٨/٢ ، وديوانه ٩٧ : «وَأَجْرَأُ مِنْ  
مُجْلَحَةٍ وَهَامَشَ مَطْبُوعُ التَّاجِ وَقَوْلُهُ وَأَجْرُ ، جَمْعُ جَرَوْ ،  
وَوَقَعَ فِي النَّسْخِ أَجْرًا ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ » وَقَدْ رَأَيْتُ أَنَّهُ فِي  
دِيَوَانِهِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْجُمُحَةِ فَلَا تَحْرِيفَ بَلْ هُوَ الصَّوَابُ  
الَّذِي وَضَعَهُ الصَّاحِبُ فِي التَّكْمِلَةِ يَبْرَحُهُ إِذْ قَالَ :  
أَي نَحْنُ عَصَافِيرُ جَبْنَا وَضَعْنَا وَذَبَّانَ طَعْمًا ، وَدُودَ  
أَي نَعِيرٍ بَعْدَ الْمَوْتِ دُودًا وَنَحْنُ أَجْرَاءُ مِنْ مُجْلَحَةِ الذَّنَابِ  
(٢) اللسان . وفي دِيَوَانِهِ ١٠٢ : «مُجْلَحَةُ أَزُومٍ» وَعَلَى  
رَوَايَةٍ يَضِيحُ الشَّاهِدُ . وَفِي مَطْبُوعِ التَّاجِ «أَزُومٌ» .

والكاهن . في حديث الإسراء<sup>(١)</sup> :  
« يا جَلِيع ، أَمْرٌ نَجِيع » . قال ابنُ  
الأثير : اسم رجلٍ قد ناداه .

وبنو جَلِيعَة : بَطْنٌ من العرب .  
وجَلَحُ ، بفتح فسكون : من مياه  
كَلْبٍ لبني ثُوَيْل<sup>(٢)</sup> منهم .

[ ج ل ب ح ] .

(الجلج) ، بالكسر : الداهيةُ ،  
(و) من النساء القصيرة . وقال أبو  
عمرو : الجَلِيعُ : (العَجُوزُ الدَّيْمَةُ) ،  
هكذا بالذال المهملة ، أى قبيحةُ  
المنظر . قال الضحّاك العامري<sup>(٣)</sup> :

إِنِّي لَأَقْلِي الْجَلِيعَ الْعَجُوزَا  
وَأَمِقُ الْفَتِيَّةَ الْعُكْمُوزَا

[ ج ل د ح ] .

(الجلادح) ، بالضم : الطسويل .

(١) جملة « في حديث الإسراء » ليست في اللسان ولا النباهة  
ويبدو أنها مقحمة إذ أنه في النهاية عقبها مادة جلج تبدأ  
بقوله في حديث الإسراء « فإذا بهرين جلسواخين »  
فاختلطت في النسخة على الشارح والصواب عدم الاعتداد  
بها . ويؤيد صحة ما قلنا أن ابن الأثير في مادة نجيع قال  
« ومنه حديث عمر مع المتكهن ياجلج أمر نجيع »  
(٢) في مطبوع التاج « ثويل » والمثبت من معجم البلدان  
٩٨/٢ وجمهرة أنساب العرب ٤٥٦  
(٣) اللسان والتكملة ومادة (عكز)

والجمع بالفتح : كجَوَالِقَ ) ، عن ابن  
دُرَيْد . وقال الرَّاجِزُ<sup>(١)</sup> :

« مثل الفَنِيْقِ الْعُلْكُمِ الْجُلَادِحِ \*  
( وَالْجَلْنَدَحُ : الثَّقِيلُ الْوَحْشُ )  
من الرجال .

( وناقَةُ جُلْنَدَحَةٍ . بضم الجيم ) وفتح  
اللام والذال ، وضمهما أيضاً :  
( صُلْبَةٌ شَدِيدَةٌ ) وهو ( خاصٌّ بالإناث ) .

[ ] وما يستدرك عليه :

الجلدح : المُسِنَّ من الرجال . وفي  
التهذيب : رجل جَلْنَدَحُ ، وجَلَحَمْدُ :  
إذا كان غليظاً ضَخماً .

وقد سبق في « حلدج » :  
الحُلْنُدَجَةُ والحُلْنُدَجَةُ : الصُّلْبَةُ من  
الإبل .

[ ج ل م ح ] .<sup>(٢)</sup>

[ ج م ح ] .

( جَمَعَ الْقَرْسُ ) بصاحبه ( ، كَمَعَ ،  
جَمَحاً ) ، بفتح فسكون ، ( وجموحاً ) ،  
بالضم ، ( وجماحاً ) ، بالكسر ، إذا ذهب

(١) اللسان والتكملة . وفي مطبوع التاج واللسان : « الفليق »  
(٢) انظر « جلج » في مادة ( جلج )

يَجْرِي جَرِيًّا غَالِبًا، (وهو)  
جامِحٌ و(جَمُوحٌ)، الذَّكْرُ والأنثى  
في جَمُوحٍ<sup>(١)</sup> سواءٌ؛ قاله الأزهري.  
وذلك إذا (اعْتَزَّ فارِسُه وغَلَبَه).  
وفرَسُ جَمُوحٌ: إذا لم يَثْنِ رَأْسَه.  
وقال الأزهري: وله معنيان: أحدهما  
يُوضَع مَوْضِعَ الْعَيْبِ؛ وذلك إذا كان  
من عادته رُكُوبُ الرَّأْسِ لَا يَثْنِيهِ  
راكِبُه؛ وهذا من الجَمَاحِ الذي يُرَدُّ  
منه بِالْعَيْبِ. والمعنى الثاني في الفرس  
الجَمُوحِ: أن يكون سَرِيعًا نَشِيطًا  
مَرُوحًا، وليس بَعِيبٍ يُرَدُّ منه. ومنه  
قولُ امرئ القيس في صِفَةِ فرسٍ:

وَأَعْدَدْتُ لِلْحَرْبِ وَثَابَةً  
جَوَادَ الْمَحْشَةِ وَالْمُرُودِ

جَمُوحًا رَمُوحًا، وإخْضَارُهَا  
كَمَعْمَعَةِ السَّعْفِ الْمُوقَدِ<sup>(٢)</sup>

(و) من المجاز: جَمَحَتِ (الْمَرْأَةُ  
زَوْجَهَا)، هكذا في سائر النسخ التي

(١) في اللسان إضافة أيضا بعدها هي «قال الأزهري عند التعتين  
الذكر والأنثى فيه سواء».

(٢) ديوانه ١٨٧ «سبحا جموحا» وفي اللسان «جموحا  
مروحا» وفي المقاييس ٤٧١/١ و ٤٥٨/٢ «سجوح  
جموح» وفي مادة (رود) البيت الأول

بأيدينا، والذي في الصحاح واللسان  
وغيرهما: جَمَحَتِ الْمَرْأَةُ مِنْ زَوْجِهَا  
تَجْمَحُ جَمَاحًا، إذا (خَرَجَتْ مِنْ بَيْتِهِ  
إِلَى أَهْلِهَا قَبْلَ أَنْ يُطْلَقَهَا)، ومثله  
طَمَحَتِ طِمَاحًا. قال الرازي<sup>(١)</sup>:

إِذَا رَأَتْنِي ذَاتُ ضَغْنٍ خَنَّتْ  
وَجَمَحَتِ مِنْ زَوْجِهَا وَأَنْتِ

(و) جَمَحَ إِلَيْهِ وَطَمَحَ: إذا  
(أَسْرَعَ) وَلَمْ يَرُدَّ وَجْهَهُ شَيْئًا<sup>(٢)</sup>. وبه  
فسر أبو عبيدة قوله تعالى: «لَوَلَوْا  
إِلَيْهِ وَهُمْ يَجْمَحُونَ»<sup>(٣)</sup> وفي الحديث  
«جَمَحَ فِي أَثَرِهِ، أَيْ أَسْرَعَ إِسْرَاعًا  
لَا يَرُدُّهُ شَيْءٌ». ومثله قول الزجاج:  
وفي الأساس أَيْ يَجْرُونَ جَرَى الْخَيْلِ  
الْجَامِحَةِ. وهو مَجَازٌ حِينِيذٌ.

(و) جَمَحَ (الصَّبِيُّ الْكَغَبُ) بِالْكَغَبِ  
كَجَبَحَ، إذا (رَمَاهُ حَتَّى أزاله عن  
مكانه)، ويقال: تَجَامَحُوا.

(و) الْجُمَاحُ (كِرْمَانُ: الْمُنْهَزِمُونَ  
مِنَ الْحَرْبِ)، عن ابن الأعرابي.

(١) اللسان والصحاح

(٢) في مطبوع التاج «بشيء» والمثبت من اللسان ويؤيده  
مسايق بعد ذلك

(٣) سورة التوبة الآية ٥٧

(و) الْجُمَّاحُ : (سَهْمٌ) صغيرٌ  
(بلا نَصْلٍ ، مُدَوَّرُ الرَّأْسِ ، يتعلَّمُ  
به) الصَّبِيُّ (الرَّمَى . و) قيل ؛ بل  
(تَمَرَّةٌ) أو طِينٌ (تُجَعَلُ على رأس  
خَشَبَةٍ) لئلا تَغْفِرَ ، (يَلْعَبُ بها  
الصَّبِيَّانُ) . وقال الأزهري : يُرمَى  
به الطَّائِرُ فيلقِيه ولا يَقْتُلُه حتى  
يأخذه راميهِ . ويقال له جُبَّاحٌ ،  
أيضاً . وقال أبو حنيفة : الْجُمَّاحُ :  
سَهْمٌ الصَّبِيُّ يَجْعَلُ في طَرَفِهِ تَمَرًا  
مَعْلُوكًا بِقَدَرِ عِفَاصِ القَارُورَةِ ليكونَ  
أَهْدَى له . أَمْلَسُ <sup>(١)</sup> ، وليس له ريش ،  
وربما لم يكن له أيضاً فُوقٌ .

(و) الْجُمَّاحُ : ( ما يَخْرُجُ على  
أَطْرَافِهِ شَبَهُ سُنْبُلٍ ) ، غير أَنَّهُ  
(لَيْنٌ) كَأَذْنَابِ الثَّعَالِبِ ، واحِدَتُهُ  
جُمَّاحَةٌ ، أو هو (كُرُوسُ الحَلِيِّ  
والصِّلِيَانِ ونَحْوُهُ) مما يَخْرُجُ على  
أَطْرَافِهِ ذَلِكَ .

(ج) جَمَامِيحٌ . وجاءَ في الشَّعْرِ .

(١) في مطبوع التاج : « وأملس » وليس الواو في اللسان  
ومنه النقل

جَمَامِيحٌ) . على الضرورة . ويعْنِي به  
قَوْلُ الحُطَيْثَةِ <sup>(١)</sup> :

\* بَزُبُ اللَّحْيِ جُرْدُ الخُصْيِ كالجَمَامِيحِ \*  
وأما في غير ضرورة الشَّعْرِ فلا ،  
لأنَّ حَرْفَ اللَّيْنِ فيه رابعٌ ، وإذا  
كَانَ حَرْفُ اللَّيْنِ رابعاً في مثلِ  
هَذَا كَانَ أَلِفاً أو واواً أو ياءً ، فلا  
بُدَّ من ثَبَاتِهَا ياءً في الجَمْعِ  
والتَّصْغِيرِ ، على ما أَحْكَمْتُهُ صِنَاعَةُ  
الإِعْرَابِ .

(و) جَمَّاحٌ وَجُمَيْحٌ وَجَمَحٌ وَجَمُوحٌ  
(كَكَتَّانٍ وَزُبَيْرٍ وَزُفَرٍ <sup>(٢)</sup>) وَصَبُوحٍ .  
أَسْمَاءٌ) .

(وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ جَمَحٍ ، بالكسر :  
شاعرٌ عَبْقَسِيٌّ) . من بني عبد القَيْسِ .  
(و) جُمَيْحٌ (كَزُبَيْرٍ : الذَّكْرُ) .  
قال الأزهري : العربُ تُسَمِّي ذَكَرَ  
الرَّجُلِ : جُمَيْحاً ورُمَيْحاً ، وتُسَمِّي  
هَنَ الْمَرْأَةِ شُرَيْحاً ، لأنَّهُ من الرَّجُلِ

(١) اللسان وديوانه ٣١٧ . وصدرة :

« أخوال المرء يوتئتي دونه ثم يوتئتي »

(٢) في اللسان جعلها « جمحا » مصروقة أما الكلمة فليست  
مصروقة فيها وهي مثل عمر ممنوعة من الصرف العلمية  
والعدل وتنظير القاموس لها بكلمة « زفر » يؤيد ذلك

يَجْمَحُ فَيَرْفَعُ رَأْسَهُ ، وَهُوَ مِنْهَا  
يَكُونُ مَشْرُوحاً أَيْ مَفْتُوحاً .

(و) جَمَحُ (كَزْفَرُ: جَبَلُ لَبْنِي  
نَمِيرٍ) .

(وَالْجَمُوحُ) كَصَبُورٍ: (فَرَسُ  
مُسْلِمٍ بَنِ عَمْرٍو الْبَاهِلِيُّ) . (و)  
الْجَمُوحُ: (الرَّجُلُ يَرْكَبُ هَوَاهُ  
فَلَا يُمَكِّنُ رَدَّهُ) ، وَهُوَ مَجَازٌ، لَشَبْهَةِ  
لَهُ بِالْجَمُوحِ مِنَ الْخَيْلِ الَّذِي  
لَا يَرُدُّهُ لِحَامٌ . وَكُلُّ شَيْءٍ مَضَى عَلَى  
وَجْهِهِ فَقَدْ جَمَحَ ، وَهُوَ جَمُوحٌ .  
قَالَ الشَّاعِرُ (١) :

خَلَعْتُ عِذَارِي جَامِحاً مَا يَرُدُّنِي  
عَنِ الْبَيْضِ أَمْثَالِ الدُّمَى زَجْرُ زَاجِرٍ  
وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

جَمَحَتِ السَّافِينَةُ تَجْمَحُ  
جُمُوحاً: تَرَكَتْ قَصْدَهَا فَلَمْ يَضْبِطْهَا  
الْمَلَأَحُونَ . وَجَمَحَتِ الْمَفَازَةُ بِالْقَوْمِ :  
طَرَحَتْ بِهِمْ ، لِبُعْدِهَا (٢) ، وَهِيَ مِنَ الْمَجَازِ .  
وَبَنُو جُمَحَ مِنْ قُرَيْشٍ : هُمُ بَنُو جُمَحَ  
ابْنِ عَمْرٍو بْنِ هُصَيْنٍ بْنِ كَعْبٍ

(١) اللسان والصحاح والاساس والمقاييس ٤٧٦/١

(٢) في الاساس « طرحت بهم من بعدها »

ابْنِ لُؤَى . وَسَهْمٌ : أَخُو جُمَحَ ،  
جَدُّ بَنِي سَهْمٍ . وَزَعَمَ الزُّبَيْرُ بْنُ  
بَكَّارٍ أَنَّ اسْمَ جُمَحَ تَيْمٌ ، وَاسْمُ  
سَهْمٍ زَيْدٌ ، وَأَنَّ زَيْدًا سَابِقَ أَخَاهُ  
إِلَى غَايَةِ ، فَجَمَحَ عَنْهَا تَيْمٌ فَسُمِّيَ  
جُمَحَ ، وَوَقَفَ عَلَيْهَا زَيْدٌ فَقِيلَ :  
قَدْ سَهَمَ زَيْدٌ ، فَسُمِّيَ سَهْمًا .  
وَجَمَحَ بِهِ مُرَادُهُ : لَمْ يَنْلَهُ ، وَهُوَ  
مَجَازٌ .

[ ج ن ح ] \*

(جَنَحَ) إِلَيْهِ (يَجْنَحُ) ،  
كَيْمَنَعَ ، عَلَى الْقِيَاسِ ، لُغَةٌ تَمِيمٌ ،  
وَهِيَ الْفَصِيحَةُ (وَيَجْنَحُ) ، بِالضَّمِّ  
لُغَةٌ قَيْسٍ ، (وَيَجْنَحُ) بِالْكَسْرِ ،  
وَقَدْ قُرِئَ بِهِمَا إِشَادًا ، كَمَا  
فِي الْمُخْتَسَبِ وَغَيْرِهِ ، نَقَلَهُ شَيْخُنَا  
(جُنُوحًا) بِالضَّمِّ ( : مَالٌ ) . قَالَ اللَّهُ  
عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ وَإِنْ جَنَحُوا لِلسَّلَامِ فَاجْنَحْ  
لَهَا ۖ أَيْ (١) إِنْ مَالُوا إِلَيْكَ (٢)  
فَمِلْ إِلَيْهَا ، وَالسَّلَامُ : الْمُصَالَحَةُ ،

(١) سورة الأنفال الآية ٦١

(٢) في هامش مطبوع التاج : « قوله : إِنْ مَالُوا إِلَيْكَ ، كَذَا

بِالنَّسْخِ ، وَلَعَلَّ الْأَنْسَبَ : مَالُوا إِلَيْهَا ، وَإِنْ كَانَ

الْمِيلُ إِلَيْهِ صَلَّ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَسْتَلْزِمُ الْمِيلَ إِلَى السَّلَامِ . »

وَأَخَذَ الزُّبَيْرِيُّ عِبَارَتَهُ مِنَ اللَّسَانِ .



ولذلك أنثت . ( كاجتنَحَج ) . وفي الحديث : « فاجتنَحَج عَلَى أَسَامَةِ حَتَّى دَخَلَ الْمَسْجِدَ » : أى خَرَجَ مَائِلاً مُتَكِنًا عَلَيْهِ . ويقال : جَنَحَ الرَّجُلُ وَاجْتَنَحَ : مَالَ عَلَى أَحَدِ شِقَيْهِ وَانْحَنَى فِي قَوْسِهِ .

( وَأَجْنَحَ فُلَانًا <sup>(١)</sup> ) : أَصَابَ جَنَاحَهُ ، هَكَذَا رُبَاعِيًّا فِي سَائِرِ النُّسخِ الَّتِي بِيَاذِينَا . وَالَّذِي فِي الصَّحَاحِ وَلِسَانِ الْعَرَبِ وَالْأَسَاسِ وَغَيْرِهَا مِنَ الْأُمِّهَاتِ : جَنَحَهُ جَنَحًا : أَصَابَ جَنَاحَهُ ، هَكَذَا ثَلَاثِيًّا . قَالَ شَيْخُنَا : وَهُوَ الصَّوَابُ ، لِأَنَّ الْقَاعِدَةَ فِيمَا تَقْصِدُ إِصَابَتَهُ مِنَ الْأَعْضَاءِ أَنْ يَكُونَ فِعْلُهُ ثَلَاثِيًّا ، كَعَانَهُ : إِذَا أَصَابَ عَيْنَهُ . وَأَذَنَهُ : إِذَا أَصَابَ أُذُنَهُ . وَمَا عَدَاهُمَا . فَالْصَّوَابُ مَا فِي الصَّحَاحِ وَالْأَفْعَالِ ، وَمَا فِي الْأَصْلِ غَفْلَةٌ <sup>(٢)</sup> .

(١) فِي الْقَامُوسِ الْمَطْبُوعِ « وَاجْنَحَ . وَفُلَانًا أَصَابَ ... »

وَمَعْنَى سِيَاقِ الْقَامُوسِ « جَنَحَ كَمَا جَنَحَ وَاجْنَحَ » وَقَوْلُهُ « وَفُلَانًا » أَيْ « وَاجْنَحَ فُلَانًا » الْفِعْلُ ثَلَاثِيٌّ كَمَا فِي اللَّسَانِ وَكَمَا يَكُونُ الْوَقْتُ قَبْلَ الْوَاوِ وَهُوَ الصَّوَابُ عَطْفًا عَلَى أَوَّلِ الْمَادَّةِ وَيُؤَيِّدُهُ قَوْلُهُ الشَّارِحُ الْآتِي ، لَكِنَّهُ سَقَطَ مِنْ نَسْخَتِهِ وَآوِ الْمَعْطَفِ الَّتِي تَصَحُّحُ الْكَلَامِ

(٢) بِإِثْبَاتِ الْوَاوِ وَتَوْجِيهِهِ مَارِجُهُنَّ لَا يَكُونُ هُنَاكَ غَطًّا بَلْ يَنْفَقُ مَعَ اللَّسَانِ وَغَيْرِهِ وَأَنَّهُ ثَلَاثِيٌّ بَعْدَ إِثْبَاتِ وَآوِ الْمَعْطَفِ الْمَثْبُتَةِ فِي الْقَامُوسِ

( وَأَجْنَحَهُ : أَمَالَهُ ) .

( وَجُنُوحُ اللَّيْلِ ) بِالضَّمِّ : ( إِقْبَالُهُ ) . وَجَنَحَ الظَّلَامُ : أَقْبَلَ اللَّيْلُ : وَجَنَحَ اللَّيْلُ يَجْنَحُ جُنُوحًا : أَقْبَلَ .

( وَالْجَوَانِحُ ) : أَوَائِلُ ( الضُّلُوعِ ) تَحْتَ التَّرَائِبِ مِمَّا يَلِي الصُّدْرَ . كَالضُّلُوعِ مِمَّا يَلِي الظُّهْرَ . سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِجُنُوحِهَا عَلَى الْقَلْبِ . وَقِيلَ : الْجَوَانِحُ : الضُّلُوعُ الْقَصَارُ الَّتِي فِي مُقَدِّمِ الصُّدْرِ . ( وَاحِدَتُهُ جَانِحَةٌ ) . وَقِيلَ : الْجَوَانِحُ مِنْ الْبَعِيرِ وَالِدَابَّةِ : مَا وَقَعَتْ عَلَيْهِ الْكَتْفُ . وَمِنْ الْإِنْسَانِ مَا كَانَ مِنْ قَبْلِ الظُّهْرِ . وَهُنَّ سِتُّ : ثَلَاثٌ عَنْ يَمِينِكَ . وَثَلَاثٌ عَنْ شِمَالِكَ .

( وَجَنَحَ الْبَعِيرُ . كَعْنَى : انْكَسَرَتْ جَوَانِحُهُ لِثِقَلِ حِمْلِهِ ) .

وَقِيلَ : جَنَحَ الْبَعِيرُ جُنُوحًا : انْكَسَرَ أَوَّلُ ضُلُوعِهِ مِمَّا يَلِي الصُّدْرَ .

( وَالْجَنَاحُ ) مِنْ الْإِنْسَانِ : ( الْيَدُ ) . وَيَدَا الْإِنْسَانِ : جَنَاحَاهُ ، وَكَذَا مِنَ الطَّائِرِ .

وَقَدْ جَنَحَ يَجْنَحُ جُنُوحًا : إِذَا

كَسَرَ مِنْ جَنَاحَيْهِ ثُمَّ أَقْبَلَ كَالْوَاقِعِ  
اللاجئِ إِلَى مَوْضِعٍ . قَالَ الشَّاعِرُ <sup>(١)</sup> :  
تَرَى الطَّيْرَ الْعِتَاقَ يَظْلَنَ مِنْهُ  
جُنُوحاً إِنَّ سَمْعَنَ لَهُ حَسِيساً  
(ج أَجْنَحَةٌ وَأَجْنَحُ) . حَكَى  
الْأَخِيرَةَ ابْنُ جِنَى ، وَقَالَ : كَسَرُوا  
الْجَنَاحَ ، وَهُوَ مُذَكَّرٌ ، عَلَى أَفْعَلٍ ، وَهُوَ  
مِنْ تَكْسِيرِ الْمُؤَنَّثِ ، لِأَنَّهُمْ ذَهَبُوا  
بِالتَّأْنِيثِ إِلَى الرِّيشَةِ . وَكُلُّهُ رَاجِعٌ  
إِلَى مَعْنَى الْمَيْلِ ، لِأَنَّ جَنَاحَ الْإِنْسَانِ  
وَالطَّائِرِ فِي أَحَدٍ شَقِيهٌ .

(و) فِي الْقُرْآنِ الْمَجِيدِ وَوَاضِعُ  
إِلَيْكَ جَنَاحَكَ مِنَ الرَّهْبِ <sup>(٢)</sup> قَالَ  
الزَّجَّاجُ : مَعْنَى جَنَاحِكَ (الْعُضْدُ) .  
وَيُقَالُ : الْيَدُ كُلُّهَا جَنَاحٌ (و) الْجَنَاحُ :  
(الْإِبْطُ وَالْجَانِبُ) . قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :  
وَإِخْفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ الذُّلِّ مِنَ  
الرَّحْمَةِ <sup>(٣)</sup> أَيْ أَلِنْ لَهُمَا جَانِبَكَ .  
وَخَفَضْ لَهُ جَنَاحَهُ ، مَجَازٌ . (و)  
الْجَنَاحُ : (نَفْسُ الشَّيْءِ) . وَمِنْهُ

قَوْلُ عَسَدِيِّ بْنِ زَيْدٍ <sup>(١)</sup> :  
وَأَخَوْرُ الْعَيْنِ مَرْبُوبٌ لَهُ غُسْنٌ  
مُقَلَّدٌ مِنْ جَنَاحِ الدَّرِّ تَقْصَارًا  
(و) يُقَالُ : الْجَنَاحُ (مِنْ الدَّرِّ :  
نَظْمٌ) مِنْهُ (يُعَرَّضُ ، أَوْ كُلُّ مَا  
مَا جَعَلْتَهُ فِي نِظَامٍ) : فَهُوَ جَنَاحٌ .  
(و) مِنَ الْمَجَازِ : الْجَنَاحُ : (الْكَنْفُ  
وَالنَّاحِيَةُ) . يُقَالُ : أَنَا فِي جَنَاحِهِ ، أَيْ  
دَارِهِ <sup>(٢)</sup> وَظِلُّهُ وَكَنْفُهُ . (و) الْجَنَاحُ :  
(الطَّائِفَةُ مِنَ الشَّيْءِ ، وَيُضَمُّ ، وَالرَّوْشَنُ)  
كَجَوْهَرٍ ، (وَالْمَنْظَرُ) .  
(و) الْجَنَاحُ : (فَرَسٌ لِلْحَوْفَزَانِ  
ابْنِ شَرِيكٍ) التَّمِيمِيُّ ، (وَأَخْرُ لَبْنِي  
سُلَيْمٍ ، وَأَخْرُ لِحْمَدِ بْنِ مَسْلَمَةَ  
الْأَنْصَارِيِّ ، وَأَخْرُ لِعُقْبَةَ بْنِ أَبِي مُعَيْطٍ) .  
(و) الْجَنَاحُ : (اسْمُ رَجُلٍ ، وَاسْمُ  
ذئْبٍ . قَالَ <sup>(٣)</sup> :

مَا رَاعَنِي إِلَّا جَنَاحُ هَابِطَا  
عَلَى الْجِدَارِ ، قَوَّطَهَا الْعُلَابِطَا

(١) اللسان والتكملة

(٢) بهاش مطبوع التاج : «قوله : داره ، كذا في اللسان ،  
وهو تصحيف ، صوابه : ذراه ، كما في الأساس هنا  
وفي مادة ذرا » .

(٣) اللسان والمحكم ومادة (قو ط) و (علبط) «عل البيوت  
قوطة» وفي مطبوع التاج «عل انحدر قوطها» والتصويب من  
المحكم

(١) اللسان .

(٢) سورة القصص الآية ٣٢

(٣) سورة الإسراء الآية ٢٤

وَجَنَاحٌ، اسمُ خِباءٍ من أَخْبِيَّتِهِمْ .  
قال (١) :

عَهْدِي بِجَنَاحٍ إِذَا مَا اهْتَزَا  
وَأَذَرْتُ الرِّيحَ تُرَاباً نَزَا  
أَنْ سَوْفَ تُمْضِيهِ وَمَا أَرَمَازَا  
(وَجَنَاحُ جَنَاحٍ) ، هَكَذَا مَبْنِياً عَلَى  
السُّكُونِ : (إِشْلَاءُ الْعَنْزِ عِنْدَ الْحَلَبِ) (٢) .  
(وَالْجَنَاحُ هِيَ السُّودَاءُ) .

(وذو الجناحين) : لقب (جعفر بن  
أبي طالب) الهاشمي . ويقال له :  
الطَّيَّار ، أيضاً . وكان من قصته أنه  
(قَاتَلَ يَوْمَ غَزْوَةِ مُؤْتَةَ حَتَّى قُطِعَتْ  
يَدَاهُ ، فَقُتِلَ) . وكان حامل رايته .  
(فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : «إِنْ  
اللَّهُ قَدْ أَبْدَلَهُ بِيَدَيْهِ . جَنَاحَيْنِ يَطِيرُ  
بِهِمَا فِي الْجَنَّةِ حَيْثُ يَشَاءُ» ) . وسيرته  
في الكتب مشهورة .

قال الأزهري : (و) للعرب أمثالٌ  
في الجناح . يقال : (رَكِبُوا جَنَاحِي  
الطَّرِيقِ) . هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ .

(١) الرجز لأبي مهدية الأعرابي . كافي التكملة خمسة  
مشاطير « إذا ما ارتزا » والمشاطير الثلاثة في اللسان  
وانظر مادة (أمر)

(٢) في القاموس : «إشلاء العنز للحلب» .

وَالَّذِي فِي اللِّسَانِ : جَنَاحِي الطَّائِرِ (١) :  
إِذَا (فَارَقُوا أَوْ طَانَهُمْ) . وَأَنشَدَ الْفَرَّاءُ (٢) :

«كَأَنَّمَا بِجَنَاحِي طَائِرٌ طَارُوا»  
ويقال : فَلَانٌ فِي جَنَاحِي طَائِرٍ .  
إِذَا كَانَ قَلَقاً دَهْشاً ، كَمَا يَقَالُ : كَأَنَّهُ  
عَلَى قَرْنٍ أَغْفَرَ . وَهُوَ مَجَازٌ . (و)  
يَقُولُونَ : (رَكِبَ) فَلَانٌ (جَنَاحِي  
النَّعَامَةِ) . إِذَا (جَدَّ فِي الْأَمْرِ وَاحْتَفَلَ) .  
قال الشَّماخ (٣) :

فَمَنْ يَسْعُ أَوْ يَرْكَبُ جَنَاحِي نَعَامَةٍ  
لِيُذْرِكَ مَا قَدَّمْتَ بِالْأَمْسِ يُسْبِقُ  
وهو مجازٌ . (و) يقولون : (نحن  
على جناح السفر . أي نريدُه) . وهو  
أيضاً مجاز .

(و) الجُنَاحُ (بِالضَّمِّ) : الميلُ إِلَى  
(الْإِثْمِ) . وقيل : هُوَ الْإِثْمُ عَامَّةٌ

(١) في القاموس المطبوع « جناحي الطائر » كذا في لسان

(٢) اللسان والشعر لخاضر بن حطاطي ، كما في التكملة ورواية  
أَلَسْمُ تُنَبِّئُكَ عَنْ سَكَنَاتِهَا الدَّارِ

كَأَنَّهُمْ يَجْنَحِي طَائِرٌ طَارُوا

(٣) اللسان والتكملة . ولم أجده في ديوان الشماخ . وفي

التكملة «قال الشماخ يرضى عمر بن الخطاب رضي الله عنه .

وقيل : هو اللجن ناحت عليه . والصحيح يلزم من ضرار

أخى الشماخ » . هذا وضبطت القافية «يسبق» في اللسان

بالرفع وهي مجرورة كما في التكملة .

وما تُحْمَلُ من الهمِّ والأذى ، أنشد ابن الأعرابي<sup>(١)</sup> :

ولا قَيْتُ من جُمْلٍ وأسبابٍ حُبِّها  
جُنَاحَ الذِي لَاقَيْتُ من تَرْبِها قَبْلُ

وقال أبو الهيثم في قوله تعالى :  
«وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ»<sup>(٢)</sup> الجُنَاحُ :  
الجناية والجُرم . وقال غيره : هو  
التضييق . وفي حديث ابن عباس في  
مال اليتيم : «إني لأَجْنَحُ أَنْ أَكُلَ  
منه :» أي أرى الأكل منه جناحاً ،  
وهو الإثم . قال ابن الأثير : وقد تكرر  
الجُنَاحُ في الحديث . فأَيْنَ وَرَدَ فمعناه  
الإثم والميلُ .

(والجنح ، بالكسر : الجانب)  
من الليل والطريق . قال الأخضر بن  
هُبَيْرَةَ الضَّبِّي<sup>(٣)</sup> :

«أَنَاخَ قَلِيلاً عِنْدَ جِنَحِ سَبِيلِ»

(١) اللسان

(٢) من الآية ٢٣٥ من سورة البقرة ، والآيتين ٢٤ ،

١٠٢ من سورة النساء ، والآية ١٠ من سورة

المتنعة .

(٣) اللسان والصحاح وصدوره :

« وما كنتُ ضَغَاطاً ولكن ثائراً »

(و) الجنحُ : (الكَنَفُ والنَّاحِيَةُ)  
قال<sup>(١)</sup> :

فبَاتَ بِجِنَحِ الْقَوْمِ حَتَّى إِذَا بَدَا  
لَهُ الصُّبْحُ سَامَ الْقَوْمِ إِخْدَى الْمَهَالِكِ

(و) الجنح ( من الليل : الطائفة ،  
ويُضَمُّ ) ، لُغْتَانِ . وقيل : جنح الليل :  
جانبه . وقيل : أوله . وقيل : قطعة  
منه نحو النصف . ويقال : كأنه  
جِنَحُ لَيْلٍ : يُشَبَّه به العسكرُ الجَرَارُ .  
وفي الحديث : «إِذَا اسْتَجَنَحَ اللَّيْلُ  
فَاكْفَتُوا الصَّبِيَّانَ»<sup>(٢)</sup> المراد به أول  
الليل . (و) الجنح ، بالكسر (اسم)  
(و) (ذو الجناح ) ، لَقَبُ (شَمِر)  
- كَكْتَف - (ابن لِهَيْعَةَ الحِمَيْرِي) .

(و) الجَنَاح (كَكْتَان : بَيْتُ بَنَاهُ  
أَبُو مَهْدِيَّةٍ بِالْبَصْرَةِ) .

(والاجتناحُ في السُّجود : أَنْ يَعْتَمِدَ)  
الرَّجُلُ (على رَاحَتَيْهِ مُجَافِياً لِلذَّرَاعِيهِ  
غَيْرَ مُفْتَرِشِهِمَا : كَالْتَجَنُّعِ) . قاله  
شَمِرٌ . وقال ابن الأثير : هو أَنْ يَرْفَعَ

(١) اللسان والصحاح

(٢) في النهاية واللسان « صيانكم » ونيه بهامش مطبوع

التاج على مافي اللسان

سَاعِدِيهِ فِي السُّجُودِ عَنِ الْأَرْضِ  
وَلَا يَفْتَرِشَهُمَا ، وَيُجَافِيهِمَا عَنْ جَانِبَيْهِ ،  
وَيَعْتَمِدُ عَلَى كَفِّهِ ، فَيَصِيرَانِ لَهُ  
مِثْلَ جَنَاحِي الطَّائِرِ . وَاجْتَنَحَ الرَّجُلُ  
فِي مَقْعَدِهِ عَلَى رِجْلِهِ : إِذَا انْكَبَّ عَلَى  
يَدَيْهِ كَالْمُتَكَيِّ عَلَى يَدٍ وَاحِدَةٍ . وَرَوَى  
أَبُو صَالِحٍ السَّمَّانُ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ  
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى  
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَمَرَ بِالتَّجَنُّحِ فِي  
الصَّلَاةِ . فَشَكَا نَاسٌ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الضَّعْفَةَ ، فَأَمَرَهُمْ أَنْ  
يَسْتَعِينُوا بِالرُّكْبِ » ، وَفِي رِوَايَةٍ :  
« شَكَا أَصْحَابُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ الْاعْتِمَادَ فِي السُّجُودِ ، فَرَخَّصَ  
لَهُمْ أَنْ يَسْتَعِينُوا بِمِرَافِقِهِمْ عَلَى رُكْبِهِمْ »  
كَذَا فِي اللِّسَانِ .

(و) الاجتناح ( في الناقة : الإِشْرَاعُ )  
قَالَ شَمِرٌ . وَأَنْشَدَ <sup>(١)</sup> :

• إِذَا تَبَادَرَنَ الطَّرِيقَ تَجْتَنَحُ •

(أَوْ) الاجتناح فيها : ( أَنْ يَكُونَ  
مُؤَخَّرَهَا يُسْنَدُ إِلَى مُقَدِّمِهَا لِشِدَّةِ انْدِفَاعِهَا

(١) اللسان .

بَحْفَزَهَا رِجْلَيْهَا <sup>(١)</sup> إِلَى صَدْرِهَا ؛ قَالَ  
ابْنُ شُمَيْلٍ .

(و) الاجتناح ( في الخيل : أَنْ  
يَكُونَ حُضْرُهُ وَاحِدًا لِأَحَدِ شَقِيئِهِ  
يَجْتَنَحُ عَلَيْهِ ، أَيْ يَعْتَمِدُهُ فِي  
حُضْرِهِ ) ، قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ .

[] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

الْأَجْنَحُ : جَمْعُ جَانِحٍ ، بِمَعْنَى  
الْمَائِلِ ، كَشَاهِدٍ وَأَشْهَادٍ . وَقَدْ جَاءَ  
فِي شِعْرِ أَبِي ذُوئَيْبٍ <sup>(٢)</sup> .

وَجَنَاحًا الْعَسْكَرُ : جَانِبَاهُ . وَكَذَا  
جَنَاحَا الْوَادِي : جَانِبَاهُ ، وَهُمَا مَجْرِيَانِ  
عَنْ يَمِينِهِ وَعَنْ شِمَالِهِ .

وَهُوَ مَقْصُوصُ الْجَنَاحِ ، لِلْعَاجِزِ .  
وَكُلَّ ذَلِكَ مَجَازٌ .

وَجَنَاحُ الرَّحَى : نَاعُورُهَا .

وَجَنَاحَا النَّضْلِ : شَفَرَتَاهُ .

وَنَاقَةٌ مُجْتَنِحَةُ الْجَنْبَيْنِ : وَاسِعَتُهُمَا .

(١) فِي التَّكْمِلَةِ « يَحْفَزُهَا رِجْلَاهَا » فَعِلَ وَفَاعِلٌ ، أَمَّا اللَّسَانُ  
فَكَالْأَصْلِ

(٢) يُرِيدُ قَوْلَهُ :

فَمَرَّ بِالطَّيْرِ مِنْهُ فَاعْيَمَ كَدَّرَ  
فِيهِ الظُّبَاءُ وَفِيهِ الْمُضْمُ أَجْنَحُ  
شَرَحَ أَشْعَارُ الْهَذْلِيِّينَ ١٦٨ وَاللَّسَانُ

وَجَنَحَتِ الْإِبِلُ : خَفَضَتْ سَوَالِفَهَا .  
[ فِي السَّيْرِ ] <sup>(١)</sup> وَقِيلَ : أَسْرَعَتْ . قَالَ  
أَبُو عُبَيْدَةَ : النَّاقَةُ الْبَارِكَةُ إِذَا مَالَتْ  
عَلَى أَحَدٍ شَقِيحًا يَقَالُ : جَنَحَتْ .

وَجَنَحَتِ السَّفِينَةُ تَجْنَحُ جُنُوحًا :  
انْتَهَتْ إِلَى الْمَاءِ الْقَلِيلِ فَلَزِقَتْ  
بِالْأَرْضِ فَلَمْ تَمُضْ ؛ كَذَا فِي الْأَسَاسِ  
وَاللَّسَانِ . وَفِي التَّهْذِيبِ : الرَّجُلُ  
يَجْنَحُ : إِذَا أَقْبَلَ عَلَى الشَّيْءِ يَعْمَلُهُ  
بِيَدَيْهِ وَقَدْ حَنَى عَلَيْهِ صَدْرَهُ . وَقَالَ  
ابْنُ شُمَيْلٍ : جَنَحَ الرَّجُلُ عَلَى  
مَرْفَقَيْهِ : إِذَا اعْتَمَدَ عَلَيْهِمَا وَقَدْ  
وَضَعَهُمَا بِالْأَرْضِ أَوْ عَلَى الْوِسَادَةِ ،  
يَجْنَحُ جُنُوحًا وَجَنَحًا .

وَالْمَجْنَحَةُ : قِطْعَةُ أَدَمٍ تُطْرَحُ  
عَلَى مُقَدِّمِ الرَّحْلِ يَجْتَنِحُ الرَّكَّابُ  
عَلَيْهَا .

وَيَقَالُ : أَنَا إِلَيْكَ بِجُنَاحٍ ، أَيْ  
مَتَشَوِّقٌ ؛ كَذَا حُكِّي بِضَمِّ الْجِيمِ . وَأَنْشَدَ <sup>(٢)</sup> :

يَا لَهْفَ هَنْدٍ بَعْدَ أُسْرَةٍ وَاهِبٍ  
ذَهَبُوا وَكُنْتُ إِلَيْهِمْ بِجُنَاحٍ

(١) زِيَادَةُ مِنَ اللَّسَانِ وَفِيهِ النَّصُّ

(٢) اللَّسَانُ .

أَيَّ مَتَشَوِّقًا .

وَجَنَحَ الرَّجُلُ يَجْنَحُ جُنُوحًا :  
أَعْطَى بِيَدِهِ . وَعَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ : جَنَحَ  
الرَّجُلُ إِلَى الْحُرُورِيَّةِ ، وَجَنَحَ لَهُمْ :  
إِذَا تَابَعَهُمْ وَخَضَعَ لَهُمْ .

وَالْجَنَاحِيَّةُ : طَائِفَةٌ مِنْ غُلَاةِ  
الرَّوَافِضِ ؛ ذَكَرَهُ ابْنُ حَزْمٍ ، وَأَبُو إِسْحَاقَ  
الشَّاطِئِيَّ .

وَمِنْ الْمَجَازِ : قَدَّمَ لَنَا ثَرِيدَةً وَلَهَا  
جَنَاحَانِ مِنْ عُرَاقٍ ، وَمُجْنَحَةٌ بِالْعُرَاقِ ؛  
كَذَا فِي الْأَسَاسِ .

[ ج ن ب ح ] \*

[] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

الْجُنْبَحُ : الْعَظِيمُ . وَقِيلَ :  
الْجُنْبُخُ ، بِالْخَاءِ ؛ أَوْرَدَهُ فِي اللَّسَانِ .

[ ج ن د ح ]

( جُنَادِحُ : مَيْمُونٌ ) كَعْلَابِطٍ  
( صَحَابِيٌّ شَهِدَ فَتْحَ بَنِي مُسَرَّةٍ ) ، ذَكَرَهُ  
ابْنُ يُونُسَ ، وَأَوْرَدَهُ ابْنُ فَهْدٍ فِي مَعْجَمِهِ .

[ ج و ح ] \*

( الْجَوَّحُ : الْبَطِيخُ الشَّامِيُّ ،  
وَالْإِفْلَاحُ وَالِاسْتِثْصَالُ ) . وَقَدْ جَاحَتُهُمْ

السَّنةُ جَوْحاً وَجِيَّاحاً<sup>(١)</sup> ( كالإِجَاحَة  
والاجْتِيَّاح ) . وقد أَجَاحَتْهُمْ واجْتَاخَتْهُمْ  
اسْتَأْصَلَتْ أَمْوَالَهُمْ . وفي الحديث :  
« أَعَاذَكُمُ اللَّهُ مِنْ جَوْحِ الدَّهْرِ »  
واجْتَاخَ الْعَدُوُّ مَالَهُ : أَتَى عَلَيْهِ ، ( ومنه  
الجائحة : للشدة ) والنَّازِلَةُ الْعَظِيمَةُ  
الَّتِي تَجْتَاخُ الْمَالَ مِنْ سَنَةٍ أَوْفَتَنَةٍ .  
وكلُّ ما اسْتَأْصَلَهُ : فَقَدْ جَاخَهُ واجْتَاخَهُ .  
وَجَاخَ اللَّهُ مَالَهُ وَأَجَاخَهُ : بِمَعْنَى أَهْلَكَهُ  
بِالْجَائِحَةِ . وَالْجَوْحَةُ وَالْجَائِحَةُ :  
لِلسَّنةِ ( الْمُجْتَاخَةُ لِلْمَالِ ) ، قَالَهُ وَاصِلُ .  
وقال الأزهري عن أبي عبيد : الْجَائِحَةُ :  
الْمُصِيبَةُ تُحْلِلُ بِالرَّجُلِ فِي مَالِهِ فَتَجْتَاخُهُ كُلَّهُ  
وقال ابن شميل : أَصَابَتْهُمْ جَائِحَةٌ ، أَيْ  
سَنَةٌ شَدِيدَةٌ اجْتَاخَتْ أَمْوَالَهُمْ . وقال أبو  
منصور : وَالْجَائِحَةُ تَكُونُ بِالْبَرْدِ  
يَقَعُ مِنَ السَّمَاءِ إِذَا عَظُمَ حَجْمُهُ  
فكَثُرَ ضَرَرُهُ ، وَتَكُونُ بِالْبَرْدِ الْمُحْرِقِ  
أَوْ الْحَرِّ الْمُحْرِقِ<sup>(٢)</sup> . قال شَمِيرٌ :  
وقال إسحاق : الْجَائِحَةُ إِنَّمَا هِيَ

(١) الذي في اللسان : « جياحة »

(٢) في اللسان « أو الحر المفرط » وبعدها « حتى يبطل الثمن  
قال شمر » وضبطت « بالبرد » الثانية في اللسان بفتح  
الراء والوجه ما أثبتنا .

آفَةٌ تَجْتَاخُ الثَّمَرَ ، سَمَويَّةٌ ، وَلَا تَكُونُ  
إِلَّا فِي الثَّمَارِ .

(وَالْمَجُوحُ ، كَمَنْبَرٍ : الَّذِي يَجْتَاخُ  
كُلَّ شَيْءٍ) أَيْ يَسْتَأْصِلُهُ .

(وَالْجَاخُ : السَّتْرُ) ، وَهُوَ الْإِجَاحُ  
كَمَا تَقَدَّمَ ، وَالْوِجَاحُ ، كَمَا سَيَأْتِي .

(وَالْأَجُوحُ : الْوَاسِعُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ  
جُوحٌ) ، بِالضَّمِّ .

(و) تَقُولُ ( جَوَّخْتُ رَجُلِي )  
تَجْوِيحاً : أَيْ ( أَخْفَيْتُهَا ) .

(و) عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : ( جَاخَ )  
يَجُوحُ جَوْحاً . إِذَا أَهْلَكَ مَالَ أَقْرِبَائِهِ .

وَجَاخَ يَجُوحُ ، إِذَا ( عَدَلَ عَنْ  
الْمَحَبَّةِ ) إِلَى غَيْرِهَا .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

الْجَائِحُ : الْجَرَادُ ؛ ذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ  
نَقْلًا عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ فِي تَرْجُمَةِ جِجَا .  
وَجَوْحَانُ اسْمٌ .

وَمَجَاحٌ : مَوْضِعٌ . أَنْشَدَ ثَعْلَبٌ<sup>(١)</sup> :  
لَعَنَ اللَّهُ بَطْنَ قُفٍّ مَسِيلاً  
وَمَجَاحاً فَلَا أَحَبُّ مَجَاحاً

(١) الشعر لمحمد بن عروة بن الزبير ، كما في معجم البلدان  
( مجاح ) والشاهد في اللسان

قال : وإِنَّمَا قَضَيْنَا عَلَى مَجَاحٍ أَنْ  
أَلْفَهُ وَאוْ ، لِأَنَّ الْعَيْنَ وَאוْ أَكْثَرُ مِنْهَا  
يَاءً ، وَقَدْ يَكُونُ مَجَاحٌ فَعَالًا ، فَيَكُونُ  
مِنْ غَيْرِ هَذَا الْبَابِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَتْ  
الْإِشَارَةُ إِلَيْهِ ، وَسَيَأْتِي فِيهَا بَعْدُ .

[ ج ي ح ] \*

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ : جِيح ،  
وَأَسْتُعْمَلُ مِنْهَا جِيْحَانٌ وَجِيْحُونُ ، مِثْلُ  
سَيْحَانٍ وَسَيْحُونُ : وَهُمَا نَهْرَانِ عَظِيمَانِ  
مَشْهُورَانِ ؛ وَقَدْ ذُكِرَ سَيْحَانٌ فِي سَاحِ .  
وَجِيْحَانٌ : وَادٍ مَعْرُوفٌ .

وَقَدْ جَاءَ فِي الْحَدِيثِ ذِكْرُهُمَا ، وَهُمَا  
نَهْرَانِ بِالْعَوَاصِمِ عِنْدَ أَرْضِ الْمَصْبِيصَةِ  
وَطَرَسُوسَ ؛ كَذَا فِي اللِّسَانِ .

وَقَدْ جَاحَهُمُ اللَّهُ جِيْحًا وَجَائِحَةً :  
دَهَأَهُمْ ، مَصْدَرٌ كَالْعَافِيَةِ <sup>(١)</sup> .

( فصل الحاء )

المهملة مع نفسها

[ ح د ح ] \*

يقال : ( امْرَأَةٌ حُدْحَةٌ ، كَعُتْلَةٍ ، أَيْ

(١) فِي اللِّسَانِ : « كَالْعَافِيَةِ » وَالْاِثْنَانِ سَيِّحَانِ .

قَصِيرَةٌ ) . كَحُدْحَةٍ <sup>(١)</sup> .

[ ح ر ح ] \*

( الْحَرُّ ) بِالْكَسْرِ وَالتَّخْفِيفِ ،  
وَهَذَا هُوَ الْأَكْثَرُ : فِي مَعْنَى فَرْجِ  
الْمَرْأَةِ . ( وَ ) يُقَالُ : ( الْحِرَّةُ ) بزيادة  
الهاءِ فِي آخِرِهِ ، وَهُوَ غَرِيبٌ . قَالَ  
الْهَذَلِيُّ <sup>(٢)</sup> :

\* جُرَاهِمَةٌ لَهَا حِرَّةٌ وَثِيلٌ \*  
وَهُمَا مَخْفَفَانِ . وَ ( أَضْلَهُمَا حِرْجٌ ،  
بِالْكَسْرِ ) ، ثُمَّ اتَّفَقَتْ فِيهِ الْفَاءُ  
وَاللَّامُ ، وَهُوَ قَلِيلٌ ، كَسَلَسَ وَبَابُهُ  
( ج أَخْرَاحُ ) ، لَا يُكْسَرُ عَلَى غَيْرِ  
ذَلِكَ . قَالَ <sup>(٣)</sup> :

إِنِّي أَقُودُ جَمَلًا مِنْ رَاحَا  
ذَا قُبَّةٍ مَمْلُوءَةٍ أَخْرَاحَا  
قَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : الْحِرُّ : حِرٌّ <sup>(٤)</sup> الْمَرْأَةُ ،

(١) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ « كَحُدْحَةٍ » وَلِلْمَلِكِ « كَدَحْدَحَةٍ »  
يَفْتَحُ فَسَكُونُ يَفْتَحُ وَالشَّيْءُ اللِّسَانُ وَالضَّبَطُ مِنْهُ فِي  
هَذِهِ الْمَادَّةِ أَمَّا فِي مَادَّةِ ( حُدْ ) فَلَمْ يَأْتِ إِلَّا الْحُدْحَةُ :

الْقَصِيرُ يَفْتَحُ الْحَامِينَ  
(٢) نَسَبُهُ فِي التَّكْمِلَةِ لِلسَّاعِدَةِ بْنِ جَزِيَّةٍ أَوْ لِلْأَعْلَمِ الْهَذَلِيِّ  
وَهُوَ لِلْأَعْلَمِ فِي شَرْحِ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ ٣٢٢ وَصَدْرُهُ :  
« تَرَاهَا الضَّبُغُ اعْظَمَهُنَّ رَأْسًا »  
وَالشَّاهِدُ فِي اللِّسَانِ

(٣) اللِّسَانُ

(٤) هَذِهِ ضَبَطَتْ فِي اللِّسَانِ بِدُونِ تَشْدِيدٍ وَمَا قَبْلَهَا مُشَدَّدَةٌ .



مُشَدَّدُ الرَّاءِ ، لِأَنَّ الْأَصْلَ حَرْجٌ ،  
فَثَقُلَتِ الْحَاءُ الْأَخِيرَةُ مَعَ سَكُونِ  
الرَّاءِ ، فَثَقَّلُوا الرَّاءَ وَحَذَفُوا الْحَاءَ ،  
وَالدَّلِيلُ عَلَى ذَلِكَ جَمْعُهُمُ الْحِرَّ  
أَخْرَاحًا .

(و) قالوا : (حِرُونَ) كما قالوا في  
جمع المنقوص : لِدُونٍ ، وَمِؤُونٍ .

(وَالنَّسْبَةُ) إِلَيْهِ (حِرِيٌّ وَ) إِنْ  
شِئْتَ (حَرْجِيٌّ) فَتَفْتَحْ عَيْنَ الْفِعْلِ  
كَمَا فَتَحُوهَا فِي النَّسْبَةِ إِلَى يَدٍ وَغَدٍ ،  
قَالُوا : يَدَوِيَّ وَغَدَوِيَّ ، (و) إِنْ شِئْتَ  
قُلْتَ : (حَرْحٌ ، كَسَيْتِهِ) ، أَيْ كَمَا  
قَالُوا : رَجُلٌ سَتَهُ كَفَرِحٍ ، مَبْنِيٌّ مِنْ  
الْأَسْتِ عَلَى أَصْلِهِ .

(وَالْحَرْحُ) كَكَتِفٍ أَيْضًا الْمُوَلَعُ  
بِهَا ، أَيْ بِالْأَخْرَاحِ . وَأَرْجَعَهُ  
شَيْخُنَا إِلَى الْحِرِّ<sup>(١)</sup> ، فَغَلَطَ الْمَصْنَفُ ؛  
وَلَيْسَ كَمَا زَعَمَ .

وَفِي اللِّسَانِ : وَرَجُلٌ حَرْحٌ : يُحِبُّ

(١) قَالَ شَيْخَةُ « الْمُوَلَعُ بِهَا : أَيْ الْحِرُّ ، لِأَنَّهُ مَرْجِعُ الصَّغِيرِ .  
وَقَضَيْتُ أَنَّ الْحِرَّ مَوْثٌ ، لِأَنَّهُ أَهَادُ الصَّغِيرِ عَلَيْهِ مَوْثًا .  
وَهُوَ غَلَطٌ ظَاهِرٌ ، لِأَنَّهُ لَا يَعْرِفُ فِيهِ إِلَّا التَّذْكِيرَ .  
وَالْتَّوِيلُ غَيْرُ مُجْتَاجٍ إِلَيْهِ . وَاللهُ أَعْلَمُ . »

الْأَخْرَاحَ . قَالَ سِيبَوِيه : هُوَ عَلَى  
النَّسَبِ .

(و) يُقَالُ : (حَرَحَهَا ، كَمَنْعَهَا) ،  
إِذَا (أَصَابَ حَرَحَهَا ، وَهِيَ مَخْرُوحَةٌ) ،  
قَالَ<sup>(١)</sup> : أَصِيبَتْ فِي حَرَحِهَا . وَفِي  
بَعْضِ النُّسخ : أَصَابَ حَرَهَا ، هَكَذَا ،  
اسْتَثْقَلَتِ الْعَرَبُ حَاءً قَبْلَهَا حَرْفٌ  
سَاكِنٌ ، فَحَذَفُوهَا وَشَدَّدُوا الرَّاءَ .

[ ح ن ح ]

(حِنْجٌ)<sup>(٢)</sup> : بِالْكَسْرِ مُسَكَّنٌ ؛ (زَجْرٌ  
لِلْغَنَمِ) .

[ ح ي ح ]

(حَاحَيْتُ حِيحَاءً) : بِالْكَسْرِ (مُثَّلَبَةٌ  
فِي كِتَابِ التَّنْصْرِيفِ ، وَلَمْ يُفَسَّرْ)  
عِنْدَهُمْ . (وَقَالَ الْأَخْفَشُ : لَا نَظِيرَ لَهُ  
سِوَى عَاحَيْتُ وَهَاحَيْتُ) . قَالَ شَيْخُنَا  
نَقْلًا عَنْ ابْنِ جَنِّي فِي سِرِّ الصَّنَاعَةِ ، فِي

(١) فِي هَاشِمِ مَطْبُوعِ التَّاجِ : « قَوْلُهُ : قَالَ ، لَعَلَّ الصَّوَابَ :  
إِذَا ... » . وَيَبْدُو أَنَّ الْعِبَارَةَ الثَّالِيَةَ مَقْصِدَةٌ لِأَنَّهَا تَكَرَّرَ  
لِقَوْلِ أَبِي الْهَيْثَمِ السَّابِقِ .

(٢) كَذَا ضَبَطَ بِالْقَلَمِ فِي التَّكْمَلَةِ ، وَتَقَنَّنِيهِ بَرَّةُ الزَّيْدِيِّ .  
وَضَبَطَ بِالْقَلَمِ فِي الْقَامُوسِ الْمَطْبُوعِ بَعْضَتَيْنِ فِي آخِرِهِ ،  
وَهَامِشُهُ عَنْ نَسْخَةٍ أُخْرَى « حِجْجٌ » بِكَسْرِ الْهَاءِ الْأُولَى  
وَضَمِّ الْهَاءِ الثَّانِيَةِ وَيَدُونُ تَنْوِينٍ وَفِي الْجُمُحَةِ ٣ : ١٨٩  
بِكَسْرِ الْهَاءِ وَالتَّوْنِ وَسَكُونِ الْهَاءِ الْأَخِيرَةِ .

في الصلاة : أَنْ يُطَاطِي رَأْسَهُ وَيَرْفَعَ  
عَجْزَهُ . وعن الأصمعي : دَبَّحَ : (بَسَطَ  
ظَهْرَهُ وَطَاطَأَ رَأْسَهُ) ، فيكون رَأْسُهُ  
أَشَدَّ انْحِطَاطًا مِنْ أَلْيَتَيْهِ . وفي الحديث  
نَهَى أَنْ يُدَبِّحَ الرَّجُلُ فِي الرُّكُوعِ كَمَا  
يُدَبِّحُ الْحِمَارُ . قال أبو عبيد :  
معناه يُطَاطِي رَأْسَهُ فِي الرُّكُوعِ حَتَّى  
يَكُونَ أَخْفَضَ مِنْ ظَهْرِهِ . وعن ابن  
الأعرابي : التَّدْبِيحُ : خَفَضُ الرَّأْسِ  
وَتَنكِيسُهُ . وقال بعضهم : دَبَّحَ :  
طَاطَأَ رَأْسَهُ فَقَطْ ، ولم يذكر هل ذلك  
في مَشْيٍ أَوْ مَعَ رَفْعِ عَجْزٍ . وقال  
الأزهري : دَبَّحَ الرَّجُلُ ظَهْرَهُ ، إِذَا  
ثَنَاهُ فَارْتَفَعَ وَسَطُهُ كَأَنَّهُ سَنَامٌ . قال :  
رواه الليثُ بالذَّالِ المعجمة ، وهو  
تَصْحِيفٌ ، والصَّحِيحُ أَنَّهُ بِالْمُهْمَلَةِ ،  
( كَانْدَبَّحَ ) .

( و ) دَبَّحَ : ( ذَلَّ ) ، وهذا عن  
ابن الأعرابي .

( و ) دَبَّحَتْ ( الْكَمَاءَةُ ) ، إِذَا  
انْفَتَحَتْ عَنْهَا الْأَرْضُ وَمَا ظَهَرَتْ ( بَعْدَ .  
( و ) دَبَّحَ ( فِي بَيْتِهِ : لَزِمَهُ فَلَمْ  
يَبْرَحْ ) .

مبحث اشتقاق العرب أفعالا من  
الأصوات ، ما نصُّه : وهذا من قولهم  
فِي زَجَرِ الْإِبِلِ : حَاحَيْتُ وَعَاعَيْتُ  
وَهَاهَيْتُ : إِذَا صَحْتَ فَقُلْتَ : حَا ،  
و : عَا وَ : هَا <sup>(١)</sup> . ثم قال شيخنا : وبه تعلم  
أَنَّهُ أفعالٌ بُنِيَتْ مِنْ حِكَايَةِ أَصْوَاتٍ  
وَأَمْثَالُهُ مشهورة في مصنفات النحوي .  
وأشار إلى مثله . ابن مالك وغيره فما  
معني قوله : لم تُفسَّرْ ، فتأمل .

[ ثم قال : وبقي عليه من المشهور :  
حَاحَةٌ : بِلَدَّةٍ وَاسِعَةٍ بَيْنَ مَرَاكُشِ  
وَسُوسٍ .

وَحِيحَةٌ ، بالكسر : قبيلة من قبائل  
سُوس مشهورة أيضا .

### ( فصل الدال )

المهملة مع الحاء المهملة

[ د ب ح ] \*

( دَبَّحَ ) الرَّجُلُ ( تَدْبِيحًا ) : حَنَى  
ظَهْرَهُ ؛ عَنْ اللَّحْيَانِي . والتَّدْبِيحُ :  
تَنكِيسُ الرَّأْسِ فِي الْمَشْيِ . والتَّدْبِيحُ

(١) في المنصف لابن جني ٧٧/٣ : حَا ، وعَا ، وهَا .

يَدْحُهُ دَحًا : وَضَعَهُ عَلَى الْأَرْضِ ثُمَّ  
دَسَّهُ حَتَّى لَزِقَ بِهَا . قَالَ أَبُو النَّجْمِ  
فِي وَصْفِ قُتْرَةِ الصَّائِدِ (١) :

\* بَيْتًا خَفِيًّا فِي الثَّرَى مَدْحُوحًا \*

أَي مَدْسُوسًا ؛ كَذَا فِي الْمُجْمَلِ .  
(و) الدَّحُّ : (النُّكَاخُ) . وَقَدْ دَحَّهَا  
يَدْحُهَا دَحًا . وَقَالَ شَمِرٌ : دَحَّ فُلَانٌ  
فُلَانًا يَدْحُهُ دَحًا وَدَحَاهُ : إِذَا دَفَعَهُ  
وَرَمَى بِهِ ، كَمَا قَالُوا : عَرَاهُ وَعَرَّهُ . وَفِي  
حَدِيثِ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ نَوْفَلٍ ، وَذَكَرَ  
سَاعَةَ يَوْمِ الْجُمُعَةِ : « فَنَامَ عُبَيْدُ اللَّهِ  
فَدَحَّ دَحَةً » . الدَّحُّ : الدَّفْعُ وَالْصَّاقُ  
الشَّيْءَ بِالْأَرْضِ ، وَهُوَ قَرِيبٌ مِنَ الدَّسِّ .

(و) الدَّحُّ : (الدَّعُّ فِي الْقَفَا) ، وَهُوَ  
الضَّرْبُ بِالْكَفِّ مَنْشُورَةً ، وَقَدْ دَحَّ  
قَفَاهُ يَدْحُهُ (٢) دُحُوحًا وَدَحًا .

(وَأَنْدَحَ : اتَّسَعَ) . وَفِي الْحَدِيثِ :  
« كَانَ لِأَسَامَةَ بَطْنٌ مُنْدَحٌ » ، أَيْ  
مُتَّسِعٌ . قَالَ ابْنُ بَرِّي : أَمَّا أَنْدَحٌ  
بَطْنُهُ فَصَوَابُهُ أَنْ يُذَكَّرَ فِي فَصْلِ نَدَحٍ ،

(و) رَوَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : ( مَا بِالذَّارِ  
دَبَّيْحٌ ، كَسَكِينٍ ) بِالْحَاءِ وَالْجِيمِ ،  
وَالْحَاءُ أَفْصَحُهُمَا ، وَرَوَاهُ أَبُو عُبَيْدٍ  
بِالْجِيمِ ، أَيْ (أَحَدٌ) . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ :  
مَعْنَاهُ مَنْ يَدَبُّ .

(و) عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ : (رَمَلَةٌ مُدْبَحَةٌ ،  
بِكَسْرِ الْبَاءِ) ، أَيْ (حَدْبَاءٌ ، ج مَدَابِيحُ) .  
يُقَالُ : رِمَالٌ مُدَابِيحٌ .

(و) أَمَّا قَوْلُهُمْ : (أَكَلَ مَالَهُ بِأَنْدَحٍ  
وَدُبَيْدَحٍ) فَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ ( فِي  
ب د ح ) فَرَاغَهُ إِنْ شِئْتَ .

[ وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

قَالَ أَبُو عَدْنَانَ : التَّدْبِيحُ : تَدْبِيحُ  
الصَّبِيَّانِ إِذَا لَعَبَا ، وَهُوَ أَنْ يُطَاوِنَ  
أَحَدُهُم ظَهْرَهُ ، لِيَجِيءَ الْآخَرُ يُغْدُو  
مِنْ بَعِيدٍ حَتَّى يَرْكَبَهُ ، وَالتَّدْبِيحُ :  
هُوَ التَّطَاوُؤُ . يُقَالُ : دَبَّحَ لِي حَتَّى  
أَرْكَبَكَ . وَدَبَّحَ الْحِمَارُ : إِذَا رُكِبَ ،  
وَهُوَ يَشْتَكِي ظَهْرَهُ مِنْ دَبْرِهِ ، فَيُرْخِي  
قَوَائِمَهُ ، وَيُطَاوِنُ ظَهْرَهُ وَعَجْزَهُ مِنْ  
الْأَلَمِ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ د ح ح ] \*

(الدَّحُّ) : شَبَهُ (الدَّسَّ) . دَحَّ الشَّيْءُ

(١) اللسان والصباح والمقاييس ٢٦٥/١

(٢) في اللسان والتكملة : « دح في قفاه يدح » دحا وزاد  
السان « ودحوحا »

لأنه من معنى السَّعة لا من معنى القَصْر.  
ومنه قولهم: ليس لي عن هذا الأمر  
مَنْدُوحَةٌ، وَمُنْتَدَحٌ: أى سَعَةٌ. قال:  
وَمَا يَدُلُّكَ عَلَى أَنَّ الْجَوْهَرِيَّ وَهَمَّ فِي  
جَعْلِهِ اَنْدَحَ فِي هَذَا الْفَصْلِ كَوْنُهُ قَدْ  
اسْتَدْرَكَه أَيْضاً، فَذَكَرَهُ فِي فَصْلِ  
نَدَحٍ. قال: وهو الصَّحِيح. ووزنه  
افْعَلْ مِثْلَ احْمَرَّ. وإذا جعلته من فَصْلِ  
دَحٍ فوزنه انْفَعَلَ مِثْلَ انْسَلَّ انْسِلَالاً،  
وكذلك اَنْدَحَ اَنْدَحَاحاً. والصَّواب هو  
الأوَّل. وهذا الْفَصْلُ لم ينفرد  
الجَوْهَرِيُّ بِذَكَرِهِ فِي هَذِهِ التَّرْجُمَةِ، بَلْ  
ذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ وَغَيْرُهُ فِي هَذِهِ التَّرْجُمَةِ.  
وقال أَعْرَابِيٌّ: مُطَرْنَا لِلْيَلَّتَيْنِ  
بَقِيَّتَا فَاَنْدَحَتْ الْأَرْضُ كَلًّا.

(وَالدَّخْدَاحُ) بِالْفَتْحِ (و)  
الدَّخْدَاحَةُ، (بِهَاءٍ، وَالدَّخْدَحُ)،  
كجَعْفَرٍ (وَالدَّحَادِحُ، بِالضَّمِّ،  
وَالدُّحْدَحَةُ)، مَصْغَرًّا، (وَالدُّودَحُ)،  
كجَوْهَرٍ، حكاها ابن جَنِّي وَلَمْ يُقْسِرْهُ،  
(وَالدَّخْدَحَةُ)، كُلُّ ذَلِكَ بِمَعْنَى الْقَصِيرِ  
الْغَلِيظِ الْبَطْنِ. وامرأة دَخْدَحَةٌ  
وَدَخْدَاحَةٌ. وكان أَبُو عَمْرٍو قد قال:

الدَّخْدَاحُ، بِالذَّالِ: الْقَصِيرُ، ثُمَّ  
رَجَعَ إِلَى الذَّالِ الْمَهْمَلَةِ. قال الْأَزْهَرِيُّ  
وهو الصَّحِيح. قال ابن بَرِّي: حَكَى  
اللُّخَيَّانِيُّ أَنَّهُ بِالذَّالِ وَالدَّالِ مَعاً.  
وكذلك ذَكَرَهُ أَبُو زَيْدٍ. قال: وَأَمَّا  
أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ فَإِنَّهُ تَشَكَّكَ فِيهِ،  
وقال: هو بِالذَّالِ أَوْ بِالذَّالِ:

(وَالدَّخُوحُ: الْمَرْأَةُ وَالنَّاقَةُ  
الْعَظِيمَتَانِ). يقال: امرأة دَخُوحٌ،  
وناقة دَخُوحٌ.

(و) ذَكَرَ الْأَزْهَرِيُّ فِي الْخُمَاسِيِّ  
(دَحْنَدَحُ، بِالْكَسْرِ) فِيهِمَا، وَهُوَ  
(دَوَيْبَةُ)؛ كَذَا قَالَ. (و) دَحْنَدَحُ:  
(لُعْبَةٌ لِلصَّبِيَّةِ يَجْتَمِعُونَ لَهَا فَيَقُولُونَهَا،  
فَمَنْ أَخْطَأَهَا قَامَ عَلَى رِجْلٍ وَحَجَلَ  
سَبْعَ مَرَّاتٍ). وروى ثعلب: يقال:  
هو أَهْوَنُ عَلَى مَنْ دَحْنَدَحٍ. قال: فإذا  
قِيلَ: أَيْنِسْ دَحْنَدَحٌ؟ قال: لا شَيْءَ،  
وذكر مُحَمَّدُ بْنُ حَبِيبٍ هَكَذَا إِلَّا أَنَّهُ  
قال دَحٍ دَحٍ دَحٍ دَوَيْبَةُ صَغِيرَةٌ، كَذَا  
فِي اللِّسَانِ. (وَيُقَالُ لِلْمُقَرَّرِ<sup>(١)</sup>):

(١) بهامش القاموس عن نسخة أخرى «للمقرَّر:

دَحٍ دَحٍ، وَدَحٍ دَحٍ»

دِحْ دِحْ<sup>(١)</sup> بالكسر والتسكين ، حكاة ابن جني (ودح دح) بالتثنية . (أى أقررت فاسكت) ، قاله ابن سيده فيما يذكر عن محمد بن الحسن في تفسير هذه الكلمة . قال : وظننته الرواة كلمة واحدة وليس كذلك . قال : ومن هنا قلنا : إن صاحب اللغة إن لم يكن له نظر أحوال كثيراً منها وهو يرى أنه على صواب ، ولم يؤت من أمانته وإنما أنى من معرفته .

(و) حكى الفراء عن العرب (يقال : دحاً محاً ، أى دغها معها) ، هكذا يريدون .

[ وما يستدرك عليه :

دَحْ في الثرى بيتاً ، إذا وسَّعه . وبيت مذحوح . أى مسوى موسع . والـدَحُ : الضرب بالكف منشورة ، أى طوائف الجسد أصابت .

(١) الخصائص ١٩٨/٣ وقال أيضاً : وأما دِحْنِدَحْ فإنه صوتان الأول منهما منون دح والآخر منهما غير منون دِحْ »

وفيشلة دحوح . قال<sup>(١)</sup> : قبيح بالعجوز إذا تغدَّت من البرنى واللبن الصريح تبغيها الرجال . وفي صلاها مواقع كل فيشلة دحوح والدحح : الأرضون الممتدة . ويقال : اندحت خواصر الماشية اندحاحاً ، إذا تفتقت من أكل البقل ودح الطعام بطنه يدحه . إذا ملأه حتى يسترسل إلى أسفل .

وأبو الدحاح ثابت بن الدحاح . صحابي ، وإليه ينسب المرج .

وقال الليث : الدحاح والدحاحة من الرجال والنساء : المستدير الململم ، وأنشد<sup>(٢)</sup> :

أغررك أننى رجل جليد  
دحيدحة وأنك علطيس ؟

(١) اللسان والتكملة والجمهرة ٥٨/١

(٢) اللسان . وفي المقاييس ٢٦٦/٢ : رجل ديم .. وأنك علطوس « وبهاش مطبوع الناج » قوله « علطيس » لم يذكر المجد هذه المادة وإنما ذكر العلطيس وقال الأملس البراق ، وذكرها اللسان فقال : العلطيس الناقة الضخمة ذات أقطار وسنام والعلطيس الضخم الشديد »

[ د د ح ]

(الدَّوْدَحَةُ : السَّمْنُ) مع القِصَرِ ،  
وذكره ابنُ جَنِّي ، ولم يفسره . وقد  
تقدّم في قول المصنّف : الدَّوْدَحُ :  
القَصِيرُ ، فذكره ثانياً تَكَرَّاراً .

[ د ر ح ] \*

(دَرَحَ ، كَمَنَعَ : دَفَعَ ، وَكَفَّرِحَ :  
هَرِمَ) هَرَمًا تَامًا . (و) منه قيل :  
(نَاقَةُ دَرَحٍ<sup>(١)</sup> كَكَتِفٍ) ، أَي (هَرِمَةٌ)  
مُسِنَّةٌ ، قاله الأزهرى .

(وَرَجُلٌ دِرْحَايَةٌ ، بالكسر) : كثير  
اللَّحْمِ (قَصِيرٌ سَمِينٌ بَطِينٌ) لثِمٌ  
الْخَلْقَةِ وهو فَعْلَايَةٌ . قال الرَّاجِزُ<sup>(٢)</sup> :

إِذَا تَرَيْتَنِي رَجُلًا دِرْحَايَةً  
عَكَّوْكَأَ إِذَا مَشَى دِرْحَايَةً  
نَحْسَبُنِي لَا أَحْسَنُ الْخُدَايَةِ  
أَيَايَهُ أَيَايَهُ أَيَايَهُ

[ د ر ب ح ] \*

(دَرَبَحَ) الرَّجُلُ : (عَدَا مِنْ فَرَعٍ .

(١) في اللسان « دَرَدِحُ » دال مكسورة فراء  
ساكنة فـدال مكسورة . أما التكملة فـكـالـأصل .

(٢) اللسان والصاحح والمهجرة ١٢١/٢ والمقاييس  
٢٧٦/٢ و١١/٤ ومادة (دعك) ومادة (عكك) ، نسب  
لـدم أبي زعيب العشمي أو لأبي زعيب أو لأبي زعيب

(و) دَرَبَحَ : (حَتَّى ظَهَرَهُ) ، عن  
اللَّحْيَانِي ، (وَطَأَطَأَهُ) .

قال الأصمعي : قال لي صَبِيٌّ مِنْ  
أَعْرَابِ بَنِي أَسَدٍ : دَلَبَحَ ، أَي  
طَأْطَأَ ظَهْرَكَ . قال : وَدَرَبَحَ مِثْلَهُ .

(و) دَرَبَحَ : (تَذَلَّلَ) ، عن  
كُرَاعٍ ، والخاءُ أَغْرَفَ . وَسَوَى يَعْقُوبُ  
بَيْنَهُمَا .

[ د ر د ح ] \*

(الدَّرْدِحُ ، بالكسر) فيهما هو  
(المَوْلَعُ<sup>(١)</sup> بالشَّيْءِ . و) الدَّرْدِحُ  
(العَجُوزُ ، وَالشَّيْخُ الْهَمُّ) . وَشَيْخُ  
دَرْدِحٍ ، أَي كَبِيرٌ . وقيل : الدَّرْدِحُ :  
المُسِنَّةُ الَّتِي ذَهَبَتْ أَسْنَانُهُ .

(و) في التهذيب : الدَّرْدِحَةُ ،  
(بهاء : المرأةُ الَّتِي طَوَّلَهَا وَعَرَضُهَا  
سَوَاءً ، ج دَرَادِحُ) قال أبو وَجْزَةَ<sup>(٢)</sup> :

وَإِذَا هِيَ كَالْبَكْرِ الْهَجَانِ إِذَا مَشَتْ  
أَبَى لَا يُمَاشِيهَا الْقِصَارُ الدَّرَادِحُ  
(و) الدَّرْدِحُ (من الإِبِلِ : الَّتِي

(١) ضبط التكملة « المولع » بضم فسكون واللام غير مشددة  
والمثبت ضبط القاموس

(٢) اللسان والتكملة

أَكَلَتْ أَسْنَانُهَا وَلَصِقَتْ بِحَنَكِهَا  
كَبْرًا) ، قال الأزهري في ترجمة  
« علّهز » [نابٌ علّهز] <sup>(١)</sup> ودرّجُ :  
هي التي فيها بقية وقد أسنت .

[ د ل ح ] \*

(دَلَحَ) الرَّجُلُ (كَمَنَعَ) يَدْلَحُ  
دَلْحًا : (مَشَى بِحِمْلِهِ مُنْقَبِضَ الْخَطْوِ)  
غَيْرَ مُنْبَسِطِهِ (لِثْقَلِهِ) عَلَيْهِ ؛ وَكَذَلِكَ  
الْبَعِيرُ <sup>(٢)</sup> : إِذَا مَرَّ بِهِ مُثْقَلًا .

وقال الأزهري : الدالِحُ : البعيرُ  
إذا دَلَحَ ، وهو ثاقله في مشيه من  
ثقل الحمل .

وَنَاقَهُ دَلُوحٌ : مُثْقَلَةٌ حِمْلًا أَوْ مُوقَرَةٌ  
شَحْمًا . دَلَحْتُ دَلْحًا وَدَلْحَانًا .

(و) قال الأزهري : السحابة تدلح  
في مسيرها من كثرة مايتها .

يقال : (سحابةٌ دلوحٌ) كصبور :  
(كثيرةُ الماء) . وسحابةٌ دالحةٌ :  
مُثْقَلَةٌ بِالْمَاءِ كَثِيرَتُهُ . (ج دُلْحُ)  
بِضْمَتَيْنِ (كَقُدْمٍ) فِي قُدُومٍ .

(١) زيادة من اللسان وفيه النص من التهذيب

(٢) هذا ما في اللسان . وفي الأساس دلح البعيرُ

دلوحاً وهو ثاقله في مشيه

(وَسَحَابٌ دَالِحٌ ، ج دُلْحٌ ، كَرُكْعٍ) فِي  
رَاكِعٍ ، (وَدَوَالِحُ) <sup>(١)</sup> . وفي حديث  
عليٍّ وَوَصَفَ الْمَلَائِكَةَ وَقَالَ « مِنْهُمْ  
كَالسَّحَابِ الدُّلْحِ » جَمَعَ دَالِحٌ  
و [سَحَابٌ دَوَالِحُ] <sup>(٢)</sup> قَالَ الْبَيْهَقِيُّ <sup>(٣)</sup> :

وَذِي أُشْرٍ كَالْأَقْحَوَانِ تَشُوفُهُ  
ذِهَابُ الصَّبَا وَالْمُعْصِرَاتُ الدَّوَالِحُ  
وَتَدَالِحَ الرِّجْلَانِ الْحِمْلَ بَيْنَهُمَا  
تَدَالِحًا ، أَيْ حَمَلَاهُ بَيْنَهُمَا . وَتَدَالِحَا  
الْعِصَمَ : إِذَا أَدْخَلَ عُودًا فِي عُرَى  
الْجُودِاقِ وَأَخَذَا بِطَرْفَيْ الْعُودِ فَحَمَلَاهُ .  
(وَتَدَالِحَاهُ فِيمَا بَيْنَهُمَا : حَمَلَاهُ عَلَى  
عُودٍ) . وفي الحديث أَنَّ سَلْمَانَ وَأَبَا  
الدَّرْدَاءِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا اشْتَرَيَا لَحْمًا  
فَتَدَالَحَاهُ بَيْنَهُمَا عَلَى عُودٍ .

(وَدَوَالِحُ : امْرَأَةٌ) ، كَذَا فِي  
الصَّحَاحِ وَغَيْرِهِ . وفي هامش نسخة  
الصَّحَاحِ مَا نَصَّه : وَوُجِدَ بِخَطِّ أَبِي  
زَكَرِيَّا الْخَطِيبِ مَا نَصَّه : دَوَالِحُ :

(١) في الأساس « سحابة دلوح » وسحاب

دُلْحٌ ودَوَالِحُ ، وفي المقاييس ٢٩٥/٢

وسحابة دلوح وسحاب دُلْحٌ

(٢) زيادة من اللسان والشاهد عليها

(٣) اللسان

اسمُ ناقةٍ . وهكذا ضَبَطَهُ الْفَرَاءُ ،  
وبالجمِ ضَبَطَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، ولم  
يَتَعَرَّضْ لَهُ الْمُصَنِّفُ هُنَاكَ .

(و) الدَّلْحُ (كضردٍ : الفرسُ  
الكثيرُ العرقِ) . يقال : فرسٌ دُلْحٌ :  
يَخْتَالُ بِفَارِسِهِ وَلَا يُتَعَبُهُ . قال أبو  
دُوَادٍ (١) :

ولقد أَغْدُو بِطَرْفٍ هَيَّكَلٍ  
سَبَطِ الْعُدْرَةِ مِيَّاحٍ دُلْحٍ  
[ وما يستدرك عليه :

في الحديث : « كُنَّ النِّسَاءُ يَدْلَحْنَ  
بِالْقِرْبِ عَلَى ظُهُورِهِنَّ فِي الْغَزْوِ : » المراد  
أَنَّهُنَّ كُنَّ يَسْتَقِينَ الْمَاءَ وَيَسْقِينَ  
الرِّجَالَ ، وَهُوَ مِنْ مَشَى الْمُثْقَلِ بِالْحِمْلِ ،  
وقال الأزهري عن النضر : الدَّلْحُ من  
اللَّبَنِ : الَّذِي يَكْثُرُ مَاوُهُ حَتَّى تَتَبَيَّنَ  
شُبُهَتُهُ .

وَدَلَحْتُ الْقَوْمَ وَدَلَحْتُ لَهُمْ ، وَهُوَ  
نَحْوُ مَنْ غَسَّالَةِ السَّقَاءِ فِي الرَّقَّةِ أَرْقُ مِنْ  
السَّمَارِ .

[ د ل ب ح ] \*

(دَلْبَحُ) الرَّجُلُ : (حَنِى ظَهْرَهُ) ،

(١) اللسان وديوانه ٣٠٠ .

عَنِ اللَّحْيَانِي (وَطَاطَاهُ) . نقل الأزهري  
عن أعرابِ بنى أسدٍ : دَلْبَحٌ ، أَيْ  
طَاطَى ظَهْرَكَ . وَدَرْبَحٌ مِثْلُهُ . وقد  
تقدم .

[ د م ح ] \*

(دَمَحَ) الرَّجُلُ (تَدْمِيحاً) وَدَبَحَ :  
(طَاطَا رَأْسَهُ) ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ . وَدَمَحَ  
طَاطَا ظَهْرَهُ ، عَنْ كُرَاعٍ وَاللَّحْيَانِي :  
(وَالدَّمَخَمُحُ) ، كَسَفَرَجَلٍ  
(: الْمُسْتَدِيرُ الْمُكَلَّمُ) .

وفي التهذيب في ترجمة ضب (١)  
« خُنَاعَةُ ضَبُّ دَمَحَتْ فِي مَغَارَةٍ » (٢)  
رواه أبو عمرو : دَمَحَتْ ، بِالْحَاءِ ،  
أَيْ أَكَبَّتْ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ .

[ د م ل ح ]

(دَمَلَحَهُ : دَخَرَجَهُ) .

(وَالدُّمْلَحَةُ بِالضَّمِّ) ، أَيْ الْأَوَّلُ

(١) كذا في الأصل عن اللسان، والصواب (رضب) ففيه  
الشاهد

(٢) اللسان : « خُنَاعَةُ » تحريف . وهو لحذيفة بن أنس

الهمذلي ، انظر شرح أشعار الهذليين ٥٥١ وروايته

خُنَاعَةُ ضَبْعٌ دَمَحَتْ فِي مَغَارَةٍ

وَأَذْرَكَهَا فِيهَا قِطَارٌ وَرَأْضِبٌ

وروى « دَمَحَتْ »



والثالث ( : الضَّخْمَةُ التَّارَةُ ) من النساء  
أو من التوق . وهذه المادة أغفلها ابن  
منظور وغيره <sup>(١)</sup> .

## [ د ن ح ]

( دَنَحَ ، كَمَنَعَ ، دُنُوْحًا ) ، بِالضَّمِّ :  
( ذَلَّ ) ، عن ابن الأعرابي ، ( كَدَنَحَ ) ،  
مَشَدَّدًا . وَدَنَحَ الرَّجُلُ : طَاطَأَ رَأْسَهُ .  
( و ) قال ابن دُرَيْدٍ : ( الدَّنَحُ .  
بِالْكَسْرِ ) - لَا أَحْسَبُهَا عَرَبِيَّةً صَحِيحَةً -  
( : عِيدٌ لِلنَّصَارَى ) وَتَكَلَّمْتُ بِهِ  
الْعَرَبُ .

## [ د ن ب ح ]

( الدَّنْبُوحُ ، كَسْنُبِلُ ) : الرَّجُلُ  
( السَّيِّئُ الْخُلُقِ ) اللَّازِمُ بَيْتِهِ . وَيُحْتَمَلُ  
زِيَادَةُ النُّونِ . وَقَدْ أَغْفَلَهَا ابْنُ مَنْظُورٍ  
وغيره <sup>(٢)</sup> .

## \* [ د و ح ]

( الدَّاحُ : نَقَشٌ يُلَوِّحُ ) بِهِ  
لِلصَّبِيَّانِ يُعَلِّلُونَ بِهِ ) .

(١) ذكرها في التكملة

(٢) ذكرها ابن دريد : الجوهرة ٣/ ٢٩٩ ، وضبطت

بالقلم بفتحة على الدال المشددة فقط أما التكملة فمذكورة

فيها عن ابن دريد كالضبط الذي أثبتناه ومثله القاموس

(ومنه) قولهم : (الدُّنْيَا دَاْحَةٌ) .  
وفي التهذيب عن أبي عبد الله الملهوف ،  
عن أبي حمزة الصوفي أنه أنشده <sup>(١)</sup> :

لولا حَبَّتِي دَاْحَةٌ

لكان الموت لِي رَاْحَةٌ

قال فقلت له : ما دَاْحَةٌ ؟ فقال :  
الدُّنْيَا . قال أبو عمرو : هَذَا حَرْفٌ  
صَحِيحٌ فِي اللُّغَةِ لَمْ يَكُنْ عِنْدَ  
أَحْمَدَ بْنِ يَحْيَى . قال : وقول  
الصَّبِيَّانِ : الدَّاحُ ، مِنْهُ .

( و ) الدَّاحُ : ( سَوَارٌ ذُو قُوَى مَفْتُولَةٌ :  
( و ) الدَّاحُ : ( الْخُلُقُ مِنَ الطَّيِّبِ . و )  
الدَّاحُ : ( وَشْيٌ ) وَنَقْشٌ ، يُقَالُ : فُلَانٌ  
يَلْبَسُ الدَّاحَ ، أَيْ الْمَوْشَى وَالْمُنْقَشَ .  
وَجَاءَ وَعَلَيْهِ دَاْحَةٌ ، كَذَا <sup>(٢)</sup> فِي الْأَسَاسِ .  
( و ) الدَّاحُ : ( خُطْبُوطٌ عَلَى الثَّوْرِ  
وغيره ) .

(وَالدَّوْحَةُ : الشَّجَرَةُ الْعَظِيمَةُ) ذاتُ  
الْفُرُوعِ الْمُتَمَدِّةِ مِنْ أَيْ الشَّجَرِ كَانَتْ  
(ج دَوْحٌ) ، وَأَدْوَاْحُ جَمْعُ الْجَمْعِ .

(١) اللسان والأساس . وضبطت « حَبَّتِي » فِي اللسان بضم

الحاء أما الأساس فبكرها كالثبوت

(٢) فِي الْأَسَاسِ « وَجَاءَنَا وَعَلَيْهِ دَاْحَةٌ »

( وداحَ بَطْنُهُ ) ودَوَّحَ <sup>(١)</sup> : انتَفَخَ  
و(عَظُمَ واستَرْسَلَ) إلى أَسْفَلَ ، مِنْ  
سِمَنِ أَوْ عِلَّةَ ، ( كانداح ) واندَحَى  
ودَحَى . وقد داحت سُرُرُهُمْ .

وبَطْنُ مُنداحٍ : خارجٌ مُدَوَّرٌ . وقيل  
مُتَسِّعٌ دَانٍ مِنَ السَّمَنِ .

( و ) دَاَحَتِ ( الشَّجَرَةُ ) تَدُوْحُ ، إذا  
(عَظُمَتْ) ، كَادَاَحَتُ . وهذا من  
الْأَسَاسِ <sup>(٢)</sup> . ( فهي دائِحَةٌ ، ج  
دَوَائِحُ ) . وقال أبو حنيفة : الدَّوَائِحُ :  
العِظَامُ مِنَ الشَّجَرِ ، والواحدة دَوْحَةٌ ،  
وكانه جمع دائِحَةٍ ، وإن لم يُتَكَلَّمْ به .  
( ودَوَّحَ ماله تَدْوِيحاً : فَرَّقَهُ )

كدَيَّحَهُ ، وبأى بعد هذا .

(١) « دَوَّحَ » لم ترد في الأساس ولا التكملة  
ووردت في اللسان بمعنى آخر هو « ودَوَّحَ  
ماله : فَرَّقَهُ » وفي الأساس « وانداحَ  
بَطْنُهُ : انتَفَخَ وتَدَلَّى مِنْ سِمَنِ  
أَوْ عِلَّةَ ، وتَدَوَّحَ مثله » وفي التكملة  
« داحَ بطنه وانداحَ أى عظم وامتلأ »  
وفي اللسان « وانداح بطنه كداح »

(٢) لا توجد « أداح » في الأساس المطبوع ولا اللسان  
ولا التكملة . ولعل مراد الشارح بقوله وهذا من الأساس  
إل جملة « وداحت الشجرة » فهي التي في الأساس .  
أر تعرفت عليه الكلمة بعدها ففيه وداحت الشجرة .  
وأراكة دائحة وأراك دوائع « فترفت كلمة أراكة

[ ] ومما يستدرك عليه :

في الحديث « كم من عَذَقٍ دَوَّاحٍ  
في الجنة لأبى الدَّحْدَاحِ » . الدَّوَّاحُ :  
العَظِيمُ الشَّدِيدُ العُلُوُّ .

والدَّوْحَةُ : المِظْلَةُ العَظِيمَةُ .  
والدَّوْحُ : البَيْتُ الضَّخْمُ الكَبِيرُ من  
الشَّعْرِ ؛ عن ابن الأعرابي .

ومن المجاز : فلان من دَوْحَةِ الكَرَمِ .

[ د ي ح ] \*

( الدَّيْحَانُ ، كَرَيْحَانُ : الجَرَادُ ) ، عن  
كُرَاعٍ ، لا يُعرف اشتقاقه . وهو عند  
كُرَاعٍ فَيَعَالُ . قال ابن سيده : وهو  
عندنا فَعْلَانُ .

[ ] ومما يستدرك عليه :

دَيَّحَ في بيته : أَقام . ودَيَّحَ ماله :  
فَرَّقَهُ ، كدَوَّحَهُ ؛ كذا في اللسان .

( فصل الذال )

المعجمة مع الحاء المهملة

[ ذ أ ح ] \*

[ ] يستدرك عليه في هذا الفصل :

ذَاحَ السَّقاء ذَاحاً : نَفَخَهُ ، عن

كراع؛ ذكّره في اللسان .

[ ذ ب ح ] \*

(ذَبَحَ) الشَّاةَ (كَمَنَعَ) يَذْبَحُهَا  
(ذَبَحًا)، بفتح فسكون، (وَذَبَاحًا)،  
كغَرَاب، وهو مَذْبُوحٌ وَذَبِيحٌ، من  
قَوْمٍ ذَبَحَى وَذَبَاحَى؛ وفي اللسان:  
الذَّبْحُ: قَطْعُ الحُلُقُومِ من باطنِ  
عند النّصيل، وهو موضع الذَّبْحِ  
من الحلق.

والذَّبَاحُ: الذَّبِيحُ. يقال: أَخَذَهُم  
بنو فلان بالذَّبَاح: أي ذَبَحُوهم؛  
والذَّبِيحُ أَيْبًا كَانَ<sup>(١)</sup>.

وَذَبَحَ: (شَقَّ). وكلّ ماشٍ:  
فقد ذَبَحَ. ومنه قوله<sup>(٢)</sup>:

\* كَأَنَّ عَيْنِي فِيهَا الصَّابُ مَذْبُوحٌ \*

(١) كذا وردت هذه العبارة في الأصل . والنفس  
جلى فيها . وأرجح أنها تقابل عبارة  
اللسان: «والذَّبَاحُ: القتل أَيْبًا كَانَ»،  
أو لعلها «والذَّبِيحُ أَيْبًا نَوْرٌ أَحْمَرٌ»،  
فهكذا جاء الكلام في اللسان متصلاً ونه  
عليه بهامش مطبوع التاج

(٢) الشعر لأبي ذؤيب الهنلي . وصدره:  
«نام الحلى وبیت اللیل مُسْتَجِرًا»  
شرح أشعار الهذليين ١٢٠ والشاهد في اللسان  
والأساس والمقاييس ٣/٢٤٧، ٣٢٧ ومادة  
( صوب )

أى مشقوقٌ مَعْصُورٌ .

(و) من المَجَاز: ذَبَحَ: بمعنى  
(فَتَقَ). ومِسْكٌ ذَبِيحٌ. قال مَنْظُورٌ  
ابنُ مَرْثَدٍ الأَسَدِيَّ<sup>(١)</sup>:

كَأَنَّ بَيْنَ فَكَّهَا وَالْفَسْكَ  
فَأَرَةً مِسْكٍ ذَبَحَتْ فِي سُكٍّ

أى فَتَقَتْ في الطَّيْبِ الَّذِي يُقَالُ  
لَهُ سُكُّ الْمِسْكِ . ويقال: ذَبَحَتْ فَأَرَةً  
الْمِسْكِ، إِذَا فَتَقَتْهَا وَأَخْرَجَتْ مَا فِيهَا  
مِنَ الْمِسْكِ .

(و) ذَبَحَ، إِذَا (نَحَرَ). قال  
شيخنا: قَضَيْتُهُ أَنَّ الذَّبْحَ والنَّحَرَ  
مترادفانِ والصَّوَابُ أَنَّ الذَّبْحَ في  
الحلق، والنَّحَرَ في اللَّبَّةِ؛ كَذَا فَصَّلَهُ  
بعض الفقهاء . وفي شرح الشفاء أَنَّ  
النَّحَرَ يَخْتَصُّ بِالْبُذْنِ، وفي غيرها  
يقال: ذَبَحَ. ولهم فُرُوقٌ أُخَرُ .  
ولا يَبْعُدُ أَنْ يَكُونَ الْأَصْلُ فِيهِمَا إِزْهَاقُ  
الرُّوحِ بِإِصَابَةِ الحلقِ والنَّحْرِ، ثُمَّ  
وَقَعَ التَّخْصِيسُ مِنَ الْفُقَهَاءِ، أَخَذُوا  
مِنَ كَلَامِ الشَّارِعِ ثُمَّ خَصَّصُوهُ

(١) اللسان والصالح وفي الجمهرة ٩٥/١ منظور وقيل  
أبو نخيلة، وفي الأساس لرؤية

تَخْصِيصاً آخَرَ بَقْطَعِ الْوَدَجِينَ  
وما ذُكِرَ معهما على ما بُيِّنَ في الفروع  
والله أعلم .

(و) من المجاز : ذَبَحَ ( : خَنَقَ ) ،  
يَقَالُ : ذَبَحْتَهُ الْعَبْرَةَ : إِذَا خَنَقْتَهُ  
وَأَخَذْتَ بِحَلْقِهِ . (و) ربما قالوا : ذَبَحَ  
(الِدَّنْ) ، إِذَا بَزَلَهُ (أَي شَقَّهُ وَثَقَبَهُ ،  
وهو أيضاً من المَجَازِ . (و) يقال  
أَيْضاً : ذَبَحَ (اللَّحْيَةُ فَلَاناً : سَالَتْ  
تَحْتَ ذَقْنِهِ قَبْداً) ، بغير همز ، أَيْ  
ظَهَرَ (مُقَدِّمٌ حَنَكِهِ ، فهو مَذْبُوحٌ ،  
بها ) ، وهو مجاز : قال الراعي (١) :

من كلِّ أَشْمَطَ مَذْبُوحٍ بِلَحْيَتِهِ  
بَادِي الْأَدَاةِ عَلَى مَرْكُوهِ الطَّحِلِ  
(والذَّبْحُ ، بالكسر) : اسم  
(ما يُذْبَحُ) من الأَضَاحِي وغيرِها من  
الْحَيَوَانِ ، وهو بمنزلة الطَّحْنِ بمعنى  
الْمَطْحُونِ ، والقَطْفِ بمعنى الْمَقْطُوفِ  
وهو كثيرٌ في الكلام حتى ادَّعى فيه  
قَوْمُ الْقِيَّاسِ ، والصَّوابُ أَنَّهُ مَوْقُوفٌ  
على السَّمْعِ ؛ قاله شيخنا . وفي التنزيل

﴿وَقَدَيْنَاهُ بِذَبْحٍ عَظِيمٍ﴾ (١) يَعْنِي  
كَبِشَ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ . وَقَالَ  
الْأَزْهَرِيُّ : الذَّبْحُ : مَا أُعِدَّ  
لِلذَّبْحِ ، وهو بمنزلة الذَّبِيحِ والمَذْبُوحِ .  
(و) الذَّبْحُ ( كَصُرْدٍ وَعَنْبٍ :  
ضَرْبٌ مِنَ الْكَمَاةِ ) بِيضٌ . قَالَ  
ثَعْلَبُ : وَالضَّمُّ أَكْثَرُ . (وَكَصُرْدٍ) ،  
يعني بالضَّمِّ فَقَطْ ( : الْجَزْرُ الْبَرِّيُّ ) ،  
وله لَوْنٌ أَحْمَرُ . قَالَ الْأَعَشِيُّ فِي صِفَةِ  
خَمِرٍ (٢) :

وَشَمُولٍ تَخَسِبُ الْعَيْنُ إِذَا  
صُفِّقَتْ فِي دَنْهَا نَوْرَ الذَّبْحِ  
(و) الذَّبْحُ : (نَبَتٌ آخِرُ) ، هَكَذَا  
فِي سَائِرِ النُّسخِ ، والصَّوابُ : وَالذَّبْحُ  
نَبَتٌ أَحْمَرٌ لَهُ أَضْلٌ ، يُقَشَّرُ عَنْهُ قِشْرٌ  
أَسْوَدٌ فَيَخْرُجُ أبيضُ كَأَنَّهُ خَرْزَةُ (٣)  
بَيْضَاءُ ، حُلُوٌ ، طَيِّبٌ ، يُؤْكَلُ ، وَاحِدَتُهُ  
ذُبْحَةٌ وَذُبْحَةٌ . حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ عَنْ  
الْفَرَّاءِ . وَقَالَ أَيْضاً : قَالَ أَبُو عَمْرٍو  
الذَّبْحَةُ : شَجَرَةٌ تَنْبُتُ عَلَى سَاقٍ

(١) اللسان والتكملة والاساس وفي اللسان ومطبوع التاج  
«بأدى الأداة» والمثبت من التكملة والاساس ونبه على  
ذلك جهاش مطبوع التاج

(١) الآية ١٠٧ من سورة الصافات .  
(٢) ديوانه ١٦٢ واللسان والتكملة والجمهرة ١/٢١٧  
(٣) في المحكم «جزرة»

نَبْتًا كَالْكُرَّاثِ ، ثُمَّ تَكُونُ لَهَا  
زَهْرَةٌ صَفْرَاءُ وَأَصْلُهَا مِثْلُ الْجَزَرَةِ وَهِيَ  
حُلْوَةٌ ، وَلَوْنُهَا أَحْمَرٌ . وَقِيلَ : هُوَ نَبَاتٌ  
يَأْكُلُهُ النَّعَامُ .

(و) قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : (الذَّبِيحُ :  
الْمَذْبُوحُ) . وَالْأُنْثَى ذَبِيحَةٌ . وَإِنَّمَا  
جَاءَتْ بِالْهَاءِ لَغَلْبَةِ الْأَسْمِ عَلَيْهَا .  
فَإِنْ قُلْتَ : شَاةٌ ذَبِيحٌ ، أَوْ كَبْشٌ  
ذَبِيحٌ ، لَمْ يَدْخُلْ فِيهِ الْهَاءُ ، لِأَنَّ  
فَعِيلًا إِذَا كَانَ نَعْتًا فِي مَعْنَى مَفْعُولٍ  
يُذَكَّرُ ، يَقَالُ : امْرَأَةٌ قَتِيلٌ . وَكَفَّ  
خَضِيبٌ . وَقَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ فِي صِفَةِ  
الْخَمْرِ (١) :

إِذَا فُضَّتْ خَوَاتِمُهَا وَبُجِّتْ  
يَقَالُ لَهَا دَمُ الْوَدَجِ الذَّبِيحُ  
قَالَ الْفَارَسِيُّ : أَرَادَ الْمَذْبُوحَ عَنْهُ ، أَيْ  
الْمَشْقُوقَ مِنْ أَجْلِهِ . وَقَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ أَيْضًا (٢) .  
وَسِرْبٌ تَطَلَّى بِالْعَبِيرِ كَأَنَّهُ  
دِمَاءُ ظَبَاءٍ بِالنُّحُورِ ذَبِيحٌ  
ذَبِيحٌ وَصِفٌ لِلدِّمَاءِ عَلَى حَذْفٍ  
مُضَافٍ تَقْدِيرُهُ ذَبِيحٌ ظَبَاوُهُ .

(١) شرح أشعار الهذليين ١٧٢ ، اللسان

(٢) شرح أشعار الهذليين ١٥١ ، اللسان .

وَوَصَفَ الدِّمَاءَ بِالْوَاحِدِ لِأَنَّ فَعِيلًا  
يُوصَفُ بِهِ الْمَذْكُورُ وَالْمُؤَنَّثُ . وَالْوَاحِدُ  
فَمَا فَوْقَهُ ، عَلَى صُورَةٍ وَاحِدَةٍ .

(و) الذَّبِيحُ : لَقَبُ سَيِّدِنَا  
(إِسْمَاعِيلَ) بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْخَلِيلِ  
(عَلَيْهِ) وَعَلَى وَالِدِهِ الصَّلَاةُ وَ(السَّلَامُ)  
وَهَذَا هُوَ الَّذِي صَحَّحَهُ جَمَاعَةٌ وَخَصُّوهُ  
بِالتَّصْنِيفِ . وَقِيلَ : هُوَ إِسْحَاقُ عَلَيْهِ  
السَّلَامُ . وَهُوَ الْمَرْوِيُّ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ .  
وَقَالَ الْمَسْعُودِيُّ فِي تَارِيخِهِ الْكَبِيرِ :  
إِنْ كَانَ الذَّبِيحُ بِمَنْى فَهُوَ إِسْمَاعِيلُ ،  
لِأَنَّ إِسْحَاقَ لَمْ يَدْخُلِ الْحِجَازَ . وَإِنْ  
كَانَ بِالشَّامِ فَهُوَ إِسْحَاقُ ، لِأَنَّ  
إِسْمَاعِيلَ لَمْ يَدْخُلِ الشَّامَ بَعْدَ حَمْلِهِ  
إِلَى مَكَّةَ . وَصَوَّبَهُ ابْنُ الْجَوْزِيِّ . وَلَمَّا  
تَعَارَضَتْ فِيهِ الْأَدِلَّةُ تَوَقَّفَ الْجَلَالُ  
فِي الْجَزْمِ بِوَاحِدٍ مِنْهُمَا . كَذَا فِي  
شَرْحِ شَيْخِنَا . (و) فِي الْحَدِيثِ : «أَنَا  
ابْنُ الذَّبِيحَيْنِ» أَنْكَرَهُ جَمَاعَةٌ  
وَضَعَّفَهُ آخَرُونَ . وَأَثْبَتَهُ أَهْلُ السِّيَرِ  
وَالْمَوَالِيدِ ، وَقَالُوا : الضَّعِيفُ يُعْمَلُ بِهِ  
فِيهِمَا . وَإِنَّمَا سُمِّيَ بِهِ (لِأَنَّ) جَدَّهُ  
(عَبْدَ الْمُطَّلِبِ) بْنَ هَاشِمٍ (لَزِمَهُ

ذَبَحُ) وَلَدَهُ (عَبْدُ اللَّهِ) وَالِدِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (لَنَذِرَ ، فَقَدَاهُ بِمِائَةِ مِنَ الْإِبِلِ) ، كَمَا ذَكَرَهُ أَهْلُ السِّيَرِ وَالْمَوَالِيدِ .

(و) الذَّبِيحُ : (مَا يَصْلَحُ أَنْ يُذْبَحَ لِلنُّسْكِ) ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ يُعَرِّضُ بِرَجُلٍ كَانَ يَشْتُمُهُ يَقَالُ لَهُ سُفْيَانُ<sup>(١)</sup> :

نَبِيتُ سُفْيَانَ يَلْحَانَا وَيَشْتُمُنَا  
وَاللَّهُ يَذْفَعُ عَنَّا شَرَّ سُفْيَانَا  
تُهْدَى إِلَيْهِ ذِرَاعُ الْبَكْرِ تَكْرِمَةً  
إِمَّا ذَبِيحاً وَإِمَّا كَانَ خُلَانَا  
وَالْخُلَانُ : الْجَدِيُّ الَّذِي يُؤْخَذُ مِنْ بَطْنِ أُمِّهِ حَيًّا فَيُذْبَحُ .

وَأَذْبَحَ ، كَافْتَعَلَ : اتَّخَذَ ذَبِيحاً  
كَاطْبَخَ : إِذَا اتَّخَذَ طَبِيخاً .

(و) الْقَوْمُ (تَذَابَحُوا : ذَبَحَ بَعْضُهُمْ بَعْضاً) . يَقَالُ : التَّمَادُحُ التَّذَابُحُ ، وَهُوَ مَجَازٌ كَمَا فِي الْأَسَاسِ<sup>(٢)</sup> (وَالْمَذْبَحُ مَكَانُهُ) أَيْ الذَّبْحُ ،

(١) اللسان والصباح ، والمقاييس ٢/٢١ ومادة (حَلَن)

(٢) ليست العبارة في الأساس المطبوع وإنما هي في اللسان

أَوْ الْمَكَانَ الَّذِي يَقَعُ فِيهِ الذَّبْحُ مِنَ الْأَرْضِ ، وَمَكَانُ الذَّبْحِ مِنَ الْحَلْقِ ، لِيَشْمَلَ مَا قَالَهُ السَّهْلِيُّ فِي الرُّوضِ : الْمَذْبَحُ : مَا تَحْتَ الْحَنْكِ مِنَ الْحَلْقِ ، قَالَ شَيْخُنَا . (و) الْمَذْبَحُ : (شَقٌّ فِي الْأَرْضِ مَقْدَارُ الشُّبْرِ وَنَحْوِهِ) يَقَالُ : غَادَرَ السَّيْلُ فِي الْأَرْضِ أَخَادِيدَ وَمَذَابِحَ . وَفِي اللِّسَانِ : وَالْمَذَابِحُ :

مِنَ الْمَسَائِلِ ، وَاحِدُهَا مَذْبَحٌ ، وَهُوَ مَسِيلٌ يَسِيلُ فِي سَنَدٍ أَوْ عَلَى قَرَارِ الْأَرْضِ . وَعَرَضُهُ فَتْراً أَوْ شَبْرًا . وَقَدْ تَكُونُ الْمَذَابِحُ خِلْقَةً فِي الْأَرْضِ الْمُسْتَوِيَّةِ ، لَهَا كَهَيْئَةُ النَّهْرِ ، يَسِيلُ فِيهَا مَآوُهَا ، فَذَلِكَ الْمَذْبَحُ . وَالْمَذَابِحُ تَكُونُ فِي جَمِيعِ الْأَرْضِ : الْأَوْدِيَةِ وَغَيْرِهَا وَفِيهَا تَوَاطَأُ مِنَ الْأَرْضِ .

(و) الْمَذْبَحُ (كَمَنْبَرٍ) : السُّكَيْنُ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ (مَا يُذْبَحُ بِهِ) الذَّبِيحَةُ مِنْ شَفَرَةٍ (و) غَيْرِهَا .

وَمِنَ الْمَجَازِ : الذَّبَّاحُ (كَزُنَّارٍ : شُقُوقٌ فِي بَاطِنِ أَصَابِعِ الرَّجُلَيْنِ) مِمَّا يَلِي الصُّدْرَ . وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : مَا دُونَهُ شَوْكَةٌ<sup>(١)</sup>

(١) في الأساس المطبوع : نَكْبَةٌ

ولا ذُبَّاحٌ . ونقل الأزهري عن ابن  
بُزْرج : الذُّبَّاحُ : حَزٌّ فِي بَاطِنِ أَصَابِعِ  
الرَّجُلِ عَرَضاً ، وَذَلِكَ أَنَّهُ ذَبَحَ  
الأَصَابِعَ وَقَطَعَهَا عَرَضاً ، وَجَمَعَهُ  
ذَبَابِيحٌ . وأنشد (١) :

حَرٌّ هَجَفٌ مُتَجَافٍ مَضْرَعُهُ  
بِهِ ذَبَابِيحٌ وَنَكْبٌ يَظْلَعُهُ

قال الأزهري : والتشديد في كلام  
العرب أَكْثَرُ . (وقد يُخَفَّفُ) ، وإليه  
ذهب أبو الهيثم ، وأنكر التشديد ،  
وذهب إلى أنه من الأدوات التي جاءت  
على فُعَالٍ .

(و) الذُّبَّاحُ والذَّبَّحُ ( كغراب )  
وَصُرِدٌ : ( نَبْتُ مِنْ السُّمُومِ ) يَقْتُلُ  
أَكَلَهُ . وأنشد (٢) :

• وَلَرُبَّ مَطْعَمَةٍ تَكُونُ ذُبَّاحًا •

وهو مجاز . (و) من المجاز أيضاً  
قولهم : الطَّمَعُ ذُبَّاحٌ . الذُّبَّاحُ : ( وَجَعٌ  
فِي الْحَلْقِ ) كَأَنَّهُ يَذْبَحُ . ويقال :

أَصَابَهُ مَوْتُ زَوَامٍ وَزَوَافٍ وَذُبَّاحٍ ؛  
وسميت في آخر المادة ، وهو مكرَّر .

(و) من المجاز أيضاً : ( المَذَابِيحُ :  
المَحَارِبُ ) ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِلْقَرَابَةِ .

(و) المَذَابِيحُ ( : المَقَاصِيرُ ) فِي  
الْكُنَائِسِ ، جَمْعٌ مَقْصُورَةٌ . ويقال  
هي المَحَارِبُ . (و) المَذَابِيحُ :  
( بَيُوتُ كُتُبِ النَّصَارَى ، الْوَاحِدُ )  
مَذْبَحٌ ( كَمَسْكَنٍ ) (١) . ومنه قول  
كَعْبٍ فِي الْمُرْتَدِّ : « أَذْخِلُوهُ الْمَذْبَحَ ،  
وَضَعُوا التَّوْرَةَ ، وَحَلِّفُوهُ بِاللَّهِ » حكاها  
الهرَوِيُّ فِي الْغَرِيبِينَ .

(و) الذَّابِحُ : سَمَةٌ أَوْ مَيْسَمٌ يَسِمُ عَلَى  
الْحَلْقِ فِي عُرْضِ الْعُنُقِ ( ومثله في  
اللسان . ) (و) الذَّابِحُ : ( شَعْرٌ  
يَنْبُتُ بَيْنَ النَّصِيلِ وَالْمَذْبَحِ ) ،  
أَي مَوْضِعِ الذَّبْحِ مِنَ الْحَلْقُومِ ،  
وَالنَّصِيلُ قَرِيبٌ مِنْهُ .

( وَسَعْدُ الذَّابِحِ ) مَنْزِلٌ مِنْ مَنَازِلِ  
الْقَمَرِ ، أَحَدُ السُّعُودِ ، وَهُمَا ( كَوَكَبَانِ  
نِيرَانٍ بَيْنَهُمَا قَيْدٌ ) أَيْ مِقْدَارُ ( ذِرَاعٍ )

(١) في نسخة من القاموس : كَمَسْكَنٍ •

(١) اللسان .

(٢) اللسان والشعر للنايفة الذبياني . وروايت في الكلمة والاساس

والياس مما فات يُعْقِبُ رَاحَةً

ولرب مطمعة تكون ذُبَّاحًا

ونبه على ذلك بهامش مطبوع التاج

وفي نحر أحدهما نجم صغير لقربه منه كأنه يذبحه) فسمى لذلك ذابحاً والعرب تقول: إذا طلّع الذابح، جحر النابح.

(وذبحان، بالضم: د، باليمن، و) ذبحان (اسم جماعة، و) اسم جد والد عبید<sup>(١)</sup> بن عمرو الصحابي، رضي الله عنه. والمسمى بعبید بن عمرو من الصحابة ثلاثة رجال: عبید بن عمرو الكلبي، وعبید بن عمرو البياضي، وعبید بن عمرو الأنصاري أبو علقمة الراوي عنه.

(والتذبيح) في الصلاة: (التذبيح) وقد تقدم معناه. يقال: ذبح الرجل رأسه: طأطأه للرُكوع، كذبح، حكاه الهروي في الغريبين وحكى الأزهرى عن الليث في الحديث: «نهى عن أن يذبح الرجل في صلاته كما يذبح الحمار». قال: وهو أن يطأطي رأسه في الرُكوع حتى يكون أخفض من ظؤره. قال الأزهرى:

(١) في الباب ١/٤٤١ «عنة» وذبحان عنده قبيل، أما الكلمة ففيها «عبید بن عمرو بن صبح ابن ذبحان الرُعيني: له صفة»

صحف الليث الحرف، والصحيح في الحديث: أن «يذبح الرجل في الصلاة» بالذال غير معجمة، كما رواه أصحاب أبي عبید عنه في غريب الحديث، والذال خطأ لا شك فيه. كذا في اللسان.

(والذبيحة، كهَمْزة وعَنْبة وكسرة وصبرة وكتاب وغراب)، فهذه ست لغات، وفاته الذبح، بكسرفسكون، والمشهور هو الأول والأخير، ونسكين الباء نقله الزمخشري في الأساس، وهو مأخوذ من قول الأصمعي، وأنكره أبو زيد، ونسبه بعضهم إلى العامة: (وجع في الحلق). وقال الأزهرى: داء يأخذ في الحلق وربما قتل، (أو دم يخنق). وعن ابن شميل: هي قرحة تخرج في حلق الإنسان، مثل الذئبة التي تأخذ الحمار. قال: هي قرحة تظهر فيه، فينسد معها وينقطع النفس (فيقتل). قال: أخذته الذبيحة.

[ ] وما يستدرك عليه:

الذبيحة: الشاة المذبوحة. وشاة



ذَبِيحَةٌ وَذَبِيحٌ ، من نِعَاجٍ ذَبَحَى  
وَذَبَاخَى وَذَبَائِحَ . وكذلك الناقة .

والذَّبْحُ : الهلاك ، وهو مجاز ، فإنه  
من أسرع أسبابه . وبه فُسرَ حديثُ  
القضاء : « فكَأَنَّمَا ذُبِحَ بِغَيْرِ سَكِينٍ »  
وَذَبَحَهُ : كَذَبَحَهُ . وقد قُرئ : « يُذَبِّحُونَ  
أَبْنَاءَكُمْ » <sup>(١)</sup> قال أبو إسحاق : القراءة  
المُجْمَعُ عليها بالتشديد ، والتخفيف  
شاذٌّ ، والتشديد أبلغُ لأنه للتكثير ،  
وَيَذَبِّحُونَ يَصْلُحُ أَنْ يَكُونَ لِلْقَلِيلِ  
وَالكَثِيرِ ، ومعنى التكثير أبلغُ .

والذَّابِحَةُ : كلُّ ما يجوز ذَبْحُهُ  
من الإبل والبقر والغنم وغيرها ،  
فاعلة بمعنى مفعولة . وقد جاء في حديث  
أُمِّ زَرْعٍ : « فَأَعْطَانِي مِنْ كُلِّ ذَابِحَةٍ  
زَوْجًا » . والرواية المشهورة : « مِنْ كُلِّ  
رَائِحَةٍ » .

وَذَبَائِحُ الْجَنِّ الْمَنْهِي عَنْهَا : أَنْ  
يَشْتَرِيَ الرَّجُلُ الدَّارَ أَوْ يَسْتَخْرِجَ مَاءَ  
الْعَيْنِ وَمَا أَشْبَهَهُ ، فَيَذْبَحَ لَهَا ذَبِيحَةً  
لِلطَّيْرَةِ .

(١) سورة البقرة ، الآية ٤٩ ، وفي سورة إبراهيم الآية ٦  
« وَيَذْبَحُونَ أَبْنَاءَكُمْ »

وفي الحديث « كُلُّ شَيْءٍ فِي الْبَحْرِ  
مَذْبُوحٌ » . أى ذِكْيٌ لَا يَحْتَاجُ إِلَى  
الذَّبْحِ . وَيُسْتَعَارُ الذَّبْحُ لِلإِحْلَالِ ،  
فِي حَدِيثِ أَبِي الدَّرْدَاءِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ  
« ذَبَحَ الْخَمْرَ الْمَلْحَ وَالشَّسْرَ  
وَالنَّيْنَانُ » : وَهِيَ جَمْعُ نُونٍ : السَّمَكُ ،  
أَي هَذِهِ الْأَشْيَاءُ تَقْلِبُ الْخَمْرَ فَتَسْتَحِيلُ  
عَنْ هَيْئَتِهَا فَتَحِلَّ .

ومن الأمثال : « كَانَ ذَلِكَ مَثَلِ  
الذَّبْحَةِ عَلَى النَّخْرِ » . يُضْرَبُ لِلَّذِي  
تَخَالَهُ صَدِيقًا فَإِذَا هُوَ عَدُوٌّ ظَاهِرٌ  
الْعَدَاوَةِ .

وَالْمَذْبُوحُ مِنَ الْأَنْهَارِ . ضَرْبٌ كَأَنَّهُ  
شَقٌّ أَوْ انْشَقٌّ .

ومن المجاز : ذَبَحَهُ الظَّمَا : جَهَدَهُ .  
وَمِسْكٌ ذَبِيحٌ .

وَالْتَقَوْا فَأَجْلَوْا عَنْ ذَبِيحٍ ، أَيْ  
قَتِيلٍ .

[ ذ ح ح ]

(الذَّحُّ : الضَّرْبُ بِالْكَفِّ ،  
وَالْجِمَاعُ ) ، لُغَةٌ فِي الذَّحِّ ، بِالْمُهْمَلَةِ . (و)

الدَّحُّ : (الشَّقُّ . و) قيل : (الدَّقُّ) ،  
كلاهما عن كُراع .

(والدَّحْدَحَةُ : تَقَارُبُ الْخَطْوِ مع  
سُرْعَةٍ) . وفي أخرى : مع سُرْعَتِهِ .

(والدَّوْذَحُ) ، وذكره ابن منظور في  
دذخ : (الَّذِي يُنْزَلُ) الْمَنِيَّ (قَبْلَ أَنْ  
يُولِجَ) ، أَوِ الْعَيْنِ <sup>(١)</sup> ، كَذَا وَجَدَ زِيَادَةُ  
هَذِهِ فِي بَعْضِ النُّسخ .

(والدَّحْدُحُ ، بِالضَّمِّ) فِيهِمَا ،  
(والدَّحْدَاخُ) ، بِالْفَتْحِ : (الْقَصِيرُ) .  
وقيل : الْقَصِيرُ (البَطِينُ) ، وَالْأُنْثَى  
بِالْهَاءِ ؛ قَالَه يَعْقُوبُ . وفي التَّهْدِيدِ :  
قال أبو عمرو : الدَّحْدَاخُ : الْقِصَارُ من  
الرِّجَالِ ، واحِدُهُمْ دَحْدَاخٌ . قال : ثم  
رجعَ إِلَى الدَّالِ ، وَهُوَ الصَّحِيحُ ،  
وقد تقدَّم .

(وَدَحْدَحَتِ الرِّيحُ التُّرَابَ) : إِذَا  
(سَفَتَهُ) ، أَيْ أَثَارَتْهُ .

[ ذ ر ح ] \*

(الدَّرَّاحُ ، كَزُنَّارٍ) ، وَبِهِ صَدَرُ  
الْجَوْهَرِيِّ وَالزَّمْخَشَرِيِّ (وَقُدُّوسٍ) -

بِالضَّمِّ عَلَى الشَّدُوذِ . وَهُوَ أَحَدُ الْأَلْفَاظِ  
الثَّلَاثَةِ الَّتِي لَا نَظِيرَ لَهَا ، جَاءَتْ بِالضَّمِّ  
عَلَى خِلَافِ الْأَصْلِ : سُبُّوحٌ وَقُدُّوسٌ  
وَدُرُّوْحٌ ، لِأَنَّ الْأَصْلَ فِي كُلِّ فِعُولٍ أَنْ  
يَكُونَ مَفْتُوحًا . وفي الصَّحاح :  
وَلَيْسَ عِنْدَ سِيبَوِيهِ فِي الْكَلَامِ فِعُولٌ  
بِوَاحِدَةٍ . وَكَانَ يَقُولُ : سَبُّوحٌ  
وَقُدُّوسٌ ، بَفَتْحِ أَوَائِلِهِمَا . قَالَ شَيْخُنَا :  
قُلْتُ : يَرِيدُ <sup>(١)</sup> بِالضَّمِّ ، وَبِوَاحِدَةٍ مَعْنَاهُ  
فَقَطْ ، وَكَثِيرًا مَا يَسْتَعْمِلُونَهُ بِمَعْنَى الْبَتَّةِ .  
قُلْتُ : وفي هَامِشِ الصَّحاح : قَالَ  
ابْنُ بَرِّي : قَوْلُهُ بِوَاحِدَةٍ : أَيْ بِضَمَّةٍ  
وَاحِدَةٍ ، يَعْنِي فِي الْفَاءِ . وَإِنَّمَا الصَّوَابُ  
أَنْ يَكُونَ بِضَمَّتَيْنِ : ضَمَّ الْفَاءِ وَالْعَيْنِ  
كَذَا وَجَدْتُ . وَمَا ذَكَرَهُ شَيْخُنَا أَقْرَبُ .  
قَالَ شَيْخُنَا : وَقَوْلُهُ : وَكَانَ يَقُولُ :  
سَبُّوحٌ وَقُدُّوسٌ ، بَفَتْحِ أَوَائِلِهِمَا ،  
صَرِيحٌ فِي أَنَّ سِيبَوِيَّ لَمْ يَحْكِ الضَّمَّ  
فِيهِمَا . وَلَيْسَ كَذَلِكَ ، فَإِنَّ سِيبَوِيَّ حَكَّى  
الضَّمَّ فِيهِمَا مَعَ الْفَتْحِ أَيْضًا ، كَمَا  
فِي الْكِتَابِ وَشُرُوحِهِ . وَالْعَجَبُ مِنْ

(١) هَامِشُ مَطْبُوعِ التَّاجِ : «قَوْلُهُ يَرِيدُ أَيْ يَرِيدُ سِيبَوِيَّ بِقَوْلِهِ  
فِعُولٌ بِالضَّمِّ»

(١) أَوِ الْعَيْنِ مَوْجُودَةٌ هَامِشُ الْقَامُوسِ الْمَطْبُوعِ عَلَى أَنَّهَا  
تَوْجِدُ فِي إِحْدَى نَسَخِهِ كَمَا نَبِّهَ الشَّارِحُ

المصنّف كيف غفلَ عن التنبيه عن هذا - (وسِكين) أى بالكسر ، (وسَقُود) أى بالفتح ، وهو الأصل في فَعُول ، كما تقدّم التنبيه عليه ، (وصَبُور ، وغُرَاب ، وسُكَّر) ، وفي نسخة : قَبِير ، (وكَنِينة) <sup>(١)</sup> هكذا بالنون من الكِن . وفي نسخة : سَكِينة ، (والذُرْنُوخُ بالنون) مع ضمّ أوله ، وحكى جماعة فيه الفتح أيضاً ، لأنّ وزنه فُعُول لأنّ نونه زائدة ، فلا يَرِدُ ضابطُ فُعُول . كما لا يَخْفَى ؛ قاله شيخنا ، وجمعه على ذَرَانِح ؛ حكاه أبو حاتم وأنشد :

ولما رَأَتْ أَنَّ الحُتُوفَ اجْتَنَبَنِي

سَقَتْنِي عَلَى لُوحٍ دِمَاءِ الذَّرَانِحِ

قال شيخنا <sup>(٢)</sup> : قلت : وصواب

الإنشاد :

فلما رَأَتْ أَنَّ لَا يُجِيبَ دُعَاءَهَا

سَقَتَهُ عَلَى لُوحٍ دِمَاءِ الذَّرَارِحِ <sup>(٣)</sup>

قاله ابن منظور وغيره ، (

(والذَّرْخُرُحُ) <sup>(١)</sup> بالضمّ ، (وتُفْتَحُ الرَّاآنُ ، وقد يُشَدَّدُ ثانيه) يعنى الرَاءُ الأولى ، وقد تُكسر الرَاءُ الثانية أيضاً ، عن ابن سيده . فهذه اثنتا عشرة لغة . وقد يُؤخذ منه بالعناية أربع عشرة . ومع ذلك فقد فاتته لغات كثيرة غير الكنى . منها ذَرَحُ كَصُرِد ، حكاه ابن عُدَيْس عن ابن السِّد . وذَرَّاحُ كَكْتَّان ، حُكِيَ عن ابن عُدَيْس عن ابن خَالَوَيْه أنه حكاه عن الفراء . وذَرِيحَة بالكسر والتشديد وهاء التانيث ، حكاه ابن التِّيَّانِي وابن سيده . وذَرَّوْحَة بالضمّ وهاء ، حكاه ابن سيده . وذَرْنُوْحَة بالضمّ مع هاء ، حكاه ابن سيده <sup>(٢)</sup> في الفرق وابن دُرُسْتَوَيْه وأبو حاتم . فهؤلاء ست لغات . وأمّا الألفاظ التي وردت بالكُنية [فقد] <sup>(٣)</sup> حكاه كُرَاع في المُجَرَّد ، قال : وطائرٌ صغيرٌ يقال له

(١) بهامش القاموس زيادة « كَفُعْلَعْلُ »

عن نسخة

(٢) لعلها « ابن السِّد »

(٣) زيادة من

(١) في القاموس : « وكنية »

(٢) لم أجِدْ هذا القول في النسخة التي رجعت إليها من كتاب

شيخه ولعلها « قاله شيخنا »

(٣) هو للحطينة ، ديوانه ٣١٧ واللسان والجمهرة ١٢٧/٢

أَبُو ذُرْخَرَحَ ، وَأَبُو ذُرْيَا حَ وَأَبُو  
 ذُرَّاحَ ، وَأَبُو ذُرْخَرَحَةَ لَا يَنْصَرِفُ  
 مِثْلَ ابْنِ قُنْبُورَةٍ . كُلُّ ذَلِكَ  
 (دُوبِيَّةٌ) . قَالَ ابْنُ عُديسٍ : أَعْظَمُ مِنْ  
 الذُّبَابِ (حَمَاءٌ مُنْقَطَةٌ بِسَوَادٍ) ، قَالَ ابْنُ  
 عُديسٍ : مُجَزَّعٌ مُبْرَقَشٌ بِحُمْرَةٍ وَسَوَادٍ  
 وَصُفْرَةٍ ، لَهَا جَنَاحَانِ ، (تَطِيرُ) بِهِمَا ،  
 (وَهِيَ مِنَ السُّمُومِ) الْقَاتِلَةِ . فَإِذَا  
 أَرَادُوا أَنْ يَكْسِرُوا حَرَسَهُ خَلَطُوهُ  
 بِالْعَدَسِ ، فَيَصِيرُ دَوَاءً لِمَنْ عَضَهُ الْكَلْبُ  
 الْكَلْبُ . وَقَالَ ابْنُ الدَّهَّانِ اللُّغَوِيُّ :  
 الذُّرُّوحُ : ذُبَابٌ مُنَمَّنٌ بِصُفْرَةٍ  
 وَبَيَاضٍ ، وَفَرْخُهُ الدَّيْلَمُ . وَقَالَ  
 التُّدْمِيرِيُّ <sup>(١)</sup> فِي شَرْحِ الْفَصِيحِ :  
 هُوَ اسْمُ طَائِرٍ ، فِيمَا نَقَلْتَهُ مِنْ خَطِّ  
 الْقَاضِي أَبِي الْوَلِيدِ . قَالَ التُّدْمِيرِيُّ :  
 وَذَكَرَ بَعْضُ حُذَّاقِ الْأَطْبَاءِ أَنَّ الذُّرُّوحَ  
 حَيَوَانٌ دُودِيٌّ ، كَأَنَّهُ نِسْبَةٌ إِلَى الدُّودِ  
 تَشْبِيهًا بِهِ ، فِي قَدْرِ الْإِصْبَعِ ، وَهُوَ  
 صَنْوَبَرِيُّ الشَّكْلِ ، وَرَأْسُهُ فِي أَغْلَظِ  
 مَوْضِعٍ مِنْهُ . وَقَالَ ابْنُ دُرُسْتَوَيْهِ :  
 هِيَ دَابَّةٌ طَيَّارَةٌ تُشَبِّهُ الزُّنْبُورَ ، مِنْ

(١) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ « التَّرْمِذِيُّ » وَكَذَلِكَ الْآتِيَةُ وَالصَّوَابُ  
 مِنْ كِتَابِ شَيْخِهِ

السُّمُومِ الْقَاتِلَةِ . (ج ذَرَارِيحُ) ،  
 وَذُرَّاحُ ، كَمَا فِي اللُّسَّانِ . وَحَكِي  
 كُرَاعٌ فِي الْمُجَرَّدِ : ذَرَارِيحُ . وَقَالَ :  
 هِيَ زَنَابِيرٌ مَسْمُومَةٌ ، وَلَمْ يَصِفْهَا .  
 قَالَ أَبُو حَاتِمٍ : الذَّرَارِيحُ الْوَجْهُ ،  
 وَإِنَّمَا يَقَالُ : ذَرَارِيحُ فِي الشَّعْرِ . وَفِي  
 الصَّحَاحِ : وَقَالَ سَيِّبِيُّهُ : وَاحِدُ  
 الذَّرَارِيحِ ذُرْخَرَحٌ قَالَ الرَّاجِزُ <sup>(١)</sup> :

قَالَتْ لَهُ وَزِيًّا إِذَا تَنَخَّخَ  
 يَا لَيْتَهُ يُسْقَى عَلَى الذَّرْخَرَحِ

وَهُوَ فَعْلَعَلٌ ، بَضْمُ الْفَاءِ وَفَتْحُ  
 الْعَيْنَيْنِ . فَإِذَا صَغُرَتْ حَذَفَتْ اللَّامُ  
 الْأُولَى وَقُلْتُ : ذُرْيَرَحُ ، لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي  
 الْكَلَامِ فَعْلَعٌ إِلَّا حَذَرَدُ .

قَالَ شَيْخُنَا : وَيَأْتِي فِي حَذَرَدٍ فِي  
 الدَّلَالِ : أَنَّهُ اسْمُ رَجُلٍ .

(وَذَرَحَ الطَّعَامَ كَمَنَعَ : جَعَلَهُ) أَيْ  
 الذُّرُّوحَ (فِيهِ) . وَطَعَامٌ مَذْرُوحٌ ،

(١) السَّانِ وَالصَّحَاحُ وَالْجُمُورَةُ ١٢٨/٢ : وَالتَّكْمِلَةُ وَنَسَبَهُ  
 لِلْأَغْلَبِ الْعَجَلِ وَفِيهَا : وَالْإِنْشَادُ مَطْلُوقٌ ، وَالرَّوَايَةُ  
 « يُسْقَى دَمُ الذَّرْخَرَحِ » . وَكَأَنَّهُ نَوَى  
 الْوَقْفَ ثُمَّ حَرَكَهُ إِلَى الْكُسْرِ وَقَبْلَهُ :  
 زَوْجٌ لِيُوزَّهَاءِ الضَّحَى مِكَدَحٍ  
 سَاهِرَةٍ اللَّيْلِ عَسُوسٍ مِصْدَحٍ

(و) ذَرِيحٌ : (أبو حنيفة) من أحياء العرب ؛ كذا في التهذيب .

(وذَرِيح ، كزبير ، الحميري) ،  
أبو المثنى الكوفي : (محدث) ،  
يروى عن علي ، وعنه الحارث بن  
جميلة<sup>(١)</sup> .

(و) ذَرِيحٌ (كأمير : جماعة) .

(والذَرَحُ ، محرّكة : شجرٌ تتخذ  
منه الرحالة) للإبل .

(و) ذُرْحٌ ( كزفر : والد يزيد  
السكوني) : بفتح السين المهملة .

(وذو ذَرَارِيح : قيل باليمن) من  
الأقبال الحميرية ، (وسيد لنميم) .

(ولبن) مُذَرَّحٌ ومَذِيقٌ ، (و) كذلك  
(عسل مُذَرَّحٌ ، كمُعْظَم) : إذا (غلب  
عليهما الماء) . وقد ذُرَّحَ إذا صب في  
لبنه ماءً ليكثر .

(والتذَرِيح : طلاء الإداوة الجديدة  
بالطين لتطيب) رائجتها ؛ قاله أبو

(١) في الصفحة ٢٤٤ من الجزء الثاني من القسم الأول من  
تاريخ البخاري : الحارث بن حصيرة . وهو الصواب  
لأن ابن حصيرة كوفي ، وابن جميلة يروى عن أم  
الدرداء . (انظر تاريخ البخاري ق ٢ ج ١ ص ٢٦٥) .

كما في الأساس<sup>(١)</sup> والتهذيب ،  
(كذَرَّحه) تَذَرِيحاً . وفي الصحاح :  
وذَرَّخت الزعفران وغيره في الماء  
تَذَرِيحاً : إذا جعلت فيه منه شيئاً  
يسيراً .

(و) ذَرَّحَ (الشيء في الريح :  
ذراه) عن كراع .

(و) يقال : (أحمر ذَرِيحاً ،  
كوزيري : أرجوان) بالضم ، أي شديد  
الحمرة . وفي الأساس : « قاني » . وهو  
من الألفاظ المؤكدة للألوان ، كأبيض  
ناصع ، وأخضر يانع ؛ أورده  
الزمخشري في الكشف .

(والذَرِيح) كأمير : (الهضاب ،  
واحد) الذَرِيحة (بهاء) .

(و) الذَرِيح ( : فحلٌ تُنسب إليه  
الإبل) وهي الذَرِيحيات . قال الرازي<sup>(٢)</sup> :  
« من الذَرِيحيات ضخماً آركا »

(١) في الأساس المطبوع : « طعام مُذَرَّح »  
وفي اللسان « وطعام مُذَرَّح مسموم وفي  
التهذيب طعام مذروح »

(٢) اللسان والصحاح ومادة (لكك) والمقاييس ٣٥٤/٢  
ونسبه محققاً إلى مبشر بن هذيل بن زافر الفزاري عن  
أمال ثعلب ١٨٧ من المخطوطة

عسرو . وقال ابن الأعرابي : مَرَّحٌ  
إِذَاوَتَهُ بِهَذَا الْمَعْنَى .

(وَلَيْسَ ذَرَّاحٌ ، كَسَحَابٍ) وَمُذَرَّحٌ ،  
كَذَلِكَ ، وَمُذَرَّقٌ وَمُذَلَّقٌ : (ضِيَّاحٌ) أَيْ  
مُزَوَّجٌ بِالْمَاءِ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ (١) .

(وَأَذْرُحٌ ، بِضَمِّ الرَّاءِ) مَعَ فَتْحِ  
أَوَّلِهِ : مَوْضِعٌ . وَقِيلَ : (دُوحٌ) بِجَنْبِ  
بَنِيَاءٍ ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هُمَا قَرِيبَتَانِ  
بِالضَّمِّ ، وَقَدْ جَاءَ ذِكْرُهُ فِي حَدِيثِ  
الْحَوْضِ : وَبَيْنَهُمَا مَسِيرَةُ ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ  
عَلَى الصَّحِيحِ ، (وَعَلِيطٌ مِنْ قَالَ :  
بَيْنَهُمَا ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ) (٢) . (و) قَدْ (ذُكِرَ  
فِي ج ر ب) وَتَقَدَّمَ مَا يَتَعَلَّقُ بِهِ .

### [ ذ ق ح ] \*

(تَذَقَّقَ لَهُ : تَجَرَّمَ وَتَجَنَّى عَلَيْهِ  
مَالَهُ يُذَنِّبُهُ) .

(و) مِنْ ذَلِكَ يُقَالُ : (هُوَ ذُقَّاحَةٌ ،  
بِالضَّمِّ وَالشَّدَّ) : إِذَا كَانَ (يَفْعُلُ ذَلِكَ)

(١) فِي اللِّسَانِ «أَبُو زَيْدٍ : الْمَذِيْقُ وَالضَّبَّاحُ  
وَالْمَذَرَّحُ وَالْمَذَرَّاحُ وَالْمَذَلَّاحُ وَالْمَذَرَّقُ  
كُلُّهُ مِنَ اللَّبَنِ الَّذِي مُزِجَ بِالْمَاءِ» هَذَا  
وَالْمَذَلَّقُ أَيْضًا بِمَعْنَى مَا سَبَقَ . وَاسْتَأْنَى الذَّلَّاحُ  
فِي مَادَّةِ (ذَالَحَ) بِتَشْدِيدِ اللَّامِ

(٢) فِي الْهَيْأَةِ وَاللِّسَانِ «بَيْنَهُمَا مَسِيرَةُ ثَلَاثِ لَيَالٍ»

أَيَّ التَّجَرُّمِ وَالتَّجَنَّى .

(و) فِي التَّهْذِيبِ قَالَ : فِي نَوَادِرِ  
الْأَعْرَابِ : فَلَانٌ (مُتَذَقِّحٌ لِلشَّرِّ) ،  
وَمُتَفَقِّحٌ ، وَمُتَنَقِّحٌ ، وَمُتَقَذِّذٌ ،  
وَمُتَزَلِّمٌ ، وَمُتَشَذِّبٌ ، وَمُتَحَذِّفٌ (١) :  
(مُتَلَقِّحٌ لَهُ) ، كُلُّ هَذِهِ الْأَلْفَاظِ  
جَاءَتْ بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، وَسَيَأْتِي كُلُّ وَاحِدٍ  
فِي مَحَلِّهِ .

### [ ذ ل ح ]

(الذَّلَّاحُ ، كَرُمَّانٍ) وَالْمُذَلِّحُ  
وَالْمَذِيْقُ وَالضَّيَّاحُ : (اللَّبْنُ الْمَمْزُوجُ  
بِالْمَاءِ) ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ . وَأُورِدَهُ ابْنُ  
مَنْظُورٍ فِي مَادَّةِ ذُرَحَ .

### [ ذ و ح ] \*

(الذَّوْحُ) : السَّوْقُ الشَّدِيدُ وَالسَّيْرُ  
الْعَنِيفُ . قَالَ سَاعِدَةُ الْهَذَلِيِّ يَصِفُ  
ضَبْعًا نَبَشَتْ قَبْرًا (٢) :  
فَذَاخَتْ بِالْوَتَائِرِ ثُمَّ بَدَتْ  
يَدَيْهَا عِنْدَ جَانِبِهَا تَهِيلُ

(١) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ «مُتَحَذِّفٌ» وَاسْتَبْتِ مِنَ اللِّسَانِ وَنَبِهَ

عَلَيْهِ بِهَامِشِ مَطْبُوعِ التَّاجِ

(٢) سَاعِدَةُ بِنِ جَوَيْةَ ، شَرَحَ أَشْعَارَ الْهَذَلِيِّينَ ١١٤٨ وَاللِّسَانِ

وَالصَّحَاحَ وَالْمُجْمَعَةَ ١٤/٢ وَ ٢١٥/٣ وَهَامِشِ مَطْبُوعِ

التَّاجِ «الْوَتَائِرُ جَمْعٌ وَتَبْرَةٌ : الطَّرِيقَةُ مِنَ الْأَرْضِ .

وَبَدَتْ : فَفَرَّقَتْ . كَذَا فِي اللِّسَانِ

فذاحت: أى مَرَّتْ مَرًّا سَرِيعًا.

(و) الذَّوْحُ: (جَمْعُ الغَنَمِ وَنَحْوِهَا) كالإِبِلِ. يقال: ذاحَ الإِبِلَ يَذْوَحُهَا ذَوْحًا: جَمَعَهَا وَسَاقَهَا سَوْقًا عَنِيفًا. ولا يقال ذلك فى الإنسان، إنما يقال فى المال إذا حازَه. وذاحتْ هى: سارتْ سَيْرًا عَنِيفًا.

(وَذَوْحَ إِبِلَه تَذْوِيحًا) وَذَاحَهَا ذَوْحًا: (بَدَّدَهَا)؛ عن ابن الأعرابى (و) ذاحَ (ماله) وَذَوْحَه: (فَرَّقَه). وكلُّ ما فَرَّقَه: فقد ذَوْحَه. وأنشد الأزهري<sup>(١)</sup>:

\* عَلَى حَقَّنَا فى كُلِّ يَوْمٍ تَذَوْحُ \*

(وَالْمَذَوْحُ، كَمِنْبَرٍ: الْمُعَنَّفُ) فى السُّوقِ.

[ ذى ح ] \*

ومما يستدرك عليه:

الذَّيْحُ، بفتح فسكون: وهو الكِبَرُ. وفى حديث على رضى الله عنه: «كان الأشعثُ ذا ذَيْحٍ». أوردَه ابن الأثير.

(١) اللسان والتكملة وضبط «تذوح» منها، أما اللسان فخطبها مبنية للفاعل

(فصل الراء)

مع الحاء المهملة

[ رب ح ] \*

(رَبِحَ فى تِجارَتِهِ، كَعَلِمَ) يَرْبِحُ رِبْحًا وَرَبَحًا وَرَبَاحًا: (اسْتَشَفَّ).

والعرب تقول للرجل إذا دَخَلَ فى التَّجَارَةِ: بِالرَّبَّاحِ وَالسَّمَّاحِ.

(وَالرَّبْحُ. بالكسر. والتَّحْرِيكُ) (و) الرَّبَّاحُ (كَسَحَابٍ): النَّمَاءُ فى التَّجَرُّ. وقال ابن الأعرابى: هو (اسْمُ ما ربحه).

وفى التهذيب: رِبِحَ فلانٌ وَرَبَحْتُهُ. وهذا بَيْعٌ مُرْبِحٌ: إذا كان يُرْبِحُ فيه.

والعرب تقول: رَبِحَتْ تِجارَتُهُ: إذا رَبِحَ صاحبُها فيها. (و) من المجاز (تِجارَةُ رابِحَةٍ: يُرْبِحُ فيها). وقوله تعالى: ﴿فَمَا رَبِحَتْ تِجارَتُهُمْ﴾<sup>(١)</sup> أى ما رَبِحُوا فى تِجارَتِهِمْ، لأنَّ التَّجَارَةَ لا تَرْبِحُ، إنما يُرْبِحُ فيها ويُوَضَعُ

(١) سورة البقرة الآية ١٦

فيها ؛ قاله أبو إسحاق الزجاج . قال  
الأزهري : جعل الفعل للتجارة ، وهي  
لا تَرْبَح ، وإنما يُرَبِّح فيها ، وهو  
كقولهم : لَيْلٌ نائمٌ وساهرٌ ، أى ينامُ  
فيه ويُسهر .

(ورَابِحَتُهُ على سِلْعَتِهِ) وَأَرْبَحَتُهُ :  
(أَعْطَيْتُهُ رِبْحاً) .

وقد أَرْبَحَهُ بِمَتَاعِهِ .

وأَعْطَاه مَالاً مُرَابِحَةً ، أى على  
الرَّبْح بينهما . وَبِعْتُ الشَّيْءَ مُرَابِحَةً  
ويقال : بَعْتُهُ السِّلْعَةَ مُرَابِحَةً على كُلِّ  
عَشْرَةِ دَرَاهِمٍ دَرَاهِمٌ . وكذلك اشترَيْتُهُ  
مُرَابِحَةً . ولا بُدَّ من تَسْمِيَةِ الرَّبْحِ .  
(والرُّبَاح ، كَرُمَان : الجَدْيُ) ، عن  
ابن الأعرابي .

(و) الرَّبْحُ والرُّبَاحُ : (الْقِرْدُ  
الذَّكْرُ) ؛ قاله أبو عبيد في باب فَعَالٍ .  
قال بشرُّ بن الْمُعْتَمِر (٣) :

وإِلْقَةُ تُرْعَثُ رُبَاحُهَا  
وَالسَّهْلُ وَالنَّوْفَلُ وَالنَّضْرُ

(١) اللسان والصحاح . وبهامش مطبوع التاج : والسَّهْلُ :  
الغراب . والنَّوْفَلُ : البحر . والنَّضْرُ : الذهب . كذا  
في اللسان .

الْإِلْقَةُ هنا : الْقِرْدَةُ . ورُبَاحُهَا :  
وَلَدُهَا . وتُرْعَثُ : تُرَضُّعُ . ويُجْمَعُ  
رَبَابِيحَ . أنشد شَمِرٌ لِلْبَعِيثِ (١) :

شَامِيَةٌ زُرْقُ الْعُيُونِ كَأَنَّهَا  
رَبَابِيحُ تَنْزُو أَوْ فُرَارُ مُزَلِّمٍ

وفي الأساس : أَمْلَحُ من رُبَاحٍ ،  
مُخَفِّفًا وَمُثْقَلًا : وهو الْقِرْدُ . قلت :  
والتَّخْفِيفُ لُغَةُ الْيَمَنِ ، وهو الْهُوْبَرُ ،  
وَالْحَوْدَلُ . وقيل : هو وَلَدُ الْقِرْدِ . (و)  
قيل : هو ( الْفَصِيلُ ) ، وَالْحَاشِيَةُ  
(الصَّغِيرُ الضَّأْوِي) . وأنشد (٢) :

حَطَّتْ بِهِ الدَّلْوُ إِلَى قَعْرِ الطَّوِي  
كَأَنَّمَا حَطَّتْ بِرُبَاحٍ ثَنِي

قال أبو الهيثم : كيف يكون  
فَصِيلاً صَغِيراً ، وقد جَعَلَهُ ثَنِيّاً ،  
وَالثَّنِيُّ ابنُ خَمْسِ سِنِينَ ؟ وأنشد  
شَمِرٌ لِحِدَاشِ بْنِ زُهَيْرٍ (٣) :

وَمَسَبُّكُمْ سَفِيَانٌ ثُمَّ تَرَكْتُمْ  
تَتَنَجَّجُونَ تَنْتَجِجَ الرُّبَاحِ  
(و) أَكَلَ (زُبَّ رُبَاحٍ : تَمْرٌ) ؛

(١) اللسان .  
(٢) اللسان والتكملة .  
(٣) اللسان .



قاله اللَّيْثُ ، وهو من ثُمُورِ البَصْرَةِ .

(و) الرَّبْحُ ( كصُرْدٍ : الفَصِيل )  
كَأَنَّهُ لُغَةٌ فِي الرَّبْعِ . قَالَ الْأَعَشَى <sup>(١)</sup> :

فَتَرَى الْقَوْمَ نَشَاوَى كُلَّهُمْ  
مِثْلَ مَا مُدَّتْ نِصَاحَاتُ الرَّبْحِ

وَانظُرْهُ فِي نَصَحِ . (و) الرَّبْحُ :  
(الْجَدْيُ . و) الرَّبْحُ أَيْضاً (طَائِرٌ)

يُشَبَّهُ بِالزَّاعِ <sup>(٢)</sup> . وَقَالَ كُرَاعٌ : هُوَ  
الرَّبْحُ ، بَفَتْحِ أَوَّلِهِ : طَائِرٌ يُشَبَّهِ الزَّاعَ .

(و) الرَّبْحُ ، (بِالتَّخْرِيكِ : الْخَيْلُ  
وَالْإِبِلُ تُجَلَّبُ لِلْبَيْعِ ) ، أَيْ التَّجَارَةِ .

(و) الرَّبْحُ : (الشَّخْمُ) . قَالَ خُفَافُ بْنُ  
نُدْبَةَ <sup>(٣)</sup> :

قَرَوْا أَضْيَافَهُمْ رَبْحاً بِبُحٍّ

يَعِيشُ بِفَضْلِهِنَّ الْحَيُّ ، سُمْرِ

الْبُحِّ : قِدَاحُ الْمَيْسِرِ ، يَعْنِي قِدَاحاً

بُحّاً مِنْ رَزَانَتِهَا . (و) يَقَالُ : الرَّبْحُ

هَذَا : (الْفُضْلَانُ الصَّغَارُ) . وَقِيلَ :

(١) ديوانه ١٦٣ واللسان والصحاح والمقاييس ٤٧٤/٢

(٢) في مطبوع التاج « الزامج » ولا يوجد طائر بهذا الاسم وإنما يوجد « الزمج » وأثبتنا « الزاغ » من اللسان وفيه النص

(٣) اللسان والتكملة والجمهرة ٢٢٠،٥٥٤/١ والمقاييس

هِيَ مَا يَرْبَحُونَ مِنَ الْمَيْسِرِ . قَالَ  
الْأَزْهَرِيُّ : يَقُولُ : أَعُوزَهِمُ الْكِبَارُ  
فَتَقَامَرُوا عَلَى الْفِصَالِ . (الوَاحِدُ رَابِعٌ)  
وَبِهِ فَسَّرَ ثَعْلَبُ . (أَوْ) الرَّبْحُ (الْفَصِيلُ) .  
وَحِينَئِذٍ (ج) رَبَّاحٌ (كَجِمَالٍ)  
وَجَمَلٍ .

(و) يَقَالُ : (أَرْبَحَ) الرَّجُلُ ، إِذَا  
(ذَبَحَ ، لَضَيْفَانِهِ) الرَّبْحَ ، وَهُوَ  
الْفُضْلَانُ الصَّغَارُ . (و) أَرْبَحَ (النَّاقَةُ) :  
إِذَا (حَلَبَهَا غُدُوَّةً وَنِصْفَ النَّهَارِ) .

(و) رَبَّاحٌ (كَسَحَابٍ : اسْمُ  
جَمَاعَةٍ) ، مِنْهُمْ رَبَّاحٌ : اسْمُ سَاقٍ .  
قَالَ الشَّاعِرُ <sup>(١)</sup> :

\* هَذَا مَقَامُ قَدَمَي رَبَّاحٍ \*

كَذَا فِي الصَّحَاحِ . (و) رَبَّاحٌ :  
(قَلْعَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ) مِنْ أَعْمَالِ طُلَيْطَلَةَ ،  
(مِنْهَا مُحَمَّدُ بْنُ سَعْدِ اللَّغَوِيِّ) النَّحْوِيُّ ،  
أَوْرَدَهُ الصَّلَاحُ فِي تَذَكُّرَتِهِ ، (وَقَائِمُ  
بِبن الشَّارِبِ <sup>(٢)</sup> الْفَقِيهِ ، وَمُحَمَّدُ بْنُ  
يَحْيَى <sup>(٣)</sup> النَّحْوِيُّ) .

(١) اللسان والصحاح ومعجم البلدان (ربح)

(٢) في معجم البلدان (ربح) « الشارح »

(٣) في معجم البلدان « محمد بن أبي سهلويه الرباحي »

(والرَّبَّاحِيُّ : جِنْسٌ مِنَ الْكَافُورِ)  
مَنْسُوبٌ إِلَى بَلَدٍ ، كَمَا قَالَ الْجَوْهَرِيُّ ،  
وَصَوَّبَهُ بَعْضُهُمْ ؛ أَوْ إِلَى مَلِكٍ اسْمُهُ  
رَبَّاحٌ اعْتَنَى بِذَلِكَ النَّوعِ مِنَ الْكَافُورِ  
وَأَظْهَرَهُ .

(وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ : الرَّبَّاحُ دُوَيْبَةُ  
كَالسَّنُورِ (يُجْلَبُ) - هَكَذَا بِالْجِيمِ فِي  
سَائِرِ النُّسخِ الْمَوْجُودَةِ بِأَيْدِينَا ، وَبِخَطِّ  
أَبِي زَكْرِيَّا وَأَبِي سَهْلٍ بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ -  
(مِنْهَا) ، وَفِي نُسْخِ الصَّحَاحِ : مِنْهُ ،  
فَهُوَ تَحْرِيفٌ مِنَ الْمُصَنَّفِ أَوْ غَيْرِهِ .  
قَالَ ابْنُ بَرِّي فِي الْحَوَاشِي : قَالَ  
الْجَوْهَرِيُّ : الرَّبَّاحُ أَيْضاً : دُوَيْبَةُ  
كَالسَّنُورِ يُجْلَبُ مِنْهُ (الْكَافُورُ) .  
وَقَالَ : هَكَذَا وَقَعَ فِي أَصْلِي . قَالَ :  
وَكَذَا هُوَ فِي أَصْلِ الْجَوْهَرِيِّ بِخَطِّهِ .  
وَهُوَ (خَلْفٌ) ، بِفَتْحِ فَسْكَونٍ ، أَيْ  
فَاسِدٌ غَلَطٌ . (وَأُصْلِحَ فِي بَعْضِ النُّسخِ ،  
وَكُتِبَ : بَلَدٌ ، بَدَلُ : دُوَيْبَةٍ) . قَالَ  
ابْنُ بَرِّي : وَهَذَا مِنْ زِيَادَةِ ابْنِ الْقَطَّاعِ  
وِإِصْلَاحِهِ ، وَخَطُّ الْجَوْهَرِيِّ بِخِلَافِهِ .  
قُلْتُ : وَنَصُّ الزِّيَادَةِ : وَالرَّبَّاحُ أَيْضاً :  
اسْمُ بَلَدٍ ، وَالَّذِي بِخَطِّ الْجَوْهَرِيِّ :

وَالرَّبَّاحُ أَيْضاً : دَابَّةٌ كَالسَّنُورِ يُجْلَبُ  
مِنْهُ الْكَافُورُ . فَقَوْلُ شَيْخِنَا : إِنَّهُ مَبْنِيٌّ  
عَلَى الْحَدْسِ وَالتَّخْمِينِ وَعَدَمِ  
الِاسْتِقْرَاءِ ، غَيْرُ ظَاهِرٍ . (وَكَلاهُمَا  
غَلَطٌ) . وَلِقَائِلُ أَنْ يَقُولَ : أَيْ غَلَطٌ  
فِيمَا إِذَا نُسِبَ إِلَى الْبَلَدِ ، لِأَنَّ الْأَشْيَاءَ  
كُلَّهَا لَا بُدَّ أَنْ تُجْلَبَ مِنَ الْبِلَادِ إِلَى  
غَيْرِهَا مِنْ صُمُوغٍ وَثِمَارٍ وَأَزْهَارٍ ،  
لِاخْتِصَاصِ بَعْضِ الْبَدَانِ بِبَعْضِ  
الْأَشْيَاءِ مِمَّا لَا تُوجَدُ فِي غَيْرِهَا ؛ وَكَذَا  
إِذَا كَانَ «يُجْلَبُ» بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ ، عَلَى  
مَا فِي النُّسخِ الصَّحِيحَةِ مِنَ الصَّحَاحِ  
بِخَطِّ أَبِي زَكْرِيَّا وَأَبِي سَهْلٍ ، أَمَكَنَ  
حَمْلُهُ عَلَى الصَّحَّةِ بِوَجْهِهِ مِنَ التَّأْوِيلِ .  
وَالَّذِي فِي هَامِشِ نُسْخِ الصَّحَاحِ مَانَصُهُ  
وَقَعَ فِي أَكْثَرِ النُّسخِ كَمَا وَجَدَ بِخَطِّ  
أَبِي زَكْرِيَّا ، وَإِذَا كَانَ كَذَلِكَ فَهُوَ  
تَصْحِيفٌ قُبِيحٌ (لِأَنَّ الْكَافُورَ) لَا يُجْلَبُ  
مِنْ دَابَّةٍ ، وَإِنَّمَا هُوَ (صَمْعُ شَجَرٍ)  
بِالْهِنْدِ ، وَرَبَّاحٌ : مَوْضِعٌ هُنَاكَ يُنْسَبُ  
إِلَيْهِ الْكَافُورُ ، (يَكُونُ دَاخِلَ الْخَشَبِ  
وَيَتَخَشَّشُ فِيهِ إِذَا حُرِّكَ فَيُنْشَرُ) ذَلِكَ  
الْخَشَبُ ، (وَيُسْتَخْرَجُ مِنْهُ) ذَلِكَ ، وَأَمَّا

الدُّوَيْبَةُ الَّتِي ذُكِرَ أَنَّهَا تُحْلَبُ الْكَافُورَ  
فَاسْمُهَا الزَّبَادَةُ .

قال ابن دريد : والزَّبَادَةُ الَّتِي يُحْلَبُ  
مِنْهَا الطَّيْبُ أَحْسَبُهَا عَرَبِيَّةٌ <sup>(١)</sup> .

(وَرَبَّحٌ تَرْبِيحاً : اتَّخَذَ) الرُّبَاحُ ، أَيْ  
(الْقِرْدُ ، فِي مَنْزِلِهِ) .

(وَتَرْبِيحٌ) الرَّجُلُ : (تَحْيِرٌ) .

(وَكُزْبِيرٌ ، رَبِيحٌ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ  
ابْنِ) الصَّحَابِيِّ الْجَلِيلِ (أَبِي سَعِيدٍ)  
سَعْدِ بْنِ مَالِكِ بْنِ سِنَانٍ (الْخُدْرِيُّ)  
الْخَزْرَجِيُّ الْأَنْصَارِيُّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ،  
(فَرْدٌ) مِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ ، عَنْ أَبِيهِ ،  
رَوَى عَنْهُ كَثِيرٌ مِنْ زَيْدٍ وَعَبْدُ الْعَزِيزِ بْنِ  
مُحَمَّدٍ . قَالَ الْبُخَارِيُّ فِي التَّارِيخِ : أَرَاهُ  
أَخَا سَعِيدٍ .

[ وما يستدرك عليه :

الرُّبِيحُ فَرَسُ الْحَارِثِ بْنِ دُلْفَ .

وَالرَّبَّحُ : مَا يَرْبَحُونَ مِنَ الْمَيْسِرِ .

وَمَنْجَرٌ رَابِعٌ وَرَبِيحٌ : الَّذِي يُرَبِّحُ

فِيهِ .

(١) في الجمهرة ٢٤٤/١ : والزبادة : الدابة التي تحلب  
الطيب أحسبها عربياً إن شأقه .

وَفِي حَدِيثِ أَبِي طَلْحَةَ : « ذَلِكَ مَالٌ  
رَابِعٌ » ، أَيْ ذُو رُبْحٍ ، كَقَوْلِكَ : لَا بَيْنَ  
وَتَامِرٍ . وَيُرْوَى بِأَلْيَاءٍ .

[ وما استدركه الرَّمَحْشَرِيُّ فِي  
الْأَسَاسِ .

امْرَأَةٌ رِبْحَلَةٌ : عَظِيمَةُ النَّسَبِ  
وَرَجُلٌ رِبْخَلٌ : مِنَ الرُّبْحِ ، وَهُوَ  
الزِّيَادَةُ ، وَاللَّامُ مَزِيدَةٌ . فَتَنْظُرُ ذَلِكَ ،  
وَسَيَأْتِي الْكَلَامُ عَلَيْهِ .

وَرَبِيحٌ ، عَنْ رَبِيعِ بْنِ أَبِي <sup>(١)</sup> رَاشِدٍ ،  
وَعَنْهُ جَرِيرُ بْنُ عَبْدِ الْحَمِيدِ ، مُرْسَلٌ ،  
ذَكَرَهُ الْبُخَارِيُّ فِي التَّارِيخِ .

[ رج ح ]

(رَجَحَ الْمِيزَانُ يَرْجَحُ) وَيَرْجَحُ  
وَيَرْجَحُ ، (مُثْلَثَةٌ) ، وَاقْتَصَرَ الْجَوْهَرِيُّ  
عَلَى الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ <sup>(٢)</sup> (رُجُوحاً)  
بِالضَّمِّ (وَرُجْحَاناً) كَمُثْلَيَّانَ : (مَالٌ) ،  
وَرَجَحَ الشَّيْءُ يَرْجَحُ ، شَأْنُهُ ،  
رُجُوحاً وَرُجْحَاناً وَرَجْحَاناً ، الْأَخِيرَةُ  
مُحَرَّكَةٌ .

(١) زيادة من تاريخ البخاري القسم الأول ، الجزء الثاني ،

الصفحة ٣٠٣ .

(٢) الصيغ الثلاث في الصحاح المطبوع .

ويقال : زِنْ وَأَرْجِح .

وَأَعْطِ رَاجِحًا .

وَأَرْجَحَ لَهُ وَرَجَّحَ : أَعْطَاهُ رَاجِحًا .  
وَأَرْجَحَ الْمِيزَانَ : أَثْقَلَهُ حَتَّى مَالَ .

وَرَجَّحَ فِي مَجْلِسِهِ يَرْجُحُ : ثَقُلَ  
فَلَمْ يَخِفْ ، وَهُوَ مَثَلٌ .

(و) من المجاز : (امرأة راجح  
وَرَجَّاحٌ) كَسَحَابٍ : (عَجْزَاءُ) ، أَيْ  
ثَقِيلَةُ الْعَجِيزَةِ ، (ج رُجِحُ)  
بِضْمَتَيْنِ ، مِثْلُ قَذَالٍ وَقُذُلٍ . قَالَ (١) :  
إِلَى رُجَحِ الْأَكْفَالِ هَيْفُ خُصُورُهَا  
عَذَابِ الثَّنَائِيَا رِيْقُهُنَّ طُهُورُ  
وَقَالَ رُؤْبَةُ (٢) :

« وَمَنْ هَوَاىَ الرَّجُحِ الْأَثَاثُ »

(و) من المجاز : (تَرَجَّحَتْ بِهِ)  
أَيْ بِالْغُلَامِ (الْأَرْجُوحَةِ) بِالضَّمِّ ،

(١) البيت شاهد على « رَجَحَ » ، يوزن سَكَر .  
قال في اللسان وامرأة راجح وراجح ثقيلة العجيرة  
من نسوة رَجَحَ قال : إلى رُجَحِ الْأَكْفَالِ ..  
(البيت) ... وجمع المرأة الرجاج رُجُجُ  
مثل قذال وقذال قال رؤبة : وَمَنْ هَوَاىَ الرَّجُحِ ...

(٢) اللسان والصباح وديوانه ٢٩ والجمهرة ٥٥/٢

وسياتى بيانها ، أَيْ (مَالَتْ ، فَارْتَجَحَ) ،  
أَيْ اهْتَزَّ .

(و) يقال : نَاوَأْنَا قَوْمًا فَرَجَحْنَاهُمْ ،  
أَيْ كُنَّا أَرْزَنَ مِنْهُمْ وَأَحْلَمَ .  
(و) رَاجَحْتُهُ فَرَجَحْتُهُ ، أَيْ (كُنْتُ  
أَرْزَنَ (١) مِنْهُ) .

(وَتَرَجَّحَ) بَيْنَ شَيْئَيْنِ :  
(تَذَبَذَبَ) ، عَامٌّ فِي كُلِّ مَا يُشَبَّهِه .

(وَالْمَرْجُوحَةُ) بِالْمِيمِ الْمَفْتُوحَةِ : هِيَ  
(الْأَرْجُوحَةُ) ، بِضَمِّ الْهَمْزَةِ . وَقَدْ أَنْكَرَ  
صَاحِبُ الْبَارِعِ الْمَرْجُوحَةَ ، وَهِيَ  
الَّتِي يُلْعَبُ بِهَا ، وَهِيَ خَشْبَةٌ تُؤْخَذُ  
فِيُوضَعُ وَسَطُهَا عَلَى تَلٍّ عَالٍ ، ثُمَّ  
يَجْلِسُ غُلَامٌ عَلَى أَحَدِ طَرَفَيْهَا وَغُلَامٌ  
آخَرُ عَلَى الطَّرَفِ الْآخَرِ ، فَتَرْجَحُ  
الْخَشْبَةُ بِهِمَا ، وَيَتَحَرَّكَانَ ، فَيَمِيلُ  
أَحَدُهُمَا بِصَاحِبِهِ الْآخَرَ . هَكَذَا فِي  
الْعَيْنِ . وَمَخْتَصِرُهُ ، وَجَامِعُ الْقَزَازِ ،  
وَالْمُصْبَاحِ ، وَهُوَ الَّذِي قَالَهُ ثَعْلَبُ عَنْ  
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(و) الرَّجَّاحَةُ (كُرْمَانَةٌ : حَبْلٌ

(١) في القاموس المطبوع : « أَوْزَنَ » وعن نسخة بهامته  
كالشيت

يُعَلَّقُ وَيَرْكَبُهُ الصُّبَّيَانُ) فَيُرْتَجَحُ فِيهِ .  
ويقال له : النُّوَاعَةُ والنُّوَاطَةُ والطُّوَاحَةُ .  
(كالرُّجَاحَةِ) . بالتخفيف ؛ قاله ابن  
دُرُسْتَوَيْه . وَظَنَّ شَيْخُنَا أَنَّهَا الْأَرْجُوحَةُ .  
فَجَعَلَهُمَا لُغَتَيْنِ أُخْرَيَيْنِ فِيهَا . وَاَعْتَرَضَ  
عَلَى الْمَصْنُفِ بِمُخَالَفَتِهِ لِلْجَمَاعَةِ فِي  
تَفْسِيرِ الْأَرْجُوحَةِ . وَأَنَّهَا بِمَعْنَى الْحَبْلِ  
لَمْ يَقُلْ بِهِ إِلَّا ابْنُ دُرُسْتَوَيْه . وَلَمْ  
يُفَرِّقْ بَيْنَ الْأَرْجُوحَةِ وَالْحَبْلِ . وَمَا فَسَّرَنَاهُ  
هُوَ الظَّاهِرُ عِنْدَ التَّمَأَمُلِ .

(و) مِنَ الْمَجَازِ : قَالَ اللَّيْثُ :  
(الْأَرَاغِيحُ الْفَلَوَاتُ) . كَأَنَّهَا  
تَتَرَجَّحُ بِمَنْ سَارَ فِيهَا . أَيْ تُطَوِّحُ  
بِهِ يَمِينًا وَشِمَالًا . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ (١) :  
بِلَالِ أَبِي عَمْرٍو . وَقَدْ كَانَ بَيْنَنَا  
أَرَاغِيحُ يَحْسِرُنَ الْقِلَاصَ النَّوَاجِيَا  
أَي فَيَافٍ تَرَجَّحُ بِرُكْبَانِهَا .

(و) مِنَ الْمَجَازِ : الْأَرَاغِيحُ :  
(اهْتِزَازُ الْإِبِلِ فِي رَتَكَانِهَا) .  
مَحْرَكَةٌ . (وَالْفِعْلُ الْأَرْتَجَاحُ وَالتَّرَجُّحُ)  
قَالَ أَبُو الْحَسَنِ : وَلَا أَعْرِفُ وَجْهَ هَذَا

(١) ديوانه ٦٥٦ واللسان والتكملة والأسس

لَأَنَّ الْاهْتِزَازَ وَاحِدٌ . وَالْأَرَاغِيحُ  
جَمْعٌ . وَالْوَاحِدُ لَا يُخْبِرُ بِهِ عَنِ الْجَمْعِ  
وَقَدْ ارْتَجَحْتُ وَتَرَجَّجْتُ . وَفِي الْأَسَاسِ  
وَأَرَاغِيحُ الْإِبِلِ : هِزَاتُهَا (١) . هَكَذَا فِي  
النُّسخ .

(وإِبِلٌ مَرَاغِيحُ : ذَاتُ أَرَاغِيحٍ)  
يُقَالُ : نَاقَةٌ مَرْجَاحٌ . وَبَعِيرٌ مَرْجَاحٌ .  
(و) مِنَ الْمَجَازِ : الْمَرَاغِيحُ (مَنْأُ :  
الْحُلَمَاءُ) . وَهُمْ يَصِفُونَ الْحِلْمَ (٢)  
بِالثَّقَلِ . كَمَا يَصِفُونَ ضِدَّهُ بِالْخِفَةِ  
وَالْعَجَلِ .

وَقَوْمٌ رُجَّحٌ وَرُجَّحٌ وَمَرَاغِيحُ  
وَمَرَاغِيحُ : حُلَمَاءُ . قَالَ الْأَعَشَى (٣) :  
مِنْ شَبَابٍ تَرَاهُمْ غَيْرَ مِيلٍ  
وَكُهَيْبٍ لَا مَرَاغِيحًا أَخْلَامًا  
وَاحِذْهُمْ مَرْجَحٌ وَمَرْجَاحٌ . وَقِيلَ :  
لَا وَاحِدَ لِلْمَرَاغِيحِ وَلَا الْمَرَاغِيحِ  
مِنْ لَفْظِهَا .

وَالْحِلْمُ الْمَرَاغِيحُ : الَّذِي يَزِنُ بِصَاحِبِهِ  
فَلَا يُخَفِّهُ شَيْءٌ .

(١) في الأساس « ولإِبِلِ أَرَاغِيحٍ وَمِنْ هِزَاتِهَا فِي رَتَكَانِهَا »

(٢) بهاس مطبوع النج « قوله الحلم ، كذا في اللسان ولعله  
الحلم »

(٣) ديوانه ١٧٤ واللسان

(و) من المَجَازِ : المَرَايِسُ (من النخل : المَوَاقِيرُ) . قال الطَّرِمَاحُ<sup>(١)</sup> :  
نَخْلُ الْقُرَى شَالَتْ مَرَايِسُهُ  
بِالْوَقْرِ فَانْزَالَتْ بِأَكْمَامِهَا  
انْزَالَتْ : أَيْ تَدَلَّتْ أَكْمَامُهَا  
حِينَ ثَقُلَ ثِمَارُهَا .

(و) من المَجَازِ : (جِنَانُ رُجَحٍ ، كُتُبٍ) إِذَا كَانَتْ (مَمْلُوءَةً ثَرِيدًا وَلَحْمًا) ، هَكَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصُّوَابِ «زُبْدًا وَلَحْمًا» ، كَمَا فِي التَّهْدِيبِ .  
قال لَبِيدٌ<sup>(٢)</sup> :

وَإِذَا شَتَوْا عَادَتْ عَلَى جِيرَانِهِمْ  
رُجَحٌ يُوقِيهَا مَرَابِعُ كُومٍ  
أَي قِصَاعٌ يَمْلُؤُهَا نُوقٌ مَرَابِعُ .  
(و) من المَجَازِ : (كُنَائِبُ رُجَحٍ)  
كُتُبٌ : (جَرَارَةٌ ثَقِيلَةٌ) . قال  
الشاعر<sup>(٣)</sup> :

بِكُنَائِبِ رُجَحٍ تَعُودُ كُنُشُهَا  
نَطْحَ الْكِبَاشِ كَأَنَّهُنَّ نُجُومٌ

(١) ديوانه ١٦٢ واللسان والتكملة

(٢) ديوانه ١٣٦ واللسان والتكملة

(٣) الشعر للبيد . ديوانه ١٣٣ والتكملة والأساس وفي  
اللسان بدون نسبة

(وَارْتَجَحَتْ رَوَادِفُهَا : تَذَبَّدَتْ) .  
قال الأزهري : ويقال للجارية إذا  
ثَقُلَتْ رَوَادِفُهَا فَتَذَبَّدَتْ : هِيَ تَرْتَجِحُ  
عَلَيْهَا .

(و) مَرَجَحُ (كَمَسْكَنِ ، اسمُ)  
جَمَاعَةٍ ، (كِرَاجِح) .  
[] ومما يستدرك عليه :

رَجَحَ الشَّيْءَ بِيَدِهِ : وَزَنَهُ<sup>(١)</sup> وَنَظَرَ  
مَا ثَقُلَهُ .

وَالرَّجَاحَةُ : الْحِلْمُ ، وَهُوَ مَجَازٌ .

وَالرَّاجِحُ : الْوَازِنُ .

وَمِنَ الْمَجَازِ : رَجَحَ أَحَدَ قَوْلَيْهِ عَلَى  
الْآخَرِ .

وَتَرَجَّحَ فِي الْقَوْلِ : تَمَيَّلَ بِهِ .

وهذه رَحَى مُرْجَحِنَةٍ : لِلسَّحَابَةِ  
الْمُسْتَدِيرَةِ الثَّقِيلَةِ ، كَذَا فِي الْأَسَاسِ .

[ ر ح ح ] \*

(الرَّحْحُ . مَحْرَكَةٌ : سَعَةٌ فِي الْحَافِرِ)  
وهو ، أَيْ الرَّحْحُ (مَخْمُودٌ) ، هَكَذَا فِي  
سَائِرِ النُّسخِ الْمَوْجُودَةِ بَيْنَ أَيْدِينَا ،

(١) فِي الْأَسَانِ «رَزَنَهُ» أَمَّا الْأَسَاسُ فَفِي «وَرَجَحْتَ  
الشَّيْءَ وَزَنَهُ» بِيَدِي وَنَظَرْتُ مَا ثَقُلَهُ »

ومثله في الصَّحاح واللِّسان . فَقَوْلُ  
شيخنا : وصوابه : محمودة . لأنَّه  
خبرٌ عن السَّعة . غير ظاهرٍ . ويقال :  
الرَّحح انبساط الحافر في رِقة .  
وإنَّما كان الرَّحح محموداً لأنَّه  
خلافُ المُضطرِّ . وإذا انبطح جِداً  
فهو عَيْبٌ . ويقال : هو عَرَضُ القَدَمِ  
في رِقة أيضاً . وهو أيضاً في الحافرِ  
عَيْبٌ . قال الشاعر <sup>(١)</sup> :

لَا رَحَحَ فِيهَا وَلَا اضْطَرَّارُ  
وَلَمْ يُقَلِّبْ أَرْضَهَا الْبَيْطَارُ

يعني لا فيها عَرَضُ مُفْرِطٍ ولا انقباضٍ  
وضيقٍ . ولكنه وَأَبُ . وذلك محمودٌ .

(و) قال ابن الأعرابي : الرَّحح  
(بضمَّتين : الجِفَانُ الواسِعةُ) .  
وجفنة رَحَاء : واسعةٌ . كروحاء .  
عريضة ليست بقعيبة . والفعل من  
ذلك : رَحَّ يَرَحُّ .

(والأَرَحُ : مَنْ لَا أَخْمَصَ لِقَدَمَيْهِ) .  
كَأَرْجُلِ الزَّنَجِ . وَقَدَمُ رَحَاء :

(١) هو حميد الأرقط كما في الجمهرة ٥٩/١ ، ومادة  
(حبر) والشاهد في اللسان والمقاييس ١٢٧/٢ و  
١٧/٥ ومادة (قلب) ومادة (أرض) اللسان ومادة (صرر) .

مُسْتَوِيَّةُ الْأَخْمَصِ بِصَدْرِ الْقَدَمِ حَتَّى  
يَمَسَّ الْأَرْضَ .

(و) قال الليث : الرَّحح : انبساطُ  
الحافرِ وعَرَضُ القَدَمِ . وَكُلُّ شَيْءٍ  
كَذَلِكَ فَهُوَ أَرَحٌ .

(و) (الْوَعْلُ الْمُنبِسطُ الظِّلْفُ) : أَرَحٌ .  
قال الأعشى <sup>(١)</sup> :

فَلَوْ أَنَّ عِزَّ النَّاسِ فِي رَأْسِ صَخْرَةٍ  
مُلَمَّمَةٌ نَغِي الْأَرَحِ الْمُخْدَمِ

لَأَعْطَاكَ رَبُّ النَّاسِ مِفْتَاحَ بَابِهَا  
وَلَوْ لَمْ يَكُنْ بَابٌ لَأَعْطَاكَ سُلَّمَا

أراد بالأَرَحِ الوَعْلَ . والمُخْدَمُ :  
الأَغْصَمُ من الوَعُولِ . كَأَنَّهُ الَّذِي فِي  
رِجْلَيْهِ خَدَمَةٌ . وَعَنِ الوَعْلِ الْمُنبِسطِ  
الظِّلْفِ . يَصِفُهُ بِانْبِساطِ أَظْلَافِهِ .  
وفي التهذيب : الْأَرَحُ من الرُّجَالِ :  
الَّذِي يَسْتَوِي بِاطْنِ قَدَمَيْهِ حَتَّى يَمَسَّ  
جَمِيعَهُ الْأَرْضَ . وامرأة رَحَاءُ القَدَمِينَ .  
وَيُسْتَحَبُّ أَنْ يَكُونَ الرَّجُلُ خَمِصَ  
الْأَخْمَصِينَ . وكذلك المرأة .

(١) ديوانه ٥٥ واللسان والصَّحاح والمقاييس ١٦٢/٢ ،  
٣٨٦ ومادة (خدم)

(وترخرخت الفرس)، إذا (فحجت قوائمها لتبول).

وحافر أرح : منفتح في اتساع.

(وشئ رخرح ورخراح ورخرحان).

ورهره ورهرهان : (واسع منبسط)

لا قعر له كالطست، وكل إناء نخوه.

وإناء رخرح ورهره : واسع قصير

الجدار. وقال أبو عمرو : قصعة

رخرح ورخرحانية : هي المنبسطة في

سعة. وفي الحديث في صفة الجنة :

«وبُحْبُوحُهَا رُخْرَانِيَّةٌ» أي وسطها

فيحاء واسع، والألف والنون زيدتا

للمبالغة. وفي حديث أنس : «فأتسى

بقدح رخرح فوضع فيه أصابعه».

الرخراح : القريب القعر مع سعة فيه ؛

كذا في اللسان.

(ورخرحان) : اسم وادٍ عريض في

بلاد قيس. وقيل : رخرحان : موضع.

وقيل : اسم (جبل قرب عكاظ، له

يوم) معروف لبني عامر على بني تميم.

قال عوف بن عطية التميمي (١) :

هلاً فوارس رخرحان هجوتهم

عشراً تناوح في سرارة وادي

يقول : لهم منظر وليس لهم مخبر،

يعبر به لقيط بن زُرارة، وكان قد

انهزم يومئذ.

(والرحة : الحية المتطوقة) إذا

انطوت، (أصله رحية) قلبت الياء

حاء.

(و) قال الأصمعي : (رخرح)

الرجل، إذا (لم يُبالغ قعر ما يُريد)،

كالإناء الرخرح. (و) رخرح

(بالكلام)، إذا (عرض) له تعريضاً

(ولم يُبين. و) يقال : رخرح (عن

فلان)، إذا (ستر دونه).

[ ] ومما يستدرك عليه :

بغير أرح : لاصق الخف بالخف.

(١) اللسان والصحاح وفي معجم البلدان (رخرحان) :

«هجوهم» وفي هاشم مطبوع التاج : «قوله : هجوهم،

كذا بالنسخ كاللسان. وكتب هاشم أن الذي بمعجم

ياقوت : هجوهم. ولعل قول الشاعر : يعبر .. الخ

يدل عليه». وفي المقاييس ٦٨/٣ «هجوهم».

وفي التكملة : «قال الجوهري : قال عوف بن عطية

التميمي : هلا فوارس .. (البيت) والصواب : التيمي،

ميم واحدة، من تيم الرباب، وهو عوف بن عطية بن

الخرع، واسم الخرع عمرو .. وانظر معجم الشعراء

للمرزياني ١٢٥



وَحُفُّ أَرَحٍ . كما يُقال : حافِرُ أَرَحٍ .

وَرَكْرَكَةُ رَحَاءٍ : واسعةٌ .

ومن المَجَازِ عَيْشُ رَخْرَاحٍ وَرَخْرَاحٌ .

أى واسعٌ ؛ وهو فى الصَّحاحِ والأساسِ .

[ ردح ] \*

(رَدَحَ البَيْتَ : كَمَنَعَ) . يَرُدُّحُهُ

رَدْحًا (وَأَرَدَحَهُ) . إذا (أَدْخَلَ) رُدْحَةً .

أى (شَقَّةً فى مُؤَخَّرِهِ) . أو (رَدَحَهُ

وَأَرَدَحَهُ) : كَانَفَ عَلَيْهِ الطَّيْنُ) . قال

حُمَيْدُ الأَرْقَطُ : (١)

\* بِنَاءُ صَخْرٍ مُرَدَّحٍ بِطَيْنٍ \*

(وَالرُّدْحَةُ ، بِالضَّمِّ : سُرَّةٌ فى مُؤَخَّرِ

البَيْتِ ، أَوْ قِطْعَةٌ تُزَادُ فى البَيْتِ) .

(و) الرَّدَا حُ (كَسَحَابٍ) وَالرَّادِحَةُ (٢)

وَالرَّدُوحُ : الْمَرَأَةُ الْعَجْزَاءُ (الثَّقِيلَةُ

الأَوْرَاكُ) نَامَةٌ الْخَلْقِ . وقال الأزهري :

ضَخْمَةُ الْعَجِيزَةِ وَالْمَآكِمِ . وقد

رَدَحَتْ رَدَا حَةً . (و) الرَّدَا حُ : (الجَفْنَةُ

الْعَظِيمَةُ) ، وَالْجَمْعُ رُدُّ حٌ ، بَضْمَتَيْنِ .

قال أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ (١) :

إلى رُدْحٍ مِنَ الشَّيْزَى مِلاءٍ

لِبَابِ الْبُرِّ يُلْبِكُ بِالشَّهَادِ

(و) الرَّدَا حُ : (الْكُتَيْبَةُ الثَّقِيلَةُ

النَّجْرَارَةُ) الضَّخْمَةُ الْمُملَمَلَمَةُ الْكَثِيرَةُ

الْفُرْسَانِ الثَّقِيلَةِ السَّيْرِ لكَثْرَتِهَا .

(و) الرَّدَا حُ : (الدَّوْحَةُ الْوَاسِعَةُ)

الْعَظِيمَةُ . (و) الرَّدَا حُ : (الْجَمَلُ الْمُثْقَلُ

جِدلاً) الَّذِى لَا أَنْبِغَاتَ لَهُ . وهو فى

حديثِ ابْنِ عُمرَ فى الْفِتَنِ : «لَا كُونَنَّ

فِيهَا مِثْلَ الْجَمَلِ الرَّدَا حٍ» . وناقاةٌ

رَدَا حٌ : إذا كانت ضَخْمَةُ الْعَجِيزَةِ

وَالْمَآكِمِ ؛ كذا فى التَّهْذِيبِ وَغَيْرِهِ .

(و) الرَّدَا حُ : (المُخْصِبُ) . (و) الرَّدَا حُ

(من الْكِبَاشِ : الضَّخْمُ الْأَلْيَةُ) . قال (٢) :

وَمَشَى الْكُمَاةُ إِلَى الْكُمَاةِ

وَاقْرَبَ الْكَبِشُ الرَّدَا حُ

(و) من المَجَازِ : الرَّدَا حُ (من الْفِتَنِ :

الثَّقِيلَةُ الْعَظِيمَةُ ، ج رُدُّ حٌ) بَضْمَتَيْنِ .

(١) ديوانه ١٩ . اللسان والصَّحاح والأساس والجمهرة

١٢١/٢ والمقاييس ٣١٢/٢ و ٢٢٢/٣ و ٢٣١/٥

وفى مادة (شيز) نسب لابن الزبيرى والشاهد أيضا

فى مادة (شهد) ومادة (لبك) واللسان (رجح)

(٢) اللسان

(١) فى مطبوع التاج « حميد بن الأرقط » والصواب من

اللسان والصَّحاح والتكملة والجمهرة ١٢١/٢ وفى

التكملة « والرواية : وطن »

(٢) فى اللسان « الرادحة » أما التكملة ففيها « ردت المرأة

بالضم ضخمت عجزتها فهى رادحة » وعليها كلمة صح

(ومنه قولُ علي رضي الله عنه) روى عنه أنه قال ( : «إِنَّ مِنْ وَرَائِكُمْ أُمُورًا مُتَمَاحِلَةً رُدْحًا» ) ، وبَلَاءٌ مُكَلِّحًا مُبْلِجًا . فالتَّمَاحِلَةُ : الْمُتَطَاوِلَةُ . والرُّدْحُ : الْفِتْنُ الْعَظِيمَةُ . وفي رواية أُخْرَى عنه : «إِنَّ مِنْ وَرَائِكُمْ فِتْنًا مُرْدِحَةً» ، أَيْ الْمُثْقِلُ أَوْ الْمُغْطَى عَلَى الْقُلُوبِ ، مِنْ أَرَدَحْتُ الْبَيْتَ . (وَيُرْوَى : رُدْحًا) ، بضم فتشديد . فهي إِذْنُ جَمْعِ الرَّادِحَةِ . وَهِيَ الثَّقَالُ الَّتِي لَا تَكَادُ تَبْرَحُ .

(والرُّدْحُ) ، بفتح فسكون : الْوَجْعُ الْخَفِيفُ .

(والرُّدْحِيُّ ، بِالضَّمِّ) مع ياء النسبة : الْكَاسُورُ ، وَهُوَ (بِقَالِ الْقُرَى) .

(و) يُقَالُ : (لَكَ عَنْهُ رُدْحَةٌ ،

بِالضَّمِّ ، وَمُرْتَدِحٌ ) ، بضم الميم وفتح الزايع ، (أَيْ سَعَةٌ) ، كَقَوْلِهِمْ : لَكَ

عَنْهُ مَنْدُوحَةٌ . (وَالرُّدَاخَةُ) ، بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ : (بَيْتٌ يُبْنَى لِلضَّبْعِ) . وَفِي

اللسان : وَهُوَ دَعَامَةُ بَيْتٍ هِيَ مِنْ حِجَارَةٍ ، <sup>(١)</sup> فَيُجْعَلُ عَلَى بَابِهِ حَجَرٌ

(١) هكذا أيضا في اللسان دعامة بيت هي من حجارة «والذي في المحكم «دعامة بيت يبنى من حجارة» .

يُقَالُ لَهُ : السَّهْمُ . وَالْمُلْسِنُ يَكُونُ عَلَى الْبَابِ . وَيَجْعَلُونَ لَحْمَةَ السَّبْعِ فِي مُؤَخَّرِ الْبَيْتِ . فَإِذَا دَخَلَ السَّبْعُ فَتَنَّاوَلَ اللَّحْمَةَ سَقَطَ الْحَجَرُ عَلَى الْبَابِ فَسَدَّه .

(وَيُقَالُ) فِي الْمَثَلِ : (مَا صَنَعْتَ فَلَانَةٌ؟

فَيُقَالُ : سَدَحْتُ وَرَدَحْتُ) . فَمَعْنَى

(سَدَحْتُ : أَكْثَرْتُ مِنَ الْوَلَدِ) ، وَسَيَأْتِي

فِي مَحَلِّهِ . (و) أَمَا (رَدَحْتُ : ثَبَّتْتُ

وَتَمَكَّنْتُ) مَاخُوضًا مِنْ رَدَحَ بِالْمَكَانِ :

أَقَامَ بِهِ . (وَكَذَلِكَ) يُضْرَبُ فِي

(الرَّجُلِ إِذَا أَصَابَ حَاجَتَهُ) قِيلَ :

سَدَحَ وَرَدَحَ . (و) كَذَلِكَ (الْمَرْأَةُ إِذَا

حَظِيَّتْ عِنْدَهُ) ، أَيْ الرَّجُلِ قِيلَ :

سَدَحْتُ وَرَدَحْتُ .

(و) يُقَالُ : (أَقَامَ رَدْحًا مِنَ الدَّهْرِ ،

مَحَرَّكَةً ، أَيْ طَوِيلًا) .

(وَسَمَّوْا رُدِيحًا ، كَزُبَيْرٍ ، وَ

رَدْحَانَ مِثْلَ (فَرْحَانَ) .

(وَأَبُو رُدَيْحٍ ذُوئَيْبُ بْنُ شَعْبَانَ

الْعَنْبَرِيُّ : صَحَابِيٌّ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ

فِي النَّوْنِ .

[ وَهَذَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

الرَّدْحُ وَالتَّرْدِيحُ : بَسْطُكَ الشَّيْءِ

بالأَرْضِ حَتَّى يَسْتَوِيَ . وَقِيلَ : إِنَّمَا  
جاء التَّرْدِيحُ فِي الشَّعْرِ . وَقَالَ  
الْأَزْهَرِيُّ : الرَّدْحُ : بَسْطُكَ الشَّيْءَ  
فَيَسْتَوِيَ ظَهْرُهُ بِالْأَرْضِ ، كَقَوْلِ  
أَبِي النَّجْمِ <sup>(١)</sup> :

\* بَيْتَ حُتُوفٍ مُكْفَأً مَرْدُوحًا \*

قال : وقد يَجِيءُ فِي الشَّعْرِ مَرْدُوحًا  
مثل مَبْسُوطٍ وَمُبْسَطٍ .

ومائدة رَادِحَةٌ : عَظِيمَةٌ كَثِيرَةٌ  
الْخَيْرِ .

( وَالرَّدَاحُ : الْمُظْلِمَةُ ، وَهُوَ مَجَازٌ .  
وَرَوَى عَنْ أَبِي مُوسَى أَنَّهُ ذَكَرَ الْفَتَنَ  
فَقَالَ : وَبَقِيَتِ الرَّدَاحُ . أَيْ الْمُظْلِمَةُ <sup>(٢)</sup> .  
الَّتِي مَنْ أَشْرَفَ لَهَا أَشْرَفَتْ لَهُ ، أَرَادَ  
الْفِتْنَةَ الثَّقِيلَةَ الْعَظِيمَةَ . وَفِي حَدِيثٍ  
أُمُّ زَرْعٍ : «عُكُومُهَا رَدَاحٌ» . وَبَيَّنَّهَا  
فِيَا حُ «الْعُكُومُ : الْأَحْمَالُ الْمُعْدَلَّةُ ..  
وَالرَّدَاحُ : الثَّقِيلَةُ الْكَثِيرَةُ الْحَشْوُ  
مِنَ الْأُنَاثِ وَالْأَمْتَعَةِ . وَيُكْسَرُ ، كَذَا  
فِي التَّوْشِيحِ وَغَيْرِهِ ، وَأَغْفَلَهُ الْمُصَنِّفُ .

وَرُدْحَةٌ بَيْتِ الصَّائِدِ وَقُتِرَتُهُ :  
حِجَارَةٌ يَنْصِبُهَا حَوْلَ بَيْتِهِ ، وَهِيَ  
الْحَمَائِرُ ، وَاحِدَتُهَا حِمَارَةٌ . وَأَنْشَدَ  
الْأَصْمَعِيُّ <sup>(١)</sup> :

\* بَيْتَ حُتُوفٍ أُرْدَحَتْ حَمَائِرُهُ \*

وَرَدَحَهُ : صَرَعَهُ ؛ كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ ر ز ح ] \*

( رَزَحَتْ النَّاقَةُ كَمْنَعٌ ) تَرْزَحُ  
( رُزُوحًا ) بِالضَّمِّ ( وَرَزَاحًا ) ، بِالْفَتْحِ ،  
هَكَذَا مَضْبُوطٌ ، وَالَّذِي فِي الصَّحَاحِ  
وَاللِّسَانِ بِالضَّمِّ <sup>(٢)</sup> ، ضَبَطَ الْقَلَمُ :  
( سَقَطَتْ إِعْيَاءٌ أَوْ هُزَالًا ) ، هَذَا  
التَّرْدِيدُ تُشِيرُ إِلَيْهِ عِبَارَةُ الْأَسَاسِ ،  
وَالَّذِي فِي اللِّسَانِ وَالصَّحَاحِ وَغَيْرِهِمَا  
مِنَ الْمَصْنُفَاتِ : سَقَطَتْ مِنَ الْإِعْيَاءِ  
هُزَالًا . ( وَ ) رَزَحَ ( فُلَانًا ) بِالرُّمْحِ  
رَزَحًا ) ، بِفَتْحٍ فَسَكُونٌ ، إِذَا ( رَزَجَهُ بِهِ ) .  
( وَرَزَّحْتُهَا ) أَنَا ( تَرْزِيحًا ) أَيْ النَّاقَةَ :  
( هَزَلْتُهَا ) . وَرَزَّحْتُهَا الْأَسْفَارُ . وَبَعِيرٌ  
مُطْلَعٌ مُرَزَّحٌ .

(١) هو لحيد الأرقط كما في اللسان ( حمر ) والشاهد في

اللسان والجمهرة ٤٧١/٣ والمقاييس ١٠٣/٢ ٥٠٨

(٢) ضبط في المطبوع منها بالفتح .

(١) اللسان والمقاييس ١٨٩/٥ والجمهرة ٢/٢١٢ و٣/

٤٧١ وفي الصحاح « مكفعا مردوحا » وخطأه ابن بري

(٢) في النهاية واللسان « الرداح المظلمة » بدون لفظة « أى »

والرَّازِحُ والمرَّزاحُ من الإِبِلِ :  
الشديدُ الهزالِ الذي لا يتحركُ ،  
الهالكُ هزالاً ، وهو الرَّازِمُ أيضاً . وفي  
الأساس : بغيرِ رازِحٍ : ألقى نفسه من  
الإعياء ، أو شديدُ الهزال ، وبه حراكُ .  
( وإِبِلٌ ) زوايحُ و ( رَزَحَى ) ،  
كسكْرَى ، ( ورَزَاحِي ) ، بزيادة الألف ،  
( ومرَازِيحُ ) ، كمصاييح ، ( ورُزُحٌ )  
كقُبَرٍ : إذا كُنَّ كذلك .  
( و ) المرَّزَحُ ، بالكسر : الصوتُ ،  
صفةٌ غالبَةٌ .

( و ) المرزِيحُ ، بالكسر : الصوتُ ،  
لأشديدهُ ، وغلط الجوهريُّ ( ونَصُّ  
عبارته : قال الشَّيبَانِيُّ : المرزِيحُ  
الشَّديدُ الصوتِ . وأنشد لزيادِ  
الملقَطِيِّ <sup>(١)</sup> :

ذَرَدًا وَلَكِنْ تَبَصَّرَ هَلْ تَرَى طُعْنًا  
تُخَذِي لِسَاقَتِهَا بِالْدَّوِّ مَرزِيحُ  
( والمرَّزَحُ كمسكن : المقطعُ البعيدُ ،  
وما اطمأنَّ من الأرضِ ) <sup>(٢)</sup> قال الطَّرمَّاحُ :

(١) اللسان والتكملة والصاح والمقاييس ٣٩١/٢ وفي  
مطبوع التاج « زيادة الملقطى » والنسب من اللسان  
والتكملة

(٢) ضبط المرزح بمعنى المطمئن من الأرض هو في المقاييس  
٣٩١:٢ واللسان بالقلم بكسر الميم .

كَأَنَّ اللُّجَى دُونَ الْبِلَادِ مُوَكَّلٌ  
يَنْمُ بِجَنْبَيْ كُلِّ عُلُوٍّ وَمَرْزَحٍ <sup>(١)</sup>  
( و ) المرَّزَحُ ( كمَنْبَرٌ : الخَشَبُ يُرْفَعُ  
به الكَرَمُ عن الأرضِ ) ، قاله ابن الأعرابي .  
وفي التهذيب : يُرْفَعُ به العِنَبُ إذا  
سقطَ بعضُه على بعضٍ .

( ورَزَاحُ بْنُ عَدِيٍّ بْنِ كَعْبٍ ) بنِ  
لُؤَيٍّ بْنِ غَالِبٍ ، ( بالفتح ) في قريش ،  
رَهْطُ سَيِّدِنَا أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عُمَرَ بْنِ  
الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

( و ) رِزَاحُ ( بِنُ عَدِيٍّ بْنِ سَهْمٍ ، و )  
رِزَاحُ ( بِنُ رَبِيعَةَ بْنِ حَرَامٍ ) بِنُ ضِنَّةَ  
( بالكسر ) .

( ورَازِحُ : أَبُو قَبِيلَةٍ مِنْ خَوْلَانَ )  
بَنُ عَمْرِو بْنِ الْحَافِ <sup>(٢)</sup> بِنُ قُضَاعَةَ ،  
نَزَلَتْ الشَّامَ .

( وعاصِمُ بْنُ رَازِحٍ ، مُحَدَّثٌ .  
وَأَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ رَازِحٍ ، جَاهِلِيٌّ ) .

(١) ديوانه ٦٩ واللسان وفيها ضبط « مرزح » بكسر الميم

ضبط قلم أما التكملة ففيها بفتح الميم

(٢) كذا نسب الشارح خولان إلى عمرو بن الحاف بن

قضاة . مع أن خولان هو ابن عمرو بن مالك بن الحارث

بن مرة بن أدد بن زيد بن يشجب بن عريب بن زيد

بن كهلان .

[ ] ومما يستدرك عليه :

رَزَحَ فلانٌ، معناه: ضَعُفَ وذهَبَ ما في يده. وهو مجازٌ، وأصله من رَزَّاحِ الإبل: إذا ضَعُفَتْ ولصِقَتْ بالأرض فلم يكن بها نُهوَضٌ. وقيل: رَزَحَ، أَخَذَ مِنَ المَرْزَحِ، وهو المَطْمِنُ مِنَ الأرض. كأنه ضَعُفَ عَنِ الارتقاء إِلَى ما عَلا مِنْهَا.

وَمِنْ سَجَعَاتِ الأساس: وَمَنْ كَانَتْ أَمْوَالُهُ مُتَنَازِحَةً، كَانَتْ أَحْوَالُهُ مُتَرَاوِحَةً.

وَرَزَّحَ العِنَبَ وَأَرْزَحَهُ: إِذَا سَقَطَ فَرَفَعَهُ.

[ رَسَح ]

(الرَّسَحُ، مَحْرَكَةٌ: قِلَّةُ لَحْمٍ) الأَلْيَتَيْنِ وَلُصُوقَهُمَا.

رَجُلٌ أَرْسَحُ، بَيْنَ الرَّسَحِ: قَلِيلُ لَحْمٍ (العَجْزِ والفَخْذَيْنِ). وامرأة رَسَحَاءُ. وقد رَسَحَ رَسْحاً. (و) الأَرْسَحُ: الذَّنْبُ. (و) كُلُّ ذَنْبٍ أَرْسَحُ، لَخِفَّةِ وَرِكَيْهِ. وقيل للَسَّعِ الأَزَلُ: أَرْسَحُ. (والرَّسْحَاءُ: القَبِيحَةُ)

من النساء، وهي الزَّلَاءُ والمِزْلَاجُ. وإنكارُ شَيْخِنَا إِيَّاهُ قُصُورٌ ظاهراً<sup>(١)</sup>. (ج رُسُحٌ) بضم فسكون. هكذا هو مضبوط في الصحاح. وفي الحديث: «لَا تَسْتَرْضِعُوا أَوْلَادَ كَمِ الرُّسْحِ وَلَا العُمَشِ فَإِنَّ اللَّبْنَ يُورِثُ الرُّسْحَ». وقيل لامرأة: ما بَالُنَا نَرَاكُنَّ رُسْحَاءً؟ فقالت: أَرْسَحْتُنَا نَارُ الرِّحْمَتَيْنِ. كذا في الصحاح والأساس. وفي شرح شيخنا: أَرْسَحَهُنَّ عَرَفَجُ الهَيَاءِ.

[ رَشَح ]

(رَشَحَ) جَبِيْنُهُ (كَمَنْعَ: عَرِقَ) والرَّشْحُ: نَدَى العَرَقِ عَلَى الجَسَدِ، (كَأَرْشَحَ) عَرَقاً، وَتَرَشَّحَ عَرَقاً، قاله الفراء. وقد رَشَحَ، بالكسر<sup>(١)</sup>، يَرَشَحُ رَشْحاً وَرَشْحَاناً: نَدَى

(١) قال شيخنا: «هذا التفسير مما انفرد به المصنف ولم يوافق عليه ولا قاله غيره.. الرسحاء: هي القليلة لحم العجز والفخذين، كما قاله الجوهري وابن الأجداد وغير واحد، ودل عليه كلام المصنف في تفسير المصدر الذي هو الرشح محركة.. ولا يلزم من كونها رسحاء أن تكون قبيحة كما أوضحته في شرح الكفاية». ولم ينفرد الفيروزي بالقبول بالتفسير، فهو موجود في اللسان والتكملة

(٢) ضبط في اللسان بالقلم بفتح الشين

بالعرق . (و) رَشَحَ (الطَّبِيُّ) : إذا  
(قَفَزَ وَأَشْرَبَ) . (و) تقول : (لم يَرشَحْ له  
بشيء) : إذا (لم يُعْطِهِ) .

(والمِرْشَح والمِرْشَحَة ، بكسرهما)  
البِطَانَةُ الَّتِي تَحْتَ لِبْدِ السَّرَجِ ،  
سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تُنَشَّفُ الرِّشْحُ .  
يعني العرق . وقيل : هي ( ما تحت  
المِيشِرَة ) .

(وَالرَّشِيحُ) كَأَمِيرٍ : (العرقُ)  
نَفْسُهُ ؛ عَنْ أَبِي عَمْرٍو . (و) الرَّشِيحُ  
( نَبْتُ ) . وَالَّذِي فِي اللِّسَانِ :  
الرَّشِيحُ مَا عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ مِنْ  
النَّبَاتِ .

(وَالتَّرْشِيحُ : التَّزْيِينَةُ) وَالتَّهْنِئَةُ  
لِلشَّيْءِ . (و) مِنْ الْمَجَازِ : التَّرْشِيحُ :  
(حُسْنُ الْقِيَامِ عَلَى الْمَالِ) . وَفِي حَدِيثِ  
نَظْبِيَّانَ : «يَأْكُلُونَ خَصِيدَهَا ، وَيُرْشِّحُونَ  
خَصِيدَهَا» . تَرْشِيحُهُمْ لَهُ : قِيَامُهُمْ عَلَيْهِ  
وإِصْلَاحُهُمْ لَهُ إِلَى أَنْ تَعُودَ ثَمَرَتُهُ  
تَطْلُعُ كَمَا يُفْعَلُ بِشَجَرِ الْأَعْنَابِ  
وَالنَّخِيلِ . (و) مِنْ الْمَجَازِ : التَّرْشِيحُ  
وَالتَّرْشِيحُ : (لِحُسْنِ الظَّنِّ) مَا عَلَى

( وَلَدَهَا مِنَ النُّدْوَةِ ) ، بِالضَّمِّ ، ( سَاعَةً  
تَلِدُهُ ) . قَالَ (١) :

• أُمُّ الطَّبَّاءِ تُرْشِّحُ الْأَطْفَالَ •

وَرَشَّحَتِ الْأُمُّ وَلَدَهَا بِاللَّبَنِ الْقَلِيلِ  
إِذَا جَعَلَتْهُ فِي فِيهِ شَيْئاً بَعْدَ شَيْءٍ حَتَّى  
يَقْوَى عَلَى الْمَصِّ ، وَهُوَ التَّرْشِيحُ (٢) .  
(وَتَرَشَّحَ الْفَصِيلُ) ، إِذَا (قَوِيَ  
عَلَى الْمَشْيِ) مَعَ أُمِّهِ .

وَأَرَشَّحَتِ النَّاقَةُ وَالْمَرْأَةُ ، وَهِيَ  
مُرْشِيحٌ : إِذَا خَالَطَهَا وَلَدُهَا ، وَمَشَى  
مَعَهَا ، وَسَعَى خَلْفَهَا ، وَلَمْ يُعْيَهَا (٣) . وَقِيلَ  
إِذَا قَوِيَ وَلَدُ النَّاقَةِ ، (فَهُوَ رَاشِحٌ ،  
وَأُمُّهُ مُرْشِيحٌ) ، وَقَدْ رَشَّحَ رُشُوحاً .  
قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ ، وَاسْتَعَارَهُ لِصِغَارِ  
السَّحَابِ (٤) :

ثَلَاثاً ، فَلَمَّا اسْتَجِيلَ الْجَهَا  
مُ ، وَاسْتَجَمَعَ الطُّفْلُ فِيهِ رُشُوحاً  
وَالْجَمْعُ رُشَّحٌ . قَالَ :  
فَلَمَّا انْتَهَى نَبِيُّ الْمَرَابِيعِ أَزْمَعَتْ  
خُفُوفاً وَأَوْلَادُ الْمَصَائِفِ رُشَّحٌ (٥)

(١) اللسان والتكملة

(٢) في اللسان : وهو الرشيح .

(٣) في اللسان : ولم يُعْيَهَا

(٤) شرح أشعار الهذليين ١٩٩ واللسان

(٥) اللسان وفيه : جفوقاً ، والمحكم وفيه : خفوقاً .

وقال الأصمعي: إذا وضعت الناقة ولدها فهو سليل، فإذا قوى ومشي فهو راسح وأمه مرشح، فإذا ارتفع الرأس فهو خال.

وقيل: رشحت الأم ولدها باللبن القليل، إذا جعلته في فيه شيئا بعد شيء حتى يقوى على المص. (١) الترشيح.

ورشحت الناقة ولدها ورشحته وأرشحته: وهو أن تحك أصل ذنبه وتدفعه برأسها وتقدمه، وتقف عليه حتى يلحقها. وتزجي أحيانا أي تقدمه وتتبعه، وهي راسح ومرشح؛ كل ذلك على النسب.

(و) من المجاز: (الراسح: ما دب على الأرض من خشاها وأخشاها.) (و) الراسح: (الجبل يندى أصله) فرُبما اجتمع فيه ماء قليل، فإن كثر سُمي وشلا، (ج رواسح. و) الراسح أيضا: مارأيته (كالعرق يجري خلال الحجارة). وتقول: كم بين الفرات

(١) في اللسان « الرشح » وقد سبق هذا النص ونهنا عليها فيه

الطافح. والوشل الراسح. (والرواشح: ثغل الشاة خاصة)، وهي أطباؤها.

(و) من المجاز: (هو أرشح فؤادا) أي (أذكى). كأنه يرشح ذكاء.

(و) من المجاز: بنو فلان (يسترشحون البقل). هكذا في سائر النسخ. وفي بعضها: النفل. (أي ينتظرون أن يطول فيزغوه. و) يسترشحون (البهم: يربونه ليكبر). وفي غالب النسخ: البهمي. (و) ذلك (الموضع مسترشح). بضم الميم وفتح الشين.

(واسترشح البهمي): إذا علا وارتفع. قال ذو الرمة (١):

يُقَلِّبُ أَشْبَاهًا كَأَنَّ ظُهُورَهَا  
بِمُسْتَرَشِحِ الْبُهِمَى مِنَ الصَّخْرِ صَرَدَحَ

(١) ديوانه ٩١ واللسان والتكملة هذا وفي الأساس: يقلب أشباها كأن متونها بمسترشح البهمي ظهور المدأوك فخلط الرغشري بين بيتين من قصيدتين لدى الرمة. ففي ديوانه ٤٢٥ نثفن الشدى حتى كان ظهورها بمسترشح البهمي ظهور المدأوك

يعني بحيث رَشَحَتْ [الأرض] <sup>(١)</sup>  
 البُهْمَى يعني رَبَّتْهَا . (و) من المجاز :  
 (هو يُرَشِّحُ لِلْمُلْكِ) - وفي الصَّحاح  
 واللسان : للوزارة - أَيْ (يُرَبِّي وَيُؤَهِّلُ  
 له) . وَرَشَّحَ لِلأَمْرِ : رَبَّى لَهُ  
 وَأَهَّلَ . وفلانٌ يُرَشِّحُ للخِلافة ، إذا  
 جَعَلَ وَلِيَّ العَهْدِ . وفي حديث خالد  
 ابن الوليد « أَنَّهُ رَشَّحَ وَلَدَهُ لِيُولَايَةِ  
 العَهْدِ » أَيْ أَهَّلَهُ لَهَا . وفي الأساس :  
 وَأَصْلُهُ تَرْشِيحُ الظَّيْبَةِ وَلَدَهَا تَعُوْدُهُ  
 الْمَشْيَ فترَشَّحَ <sup>(٢)</sup> وَغَزَالَ رَاشِحٌ  
 وَرَشَّحَ : مَشَى .

وَرَشَّحَ <sup>(٣)</sup> فلانٌ لكذا وتَرَشَّحَ ،  
 وكلّ ذلك مجاز .

[ وما يستدرك عليه :

الرَّشْحُ ، كَكَتِفَ : وهو العَرَقُ .  
 وبِرَّ رَشُوحٌ : قليلة الماء .

وَرَشَّحَ النَّخْيُ بما فيه ، كذلك .

وَرَشَّحَ الغَيْثُ النَّبَاتَ : رَبَّاهُ .

(١) زيادة من اللسان

(٢) في مطبوع التاج « فیرشح » والمثبت من الأساس

(٣) في الأصل « أرشح » والمثبت من الأساس ونه على ذلك

بهاشم مطبوع التاج

وعبارة الأساس : وَرَشَّحَ النَّدَى النَّبَاتَ ،  
 وهو مجاز . قال كثير <sup>(١)</sup> :  
 يُرَشِّحُ نَبْتًا نَاعِمًا وَيَزِينُهُ  
 نَدَى وَلِيَالٍ بَعْدَ ذَلِكَ طَوَالِيقُ  
 وَرَشَّحَتِ القَرْبَةُ بِالماءِ ، والكوزُ .  
 وَكُلُّ إِنَاءٍ يُرَشَّحُ بما فيه . وَأَصَابَتِي  
 بِنَفْحَةٍ مِنْ عَطَائِهِ ، وَرَشَّحَهُ مِنْ سَمَائِهِ .  
 وَتَرْشِيحُ الاستعارة : مأخوذٌ مِنْ  
 يُرَشِّحُ لِلْمُلْكِ ، خِلافًا لِبَعْضِهِمْ .

[ ر ص ح ] .

(الرَّصْحُ مُحَرَّكَةٌ) : لغة في الرَّشْحِ ،  
 وروى ابن الفرج عن أبي سعيد أنه  
 قال : الأَرَصْحُ والأَرَصْعُ والأَزَلُّ واحدٌ .  
 ويقال : الرَّصْعُ : (قُرْبُ ما بينَ  
 الوركَيْنِ) ، وكذلك الرَّصْحُ والرَّشْحُ  
 والزَّلَلُ . وفي حديث اللّعان « إِنْ جَاءَتْ  
 بِهِ أَرِصِحَ » : هو تصغير الأَرَصْحِ ،  
 وهو النّاتئُ الأَلْيَتَيْنِ ، ( والنّعت  
 أَرَصِحُ ، و) هي (رَضْحَاءُ) . قال  
 ابن الأثير : ويجوز بالسّين ، هكذا  
 قال الهروى ، والمعروف في اللغة أن  
 الأَرَصْحَ والأَرَصْحَ هو الخفيفُ لَحْمِ



الْأَلَيْتَيْنِ ، وَرُبَّمَا كَانَتْ الصَّادُ بَدَلًا  
مِنَ السَّيْنِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ .

والتَّرْصِيحَةُ : قَرْيَةٌ بِالْقُرْبِ مِنْ  
طَبْرِئَةٍ .

### [ر ض ح]

(رَضَحَ الْحَصَى وَالنَّوَى كَمَنْعَ)  
يَرْضَحُهُ رَضْحًا : (كَسَرَهُ) وَدَقَّهُ ،  
وَبِالْحَجَرِ رَأْسَهُ : رَضَهُ . وَالرَّضْحُ :  
مِثْلُ الرُّضْخِ . قَالَ أَبُو النَّجْمِ (١) :

بِكُلِّ وَابٍ لِلْحَصَى رَضَّاحٍ  
لَيْسَ بِمُضْطَّرٍّ وَلَا فِرْشَاحٍ

(فَتَرَضَّحَ) . قَالَ جِرَّانُ الْعَوْدِ (٢) :

يَكَاذُ الْحَصَى مِنْ وَطْئِهَا يَتَرَضَّحُ .

(وَالرُّضْخُ ، بِالضَّمِّ : الْاسْمُ مِنْهُ ،  
وَالنَّوَى الْمَرْضُوحُ كَالرَّضِيحِ) .

يُقَالُ نَوَى رَضِيحٌ ، أَيْ مَرْضُوحٌ .

(و) رَضَحَ النَّوَى يَرْضَحُهُ رَضْحًا :

كَسَرَهُ بِالْحَجَرِ .

(وَالْمَرْضَاحُ) ، اسْمُ ذَلِكَ (الْحَجَرِ)

(١) اللسان والصاح ومادة (مر) ومادة (فر) (فر) .

(٢) اللسان والصاح وديوانه ٦ . وصدرة :

«تَخَطَّى إِلَى الْحَاجِزِينَ مُدْلَةً» .

الَّذِي (يَرْضَحُ بِهِ) النَّوَى ، أَيْ يُدَقُّ .  
وَالخَاءُ لُغَةٌ ضَعِيفَةٌ . قَالَ (١) :

خَبَطَنَاهُمْ بِكُلِّ أَرْحٍ لَأَمْ  
كَمِرَضَاحِ النَّوَى عِبْلٍ وَقَاحِ

(وَنَوَى الرُّضْحِ) ، بَفَتْحِ الرَّاءِ

(: مَانَدَرٌ مِنْهُ) . قَالَ كَعْبُ بْنُ مَالِكٍ  
الْأَنْصَارِيُّ (٢) :

\* وَتَرَعَى الرُّضْحَ وَالْوَرَقَا \*

(وَارْتَضَحَ مِنْ كَذَا) ، إِذَا (اعْتَذَرَ) .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

الرَّضْحَةُ : النَّوَاةُ الَّتِي تَطِيرُ مِنْ  
تَحْتِ الْحَجَرِ .

وَبَلَّغْنَا رَضْحُ مِنْ خَبَرٍ : أَيْ يَسِيرُ  
مِنْهُ . وَالرَّضْحُ أَيْضًا : الْقَلِيلُ مِنَ  
الْعَطِيَّةِ :

وَفِي الرُّوْضِ : الْمَرْضَحَةُ ، كَمَكْنَسَةٍ  
مَا يُدَقُّ بِهَا النَّوَى لِلْعَلْفِ .

### [ر ف ح]

(الْأَرْفَحُ) ، فِي التَّهْذِيبِ : قَالَ

أَبُو حَاتِمٍ : مِنْ قُرُونِ الْبَقَرِ الْأَرْفَحُ ،

(١) اللسان والمقاييس ٢١٤/٤

(٢) اللسان والصاح

وهو (الَّذِي يَذْهَبُ قَرْنَاهُ قَبْلَ أُذُنَيْهِ فِي تَبَاعُدٍ مَا بَيْنَهُمَا) . قال : والأَرْقَى : الَّذِي تَأْتِي أُذُنَاهُ عَلَى قَرْنَيْهِ .

(و) يقال للمتزوج : (رَفَّقَهُ تَرْفِيحًا) ، إذا ( قال له : بالرفاء والبين ) . قال ابن الأثير : وفي الحديث : « كان إذا رَفَّحَ إنساناً قال : بَارَكَ اللهُ عَلَيْكَ » : أَرَادَ رَفَّأً ، أَيْ دَعَا لَهُ بِالرَّفَاءِ ( قَلَّبُوا الْهَمْزَةَ حَاءً ) . وبعضهم يقول : رَقَّحَ ، بالقاف . وفي حديث عُمرَ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، لَمَّا تَزَوَّجَ أُمَّ كَلْثُومٍ بِنْتَ عَلِيٍّ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، قال : « رَفَّقُونِي » ، أَيْ قُولُوا لِي مَا يُقَالُ لِلْمَتَزَوِّجِ .

[ ر ق ح ] \*

(الرَّقَاحَةُ : الكَسْبُ والتَّجَارَةُ) . ومنه قولهم في تَلْبِيَةِ بَعْضِ أَهْلِ الْجَاهِلِيَّةِ : « جِئْنَاكَ لِلنِّصَاحَةِ ، وَلَمْ نَأْتِ لِلرَّقَاحَةِ » .  
أورده الجَزْرى وابن منظور والزمخشري .

(وَتَرْقِّحُ لِعِيَالِهِ : تَكْسِبُ) وَطَلَبَ وَاحْتَالَ ؛ هَذِهِ عَنْ اللَّحْيَانِيِّ . وَالتَّرْقِيحُ : الْاِكْتِسَابُ . وَالتَّرْقِيحُ وَالتَّرْقُّحُ :

إِصْلَاحُ الْمَعِيشَةِ . قال الحارثُ ابن حِلْزَةَ (١) :

يَتْرُكُ مَا رَقَّحَ مِنْ عَيْشِهِ  
يَعِيشُ فِيهِ هَمَجٌ هَامِجٌ  
( وَتَرْقِيحُ الْمَالِ : إِصْلَاحُهُ وَالْقِيَامُ عَلَيْهِ ) .

(و) يقال : (هو رَقَاحِيٌّ مَالٌ) بفتح الراء ، وياء النسبة ، أَيْ (إِزَاوُهُ) . وفي الأساس : كَاسِبُهُ وَمُضْلِحُهُ .

وَالرَّقَاحِيُّ : التَّاجِرُ الْقَائِمُ عَلَى مَالِهِ الْمُضْلِحُ لَهُ . قال أَبُو ذُوَيْبٍ يَصِفُ دُرَّةَ (٢) :

بَكَفَى رَقَاحِيٌّ يُرِيدُ نَمَاءَهَا  
فَيُبْرِزُهَا لِلْبَيْعِ فَهِيَ فَرِيحٌ  
يعنى بارزة ظاهرة . والاسم الرَّقَاحَةُ . وهو رَاقِحَةٌ أَهْلُهُ : كَاسِبُهُمْ كَجَارِحَتِهِمْ (٣) ؛ كما في الأساس .  
وزاد شيخنا : وقالوا : امرأة رَقَّحَاءُ إِذَا كَانَتْ تَكْتَسِبُ بِالْفَجْرِ .

(١) اللسان والصاحح والجمهرة ١٤٠/٢

(٢) في الأصل واللسان : «فهى قريح» . والقصيدة جيمية .

والصواب من شرح أشعار الهذليين ١٣٣ ومادة (فرج)

ونه على ذلك هاشم مطبوع التاج

(٣) في مطبوع التاج «كحارصهم» ، والصواب من

الأساس ونيه عليه هاشم مطبوع التاج .

وفي الحديث : « كان إذا رُكَّحَ إنساناً » . يريد رُفَأً ، وقد تقدمت الإشارة إليه .

ويقال : تَرَكَّيْحُ المال ، لغة في القاف ، كما سيأتي .

[ ر ك ح ] .

(رَكَّحَ) السَّاقِي على الدَّلْوِ (كَمَنَعَ) : إذا (اعْتَمَدَ) عليها نَزْعاً . والرُّكْحُ : الاغْتِمَادُ . وأنشد الأصمعي :

فصَادَفَتْ أَهْيَفَ مِثْلَ الْقَدْحِ  
أَحْرَدَ بِالْدَّلْوِ شَدِيدَ الرُّكْحِ<sup>(١)</sup>

(و) رَكَّحَ إليه : (استندَ ، كَأَرَكَّحَ وارْتَكَّحَ) . يقال : رَكَّحْتُ إليه وأَرَكَّحْتُ وارْتَكَّحْتُ . (و) رَكَّحَ (إليه رُكَّوْحاً) بالضم : (رَكَّنَ وَأَنَابَ) . قال<sup>(٢)</sup> :

رَكَّحْتُ إِلَيْهَا بَعْدَ مَا كُنْتُ مُجْمِعاً .

والرُّكَّوْحُ إلى الشَّيْءِ : الرُّكُونُ إليه . (والرُّكْحُ ، بالضم : رُكْنُ الْجَبَلِ)

(١) التكملة ، واللسان وفيه وفي مطبوع التاج « أجرد بالدلو » والمثبت من التكملة

(٢) اللسان وفيه نقص وتحريف والمقاييس ٤٣٣/٢ وعجزه منها :

• على هَجَرِهَا ، وَانْسَبَتْ بِاللَّيْلِ ثَائِرًا •

أ(وَنَاحِيَّتُهُ) الْمُشْرِفَةُ عَلَى الْهَوَاءِ . وقيل : هو ما عَلَا عن السَّفْحِ وَاتَّسَعَ . وقال ابن الأعرابي : رُكَّحُ كُلُّ شَيْءٍ : جَانِبُهُ . (ج رُكَّوْحُ وَأَرْكَاحُ) . قال أبو كبير الهذلي<sup>(١)</sup> :

حَتَّى يَظَلَّ كَأَنَّهُ مُتَشَبِّهٌ

بِرُكَّوْحِ أَمْعَزَ ذِي رُبُودٍ مُشْرِفٍ  
أَي يَظَلُّ مَنْ فَرَّقَى أَنْ يَتَكَلَّمَ فَيُخْطِئُ  
وَيَنْزِلُ كَأَنَّهُ يَمْشِي بِرُكْحِ جَبَلٍ ،  
وهو جَانِبُهُ وَحَرْفُهُ ، فيخاف أن يَزِلَّ  
وَيَسْقُطَ . (و) الرُّكْحُ أيضاً : (سَاحَةُ الدَّارِ) وَالْفِنَاءُ . وفي الحديث :  
« لَا شُفْعَةَ فِي فِنَاءٍ وَلَا طَرِيقٍ وَلَا رُكْحٍ »  
قال أبو عبيد الرُّكْحُ ، بالضم : نَاحِيَةُ  
الْبَيْتِ مِنْ وَرَائِهِ كَأَنَّهُ فِضَاءٌ . قال  
النقْطَامِيُّ<sup>(٢)</sup> :

أَمَا تَرَى مَا غَشِيَ الْأَرْكَاحَا

لَمْ يَدْعِ الثَّلْجُ لَهُمْ وَجَاحَا

الْأَرْكَاحُ : الْأَفْنِيَّةُ . وَالْوَجَاحُ : السُّتْرُ .

(كَالرُّكْحَةِ ، بالضم . و) الرُّكْحُ أيضاً :

(الْأَسَاسُ ، ج أَرْكَاحُ) ، وَجُمِعَ

(١) شرح أشعار الهذليين ١٠٨٧ « أضره » واللسان والصاحح .

(٢) ديوانه ١٧٤ واللسان والصاحح والجمهرة ٦١/٢ ،

١٤١ وفي روايته اختلاف : وانظر اللسان (وجع)

الرُّكْحَةُ رُكْحٌ، مثل بُسْرَةٍ وبُسْرٍ،  
وليس الرُّكْح واحدًا . والأَرْكَاحُ جَمْعُ  
رُكْحٍ لا رُكْحَةٍ، قاله ابنُ بَرِّي . وفي  
الحديث: «أَهْلُ الرُّكْحِ أَحَقُّ  
بِرُكْحِهِمْ» . وقال ابنُ مِيَادَةَ (١) :

وَمُضَبَّرٌ عَرِدَ الزَّجَاجُ كَأَنَّهُ  
إِرْمٌ لِعَادٍ مُلَزَزُ الْأَرْكَاحِ .  
أَرَادَ بَعْدَ الزَّجَاجِ أَنْيَابَهُ .  
وإِرْمٌ . قَبْرٌ عَلَيْهِ حِجَارَةٌ . وَمُضَبَّرٌ :  
يَعْنِي رَأْسَهَا (٢) كَأَنَّهُ قَبْرٌ . وَالْأَرْكَاحُ :  
الْأَسَاسُ .

(والرُّكْحَةُ : بِالضَّمِّ : قِطْعَةٌ مِنْ  
الشَّرِيدِ تَبْقَى فِي الْجَفْنَةِ) ، هَكَذَا فِي  
الصَّحَاحِ . وَعِبَارَةُ اللَّسَانِ : الْبَقِيَّةُ مِنْ  
الشَّرِيدِ .

(وَجَفْنَةُ مُرْتَكِحَةٍ) أَيْ (مُكْتَنِزَةٍ  
بِالشَّرِيدِ) ، وَمِثْلُهُ عِبَارَةُ الصَّحَاحِ .  
(وَسَرَجٌ) مَرْكَاحٌ ، (وَرَحْلٌ مَرْكَاحٌ)  
إِذَا كَانَ (يَتَأَخَّرُ عَنْ ظَهْرِ الْفَرَسِ) .  
وَفِي اللَّسَانِ : وَالْمَرْكَاحُ مِنَ الرَّحَالِ  
وَالسُّرُوجِ : الَّذِي يَتَأَخَّرُ ، فَيَكُونُ

مَرْكَبُ الرَّجُلِ عَلَى آخِرَةِ الرَّحْلِ .  
قَالَ (١) :

كَأَنَّ فَاهُ وَاللِّجَامُ شَاحِي  
شَرَحًا غَبِيضٌ سَلِسٌ مَرْكَاحٌ  
وَأَحْسَنُ مِنْ عِبَارَةِ الْمُصَنِّفِ نَصُّ  
الْجَوْهَرِيِّ : سَرَجٌ مَرْكَاحٌ : إِذَا كَانَ  
يَتَأَخَّرُ عَنْ ظَهْرِ الْفَرَسِ ، وَكَذَلِكَ  
الرَّحْلُ إِذَا تَأَخَّرَ عَنْ ظَهْرِ الْبَعِيرِ .  
وَالْمُصَنِّفُ ذَكَرَ الرَّحْلَ وَلَمْ يَذْكُرِ  
الْبَعِيرَ . وَوُجِدَ عِنْدَنَا فِي بَعْضِ النُّسخِ  
الْمَوْجُودَةُ : «الرَّجُلُ» بِالْجِيمِ بَدَلَ الْحَاءِ  
وَهُوَ تَحْرِيفٌ شَنِيعٌ يَنْبَغِي التَّنْبَهُ  
لِذَلِكَ .

(وَالرَّكْحَاءُ : الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ  
الْمُرْتَفِعَةُ) .

(وَالْأَرْكَاحُ) جَمْعُ رُكْحٍ : (بَيُوتُ  
الرُّهْبَانِ) . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَيُقَالُ لَهَا  
الْأَكْبَرَاخُ . قَالَ : وَمَا أَرَاهَا عَرَبِيَّةً .  
وَقَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : الرُّكْحُ : أَبْيَاتُ  
النَّصَارَى ، وَلَسْتُ مِنْهَا عَلَى ثِقَةٍ .

(١) اللَّسَانُ وَالتَّكْمَلَةُ .

(٢) فِي اللَّسَانِ «رَأْسًا» وَفِي التَّكْمَلَةِ : «وَمَقْفَرٌ غَرْدٌ» .  
وَيُرْوَى : وَمُضَبَّرٌ ، يَعْنِي رَأْسَهَا وَالزَّجَاجِ الْأَنْيَابُ .

(١) لِلْمِجَاجِ دِيْوَانُهُ ١٢ وَالشَّاهِدُ فِي اللَّسَانِ وَالصَّحَاحِ وَمَادَةُ  
(شَرْخ) فِي اللَّسَانِ وَمَطْبُوعُ التَّاجِ هُنَا «شَرَجَاغِيضٌ»  
وَالصَّوَابُ مِنْ غَيْرِهَا



(وَرَمَحَهُ الْفَرَسُ كَمَنْعَ) وكذلك  
الْبَغْلُ وَالْجِمَارُ وَكُلُّ ذِي حَافِرٍ يَرْمَحُ  
رَمْحًا: (رَفَسَهُ)، أَيْ ضَرَبَ بِرِجْلِهِ .  
وقيل: ضَرَبَ بِرِجْلَيْهِ جَمِيعًا . والاسم  
الرَّمَّاحُ . يقال: أَبْرَأُ إِلَيْكَ مِنَ الْجِمَاحِ  
وَالرَّمَّاحِ . وهذا من باب العيوب التي  
يُرَدُّ الْمَبِيعُ بِهَا . قال الأزهري:  
وربما استُعِيرَ الرَّمْحُ لِذِي الْخُفِّ . قال  
الهُذَلِيُّ (١):

بطعن كرمح الشول أُنْسَتْ غَوَارِزًا  
جَوَادِبُهَا تَأْبَى عَلَى الْمُتَغَبَّرِ  
وقد يقال: رَمَحَتِ النَّاقَةُ ، وهي  
رَمُوحٌ . أنشد ابن الأعرابي (٢):

تُشْلِي الرَّمُوحَ وَهِيَ الرَّمُوحُ  
حَرْفٌ كَأَنَّ غَيْرَهَا مَمْلُوحُ  
وفي الأساس: دَابَّةٌ رَمَاحَةٌ وَرَمُوحٌ:  
عَضَاضَةٌ وَعَضُوضٌ . (و) من المجاز:  
رَمَحَ (الْجُنْدُبُ) وَرَكَضَ، إِذَا  
(ضَرَبَ الْحَصَى بِرِجْلَيْهِ) . وفي  
الصَّحَاحِ وَاللَّسَانِ وَالْأَسَاسِ: بِرِجْلِهِ ،

(١) هو أبو جندب . كما في شرح أشعار الهذليين ٣٦٠

والشاهد في اللسان

(٢) اللسان .

فِي الصَّحَاحِ . (و) يُقَالُ لِلثَّوْدِ  
مِنَ الْوَحْشِ: رَامِحٌ . قال ابن سيده:  
أَرَاهُ لِمَوْضِعِ قَرْنِهِ . قال ذو الرُّمَّة (١):  
وَكَائِنْ ذَعَرْنَا مِنْ مَهَاةٍ وَرَامِحِ  
بِلَادِ الْعِدَى لَيْسَتْ لَهُ بِلَادِ  
وَمِنَ الْمَجَازِ: (ثَوْرٌ رَامِحٌ: لَهُ  
قَرْنَانِ) .

(وَالسَّمَاءُ الرَّامِحُ): أَحَدُ  
السَّمَائِينَ ، وَهُوَ (نَجْمٌ) مَعْرُوفٌ  
(قُدَّامُ الْفَكَّةِ) لَيْسَ مِنْ مَنَازِلِ الْقَمَرِ ،  
سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ (يَقْدُمُهُ كَوَكَبٌ  
يَقُولُونَ: هُوَ رُمَحُهُ) وَقِيلَ لِلْآخِرِ:  
الْأَعْزَلُ ، لِأَنَّهُ لَا كَوَكَبَ أَمَامَهُ ،  
وَالرَّامِحُ أَشَدُّ حُمْرَةً ، وَقَالَ الطَّرِمَّاحُ (٢):  
مَحَاهُنَّ صَيَّبُ نَوَى الرَّبِيعِ  
مِنَ الْأَنْجُمِ الْعُزْلِ وَالرَّامِحَةِ

وَالسَّمَاءُ الرَّامِحُ: لَا نَوَى لَهُ ، إِنَّمَا  
النَّوَى لِلْأَعْزَلِ . وفي التهذيب: الرَّامِحُ:  
نَجْمٌ فِي السَّمَاءِ يُقَالُ لَهُ: السَّمَاءُ  
الْمَرْزُومُ . وفي الأساس: وَمِنَ الْمَجَازِ:  
طَلَعَ السَّمَاءُ الرَّامِحُ .

(١) ديوانه ١٤١ واللسان والصَّحَاحُ وَالْأَسَاسُ

(٢) الديوان ١٣٧ واللسان

بالإفراد . قال ذو الرُّمَّة (١) :

ومجهولة من دُونِ مِيَّةٍ لَمْ تَقْلُ  
قَلُوصِي بِهَا وَالْجُنْدَبُ الْجَوْنُ يَرْمَحُ

(و) من المجاز : رَمَحَ (البَرْقُ) :

إذا (لَمَعَ) لَمَعَاناً خفيفاً مُتقارباً .

(و) من المجاز : أَخَذَتِ الْبُهِمَى

وَنَحَوُهَا مِنَ الْمَرَعَى رِمَاحَهَا : شَوَّكَتْ

فَامْتَنَعَتْ عَلَى الرَّاعِيَةِ . و(أَخَذَتِ الْإِبِلُ

رِمَاحَهَا) - وفي مجمع الأمثال (٢) :

«أَسْلَحَتْهَا» : حَسُنَتْ فِي عَيْنِ

صَاحِبِهَا فَامْتَنَعَ لَذَلِكَ مِنْ نَحْرِهَا ؛

يَقَالُ ذَلِكَ إِذَا (سَمِنَتْ أَوْ دَرَّتْ) ، وَكَلَّ

ذَلِكَ عَلَى الْمَثَلِ (كَأَنَّهَا تَمْنَعُ عَنْ

نَحْرِهَا) لِحُسْنِهَا فِي عَيْنِ صَاحِبِهَا .

فِي التَّهْذِيبِ : إِذَا امْتَنَعَتِ الْبُهِمَى

وَنَحَوُهَا مِنَ الْمَرَعَى فَيَبْسُ سَفَاهَا قِيلَ :

أَخَذَتْ رِمَاحَهَا .

وَرِمَاحُهَا : سَفَاهَا الْيَابِسُ .

وَيَقَالُ لِلنَّاقَةِ إِذَا سَمِنَتْ : ذَاتُ

رُمَحٍ ، وَإِبِلُ ذَوَاتِ رِمَاحٍ ، وَهِيَ

(١) ديوانه ٨٦ واللسان

(٢) في مجمع الأمثال حرف الهزء «أخذت الإبل أسلحتها

ويروى : رماحها، وذلك أن تسمى فلا يجد صاحبها

من قلبه أن ينحرها»

النُّوقُ السَّمَانُ . وَذَلِكَ أَنَّ صَاحِبَهَا إِذَا  
أَرَادَ نَحَرَهَا نَظَرَ إِلَى سِمَنِهَا وَحُسْنِهَا  
فَامْتَنَعَ مِنْ نَحْرِهَا نَفَاسَةً بِهَا لِمَا  
يَرُوقُهُ مِنْ أَسْنِمَتِهَا . وَمِنْهُ قَوْلُ  
الْفَرَزْدَقِ (١) :

فَمَكَّنْتُ سَيْفِي مِنْ ذَوَاتِ رِمَاحِهَا

غِشَّاشاً وَلَمْ أَحْفِلْ بُكَاءَ رِعَائِيَا

يَقُولُ : نَحَرْتُهَا وَأَطْعَمْتُهَا الْأَضْيَافَ ،

وَلَمْ يَمْنَعْنِي مَا عَلَيْهَا مِنَ الشُّحُومِ عَنْ

نَحْرِهَا نَفَاسَةً بِهَا .

(و) رُمِيحٌ : (كَزْبِيرٍ) : عَلِمَ عَلَى

(الذَّكَرِ) كَمَا أَنَّ شُرَيْحاً عَلِمَ عَلَى

فَرَجِ الْمَرَاةِ .

(وَذُو الرُّمِيحِ ضَرْبٌ مِنَ الْيَرَابِيعِ

طَوِيلُ الرَّجْلَيْنِ) فِي أَوْسَاطِ أَوْظِفَتِهِ ،

فِي كُلِّ وَظِيفٍ فَضْلُ ظُفْرِ . وَقِيلَ :

هُوَ كُلُّ يَرْبُوعٍ ، وَرُمُوحُهُ ذَنَبُهُ . وَرِمَاحُهُ

شَوْلَاتُهَا (٢) . (و) يَقَالُ : (أَخَذَ فُلَانٌ)

وَفِي بَعْضِ الْأُمُتَاتِ : أَخَذَ الشَّيْخُ

(رُمِيحَ أَبِي سَعْدٍ) أَيِ اتِّكَاءٍ عَلَى

(١) اللسان والأساس ومادة (غشش)

(٢) بهامش مطبوع التاج «قوله رماحه شولاتها، كذا في

النسخ والذي في اللسان : ورماح العقارب شولاتها ،

وهو الصواب

العصا هَرَمًا) أى من كَبَرِهِ . (وأبو  
سَعْدٍ : هو لُقْمَانُ الْحَكِيمُ) المذكور في  
القرآن . قال : (١)

إِذَا تَرَى شَكَّتِي رُمِيحَ أَبِي  
سَعْدٍ ، فَقَدْ أَحْمِلُ السَّلَاحَ مَعًا  
(أو) هو (كُنْيَةُ الْكَبِيرِ وَالْهَرَمِ ،  
أو هو مَرْتَدُّ بْنُ سَعْدٍ أَحَدُ وَفْدِ عَادَ) ،  
أَقْوَالُ ثَلَاثَةٌ .

(وذو الرُّمَحَيْنِ) : لقب (عَمْرُو بْنُ  
الْمُغِيرَةِ) (٢) لَطُولِ رِجْلَيْهِ (شُبَّهَتْ بِالرَّمَاكِ .  
(و) قال ابن سيده : أَحْسَبُهُ جَدُّ  
عُمَرَ بْنِ أَبِي رَبِيعَةَ (٣) . وهو (مالك بن  
رَبِيعَةَ بْنِ عَمْرِو) قال الْقُرَشِيُّونَ :  
سُمِّيَ بِذَلِكَ (لأنه كَانَ يُقَاتِلُ بِرُمَحَيْنِ  
فِي يَدَيْهِ .) (و) ذو الرُّمَحَيْنِ : لقب (يَزِيدُ  
ابن مِرْدَاسِ السُّلَمِيِّ) أَخِي الْعَبَّاسِ رَضِيَ  
الله عَنْهُ . (و) ذو الرُّمَحَيْنِ : لقبُ  
(عَبْدِ بْنِ قَطَنٍ) مُحَرِّكَةِ (ابن شَمِيرٍ)  
كَكْتِفٍ .

(وَالرَّمَاخُ) بلفظ الجمع : (نُقْيَانُ  
طَوَالٌ بِالذَّهْنَاءِ . و) من المجاز : (رِمَاحُ  
الْجِنِّ : الطَّاعُونَ) أَزْشَدُ ثَعْلَبِ (١)

لَعَمْرُكَ مَا خَشِيتُ عَلَى أَبِي  
رِمَاحَ بَنِي مُقْبِدَةَ الْحِمَارِ  
وَلَكِنِّي خَشِيتُ عَلَى أَبِي  
رِمَاحَ الْجِنِّ أَوْ إِيَّكَ حَارِ  
عَنِ بَنِي مُقْبِدَةَ الْحِمَارِ الْعَقَارِ  
وَإِنَّمَا سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّ الْحَرَّةَ يُقَالُ لَهَا :  
مُقْبِدَةُ الْحِمَارِ ، وَالْعَقَارُ تَأْلَفُ الْحَرَّةَ .  
(و) الرَّمَاخُ (من الْعَقَرِ : شَوْلَاتُهَا) .  
وقد تقدّم أنه عندهم كلُّ يَرْبُوعٍ ،  
وَرُمُحُهُ : ذَنَبُهُ ، وَرِمَاخُهُ : شَوْلَاتُهَا :

(وِدَارَةُ رُمَحٍ) : أَبْرَقُ (لَبْنِي كِلَابِ)  
لَبْنِي عَمْرِو بْنِ رَبِيعَةَ ، وَعِنْدَهُ الْبَتِيلَةُ ،  
مَاءٌ لَهُمْ ، وَدَارَةُ مَنْسُوبَةٌ إِلَيْهِ . (وَذَاتُ  
رُمَحٍ : لَقَبُهَا . و) ذَاتُ رُمَحٍ  
( : ذَاةٌ بِالشَّامِ ) .

(١) لفاخته بنت عدى . المحكم ، والأساس ، واللسان ،  
ونمار القلوب ٥٣ ، ومجالس ثعلب ٦٤٢ ، والأغاني  
١ : ٦١ ، وفي عاش مطبوع الفاج : الذى فى الأساس :  
أو أنزال جار ، قال : الأنزال : الحمدون الخيل .  
ومثل ذلك بهاشم اللسان ، وفي شرح نهج البلاغة ٣ /  
٦٩ : نسب لبعض بنى أسد قاله للحارث الغساني

(١) اللسان والجمهرة ١٤٥/٢  
(٢) قال نصر الموريني على هاشم القاموس : هو عمرو بن  
المغيرة ، الذى يكنى أبا ربيعة ، والذى فى التكملة  
كالأصل «عمرو» .  
(٣) ذكر أبو الفرج : الأغاني ١ : ٦١ أن أبا ربيعة جد عمرو  
اسمه حذيفة .



قال : ولا منافاة ، فإن <sup>(١)</sup> كلاً من  
الشعرين للبيد .

(و) العرب تجعل الرَّمَحَ كناية عن  
الدَّفْعِ والمنع . ومن ذلك : (قَوْسُ  
رَمَاحَةٍ) ، أى (شديدة الدَّفْعِ) . وقال  
طُفَيْلُ الْغَنَوِيِّ <sup>(٢)</sup> :

بِرَمَاحَةٍ تَنْفِي التُّرَابَ كَأَنَّهَا  
هَرَاقَةٌ عَقُ مِنْ شَعِيبِي مُعْجَلُ  
ومن الناس من فَسَّرَ رَمَاحَةً بطعنة  
بالرَّمَحِ ، ولا يُعْرَفُ لهذا مَخْرَجٌ إِلَّا  
أَن يَكُونَ وَضَعُ رَمَاحَةٍ مَوْضِعَ رَمْحَةٍ  
الَّذِي هُوَ الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ مِنَ الرَّمْحِ ،  
كَذَا فِي اللِّسَانِ .

(وابنُ رُمَحٍ : رجلٌ) ، وإياه عَنِ  
أَبُو بُوَيْسَةَ الْهَذَلِيِّ بِقَوْلِهِ <sup>(٣)</sup> :  
كَأَنَّ الْقَوْمَ مِنْ نَبْلِ ابْنِ رُمَحٍ  
لَدَى الْقَمَرَاءِ تَلْفَحُهُمْ سَعِيرٌ

وَيُرَوَّى : ابْنُ رَوْحٍ .

(وَذَاتُ الرَّمَّاحِ : فَرَسٌ لـ) بَنِي  
(ضَبَّةٍ) سُمِّيَتْ لِعِزِّهَا . (و) كَانَتْ إِذَا

(١) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ : « فِي أَنْ » وَالتَّبَيُّنُ مِنْ كِتَابِ شَيْخِهِ

(٢) دِيْوَانُهُ ٣٩ وَاللِّسَانُ

(٣) شَرْحُ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ ٧٢٨ : وَاللِّسَانُ

(و) رُمَاحٌ (كَفُرَابٍ : ع) وَهُوَ  
جَبَلٌ نَجْدِيٌّ ، وَقِيلَ بِخَاءٍ مُعْجَمَةٍ .  
(وَعُبَيْدُ الرَّمَّاحِ وَبِلَالُ الرَّمَّاحِ  
رَجُلَانِ) <sup>(١)</sup> .

(وَمُلَاعِبُ الرَّمَّاحِ) : لَقَبُ أَبِي بَرَاءٍ  
(عَامِرِ بْنِ مَالِكِ بْنِ جَعْفَرٍ) بْنِ كِلَابٍ  
(وَالْمَعْرُوفُ مُلَاعِبُ الْأَسِنَّةِ) . وَجَعَلَهُ  
لَبِيدٌ وَهُوَ ابْنُ أَخِيهِ الشَّاعِرُ الْمَشْهُورُ  
(رَمَاحاً لِلْقَافِيَةِ) ، أَيْ لِحَاجَتِهِ إِلَيْهَا . وَهُوَ  
قَوْلُهُ عَلَى مَا فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ <sup>(٢)</sup> :

قَوْمًا تَنْوَحَانِ مَعَ الْأَنْوَاحِ  
وَأَبْنَاءَ مُلَاعِبِ الرَّمَّاحِ  
أَبَا بَرَاءٍ مَذْرَةَ الشَّيَاحِ  
فِي السَّلْبِ السُّودِ وَفِي الْأَمْسَاحِ  
وَفِي شَرْحِ شَيْخِنَا :

لَوْ أَنَّ حَيًّا مُذْرَكَ الْفَلَاحِ  
أَذْرَكَهُ مُلَاعِبُ الرَّمَّاحِ

(١) فِي نَسْخَةٍ مِنَ الْقَامُوسِ زِيَادَةٌ « مِنْ الْعَرَبِ » .

(٢) دِيْوَانُ لَبِيدٍ ٣٣٢ وَاللِّسَانُ وَالصَّحَاحُ وَالْمَقَابِيسُ ٩٢/٣

وَفِي التَّكْمِلَةِ قَالَ « وَالرَّوَايَةُ » :

قَوْمًا تَجُوبَانِ مَعَ الْأَنْوَاحِ  
فِي مَا تَمَّ مُهَجِّسُ الرُّوَّاحِ  
يَتَخَمَّشْنَ حُرًّا أَوْجَهَ صَحَّاحِ  
فِي السَّلْبِ السُّودِ وَفِي الْأَمْسَاحِ  
وَأَبْنَاءَ مُلَاعِبِ الرَّمَّاحِ

وَفِي دِيْوَانِهِ كَمَا فِي التَّكْمِلَةِ .

ذُعِرَتْ تَبَاشَرَتْ بَنُو ضَبَّةٍ بِالْغَنَمِ) .  
وفي ذلك يقول شاعرهم<sup>(١)</sup> :

إذا ذُعِرَتْ ذَاتُ الرِّمَاحِ جَرَتْ لَنَا  
أَيَّامُنُ بِالطَّيْرِ الْكَثِيرِ غَنَائِمُهُ  
ويقال : إِنَّ ذَاتَ الرِّمَاحِ : إِبِلُ لَهُمْ .  
[ وما يستدرك عليه :

جاءَ كَأَنَّ عَيْنِيهِ فِي رُمَحَيْنِ : وذلك  
من الخَوْفِ وَالْفَرَقِ وَشِدَّةِ النَّظَرِ ،  
وقد يكون ذلك من الغَضَبِ أَيْضاً .  
وفي الأساس : من المجاز ... كَسَرُوا  
بَيْنَهُمْ رُمَحاً ، إِذَا وَقَعَ بَيْنَهُمْ شَرٌّ .  
وَمُنِينَا بِيَوْمٍ كَظَلَّ الرُّمَحُ : طَوِيلٌ  
ضَيِّقٌ . وَهُمْ عَلَى بَنِي فُلَانٍ رُمَحٌ وَاحِدٌ .  
وَذَاتُ الرِّمَاحِ : قَرِيبٌ مِنْ تَبَالَةٍ .  
وَقَارَةُ الرِّمَاحِ : مَوْضِعٌ آخَرٌ .

[ ر ن ح ] \*

(الرَّنَحُ : الدَّوَارُ) والاختلاطُ .  
(و) الرَّنَحُ : (نَحْوُ الْعُصْفُورِ مِنْ دِمَاحِ  
الرَّأْسِ بَائِنٌ مِنْهُ) .

(و) قال الأزهري : ( المَرْنَحَةُ :

صَدْرُ السَّفِينَةِ ) . والدَّوْطِيرَةُ<sup>(١)</sup> :  
كَوْثُلُهَا . وَالْقَبُ : رَأْسُ الدَّقْلِ .  
وَالْقَرِيَّةُ : خَشَبَةٌ مُرَبَّعَةٌ عَلَى رَأْسِ الْقَبِ .  
(و) رَنَّحَ الرَّجُلُ وَغَيْرُهُ (وَتَرَنَّحَ)  
إِذَا (تَمَاطَلَ سُكْرًا أَوْ غَيْرَهُ) وَرَنَّحَهُ  
الشَّرَابُ . (كَارْتَنَحَ) . وَتَرَنَّحَ . إِذَا  
مَالَ وَاسْتَدَارَ . قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ يَصِفُ  
كَلْبَ صَيْدٍ طَعَنَهُ الثَّوْرُ الْوَحْشِيُّ  
بَقَرْنِهِ . فَظَلَّ الْكَلْبُ يَسْتَدِيرُ كَمَا  
يَسْتَدِيرُ الْحِمَارُ الَّذِي قَدْ دَخَلَتْ النَّعْرَةُ  
فِي أَنْفِهِ ، وَالْغَيْطَلُ : شَجَرٌ<sup>(٢)</sup> :

فَظَلَّ يُرَنَّحُ فِي غَيْطَاطٍ  
كَمَا يَسْتَدِيرُ الْحِمَارُ النَّعْرُ  
(و) قِيلَ : (رَنَّحَ) بِهِ : إِذَا  
أَدِيرَ بِهِ كَالْمَغْشَى عَلَيْهِ . وَفِي حَدِيثِ  
الْأَسْوَدِ بْنِ يَزِيدَ : « أَنَّهُ كَانَ يَصُومُ  
فِي الْيَوْمِ الشَّدِيدِ الْحَرِّ الَّذِي إِذَا جَمَلَ  
الْأَحْمَرُ لِيُرَنَّحَ فِيهِ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ » :  
أَيُّ يُدَارُ بِهِ وَيَخْتَلِطُ . يَقَالُ : رَنَّحَ

(١) بهامش مطبوع التاج « معرب دوتيرة بضم الأول كذا

بهامش المطبوع « أي الطيمة الناقصة

(٢) ديوانه ١٦٢ واللسان والصحاح والمقاييس ٤٢٩/٤

ومادة (نمر) ومادة (غطل) وبهامش مطبوع التاج

« قوله والغيطال إلخ كذا في اللسان والأنسب تأخير»

عن إنشاد البيت

فلان، ورُنِحَ (عليه تَرْنِيحاً، بِالضَّمِّ) أى على ما لم يُسَمَّ فاعله: إذا (غُشِيَ عليه أو اغتراه وَهْنٌ في عِظَامِهِ) وَضَعْفٌ في جَسَدِهِ عند ضَرْبٍ أو فَرْعٍ أو سُكْرٍ حَتَّى يَغْشَاهُ كَالْمَيْدِ (فَتَمَائِلٌ. وهو مُرْنِحٌ. كَمُعْظَمٍ)، وقد يكون ذلك من هَمٍّ وَحْزَنٍ. قال (١):

تَرَى الْجِلْدَ مَغْمُورًا يَمِيدُ مُرْنِحًا  
كَأَنَّ بِهِ سُكْرًا وَإِنْ كَانَ صَاحِبًا  
وقال الطَّرِمَاحُ (٢):

وَنَاصِرُكَ الْأَذْنَى عَلَيْهِ ظَعِينَةٌ  
تَمِيدُ إِذَا اسْتَعْبَرْتَ مَيْدَ الْمُرْنِحِ  
ومن ذلك أيضاً (٣):

• وقد أبيت جائعاً مُرْنِحاً •

(والمُرْنِحُ أيضاً: أَجُودُ عُودِ الْبُخُورِ)، ضَبِطَ عِنْدَنَا فِي النُّسخِ كَمُعْظَمٍ ضَبِطَ الْقَلَمَ، وَالَّذِي فِي اللِّسَانِ: هو ضَرْبٌ مِنَ الْعُودِ، مِنْ أَجْوَدِهِ، يُسْتَجْمَرُ بِهِ، وهو اسمٌ، ونظيره الْمُخْدَعُ. وفي الأساس: من المجاز:

وَاسْتَجْمَرَ بِالْمُرْنِحِ مِنَ الْأَلْوَةِ، وَتَرَوَّحَ (١)  
برائحتها الذَّكِيَّةُ.  
والتَّرْنِجُ: تَمَزُّزُ الشَّرَابِ، عن أبي حنيفة.

[ وما يستدرك عليه:  
من المجاز: رَنَحَتِ الرِّيحُ الْغُصْنَ  
فَتَرْنَحَ.

وَتَرْنَحَ عَلَى فُلَانٍ: مَالَ عَلَيْهِ تَطَاوُلًا  
وَتَرَفُّعًا. وهو يَتَرَجَّحُ بَيْنَ أَمْرَيْنِ  
وَيَتَرْنَحُ؛ كَذَا فِي الْأَسَاسِ.

[ ر ن ح ]

(التَّرْنِجُجُحُ). بِالتَّوْنِ قَبْلَ الْجِيمِ:  
(إِدَارَةُ الْكَلَامِ) فِي فِيهِ.

[ ر و ح ] •

(الرُّوحُ، بِالضَّمِّ) النَّفْسُ. وفي التَّهْذِيبِ: قال أبو بكر بن الأنباري: الرُّوحُ وَالنَّفْسُ وَاحِدٌ، غَيْرَ أَنَّ الرُّوحَ مَذْكَرٌ، وَالنَّفْسَ مُؤَنَّثَةٌ عِنْدَ الْعَرَبِ. وفي التَّنْزِيلِ: وَوَيْسَأَلُونكَ عَنِ الرُّوحِ قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي (٢) وَتَأْوِيلُ الرُّوحِ أَنَّهُ (مَابِهِ حَيَاةُ الْأَنْفُسِ).

(١) فِي الْأَسَاسِ الْمَطْبُوعِ: «وَهُوَ الْأَلْوَةُ تَرْنَحُ».

(٢) سُورَةُ الْإِسْرَاءِ آيَةُ ٨٥

(١) اللسان

(٢) ديوانه ٧١ واللسان والمقاييس ٤٤٤/٢

(٣) اللسان

والإكثارُ على عدم التعرُّض لها ، لأنها معروفةٌ ضروريةٌ . ومنعَ أكثرُ الأصوليين الخوضَ فيها لأنَّ اللهَ أمسَكَ عنها فنمَّسِكَ ؛ كما قاله السُّبكي وغيره .  
وروى الأزهريُّ بسنده عن ابن عباس في قوله : ﴿ وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ ﴾ : إِنَّ الرُّوحَ قد نزلَ في القرآن بمنازل ، ولكن قُولُوا كما قال الله تعالى : ﴿ قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي وَمَا أُوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا ﴾ وقال الفراء : الرُّوحُ : هو الذي يعيش به الإنسان ، لم يُخبر الله تعالى به أحداً من خلقه ولم يُعطَ علمه العباد . قال : وسمعت أبا الهيثم يقول : الرُّوح إنما هو النَّفْسُ الذي يتنفسه الإنسان ، وهو جارٍ في جميع الجسد ، فإذا خرج لم يتنفس بعد خروجه ، فإذا تمَّ خروجه بقي بصره شاخصاً نحوه حتى يغمض ، وهو بالفارسية «جان» ، يُذكر (ويؤنث) . قال شيخنا : كلام الجوهري يدلُّ على أنَّهما على حدٍّ سواء . وكلامُ المصنِّف يُوهِم أن التذكير أكثر .

قلت : وهو كذلك . ونقل الأزهريُّ عن ابن الأعرابي قال : يُقال : خَرَجَ رُوحُهُ ، والروح مُذكر . وفي الرُّوض للشَّهيلي : إِنَّمَا أَنْتَ لِأَنَّهُ فِي مَعْنَى النَّفْسِ ، وَهِيَ لُغَةٌ مَعْرُوفَةٌ . يُقال : إِنَّ ذَا الرُّمَّةَ أَمَرَ عِنْدَ مَوْتِهِ أَنْ يُكْتَبَ عَلَى قَبْرِهِ (١) :

يَنَازِعُ الرُّوحَ مِنْ جِسْمِي إِذَا قُبِضْتُ  
وَفَارَجَ الْكَرْبَ ، أَنْقِذْنِي مِنَ النَّارِ  
وكان ذلك مكتوباً على قبره ؛ قاله شيخنا . (و) من المجاز في الحديث : «تَحَابُّوا بِذِكْرِ اللَّهِ وَرُوحِهِ» . أراد ما يَحْيَا به الخلق ويَهْتَدُونَ ، فيكون حياة لهم ، وهو (القرآن . و) قال الزجاج : جاء في التفسير أن الروح : (الوحي) ، ويُسمى القرآنُ روحاً . وقال ابن الأعرابي : الروح : القرآن . والروح : النَّفْسُ . قال أبو العباس : وقوله عز وجل : ﴿ يُلْقَى الرُّوحُ مِنْ أَمْرِهِ عَلَى مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ ﴾ (٢) و﴿ يُنْزَلُ

(١) اللسان ومادة (زحج) وملحقات ديوانه ٦٦٧ وفيه

روايات

(٢) سورة غافر الآية ١٥

الْمَلَائِكَةَ بِالرُّوحِ مِنْ أَمْرِهِ<sup>(١)</sup> قال أبو العباس<sup>(٢)</sup> : هذا كله معناه الوحي سُمِّيَ رُوحاً لَأَنَّهُ حَيَاةٌ مِنْ مَوْتِ الْكُفْرِ ، فَصَارَ بِحَيَاتِهِ<sup>(٣)</sup> لِلنَّاسِ كَالرُّوحِ الَّذِي يَحْيَا بِهِ جَسَدُ الْإِنْسَانِ . (و) قال ابن الأثير : وقد تكرر ذكرُ الرُّوحِ في القرآن والحديث . وَوَرَدَتْ فِيهِ عَلَى مَعَانٍ ، وَالْغَالِبُ مِنْهَا أَنَّ الْمُرَادَ بِالرُّوحِ الَّذِي يَقُومُ بِهِ الْجَسَدُ وَتَكُونُ بِهِ الْحَيَاةُ ، وَقَدْ أُطْلِقَ عَلَى الْقُرْآنِ وَالْوَحْيِ ، وَعَلَى (جِبْرِيلَ) فِي قَوْلِهِ «الرُّوحُ الْأَمِينُ»<sup>(٤)</sup> وَهُوَ الْمُرَادُ بِرُوحِ الْقُدُسِ<sup>(٥)</sup> . وَهَكَذَا رَوَاهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ ثَعْلَبٍ . (و) الرُّوحُ : (عِيسَى ، عَلَيْهِمَا السَّلَامُ . (و) الرُّوحُ : (النَّفْسُ) سُمِّيَ رُوحاً لَأَنَّهُ رِيحٌ يَخْرُجُ مِنَ الرُّوحِ . وَمِنْهُ قَوْلُ ذِي الرُّمَّةِ فِي نَارِ اقْتَدَحَهَا وَأَمَرَ صَاحِبَهُ

(١) سورة النحل الآية ٢

(٢) في هامش مطبوع التاج : « قوله : قال أبو العباس ..

كذا في اللسان أيضاً ، بتكرير : قال أبو العباس ..

(٣) في هامش مطبوع التاج : « قوله : بحياته ، الظاهر [أنه] : بإحيائه ..

(٤) سورة الشعراء الآية ١٩٣

(٥) من الآيات ٢٥٣، ٨٧ من سورة البقرة ، و ١١٠ من

سورة المائدة ، و ١٠٢ من سورة النحل .

بِالنَّفْسِ فِيهَا ، فَقَالَ<sup>(١)</sup> :

فَقُلْتُ لَهُ ارْفَعْهَا إِلَيْكَ وَأَخِيهَا  
بِرُوحِكَ وَاجْعَلْهُ لَهَا قِيَتَةً قَدَرًا  
أَيَّ أَخِيهَا بِنَفْسِكَ وَاجْعَلْهُ لَهَا .  
أَيَّ النَّفْسِ لِلنَّارِ . (و) قيل :  
المراد بالوحي (أمر النبوة) . قاله  
الزجاج . وروى الأزهرى عن أبي  
العباس أحمد بن يحيى أنه قال في  
قول الله تعالى : ﴿وَكَذَلِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ  
رُوحًا مِنْ أَمْرِنَا﴾<sup>(٢)</sup> قال : هو ما نَزَلَ بِهِ  
جِبْرِيلُ مِنَ الدِّينِ . فَصَارَ يَحْيَا بِهِ  
النَّاسُ . أَيَّ يَعِيشُ بِهِ النَّاسُ . قال :  
وكلُّ ما كان في القرآن «فَعَلْنَا» فهو  
أَمْرُهُ بِأَعْوَانِهِ ، أَمْرُ جِبْرِيلَ وَمِيكَائِيلَ  
وَمَلَائِكَتِهِ ؛ وَمَا كَانَ «فَعَلْتُ» فهو  
ما تفرَّدَ بِهِ . (و) جاء في التفسير أن  
الرُّوحَ (حُكْمَ اللَّهِ تَعَالَى وَأَمْرُهُ)  
بِأَعْوَانِهِ وَمَلَائِكَتِهِ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿يَوْمَ  
يَقُومُ الرُّوحُ وَالْمَلَائِكَةُ صَفًّا﴾<sup>(٣)</sup>  
قال الزَّجَّاجُ : الرُّوحُ : خَلْقُ كَالْإِنْسِ

(١) ديوانه ١٧٦ واللسان والتكملة والأساس والمقاييس

٣٨/٥ ومادة (قوت)

(٢) سورة الشورى الآية ٥٢

(٣) سورة النبأ الآية ٣٨

وليس هو بالإنس . (و) قال ابن عباس : هو (مَلَك) في السماء السابعة (وَجْهَهُ كَوَجْهِ الْإِنْسَانِ ، وَجَسَدُهُ كَالْمَلَائِكَةِ) ، أى على صُورَتِهِمْ . وقال أبو العباس : الرُّوحُ : حَفَظَةٌ عَلَى الْمَلَائِكَةِ الْحَفَظَةِ عَلَى بَنِي آدَمَ ، وَيُرَوَّى أَنَّ وُجُوهَهُمْ [مثل] <sup>(١)</sup> وجوه الإنس ، لَا تَرَاهُم الْمَلَائِكَةُ ، كَمَا أَنَّا لَا نَرَى الْحَفَظَةَ وَلَا الْمَلَائِكَةَ .

وقال ابن الأعرابي : الرُّوحُ : الْفَرَحُ وَالرُّوحُ : الْقِرَآنُ ، وَالرُّوحُ : الْأَمْرُ ، وَالرُّوحُ : النَّفْسُ .

(و) الرُّوحُ (بِالْفَتْحِ : الرَّاحَةُ) وَالسُّرُورُ وَالْفَرَحُ . وَاسْتَعَارَهُ عَلَى رَضَى اللَّهِ عَنْهُ لِلْيَقِينِ ، فَقَالَ : «فَبَاشِرُوا رُوحَ الْيَقِينِ» . قَالَ ابْنُ سِيدِهِ : وَعِنْدِي أَنَّهُ أَرَادَ الْفَرَحَ وَالسُّرُورَ اللَّذَيْنِ يَخْدُثَانِ مِنَ الْيَقِينِ . وَفِي التَّهْذِيبِ عَنْ الْأَصْمَعِيِّ : الرُّوحُ : الْإِسْتِرَاحَةُ مِنْ غَمِّ الْقَلْبِ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الرُّوحُ : الْفَرَحُ . قَالَ شَيْخُنَا : قِيلَ : أَصْلُهُ النَّفْسُ ثُمَّ اسْتُعِيرَ لِلْفَرَحِ . قُلْتُ :

(١) زيادة عن اللسان .

وفيه تأملٌ . وفي تفسير قوله تعالى ﴿فَرُوحٌ وَرِيحَانٌ﴾ <sup>(١)</sup> ، معناه فاستراحةٌ . قَالَ الزَّجَّاجُ : (و) قَدْ يَكُونُ الرُّوحُ بِمَعْنَى (الرَّحْمَةِ) . قَالَ اللَّهُ تَعَالَى ﴿وَلَا تَيَاسُّوا مِنْ رُوحِ اللَّهِ﴾ ، أَيْ <sup>(٢)</sup> مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ ، سَمَّاهَا رُوحًا لِأَنَّ الرُّوحَ وَالرَّاحَةَ بَهَا . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ فِي عِيسَى : ﴿وَرُوحٌ مِنْهُ﴾ <sup>(٣)</sup> ، أَيْ رَحْمَةٌ مِنْهُ تَعَالَى . وَفِي الْحَدِيثِ : عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ : «الرَّيْحُ مِنْ رُوحِ اللَّهِ تَأْتِي بِالرَّحْمَةِ ، وَتَأْتِي بِالْعَذَابِ . فَإِذَا رَأَيْتُمُوهَا فَلَا تَسُبُّوها وَاسْأَلُوا اللَّهَ مِنْ خَيْرِهَا ، وَاسْتَغِيثُوا بِاللَّهِ مِنْ شَرِّهَا» . وَقَوْلُهُ : مِنْ رُوحِ اللَّهِ ، أَيْ مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ . وَالْجَمْعُ أَرْوَاحٌ . (و) الرُّوحُ : بَرْدٌ (نَسِيمُ الرِّيحِ) . وَقَدْ جَاءَ ذَلِكَ فِي حَدِيثِ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا : «كَانَ النَّاسُ يَسْكُنُونَ الْعَالِيَةَ فَيَحْضُرُونَ الْجُمُعَةَ وَبِهِمْ وَسَخٌ ، فَإِذَا أَصَابَهُمُ الرُّوحُ سَطَعَتْ أَرْوَاحُهُمْ ، فَيَتَأَذَّى بِهِ النَّاسُ . فَأَمُرُوا بِالْغُسْلِ» . قَالُوا :

(١) سورة الواقعة الآية ٨٩

(٢) سورة يوسف الآية ٨٧

(٣) سورة النساء الآية ١٧١

الرُّوحُ ، بالفتوح : نَسِيمُ الرِّيحِ .  
كانوا إذا مرَّ عليهم النَّسِيمُ تَكَيَّفَ  
بأرواحهم . وحَمَلَهَا إلى النَّاسِ .

(و) الرُّوحُ : (بالتَّخْرِيكِ : السَّعَةُ)  
قال الْمُتَنَخِّلُ الهَذَلِيُّ<sup>(١)</sup> :

لَكِنْ كَبِيرُ بْنُ هِنْدٍ يَوْمَ ذَلِكَ  
فُتِّخَ الشَّمَائِلُ فِي أَيْمَانِهِمْ رَوْحُ  
وكَبِيرُ بْنُ هِنْدٍ : حَيٌّ مِنْ هُذَيْلٍ .  
والْفُتُّخُ : جَمْعُ أَفْتُخٍ ، وَهُوَ  
اللَّيْنُ مَفْصِلُ الْيَدِ ، يَرِيدُ أَنْ شَمَائِلَهُمْ  
تَنْفُتِخُ لَشِدَّةِ النَّزْعِ . وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ :  
« فِي أَيْمَانِهِمْ رَوْحٌ » . وَهُوَ السَّعَةُ لَشِدَّةِ  
ضَرْبِهَا بِالسَّيْفِ . (و) الرُّوحُ أَيْضاً :  
اتِّسَاعُ مَا بَيْنَ الْفَخْذَيْنِ أَوْ (سَعَةٌ فِي  
الرَّجْلَيْنِ) ، وَهُوَ (دُونَ الْفَحْجِ) .  
إِلَّا أَنَّ الْأَرْوَاحَ تَتَّبَاعِدُ صُدُورُ قَدَمَيْهِ  
وَتَتَدَانِي عَقْبَاهُ . وَكُلُّ نَعَامَةٍ رَوْحَاءُ ،  
وَجَمْعُهُ الرُّوحُ . قال أَبُو ذُؤَيْبٍ<sup>(٢)</sup> :

وَزَفَّتِ الشَّوْلُ مِنْ بَرْدِ الْعَشِيِّ كَمَا  
زَفَّ النَّعَامُ إِلَى حَقَانِهِ الرُّوحُ  
(و) فِي الْحَدِيثِ : « كَانَ عُمَرُ

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَرْوَحَ ) كَأَنَّهُ رَاكِبٌ  
وَالنَّاسُ يَمْشُونَ » . وَفِي حَدِيثٍ آخَرَ :  
« لَكَأَنِّي أَنْظُرُ إِلَى كِنَانَةِ بْنِ عَبْدِ  
يَالِيلَ قَدْ أَقْبَلَ تَضَرَّبُ دِرْعُهُ رَوْحَتِي  
رِجْلَيْهِ » . الرُّوحُ : انْقِلَابُ الْقَدَمِ عَلَى  
وَحْشِيَّتِهَا . وَقِيلَ : هُوَ انْبِسَاطُ فِي صَدْرِ  
الْقَدَمِ . وَرَجُلٌ أَرْوَحُ . وَقَدْ رَوْحَتْ  
قَدَمُهُ رَوْحاً . وَهِيَ رَوْحَاءُ . وَقَالَ ابْنُ  
الْأَعْرَابِيِّ : فِي رِجْلِهِ رَوْحٌ ثُمَّ فَدَحَ ثُمَّ  
عَقَلَ . وَهُوَ أَشَدُّهَا . وَقَالَ اللَّيْثُ :  
الْأَرْوَحُ : الَّذِي فِي صَدْرِهِ قَدَمِيهِ انْبِسَاطُ .  
يَقُولُونَ : رَوْحُ الرَّجُلِ يَرْوَحُ رَوْحاً .  
(و) الرُّوحُ : اسْمُ (جَمْعِ رَائِحٍ)  
مِثْلُ خَادِمٍ وَخَدَمٍ . يُقَالُ : رَجُلٌ رَائِحٌ .  
مِنْ قَوْمِ رَوْحٍ ، وَرَوْوَحٌ مِنْ قَوْمِ رَوْحٍ .  
(و) الرُّوحُ (مِنْ الطَّيْرِ : الْمُتَفَرِّقَةُ)  
قال الْأَعَشِيُّ<sup>(١)</sup> :

مَا تَعِيفُ الْيَوْمَ فِي الطَّيْرِ الرُّوحُ  
مِنْ غُرَابِ الْبَيْنِ أَوْ تَيْسِ سَنَحٍ  
(أَوْ) الرُّوحُ فِي الْبَيْتِ هَذَا هِيَ  
(الرَّائِحَةُ إِلَى أَوْكَارِهَا) . وَفِي التَّهْذِيبِ  
فِي هَذَا الْبَيْتِ : قِيلَ : أَرَادَ الرُّوحَةَ

(١) شرح أشعار الهذليين ١٢٧٩ واللسان والصاح

(٢) شرح أشعار الهذليين ١٢١ واللسان والصاح

(١) ديوانه ١٥٩ واللسان والصاح والمقاييس ٤٥٥/٢

مثل الكفرة والفجرة، فطرح الهاء .  
قال : والروح في هذا البيت المتفرقة .  
(ومكان روحاني : طيبٌ) .

(والروحاني ، بالضم) والفتح ،  
كأنه نسب إلى الروح أو الروح ، وهو  
نسيم الروح<sup>(١)</sup> ، والألف والنون من  
زيادات النسب ، وهو من نادر معدول  
النسب . قال سيبويه : حكى أبو عبيدة  
أن العرب تقول له لكل ( ما فيه  
النسبة إلى الملك والجن ) . وزعم أبو  
الخطّاب أنه سمع من العرب من يقول  
في النسبة إلى الملائكة والجن :  
روحاني ، بضم الراء و ( ج روحانيون )  
بالضم . وفي التهذيب : وأما الروحاني  
من الخلق فإن أبا داود المصاحفي  
روى عن النضر ، في كتاب الحروف  
المفسرة من غريب الحديث ، أنه  
قال : حدثنا عوف الأعرابي عن  
وردان بن خالد ، قال : بلغني أن  
الملائكة منهم روحانيون ، ومنهم  
من خلق من النور . قال : ومن

(١) في اللسان والنهاية والصاح والمفاتيح ٤٤٤/٢

الروحانيين جبريل وميكائيل وإسرافيل  
عليهم السلام . قال ابن شميل :  
فالروحانيون أرواح ليست لها أجسام ،  
هكذا يقال . قال : ولا يقال لشيء  
من الخلق روحاني إلا للأرواح التي  
لا أجساد لها ، مثل الملائكة والجن  
وما أشبهها ، وأما ذوات الأجسام فلا  
يُقال لهم : روحانيون . قال الأزهرى :  
وهذا القول في الروحانيين هو  
الصحيح المعتمد ، لا ما قاله ابن  
المظفر أن الروحاني الذي نُسِخَ  
فيه الروح .

(والريح م) وهو الهواء المُسَخَّرُ  
بين السماء والأرض ، كما في الصباح ،  
وفي اللسان : الريح : نسيم الهواء ،  
وكذلك نسيم كل شيء ، وهي مؤنثة .  
ومثله في شرح الفصيح للفهرى .  
وفي التنزيل : « كَمَثَلِ رِيحٍ فِيهَا  
صِرٌّ أَصَابَتْ حَرْثَ قَوْمٍ »<sup>(١)</sup> وهو عند  
سيبويه فعل ، وهو عند أبي الحسن فعل  
وفعل . والريحة : طائفة من الريح ،  
عن سيبويه . وقد يجوز أن يدل الواحد

(١) سورة آل عمران الآية ١١٧



على ما يَدُلُّ عليه الجمعُ . وحكى بعضهم رِيحٌ وريحةٌ . قال شيخنا : قالوا : إنما سُمِّيَتْ رِيحاً لَأَنَّ الغالبَ عليها في هُبُوبِهَا المَجِيءُ بالرُّوحِ<sup>(١)</sup> والراحَةُ ، وانقطاعُ هُبُوبِهَا يُكْسِبُ الكَرْبَ والغَمَّ والأذى . فهي مأخوذة من الرُّوحِ ؛ حكاه ابنُ الأنباري في كتابه الزاهر . انتهى .

وفي الحديث : كان يقول إذا هاجتِ الرِّيحُ «اللَّهُمَّ اجْعَلْهَا رِيحاً ولا تَجْعَلْهَا رِيحاً» . العرب تقول لا تَلْقَحُ السَّحَابُ إِلَّا من رِياحٍ مختلفة ، يريد اجْعَلْهَا لِقَاحاً للسَّحَابِ ولا تَجْعَلْهَا عَذَاباً . ويُحَقِّقُ ذَلِكَ مَجِيءُ الجَمْعِ في آياتِ الرَّحْمَةِ ، والوَاحِدِ في قِصَصِ الْعَذَابِ : كالرِّيحِ الْعَقِيمِ<sup>(٢)</sup> ، و«رِيحاً صَرْصَراً»<sup>(٣)</sup> (ج أرواح) . وفي الحديث : «هَبَّتْ أَرْوَاحُ النَّصْرِ» . وفي حديث ضَمَامٍ «إني أعالجُ من هذه الأرواحِ» ، هي هنا كناية عن الجنِّ ، سُمُّوا أَرْوَاحاً لَكُونِهِمْ لَا يُرَوْنَ ، فهم

بمنزلة الأرواح . (و) قد حُكِيَتْ : (أَرْيَاحُ) وأَرَايِيحُ<sup>(١)</sup> . وكلاهما شاذٌّ . وأنكر أبو حاتم على عُمارة بن عَقِيل جمعَه الرِّيحَ<sup>(٢)</sup> على الأَرْيَاحِ قال : فقلت له فيه : إنما هو أَرْوَاحُ . فقال : قد قال الله تبارك وتعالى ﴿وَأَرْسَلْنَا الرِّيَّاحَ﴾<sup>(٣)</sup> وإنما الأَرْوَاحُ جمعُ رُوحٍ . قال فعلتُ بذلك أنه ليس ممن يُؤخذ عنه . وفي التهذيب : الرِّيحُ ياوْها واوٌ . صِيْرَتْ ياءً لانكسار ما قبلها . وتَصْغِيرُ هَارُ وِيْحَةٍ ، (و) جمعها (رِيَّاحُ) وأَرْوَاحُ ، وريحٌ كعَنْبٍ . الأخيرُ لم أَجِدْهُ في الأمهات . وفي الصَّحاح : الرِّيحُ واحدةُ الرِّيحِ وقد تُجْمَعُ على أَرْوَاحٍ ، لَأَنَّ أَصْلَهَا الواو ، وإنما جاءتْ بالياء لانكسار ما قبلها ، وإذا رَجَعُوا إلى الفتح عادتْ إلى الواو ، كقولك أَرْوَاحُ الماء .

(جج) ، أي جَمْعُ الجَمْعِ (أَرَاوِيحُ) ، بالواو وأَرَايِيحُ<sup>(٤)</sup> ،

(١) في اللسان «وأرايح» .

(٢) في اللسان والمختصر ٢٩٥/٣ . الرِّيحُ .

(٣) سورة الحجر الآية ٢٢

(٤) في اللسان «وأرايح» .

(١) في كتاب شيخنا «بالروح»

(٢) في سورة الفاريات الآية ٤١ «وفي عاد إذ أرسلنا

عليهم الرِّيحَ الْعَقِيمَ»

(٣) سورة فصلت الآية ١٦ سورة القمر الآية ١٩

بالياء، الأخيرة شاذة كما تقدم .

(و) قد تكون الريح بمعنى (الغلبة والقوة) . قال تَابَّطُ شَرًّا، وقيل : سُلَيْكُ بْنُ السُّلَكَةِ<sup>(١)</sup> :

أَتَنْظُرَانِ قَلِيلًا رَيْثَ غَفَلَتِهِمْ  
أَوْ تَعْدُوَانِ فَإِنَّ الرِّيحَ لِلْعَادِي  
ومنه قوله تعالى : «وَتَذْهَبُ رِيحُكُمْ»<sup>(٢)</sup>  
كذا في الصَّحاح . قال ابن بَرِّي :  
وقيل : الشَّعْرُ لَأَعْشَى فَهَمَّ .

(و) الرِّيحُ : (الرَّحْمَةُ) ، وقد  
تَقَدَّمَ الحديث : «الرِّيحُ مِنْ رُوحِ اللَّهِ»  
أى مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ . (و) فى الحديث :  
«هَبَّتْ أَرْوَاحُ النَّصْرِ» . الأرواح :  
جمع رِيح .

ويقال : الرِّيحُ لآلِ فلان ، أى  
(النُّصْرَةُ والدَّوْلَةُ) . وكان لفلان  
رِيحٌ . وإذا هَبَّتْ رِيَا حُكْ فَاغْتَنِمَهَا .  
ورجل ساكنُ الرِّيحِ : وَقُورٌ ، وكلُّ  
ذلك مجاز ؛ كما فى الأساس .

(و) الرِّيحُ : (الشَّيْءُ الطَّيِّبُ) .  
(والرائحة) : النَّسِيمُ ، طَيِّبًا كان

أَوْ نَتْنًا ، والرائحةُ : رِيحٌ طَيِّبَةٌ  
تَجِدُهَا فى النَّسِيمِ . تقول : لهذه البَقْلَةِ  
رائحةٌ طَيِّبَةٌ . ووجدتُ رِيحَ الشَّيْءِ  
ورائحته ، بمعنى .

(وَيَوْمٌ رَاحٌ : شَدِيدُهَا) ، أى الرِّيحُ ،  
يجوز أن يكون فاعلاً ذَهَبَتْ  
عَيْنُهُ ، وأن يكون فَعْلًا . وليلة  
راحَةٌ . (وقد رَاحَ) يَوْمُنَا (يَرَاحُ  
رِيحًا)<sup>(١)</sup> ، بالكسر : إذا اشْتَدَّتْ  
رِيحُهُ . وفى الحديث أن رجلاً حَضَرَهُ  
المَوْتُ فقال لأولاده : «أَحْرِقُونِي ثُمَّ  
انْظُرُوا يَوْمًا رَاحًا فَأَذْرُونِي فِيهِ» . يومٌ  
راحٌ ، أى ذو رِيحٍ ، كقولهم : رجلٌ  
مالٌ .

(وَيَوْمٌ رِيحٌ ، كَكَيْسٍ : طَيِّبُهَا) .  
وكذلك يَوْمٌ رَوْحٌ ، وريُّوحٌ كَصَبُورٍ :  
طَيِّبُ الرِّيحِ . ومكانٌ رِيحٌ أَيْضًا ،  
وعَشِيَّةٌ رِيحَةٌ وَرَوْحَةٌ . كذلك . وقال  
الليث : يومٌ رِيحٌ وَرَاحٌ : ذو رِيحٍ  
شَدِيدَةٍ . قال : وهو كقولك كَبَشٌ  
صَافٌ ، والأصل يومٌ رَائِحٌ ، وَكَبَشٌ  
صَائِفٌ ، فقلبوا ، كما خَفَّفُوا

(١) اللسان والأساس والمقاييس ٦٤/٢ :

(٢) سورة الأنفال الآية ٦ :

(١) ضبط فى اللسان بالقلم بفتح الراء .

الحائجة فقالوا: الحاجة . ويقال :  
قالوا : صاف وراح على صوف وروح  
فلما خففوا استأنست <sup>(١)</sup> الفتحة  
قبلها فصارت ألفاً . ويوم ريح :  
طيب . ليلة ريحة . ويوم راح :  
إذا اشتدت ريحه . وقد راح ، وهو  
يروح رُووحاً ، وبعضهم : يراح . فإذا  
كان اليوم ريحاً طيباً قيل :  
يوم ريح ، ليلة ريحة ، وقد راح  
وهو يروح رَوْحاً .

(وراحت الريح الشيء تراحه :  
أصابته) . قال أبو ذؤيب يصف  
ثوراً <sup>(٢)</sup> :

ويعوذ بالأزطى إذا ما شفه  
قطر ، وراحته بليل زعزع  
(و) راح (الشجر : وجد الريح)  
وأحسها ؛ حكاها أبو حنيفة وأنشد <sup>(٣)</sup> :

تعوج إذا ما أقبلت نحو ملعب  
كما انتعاج غضن البان راح الجنائب  
وفي اللسان : وراح ربح الروضة

يراحها . وأراح يريح : إذا وجد  
ريحها . وقال الهذلي <sup>(١)</sup> :

وماء وردت على زورة  
كمشي السبتي يراح الشفياً  
وفي الصحاح : راح الشيء يراحه  
ويريحه : إذا وجد ريحه . وأنشد  
البيت . قال ابن بري : هو لصخر  
الغى . والسبتي : النمر . والشفيف :  
لذع البرد .

(وريح الغدير) وغيره ، على ما لم  
يسم فاعله : (أصابته) ، فهو مروح .  
قال منظور بن مرثد الأسد يصف  
رماداً <sup>(٢)</sup> :

هل تعرف الدار بأعلى ذى القور؟  
قد درست غير رماد مكفور  
مكتتب اللون مروح منظور  
ومريح أيضاً ، مثل مشوب  
ومشيب ، بنى على شيب .  
وغضن مريح ومروح : أصابته

(١) اللسان والصحاح ونسب في المقاييس ٤٥٦/٢ لأبي كبير  
وهو في شرح أشعار الهذليين ٣٠٠ لصخر النخ.

(٢) اللسان والصحاح وهما مطبوع التاج . قوله القور  
من جيلات صفار واحداً قارة . والمكفور الذى سفت  
عليه الريح التراب ، كذا في اللسان .

(١) في اللسان « استأنست »

(٢) شرح أشعار الهذليين ٢٧ واللسان والمقاييس ١٨٩/١

(٣) اللسان .

الرَّيْحُ . وقال يَصِفُ الدَّمْعَ <sup>(١)</sup> :

كَانَهُ غُضْنٌ مَرِيحٌ مَمْطُورٌ .

وكذلك مكانُ مَرُوحٍ ومَرِيحٍ ،  
وشجرة مَرُوحَةٍ ومَرِيحَةٍ : صَفَقَتِهَا  
الرَّيْحُ فَأَلْقَتْ وَرَقَهَا .

وراحت الرِّيحُ الشَّيْءَ : أَصَابَتْهُ .

ويقال : رِيحَتِ الشَّجَرَةُ ، فهي  
مَرُوحَةٌ . وشجرة مَرُوحَةٍ : إذا هَبَّتْ بِهَا  
الرَّيْحُ . مَرُوحَةٌ كانت في الأصلِ  
مَرِيُوحَةً .

(و) رِيحَ (القومُ : دَخَلُوا فِيهَا)  
أَيَ الرِّيحِ (كَأَرَا حُوا) ، رُبَاعِيًّا ،  
(أَوْ) أَرَا حُوا : دَخَلُوا فِي الرِّيحِ ،  
وَرِيحُوا : (أَصَابَتْهُمْ فَجَاحَتْهُمْ) ، أَيِ  
أَهْلَكَتْهُمْ .

(والريحان) قد اختلفوا في وَزْنِهِ ،  
وأَصْلُهُ ، وهل يَأُوهُ أَصْلِيَّةٌ : فموضعه  
مَادَّتُهَا كما هو ظاهرُ اللفظِ ، أو  
مُبْدَلَةٌ عن واوٍ فيحتاج إلى مُوجِبٍ  
لِإِبْدَالِهَا يَاءً ، هل هو التَّخْفِيفُ شُدُودًا ،

(١) اللسان والصاحح وفي التكملة « والرواية :

غُضْنٌ مِنَ الطَّرْفَاءِ رَاحٌ مَمْطُورٌ .

والرجز لحميد الأرقط » .

أو أَصْلُهُ رَوَيْحَانٌ <sup>(١)</sup> ، فَأَبْدَلْتُ  
الواوُ يَاءً ، ثُمَّ أَدْغَمْتُ كَمَا  
فِي تَضْرِيْفِ سَيْدٍ ، ثُمَّ خَفَّفَ ، فَوَزَنَهُ  
فَعْلَانُ ، أو غير ذلك ؛ قاله شَيْخُنَا ،  
وبعضه في المصباح . وهو ( نَبْتُ  
طَبِّبِ الرَّائِحَةِ ) ، من أنواعِ المَشْمُومِ ،  
واحدته رَيْحَانَةٌ . قال <sup>(٢)</sup> :

بَرِيحَانَةٌ مِنْ بَطْنِ حَلِيَّةٍ نَوَّرَتْ  
لَهَا أَرْجُ ، مَا حَوْلَهَا غَيْرُ مُسْنِتٍ  
وَالْجَمْعُ رِيَّاحِينُ . (أو) الرِّيحَانُ :  
(كُلُّ نَبْتٍ كَذَلِكَ) ، قاله الأزهري ،  
(أو) أَطْرَافُهُ ، أَيِ أَطْرَافُ كُلِّ بَقْلٍ  
طَبِّبِ الرِّيحِ إِذَا خَرَجَ عَلَيْهِ أَوَائِلُ  
النَّوْرِ ، (أو) الرِّيحَانُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى :  
﴿ وَالْحَبُّ ذُو الْعَصْفِ وَالرَّيْحَانُ ﴾ <sup>(٣)</sup>  
قال الفراءُ : الْعَصْفُ : سَاقُ الزَّرْعِ .  
وَالرِّيحَانُ : (وَرَقُهُ . و) من المجاز :  
الرِّيحَانُ : (الوَلَدُ) . وفي الحديث :  
« الْوَلَدُ مِنْ رِيحَانِ اللَّهِ » وفي الحديث :  
« إِنَّكُمْ لَتُبْخَلُونَ وتُجْهَلُونَ وتُجَبَّنُونَ ،

(١) في اللسان « رَيْوَحَانٌ » وهو الصحيح ،

وانظر شرح الرضى على شافية ابن الحاجب ٣ : ١٥٥ ،

والمصباح روح .

(٢) اللسان .

(٣) سورة الرحمن الآية ١٢

وإنكم لمن رِيحَانِ اللَّهِ»<sup>(١)</sup> يعني الأولاد . وفي آخر: قال لعلّ رضى الله عنه : «أوصيك بريحانتي خيراً قبل أن ينهد رُكْنُكَ» . فلما مات رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : هذا أحد الرُّكْنَيْنِ . فلما ماتت فاطمة قال : هذا الرُّكْنُ الْآخِرُ . وأراد بريحانتيه الحسن والحسين رضى الله عنهما .

(و) من المجاز : الرِيحَانُ : (الرُّزْقُ) . تقول : خَرَجْتُ أَبْتَغِي رِيحَانَ اللَّهِ ، أى رِزْقَهُ . قال التمر بن تولب<sup>(٢)</sup> :  
سَلَامُ الْإِلَهِ وَرِيحَانُهُ  
وَرَحْمَتُهُ وَسَمَاءٌ دَرَرُ  
أى رِزْقُهُ ؛ قاله أبو عُبَيْدَةَ . ونقل شيخنا عن بعضهم أنه لغة حِمِير .

(ومحمد بن عبد الوهاب) أبو منصور ، روى عن حمزة بن أحمد الكلاباذي ، وعنه أبو ذرّ الأديب ؛

(١) بهامش مطبوع التاج : ومعناه أن الولد يوقع أباه في الجبن خوفاً من أن يقتل فيضيع ولده بعده وفي البخل إبقاء على ماله وفي الجهل شغلا به عن طلب العلم ، والواو في وإنكم من ريحان الله كأنه قال : مع أنكم من ريحان الله أى من رزق الله تعالى ، كذا بهامش النهاية .

(٢) اللسان والصاح

(وعبد المُحْسِنِ بن أحمد الغزال) شهاب الدين ، عن إبراهيم بن عبد الرحمن القطيعي ، وعنه أبو العلاء الفرّضي<sup>(١)</sup> ؛ (وعلى بن عُبَيْدَةَ المتكلم المصنّف) له تصانيف عجيبة ؛ (وإسحاق بن إبراهيم) ، عن عباس الدورى وأحمد بن القُرّاب ؛ (وزكرياء ابنُ عليّ) ، عن عاصم بن عليّ ؛ (وعلى ابن عبد السلام) بن المبارك ، عن الحسين الطبري شيخ الحرم ، (الرّيحانيون ، مُحدثون) .

(و) تقول العرب : (سُبْحَانَ اللَّهِ وَرِيحَانَهُ) . قال أهل اللغة : (أى استرزاقه) . وهو عند سيبويه من الأسماء الموضوعة مَوْضِعَ الْمَصَادِرِ . وفي الصحاح : نَصَبُوهُمَا عَلَى الْمَصْدَرِ ، يُرِيدُونَ تَنْزِيهَاً لَهُ وَاسْتِرْزَاقاً .

(والرّيحانة : الحنوة) ، اسمٌ كالْعَلَمِ . (و) الرّيحانة : (طاقة) واحدة من (الرّيحان) وجمعه رِيَاحِينُ .

(والراح : الخمر) اسمٌ له (كالرياح) ،

(١) في مطبوع التاج : العرض والصواب من المتن ٣٢٤ ،

بافتح). وفي شرح الكعبية لابن هِشَام: قال أبو عمرو: سُمِّيتَ راحاً ورياحاً لازتياحاً شاربها إلى الكرم. وأنشد ابن هِشَام عن الفراء<sup>(١)</sup>:

كَأَنَّ مَكَائِي الْجَوَاءِ غُدِيَّةً  
نَشَاوَى تَسَاقَوْا بِالرَّيَّاحِ الْمُفْلَلِ  
قلت: وقال بعضهم: لأن صاحبها يَرْتَاح إذا شربها. قال شيخنا: وهذا الشاهد رواه الجوهرى تماماً غير معزَّو، ولا منقول عن الفراء. قلت: قال ابن برى: هو لامرئ القيس، وقيل: لتأبط شراً، وقيل: للسُّلَيْك. ثم قال شيخنا: يبقى النظر في موجب إبدال واوها ياء. فكان القياس الرواح، بالواو، كصواب. قلت: وفي اللسان: وكلُّ خمرٍ راحٌ ورياحٌ، وبذلك عُلِمَ أن ألفها مُنْقَلِبَةٌ عن ياء.

(و) الرَّاحُ: (الازتياح). قال

(١) اللسان (ريح) والصحاح (روح) البيت في معلقة امرئ

القيس. وفي شرح القصائد السبع لابن الأنباري ١١٠:

«صَبَحَ سُلَافاً مِنْ رَحِيْقٍ مُفْلَلٍ»

فلا شاهد فيه.

الْجُمَيْحِ بْنِ الطَّمَّاحِ الْأَسَدِيِّ<sup>(١)</sup>:  
وَلَقِيتُ مَا لَقِيتُ مَعْدُ كُلِّهَا  
وَفَقَدْتُ رَاحِي فِي الشَّبَابِ وَخَالِي  
أَيَّ ارْتِيَا حِي وَاحْتِيَالِي.

وقد رَاحَ الْإِنْسَانُ إِلَى الشَّيْءِ يَرَا حُ:  
إِذَا نَشِطَ وَسُرَّ بِهِ، وَكَذَلِكَ ارْتَاحَ.  
وَأَنشَدَ<sup>(٢)</sup>:

وَزَعَمْتَ أَنَّكَ لَا تَرَا حُ إِلَى النَّسَا  
وَسَمِعْتَ قِيلَ الْكَاشِحِ الْمُتَرَدِّدِ  
(و) الرَّاحُ: هِيَ (الْأَكْفُفُ)<sup>(٣)</sup>.  
ويقال: بل الرَّاحَةُ: بَطْنُ الْكَفِّ،  
وَالْكَفُّ: الرَّاحَةُ مَعَ الْأَصَابِعِ؛ قَالَه  
شيخنا، (كالرَّاحَاتِ. و) عن ابن  
شُمَيْلٍ: الرَّاحُ مِنْ (الْأَرَاضِي الْمُسْتَوِيَّةِ)  
الَّتِي فِيهَا ظُهُورٌ وَاسْتِوَاءٌ تُنْبِتُ  
كَثِيراً، جِلْدَةً، وَفِي أَمَاكِنَ مِنْهَا  
سُهُولٌ وَجَرَاثِيمٌ، وَلَيْسَتْ مِنَ السَّيْلِ فِي  
شَيْءٍ وَلَا الْوَادِي. (وَاحِدَتُهُمَا رَاحَةٌ).  
(وَرَّاحَةُ الْكَلْبِ: نَبْتُ)، عَلَى

التَّشْبِيهِ.

(١) اللسان والصحاح

(٢) اللسان

(٣) في مطبوع التاج: الكف، والمثبت من القاموس

(وذو الرَّاحَةِ : سَيْفُ الْمُخْتَارِ بْنِ أَبِي عُبَيْدٍ) الثَّقَفِيُّ .

(وَالرَّاحَةُ : الْعَرْشُ) ، لِأَنَّهَا يُسْتَرَّاحُ إِلَيْهَا . (و) الرَّاحَةُ مِنَ الْبَيْتِ : (السَّاحَةُ ، وَطِيُّ الثَّوْبِ) ، وَفِي الْحَدِيثِ عَنْ جَعْفَرٍ : «نَاولَ رَجُلًا ثَوْبًا جَدِيدًا فَقَالَ : اطْوِهِ عَلَى رَاحَتِهِ» أَيِ طَيِّبِهِ الْأَوَّلِ . (و) الرَّاحَةُ : (عِ قُرْبَ حَرَضٍ) ، وَفِي نَسْخَةٍ : (و : ع ، بِالْيَمَنِ<sup>(١)</sup> وَسِبْأَتِي حَرَضُ . (و) الرَّاحَةُ : (عِ بِلَادِ خَزَاعَةَ ، لَهُ يَوْمٌ) مَعْرُوفٌ .

(وَأَرَّاحَ اللَّهُ الْعَبْدَ : أَدْخَلَهُ فِي الرَّاحَةِ ضِدَّ التَّعَبِ ، أَوْ فِي الرُّوحِ وَهُوَ الرَّحْمَةُ) (و) أَرَّاحَ (فُلَانٌ عَلَى فُلَانٍ : حَقَّهُ : رَدَّدَهُ عَلَيْهِ) . وَفِي نَسْخَةٍ : رَدَّهُ . قَالَ الشَّاعِرُ<sup>(٢)</sup> :

إِلَّا تُرِيحِي عَلَيْنَا الْحَقَّ طَائِعَةً

دُونَ الْقَضَاةِ فَقَاضِينَا إِلَى حَكَمٍ وَأَرَّاحَ عَلَيْهِ حَقَّهُ ، أَيِ رَدَّهُ . وَفِي حَدِيثِ الزُّبَيْرِ : «لَوْلَا حُدُودُ فُرِضَتْ ،

(١) فِي الْقَامُوسِ الْمَطْبُوعِ : « وَ ع بِالْيَمَنِ ،

قُرْبَ حَرَضٍ » فَجَمَعَ بَيْنَ الرَّوَابِيتَيْنِ .

(٢) السَّانِ وَالصَّاحِ

وَفَرَائِضُ حَدَّثَتْ ، تُرَّاحُ عَلَى أَهْلِهَا « أَيِ تُرَدُّ إِلَيْهِمْ ، وَالْأَهْلُ هُمُ الْأَثَمَةُ ؛ وَبِجُوزِ بِالْعَكْسِ ، وَهُوَ أَنَّ الْأَثَمَةَ يَرُدُّونَهَا إِلَى أَهْلِهَا مِنَ الرَّعِيَّةِ . وَمِنْهُ حَدِيثُ عَائِشَةَ « حَتَّى أَرَّاحَ الْحَقُّ إِلَى أَهْلِهِ » (كَأَرْوَحَ . وَ) أَرَّاحَ (الْإِبِلَ) وَكَذَا الْغَنَمَ : (رَدَّهَا إِلَى الْمُرَّاحِ) وَقَدْ أَرَّاحَهَا رَاعِيهَا يُرِيحُهَا ، وَفِي لُغَةٍ : هَرَّاحَهَا يُهْرِيقُهَا . وَفِي حَدِيثِ عُثْمَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : «رَوَّحْتُهَا بِالْعَشِيِّ» أَيِ رَدَدْتُهَا إِلَى الْمُرَّاحِ . وَسَرَّحْتُ الْمَاشِيَةَ بِالْغَدَاةِ ، وَرَاحَتُ بِالْعَشِيِّ . أَيِ رَجَعْتُ . وَفِي الْمَحْكَمِ : وَالْإِرَّاحَةُ : رَدُّ الْإِبِلِ وَالْغَنَمِ مِنَ الْعَشِيِّ إِلَى مُرَّاحِهَا . وَالْمُرَّاحُ : (بِالضَّمِّ) : الْمُنَاحُ ، (أَيِ الْمَسَاوِي) حَيْثُ تَأْوِي إِلَيْهِ الْإِبِلُ وَالْغَنَمُ بِاللَّيْلِ . وَقَالَ الْفَيَّومِيُّ فِي الْمَصْبَاحِ عِنْدَ ذِكْرِهِ الْمُرَّاحَ بِالضَّمِّ : وَفَتْحُ الْمِيمِ بِهِذَا الْمَعْنَى خَطَأً ، لِأَنَّهُ اسْمُ مَكَانٍ ، وَاسْمُ الْمَكَانِ وَالزَّمَانِ وَالْمَضْدَرُّ مِنْ أَفْعَلَ بِالْأَلْفِ مُفْعَلٌ بِضَمِّ الْمِيمِ عَلَى صِيغَةٍ . الْمَفْعُولُ . وَأَمَّا الْمُرَّاحُ ، بِالْفَتْحِ : فَاسْمُ الْمَوْضِعِ ، مِنْ رَاحَتٍ ،

بغير ألف، واسم المكان من الثلاثي بالفتح . انتهى .

وأراح الرجل إراحة وإراحاً، إذا راحت عليه إبله وغنمه وماله، ولا يكون ذلك إلا بعد الزوال . وقول أبي ذؤيب<sup>(١)</sup> :

كَانَ مَصَاعِبَ زُبِّ الرُّوْءِ

س في دارِ صِرْمٍ تَلَاقَى مُرِيحَا  
يمكن أن يكون أراحت، لغة في راحت، ويكون فاعلاً في معنى مفعول . ويروى : « تَلَاقَى مُرِيحَا » أي الرجل الذي يُريحها .

(و) أراح (الماء واللحم : أَنْتَنَا)، كَأَرْوَحَ . يقال أَرْوَحَ اللَّحْمُ، إذا تَغَيَّرَتْ رائحته، وكذلك الماء . وقال اللُّخَيَّانِيُّ وغيره : أَخَذَتْ فِيهِ الرِّيحُ وَتَغَيَّرَ . وفي حديث قتادة : « سُئِلَ عَنِ الْمَاءِ الَّذِي قَدْ أَرْوَحَ : أُيْتَوَضَّ بِهِ<sup>(٢)</sup> » قال : لَا بَأْسَ ، أَرْوَحَ الْمَاءُ وَأَرَاخَ، إذا تَغَيَّرَتْ رِيحُهُ ؛ كَذَا فِي اللِّسَانِ وَالْغَرِيبَيْنِ .

(و) أراح (فُلَانٌ : مات) ، كَأَنَّهُ اسْتَرَاخَ . وعِبَارَةُ الْأَسَاسِ : وتقول : أَرَاخَ فُأَرَاخَ [ أي مات ]<sup>(١)</sup> فَاسْتُرِيحَ مِنْهُ . قال العجَّاج<sup>(٢)</sup> :

• أَرَاخَ بَعْدَ الْغَمِّ وَالتَّغْمُّمِ •

وفي حديث الأسود بن يزيد « إن الْجَمَلَ الْأَحْمَرَ لَيُريحُ فِيهِ مِنَ الْحَرِّ » الْإِرَاحَةُ هُنَا : الْمَوْتُ وَالْهَلَاكُ . وَيُرْوَى بِالنُّونِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ .

(و) أراح : (تَنَفَّسَ) . قال امرؤ القيس يصف فرساً بسعة المنخرين<sup>(٣)</sup> :

لَهَا مَنخَرٌ كَوِجَارِ السَّبَاعِ  
فَمِنْهُ تُريحُ إِذَا تَنَبَّهَرُ  
(و) أراح الرَّجُلُ : اسْتَرَاخَ (و) رَجَعَتْ إِلَيْهِ نَفْسُهُ بَعْدَ الْإِعْيَاءِ) . ومنه حديثُ أُمِّ أَيْمَنَ « أَنَهَا عَطَشَتْ مَهَاجِرَةً فِي يَوْمٍ شَدِيدِ الْحَرِّ ، فَذُلَّتْ إِلَيْهَا دَلْوٌ مِنَ السَّمَاءِ ، فَشَرِبَتْ حَتَّى أَرَاخَتْ » وَقَالَ اللَّخَيَّانِيُّ : وَكَذَلِكَ

(١) زيادة من الأساس ونه عليها جاهش مطبوع التاج

(٢) ديوانه ٦١ . والسان والصاح

(٣) ديوانه ١٦٥ . والسان والصاح والأساس

(١) شرح أشعار الهذليين ١٩٨ والسان

(٢) في النهاية والسان : « أَيْتَوَضَّأَتْ » ونه عليها جاهش

مطبوع التاج



أَرَا حَتِ الدَّابَّةُ . وَأَنْشُدُ <sup>(١)</sup> :

\* تَرْيِحُ بَعْدَ النَّفْسِ الْمَحْفُوزِ \*

(و) أَرَا حَ الرَّجُلُ : (صَارَ ذَا رَاحَةٍ .

(و) أَرَا حَ : (دَخَلَ فِي الرِّيحِ) . وَمِثْلُهُ

رِيحَ ، مَبْنِيًّا لِلْمَفْعُولِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ .

(و) أَرَا حَ (الشَّيْءِ) وَرَا حَهُ يَرَا حَهُ

وَيَرْيِ حُهُ : إِذَا (وَجَدَ رِيحَهُ) . وَأَنْشُدُ

الْجَوْهَرِيُّ بَيْتَ الْهَذَلِيِّ :

\* وَمَاءٌ وَرَدْتُ عَلَى زُورَةٍ \*

إِلَخَ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ . وَعِبَارَةُ الْأَسَاسِ :

وَأَرَوَّحْتُ مِنْهُ طِيبًا : وَجَدْتُ رِيحَهُ .

قُلْتُ : وَهُوَ قَوْلُ أَبِي زَيْدٍ . وَمِثْلُهُ :

أَنْشَيْتُ مِنْهُ نَشْوَةً ، وَرِخْتُ رَائِحَةً

طَيِّبَةً أَوْ خَبِيثَةً . أَرَا حَهَا وَأَرِيحُهَا .

وَأَرَا حْتُهَا وَأَرَوَّحْتُهَا : وَجَدْتُهَا . (و)

أَرَا حَ (الصَّيْدُ) : إِذَا (وَجَدَ رِيحَ

الْإِنْسِيِّ ، كَأَرَوَّحَ) فِي كُلِّ مَا تَقَدَّمَ .

وَفِي التَّهْذِيبِ : وَأَرَوَّحَ الصَّيْدُ وَاسْتَرَوَّحَ

وَاسْتَرَا حَ : إِذَا وَجَدَ رِيحَ الْإِنْسَانِ .

قَالَ أَبُو زَيْدٍ : أَرَوَّحَنِ الصَّيْدُ وَالضَّبُّ

إِرْوَا حًا ، وَأَنْشَأَنِي إِنْشَاءً ، إِذَا وَجَدَ

رِيحَكَ وَنَشَوْتُكَ .

(١) اللسان . وفيه أيضا « أراح »

(وَتَرَوَّحَ النَّبْتُ) وَالشَّجَرُ : (طَالَ) .

وَفِي الرُّوْضِ الْأَنْفُ : تَرَوَّحَ الْغُصْنُ :

نَبَتَ وَرَقَهُ بَعْدَ سُقُوطِهِ . وَفِي اللِّسَانِ :

تَرَوَّحَ الشَّجَرُ : خُرُوجُ وَرَقِهِ إِذَا

أَوَّرَقَ النَّبْتُ فِي اسْتِقْبَالِهِ الشَّتَاءِ .

(و) تَرَوَّحَ (الماءُ) . إِذَا (أَخَذَ رِيحَ

غَيْرِهِ . لِقُرْبِهِ) مِنْهُ . وَمِثْلُهُ فِي

الصَّبَاحِ . فَفِي أَرَوَّحَ الْمَاءِ وَتَرَوَّحَ

نَوْعٌ مِنَ الْفَرْقِ . وَتَعَقَّبَهُ الْيَوْمِيُّ فِي

الْمُصْبَاحِ . وَأَقْرَدَ شَيْخَنَا <sup>(١)</sup> . وَهُوَ

مَحَلُّ تَأَمُّلٍ .

(وَتَرَوَّيَحُهُ شَهْرُ رَمَضَانَ) : مَرَّةٌ

وَاحِدَةٌ مِنَ الرَّاحَةِ : تَفْعِيلَةٌ مِنْهَا . مِثْلُ

تَسْلِيمَةٍ مِنَ السَّلَامِ . وَفِي الْمُصْبَاحِ :

(١) قَالَ شَيْخُهُ « تَعَقَّبَهُ الْيَوْمِيُّ فِي الْمُصْبَاحِ ،

وَأَوَّلَ كَلَامِهِ فَقَالَ : رَوَّحَتِ الدَّهْنُ

تَرَوَّيَحًا : جَعَلْتُ فِيهِ طِيبًا طَابَتْ بِهِ رِيحُهُ ،

فَتَرَوَّحَ ، أَيْ فَاحَتْ رَائِحَتُهُ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ

وْغَيْرُهُ : وَرَا حَ الشَّيْءِ وَأَرَوَّحَ : أَتَشَنَّ .

فَقَوْلُ الْفُقَهَاءِ : تَرَوَّحَ الْمَاءُ بِجِيفَةٍ بِقُرْبِهِ

مُخَالَفٌ لِهَذَا . وَفِي الْمَحْكَمِ أَيْضًا : أَرَوَّحَ

اللَّحْمُ ، إِذَا تَغَيَّرَتْ رَائِحَتُهُ ، وَكَذَلِكَ

الْمَاءُ . فَفَرَّقَ بَيْنَ الْفَعْلَيْنِ لِاخْتِلَافِ الْمَعْنَيْنِ ،

وَشَذَّ الْجَوْهَرِيُّ فَقَالَ : تَرَوَّحَ الْمَاءُ ،

إِذَا أَخَذَ رِيحَ غَيْرِهِ لِقُرْبِهِ مِنْهُ ، أَوْ

هُوَ مَحْمُولٌ عَلَى الرِّيحِ الطَّيِّبَةِ ، جَمْعًا بَيْنَ

كَلَامِهِ وَكَلَامِ غَيْرِهِ » .

لَتَضُمَّنَّهٗ مَعْنَى يَطْمِئِنُّ وَيَسْكُنُ ، وَاسْتَعْمَالُهُ  
صَحِيحاً شَدُوذٌ . انْتَهَى .

وَالْمُسْتَرَا حُ : الْمَخْرُجُ .

(وَالْأَرْتِيَا حُ : النَّشَاطُ) . وَارْتَا حُ  
لِلْأَمْرِ : كَرَا حُ . (و) الْارْتِيَا حُ :  
(الرَّحْمَةُ) وَالرَّاحَةُ . (وَارْتَا حُ اللَّهُ لَهُ  
بِرَحْمَتِهِ : أَنْقَذَهُ مِنَ الْبَلِيَّةِ) . وَالَّذِي  
فِي التَّهْذِيبِ : وَنَزَلَتْ بِهِ بَلِيَّةٌ  
فَارْتَا حُ اللَّهُ لَهُ بِرَحْمَتِهِ فَأَنْقَذَهُ مِنْهَا .  
قَالَ رُوبَةُ (١) :

فَارْتَا حُ رَبِّي وَأَرَادَ رَحْمَتِي  
وَنِعْمَةً أَتَمَّهَا فَتَمَّتْ  
أَرَادَ : فَارْتَا حُ : نَظَرَ إِلَى وَرَحِمَنِي .  
قَالَ : وَقَوْلُ رُوبَةَ فِي فِعْلِ الْخَالِقِ قَالَهُ  
بِأَعْرَابِيَّتِهِ . قَالَ : وَنَحْنُ تَسْتَوْحِشُ مِنْ  
مِثْلِ هَذَا اللَّفْظِ . لِأَنَّ اللَّهَ تَعَالَى إِنَّمَا  
يُوصَفُ بِمَا وَصَفَ بِهِ نَفْسَهُ ، وَلَوْلَا أَنَّ  
اللَّهَ تَعَالَى هَدَانَا بِفَضْلِهِ لَتَمَجِّدَهُ  
وَحَمْدُهُ بِصِفَاتِهِ الَّتِي أَنْزَلَهَا فِي كِتَابِهِ ،  
مَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَهَا أَوْ نَجْتَرِيَ عَلَيْهَا .

(١) فِي الْمَقَائِيسِ ٤٥٧/٢ لِلْمِجَاجِ . وَهِيَ فِي دِيْوَانِ الْمِجَاجِ  
وَالشَّاهِدُ فِي اللَّسَانِ ٦

أَرْحَنَا بِالصَّلَاةِ : أَيْ أَقِمْنَاهَا ، فَيَكُونُ  
فِعْلُهَا رَاحَةً ، لِأَنَّ انْتِظَارَهَا مَشَقَّةٌ عَلَى  
[النَّفْسِ] (١) وَصَلَاةُ التَّرَاوِيحِ  
مُسْتَقْبَلَةٌ مِنْ ذَلِكَ ، (سُمِّيَتْ بِهَا  
لِاسْتِرَاحَةِ الْقَوْمِ) (بَعْدَ كُلِّ أَرْبَعِ  
رَكَعَاتٍ) ، أَوْ لِأَنَّهُمْ كَانُوا يَسْتَرِيحُونَ  
بَيْنَ كُلِّ تَسْلِيمَتَيْنِ .

(وَاسْتَرَوْحَ) الرَّجُلُ : (وَجَدَ  
الرَّاحَةَ) . وَالرَّوَا حُ وَالرَّاحَةُ : مِنْ  
الِاسْتِرَاحَةِ . وَقَدْ أَرَا حُنِي ، وَرَوْحَ عُنِي ،  
فَاسْتَرَحْتُ .

وَأَرْوَحَ السَّبْعُ الرِّيحَ وَأَرَا حَهَا  
(كَاسْتَرَا حَ) وَاسْتَرَوْحَ : وَجَدَهَا . قَالَ  
اللُّحْيَانِيُّ : وَقَالَ بَعْضُهُمْ : رَا حَهَا ، بَغِيرِ  
أَلْفٍ ، وَهِيَ قَلِيلَةٌ . وَاسْتَرَوْحَ الْفَحْلُ  
وَاسْتَرَا حَ : وَجَدَ رِيحَ الْأُنْثَى . (و)  
أَرْوَحَ الصَّيْدُ وَاسْتَرَوْحَ وَاسْتَرَا حَ ،  
وَأَنْشَأَ : (تَشَمَّمَ ، وَ) اسْتَرَوْحَ ، كَمَا  
فِي الصَّحَاحِ ، وَفِي غَيْرِهِ مِنَ الْأَمْهَاتِ :  
اسْتَرَا حَ (إِلَيْهِ : اسْتَنَامَ) ، وَنَقَلَ  
شَيْخُنَا عَنْ بَعْضِهِمْ : وَيُعَدِّي بِإِلَى

(١) زِيَادَةٌ عَنِ الْمِصْبَاحِ .

قال ابن سيده : فأما الفارسي فجعل هذا البيت من جفاء الأعراب (١) .

(والمُرْتاح) بالضم : (الخامس من خيل الحلبة) والسباق ، وهي عشرة ، وقد تقدم بعض ذكرها .

(و) المُرْتاح : (فرس قيس الجيوش الجدلي) ، إلى جديلة بنت سبيع ، من حمير ، نسب ولدها إليها .

(والمُرَاوَحَة بين العملين : أن يعمل هذا مرة وهذا مرة) . وهما يتراوحيان عملاً ، أى يتعاقبان . ويرتوحيان مثله . قال لبيد (٢) :

وولّى عامداً لطياتٍ فلجج  
يُراوَحُ بين صَوْنٍ وابْتِذالٍ  
يعنى يبتذل عذوه مرة ويصون أخرى ، أى يكف بعد اجتهاذ . (و) المُرَاوَحَة (بين الرجلين أن يقوم على

كل) واحدة منهما (مرة) . وفي الحديث : أنه كان يُراوَحُ بين قدميه من طول القيام ، أى يعتمد على إحداهما مرة ، وعلى الأخرى مرة ، ليوصل الراحة إلى كل منهما . ومنه حديث ابن مسعود أنه أبصر رجلاً صافاً قدميه فقال : «لوراوَحَ كان أفضل» . (و) المُرَاوَحَة (بين جنبيه : أن يتقلب (١) من جنب إلى جنب) . أنشد يعقوب (٢) :

إذا أَجْلَخَدَ لم يَكْذُ يُراوَحُ  
هَلْبَاجَةً حَفِيئاً دُحَادِحُ  
(و) من المجاز عن الأصمعي : يقال (راح للمعروف يراح راحة) أخذته له خفةً وأريحيةً ، وهى الهشة . قال الفارسي : ياء أريحية بدل من الواو . وفي اللسان : يقال : رخت للمعروف أراح رينحاً وارثخت ارتياحاً : إذا ملت إليه وأحببته . ومنه قولهم :

(١) في القاموس « يتقلب »

(٢) اللسان

(١) في مطبوع التاج « الأعراب » والمثلث من اللسان

(٢) ديوانه ٨٠ واللسان وضبط اللسان

« لطيات » والصواب ما أثبتته عن ديوانه

وانظر مادة (طوى)

أَرْيَحِيَّ : إِذَا كَانَ سَخِيًّا يَرْتَاحُ لِلنَّدَى .

(و) من المجاز : راحَتْ (يَدُهُ لَكَذَا) : (١)

خَفَّتْ . وراحَتْ يده بالسَّيْفِ ، أَيْ خَفَّتْ إِلَى الضَّرْبِ بِهِ . قَالَ أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِدٍ الْهَذَلِيُّ (٢) :

تَرَاخُ يَدَاهُ بِمَحْشُورَةٍ

خَوَاطِي الْقِدَاحِ عِجَافِ النَّصَالِ

أَرَادَ بِالْمَحْشُورَةِ ، نَبَلًا ، لِلطُّفِّ قَدَّهَا ، لِأَنَّهُ أَسْرَعُ لَهَا فِي الرَّمْيِ عَنْ

الْقَوْسِ . (وَمِنْهُ) ، أَيْ مِنَ الرُّوَاحِ بِمَعْنَى الْخَفَةِ (قَوْلُهُ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) : « مَنْ رَاحَ إِلَى الْجُمُعَةِ فِي السَّاعَةِ الْأُولَى فَكَأَنَّمَا قَدَّمَ (٣) بَدَنَةً ، (وَمَنْ رَاحَ فِي السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ » الْحَدِيثُ) ، أَيْ إِلَى آخِرِهِ (لَمْ يُرِدْ رَوَّاحٌ) آخِرِ (النَّهَارِ ، بَلِ الْمُرَادُ خَفَّ إِلَيْهَا) وَمَضَى . يُقَالُ : رَاحَ الْقَوْمُ وَتَرَوَّحُوا ، إِذَا سَارُوا أَيْ وَقْتُ كَانَ . وَقِيلَ :

أَصْلُ الرُّوَاحِ أَنْ يَكُونَ بَعْدَ الزَّوَالِ . فَلَا تَكُونُ السَّاعَاتُ الَّتِي عَدَّدَهَا فِي

(٣) فِي الصَّحَاحِ وَاللَّسَانِ « بَكَا » أَمَّا الْقَامُوسُ فَكَالْأَصْلِ

(١) شَرْحُ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ ٥٧ هـ وَاللَّسَانُ وَالصَّحَاحُ وَالْمَقَابِيسُ

٢٣٦/٤

(٢) فِي النَّهَايَةِ : « قَرَبَ »

الْحَدِيثِ إِلَّا فِي سَاعَةٍ وَاحِدَةٍ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ ، وَهِيَ بَعْدُ الزَّوَالِ ، كَقَوْلِكَ : قَعَدْتُ عِنْدَكَ سَاعَةً ، إِنَّمَا تُرِيدُ جُزْءًا مِنَ الزَّمَانِ ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ سَاعَةً حَقِيقَةً الَّتِي هِيَ جُزْءٌ مِنْ أَرْبَعَةِ وَعِشْرِينَ جُزْءًا مَجْمُوعِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ .

(و) رَاحَ (الْفَرَسُ) يَرَاخُ رَاحَةً : إِذَا تَحَصَّنَ ، أَيْ (صَارَ حِصَانًا ، أَيْ فَحْلًا) .

(و) مِنَ الْمَجَازِ : رَاحَ (الشَّجَرُ) يَرَاخُ ، إِذَا (تَفَطَّرَ بِالْوَرَقِ) قَبْلَ الشِّتَاءِ مِنْ غَيْرِ مَطَرٍ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : وَذَلِكَ حِينَ يَبْرُدُ اللَّيْلُ فَيَتَفَطَّرُ بِالْوَرَقِ مِنْ غَيْرِ مَطَرٍ . وَقِيلَ : رَوَّحَ (١) الشَّجَرُ إِذَا تَفَطَّرَ بَوَرَقٍ بَعْدَ إِذْبَارِ الصَّيْفِ . قَالَ الرَّاعِي (٢) :

وخالَفَ المَجْدَ أَقْوَامٌ لَهُمْ وَرَقٌ  
رَاحَ العِصَاهُ بِهِ والعِرْقُ مَدْخُولُ  
ورواه أَبُو عَمْرٍو : وخَادَعَ الحَمْدُ  
أَقْوَامٌ ، أَيْ تَرَكَوا الحَمْدَ ، أَيْ لَيْسُوا  
مِنْ أَهْلِهِ . وَهَذِهِ هِيَ الرُّوَايَةُ الصَّحِيحَةُ .

(١) فِي اللَّسَانِ « أَرْوَحَ »

(٢) دِيوانه ١١٦ هـ وَاللَّسَانُ وَالصَّحَاحُ وَالْمَقَابِيسُ ٤٥٥/٢ :

(و) راح ( الشَّيْءَ يَرَاحُهُ وَيَرِيحُهُ ) :  
إذا (وَجَدَ رِيحَهُ ، كَأَرَاخَهُ وَأَرْوَحَهُ .

وفي الحديث : « من أعان على  
مؤمن أو قتل مؤمناً لم يُرَحْ رائحة  
الجنة ، » من <sup>(١)</sup> أرخت . « ولم يَرَحْ  
رائحة الجنة » من رِحت أراح .  
قال أبو عمرو : هو من رِحتُ الشَّيْءَ  
أريحهُ : إذا وَجَدْتُ رِيحَهُ . وقال  
الكسائي : إنما هو لم يُرَحْ رائحة  
الجنة ، من أرختُ الشَّيْءَ فأنا أريحه .  
إذا وَجَدْتُ رِيحَهُ ، والمعنى واحد . وقال  
الأصمعي : لا أدري : هو من  
رِحتُ أو أرخت .

(و) راح ( منك مَعْرُوفاً : ناله ،  
كَأَرَاخَهُ ) <sup>(٢)</sup> .

(والمَرْوَحَةُ ، كَمَرْحَمَةٍ : المَفَازَةُ ،  
(و) هي (المَوْضِعُ) الذي (تَخْتَرِقُهُ

(١) هامش مطبوع التاج « حاصل ما في اللسان أن الروايات  
الثلاثة لم يرح بضم أوله وكسر ثانية، من أرحت . ولم  
يرح بفتح أوله وكسر ثانية من رحت بكسر أوله أراح .  
ولم يرح بفتح أوله وكسر ثانية من راح الشَّيْءَ يريحه .  
وقول الشارح : قال أبو عمرو ، إلغ هذا ذكره في  
اللسان عقب حديث آخر لفظه : من قتل نفساً معاهدة  
لم يرح رائحة الجنة . أي لم يشم ريحها قال أبو عمرو  
إلغ »

(٢) في اللسان « أروح »

الرَّيَاحُ) وَتَتَعَاوَرُهُ . قال <sup>(١)</sup> :

كَأَنَّ رَاكِبَهَا غُضِنُ بِمَرْوَحَةٍ  
إِذَا تَدَلَّتْ بِهِ أَوْ شَارِبٌ تَمْلِيلُ

والجمع المَرَاوِيحُ . قال ابن بَرِّي :  
البيت لعمر بن الخطاب رضي الله عنه .  
وقيل : إنه تَمَثَّلَ به . وهو لغيره .

قاله وقد ركب راحته في بعض  
المفاوز فأسرعت . يقول : كَأَنَّ رَاكِبَ  
هَذِهِ النَّاقَةِ لَسُرْعَتِهَا غُضِنُ بِمَوْضِعٍ  
تَخْتَرِقُ فِيهِ الرِّيحُ . كَالْغُضْنِ لَا يَزَالُ  
يَتَمَائِلُ يَمِيناً وَشِمَالاً . فَشَبَّهَ رَاكِبَهَا  
بِغُضْنٍ هَذِهِ حَالُهُ أَوْ شَارِبٍ تَمْلِيلٍ  
يَتَمَائِلُ مِنْ شِدَّةِ سُكْرِهِ . قُلْتُ : وَقَدْ

وَجَدْتُ فِي هَامِشِ الصَّحَاحِ لابن  
الْقَطَّاعِ قَالَ : وَجَدْتُ أَبَا مُحَمَّدٍ  
الْأَسْوَدَ الْفَنْدَجَانِيَّ <sup>(٢)</sup> قَدْ ذَكَرَ أَنَّهُ لَمْ  
يُعْرِفْ قَائِلُ هَذَا الْبَيْتِ . قَالَ : وَقُرَأَتْ  
فِي شِعْرِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ حَسَّانٍ قَصِيدَةً  
مِثْلِيَّةٌ :

كَأَنَّ رَاكِبَهَا غُضِنُ بِمَرْوَحَةٍ  
لِذُنِّ الْمَجَسَّةِ لَيْنُ الْعُودِ مِنْ سَلَمٍ

(١) اللسان والصحاح والنهاية والمقاييس ٤٥٦/٢

(٢) في مطبوع التاج « الفندجاني »

وَسُكُونُهَا . وَفِي اللِّسَانِ : الرَّائِحَةُ : رِيحٌ طَيِّبَةٌ تَجِدُهَا فِي النَّسِيمِ ، نَقُولُ : لِهَذِهِ الْبَقْلَةِ رَائِحَةٌ طَيِّبَةٌ . وَوَجَدْتُ رِيحَ الشَّيْءِ وَرَائِحَتَهُ ، بِمَعْنَى .

( وَالرَّوَّاحُ وَالرَّوَّاحَةُ وَالرَّاحَةُ وَالْمُرَّايِحَةُ ) ، بِالضَّمِّ ، ( وَالرَّوِيحَةُ ، كَسَفِينَةٍ : وَجَدَانُكَ ) الْفَرْجَةُ بَعْدَ الْكُرْبَةِ .

وَالرَّوْحُ أَيْضاً : السُّرُورُ وَالْفَرَحُ . وَاسْتَعَارَهُ عَلَى رَضَى اللَّهِ عَنْهُ لِلْيَقِينِ فَقَالَ : «بَاشَرُوا رَوْحَ الْيَقِينِ» ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَعِنْدِي أَنَّهُ أَرَادَ ( السُّرُورَ الْحَادِثَ مِنَ الْيَقِينِ ) .

(وَرَّاحَ لَذَلِكَ الْأَمْرِ يَرَّاحُ رَوَّاحاً) كَسَحَابٍ (وَرُوَّوحاً) ، بِالضَّمِّ ، (وَرَّاحاً وَرِيَّاحَةً) ، بِالْكَسْرِ ، وَأَرِيحِيَّةَ ( : أَشْرَفَ لَهُ وَفَرِحَ ) بِهِ ، وَأَخَذَتْهُ لَهُ خِفَّةٌ وَأَرِيحِيَّةٌ . قَالَ الشَّاعِرُ (١) :

إِنَّ الْبَخِيلَ إِذَا سَأَلْتَ بِهِرَتَهُ  
وَتَرَى الْكَرِيمَ يَرَّاحُ كَالْمُخْتَالِ

لَا أَدْرَى أَمُو ذَاكَ فُغِيرَ أَمْ لَا . وَفِي الْغَرِيبِينَ لِلْهَرَوِيِّ أَنَّ ابْنَ عُمَرَ رَكِبَ نَاقَةً فَارِهَةً فَمَشَتْ بِهِ مَشْيًا جَيِّدًا ، فَقَالَ : كَانَ صَاحِبِهَا . إلخ . وَذَكَرَ أَبُو زَكْرِيَّا فِي تَهْذِيبِ الْإِصْلَاحِ أَنَّهُ بَيْتٌ قَدِيمٌ تَمَثَّلَ بِهِ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

(و) الْمِرْوَحَةُ ، بِكَسْرِ الْمِيمِ ، (كَمَكْنَسَةٍ ، وَ) قَالَ اللَّحْيَانِيُّ : هِيَ الْمِرْوُوحُ مِثْلُ (مَنْبَرٍ) : وَإِنَّمَا كُسِرَتْ لِأَنَّهَا (آلَةٌ يُتَرَوَّحُ بِهَا) . وَالْجَمْعُ الْمَرَاوِحُ . وَرَوْحٌ عَلَيْهِ بِهَا . وَتَرَوْحَ بِنَفْسِهِ .

وَقَطَعَ (١) بِالْمِرْوَحَةِ مَهَبَ الرِّيحِ .

وَفِي الْحَدِيثِ : «فَقَدْ رَأَيْتُهُمْ يَتَرَوَّحُونَ فِي الضُّحَى» ، أَيْ احْتَاجُوا إِلَى التَّرْوِيحِ مِنَ الْحَرِّ بِالْمِرْوَحَةِ ، أَوْ يَكُونُ مِنَ الرِّوَّاحِ : الْعَوْدِ إِلَى بُيُوتِهِمْ ، أَوْ مِنْ طَلَبِ الرَّاحَةِ .

(وَالرَّائِحَةُ : النَّسِيمُ طَيِّباً) كَانَ (أَوْ نَتِناً) بِكَسْرِ الْمَشْنَاءِ الْفَوْقِيَّةِ

(١) الَّذِي فِي الْأَسَاسِ «وَقَدْ بِالْمِرْوَحَةِ وَهِيَ مَهَبُ الرِّيحِ» وَضَبَطَ الْمِرْوَحَةَ بِفَتْحِ الْمِيمِ .

وقد يُسْتَعَار لِلْكِلَابِ وَغَيْرِهَا .  
أَنشِدَ اللَّحْيَانِ (١) :

خَوْصُ تَرَاخُ إِلَى الصَّبَاحِ إِذَا غَدَتْ  
فِعْلُ الضَّرَاءِ تَرَاخُ لِلْكِلَابِ  
وقال اللَّيْثُ : رَاخَ الْإِنْسَانُ إِلَى  
الشَّيْءِ (٢) يَرَاخُ : إِذَا نَشِطَ وَسُرَّ بِهِ ،  
وكذلك اِرْتَاخَ . وَأَنشِدَ (٣) :

وَزَعَمْتَ أَنَّكَ لَا تَرَاخُ إِلَى النَّسَا  
وَسَمِعْتَ قِيلَ الْكَاشِحِ الْمُتَرَدِّدِ  
وَالرِّيَاخَةَ : أَنْ يَرَاخَ الْإِنْسَانُ إِلَى  
الشَّيْءِ فَيَسْتَرْوِحَ وَيَنْشِطَ إِلَيْهِ .

(وَالرَّوَاخُ) : نَقِيضُ الصَّبَاحِ .  
وهو اسمٌ لِلْوَقْتِ . وقيل : الرَّوَاخُ :  
( الْعَشِيُّ ، أَوْ مِنَ الزَّوَالِ ) : أَيُّ مِنْ لَدُنْ  
زَوَالِ الشَّمْسِ ( إِلَى اللَّيْلِ ) . يقال :  
رَاخُوا يَفْعَلُونَ كَذَا وَكَذَا ، ( وَرُخْنَا  
رَوَاخًا ) ، بِالْفَتْحِ ، يَعْنِي السَّيْرَ بِالْعَشِيِّ  
وَسَارَ الْقَوْمُ رَوَاخًا ، وَرَاخَ الْقَوْمُ  
كَذَلِكَ ، ( وَتَرَوَّخْنَا : سَرْنَا فِيهِ ) ، أَيُّ فِي

ذَلِكَ الْوَقْتِ ، ( أَوْ عَمِلْنَا ) . أَنشِدْ  
ثَعْلَبَ (١) :

وَأَنْتَ الَّذِي خُبِرْتُ أَنَّكَ رَاخِلٌ  
غَدَاةَ غَدٍ أَوْ رَائِحٌ بِهِجِيرٍ  
وَالرَّوَاخُ قَدْ يَكُونُ مَصْدَرُ قَوْلِكَ :  
رَاخَ يَرُوحُ رَوَاخًا ، وَهُوَ نَقِيضُ قَوْلِكَ :  
غَدَا يَغْدُو غُدُوًا . ( وَ ) تقول : ( خَرَجُوا  
بِرِيَاخٍ مِنَ الْعَشِيِّ ) ، بِكسر الرَّاءِ ،  
كَذَا هُوَ فِي نُسْخَةِ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ ،  
( وَرَوَاخٍ ) ، بِالْفَتْحِ . ( وَأَرَوَاخٍ ) (٢) ،  
بِالْجَمْعِ ، ( أَيُّ بِأَوَّلِ ) . وَقَوْلُ  
الشَّاعِرِ (٣) :

وَلَقَدْ رَأَيْتُكَ بِالْقَوَادِمِ نَظْرَةً  
وَعَلَى مِنْ سَدَفِ الْعَشِيِّ رِيَاخُ  
بِكسر الرَّاءِ فَسَّرَهُ ثَعْلَبٌ فَقَالَ : مَعْنَاهُ  
وَقْتُ . وَرَاخَ فَلَانٌ يَرُوحُ رَوَاخًا : مِنْ  
ذَهَابِهِ أَوْ سَيْرِهِ بِالْعَشِيِّ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :  
وَسَمِعْتُ الْعَرَبَ تَسْتَعْمِلُ الرَّوَاخَ فِي  
السَّيْرِ كُلِّ وَقْتٍ ، تقول : رَاخَ الْقَوْمُ ،  
إِذَا سَارُوا وَغَدَوْا .  
( وَرُخْتُ الْقَوْمَ ) رَوَاخًا ، ( وَ ) رُخْتُ

(١) اللسان ومجاليث ثعلب ٢٥٣ .

(٢) في المقييس ٤٥٦/٢ : « وأرواخ »

(٣) اللسان والأساس

(١) اللسان

(٢) في مطبوع الناح « راح انشي إلى الإنسان » والضواب

من اللسان

(٣) اللسان

(إليهم ، و) رُحْتُ (عندهم رَوْحاً ورَوَاحاً) ، أى (ذهبت إليهم رَوَاحاً).  
 وراح أهله ، (كروختهم) ترويحاً (وتروختهم) : جثتهم رَوَاحاً . ويقول  
 أحدهم لصاحبه : تروِّخ ، ويخاطب أصحابه فيقول : تروِّحوا ، أى سيروا .  
 (والرَوَائِحُ : أمطارُ العشيِّ ، الواحدة رائحة) ، هذه عن اللحياني .  
 وقال مرة : أصابتنا رائحة ، أى سماء .  
 (والريِّحة ، ككيسة ، و) الريِّحة ، مثل (حيلة) ، حكاة كُراع : (النبْتُ يظهرُ في أصولِ العِصاهِ التي بقيت من عامٍ أوَّل ، أو ما نبت إذا مسه البرْد من غيرِ مطر) . وفي التهذيب : الريِّحة : نباتٌ يخضِرُ بعدما يبس ورقه وأعلى أغصانه .

وتروِّح الشَّجرُ وراح يَراحُ : تَفَطَّرُ بالورق قبلَ الشَّتاء من غيرِ مطر . وقال الأصمعي : وذلك حين يبرْد اللَّيْلُ فيَتَفَطَّرُ بالورق من غيرِ مطر .

(و) من المجاز : (ما في وجهه رائحة ، أى دَم) ، هذه العبارة محل تأمل ، وهكذا هي في سائر النسخ الموجودة

والَّذى نُقِلَ عن أبي عُبَيْدٍ : يقال : أَتَانَا فُلَانٌ وما في وَجْهِهِ رائحةُ دَمٍ من الفَرْقِ ، وما في وَجْهِهِ رائحةُ دَمٍ أى شَيْءٌ . وفي الأساس : وما في وَجْهِهِ رائحةُ دَمٍ ، إذا جاءَ فَرِقاً . فليُنظر .  
 (و) من الأمثال الدائرة : (تَرَكَتُهُ على أَتَقَى من الرَّاحَةِ) ، أى الكَفِّ أو السَّاحة ، (أى بلا شَيْءٍ) .

(والرَّوْحَاءُ) ممدوداً ( : ع بين الحرَمينِ ) الشَّريفيْنِ ، زادهما اللهُ شَرَفاً - وقال عِيَّاضُ : إنَّه من عَمَلِ الفُرْعِ ، وقد رُدَّ ذلك - (على ثلاثين أو أربعين) أو ستَّة وثلاثين (مِلاً من المدينة) ، الأخيرُ من كتابِ مُسْلِمٍ . قال شيخنا : والأقوالُ مُتَقَارِبَةٌ . وفي اللسان : والنِّسبةُ إليه : رَوْحَانِي ، على غيرِ قياسٍ .

(و) الرَّوْحَاءُ ( : ة من رَحَبَةٍ الشامِ ) ، هى رَحَبَةُ مالِكِ بنِ طَوْقٍ .  
 (و) الرَّوْحَاءُ ( : ة ) أُخْرَى (من) أَعْمَالِ نَهْرٍ (عِيسَى) بنِ عَلِيٍّ بنِ عَبْدِ اللهِ بنِ عَبَّاسٍ ، وهى كُورَةٌ واسِعَةٌ غَرْبِيَّ بَغْدَادَ .  
 (وعبدُ اللهِ بنُ رَوَاحَةَ) بنِ ثَعْلَبَةَ



الأنصاري، من بني الحارث بن  
الخرزج، أبو محمد: (صحابي)  
نقيب، بذري، أمير.

(وبنورواحة)، بالفتح: (بطن)،  
وهم بنورواحة بن منقذ بن عمرو بن  
معيص<sup>(١)</sup> بن عامر بن لؤي بن غالب  
ابن فهر، وكان قد ربّع في الجاهلية،  
أي رأس على قومه، وأخذ المرباع.  
(وأبو رويحة) الخثعمي (كجهينة:  
أخو بلال الحبشي)، بالمؤاخاة، نزل  
دمشق.

(وروح اسم) جماعة من الصحابة  
والتابعين ومن بعدهم، منهم:

روح بن حبيب الثعلبي، روى عن  
الصديق، وشهد الجابية؛ ذكره ابن  
فهد في معجم الصحابة.

وروح بن سيار أو سيار بن روح،  
يقال: له صحبة؛ ذكره ابن منده وأبو  
نعيم.

ومنهم أبو زرعة روح بن زنباع  
الجذامي، من أهل فلسطين، وكان

(١) في مطبع التاج: بغيض، والمثبت من جمهرة النسب  
لابن حزم ١٧٠

مجاهداً غازياً، روى عنه أهل الشام،  
يُعدّ في التابعين، على الأصح.

وروح بن يزيد بن بشير، عن  
أبيه، روى عنه الأوزاعي، يُعدّ  
في الشاميين.

وروح بن عنبسة. قال عبد الكريم  
ابن روح البزاز: حدثني أبي روح،  
عن أبيه عنبسة بن سعيد، وساق  
البخاري حديثه في التاريخ الكبير<sup>(١)</sup>

وروح بن عائذ<sup>(٢)</sup>، عن أبي العوام.  
وروح بن جناح أبو سعد الشامي،  
عن مجاهد عن ابن عباس.

وروح بن غطيف الثقفي، عن  
عمر بن مضعب.

وروح بن عطاء بن أبي ميمونة  
البصري، عن أبيه.

وروح بن القاسم العنبري البصري  
عن ابن أبي نجيح.

وروح بن المسيب أبو رجاء

(١) البخاري في ١ ج ٢ ص ٢٨١. وساق له البخاري  
حديثين لواحداً.

(٢) في تاريخ البخاري الكبير المطبوع: عن ابن مأكولا وغيره  
عائذ. وكان في الأصل: عائذ.

الْكُلَيْبِيُّ الْبَصْرِيُّ، سَمِعَ . ثَابِتًا ،  
رَوَى عَنْهُ مُسْلِمٌ .

وَرَوْحُ بْنُ الْفَضْلِ الْبَصْرِيُّ ، نَزَلَ  
الطَّائِفَ ، سَمِعَ حَمَّادَ بْنَ سَلَمَةَ .

وَرَوْحُ بْنُ عُبَادَةَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْقَيْسِيُّ  
الْبَصْرِيُّ ، سَمِعَ شُعْبَةَ وَمَالِكًا .

وَرَوْحُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ الْأَخْنَسِ ،  
رَوَى عَنْهُ أَنَيْسُ بْنُ عِمْرَانَ .

وَرَوْحُ بْنُ أَسْلَمَ أَبُو حَاتِمٍ الْبَاهِلِيُّ  
الْبَصْرِيُّ ، عَنْ حَمَّادِ بْنِ سَلَمَةَ .

وَرَوْحُ بْنُ مُسَافِرٍ أَبُو بَشِيرٍ (١) ،  
عَنْ حَمَّادٍ .

وَرَوْحُ بْنُ عَبْدِ الْمُؤْمِنِ الْبَصْرِيُّ  
أَبُو الْحَسَنِ ، مَوْلَى هُذَيْلٍ . كُلُّ ذَلِكَ

مِنَ التَّارِيخِ الْكَبِيرِ لِلْبُخَارِيِّ .  
(وَالرُّوْحَانُ : ع بِلَادِ بَنِي سَعْدِ)

بَنِ ثَعْلَبَةَ .  
(و) الرُّوْحَانُ ، (بِالتَّحْرِيكِ : ع)

آخِرُ .  
(وَلَيْلَةُ رَوْحَةَ) وَرَيْحَةَ ، بِالتَّشْدِيدِ

(١) في البخاري ق ١ ج ٢ ص ٢٨٣ ، وتاريخ بغداد :

٣٩٩/٨ « أبو بشر »

( : طَيِّبَةٌ ) الرِّيحُ ، وَكَذَلِكَ لَيْلَةُ  
رَائِحَةٍ .

(وَمَحْمِلُ أَرْوَحُ) ؛ قَالَ بَعْضُهُمْ (و)  
الصَّوَابُ : مَحْمِلُ (أَرْيَحُ) ، أَيْ

(وَاسِعٌ) . وَقَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ لِكُلِّ  
شَيْءٍ وَاسِعٌ : أَرْيَحُ . وَأَنْشُدُ (١) :

\* وَمَحْمِلُ أَرْيَحُ حَجَّاجِي \* .

وَمَنْ قَالَ : أَرْوَحُ ، فَقَدْ ذَمَّهُ لِأَنَّ  
الرَّوْحَ الْأَنْبِطَاحُ ، وَهُوَ عَيْبٌ فِي الْمَحْمِلِ .

(و) يُقَالُ : (هُمَا يَرْتَوِحَانِ عَمَلًا)  
وَيَرْتَاوِحَانِ ، أَيْ (يَتَعَاقَبَانِهِ) ، وَقَدْ

تَقَدَّمَ .

(وَرُوحَيْنُ ، بِالضَّمِّ : ع ، بِجَبَلِ  
لُبْنَانَ) بِالشَّامِ ، (وَبَلَدُهَا قَبْرُ قُسِّ

ابْنِ سَاعِدَةَ) الْإِيَادِيِّ الْمَشْهُورِ .

(وَالرِّيَّاحِيَّةُ ، بِالْكَسْرِ : ع بِوَاسِطِ  
الْعِرَاقِ .

(وَرِيَّاحُ ، كَكِتَابِ ، ابْنُ الْحَارِثِ :  
تَابِعِيٌّ) ، سَمِعَ سَعِيدَ بْنَ زَيْدٍ وَعَلِيًّا ،

وَيُعَدُّ فِي الْكُوفِيِّينَ . قَالَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ  
ابْنُ مَغْرَاءَ : حَدَّثَنَا صَدَقَةُ بْنُ الْمُثَنَّى :

(١) التَّكْمِلَةُ . وَفِي السَّانِ : « جَعَالِي »

سَمِعَ جَدَّهُ رِيَّاحًا : أَنَّهُ حَجَّ مَعَ عُمَرَ حَجَّتَيْنِ ؛ كَذَا فِي تَارِيخِ الْبَخَارِيِّ .

(و) رِيَّاحُ ( بِنُ عُبَيْدَةَ ) <sup>(١)</sup> هَكَذَا ،

وَالصَّوَابُ : رِيَّاحُ بِنُ عُبَيْدٍ ( الْبَاهِلِيُّ )

مَوْلَاهُم ، بَصْرِيٌّ ، وَيُقَالُ : كُوفِيٌّ ،

وَيُقَالُ : حِجَازِيٌّ ، وَالذُّمُوسِيُّ وَالْخِيَارِيُّ .

(و) رِيَّاحُ ( بِنُ عُبَيْدَةَ ) <sup>(٢)</sup> السُّلَمِيُّ

( الْكُوفِيُّ ) عَنْ ابْنِ عُمَرَ ، وَأَبِي سَعِيدِ

الْخُدْرِيِّ ، وَهُمَا ( مُعَاصِرَانِ لِثَابِتِ

الْبُنَانِيِّ ) الرَّاوِي عَنْ أَنَسٍ .

(و) رِيَّاحُ ( بِنُ يَرْبُوعِ ) بِنُ

حَنْظَلَةَ بِنِ مَالِكِ بِنِ زَيْدِ مَنَاةَ بِنِ

تَمِيمٍ : ( أَبُو الْقَبِيلَةِ ) مِنْ تَمِيمٍ ، مِنْهُمْ

مَعْقِلُ بِنِ قَيْسِ الرِّيَّاحِيِّ أَحَدُ أَبْطَالِ

الْكُوفَةِ وَشُجْعَانِهَا .

(و) رِيَّاحُ بِنُ عَبْدِ اللَّهِ بِنِ قُرْطِ

ابْنِ رِزَّاحِ بِنِ عَدِيِّ بِنِ كَعْبِ ( جَدُّ )

رَابِعُ ( لِعُمَرَ بِنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ

تَعَالَى عَنْهُ ) وَهُوَ أَبُو أَدَاةَ وَعَبْدُ الْعَزَى

(و) رِيَّاحُ بِنُ عَدِيِّ الْأَسْلَمِيِّ ( جَدُّ

لِبُرَيْدَةَ بِنِ الْحُصَيْبِ ) بِنِ عَبْدِ اللَّهِ

ابْنِ الْحَارِثِ بِنِ الْأَعْرَجِ .

(و) رِيَّاحُ ( جَدُّ لَجْرَهَدِ ) بِنِ

خُوَيْلِدٍ ، وَقِيلَ : ابْنُ رِزَّاحِ ( الْأَسْلَمِيُّ )

( وَمُسْلِمُ بِنِ رِيَّاحِ ) الثَّقَفِيُّ

( صَحَابِيُّ ) ، رَوَى عَنْهُ عَوْزُ بِنِ أَبِي

جُحَيْفَةَ ، وَقِيلَ : رَبَّاحُ ، بِنَقْطَةِ وَاحِدَةٍ .

(و) مُسْلِمُ بِنِ رِيَّاحِ ( تَابِعِيُّ ) مَوْلَى

عَلِيٍّ ، حَدَّثَ عَنْ الْحُسَيْنِ بِنِ عَلِيٍّ .

( وَإِسْمَاعِيلُ بِنِ رِيَّاحِ ) بِنُ عُبَيْدَةَ ،

رَوَى عَنْ جَدِّهِ الْمَذْكُورِ أَوَّلًا ؛ كَذَا فِي

كِتَابِ الثَّقَاتِ لِابْنِ حِبَّانَ .

(وَعُبَيْدَةُ بِنُ رِيَّاحِ ) الْقِشْبَانِيُّ عَنْ

مُثَبَّتٍ <sup>(١)</sup> ، وَعَنْهُ ابْنُ الْحَارِثِ .

(وَعُبَيْدُ <sup>(٢)</sup> بِنِ رِيَّاحِ ) عَنْ خَلَادِ

ابْنِ يَحْيَى ، وَعَنْهُ ابْنُ أَبِي حَاتِمٍ .

(وَعُمَرُ بِنُ أَبِي عُمَرَ رِيَّاحِ ) أَبُو

حَفْصُ الْبَصْرِيِّ ، عَنْ عُمَرُو بِنِ شُعَيْبِ

وَابْنِ طَاوُوسٍ . قَالَ الْفَلَّاسُ : دَجَالٌ ،

وَتَرَكَهُ الدَّارِقُطِيُّ ؛ كَذَا فِي كِتَابِ

الضُّعْفَاءِ لِلذَّهَبِيِّ بِخَطِّهِ .

( وَالْخِيَارُ وَمُوسَى ابْنَا رِيَّاحِ ) بِنِ

عُبَيْدِ الْبَاهِلِيِّ الْبَصْرِيِّ ، حَدَّثَا .

(١) فِي الْمَشْتَبَةِ ٣٠٣ : عُبَيْدَةُ بِنِ رِيَّاحِ النَّسَائِيُّ عَنْ مُثَبَّتٍ .

(٢) فِي الْمَشْتَبَةِ ٣٠٣ : عُبَيْدُ ، بِضَمِّ الْعَيْنِ .

(١) ضَبَطَ فِي الْمَشْتَبَةِ ٣٠٣ بِالْقَلَمِ يَفْتَحُ الْعَيْنَ وَكَسَرَ الْبَاءَ .

(٢) ضَبَطَ فِي الْمَشْتَبَةِ ٣٠٣ بِالْقَلَمِ يَفْتَحُ الْعَيْنَ وَكَسَرَ الْبَاءَ .

(وَأَبُو رِيَّاحٍ مَنصُورُ بْنُ عَبْدِ الْحَمِيدِ)  
وقيل: أَبُورِجَاءَ، عَنْ شُعْبَةَ، (مُحَدِّثُونَ).

(وَاخْتَلَفَ فِي رِيَّاحِ بْنِ الرَّبِيعِ)  
الْأُسَيْدِيُّ (الصَّحَابِيُّ) أَخِي حَنْظَلَةَ  
الْكَاتِبِ، مَدَنِيٌّ، نَزَلَ الْبَصْرَةَ، رَوَى  
عَنْهُ حَفِيدُهُ الْمُرْقَعُ بْنُ صَيْفِيٍّ، وَعَنْهُ  
قَيْسُ بْنُ زُهَيْرٍ، قَالَ الدَّارِقُطِيُّ:  
رِيَّاحٌ فَرَزْدٌ فِي الصَّحَابَةِ. وَقَالَ الْبُخَارِيُّ  
فِي التَّارِيخِ: وَقَالَ بَعْضُهُمْ: رِيَّاحٌ،  
يَعْنِي بِالتَّحْتِيَةِ، وَلَمْ يَثْبُتْ.

(وَرِيَّاحُ بْنُ عَمْرِو الْعَبْسِيِّ)، هَكَذَا  
بِالْعَيْنِ وَالْمُوَحَّدَةِ، وَالصُّوَابُ: الْقَيْسِيُّ  
وَهُوَ مِنْ عُبَادِ أَهْلِ الْبَصْرَةِ وَزُهَادِهِمْ،  
رَوَى عَنْ مَالِكِ بْنِ دِينَارٍ.

(و) أَبُو قَيْسٍ (زِيَادُ بْنُ رِيَّاحِ  
التَّابِعِيُّ) يَرْوَى عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ، وَعَنْهُ  
الْحَسَنُ. وَغِيلَانُ بْنُ جَرِيرٍ، (وَلَيْسَ فِي  
الصَّحِيحَيْنِ سِوَاهُ. وَحَكَى فِيهِ خ)،  
أَيُّ الْبُخَارِيُّ فِي التَّارِيخِ (بِمُوَحَّدَةٍ)  
(وَعِمْرَانُ بْنُ رِيَّاحِ الْكُوفِيُّ) هُوَ  
عِمْرَانُ بْنُ مُسْلِمٍ بْنِ رِيَّاحِ الثَّقَفِيِّ،  
الْمُتَقَدِّمُ ذَكَرُ أَبِيهِ قَرِيباً، مِنْ أَهْلِ  
الْكُوفَةِ، يَرْوَى عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ

مُغْفَلٍ، وَعَنْهُ الثَّوْرِيُّ.

(و) أَبُو رِيَّاحٍ (زِيَادُ بْنُ رِيَّاحِ  
الْبَصْرِيُّ)، يَرْوَى عَنْ الْحَسَنِ، وَعَنْهُ  
ابْنُهُ مُوسَى بْنُ زِيَادٍ.

(وَأَحْمَدُ بْنُ رِيَّاحٍ قَاضِي الْبَصْرَةِ)  
صَاحِبُ ابْنِ أَبِي دُوَادٍ.

(وَرِيَّاحُ بْنُ عُثْمَانَ) بْنِ حِيَّانَ  
الْمُرِّيِّ (شَيْخُ مَالِكِ) بْنِ أَنَسِ الْفَقِيهِ.  
(وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ رِيَّاحِ) الْيَمَانِيُّ  
(صَاحِبُ عِكْرِمَةَ) بْنِ عَمَّارٍ، أَبُو  
خَالِدِ الْمَدَنِيِّ، سَكَنَ الْبَصْرَةَ.

(فَهَؤُلَاءِ حُكِيَ فِيهِمْ بِمُوَحَّدَةٍ  
أَيْضاً).

(وَسَيَّارُ بْنُ سَلَامَةَ) أَبُو الْمِنْهَالِ  
الْبَصْرِيُّ، رَوَى عَنْ الْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ،  
وَعَنْ أَبِيهِ سَلَامَةَ الرِّيَّاحِيِّ وَأَبِي الْعَالِيَةِ  
وَعَنْهُ شُعْبَةُ وَخَالِدُ الْحَذَّاءُ، وَثَّقَهُ ابْنُ  
مَعِينٍ وَالنَّسَائِيُّ؛ (وَابْنُ أَبِي الْعَوَّامِ؛  
وَأَبُو الْعَالِيَةِ) وَجَمَاعَةٌ آخَرُونَ،  
(الرِّيَّاحِيُّونَ، كَأَنَّهُ نِسْبَةٌ إِلَى رِيَّاحِ)  
ابْنِ يَرْبُوعٍ (بَطْنُ مَنْ تَمِيمٍ)، وَقَدْ  
تَقَدَّمَ.

(وَرُوحَانٌ) بِالضَّمِّ ( : ع بِفَارِسَ ).  
(وَالْمَرَّاحُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَوْضِعُ)  
الَّذِي (يَرُوحُ مِنْهُ الْقَوْمُ أَوْ)  
يَرُوحُونَ (إِلَيْهِ) ، كَالْمَغْدَى مِنَ الْغَدَاةِ  
تَقُولُ : مَا تَرَكَ فَلَانٌ مِنْ أَبِيهِ مَغْدَى  
وَلَا مَرَّاحًا ، إِذَا أَشْبَهَهُ فِي أَحْوَالِهِ كُلِّهَا .  
وَقَدْ تَقَدَّمَ عَنْ الْمَصْبَاحِ مَا يَتَعَلَّقُ بِهِ .

(وَقَضْعَةُ رَوْحَاءُ : قَرِيبَةُ الْقَعْرِ)  
وَإِنَاءٌ أَرْوَحُ . وَفِي الْحَدِيثِ «أَنَّهُ أُنِيَ  
بِقَدْحٍ أَرْوَحَ» ، أَيْ مُتَّسِعٍ مَبْطُوحٍ .

(و) مِنْ الْمَجَازِ : رَجُلٌ أَرْيَحِيٌّ  
(الْأَرْيَحِيُّ : الْوَاسِعُ الْخُلُقِ) الْمُنْبَسِطُ  
إِلَى الْمَعْرُوفِ . وَعَنْ اللَّيْثِ : هُوَ مَنْ  
رَاحَ يَرَّاحُ ، كَمَا يُقَالُ لِلصَّلَاةِ  
الْمُنْصَلَةِ : الْأَضَلَّتْ ، وَلِلْمُجْتَنِبِ :

أَجْنَبِي . وَالْعَرَبُ تَحْمِلُ كَثِيرًا مِنْ  
النَّعْتِ عَلَى أَفْعَلٍ فَيَصِيرُ كَأَنَّهُ نِسْبَةٌ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْعَرَبُ تَقُولُ : رَجُلٌ  
أَجْنَبٌ وَجَانِبٌ وَجُنُبٌ ، وَلَا تَكَادُ  
تَقُولُ : أَجْنَبِي . وَرَجُلٌ أَرْيَحِيٌّ :  
مُهَنْزٌ لِلنَّدَى وَالْمَعْرُوفِ وَالْعَطِيَّةِ ، وَاسِعُ  
الْخُلُقِ . (وَأَخَذَتْهُ الْأَرْيَحِيَّةُ) وَالتَّرِيحُ ،  
الْأَخِيرُ عَنِ اللَّحْيَانِي . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ

وَعِنْدِي أَنَّ التَّرِيحَ مَصْدَرُ تَرِيحٍ ،  
أَيْ (ارْتِجَاجٌ لِلنَّدَى) . وَفِي اللُّسَانِ :  
أَخَذَتْهُ لَذَلِكَ أَرْيَحِيَّةٌ : أَيْ خِفَّةٌ وَهَشَّةٌ .  
وَزَعَمَ الْفَارِسِيُّ أَنَّ بَاءَ أَرْيَحِيَّةٍ بَدَلُ  
مِنْ الْوَاوِ . وَعَنْ الْأَصْمَعِيِّ : يُقَالُ : فَلَانٌ  
يَرَّاحُ لِلْمَعْرُوفِ . إِذَا أَخَذَتْهُ أَرْيَحِيَّةٌ  
وَخِفَّةٌ .

(و) مِنْ الْمَجَازِ : (أَفْعَلُهُ فِي سَرَّاحٍ :  
وَرَوَّاحٍ : أَيْ بِسُهُولَةٍ) فِي يُسْرٍ .

(وَالرَّائِحَةُ : مَصْدَرُ رَاحَتِ الْإِبِلِ)  
تَرَّاحُ (عَلَى فَاعِلَةٍ) ، وَأَرَّحْتُهَا أَنَا ؛ قَالَ  
أَبُو زَيْدٍ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَكَذَلِكَ  
سَمِعْتُهُ مِنَ الْعَرَبِ ، وَيَقُولُونَ : سَمِعْتُ  
رَاغِيَةَ الْإِبِلِ ، وَثَاغِيَةَ الشَّاءِ ، أَيْ  
رُغَاءَهَا وَثُغَاءَهَا .

(وَأَرْيَحُ ، كَأَحْمَدَةٍ : بِالشَّامِ) .  
قَالَ صَخْرُ الْغَنِيِّ يَصِفُ سَيْفًا<sup>(١)</sup> :

فَلَوْتُ عَنْهُ سُيُوفَ أَرْيَحٍ إِذْ  
بَاءَ بِكَفِّي فَلَمْ أَكْذُ أَجِدُ  
وَأُورِدَ الْأَزْهَرِيُّ هَذَا الْبَيْتَ ، وَنَسَبَهُ  
لِلْهَذَلِيِّ ، وَقَالَ : أَرْيَحُ : حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ .

(١) شرح أشعار الهذليين ٢٥٧ واللسان مادة (ريح) .

وَالْأَرْيَحَى : السَّيْفُ ، إِمَّا أَنْ يَكُونَ  
مَنْسُوباً إِلَى هَذَا الْمَوْضِعِ الَّذِي بِالشَّامِ ،  
وَإِمَّا أَنْ يَكُونَ لاهْتِزَازِهِ . قَالَ (١) :

وَأَرْيَحِيًّا عَضْباً وَذَا خُصَلٍ  
مُخْلَوْلِقَ الْمَتْنِ سَابِحاً نَزَقاً  
(وَأَرْيَحَاءُ ، كَزَلِيخَاءُ وَكَزَبَلَاءُ :

د ، بها) ، أَيْ بِالشَّامِ ، فِي أَوَّلِ طَرِيقِهِ مِنْ  
الْمَدِينَةِ ، بِقُرْبِ بِلَادِ طَبِئٍ ، عَلَى الْبَحْرِ ؛  
كَذَا فِي التَّوْشِيحِ . وَالنَّسَبُ إِلَيْهِ  
أَرْيَحَى ، وَهُوَ مِنْ شَاذٍ مَعْدُولِ النَّسَبِ .

[ وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

قَالُوا : فَلَانٌ يَمِيلُ مَعَ كُلِّ رِيحٍ ،  
عَلَى الْمَثَلِ .

وَفَلَانٌ بِمَرْوَحَةٍ : أَيْ بِمَمَرِ الرِّيحِ .  
وَفِي حَدِيثٍ عَلَى : « وَرَعَاغُ الْهَمَجِ  
يَمِيلُونَ مَعَ كُلِّ رِيحٍ » .

وَأَسْتَرْوَحَ الْغُضْنُ : اهْتَزَّ بِالرِّيحِ .  
وَالدُّهْنُ الْمُرَوَّحُ : الْمُطَيَّبُ . وَذَرِيرَةٌ  
مُرَوَّحَةٌ . وَفِي الْحَدِيثِ « أَنَّهُ أَمَرَ بِالْإِثْمِدِ  
الْمُرَوَّحِ عِنْدَ النَّوْمِ » . وَفِي آخَرٍ :  
« نَهَى أَنْ يَكْتَحِلَ الْمُحْرِمُ بِالْإِثْمِدِ

(١) اللسان مادة (ريح)

الْمُرَوَّحِ » . قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : هُوَ  
الْمُطَيَّبُ بِالْمَسْكِ ، كَأَنَّهُ جُعِلَ لَهُ رَائِحَةٌ  
تَفُوحُ بَعْدَ أَنْ لَمْ تَكُنْ لَهُ .

وَرَاغَ يَرَاغُ رَوْحاً : بَرَدَ وَطَابَ .  
وَيُقَالُ : افْتَحَ الْبَسَابَ حَتَّى يَرَاغَ  
الْبَيْتُ : أَيْ يَدْخُلُهُ الرِّيحُ .

وَارْتَاخَ الْمُعْدِمُ : سَمَحَتْ نَفْسُهُ  
وَسَهَّلَ عَلَيْهِ الْبَذْلُ .

وَالرَّاحَةُ : ضِدُّ التَّعَبِ .

وَمَا لِفُلَانٍ فِي هَذَا الْأَمْرِ مِنْ رَوَاحٍ ،  
أَيْ رَاحَةٍ .

وَوَجَدْتُ لَذَلِكَ الْأَمْرَ رَاحَةً ، أَيْ  
خِفَةً .

وَأَصْبَحَ بَعِيرُكَ مُرِيحاً ، أَيْ  
مُفِيحاً .

وَأَرَاخَهُ إِارَاخَةً وَرَاحَةً . فَالْإِارَاخَةُ  
الْمَصْدَرُ ، وَالرَّاحَةُ الْاسْمُ ، كَقَوْلِكَ :  
أَطَعْتُهُ إِطَاعَةً وَطَاعَةً ، وَأَعَرْتُهُ إِعَارَةً  
وَعَارَةً . وَفِي الْحَدِيثِ : قَالَ النَّبِيُّ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِمُؤَذِّنِهِ بِلَالٍ :  
« أَرَحْنَا بِهَا » ، أَيْ أَذَّنَ لِلصَّلَاةِ فَنَسْتَرِيحُ  
بِأَدَائِهَا مِنْ اشْتِغَالِ قُلُوبِنَا بِهَا .

وَأَرَا حَ الرَّجُلُ : إِذَا نَزَلَ عَنْ بَعِيرِهِ  
لِيُرِيحَهُ وَيُخَفِّفَ عَنْهُ .

وَالْمَطَرُ يَسْتَرُوحُ الشَّجَرَ ، أَيْ يُخَيِّبُهُ ،  
قَالَ (١) :

يَسْتَرُوحُ الْعِلْمُ مَنْ أَمْسَى لَهُ بَصَرٌ  
وَكَانَ حَيًّا ، كَمَا يَسْتَرُوحُ الْمَطَرُ  
وَمَكَانَ رَوْحَانِي ، بِالْفَتْحِ : أَيْ طَيِّبٌ .  
وَقَالَ أَبُو الدُّقَيْشِ : عَمَدَ مَنَا رَجُلٌ  
إِلَى قَرْبَةِ فَمَلَّأَهَا مِنْ رُوحِهِ ، أَيْ مِنْ  
رِيحِهِ وَنَفْسِهِ .

وَرَجُلٌ رَوَّاحٌ بِالْعَشِيِّ ، كَشَدَادٍ ؛  
عَنِ اللَّحْيَانِي ، كَرَوْوَحٍ ، كَصَبُورٍ ،  
وَالْجَمْعُ رَوَّاحُونَ ، وَلَا يُكْسَرُ .

وَقَالُوا : قَوْمُكَ رَائِحٌ ؛ حَكَاهُ  
اللَّحْيَانِي عَنْ الْكِسَائِيِّ . قَالَ :  
وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ إِلَّا فِي الْمَعْرِفَةِ ، يَعْنِي  
أَنَّهُ لَا يَقَالُ : قَوْمٌ رَائِحٌ .

وَقَوْلُهُمْ : مَالُهُ سَارِحَةٌ وَلَا رَائِحَةٌ ،  
أَيْ شَيْءٌ .

وَفِي حَدِيثِ أُمِّ زَرْعٍ : « وَأَرَا حَ عَلَيَّ »

نَعْمًا ثَرِيًّا » ، أَيْ أَعْطَانِي ، لِأَنَّهَا كَانَتْ  
هِيَ مُرَاحًا لِنَعْمِهِ .

وَفِي حَدِيثِهَا أَيْضًا : « وَأَعْطَانِي مِنْ  
كُلِّ رَائِحَةٍ زَوْجًا » ، أَيْ مِمَّا يَرُوحُ  
عَلَيْهِ مِنْ أَصْنَافِ الْمَالِ أَعْطَانِي  
نَصِيبًا وَصِنْفًا .

وَفِي حَدِيثِ أَبِي طَلْحَةَ : « ذَا كَمَالٍ  
رَائِحٌ » ، أَيْ يَرُوحُ عَلَيْكَ نَفْعُهُ وَثَوَابُهُ .  
وَقَدْ رَوَى فِيهِمَا بِالْمَوْحَدَةِ أَيْضًا ، وَقَدْ  
تَقَدَّمَ فِي مَحَلِّهِ (١) .

وَفِي الْحَدِيثِ : « عَلَى رَوْحَةٍ مِنْ  
الْمَدِينَةِ » ، أَيْ مَقْدَارَ رَوْحَةٍ ، وَهِيَ  
الْمَرَّةُ مِنَ الرَّوَّاحِ .

وَيَقَالُ : هَذَا الْأَمْرُ بَيْنَنَا رَوْحٌ وَعِوَرٌ ؛  
إِذَا تَرَاوَحُوا وَتَعَاوَرَوْهُ .

وَالرَّاحَةُ (٢) : الْقَطِيعُ مِنَ الْغَنَمِ .  
وَيَقَالُ : إِنْ يَدَيْهِ لَيَتَرَاوَحَانِ  
بِالْمَعْرُوفِ . وَفِي نَسْخَةِ التَّهْذِيبِ :  
لَيَتَرَاوَحَانِ .

(١) فِي هَامِشِ مَطْبُوعِ التَّاجِ وَ الْفِي فِي اللِّسَانِ وَ الْهَيْبَةِ أَنَّ  
الْحَدِيثَ الْأَوَّلَ رَوَى فِيهِ : ذَائِحَةٌ ، بِالذَّالِ الْمَجْمُوعِ الْبَاءِ .  
وَالْحَدِيثَ الثَّانِي رَوَى فِيهِ : رَائِحٌ ، بِالرَّاءِ وَ الْبَاءِ .  
وَعِبَارَةُ الشَّارِحِ نَوْحٌ خِلَافَ ذَلِكَ .

(٢) فِي اللِّسَانِ . « الرَّوَّاحَةُ » وَنَبَهُ عَلَيْهَا بِهَامِشِ  
مَطْبُوعِ التَّاجِ

الحُسَيْنُ بْنُ أَحْمَدَ الرِّيحَانِيِّ، حَدَّثَ عَنْ  
الْبَغَوِيِّ .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ  
الرِّيحَانِيِّ، عَنْ الْحَسَنِ<sup>(١)</sup> بْنِ عَلِيٍّ  
النَّيْسَابُورِيِّ، ذَكَرَهُمَا ابْنُ مَكْغُولًا .

وَيُوسُفُ بْنُ رِيحَانَ الرِّيحَانِيِّ، وَآلُ  
بَيْتِهِ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ الرِّيحَانِيُّ  
الْمَكِّيُّ، رَوَى عَنْهُ يَاقُوتُ فِي الْمَعْجَمِ،  
وَابْنُ ابْنِ أَخِيهِ النَّجْمُ سُلَيْمَانُ بْنُ  
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَسَنِ الرِّيحَانِيِّ، سَمِعَ  
الْحَدِيثَ، انْتَهَى .

وَمِنْ كِتَابِ الذَّهَبِيِّ : أَبُو بَكْرٍ  
مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ الرِّيحَانِيُّ،  
نَزِيلُ طَرْسُوسَ . قَالَ الْحَاكِمُ : ذَاهِبُ  
الْحَدِيثِ .

وَمِنْ الْأَسَاسِ : وَطْعَامُ مِرْيَاحُ :  
نَفَاخٌ يُكْثِرُ رِيَّاحَ الْبَرِّ .

وَاسْتَرْوَحَ وَاسْتَرَاخَ : وَجَدَ الرِّيحَ .

وَمِنْ الْمَجَازِ : فُلَانٌ كَالرِّيحِ  
الْمُرْسَلَةِ .

(١) فِي السَّمْعَانِيِّ ٢٦٤ ط : الْحَسَنِ .

وَنَاقَةٌ مُرَاوِحٌ : تَبْرُكٌ مِنْ وَرَاءِ الْإِبِلِ .  
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ تَبْرُكٌ وَرَاءَ  
الْإِبِلِ : مُرَاوِحٌ وَمُكَانِفٌ . قَالَ :  
كَذَلِكَ فَسَّرَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فِي النُّوَادِرِ .  
وَالرَّائِحُ : الثَّوْرُ الْوَحْشِيُّ فِي قَوْلِ  
الْعَجَّاجِ<sup>(١)</sup> :

عَالَيْتُ أَنْسَاعِي وَجِلْبَ الْكُورِ

عَلَى سَرَاةٍ رَائِحٍ مَمْطُورِ

وَهُوَ إِذَا مُطِرَ اشْتَدَّ عَدُوُّهُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فِي قَوْلِهِ<sup>(٢)</sup> :

مُغَاوِيٌّ مَنْ ذَا تَجْعَلُونَ مَكَانَنَا

إِذَا دَلَكْتَ شَمْسُ النَّهَارِ بِرَاحِ

أَيَّ إِذَا أَظْلَمَ النَّهَارُ وَاسْتُرِيحَ مِنْ

حَرِّهَا ، يَعْنِي الشَّمْسُ ، لَمَّا غَشِيَهَا مِنْ

غُبْرَةِ الْحَرْبِ ، فَكَانَتْ غَارِبَةً .

وَقِيلَ : دَلَكْتَ بِرَاحٍ : أَيَّ غَرَبْتَ ،

وَالنَّاطِرُ إِلَيْهَا قَدْ تَوَقَّيْ شُعَاعَهَا بِرَاحَتِهِ .

وَقَدْ سَمَّيْتُ [رَوْحًا وَ] <sup>(٣)</sup> رَوَاحًا .

وَفِي التَّبْصِيرِ لِلْحَافِظِ ابْنِ حَجَرَ :

(١) دِيَوَانُهُ ٢٨ وَاللَّسَانُ وَالصَّحَاحُ وَمَادَةُ (عُلُو) وَمَادَةُ

(جَلْب) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ وَاللَّسَانِ هُنَا « غَالِيَتْ » .

(٢) انْظُرْ مَادَةَ (بَرَح) .

(٣) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ « سَمِيَتْ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللَّسَانِ وَكَذَلِكَ

الزِّيَادَةُ أَيَّ سَمَتْ الْعَرَبُ وَنَبَسَهُ عَلَى « سَمَتْ » بِهَاشِ

مَطْبُوعِ التَّاجِ .



ومن شرح شيخنا : مُدْرِجُ الرِّيحِ  
لقبٌ لعامر بن المَجْنُون ، من قُضَاعَةَ <sup>(١)</sup>  
سُمِّيَ بقوله :

ولها بأعلى الجزع رُبْعُ دَارِسُ  
دَرَجَتْ عليه الرِّيحُ بُعْدَكَ فَاسْتَوَى  
ذكره ابنُ قُتَيْبَةَ في طبقات الشعراء  
ولم يذكره المُصَنِّفُ لاهنا ولا في  
درج .

وأبو رِيَّاحٍ ، رَجُلٌ من بني تَيْمٍ  
ابن ضُبَيْعَةَ ، وقد جاء في قول الأعشى .  
وأبو مِرْوَّاحٍ ، له في البُخَارَى  
حديثٌ واحدٌ ، ولا يُعْرَفُ اسمُهُ .

وفي تَبْصِيرِ الْمُشْتَبِهَةِ لتَحْرِيرِ  
الْمُشْتَبِهَةِ لِلْحَافِظِ ابنِ حَجَرٍ : وجريرو  
ابن رِيَّاحٍ ، عن أبيه ، عن عَمَّارِ بنِ  
ياسر .

وحَسَنُ بنُ مُوسَى بن رِيَّاحٍ ، شيخٌ  
لعبدِ الله بن شَيْبٍ .

وهَوْدَةُ بنُ عَمْرٍو بن يَزِيدِ بنِ  
عَمْرٍو بنِ رِيَّاحٍ ، من الوَافِدِينَ .

(١) في مطبوع التاج « بن قضاة » والصواب من الأغاني

وكذا الأَسْفَعُ بن شُرَيْحِ بنِ  
صُرَيْمٍ بن عَمْرٍو بن رِيَّاحٍ .

وعِمْرَانُ بن مُسْلِمٍ بن رِيَّاحٍ ، عن  
عبدِ الله بن مُغْفَلٍ .

وعبدُ الله بن رِيَّاحٍ العَجَلَانِيّ ،  
شيخٌ لمُضْعَبِ الزُّبَيْرِيِّ .

وأُمُّ رِيَّاحٍ بنتُ الحارثِ بن أبي  
كَنِينَةَ .

وعَمْرُو بن رِيَّاحٍ بن نُقْطَةَ السُّلَمِيِّ  
شاعر .

ورِيَّاحُ بن الأَشْلَ الغَنَوِيُّ ، شاعر  
فارس .

ورِيَّاحُ بنُ عَمْرٍو الثَّقَفِيُّ ، شاعر  
جاهلي .

وكذا رِيَّاحُ بنُ الأَعْلَمِ العُقَيْلِيُّ .  
ورِيَّاحُ بن صُرْدِ الأَسَدِيِّ ، شاعر  
إسلامي .

ومحمدُ بنُ أبي بكرٍ بن عَوْفِ بنِ  
رِيَّاحٍ ، عن أنسِ بن مالك .

وفي تاريخ البُخَارِيِّ <sup>(١)</sup> جَبْرُ بنُ  
رِيَّاحٍ ، رَوَى عن أبيه ومجاهدِ بنِ

(١) لم أجده فيه والوجود فيه « جريرو بن رِيَّاحٍ » .

رِيَّاح<sup>(١)</sup> ، يروى عن ابن عمر ؛ كذا  
في تاريخ الثقات لابن حبان :  
ورِيَّاحُ بنُ صَالِحٍ مَجْهُولٌ<sup>(٢)</sup> .  
ورِيَّاحُ بنُ عَمْرِو القَيْسِيّ ، تَكَلَّمَ  
فيه .

ورُوحُ بنُ القَاسِمِ ، بِالضَّمِّ ، نَقَلَ  
ابنُ التَّيْنِ في شَرْحِ البُخَارِيِّ أَنَّ  
القَابِسِيَّ هَكَذَا ضَبَطَهُ ، قال : وليس  
في المحدثين بِالضَّمِّ غَيْرُهُ .

ورِيَّاحُ بنُ الحَارِثِ المُجَاشِعِيّ ، من  
وفد بني تميم ؛ ذكره ابن سعد .

ورِيحَانُ بنُ يَزِيدَ العامِرِيِّ ، سَمِعَ  
عبدَ الله بنَ عَمْرِو وَغَيْرَهُ .

ورِيحَانُ بنُ سَعِيدٍ أَبُو عِصْمَةَ التَّاجِيّ  
السَّامِيُّ البَصْرِيُّ ، قاله عِبَادُ بنُ  
مَنْصُورٍ .

وفي مُعْجَمِ الصَّحَابَةِ لا بن فَهْدٍ :  
رُوحُ بنُ حَبِيبِ الثَّعْلَبِيِّ ، رَوَى عَنْ  
الصَّدِيقِ ، وشَهِدَ الجَابِيَةَ .

وأَبورُوحِ الكَلَاعِيُّ اسْمُهُ ، شَبِيبٌ .

(١) في تاريخ البخاري ، ق ١ ج ٤ ص ٤١٢ «رياح»

(٢) في تاريخ البخاري الكبير ، ق ١ ج ٢ ص ٢٨٩ :

رياح بن صالح بن عبد الله بن أبي رافع »

وأَبورِيحَانَةَ القُرَشِيّ .  
وأَبو رِيحَانَةَ الأَزْدِيُّ أَوِ الدَّوْسِيُّ ،  
وقيل : شَمْعُونُ ، صَحَابِيُونَ .

وأَبو رِيحَانَةَ عبدُ الله بنِ مَطَرٍ  
تَابِعِيُّ صَدُوقٌ . وقال النَّسَائِيُّ : ليس  
بِالقَوِيِّ ؛ قاله الذَّهَبِيُّ .

وأَحْمَدُ بنُ أَبِي رُوحِ البَغْدَادِيِّ ،  
حَدَّثَ بِجُرْجَانٍ ، عن يَزِيدَ بنِ هَارُونَ .

### (فصل الزاي)

مع الحاء المهملة

[ ز ب ح ]

(زَبَحٌ مُحَرَّكَةٌ : هـ ، بِجُرْجَانٍ ،  
منها أَبُو الحسنِ عَلِيُّ بنُ أَبِي بَكْرٍ بنِ  
مُحَمَّدٍ ، هَكَذَا في النسخ ، والصُّوَابُ :  
أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدٍ (المُحَدَّثُ) عن أَبِي  
بَكْرٍ الحِيرِيِّ<sup>(١)</sup> وعنه إِسْمَاعِيلُ بنُ  
أَبِي صَالِحٍ المُؤَدَّنُ تُوَفِّيَ سنة ٤٢٨<sup>(٢)</sup>  
ذَكَرَهُ الحَافِظُ ابنُ حَجَرٍ في التَّبَصُّيرِ .

(١) في مطبوع التاج «الجزري» والصواب من المشبه ١٨٥ ،

٣٢٩ ، ومعجم البلدان ٩١٣/٢ ، والسماع ١٨٢ ظ

(٢) في ياقوت بالأرقام : «٤٠٨» وفي السماع ، وابن

الأثير ١ : ٤٩٣ بالعبرة «٤٦٨» وفي المشبه ٣٢٩

بالأرقام «٦٠٨»

## [ ز ج ح ]

(زَجَحَهُ ، كَمَنَعَهُ : سَجَحَهُ) الزَّائِي  
لُغَةً فِي السَّيْنِ ، وَسِيَّاتِي ، أَوْ لَشْغَةً .

والمزججُ ، اسمُ مَوْضِعٍ ، ذَكَرَهُ  
السُّهَيْلِيُّ فِي الرُّوْضِ أَثْنَاءَ الْهَجْرَةِ (١) .

## [ ز ح ح ] \*

(زَحَّه) يَزُحُّهُ زَحًّا ، وَزَحَزَحَهُ :  
(نَحَّاهُ عَنْ مَوْضِعِهِ . وَ) زَحَّه (دَفَعَهُ وَجَذَبَهُ  
فِي عَجَلَةٍ) . وَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿ فَمَنْ  
زُحْزِحَ عَنِ النَّارِ وَأُدْخِلَ الْجَنَّةَ فَقَدْ  
فَازَ ﴾ (٢) ، أَيْ نُحِّيَ وَبُعِدَ .

(وَزَحَزَحَهُ عَنْهُ : بَاعَدَهُ ، فَتَزَحَزَحَ)  
دَفَعَهُ وَنَحَّاهُ عَنْ مَوْضِعِهِ ، فَتَنَحَّى .  
قَالَ ذُو الرُّمَّةِ (٣) :

يَا قَابِضَ الرُّوحِ مِنْ جِسْمٍ عَصَى زَمَنًا  
وَعَافِرَ الذَّنْبِ ، زَحَزَحْنِي عَنِ النَّارِ

وَفِي الْحَدِيثِ : « مَنْ صَامَ يَوْمًا  
فِي سَبِيلِ اللَّهِ زَحَزَحَهُ اللَّهُ عَنِ النَّارِ

(١) فِي ابْنِ هِشَامٍ ١٣٦/٢ ، وَالسُّهَيْلِيُّ ٩/٢ ،

وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ « مَرْجِجٌ » بِالرَّوَاءِ .

(٢) سُورَةُ آلِ عِمْرَانَ الْآيَةُ ١٨٥

(٣) اللِّسَانُ وَالصَّحاحُ وَالتَّكْمِلَةُ وَانْظُرْ مَادَّةَ (رُوح) .

سَبْعِينَ خَرِيفًا » . وَقَالَ السَّمِينُ فِي  
تَفْسِيرِهِ : اسْتَعْمَلْتَهُ الْعَرَبُ لَازِمًا  
وَمُتَعَدِّيًا ، وَنَقَلَهُ فِي الْعِنَايَةِ أَثْنَاءَ الْبَقَرَةِ  
قَالَ شَيْخُنَا : وَاسْتَعْمَلَهُ لَازِمًا غَرِيبًا .

(و) يُقَالُ : (هُوَ بِزَحَزَحٍ مِنْهُ) (١) ،  
أَيْ بِبُعْدٍ مِنْهُ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : قَالَ  
بَعْضُهُمْ : هَذَا مَكْرَرٌ مِنْ بَابِ الْمُعْتَلِّ ،  
وَأَصْلُهُ مِنْ زَا ح يَزِيحُ : إِذَا تَأَخَّرَ ،  
وَمِنْهُ يُقَالُ : زَا حَتَّ عَلْتُهُ ، وَأَزَحْتُهَا .  
وَقِيلَ : هُوَ مَا خُوذُ مِنَ الرُّوْحِ : وَهُوَ  
السُّوقُ الشَّدِيدُ ، وَكَذَلِكَ الدُّوْحُ .

(وَالزَّخْزَاخُ : الْبَعِيدُ) وَهُوَ اسْمُ  
مِنِ التَّزَحُّزِ ، أَيْ التَّبَاعُدِ وَالتَّنَحُّيِ .  
(و) الزَّخْزَاخُ ( : ع ) ، قَالَ (٢) :

« يُوعَدُ خَيْرًا وَهُوَ بِالزَّخْزَاخِ » .

قُلْتُ : وَهُوَ الْمَعْرُوفُ الْآنَ بِالسَّخْسَاحِ .  
وَتَزَحَزَحْتُ عَنِ الْمَكَانِ ، وَتَحَزَّزْتُ  
بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

## [ ز ر ح ] \*

(زَرَحَهُ) بِالرُّمَحِ (كَمَنَعَهُ :

(١) فِي اللِّسَانِ وَالصَّحاحِ « عَنْهُ » .

(٢) اللِّسَانُ . وَقَالَ : « وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ الزَّخْزَاخُ هُنَا

اسْمًا مِنَ التَّزَحُّزِ ... » هَذَا وَالرَّجَزُ مَنْسُوبٌ لِأَعْيُنِ

بَنِي بَجْرَةَ كَمَا فِي كِتَابِ الْمَكَائِثَةِ ١٦ وَفِيهَا « يَمُدُّ خَيْرًا » .

شَجَّهَ) . قال ابن دُرَيْد : ليس بثبت .

(و) زَرَحَ (كفَرِحَ : زال من مكانٍ إلى آخرٍ) .

(والزَّرَوْحُ ، كجَعْفَرٍ : الرَّابِيَةُ الصَّغِيرَةُ ، أو الْأَكْمَةُ الْمُنْبَسِطَةُ ، أو رَابِيَةٌ من رَمَلٍ مُعْوَجٍّ ، كالزَّرَوْحَةِ ، بهاءٍ) ، مثل السَّرَوْعَةِ يكون من الرَّمَلِ وغيره . (ج زَرَاوِحُ) . وقال ابن شُمَيْلٍ : الزَّرَاوِحُ مِنَ التَّلَالِ : مُنْبَسِطٌ لَا يُمْسِكُ الْمَاءَ ، رأسُهُ صَفَاةٌ . قال ذو الرِّمَّةُ <sup>(١)</sup> :

«عَلَى رَافِعِ الْآلِ التَّلَالُ الزَّرَاوِحُ»

قال : والحَزَاوِرُ ، مِثْلُهَا ، وسيأتي ذكره .

(والمَزْرَحُ كَمَسْكَنٍ : الْمُتَطَاطِيٌّ مِنَ الْأَرْضِ) .

(وَالزَّرَّاحُ ، كَرُمَّانٍ : النَّشِيطُ الْحَرَكَاتِ) رواه الأزهري عن ابن الأعرابي .

(١) ديوانه ١٠٣ واللسان والجمهرة ٣/ ٣٦٥

وصلده :

«وترجأف ألحبيها إذا ماتنصبت»

[ ز ق ح ] \*

(الزَّقْحُ) ، بالقاف ( : صَوْتُ الْقِرْدِ ) قال ابن سيده : زَقَحَ الْقِرْدُ زَقْحًا : صَوَّتَ ، عن كُرَاع .

[ ز ل ح ] \*

(الزَّلْحُ : الباطل) .

(و) روى ثعلب عن ابن الأعرابي أنه قال : الزُّلْحُ ، (بِضْمَتَيْنِ : الصَّحَافُ الْكِبَارُ) ، حَذَفَ الزِّيَادَةَ فِي جَمْعِهَا <sup>(١)</sup> . (وَزَلَحَهُ) أَي الشَّيْءُ ، (كَمَنَعَهُ) ، يَزْلَحُهُ زَلْحًا : (تَطَعَّمَهُ) ، هكذا في النُّسخ ، وهو الصَّواب - ويوجد في بعض النسخ - قَطَعَهُ ، (كَتَزَلَحَهُ) .

(وَالزَّلْحَلْحُ) . كلمةٌ على فَعْلَلٍ ، أَصْلُهُ ثُلَاثِيٌّ أَلْحَقَ بَيْنَاءِ الْخُمَاسِيِّ ( : الْخَفِيفُ الْجِسْمِ . (و) الزَّلْحَلْحُ : (الْوَادِي الْغَيْرُ الْعَمِيقُ) .

(و) الزَّلْحَلْحَةُ ، (بهاءٍ : الرَّقِيقَةُ مِنَ الْخُبْزِ . (و) الزَّلْحَلْحَةُ : (الْمُنْبَسِطَةُ مِنَ الْقِصَاعِ) الَّتِي لَا قَعَرَ لَهَا .

(١) يعني واحدها «زُلْحَة» على رأي كافي اللسان والتكملة .

وقيل: قَرِيبَةُ الْقَعْرِ . قال (١) :

ثُمَّتَ جَاوُوا بِقِصَاعِ مُلْسٍ

زَلْخَلَحَاتِ ظَاهِرَاتِ الْيُبْسِ

وذكر ابن شميل عن أبي خيرة

أنه قال: الزَّلْخَلَحَاتُ في باب القِصَاعِ

وَاحِدٌ زَلْخَلَحَةٍ .

[ ز ل ق ح ] .

(الزَّلَنْقَحُ: السَّيِّئُ الْخُلُقِ) ،

أورده الأزهري في التهذيب .

[ ز م ح ] .

(الزُّمَحُ، كَقَبْرِ: اللَّثِيمُ . (و) قيل:

(الضَّعِيفُ) مِنَ الرِّجَالِ . (و) قيل:

(الْقَصِيرُ الدَّمِيمُ . (و) قيل: هو

(الْأَسْوَدُ الْقَبِيحُ) الشَّرِيرُ (٢) وأنشد

شمر (٣) :

وَلَمْ تَكْ شَهْدَارَةَ الْأَبْعَدِينَ

وَلَا زُمَحَ الْأَقْرَبِينَ الشَّرِيرَا

(كالزُّومَحِ) ، كَجَوْهَرٍ . وقيل:

الزُّمَحُ: الْقَصِيرُ السَّنَجُ الْخِلْقَةُ

السَّيِّئُ الْمَشْتُومُ .

(وَالزُّمَحْنُ، كَسِبَخْلٍ وَسِبْخَلَةٍ:  
السَّيِّئُ الْخُلُقِ الْبَخِيلُ) .

(و) الزُّمَاحُ (كُرْمَانٍ: طَائِرٌ)

كَانَ يَقِفُ بِالْمَدِينَةِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ عَلَى

أُطْمٍ فَيَقُولُ شَيْئًا، وَقِيلَ: كَانَ يَسْقُطُ

عَلَى بَعْضِ مَرَايِدِ الْمَدِينَةِ، فَيَأْكُلُ

تَمْرَهُ، فَرَمَوْهُ فَقَتَلُوهُ، فَلَمْ يَأْكُلْ أَحَدٌ

مِنْ لَحْمِهِ إِلَّا مَاتَ . قال (١) :

أَعْلَى الْعَهْدِ أَصْبَحْتُ أُمَّ عَمْرٍو

لَيْتَ شِعْرِي أُمَّ غَالِهَا الزُّمَاحُ

قال الأزهري: هو طائرٌ كانت

الْأَعْرَابُ تَقُولُ: إِنَّهُ (يَأْخُذُ الصَّبِيَّ

مِنْ مَهْدِهِ) .

(والتَّزْمِيحُ: قَتْلُهُ)، أَيْ هَذَا

الطَّائِرُ بَعِيْنُهُ .

(وَالزَّمِاحُ: الدَّمَلُ، اسْمُ كَالْكَاهِلِ)

وَالْغَارِبِ، لِأَنَّا لَمْ نَجِدْ لَهُ فِعْلًا .

وَالزُّمَاحُ: طِينٌ يُجْعَلُ عَلَى رَأْسِ

خَشَبَةٍ يُرْمَى بِهَا الطَّيْرُ، وَأَنْكَرَهَا

بَعْضُهُمْ وَقَالَ: إِنَّمَا هُوَ الْجُمَاحُ، أَيْ

(١) في التكملة نبه لقيس بن رفاعه، وفي الجمهرة ٥٠/٢  
لقيس بن الخطيم، وهو في ملحقات ديوانه ١٦٤ والشاهد  
في اللسان

(١) اللسان  
(٢) كذا ضبط اللسان وعليه الشاهد وضبطت في التكملة  
والشرير بالكسر والتشديد، وهذا هو من معنى واحد .  
(٣) اللسان

بالجيم؛ وقد تقدم في محله .

[ ز ن ح ] .

(زَنَحَ ، كَمَنَعَ) يَزْنَحُ زَنْحًا :  
(مَدَحَ . و) زَنَحَ : إِذَا دَفَعَ . و)  
زَنَحَ وَتَزَنَّحَ : إِذَا (ضَايَقَ) إِنْسَانًا  
(فِي الْمُعَامَلَةِ) أَوِ الدِّينِ ، وَتَزَنَّنَحَ  
أَفْصَحُ .

(وَالزُّنْحُ ، بَضْمَتَيْنِ : الْمُكَافِثُونَ  
عَلَى الْخَيْرِ وَالشَّرِّ) .

(وَالتَّزْنِجُ : التَّفْتِجُ فِي الْكَلَامِ)  
وَقِيلَ : فَوْقَ الْهَنْدِ مِنْهُ . (و) التَّزْنِجُ :  
(شُرْبُ الْمَاءِ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى كَالتَّزْنِجِ) ،  
الْأَوَّلُ سَمَاعُ الْأَزْهَرِيِّ مِنَ الْعَرَبِ ،  
وَالثَّانِي قَوْلُ أَبِي خَيْرَةَ ، قَالَ : إِذَا شَرِبَ  
الرَّجُلُ الْمَاءَ فِي سُرْعَةٍ إِسَاغَةً فَهُوَ  
التَّزْنِجُ ، (و) التَّزْنِجُ : (رَفْعُكَ نَفْسَكَ  
فَوْقَ قَدْرِكَ) ، قَالَ أَبُو الْغَرِيبِ <sup>(١)</sup>

تَزْنَحُ بِالْكَلامِ عَلَى جَهْلًا  
كَأَنَّكَ مَاجِدٌ مِنْ أَهْلِ بَذَرِ  
(وَالزُّنُوحُ) كَصَبُورٍ : (النَّاقَةُ  
السَّرِيعَةُ) .

(١) اللسان . ونسب ابن سيده إلى أبي ذؤيب ، ولم أجده  
في شعره .

(وَالْمُزَانِحَةُ : الْمُمَادِحَةُ) وَالْمُدَافَعَةُ .

وَجَاءَ فِي حَدِيثِ زِيَادٍ : قَالَ عَبْدُ  
الرَّحْمَنِ بْنُ السَّائِبِ : « فَزَنَحَ شَيْءٌ  
أَقْبَلُ طَوِيلُ الْعُنُقِ . فَقُلْتُ لَهُ : مَا أَنْتَ ؟  
فَقَالَ : أَنَا النُّقَادُ ذُو الرِّقَبَةِ » . قِيلَ :  
هُوَ بِمَعْنَى سَنَحَ ، وَقِيلَ : دَفَعَ ، كَأَنَّهُ  
يُرِيدُ هُجُومَ هَذَا الشَّخْصِ وَإِقْبَالَهِ ،  
وَقِيلَ غَيْرَ ذَلِكَ .

[ ز و ح ] .

(الزَّوْحُ : تَفْرِيقُ الْإِبِلِ) ، كَذَا فِي  
التَّهْذِيبِ . (و) يُقَالُ : الزَّوْحُ :  
(جَمْعُهَا) إِذَا تَفَرَّقَتْ ، فَهُوَ (ضِدُّ)  
(و) الزَّوْحُ : (الزَّوْلَانُ وَالتَّبَاعُدُ) . قَالَ  
شَمْرٌ : زَاخَ وَزَاخَ ، بِالْحَاءِ وَالْخَاءِ ،  
بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، إِذَا تَنَحَّى . وَمِنْهُ قَوْلُ  
لَبِيدٍ <sup>(١)</sup> :

لَوْ يَقُومُ الْفِيلُ أَوْ قَيْلَالُهُ  
زَاخَ عَنْ مِثْلِ مَقَامِي وَزَخَلَ  
قَالَ : وَمِنْهُ : زَاخَتْ عَلَّتُهُ ، وَأَزَاخَتْهَا أَنَا .  
(وَأَزَاخَ الْأَمْرَ : قَضَاهُ) ، وَأُورِدَهُ  
صَاحِبُ اللُّسَانِ فِي زِيحٍ ، كَمَا سَيَأْتِي .

(١) اللسان ، وفي ديوانه ١٩٤ وزل من مثله فلاحظه فيه .

(و) أَزَاحَ (الشَّيْءُ) : أَزَاغَهُ مِنْ مَوْضِعِهِ ،  
وَنَحَاهُ) . وَزَاحَ هُوَ يَزُوحُ .

(وَالزَّوَّاحُ) كَسَحَابٍ : (الذَّهَابُ) ،  
عَنْ ثَعْلَبٍ ، وَأَنشَدَ<sup>(١)</sup> :

إِنِّي سَلِيمٌ يَا نُؤَيْمُ —

سُقَّةٌ إِنْ نَجَّوْتِ مِنَ الزَّوَّاحِ

(و) الزَّوَّاحُ : (ع ، وَيُضَمُّ)<sup>(٢)</sup> .

[ ز ي ح ] .

(زاح) الشَّيْءُ (يَزِيحُ زَيْحاً) ،

بِفَتْحٍ فَسَكُونٌ ، (وَزِيوْحاً) ، بِالضَّمِّ

(وَزِيوْحاً) ، بِالْكَسْرِ ، (وَزِيحَاناً) ،

مَحْرُكَةً ( : بَعْدَ وَذَهَبَ ، كَانْزَاحَ )

بِنَفْسِهِ . (وَأَزَحْتُهُ) أَنَا ، وَأَزَاخَهُ غَيْرُهُ .

وَفِي التَّهْذِيبِ : الزَّيْحُ : ذَهَابُ الشَّيْءِ :

تَقُولُ : قَدْ أَزَحْتُ عِلَّتَهُ ، فزاحت ، وهى

تَزِيحُ . وَقَالَ الْأَعَشِيُّ<sup>(٣)</sup> :

وَأَرْمَلَةٌ تَسْعَى بِشُعْتٍ كَأَنَّهَا

وَأَيَّاهُمْ رَبُّدٌ أَحَثَّتْ رِثَالَهَا

(١) اللسان وفيه « إن زعيم »

(٢) في معجم البلدان ( الزواخ ) بالحاء ، وذكر أن الزخري

ضبطه بالفتح ، وابن دريد بالضم .

(٣) ديوانه ٢٠٧ « ربداء حثت .. ولم نمن عليها »

والشاهد في اللسان والصاحح وبهامش مطبوع الساج

« قوله ههنا أى أطمنا ، والشعث : أولادها ، والربد :

النعام ، والربداء لونها ، والرثال : جمع رأل وهو

فرخ النعام ، كذا في اللسان عن ابن برى .

هَنَانًا فَلَمْ تَمُنْ عَلَيْنَا فَأَصْبَحَتْ  
رَحِيَّةً بِالِ قَدْ أَزَحْنَا هُزَالَهَا  
وَفِي حَدِيثِ كَعْبِ بْنِ مَالِكٍ : « زَاحَ  
عَنِّي الْبَاطِلُ » ، أَيْ زَالَ وَذَهَبَ .

( فصل السين )

المهملة مع الحاء

[ س ب ح ] .

(سَبَّحَ بِالنَّهْرِ ، وَفِيهِ ، كَمَنَعَ) ،

يَسْبَحُ (سَبَّحاً) ، بَفَتْحٍ فَسَكُونٌ .

(وَسَبَّاحَةٌ . بِالْكَسْرِ : عَامٌ) ، وَفِي

الِاقْتِطَافِ : وَيُقَالُ : الْعَوْمُ عَلِمَ لَا يَنْسَى .

قَالَ شَيْخُنَا : وَفَرَّقَ الزَّمَخْشَرِيُّ بَيْنَ

الْعَوْمِ وَالسَّبَّاحَةِ ، فَقَالَ : الْعَوْمُ :

الْجَرِيُّ فِي الْمَاءِ مَعَ الْانْغِمَاسِ ، وَالسَّبَّاحَةُ :

الْجَرِيُّ فَوْقَهُ مِنْ غَيْرِ انْغِمَاسٍ .

قُلْتُ : وَظَاهَرُ كَلَامِهِمُ التَّرَادُفُ . وَجَاءَ

فِي الْمَثَلِ : « خِفَّ تَعْمٌ » . قَالَ شَيْخُنَا :

وَذَكَرُ النَّهْرُ لَيْسَ بِقَيِّدٍ ، بَلْ وَكَذَلِكَ

الْبَحْرُ وَالْغَدِيرُ ، وَكُلُّ مُسْتَبَحِرٍ مِنَ الْمَاءِ .

وَلَوْ قَالَ : سَبَّحَ بِالْمَاءِ ، لَأَصَابَ .

وقوله: بالنَّهْر، وفيه، إنما هو تكرار  
فإن الباء فيه بمعنى «في» لأن المراد  
الظرفية. قلت: العبارة التي ذكرها  
المُصنّف بعينها نص عبارة المُحكم  
والمخصّص والتّهذيب وغيرها، ولم  
يأت هو من عنده بشيء، بل هو  
ناقل. (وهو سابح وسبوح، من  
سبحاء، وسباح من) قوم (سباحين)  
ظاهره أن السّبحاء جمع لسابح  
وسبوح، وأمّا ابن الأعرابي فجعل  
السّبحاء جمع سباح، وبه فسّر  
قول الشاعر<sup>(١)</sup>:

وما يَغْرُقُ السّبحاءُ فيه  
سَفِينَتُهُ الْمُوَاشِكَةُ الْخُبُوبُ  
قال: السّبحاء جمع سباح،  
وعنى بالماء السّراب، جعل النّاقة مثل  
السّفينة حين جعل السّراب كالماء.  
قال شيخنا: والسبوح كصبور،  
جمعه سُبُح، بضمين، أو سباح،  
بالكسر، الأوّل مقيس، والثاني شاذ.  
(و) من المجاز (قوله تعالى) في  
كتابه العزيز: ﴿وَالسَّابِحَاتِ﴾

سَبْحاً \* فَالسَّابِقَاتِ سَبْقاً<sup>(١)</sup> قال  
الأزهري: (هن)، وفي نسخة: هي  
(السفن)، والسابقات: الخيل (أو)  
أنها (أرواح المؤمنين) تخرج بسهولة.  
وقيل: الملائكة تسبح بين السماء  
والأرض. (أو) السابحات:  
(النجوم) تسبح في الفلك، أي  
تذهب فيه بسطاً كما يسبح السابح  
في الماء سبحاً.

(وأسبحه) في الماء: (عومه). قال  
أُمَيَّةُ<sup>(٢)</sup>.

والمُسْبِحُ الخُشْبَ فوق الماء سخرها  
في اليمّ جريتها كأنها عوم  
(و) من المجاز: فرس سابح  
وسبوح. و(السوابح: الخيل،  
لسبحها بيديها في سيرها)، وهي  
صفة غالبية، وسبح الفرس: جريته.  
وقال ابن الأثير: فرس سابح، إذا  
كان حسن مدّ اليدين في الجري.  
(و) التّسبيح: التّنزيه.

وقولهم: (سُبْحَانَ اللَّهِ)، بالضم:

(١) سورة النازعات الآيات ٤٤، ٤٥

(٢) ديوانه ٣١ والسان



معناه (تَنْزِيهَاً لِلَّهِ مِنَ الصَّاحِبَةِ وَالْوَلَدِ) ،  
هكذا أوردوه ، فإنكار شيخنا<sup>(١)</sup>  
هذا القيد على المصنف في غير محله .  
وقيل : تَنْزِيهِهُ اللَّهُ تَعَالَى عَنْ كَلِّ  
مَا لَا يَنْبَغِي لَهُ أَنْ يُوصَفَ بِهِ . وقال  
الزَّجَّاج : سُبْحَانَ فِي اللُّغَةِ تَنْزِيهِ اللَّهِ  
عَزَّ وَجَلَّ عَنِ السُّوءِ ، (مَعْرِفَةٌ) . قال  
شيخنا : يريد أنه عَلِمَ جِنْسَ عَلَى  
التَّسْبِيحِ ، كِبَرَةً : عَلِمَ عَلَى الْبِرِّ ،  
وَنَحْوَهُ مِنْ أَعْلَامِ الْأَجْنَاسِ الْمَوْضُوعَةِ  
لِلْمَعَانِي . وما ذَكَرَهُ مِنْ أَنَّهُ عَلِمَ  
هُوَ الَّذِي اخْتَارَهُ الْجَمَاهِيرُ ، وَأَقْرَهُ  
الْبَيْضَاوِيُّ وَالزَّمَخْشَرِيُّ وَالْدَّمَامِينِيُّ  
وغير واحد .

(و) قال الزَّجَّاج في قوله تعالى :  
سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى<sup>(٢)</sup> (نُصِبَ<sup>(٣)</sup>)  
على المضدر ، أَي على المفعوليَّة  
المُطْلَقَةِ ، وَنَضَبُهُ بِفِعْلِ مُضْمَرٍ  
مَتْرُوكٍ إِظْهَارُهُ ، تَقْدِيرُهُ : أَسْبَحَ اللَّهُ  
سُبْحَانَهُ تَسْبِيحاً . قال سيبويه :

(١) قال شيخه « القيد بالصاحبة والولد غير شديد ، والواقع  
في عبارات القوم تنزيهه عن جميع العيوب والنقائص ،  
كما سيأتى » .

(٢) سورة الإسراء الآية الأولى

(٣) في نسخة من القاموس : « ونصبه »

زعم أبو الخطَّابِ أَنَّ سُبْحَانَ اللَّهِ  
كَقَوْلِكَ : بَرَاءَةٌ اللَّهِ ، (أَي أَبْرَأُ اللَّهَ)  
تعالى (من السُّوءِ بَرَاءَةً) . وقيل : قَوْلُهُ :  
سُبْحَانَكَ . أَي أَنْزَلْتُكَ يَا رَبِّ مِنْ كُلِّ  
سُوءٍ وَأَبْرَأْتُكَ . انتهى . قال شيخنا : ثم  
نَزَلَ سُبْحَانَ مَنْزِلَةِ الْفِعْلِ ، وَسَدَّ مَسَدَهُ ،  
وَدَلَّ عَلَى التَّنْزِيهِ الْبَلِيغِ مِنْ جَمِيعِ  
الْقَبَائِحِ الَّتِي يُضَيِّفُهَا إِلَيْهِ  
الْمُشْرِكُونَ ، تَعَالَى اللَّهُ عَمَّا يَقُولُهُ  
الظَّالِمُونَ عُلُوًّا كَبِيرًا . انتهى . وروى  
الأزهري بإسناده أَنَّ ابْنَ الْكَوَّاءِ سَأَلَ  
عَلِيًّا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنْ سُبْحَانَ ،  
فَقَالَ : كَلِمَةٌ رَضِيَهَا اللَّهُ تَعَالَى لِنَفْسِهِ ،  
فَأَوْصَى بِهَا ، (أَوْ مَعْنَاهُ) عَلَى مَا قَالَ  
ابْنُ شُمَيْلٍ : رَأَيْتُ فِي الْمَنَامِ كَأَنَّ  
إِنْسَانًا فَسَّرَ لِي سُبْحَانَ اللَّهِ ، فَقَالَ :  
أَمَّا تَرَى الْفَرَسَ يَتَسَبَّحُ فِي سُرْعَتِهِ ؟  
وَقَالَ : سُبْحَانَ اللَّهِ : (السُّرْعَةُ إِلَيْهِ  
وَالْخِفَةُ فِي طَاعَتِهِ) . وقال الرَّاعِبُ فِي  
المفردات<sup>(١)</sup> : أَصْلُهُ فِي الْمَرِّ السَّرِيعِ ،  
فاستُعِيرَ لِلسُّرْعَةِ فِي الْعَمَلِ ، ثُمَّ جُعِلَ  
لِلْعِبَادَاتِ قَوْلًا وَفِعْلًا . وقال شيخنا<sup>(٢)</sup>

(١) هذا اقتباس من المفردات متصرف فيه

(٢) هذه غنارات غير مرتبة من أقوال شيخه .

نَقْلًا عَنْ بَعْضِهِمْ : سُبْحَانَ اللَّهِ : إِمَّا إِيْخْبَارٌ قُصِدَ بِهِ إِظْهَارُ الْعُبُودِيَّةِ وَاعْتِقَادُ التَّقْدُسِ وَالتَّقْدِيسِ ، أَوْ إِنْشَاءٌ نِسْبَةٍ الْقُدُسِ إِلَيْهِ تَعَالَى . فَالْفِعْلُ لِلنَّسْبَةِ ، أَوْ لِسَلْبِ النَّقَائِصِ ، أَوْ أَقِيمِ الْمَصْدَرُ مُقَامَ الْفِعْلِ لِلدَّلَالَةِ عَلَى أَنَّهُ الْمَطْلُوبُ ، أَوْ لِلتَّحَاشِي عَنْ التَّجَدُّدِ وَإِظْهَارِ الدَّوَامِ .

وَلِذَا قِيلَ : إِنَّهُ لِلتَّنْزِيهِ الْبَلِيغِ مَعَ قَطْعِ النَّظَرِ عَنِ التَّأْكِيدِ . وَفِي الْعَجَائِبِ لِلكَرْمَانِيِّ : مِنَ الْغَرِيبِ مَا ذَكَرَهُ الْمُفْضَلُ : أَنَّ سُبْحَانَ مَصْدَرُ سَبَّحَ ، إِذَا رَفَعَ صَوْتَهُ بِاللُّدْعَاءِ وَالذِّكْرِ وَأَنْشَدَ <sup>(١)</sup> :

قَبَّحَ الْإِلَهَ وَجُوهَ تَغْلِبَ كُلَّمَا  
سَبَّحَ الْحَجِيجُ وَكَبَّرُوا إِهْلَالًا

قَالَ شَيْخُنَا : قُلْتُ : قَدْ أُوْرِدَ الْجَلَالُ فِي الْإِتْقَانِ عَقِبَ قَوْلِهِ : وَهُوَ ، أَيْ سُبْحَانَ ، تَمَّا أُمِيتَ فِعْلُهُ . وَذَكَرَ كَلَامَ الْكَرْمَانِيِّ مُتَعَجِّبًا مِنْ إِثْبَاتِ الْمُفْضَلِ لِبِنَاءِ الْفِعْلِ مِنْهُ . وَهُوَ مَشْهُورٌ أُوْرِدَ أَرْبَابُ الْأَفْعَالِ وَغَيْرُهُمْ ، وَقَالُوا : هُوَ مِنْ سَبَّحَ ، مُخَفَّفًا ، كَشَكَرَ

شُكْرَانًا . وَجَوَزَ جَمَاعَةٌ أَنْ يَكُونَ فِعْلُهُ سَبَّحَ مُشَدَّدًا ، إِلَّا أَنَّهُمْ صَرَّحُوا بِأَنَّهُ بَعِيدٌ عَنِ الْقِيَاسِ ، لِأَنَّهُ لَا نَظِيرَ لَهُ ، بِخِلَافِ الْأَوَّلِ فَإِنَّهُ كَثِيرٌ وَإِنْ كَانَ غَيْرَ مَقْبُولٍ . وَأَشَارُوا إِلَى اشْتِقَاقِهِ مِنَ السَّبَّحِ : الْعَوْمِ أَوْ السَّرْعَةِ أَوْ الْبُعْدِ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ .

(و) مِنَ الْمَجَازِ : الْعَرَبُ يَقُولُ : (سُبْحَانَ مَنْ كَذَا ، تَعَجَّبُ مِنْهُ) . وَفِي الصَّحَاحِ بِخَطِّ الْجَوْهَرِيِّ : إِذَا تَعَجَّبَ مِنْهُ . وَفِي نُسْخَةٍ : إِذَا تَعَجَّبْتَ مِنْهُ . قَالَ الْأَعَشَى <sup>(١)</sup> :

أَقُولُ لَمَّا جَاءَنِي فَخْرُهُ  
سُبْحَانَ مَنْ عُلِّقَتِ الْفَاخِرُ

يَقُولُ : الْعَجَبُ مِنْهُ إِذْ يَفْخَرُ . وَإِنَّمَا لَمْ يُنَوَّنْ لِأَنَّهُ مَعْرُفَةٌ عَنْدهُمْ ، وَفِيهِ شَبَهُ التَّأْنِيثِ . وَقَالَ ابْنُ بَرِّي : إِنَّمَا امْتَنَعَ صَرْفُهُ لِلتَّعْرِيفِ وَزِيَادَةِ الْأَلْفِ وَالنُّونِ ، وَتَعْرِيفُهُ كَوْنُهُ اسْمًا عَلَمًا لِلْبَرَاءَةِ ، كَمَا أَنَّ نَزَالَ اسْمٌ عَلَمٌ لِلنُّزُولِ ، وَشَتَّانَ اسْمٌ عَلَمٌ لِلتَّفَرُّقِ .

(١) ديوانه ١٠٦ والقان والصحاح والاساس والجمهرة

٢٢٢/١ والقائيس ١٢٥/٣

(١) هو بحرير . انظر ديوانه ٥٦/٢ (طبع ١٨٩٦ م)

قال : وقد جاء في الشعر سُبحان مُنونة نَكِرَةً ، قال أُمِيَّة <sup>(١)</sup> :

سُبْحَانَهُ ثُمَّ سُبْحَاناً يَعُودُ لَهُ  
وَقَبْلُنَا سَبَّحَ الْجُودِيُّ وَالْجُمْدُ

وقال ابن جَنِّي : سُبْحَان : اسمٌ عَلِمَ لمعنى البراءة والتَّنْزِيهِ ، بمنزلة عُثْمَانَ وَحُمَرَانَ ، اجتمع في سُبْحَانَ التَّعْرِيفُ وَالْأَلْفُ وَالنُّونُ ، وكلاهما عِلَّةٌ تَمْنَعُ مِنَ الصَّرْفِ . قلتُ : ومثله في شرح شواهد الكتاب للأعْلَمِ . ومال جماعةٌ إلى أنه معرفٌ بالإضافة المقدرة ، كأنه قيل : سُبْحَانَ من علقمة <sup>(٢)</sup> الفاخر ، نُصِبَ سُبْحَانَ على المَصْدَرِ ، ولُزِزَها النَّصْبُ من أجل قِلَّةِ التَّمَكُّنِ ، وحُذِفَ التَّنوينُ منها لأنها وُضِعَتْ عَلَماً للكلمة فَجَرَتْ في المنع من الصَّرْفِ مَجْرَى عُثْمَانَ وَنَحْوِهِ . وقال الرِّضِيُّ : سبحان هنا للتعجب ، والأصل فيه أن يُسَبَّحَ اللهُ عند رؤية العجيب من صنائعه ، ثم كَثُرَ حتَّى استُعْمِلَ في كلِّ متعجب

(١) ملحقات ديوانه ٦٠ والسان ومادة (جود) ومادة

(جسد)

(٢) كذا ولعلها سبحان علقمة

منه . يقول : العَجَبُ منه إذ يَفْخَرُ .  
(و) يقال : ( أَنْتَ أَعْلَمُ بِمَا فِي سُبْحَانِكَ ) بِالضَّمِّ ، (أى في نَفْسِكَ) .  
( وَسُبْحَانُ بْنُ أَحْمَدَ : من وَلَدِ هَارُونَ (الرَّشِيدِ) الْعَبَّاسِي .

(وَسَبَّحَ كَمَنْعَ سُبْحَاناً)  
كشكر شُكْرَاناً ، وهو لُغَةٌ ذَكَرَهَا ابنُ سِيده وغيره . قال شيخنا فلا اعتداد بقول ابنِ يَعِيشَ وغيره من شُراح المِفْصَل وقول الكرمانى في العجائب : إنه أُمِيتَ الفِعْلُ منه .

(و) حَكَى ثعلب : (سَبَّحَ تَسْبِيحاً) وَسُبْحَاناً .

وَسَبَّحَ الرَّجُلُ : (قال : سُبْحَانَ اللَّهِ) وفي التهذيب : سَبَّخْتَ اللَّهَ تَسْبِيحاً وَسُبْحَاناً : بمعنى واحد ، فالمصدر تَسْبِيحٌ ، والاسمُ سُبْحَانٌ ، يقوم مقام المصدر . ونقل شيخنا عن بعضهم ورود التَّسْبِيحِ بمعنى التَّنْزِيهِ أيضاً : سَبَّخَهُ تَسْبِيحاً ، إذا نَزَّهَهُ . ولم يذكره المصنّف .

( وَسُبُّوحٌ قُدُّوسٌ ) ، بِالضَّمِّ فِيهِمَا

(وَيُفْتَحَانُ) ، عن كُراع : ( من صفاته تعالى ، لَأَنَّهُ يُسَبِّحُ وَيُقَدَّسُ ) ، كذا في المحكم . وقال أبو إسحاق : السُّبُوحُ : الَّذِي يُنَزَّهُ عَنْ كُلِّ سُوءٍ ، وَالْقُدُّوسُ : الْمُبَارَكُ الطَّاهِرُ <sup>(١)</sup> . قال اللِّحْيَانِيُّ : الْمُجْمَعُ عَلَيْهِ فِيهَا <sup>(٢)</sup> الضَّمُّ . قال : فَإِنْ فَتَحْتَهُ فَجَائِزٌ . وقال ثَعْلَبٌ . كُلُّ اسْمٍ عَلَى فِعُولٍ فَهُوَ مَفْتُوحٌ الْأَوَّلُ إِلَّا السُّبُوحُ وَالْقُدُّوسُ ، فَإِنَّ الضَّمَّ فِيهِمَا أَكْثَرُ ، وَكَذَلِكَ الذُّرُوحُ ، كَذَا فِي الصَّحَاحِ . وقال الشيخ أَبُو حَيَّانٍ فِي ارْتِشَافِ الضَّرْبِ نَقْلًا عَنْ سَبْيُوهِ : لَيْسَ فِي الْكَلَامِ فِعُولٌ صِفَةً غَيْرُ سُبُوحٍ وَقُدُّوسٍ . وَأَثْبَتَ فِيهِ بَعْضُهُمْ ذُرُوحًا ، فَيَكُونُ اسْمًا . وَمِثْلُهُ قَالَ الْقَزَّازُ فِي جَامِعِهِ . قال شيخنا : وَلَكِنْ حَكَى الْفَهْرِيُّ عَنْ اللَّحْيَانِيِّ فِي نَوَادِرِهِ أَنَّهُ يَقَالُ : ذَرَهُمْ سَتُوقٌ وَسُتُوقٌ . وَشَبُوطٌ وَشَبُوطٌ ، لَضَرْبٍ مِنَ الْحُوتِ ، وَفَرُوجٌ وَفُرُوجٌ ، لَوَاحِدِ الْفَرَارِيجِ . وَحَكَوْا أَيْضًا اللَّغْتَيْنِ فِي

سُفُودٍ وَكُلُوبٍ . انْتَهَى . وقال الأزهري : وسائر الأسماء تَجِيءُ عَلَى فِعُولٍ ، مِثْلُ سُفُودٍ وَقَفُورٍ ، وَقَيُورٍ ، وَمَا <sup>(١)</sup> أَشْبَهَهَا ، وَالْفَتْحُ فِيهَا أَقْيَسُ ، وَالضَّمُّ أَكْثَرُ اسْتِعْمَالًا .

(و) يُقَالُ : (السُّبُحَاتُ ، بِضَمَّتَيْنِ مَوَاضِعُ السُّجُودِ . وَسُبُحَاتُ وَجْهِ اللَّهِ) تعالى : (أَنْوَارُهُ) وَجَلَّالُهُ وَعَظَمَتُهُ . وقال جبريل عليه السلام «إِنَّ لِلَّهِ دُونَ الْعَرْشِ سَبْعِينَ حِجَابًا ، لَوْ دَنَوْنَا مِنْ أَحَدِهَا لَأَخْرَقْتَنَا سُبُحَاتُ وَجْهِ رَبِّنَا» رواه صاحبُ الْعَيْنِ . قال ابن شُمَيْلٍ : سُبُحَاتُ وَجْهِهِ : نُورُ وَجْهِهِ . وَقِيلَ : سُبُحَاتُ الْوَجْهِ : مَحَاسِنُهُ ، لِأَنَّكَ إِذَا رَأَيْتَ الْحَسْنَ الْوَجْهَ قُلْتَ : سُبْحَانَ اللَّهِ . وَقِيلَ : مَعْنَاهُ : تَنْزِيهًا لَهُ ، أَيْ سُبْحَانَ وَجْهِهِ .

(وَالسُّبْحَةُ) بِالضَّمِّ : (خَرَزَاتٌ) تُنْظَمْنَ فِي خَيْطٍ (لِلتَّسْبِيحِ ، تُعَدُّ) ، وَهِيَ كَلِمَةٌ مُوَلَّدَةٌ ؛ قَالَه الْأَزْهَرِيُّ . وقال الفارابي ، وَتَبِعَهُ الْجَوْهَرِيُّ :

(١) في مطبوع التاج «وقبور» وبهامشه «قوله وقفور هو وعاء طلع النخل وقوله قبور ، كذا في النسخ وهو تصحيف والصواب قبور بالياء ، ففي المجد : القبور كتونر الخامل النسب »

(١) بهامش مطبوع التاج «قوله الطاهر ، الذي في اللسان : وقيل : الطاهر »

(٢) في اللسان : «المجتمع عليه فيها » وفي المحكم «فيها »

السُّبْحَةُ : الَّتِي يُسَبِّحُ بِهَا . وَقَالَ شَيْخُنَا : إِنَّهَا لَيْسَتْ مِنَ اللُّغَةِ فِي شَيْءٍ . وَلَا تَعْرِفُهَا الْعَرَبُ . وَإِنَّمَا أُحْدِثْتُ فِي الصَّدْرِ الْأَوَّلِ إِعَانَةً عَلَى الذِّكْرِ وَتَذْكِيراً وَتَنْشِيطاً .

(و) السُّبْحَةُ : (الدُّعَاءُ . وَصَلَاةُ التَّطَوُّعِ) ، وَالتَّافِلَةُ : يَقَالُ : فَرَّغَ فُلَانٌ مِنْ سُبْحَتِهِ . أَيْ مِنْ صَلَاةِ النَّافِلَةِ ، سُمِّيَتْ الصَّلَاةُ تَسْبِيحاً لِأَنَّ التَّسْبِيحَ تَعْظِيمُ اللَّهِ وَتَنْزِيهِهُ مِنْ كُلِّ سُوءٍ . وَفِي الْحَدِيثِ : « اجْعَلُوا صَلَاتَكُمْ مَعَهُمْ سُبْحَةً » : أَيْ نَافِلَةً . وَفِي آخِرِ : « كُنَّا إِذَا نَزَلْنَا مَنْزِلاً لَا نُسَبِّحُ حَتَّى نَحُلَّ الرِّحَالَ » ، أَرَادَ صَلَاةَ الضُّحَى ، يَعْنِي أَنَّهُمْ كَانُوا مَعَ اهْتِمَامِهِمْ بِالصَّلَاةِ لَا يُبَاشِرُونَهَا حَتَّى يَحْطُوا الرِّحَالَ ، وَيُرِيحُوا الْجِمَالَ رِفْقاً وَإِحْسَاناً .

(و) السُّبْحَةُ (بِالْفَتْحِ : الثِّيَابُ مِنْ جُلُودٍ) ، وَمِثْلُهُ فِي الصَّحَاحِ ، وَجَمَعُهَا سَبَاحٌ . قَالَ مَالِكُ بْنُ خَالِدٍ الْهَذَلِيُّ <sup>(١)</sup> : وَسَبَّاحٌ وَمَنَاحٌ وَمُغَطٌّ إِذَا عَادَ الْمَسَارِحُ كَالسَّبَّاحِ

(١) شرح أشعار الهذليين ٤٥١ ، واللسان والتكملة وروى

« وصباح ومناح »

وَصَحَّفَ أَبُو عُبَيْدَةَ هَذِهِ الْكَلِمَةَ ، فَرَوَاهَا بِالْجِيمِ وَضَمَّ السِّينَ ، وَغَلَطَ فِي ذَلِكَ . وَإِنَّمَا السُّبْحَةُ كِسَاءٌ أَسْوَدٌ . وَاسْتَشْهَدَ أَبُو عُبَيْدَةَ عَلَى صَحْحَةِ قَوْلِهِ بِقَوْلِ مَالِكِ الْهَذَلِيِّ الْمُنْقَدِّمِ ذِكْرَهُ ، فَصَحَّفَ الْبَيْتَ أَيْضاً . قَالَ : وَهَذَا الْبَيْتُ مِنْ قَصِيدَةِ حَائِيَّةٍ مَدَحَ بِهَا زُهَيْرُ بْنُ الْأَغْرُ اللَّخْيَانِي ، وَأَوَّلُهَا :

فَتَى مَا ابْنُ الْأَغْرُ إِذَا شَتَوْنَا  
وَحُبَّ الزَّادِ فِي شَهْرَى قِمَاحٍ  
وَالْمَسَارِحِ : الْمَوَاضِعُ الَّتِي تَسْرَحُ  
إِلَيْهَا الْإِبِلُ . فَشَبَّهَهَا لَمَّا أُجْدِبَتْ  
بِالْجُلُودِ الْمُلْسِ فِي عَدَمِ النَّبَاتِ . وَقَدْ  
ذَكَرَ ابْنُ سَيِّدِهِ فِي تَرْجُمَةِ « سَبَّح »  
بِالْجِيمِ مَا صَوَّرَتْهُ : وَالسَّبَّاحُ : ثِيَابُ  
مَنْ تَجُلُودُ . وَاحِدُهَا سُبْحَةٌ ، وَهِيَ بِالْحَاءِ  
أَعْلَى ، عَلَى أَنَّهُ أَيْضاً قَدْ قَالَ فِي هَذِهِ  
التَّرْجُمَةِ : إِنْ أَبَا عُبَيْدَةَ صَحَّفَ هَذِهِ  
الْكَلِمَةَ ، وَرَوَاهَا بِالْجِيمِ كَمَا ذَكَرْنَاهُ  
آنِفًا . وَمِنْ الْعَجَبِ وَقُوعُهُ فِي ذَلِكَ ،  
مَعَ حِكَايَتِهِ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ أَنَّهُ  
وَقَعَ فِيهِ ، اَللَّهُمَّ إِلَّا أَنْ يَكُونَ  
وَجَدَ نَقْلًا فِيهِ . وَكَانَ يَتَعَيَّنُ عَلَيْهِ

(و) قال ابن الأثير: (سُبْحَةُ اللَّهِ)  
بالضَّم: (جَلَالُهُ).

(والتَّسْبِيحُ) قد يُطْلَق ويُرَاد به  
(الصَّلَاةُ) والذِّكْرُ والتَّحْمِيدُ  
والتَّعْجِيدُ. وَسُمِّيَتِ الصَّلَاةُ تَسْبِيحًا  
لأنَّ التَّسْبِيحَ تَعْظِيمُ اللَّهِ وَتَنْزِيهِهُ  
من كُلِّ سُوءٍ. وتقول: قَضَيْتُ سُبْحَتِي.  
وَرُويَ أَنَّ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ جَلَدَ  
رَجُلَيْنِ سَبَّحَا بَعْدَ الْعَصْرِ، أَيْ  
صَلَّيَا. قال الأعشي (١):

وسَبَّحَ على حينِ العِشَاءِ والضُّحَى  
ولا تَعْبُدِ الشَّيْطَانَ وَاللَّهَ فَاغْبُثَا

يعني الصلاة بالصباح والمساء.  
وعليه فسر قوله تعالى ﴿فَسُبْحَانَ اللَّهِ  
حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ﴾ (٢)  
يَأْمُرُهُم بِالصَّلَاةِ فِي هَذَيْنِ الْوَقْتَيْنِ.  
وقال الفراء: حين تُمْسُونَ: الْمَغْرِبُ  
وَالْعِشَاءُ، وَحِينَ تُصْبِحُونَ، صَلَاةُ

(١) اللسان. والبيت مؤلف من بيتين للأعشي، روايتهما في

ديوانه ١٠٣:

وَذَا النِّصَبِ الْمُنْصُوبِ لَا تَنْسُكُنَّه

وَلَا تَعْبُدِ الْأَوْثَانَ، وَاللَّهُ فَاغْبُثَا

وَصَلِّ عَلَى حِينِ الْعِشَاءِ وَالضُّحَى

وَلَا تَحْمَدِ الشَّيْطَانَ، وَاللَّهُ فَاغْبُثَا

(٢) سورة الروم الآية ١٧

أَنَّهُ لَوْ وَجَدَ نَقْلًا فِيهِ أَنَّ يَذْكُرُهُ  
أَيْضًا فِي هَذِهِ التَّرْجُمَةِ عِنْدَ تَخْطِئَتِهِ  
لَأَبَى عُيُودُهُ وَنِسْبَتُهُ إِلَى التَّصْحِيفِ،  
لَيْسَلَمْ هُوَ أَيْضًا مِنَ التُّهْمَةِ وَالْإِنْتِقَادِ.  
وقال شمر: السَّبَّاحُ، بِالْحَاءِ:  
قُمُصٌ لِلصَّبِيانِ مِنْ جُلُودٍ، وَأَنْشُدُ (١):

كَأَنَّ زَوَائِدَ الْمُهْرَاتِ عَنْهَا  
جَوَارِي الْهِنْدِ مُرْخِيَةَ السَّبَّاحِ  
قال: وَأَمَّا السُّبْحَةُ، بِضَمِّ السِّينِ  
وَالْجِيمِ: فَكِسَاءٌ أَسْوَدُ.

(و) السَّبْحَةُ: (فَرَسٌ لِلنَّبِيِّ صَلَّى  
اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) مَعْدُودٌ مِنْ  
جُمْلَةِ خَيْلِهِ، ذَكَرَهُ أَرْبَابُ السَّيْرِ،  
(و) فَرَسٌ (آخَرُ لَجَعْفَرِ بْنِ أَبِي  
طَالِبٍ) الْمُلقَّبِ بِالطَّيَّارِ ذِي  
الْجَنَاحَيْنِ، (و) فَرَسٌ (آخَرُ لآخر).  
وفي حديثِ الْمُقَدَّادِ «أَنَّهُ كَانَ يَوْمَ  
بَذْرِ عَلَى فَرَسٍ يُقَالُ لَهُ سَبْحَةٌ». قال  
ابن الأثير: هُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ: فَرَسٌ  
سَابِحٌ: إِذَا كَانَ حَسَنَ مَدِّ الْيَدَيْنِ فِي  
الْجَرِيِّ.

(١) اللسان.

الفجر ، وعشيًا : صلاة العصر ، وحين  
تُظهِرُونَ : الأولى <sup>(١)</sup> . وقوله : ﴿وَسَبِّحْ  
بِالْعِشِيِّ وَالْإِبْكَارِ﴾ <sup>(٢)</sup> أى وصل .  
(ومنه) أيضاً قوله عز وجل ﴿فَلَوْلَا  
أَنَّهُ ( كَانَ مِنَ الْمُسَبِّحِينَ )﴾ <sup>(٣)</sup> أراد  
من المصلين قبل ذلك . وقيل : إنما  
ذلك لأنه قال في بطن الحوت :  
﴿لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ  
مِنَ الظَّالِمِينَ﴾ <sup>(٤)</sup>

(والسُّبْحُ الفراغ) . وقوله  
تعالى : ﴿إِنَّ لَكَ فِي النَّهَارِ سَبْحًا  
طَوِيلًا﴾ <sup>(٥)</sup> إنما يعنى به فراغاً  
طويلاً وتصرفاً . وقال الليث : معناه  
فراغاً للنوم . وقال أبو عبيدة : مُنْقَلَبًا  
طويلاً . وقال المورج : هو الفراغ  
والجينة والذهاب . قال أبو الدقيش :  
ويكون السُّبْحُ أيضاً فراغاً بالليل .  
وقال الفراء : يقول : لك في النهار  
ما تقضى حوائجك . وقال أبو إسحاق

(١) جاش مطبوع التاج « قوله الأول ، كذا في اللسان  
والمراد بها الظهر »

(٢) سورة آل عمران الآية ٤١

(٣) سورة الصافات الآية ١٤٣

(٤) سورة الأنبياء الآية ٨٧

(٥) سورة المزمل الآية ٧

مَنْ قَرَأَ سَبْحًا فَمَعْنَاهُ قَرِيبٌ مِنَ السَّبْحِ .  
(و) قال ابن الأعرابي : السُّبْحُ :  
الاضطراب و(التَّصَرُّفُ في المَعاشِ) .  
فَمَنْ قَرَأَهُ أَرَادَ بِهِ ذَلِكَ ، وَمَنْ قَرَأَ  
سَبْحًا أَرَادَ رَاحَةً وَتَخْفِيفًا لِلْأَبْدَانِ .  
(و) السُّبْحُ (الحَفَرُ) . يقال :  
سَبَحَ الْيَرْبُوعُ (في الأرض) ، إذا  
حَفَرَ فِيهَا . (و) قيل في قوله تعالى :  
﴿إِنَّ لَكَ فِي النَّهَارِ سَبْحًا طَوِيلًا﴾  
أى فراغاً للنوم . وقد يكون السُّبْحُ  
بالليل . والسُّبْحُ أيضاً : (النَّوْمُ)  
نَفْسُهُ . (و) السُّبْحُ أيضاً : (السُّكُونُ) .  
(و) السُّبْحُ : (التَّقَلُّبُ والانتشارُ في  
الأرض) والتَّصَرُّفُ في المَعاشِ : فكأنَّه  
(ضدٌ . و) السُّبْحُ : (الإبْعَادُ في  
السَّيْرِ) . قال ابن الفرج : سمعتُ أبا  
الْجَهْمِ الْجَعْفَرِيَّ يَقُولُ : سَبَّخْتُ فِي  
الْأَرْضِ ، وَسَبَّخْتُ فِيهَا ، إِذَا تَبَاعَدْتُ  
فِيهَا . (و) السُّبْحُ : (الإكْثَارُ من  
الكَلَامِ) . وقد سَبَّحَ فِيهِ ، إِذَا  
أَكْثَرَ .

(و) عن أبي عمرو : (كسَاءُ مُسَبِّحٍ ،  
كَمُعْظَمٍ : قَوِيٌّ شَدِيدٌ) . وعنه

أيضاً : كساء مُسَبَّحٌ : أى مُعرَّضٌ ، وقد تقدّم في الجيم .

(و) السَّبَّاحُ ( كَكْتَانُ : بَعِيرٌ ) ، على التَّشْبِيهِ . والسَّبَّاحُ : جَوَادٌ مَشْهُورٌ .

(و) سَبَّاحٌ ( كَسَحَابٍ : أَرْضٌ عند مَعْدِنِ بَنِي سُلَيْمٍ ) مَلَسَاءٌ ؛ ذَكَرَهُ أَبُو عُبَيْدٍ الْبَكْرِيُّ فِي مُعْجَمِهِ (١) .

(و) من المجاز : (السَّبُّوحُ) كَصَبُورٍ (فَرَسٌ رَبِيعَةٌ بِنُ جُثَمٍ) ، على التَّشْبِيهِ . وفي شَوَاهِدِ التَّلْخِصِصِ (٢) :

وَتُسْعِدُنِي فِي غَمْرَةٍ بَعْدَ غَمْرَةٍ  
سَبُّوحٌ لَهَا مِنْهَا عَلَيْهَا شَوَاهِدُ  
( وَسَبُّوحَةٌ ) بَفَتْحِ السَّيْنِ (٣)  
مَخْفَفَةٌ : ( مَكَّةُ ) الْمَشْرِفَةُ ، زِيدَتْ  
شَرْفًا ، ( أَوَادٍ بِعَرَفَاتٍ ) ، وَقَالَ يَصِفُ  
نُوقَ الْحَجِيجِ (٤) :

خَوَارِجُ مِنْ نَعْمَانٍ أَوْ مِنْ سَبُّوحَةٍ  
إِلَى الْبَيْتِ أَوْ يَخْرُجْنَ مِنْ نَجْدٍ كَبْكَبٍ

(١) لم أجدها في معجمه المطبوع وهي في معجم البلدان لياقوت (سبح)

(٢) معاهد التنصيص ٥٨/١ . والبيت للمتنبي . انظر شرح المكبري ٢٧٠/١ .

(٣) في الصحاح : «بضم السين» أما اللسان فبالفتح وكلاهما بالنص ومعجم البلدان فيه أيضا (سبوحه) بفتح أوله .

(٤) الصحاح واللسان .

(و) الْمُسَبِّحُ ، ( كَمُحَدَّثٍ ، اسْمٌ ) . وهو الْمُسَبِّحُ بْنُ كَعْبِ بْنِ طَرِيفِ ابْنِ عُصْرِ الطَّائِي ، وولده عَمْرُو أَدْرَكَ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَكَانَ مِنْ أَرْمَى الْعَرَبِ ، وَذَكَرَهُ أَمْرُو الْقَيْسِ فِي شِعْرِهِ (١) :

\* رَبِّ رَامٍ مِنْ بَنِي ثَعْلٍ \*

وبنو مُسَبِّحٍ : قَبِيلَةٌ بِوِاسِطِ زَبِيدٍ يُوَاصِلُونَ بَنِي النَّاشِرِيِّ ؛ كَذَا فِي أَنْسَابِ الْبَشَرِ .

(وَالْأَمِيرُ الْمُخْتَارُ) عِزُّ الْمَلِكِ (مُحَمَّدُ بْنُ عُبَيْدِ اللَّهِ) بْنُ أَحْمَدَ (الْمُسَبِّحِيُّ) الْحَرَّائِيُّ : أَحَدُ الْأُمَرَاءِ الْمِصْرِيِّينَ وَكُتَابِهِمْ وَفُضْلَانِهِمْ ، كَانَ عَلَى زِيِّ الْأَجْنَادِ ، وَاتَّصَلَ بِخِدْمَةِ الْحَاكِمِ . وَنَالَ مِنْهُ سَعَادَةً . وَ(لَهُ تَصَانِيفٌ) عَدِيدَةٌ فِي الْأَخْبَارِ وَالْمُحَاضِرَةِ وَالشُّعْرَاءِ ذَلِكَ كِتَابُ التَّلْوِيحِ وَالتَّضْرِيحِ فِي الشُّعْرِ ، مِائَةُ كُرَّاسٍ ؛ وَدَرَكُ الْبُعْيَةِ فِي وَصْفِ الْأَدْيَانِ وَالْعِبَادَاتِ ، فِي ثَلَاثَةِ آلَافٍ

(١) ديوانه ١٢٣ . وعجزه :

« مُتَلَجِّجٌ كَفَيْهِ فِي قُنَرِهِ »



وخمسمائة ورقة؛ وأصنافُ الجِماع، ألفٌ ومائتا ورقة، والقضايا الصائبة في معاني أحكام النجوم، ثلاثة آلاف ورقة؛ وكتاب الرياح والارتياح، ألفٌ وخمسمائة ورقة؛ وكتاب الغرق والشرق فيمن مات غرقياً أو شرقاً. مائتا ورقة؛ وكتاب الطعام والإدام. ألف ورقة؛ وقصص الأنبياء عليهم السلام، ألفٌ وخمسمائة ورقة؛ وجونة الماشطة، يتضمن غرائب الأخبار والأشعار والنوادر. ألفٌ وخمسمائة ورقة؛ ومختار الأغاني ومعانيها، وغير ذلك. وتولّى المقيّاس<sup>(١)</sup>، والبهنسا من الصعيد. ثم تولّى ديوان الترتيب. وله مع الحاكم مجالس ومحاضرات. وُلد سنة ٣٦٦ وتوفي سنة ٤٢٠.

(و) أبو محمد (بركة بن علي بن السابح الشروطي)، الوكيل، له مصنف في الشروط، توفي سنة ٦٥٠؛ (وأحمد بن خلف السابح)، شيخ

(١) بهاش مطبوع التاج «قوله المقياس، الذي في ابن خلكان: القيس، كذا بهاش المطبوعة أي الطبعة الناقصة من التاج - قال المجد قيس كور بمصر»

لابن رزقويه؛ (وأحمد بن خلف بن محمد) أبو العباس، روى عن أبيه. وعن زكريّا بن يحيى بن يعقوب وغيرهما. كتب عنه عبدُ الغني الأزدي؛ (ومحمد بن سعيد) ويقال: سعد، عن الفضيل بن عياض؛ (وعبدُ الرحمن بن مُسلم) عن مؤمل ابن إسماعيل؛ (ومحمد بن عثمان البخاري)، قال الذهبي: هو أبو طاهر<sup>(١)</sup> ابن أبي بكر الصوفي الصابوني، روى عنه السمعاني، وابنه عبد الرحمن. توفي سنة ٥٥٥، وأخوه أبو حفص<sup>(٢)</sup> عمر بن عثمان، حدث. (السبحيون، بالضم وفتح الباء، محدثون)، وضبط السمعاني في الأخير بالخاء المعجمة، وقال: كأنه نسب إلى اللبّاغ بالسبحة.

[ وما يستدرك عليه :

التسبيح: بمعنى الاستثناء. وبه فسر قوله تعالى: ﴿أَلَمْ أَقُلْ لَكُمْ لَوْلَا تُسَبِّحُونَ﴾<sup>(٣)</sup> أي تستثنون، وفي

(١) في السمعاني ٢٨٩. أبو عبد الله.

(٢) في السمعاني ٢٨٩. أبو جعفر.

(٣) سورة القلم الآية ٢٨

وهو الجُوع ، وقد تقدّم أيضاً . وقال شيخنا : تطبيق ما بعده من الكلام على ما ذكرنا من معناه لا يخلو عن تأويل وتكلف ، فتأمل .

[س ج ح]

(سَجَعَ الخدُّ ، كفرح ، سَجَحاً وسَجَاحَةً : سَهْلَ ولان وطال في اعتدال وقلّ لَحْمُهُ) . مع وسع . وهو أَسْجَحُ الخدين .

(والسُّجْح ، بضمتين : اللَّيْنُ السَّهْلُ كالسَّجِيح) . وخلق سَجِيحٌ : لَيِّنٌ سَهْلٌ . وكذلك المشية ، يقال مَشَى فلان مَشْياً سُجْحاً وسَجِيحاً<sup>(١)</sup> ومِشْيَةً سُجْحٌ ، أى سَهْلَةٌ . وورد في حديثٍ على رضى الله عنه ، يُحَرِّضُ أصحابه على القتال : «وامشوا إلى الموتِ مِشْيَةً سُجْحاً» . قال حسان<sup>(٢)</sup> :

دَعُوا التَّخَايُزَ وَاَمْشُوا مِشْيَةً سُجْحاً  
إِنَّ الرِّجَالَ ذَوُو عَصَبٍ وَتَذَكِيرِ  
قال الأزهري : هو أن يعتدل في مشيه

الاستثناء تعظيمُ الله تعالى والإقرارُ بأنّه لا يشاء أحدٌ إلا أن يشاء الله ، فوضع تنزيه الله موضع الاستثناء . وهو في المصباح واللسان .

ومن التَّهَيَّاة : «فَادْخَلَ إصْبَعِيهِ السَّابَّاحَتَيْنِ فِي أُذُنَيْهِ» . السَّابَّاحَةُ والمُسَبِّحَةُ : الإصْبَعُ الَّتِي تَلِي الإِبْهَامَ ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا يُشَارُ بِهَا عِنْدَ التَّسْبِيحِ .

وفي الأساس : ومن المَجَاز : أشار إليه بالمُسَبِّحَةِ والسَّابَّاحَةِ . وَسَبَّحَ ذَكَرَكَ مَسَابِحَ الشَّمْسِ والقمر . وفلانٌ يَسْبَحُ النَّهَارَ كُلَّهُ فِي طَلَبِ الْمَعَاشِ . انتهى .

والسُّبْحَةُ ، بالضم : القِطْعَةُ مِنَ الْقُطْنِ .

[س ب د ح]

(السَّبَادِحُ) ، على وزنِ مَسَاجِدَ : يُسْتَعْمَلُ فِي قِلَّةِ الطَّعَامِ ، يُقَالُ : أَصْبَحْنَا سَبَادِحَ وَلِصْبِيَانِنَا عَجَاجُ - جمع عَجَعَجَةٍ ، وهو رَفَعُ الصَّوْتِ ، وقد تقدّم - (من الغرث) مُحَرَّكَةً ،

(١) في مطبوع التاج « وسجحا » والصواب من اللسان  
(٢) ديوانه ٤٨ واللسان والأساس والتكملة والمقاييس  
٢٣٦/٤ ومادة (عصب)

ولا يَتَمَايَلُ فِيهِ تَكْبُرًا . (و) السُّجُّجُ  
(الْمَحَجَّةُ) من الطَّرِيقِ . (ك) السُّجُّجُ  
بِالضَّمِّ ، يقال : تَنَحَّ عَنْ سُجُّجِ  
الطَّرِيقِ ، وهو سَنَنُهُ وَجَادَتُهُ لسهولةِهَا .  
وتقول : مَنْ طَلَبَ بِالْحَقِّ وَمَشَى فِي  
سُجُّجِهِ ، أَوْصَلَهُ اللَّهُ إِلَى نَجْحِهِ .

(و) السُّجُّجُ : (الْقَدْرُ) . كَالسَّجِّجَةِ .  
ومنه قولهم : بَنَوْا (بُيُوتَهُمْ عَلَى  
سُجُّجٍ وَاحِدٍ ، أَيْ عَلَى قَدْرٍ وَاحِدٍ)  
وكذا سَجِّجَةٌ<sup>(١)</sup> واحدة . وَغَرَارٌ واحد .

(و) السُّجَّاحُ (كَغُرَابٍ : الْهَوَاءُ) .  
(و) السُّجَّاحُ (كَكِتَابٍ : التَّجَاهُ) ،  
أَيْ الْمَوَاجَهَةُ .

(و) الْأَسْجَحُ من الرِّجَالِ : (الْحَسَنُ  
الْمُعْتَدِلُ) . وفي التهذيب : قال أبو  
عُبَيْدٍ : الْأَسْجَحُ الْخُلُقُ : الْمُعْتَدِلُ  
الْحَسَنُ . وَوَجْهُ أَسْجَحُ بَيْنَ السُّجَّحِ ،  
أَيْ حَسَنٌ مُعْتَدِلٌ . قال ذو الرُّمَّةِ<sup>(٢)</sup> :  
لَهَا أُذُنٌ حَشْرٌ وَذِفْرَى أُسَيْلَةٌ

وَوَجْهٌ كَمَرْآةِ الْغَرِيبَةِ أَسْجَحُ

(١) جاش مطبوع التاج «سججة» ، الذي في اللسان سججة

هذا وفي اللسان زحفت النقطة لتركيب الحرفين فيه

وصوابها «سججة» بهم نكرون وفيه بعدها «وعذار واحد»

(٢) ديوانه ٨٨ اللسان والصباح والأساس والمقاييس

وَأُورِدَ الْأَزْهَرَى هَذَا الْبَيْتَ شَاهِدًا  
عَلَى لَيْنِ الْخَذِّ ، وَأَنْشَدَهُ : «وَحَدَّ  
كَمَرْآةِ الْغَرِيبَةِ» . ومثله قال ابن بَرِّي  
(وَالسُّجُّجُ<sup>(١)</sup> ، وَالسَّجِّجَةُ) :  
السَّجِّجَةُ وَالطَّبِيعَةُ : قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ .  
وقال أبو زيد : رَكِبَ فُلَانٌ سَجِّجَةً  
رَأْسَهُ : وَهُوَ مَا اخْتَارَهُ لِنَفْسِهِ مِنَ الرَّأْيِ  
فَرَكَبَهُ .

(وَالْمَسْجُوحَةُ<sup>(٢)</sup> وَالْمَسْجُوحُ :  
الْخُلُقُ) ، بَضْمَتَيْنِ : وَأَنْشَدَ<sup>(٣)</sup> :

هَذَا وَمَنَا وَعَلَى الْمَسْجُوحِ .

قال أبو الحسن : هو كَالْمَيْسُورِ  
وَالْمَغْسُورِ ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ فِعْلٌ ،  
أَيْ مِنَ الْمَصَادِرِ الَّتِي جَاءَتْ عَلَى مِثَالِ  
مَفْعُولٍ .

(وَالسَّجْحَاءُ من الْإِبِلِ : التَّامَّةُ)  
طَوَلًا وَعِظْمًا ، (و) هِيَ أَيْضًا (الطَّوِيلَةُ  
الظَّهْرُ) .

(و) عن اللَّيْثِ : (سَجَّحَتِ الْحَمَامَةُ)  
(وَسَجَّعَتِ) : بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

(١) في القاموس : «وَالسَّجِّجَةُ»

(٢) اللسان : والسججة .

(٣) هو السجج ديوانه ١٣ والشاهد في اللسان

قال: رُبما قالوا: مُزَجَّحٌ، في مُسَجَّحٍ، كالأَسَدِ والأَزْدِ. قال بَيْحُناً: قيل: إِنَّهُ لُثْغَةٌ، وأنكره ابن دريد<sup>(١)</sup>.

قال الأزهرى: (و) في التَّوَادِر: يقال: سَجَّحَ (له بكلام)، إذا (عَرَضَ) بمعنى من المعاني، (كَسَجَّحَ) مشدداً، وسَرَّحَ وسَرَّحَ، وسَنَّحَ وسَنَّحَ، كل ذلك بمعنى واحد. (و) يقال: (انْسَجَّحَ لى) فلان (بكذا: انْسَمَحَ).

(والإِسْجَاحُ: حُسْنُ العَفْوِ)، ومنه المَثَلُ السائر في العَفْوِ عند المقدرة: «مَلَكْتُ فَأَسْجَحُ». وهو مَرْوِيٌّ عن عائشة، قالت: لعلى رضى الله عنهما يومَ الجَمَلِ حينَ ظَهَرَ على الناسِ. فدنا من هَوْدَجِها ثم كلمها بكلامٍ فأجابته: «مَلَكْتُ فَأَسْجَحُ»، أى ظَفَرْتُ فَأَحْسِنُ، وَقَدَرْتُ فَسَهِّلْ وَأَحْسِنِ العَفْوَ. فجهَّزها عند ذلك بأَحْسَنِ الجِهازِ إلى المدينة. وقالها أيضاً

(١) لم ينكره ابن دريد فى الجملة ٢/ ٥٥ قال: الزجاج لغة فى السج.

ابن الأَكْوَعِ فى غَزْوَةِ ذِي قَرْدٍ: «إذا مَلَكْتُ فَأَسْجَحُ». ويقال: «إذا سَأَلْتُ فَأَسْجَحُ»، أى سَهِّلْ أَلْفَاظَكَ وارْفُقْ.

(و) مِسْجَحٌ (كَمِنْبَرٍ)، اسم (رَجُلٍ).

(و) سَجَّاحٌ (كَقَطَّامٍ)، هكذا بخطُ أَبِي زَكْرِيَّا: (امْرَأَةٌ) من بنى يَرْبُوعَ، ثم من بنى تَمِيمَ (تَنَبَّأتْ)، أى ادَّعَتْ النُّبُوَّةَ، وخطبها مُسَلِّمَةُ الكَذَّابِ وتزوجته، ولهما حديث مشهور.

(والمَسْجُوح: الجَهَّةُ).

[س ح ح]

(السَّحَّ: الصَّبُّ) المُتَتَابِعُ، قاله ابن دُرَيْدٍ. وفى المصباح: الصَّبُّ الكَثِيرُ. ومثله فى جامع القَرَّازِ. وفى العين: هو شِدَّةُ الانْصِبَابِ. ونقله ابنُ التِّيَّانِ فى شرح الفَصِيحِ (و) قال بعضهم: السَّحَّ: هو (السَّيْلَانُ من فَوْقِ)، والفعل كَنَصَرَ، سَوَاءٌ كانَ مَتَعَدِّياً أو لازِماً، كما هو ظاهرُ الصَّحاحِ، وصرَّحَ به الفَيُّومِيُّ

وبعضهم قال : يَجْرَى عَلَى الْقِيَّاسِ ،  
فَالْمُتَعَدَّى مَضْمُومٌ ، وَاللَّازِمُ مَكْسُورٌ .  
وَسَحَّهْ غَيْرُهُ ، ( كَالسُّحُوحِ ) - بِالضَّمِّ  
لأنه مصدرٌ . وَسَحَّتِ السَّمَاءُ مَطَرَهَا .  
وَسَحَّ اللَّذْنُوعُ وَالْمَطَرُ وَالْمَاءُ يَسْحُ  
سَحًا وَسُحُوحًا : أَيْ سَالَ مِنْ فَوْقُ ،  
وَأَشْتَدَّ انْصِبَابُهُ . وَسَاحَ يَسِيحُ سِيحًا :  
إِذَا جَرَى عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ -  
( وَالتَّسْحُوحُ وَالتَّسْحُوحُ ) . يَقَالُ :  
تَسَحَّحَ الْمَاءُ وَالشَّيْءُ : سَالَ . قَالَ شَيْخُنَا :  
ظَاهِرُ كَلَامِهِ كَالْجَوْهَرِيِّ أَنَّ السَّحَّ  
وَالسُّحُوحَ مَصْدَرَانِ لِلْمُتَعَدَّى وَاللَّازِمِ ،  
وَالصَّوَابُ أَنَّهُ إِذَا كَانَ مُتَعَدِّيًا  
فَمَصْدَرُهُ السَّحُّ كَالنَّضْرِ مِنْ نَصَرَ ،  
وَإِذَا كَانَ مِنَ اللَّازِمِ فَمَصْدَرُهُ السُّحُوحُ  
بِالضَّمِّ كَالْخُرُوجِ مِنْ خَرَجَ ، وَنَحْوِهِ .

( و ) قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : سَمِعْتُ الْبَحْرَانِيِّينَ  
يَقُولُونَ لَجِنْسٍ مِنَ ( الْقَسْبِ ) : السَّحُّ .  
وَبِالنَّبَاجِ عَيْنٌ يَقَالُ لَهَا : عُرَيْفَجَانُ  
تَسْقَى نَخِيلًا <sup>(١)</sup> كَثِيرًا ، وَيَقَالُ  
لَتَمْرِهَا : سُحُّ عُرَيْفَجَانٍ . قَالَ : وَهُوَ  
مِنْ أَجْوَدِ قَسْبٍ رَأَيْتُ بِتِلْكَ الْبِلَادِ .

(١) فِي السَّانِ وَ نَحْلًا ، أَمَّا التَّكْلَةُ فَفِيهَا وَ نَخِيلًا كَثِيرًا .

( أَوْ ) السَّحُّ : ( تَمْرٌ يَابِسٌ ) لَمْ يُنْضَحْ  
بِمَاءٍ ( مُتَفَرِّقٌ ) مَنثورٌ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ،  
لَمْ يُجْمَعْ فِي وَعَاءٍ ، وَلَمْ يُكْتَنَزْ ؛ وَهُوَ  
مَجَازٌ ، ( كَالسَّحِّ ، بِالضَّمِّ ) ، قَالَ ابْنُ  
دُرَيْدٍ : لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ .

( و ) السَّحُّ : ( الضَّرْبُ ) وَالطَّعْنُ  
( وَالْجَلْدُ ) . يَقَالُ : سَحَّه مَائَةً سَوَطٍ  
يَسْحُهُ سَحًا . أَيْ جَلَدَهُ .

( و ) مِنَ الْمَجَازِ : السَّحُّ وَالسُّحُوحُ :  
( أَنْ يَسْمَنَ غَايَةَ السَّمَنِ ) ، أَوْ يَسْمَنَ  
وَلَمْ يَنْتَهِ الْغَايَةَ . وَقَدْ سَحَّتِ الشَّاةُ  
وَالْبَقَرَةُ تَسْحُ ، بِالْكَسْرِ ، سَحًا  
وَسُحُوحًا وَسُحُوحَةً : إِذَا سَمِنَتْ ؛  
حَكَاهَا أَبُو حَنِيفَةَ عَنْ أَبِي زَيْدٍ ، وَزَادَ  
ابْنُ التَّيَّانِي : سُحُوحَةً . وَقَالَ  
اللُّحْيَانِيُّ : سَحَّتْ تَسْحُ ، بِضَمِّ السِّينِ ،  
وَنَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو مَعَدٍّ  
الْكَلَابِيُّ : مَهْزُولٌ ، ثُمَّ مُنْقٍ إِذَا سَمِنَ  
قَلِيلًا ، ثُمَّ شُنُونٌ ، ثُمَّ سَمِينٌ ، ثُمَّ  
سَاحٌ ، ثُمَّ مُتَرَطِّمٌ : وَهُوَ الَّذِي انْتَهَى  
سِمْنًا .

( وَشَاةٌ سَاحَةٌ وَسَاحٌ ) بِغَيْرِهَا ،  
الْأَخِيرَةُ عَلَى النَّسَبِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :

قال الخليل : هذا مما يُحتج به أنه من قول العرب ، فلا نبتدع فيه شيئاً . (وغنم سحاح) ، بالكسر ، (وسحاح) بالضم ، أى سمان ، الأخيرة (نادرة) ، من الجمع العزيز كظوار ورخال ، حكاه أبو منحل في نوادره ، وابن التياتي في شرح الفصيح ، وكراع في المجرد . وكذا روى بيت ابن هرمة (١) :

وبصرتني بعد خبط الغشو  
م هذى العجاف وهذى السحاحا

وفي شرح شيخنا : وزاد أبو منحل في نوادره أنه يقال : شياه سحاح ، بالضم مع تشديد الحاء ، على القياس في جمع فاعل أنثى على فاعل ، بتشديد العين ، وهذا غريب لم يتعرض له أكثر أهل اللغة . قلت : وهذا الذي ذكره قد حكاه ثعلب ، ونقله عنه ابن منظور ، وفي الصحاح : غنم سحاح ، هكذا بالتشديد بخط الجوهري ، كذا ضبطه ياقوت . وفي الهامش لابن

القطاع : سحاح (١) ، بالكسر . وفي حديث الزبير : «والدنيا أهون على من منحة ساحة» ، أى شاة مُمتلئة سمناً . ويروى : «سحساحة» ، وهو بمعناه . ولحم ساح : قال الأصمعي : كأنه من سمنه يصبب الودك . وفي حديث ابن عباس : «مررت على جزور ساح» ، أى سمين . وفي حديث ابن مسعود : «يلقى شيطان الكافر شيطان المؤمن شاحباً أغبر مهزولاً ، وهذا ساح» ، أى سمين ، يعنى شيطان الكافر .

(و) من المجاز : (فرس مسح) ، بالكسر ، أى (جواد) سريع ، كأنه يصبب الجري صبا ، شبه بالمطر في سرعة انصبابه ، كذا في جامع القزاز . (والسحسح : عرصة الدار) وعرصة المحلة ، (كالسحسحة) . قال الأحمر : اذهب فلا أريتك بسحسحي وسحاي [وحرأي وحرأي] (٢) وعقوتي وعقاتي . وقال ابن الأعرابي : يقال : نزل فلان بسحسحه ، أى بناحيته

(١) وهو الذى طبع عليها الصحاح .

(٢) زيادة من اللسان وفيه النص

وساحته . (و) السَّحْسَحُ ( :الشديد  
من المطر ) يَسْحُ جِداً ، يَقْشِرُ وَجْهَ  
الأَرْضِ ، ( كَالسَّحْسَاحِ ) ، بالفتح  
أيضاً .

(وعينُ سَحَاحَةٍ) ، وفي نسخة :  
سَحْسَاحَةٌ <sup>(١)</sup> ، وهو الصواب : (صَبَابَةٌ  
للدَّمْعِ) أي كثيرة الصَّبِّ له .

(و) في التهذيب : عن الفراء قال :  
هو السَّحَّاحُ ( كَسَحَابٍ : الهَوَاءِ )  
وكذلك الإيَّارُ واللُّوحُ والحَالِقُ .

[ وما يستدرك عليه :

انْسَحَ إِنْطُ البَعِيرِ عَرَقاً فهو مُنْسَحٌ  
أي انْصَبَّ .

ومن المجاز : في الحديث : «يَمِينُ  
اللهِ سَحَاءٌ ، لَا يَغِيضُهَا شَيْءٌ اللَّيْلَ  
وَالنَّهَارَ» أي دائمة الصَّبِّ والهَطلِ  
بالعطاء . يقال : سَحَّ يَسْحُ سَحًّا ،  
فهو سَاحٌ ، والمؤنثة سَحَاءٌ ، وهي فَعْلَاءُ  
لَا أَفْعَلَ لَهَا ، كَهَظْلَاءَ . وفي رواية :  
«يَمِينُ اللهِ مَلَأَى سَحَاءً» ، بالتنوين  
على المصدر . واليمينُ هنا كِنَايَةٌ  
عن مَحَلِّ عَطَائِهِ . ووصفها بالامتلاء

لِكثْرَةِ مَنَافِعِهَا ، فَجَعَلَهَا كَالْعَيْنِ  
الَّتِي لَا يَغِيضُهَا الاسْتِقَاءُ ، وَلَا يَنْقُصُهَا  
الامْتِنَاعُ . وَخَصَّ اليمينَ لِأَنَّهَا فِي  
الْأَكْثَرِ مَظْنَّةٌ لِلْعَطَاءِ ، عَلَى طَرِيقِ  
الْمَجَازِ وَالْإِتْسَاعِ . وَاللَّيْلُ وَالنَّهَارُ  
مَنْصُوبَانِ عَلَى الظَّرْفِ . وفي حديث  
أَبِي بَكْرٍ أَنَّهُ قَالَ لِأَسَامَةَ حِينَ أَنْفَذَ  
جَيْشَهُ إِلَى الشَّامِ : «أَغْرَ عَلَيْهِمْ غَارَةً  
سَحَاءً» . أي تَسَحَّ عَلَيْهِمُ الْبَلَاءُ دَفْعَةً  
مِنْ غَيْرِ تَلَبُّثٍ . قَالَ دُرَيْدُ بْنُ الصَّمَّةِ <sup>(١)</sup> .

وَرُبَّتْ غَارَةٌ أَوْضَعْتُ فِيهَا  
كَسَحَ الْخَزْرَجِيِّ جَرِيمَ تَمْرٍ  
معناه أي صَبَبْتُ عَلَى أَعْدَائِي  
كَصَبِ الْخَزْرَجِيِّ جَرِيمَ التَّمْرِ ،  
وهو النَّوَى .

وَحَلَفَ سَحَّ ، أي مُنْصَبٌ مُتَتَابِعٌ  
وَطَعْنَةٌ مُسَخَّحَةٌ : سَائِلَةٌ ، وَأَنْشَدَ <sup>(٢)</sup> .  
«مُسَخَّحَةٌ تَعْلُو ظُهُورَ الْأَنَامِلِ» .

وَأَرْضُ سَحْسَحٍ : وَاسِعَةٌ . قَالَ ابْنُ  
دُرَيْدٍ : وَلَا أَدْرِي مَا صَحَّتْهَا .

(١) السَّانِ وَالصَّاحِ وَالْجَهْرَةُ ١٠/١

(٢) السَّانِ . هَذَا وَالشَّرُّ لِأَبِي ذُوَيْبٍ كَمَا فِي شَرْحِ أَشْعَارِ

الْمَذَلِّينَ ١٦١ وَصَدْرُهُ :

دَكَنْتُ لَهُ تَحْتَ الْوَعْيِ يُمْرِشَةً

ومن المَجَاز: استنشدته قصيدةً  
فسَحَّها على سَحًا .

[س د ح] \*

(السَّدَح، كالمَنْع: ذَبْحُكَ  
الشَّيْءَ وَبَسْطُكَه على الأَرْضِ). وقال  
الليث: هو ذَبْحُك الحيوانَ مَمْدودًا  
على وَجْهِ الأَرْضِ. (و) قد يكون  
(الإِضْجَاعُ) على وَجْهِ الأَرْضِ سَدْحًا،  
نحو القَرْبَةِ المَمْلُوءَةِ المَسْدُوحَةِ .  
وقال الأزهرى: السَّدْحُ والسَّطْحُ واحدٌ،  
أُبدلت الطاءُ فيه ذالًا، كما يقال:  
مَطٌّ وَمَدٌّ، وما أَشَبَّهه .

(و) السَّدْحُ: (الصَّرْعُ) بَطْحًا  
(على الوجْهِ)، وقد سَدَحَه فهو  
مَسْدُوحٌ وسَدِيحٌ: صَرَعَه، كَسَطَحَه،  
(أو الإِلْقَاءُ<sup>(١)</sup> على الظَّهْرِ) لا يَقَعُ قاعِدًا  
ولا مُتَكَوِّرًا . تقول: (سَدَحَه فانسَدَحَ،  
وهو مَسْدُوحٌ وسَدِيحٌ) . قال خِداش  
ابن زُهَيْر<sup>(٢)</sup> :

بين الأراك وبين النخلِ تَسَدَحُهُم  
زُرْقُ الأَسِنَّةِ في أطرافِها شَبَمٌ

ورواه المُفَضَّلُ: تَشَدَّحُهُم، بالخاءِ  
والشَّينِ المعجمتين . فقال له الأصمعيُّ:  
صارت الأَسِنَّةُ كافرَ كُوباتِ<sup>(١)</sup>  
تَشَدَّخِ الرُّؤُوسِ، إنما هو تَسَدَّحُهُم .  
وكان الأصمعيُّ يَعِيبُ من يرويه:  
تَشَدَّحُهُم، ويقول: الأَسِنَّةُ لا تَشَدَّخُ،  
إنَّما ذلك يكون بِحَجَرٍ أو دَبُوسٍ أو  
عمودٍ أو نحو ذلك مما لا قَطْعَ له .

(و) السَّدْحُ: (إِنَاخَةُ النَّاقَةِ). وقد  
سَدَحَها سَدْحًا: أَنَاخَها، كَسَطَحَها .  
فإِذَا أَن تكون لُغَةً وإِذَا أَن تكون بَدَلًا .  
(و) السَّدْحُ: (الإِقَامَةُ بالمكان) .  
قال ابن الأعرابي: سَدَحَ بالمكان  
وَرَدَّحَ، إِذا أَقامَ به أو المَرَعَى .

(و) السَّدْحُ: (مَلَأُ القَرْبَةَ)، وقد  
سَدَحَها يَسَدَّحُها سَدْحًا: مَلَأَها ووضَعَها  
إلى جَنْبِهِ . وقَرْبَةٌ مَسْدُوحَةٌ .

(و) السَّدْحُ: (القَتْلُ، كالتَسْدِيحِ)  
(وَأَن تَحْظِيَ المَرْأَةُ من زَوْجِها)،  
قال ابن بُزُرْج: سَدَحَتِ المَرْأَةُ

(١) في هامش مطبوع التاج: «هو جمع كافر كُوب: كلمة فارسية معربة، ومعناها الذي يدق الكافر، وهو آلة كالذبوس والعمود؛ كذا بهامش المطبوعة» أي طبعة التاج الناقصة

(١) في القاموس والإلقاء .  
(٢) اللسان والصاحح والاساس والمقاييس ١٥١/٣



وَرَدَّحَتْ. إِذَا حَظِيَتْ عِنْدَ زَوْجِهَا  
وَرُضِيَتْ.

(و) سَدَحُ الْمَرْأَةِ أَيضاً: (أَنْ تُكْثِرَ  
مِنْ وَلَدِهَا).

(وَالسَّادِحَةُ: السَّحَابَةُ الشَّدِيدَةُ) الَّتِي  
تَصْرَعُ كُلَّ شَيْءٍ.

(وَفُلَانٌ سَادِحٌ): أَيْ (مُخْصِبٌ).  
(وَسَادِحٌ: قَبِيلَةٌ) قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ (١):

وَقَدْ أَكْثَرَ الْوَأَشُونَ بَيْنِي وَبَيْنَهُ  
كَمَا لَمْ يَغِبْ عَنْ غَيِّ ذُبْيَانَ سَادِحٌ  
[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ:

رَأَيْتَهُ مُنْسَدِحاً: مُسْتَلْقِياً مُفَرَّجاً  
رِجْلَيْهِ؛ كَذَا فِي الْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ،  
وَسَيَأْتِي هَذَا لِلْمُصَنِّفِ فِي «سَرَحٍ»  
فَلْيَنْظُرْ.

[س ر ح] \*

(السَّرْحُ: الْمَالُ السَائِمُ). وَعَنْ

(١) فِي اللِّسَانِ «عِي» وَلَا تَوْجِدُ قَصِيدَةً فِي شَرْحِ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ  
لَأَبِي ذُؤَيْبٍ عَلَى هَذَا الْوِزْنِ وَالرَّوْيِ، وَصَوَابُ الْبَيْتِ  
«عَنْ غَيِّ ذُبْيَانَ دَاحِسٍ»

وَقَدْ صَحَّفَ عَلَى صَاحِبِ اللِّسَانِ وَغَيْرِهِ ذَلِكَ. وَفِي  
الْمَحْكَمِ ٢: ١٢٨ جَاءَ صَحِيحاً. وَمَادَّةُ (سَدَحُ)  
فِي الْمَحْكَمِ بَعْدَ (دَحَسَ) فَحَدَّثَ الْخَلَطُ، وَدَاحَسَ  
جَوَادُ لَاقِيْلَةَ فِي شَعْرِ أَبِي ذُؤَيْبٍ وَانْظُرْ شَرْحَ أَشْعَارِ  
الْهَذَلِيِّينَ ٢١٧

الْلَيْثُ: السَّرْحُ: الْمَالُ يُسَامُ فِي الْمَرْعَى  
مِنَ الْأَنْعَامِ. وَقَالَ غَيْرُهُ: وَلَا يُسَمَّى مِنَ  
الْمَالِ سَرْحاً إِلَّا مَا يُغْدَى بِهِ وَيُرَاحُ.  
وَقِيلَ: السَّرْحُ مِنَ الْمَالِ: مَا سَرَحَ  
عَلَيْكَ. (و) السَّرْحُ أَيضاً: (سَوْمُ  
الْمَالِ، كَالسَّرُوحِ)، بِالضَّمِّ، قَالَ  
شَيْخُنَا: ظَاهِرُهُ أَنَّهُ مَصْدَرُ الْمُتَعَدَّى،  
وَالصَّوَابُ أَنَّهُ مَصْدَرُ اللَّازِمِ كَمَا  
اِقْتَضَاهُ الْقِيَاسُ. (و) السَّرْحُ:  
(إِسَامَتُهَا، كَالْتَّسْرِيحِ). يُقَالُ:  
سَرَحْتَ الْمَاشِيَةَ تَسْرَحُ سَرْحاً وَسُرُوحاً:  
سَامَتَ. وَسَرْحُهَا هُوَ: أَسَامَتُهَا، يَتَعَدَّى  
وَلَا يَتَعَدَّى. قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ (٤):

وَكَانَ مِثْلَيْنِ أَنْ لَا يَسْرَحُوا نَعَمًا  
حَيْثُ اسْتَرَاحَتْ مَوَاشِيَهُمْ وَتَسْرِيحُ  
تَقُولُ: أَرَحْتُ الْمَاشِيَةَ، وَأَنْفَسْتُهَا،  
وَأَسَمْتُهَا، وَأَهْمَلْتُهَا، وَسَرَحْتُهَا سَرْحاً،  
هَذِهِ وَخَذَهَا بِلَا أَلِفٍ. وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ  
فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: «لِحَيْنٍ تُرْبِحُونَ وَحَيْنٍ  
تَسْرَحُونَ» (٥) قَالَ: يُقَالُ: سَرَحْتُ  
الْمَاشِيَةَ: أَيْ أَخْرَجْتُهَا بِالْغَدَاةِ إِلَى

(١) شَرْحُ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ ١٢٢ وَاللِّسَانُ

(٢) سُورَةُ النَّحْلِ الْآيَةُ ٦

المرعى ، وسرح المال نفسه ، إذا رعى  
بالغداة إلى الضحاء ويقال : سرحت  
أنا سروحاً ، أى غدوت . وأنشد لجريز :<sup>(١)</sup>  
وإذا غدوت فصبحتك تحية

سبقت سروح الشاحجات الحجل  
(و) السرح : (شجر) كبار (عظام)  
طوال ، لا يرعى ، وإنما يستظل  
فيه ، وينبت بنجد في السهل والغلظ  
ولا ينبت في رمل ولا جبل ، ولا  
يأكله المال إلا قليلاً ، له ثمر  
أصفر ، (أو) هو (كل شجر  
لا شوك فيه) ، والواحد سرحة ، (أو)  
هو (كل شجر طال) . وقال أبو  
حنيفة : السرحة : دوة مخلال واسعة  
يحل تحتها الناس في الصيف ،  
ويبنون تحتها البيوت ، وظلها صالح .  
قال الشاعر<sup>(٢)</sup> :

فيا سرحة الركنبان ظللك بارد  
وماؤك عذير لا يحل لوارد  
وقال الأزهري<sup>(٣)</sup> : وأخبرني

(١) اللسان . ولم أجده في ديوانه .

(٢) اللسان .

(٣) في المحكم « أبو حنيفة » وهو ما يفهم أيضاً من اللسان  
باتصال الكلام

أعرابي قال : في السرحة غبرة ، وهى  
دون الأثل في الطول ، وورقها  
صغار ، وهى سبطة الأفسان . قال :  
وهى مائلة النبتة أبداً ، ومثلها من  
بين جميع الشجر في شق اليمين .  
قال : ولم أبل على هذا الأعرابي كذباً .  
وروى عن الليث قال : السرح : شجر  
له حمل ، وهى الآلاء ، والواحدة  
سرحة . قال الأزهري : هذا غلط ،  
ليس السرح من الآلاء فى شيء ، قال أبو  
عبيد : السرحة : ضرب من الشجر ،  
مغروفة ، وأنشد قول عنتره<sup>(١)</sup> :

بطل كأن ثيابه فى سرحة  
يخذى نعال السبت ليس بتوأم  
يصفه بطول القامة . فقد بين  
لك أن السرحة من كبار الشجر ، ألا  
ترى أنه شبه به الرجل لطوله . والآلاء  
لا ساق له ولا طول . وفى حديث  
طبيان : « يأكلون ملاحها ويرعون  
سراحها » . قال ابن الأعرابي : السرح :  
كبار الذكوان . والذكوان : شجر  
حسن العسليج .

(١) ديوانه ١٧٢ واللسان والجمهرة ١٣٢/٢ و ٤٩٣/٣

والمقاييس ١٥٧/٣

(و) السَّرْحُ : (فِنَاء الدَّارِ) . وفي اللسان : فِنَاء الباب .

(و) السَّرْحُ : (السَّلْح) .

(و) السَّرْحُ <sup>(١)</sup> والسَّرِيح : (انْفِجَارُ الْبَوْلِ) وإفرازه بعد احتباسه . وسَرَحَ عنه فانسرح وتَسَرَحَ : فَرَجَ . ومنه حديث الحسن : «يا لها نعمة - يعني الشربة من الماء - تُشْرَبُ لَذَّةً ، وَتَخْرُجُ سُرْحاً» <sup>(٢)</sup> ، أى سهلاً سريعاً .

(و) السَّرْحُ : (إخْرَاجُ مَا فِي الصُّدْرِ) . يقال : سَرَحْتُ ما في صَدْرِي سَرْحاً ، أى أَخْرَجْتَهُ . وَسُمِّيَ السَّرْحُ سَرْحاً لَأَنَّهُ يُسْرَحُ فَيَخْرُجُ وَأَنْشَدَ <sup>(٣)</sup> :  
وَسَرَحْنَا كُلَّ ضَبٍّ مُكْتَمِنٍ .

(و) السَّرْحُ : (الإرسال) . يقال : سَرَحَ إِلَيْهِ رَسُولاً : أى أَرْسَلَهُ ؛ كما في الأساس <sup>(٤)</sup> و (فَعَلَ الْكُلَّ كَمَنْعَ) إِلَّا الْآخِرَ فَإِنَّهُ اسْتَعْمَلَ فِيهِ التَّشْدِيدَ

(١) جاء في اللسان مرة بهذا الضبط وجاء مرة بضم السين والراء وعليه ضبط الحديث الآتي . أما التكلفة ففيها الضبط بالفتح فالتكون . وخطف القاموس على مثل هذا الضبط

(٢) هكذا ضبط اللسان هنا وهاهنا تطبيق يقول إنه مضبوط في اللسان والنهاية بهستين .

(٣) اللسان والتكلفة

(٤) ضبط في الأساس المطبوع بلفظ الراء .

أَيْضاً . يقال سَرَحْتُ فلاناً إلى موضع كذا ، إذا أَرْسَلْتَهُ . والتَّسْرِيحُ : إِرْسَالُكَ رَسُولاً في حاجة سَرَّاحاً ؛ كما في اللسان .

(وَعَمْرُو بْنُ سَوَادٍ) <sup>(١)</sup> بن الأسود ابن عَمْرِو بْنِ مُحَمَّدٍ بن عبدِ اللَّهِ بن عَمْرِو بْنِ أَبِي السَّرْحِ ؛ (وَأَحْمَدُ بْنُ عَمْرِو بْنِ السَّرْحِ) ، وهو أبو طاهر أحمدُ بن عَمْرِو بْنِ عبدِ اللَّهِ بن عَمْرِو بْنِ السَّرْحِ ، عن ابنِ عَيَّيْنَةَ ، وعنه مُسْلِمٌ وأبو داود ؛ (وابنه عُمَرُ) بن أبي الطَّاهِرِ ، حَدَّثَ عَنْ أَبِيهِ وَجَدَهُ ؛ وولده أبو الفَيْدِاقِ إبراهيمُ ، حَدَّثَ (وَحَفِيدُهُ عَبْدُ اللَّهِ) بن عُمَرَ بن أحمدَ عن يُونُسَ بن عبدِ الْأَعْلَى ؛ قاله الذهبي . (السَّرْحِيُّونَ ، مُحَدِّثُونَ) .

(وَتَسْرِيحُ الْمَرْأَةِ : تَطْلِيقُهَا ، وَالاسْمُ) سَرَّاحٌ (كَسَحَابٍ) ، مِثْلُ التَّبْلِيعِ وَالْبَلَاغِ وَسُمِّيَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ الطَّلَاقَ سَرَّاحاً ، فقال : «وَسَرَّحُوهُنَّ سَرَّاحاً جَمِيعاً» <sup>(٢)</sup> كما سَمَّاهُ طَلَاقاً من طَلَّقَ الْمَرْأَةَ ، وَسَمَّاهُ الْفِرَاقَ ؛ فهذه

(١) في نسخة من القاموس : سَوَادَةٌ .

(٢) سورة الاحزاب الآية ٤٩

ثلاثة ألفاظ تجمع صريح الطلاق  
الذى لا يدين فيها المطلق بها إذا  
أنكر أن يكون عنى بها طلاقاً ؛  
كذا فى اللسان .

(و) التَّسْرِيحُ : (التَّسْهِيلُ) والتَّفْرِيجُ ،  
وقد سَرَّحَ عنه فانسَرَحَ .

(و) التَّسْرِيحُ : (حلُّ الشَّعرِ  
وإرساله) قبل المَشْطِ ؛ كذا فى  
الصَّحاح . وقال الأزهري : تَسْرِيحُ  
الشَّعرِ : تَرْجِيلُهُ وَتَخْلِيفُ بَعْضِهِ مِنْ  
بَعْضٍ بِالْمَشْطِ .

(والمُنْسَرِح) من الرِّجَالِ :  
(المُسْتَلْقَى) على ظَهْرِهِ (المُفْرَجُ) بين  
(رِجْلَيْهِ) كالمُنْسَدِح ، وقد تقدَّم .

(و) المُنْسَرِحُ : المُتَجَرِّد . وقيل :  
القَلِيلُ الثِّيَابِ الخَفِيفُ فِيهَا ، وهو  
(الخَارِجُ مِنْ ثِيَابِهِ) ، قال رُوبَةُ (١) :  
« مُنْسَرِحٌ عَنْهُ دَعَالِيبُ الْخِرْقِ » .

(و) المُنْسَرِحُ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّعْرِ  
لِخَفَّتِهِ ، وهو (جِنْسٌ مِنَ الْعَرُوضِ)  
تَفْعِيلُهُ : مُسْتَفْعَلٌ مَفْعُولَاتٌ مُسْتَفْعِلُنْ ،

(١) ديوانه ١٠٥ واللسان والأساس والمقاييس ٣٧١/٢

سِتَّ مَرَّاتٍ (١) . وقال شيخنا : وهو  
العاشر من البحور ، مُسَدَّسُ الدَّائِرَةِ .  
(والسَّرِيَّاح ، كجزيال : الطَّوِيلُ)  
من الرِّجَالِ . (و) السَّرِيَّاح : (الجَرَادُ) (٢)  
(و) اسم (كَلْبٍ . وأُمُّ سَرِيَّاحٍ) :  
اسمُ (امْرَأَةٍ) ، مُشْتَقٌّ مِنْهُ . قال بعض  
أُمراءِ مَكَّةَ ، وقيل : هو (دَرَّاجُ بْنُ  
زُرْعَةَ) بن قَطَنَ بْنِ الْأَعْرَفِ (الضَّبَابِ)  
أَمِيرِ مَكَّةَ (زَيْدَتُ شَرْفًا) (٣) :

إِذَا أُمُّ سَرِيَّاحٍ غَدَتِ فِي ظَعَانٍ  
جَوَالِسَ نَجْدًا فَاضَتْ الْعَيْنُ تَدْمَعُ  
قال ابن بَرِّي : وذكر أبو عُمَرَ  
الزَّاهِدُ أَنَّ أُمَّ سَرِيَّاحٍ فِي غَيْرِ هَذَا  
الْمَوْضِعِ كُنْيَةُ الْجَرَادَةِ . والسَّرِيَّاحُ :  
اسمُ الْجَرَادِ . والجَالِسُ : الْآتِي نَجْدًا .  
قلت : وهَكَذَا فِي الْغَرِيبِينَ لِلْهَرَوِيِّ .  
(والمَسْرُوحُ : الشَّرَابُ) (٤) حُكِيَ  
عَنْ ثَعْلَبٍ ، وَلَيْسَ مِنْهُ عَلَى ثِقَةٍ .

(وذو المَسْرُوحِ : ع) .  
(و) السَّرِيحَةُ : السَّيْرُ) الَّتِي يُخْصَفُ

(١) كذا تجوزاً ، وإلا فهو مرتان .  
(٢) فى القاموس والصَّحاح المطبوعين « الجنود » تحريف  
والأصل كاللسان وتكرر فيه ذلك

(٣) اللسان والصَّحاح

(٤) فى المحكم « الشراب » أما اللسان فكان الأصل

بها)، وقيل: هو الذي يُشدُّ به الخدْمَةُ فوق الرُّسْعِ. والخدْمَةُ: سَيْرٌ يُشدُّ في الرُّسْعِ. (و) السَّرِيحَةُ: (الطَّرِيقَةُ المُسْتَطِيلَةُ من الدَّمِ) إذا كَانَ سائلاً (و) السَّرِيحَةُ: (الطَّرِيقَةُ الظَّاهِرَةُ من الأرضِ) المُسْتَوِيَّةُ (الضَّبَقَةُ). قال الأزهري: (وهي أَكْثَرُ) نَبْأَو (شَجَرًا مِمَّا حَوْلَهَا) وهي مُشْرِفَةٌ على مَا حَوْلَهَا، فتراها مُسْتَطِيلَةً شَجِيرَةً، وما حَوْلَهَا قَلِيلُ الشَّجَرِ، وربما كانت عَقَبَةً. (و) السَّرِيحَةُ: (القِطْعَةُ من الثَّوبِ) المُتَمَزِّقُ. (ج) أي جمع السَّرِيحَةِ في الكُلِّ (سَرَائِحُ)، وسَرِيحٌ في الأخير <sup>(١)</sup>، وسُرُوح <sup>(٢)</sup> في الأول. (والمِسْرَحُ، كمنبَرٍ: المُشْطُ) وهو المَرْجَلُ أَيْضاً، لَأَنَّهُ آلةُ التَّسْرِيحِ والتَّرْجِيلِ.

(١) كذا قال وفي اللسان أن كل قطعة من خرقة متمزقة أودم سائل مستطيل يابس فهو وما أشبهه سريجة والجمع سريح وسرائح

(٢) الذي في اللسان « السرائح والسرُحُ نعال الإبل وقيل: سيور نعالها، كل سير منها سريجة » وفيه أيضاً: « وكل قطعة من خرقة متمزقة أودم سائل مستطيل يابس فهو وما أشبهه سريجة والجمع سريح وسرائح »

(و) المِسْرَحُ (بالفتح: المرعى) الذي تَسْرَحُ فيه الدَّوَابُّ للرَّغْيِ، وجمعه المَسَارِحُ. وفي حديث أم زرعٍ « له إبلٌ قَلِيلَاتُ المَسَارِحِ ». قيل: تصفه بكثرة الإطعام وسقْيِ الألبان، أي أن إبله على كَثَرَتِهَا لا تَغِيبُ عن الحَيِّ، ولا تَسْرَحُ في المَرَاغِي البَعِيدَةِ، ولكنها باركةٌ بِفَنَائِهِ لِيُقَرَّبَ لِلضَّيْفَانِ مِنْ لَبْنِهَا وَلَحْمِهَا، خوفاً من أن ينزل به ضَيْفٌ وهي بعيدةٌ عازبةٌ.

(و) فَرَسٌ سَرِيحٌ (كأمير: عُرْيٌ، و) خَيْلٌ (سُرُوحٌ، بضمين)، أي (سريعٌ، كالْمُسْرَحِ). يقال: ناقةٌ سُرُوحٌ ومُسْرَحَةٌ في سَيْرِهَا، أي سريعةٌ. قال الأعشى <sup>(١)</sup>:

بجَلَالَةِ سُرُوحٍ كَانَ بِغَرَزِهَا  
هَرًّا إِذَا انْتَعَلَ الْمَطِيُّ ظِلَالَهَا  
وفي اللسان: والسُّرُوحُ والسُّرُوحُ من الإبل: السَّريعةُ المشْيُ. (وعطاءٌ) سُرُوحٌ: (بلا مَظْلٍ. ومِشْيَةٌ) سُرُوحٌ، بكسر الميم - مثلُ سُجُوحٍ: أي (سهلة)

(١) ديوانه ٢٢ واللسان

(و) السَّرْحَةُ : الأَثَانُ ، أَذْرَكَتْ وَلَمْ تَحْمِلْ . (و) السَّرْحَةُ : اسم (كَلْب) لهم .

(و) السَّرْحَةُ : (جَدَّ عُمَرَ بْنِ سَعِيدِ الْمُحَدَّثِ) يَرْوِي عَنْ الزُّهْرِيِّ . (وَأَمَّا اسم الموضع فبالشَّين والجيم ، وغلطَ الجَوْهَرِيُّ) فَإِنَّهُ تَصَحَّفَ عَلَيْهِ ؛ هَكَذَا نَبَّهَ عَلَيْهِ ابْنُ بَرِّي فِي حَاشِيَتِهِ . وَلَكِنْ فِي الْمَرَاصِدِ وَاللِّسَانِ أَنَّ سَرْحَةَ اسمُ مَوْضِعٍ ، كَمَا قَالَه الْجَوْهَرِيُّ . وَالَّذِي بِالشَّينِ وَالْجِيمِ مَوْضِعٌ آخَرُ ، (وَكَذَلِكَ فِي الْبَيْتِ الَّذِي أَنْشَدَهُ) لِلْبَيْدِ (١) :

لِمَنْ طَلَّلُ تَضَمَّنَهُ أَثَالُ  
(فَسَرْحَةُ فَالْمَرَانَةُ فَالْخِيَالُ)

(وَالْخِيَالُ بِالْخَاءِ وَالْيَاءِ) عَلَى مَا هُوَ مَضْبُوطٌ فِي سَائِرِ نُسَخِ الصَّحَاحِ ، وَفِي بَابِ اللَّامِ (أَيْضاً ، تَصْحِيفٌ) . وَلَكِنْ صَرَّحَ شُرَاحُ دِيوانِ لَبِيدٍ وَفَسَّرُوهُ بِالْوَجْهَيْنِ . قَالَ الْجَوْهَرِيُّ فِي بَابِ اللَّامِ : الْخِيَالُ : أَرْضُ ابْنِي تَغْلِبَ قَالَ شَيْخُنَا : وَهُوَ مُوَافِقٌ فِي ذَلِكَ لِمَا

(١) ديوانه ٢٦٧ . واللسان والصاح

ذَكَرَهُ أَبُو عُبَيْدٍ الْبَكْرِيُّ فِي مَعْجَمِهِ (١) وَالْمَرَاصِدِ ، وَغَيْرِهِ ، (وَإِنَّمَا هُوَ بِالْخَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَالْبَاءِ) الْمُوَحَّدَةِ (لِحِبَالِ الرَّمْلِ) ، كَذَا صَوَّبَهُ بَعْضُ الْمُحَقِّقِينَ . وَوَجَدْتُهُ هَكَذَا فِي هَامِشِ الصَّحَاحِ بِخَطِّ يُعْتَمَدُ عَلَيْهِ . وَوَجَدْتُ أَيْضاً فِيهِ أَنَّ الْخِيَالَ بِالْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ وَالتَّحْتِيَةِ أَرْضُ ابْنِي تَمِيمَ . (وَقَوْلُهُ : السَّرْحَةُ يُقَالُ لَهَا) - نَصُّ عِبَارَتِهِ : الْوَاحِدَةُ سَرْحَةٌ ، يُقَالُ : هِيَ - (الْآءُ) ، عَلَى وَزْنِ الْعَاعِ ، (غَلَطُ أَيْضاً ، وَلَيْسَ السَّرْحَةُ الْآءُ) بِنَفْسِهَا (وَإِنَّمَا لَهَا عِنَبٌ يُسَمَّى الْآءُ) يُشَبِّهُ الزَّيْتُونَ .

(وَالسَّرْحَانُ ، بِالْكَسْرِ) - فِعْلَانِ مِنْ سَرَحَ يَسْرَحُ - : (الذَّنْبُ) . قَالَ سِيبَوِيهِ : التُّونُ زَائِدَةٌ (كَالسَّرْحَالِ) ، عِنْدَ يَعْقُوبَ : وَأَنْشَدَ (٢) :

تَرِي رَذَايَا الْحَوْمِ قَقَّ الْخَالِ  
عَيْدًا لِكُلِّ شَيْهَمٍ طَمْلَالِ  
وَالْأَغْوَرِ الْعَيْنِ مَعَ السَّرْحَالِ  
وَالْأُنْثَى بِالْهَاءِ ، وَالْجَمْعُ كَالْجَمْعِ ، وَقَدْ

(١) لم أجده فيه ، ولكن انظر رسم (الجبالي) ٤١٨ .

(٢) اللسان .

تُجْمَعُ هَذِهِ بِالْأَلْفِ وَالتَّاءِ؛ قَالَه  
الْكِسَائِيُّ . (و) السَّرْحَانُ وَالسَّيْدُ  
(: الْأَسَدُ)، بِلُغَةِ هُذَيْلٍ . قَالَ أَبُو  
الْمُثَلَّمِ يَرْتَضَى صَخْرَ الْغَيِّ<sup>(١)</sup> :

هَبَاطُ أَوْدِيَةِ حَمَالِ الْوَيْبَةِ  
شَهَادُ أَنْدِيَةِ سِرْحَانَ فَنِيَانِ  
(و) سِرْحَانُ (كَلْبٌ، وَ) اسْمُ (فَرَسٍ  
عُمَارَةَ بْنِ حَرْبِ الْبُخْتَرِيِّ) الطَّائِي .  
(و) اسْمُ (فَرَسٍ مُحَرِّزِ بْنِ نَضْلَةَ)  
الْكِنَانِيِّ . (و) السَّرْحَانُ (مَنْ  
الْحَوْضِ : وَسَطُهُ، جِ سَرَّاحٍ كَثْمَانِ)  
قَالَ شَيْخُنَا : أَيْ فَيُعْرَبُ مَنْقُوصًا كَأَنَّهُمْ  
حَذَفُوا آخِرَهُ . انْتَهَى . وَسَرَّاحِي .  
كَمَا يَقَالُ : ثَعَالِبُ وَثَعَالِي . (وَسَرَّاحُ)  
وَسِرْحَانُ (كَضْبَاعٍ) وَضِبْعَانُ<sup>(٢)</sup> قَالَ  
الْأَزْهَرِيُّ : وَلَا أَعْرِفُ لَهَا نَظِيرًا،  
(وَسَرَّاحِيْنُ) . وَهُوَ الْجَارِي عَلَى الْأَصْلِ  
الَّذِي حَكَاهُ سِيبَوِيهٌ . وَأَنْشَدَ أَبُو  
الْهَيْثَمِ لَطْفِيلَ<sup>(٣)</sup> :

وَحِيلَ كَأَمْثَالِ السَّرَّاحِ مَصُونَةٍ  
ذَخَائِرَ مَا أَبْقَى الْغُرَابُ وَمُذْهَبُ

(١) شرح أشعار الهذليين ٢٨٥ واللسان

(٢) هنا يريد أن كلمة سراح هي جمع سرحان كضباع جمع

ضبعان وهو الذي يؤيده اللسان .

(٣) ديوانه ٢١ واللسان .

(وَذَنَبُ السَّرْحَانِ) الْوَارِدُ فِي  
الْحَدِيثِ : هُوَ (الْفَجْرُ الْكَاذِبُ)،  
أَيِ الْأَوَّلُ، وَالْمُرَادُ بِالسَّرْحَانِ هُنَا  
الذَّنْبُ . وَيُقَالُ : الْأَسَدُ .

(وَذُو السَّرْحِ : وَادٍ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ) .  
زَادَهُمَا اللَّهُ شَرْفًا . سُمِّيَ بِشَجَرِ  
السَّرْحِ هُنَاكَ، قُرْبَ بَدْرٍ، وَوَادٍ  
آخَرَ نَجْدِي .

(وَسَرِّحَ . كَفَرِّحَ : خَرَجَ فِي أُمُورِهِ  
سَهْلًا) . وَمِنْهُ حَدِيثُ الْحَسَنِ :  
«يَا لَهَا نِعْمَةً - يَعْنِي الشَّرْبَةَ [مِنْ]  
الْمَاءِ»<sup>(١)</sup> - تُشْرَبُ لَذَّةً . وَتَخْرُجُ سُرْحًا» ،  
أَيِ سَهْلًا سَرِيعًا .

(وَمُسَرَّحٌ . كَمُحَمَّدٍ : عَلَمٌ) .  
(وَبَنُو مُسَرَّحٍ . كَمُحَدَّثٍ : بَطْنٌ)  
(وَسَوْدَةُ بِنْتُ مُسَرَّحٍ . كَمُنْبَرٍ،  
صَحَابِيَّةٌ) حَضَرَتْ وَلَادَةَ الْحَسَنِ بْنِ  
عَلِيٍّ، أَوْرَدَهُ الْمِزْيَ فِي تَرْجُمَتِهِ،  
وَقَيْدَ أَبِيهَا ابْنِ مَأْكُولَا، (أَوْ هُوَ)  
مُسَرَّحٌ، (بِالشُّيْنِ) الْمَعْجَمَةُ .  
(و) سَرَّاحٌ : مَبْنِيًّا عَلَى السَّكْرِ  
(كَقَطَامٍ : فَرَسٍ) .

(١) زائدة عن النهاية واللسان .

(وَكَسَحَابٍ ، جَدُّ لَأَبِي حَفْصٍ) .  
 عُمَرَ (بَنِ شَاهِينَ) الْحَافِظِ الْمَشْهُورِ .  
 (وَكَكْتَانٍ ، فَرَسُ الْمُحَلَّقِ) ،  
 كَمَعْظَمٍ ، (ابْنِ حَنْتَمٍ) ، بِالنُّونِ وَالْمِثْنَاءِ  
 الْفَوْقِيَّةِ ، وَسَيَّائِي .  
 (وَكَكْتَبٍ : مَاءٌ لِبَنِي الْعَجْلَانِ) ،  
 ذَكَرَهُ ابْنُ مُقْبِلٍ ، فَقَالَ (١) :  
 «قَالَتْ سُلَيْمَى بِبَطْنِ الْقَاعِ مِنْ سُرْحٍ \*  
 (وَسُرْحٌ) ، بَفَتْحٍ فَسَكُونٌ (عَلِمٌ)  
 قَالَ الرَّاعِي (٢) :

فَلَوْ أَنَّ حَقَّ الْيَوْمِ مِنْكُمْ إِقَامَةٌ  
 وَإِنْ كَانَ سُرْحٌ قَدْ مَضَى فَتَسْرَعَا  
 [ وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

السَّارِحُ : يَكُونُ اسْمًا لِلرَّاعِي الَّذِي  
 يَسْرَحُ الْإِبِلَ ، وَيَكُونُ اسْمًا لِلْقَوْمِ  
 الَّذِينَ لَهُمُ السَّرْحُ ، كَالْحَاضِرِ وَالسَّامِرِ .  
 وَمَالُهُ سَارِحَةٌ وَلَا رَائِحَةٌ (٣) : أَيْ  
 مَالُهُ شَيْءٌ يَرُوحُ وَلَا يَسْرَحُ . قَالَ

(١) دِيوانه ٧٦ وعجزه

«لَاخِيَرٌ فِي الْعَيْشِ بَعْدَ الشَّيْبِ وَالْكِبَرِ»  
 وَالشَّاهِدُ فِي اللِّسَانِ وَمَادَّةُ (أَنْسٍ) فِي مَجْمَعِ مَا اسْتَجْمَعَ  
 وَمَجْمَعِ الْبِلْدَانِ (سَرَحٌ) .

(٢) اللسان

(٣) فِي مَطْبُوعِ النَّجَاحِ «بَارِحَةٌ» وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالصَّحَاحِ  
 وَنَبَهُ عَلَيْهِ هَامِشُ مَطْبُوعِ النَّجَاحِ

اللُّخْيَانِي : وَقَدْ يَكُونُ فِي مَعْنَى مَالِهِ  
 قَوْمٌ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : السَّارِحُ وَالسَّرْحُ  
 وَالسَّارِحَةُ سَوَاءٌ : الْمَاشِيَةُ . وَقَالَ  
 خَالِدُ بْنُ جَنْبَةَ : السَّارِحَةُ : الْإِبِلُ  
 وَالْغَنَمُ . قَالَ : وَالِدَابَّةُ الْوَاحِدَةُ . قَالَ  
 وَهِيَ أَيْضًا الْجَمَاعَةُ .

وَوَلَدَتْهُ سُرْحًا ، بَضْمَتَيْنِ ، أَيْ فِي  
 سُهولة . وَفِي الدَّعَاءِ : «اللَّهُمَّ اجْعَلْهُ  
 سَهْلًا سُرْحًا .

وَشَيْءٌ سَرِيحٌ : سَهْلٌ .  
 وَافْعَلْ ذَلِكَ فِي سَرَّاحٍ وَرَوَّاحٍ ، أَيْ  
 فِي سُهولة .

وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ إِلَّا فِي سَرِيحٍ ،  
 أَيْ فِي عَجَلَةٍ . وَأَمْرٌ سَرِيحٌ : مُعْجَلٌ ،  
 وَالاسْمُ السَّرَّاحُ . وَالْعَرَبُ تَقُولُ : إِنْ  
 خَيْرَكَ لَفِي سَرِيحٍ ، وَإِنْ خَيْرَكَ  
 لَسَرِيحٍ ، وَهُوَ ضِدُّ الْبَطِيءِ .

وَيُقَالُ : تَسْرَحَ فُلَانٌ مِنْ هَذَا الْمَكَانِ ،  
 إِذَا ذَهَبَ وَخَرَجَ .

وَمِنْ الْأَمْثَالِ : «السَّرَّاحُ مِنَ النَّجَاحِ»  
 أَيْ إِذَا لَمْ تَقْدِرْ عَلَى قَضَاءِ حَاجَةٍ



الرَّجُلُ فَأَيْتَسَّهُ فَإِنْ ذَلِكَ عِنْدَهُ بِمَنْزِلَةٍ  
الإِسْعَافِ؛ كَذَا فِي الصَّحَاحِ .  
وَالْمُسْتَرَّاحُ : مَوْضِعٌ بِمِشَانَ ، وَقَرْيَةٌ  
بِالشَّامِ .

وَسَرَحَ ، بِالْفَتْحِ : عِنْدَ بُضْرَى .  
وَمِنَ الْمَجَازِ : السَّرْحَةُ : الْمَرْأَةُ .  
قَالَ حُمَيْدُ بْنُ ثَوْرٍ <sup>(١)</sup> :

أَبَى اللَّهُ إِلَّا أَنْ سَرَحَةَ مَالِكٍ  
عَلَى كُلِّ أَفْنَانٍ الْعِصَاهُ تَرْوِقُ  
كُنِيَ بِهَا عَنْ امْرَأَةٍ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ  
تَكْنِى عَنْ الْمَرْأَةِ بِالسَّرْحَةِ النَّابِتَةِ  
عَلَى الْمَاءِ . وَمِنْهُ قَوْلُهُ <sup>(٢)</sup> :

يَا سَرْحَةَ الْمَاءِ قَدْ سُدَّتْ مَوَارِدُهُ  
أَمَّا إِلَيْكَ طَرِيقٌ غَيْرُ مَسْدُودٍ  
كُنِيَ بِالسَّرْحَةِ النَّابِتَةِ عَلَى الْمَاءِ  
عَنِ الْمَرْأَةِ ، لِأَنَّهَا حِينَئِذٍ أَحْسَنُ  
مَا تَكُونُ .

وَالْمُسْرَحُ : الَّذِي انْسَرَحَ عَنْهُ  
وَبَرَهُ .

وَفِي الصَّحَاحِ : وَمِلَاطٌ سُرْحُ

(١) ديوانه ٤١ واللسان والصحاح

(٢) اللسان

الْجَنْبِ : مُنْسَرَحٌ لِلذَّهَابِ وَالْمَجِيءِ .  
يَعْنَى بِالْمِلَاطِ الْكَتِفَ ، وَفِي التَّهْدِيبِ :  
الْعُضْدُ . وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : مِلَاطًا  
الْبَعِيرِ : هُمَا الْعُضْدَانِ <sup>(١)</sup> .

وَالْمُسْرَحَةُ : مَا يُسْرَحُ بِهِ الشَّعْرُ  
وَالْكُتَّانُ وَنَحْوُهُمَا .

وَالسَّرَائِحُ وَالسُّرُحُ : نِعَالُ الْإِبِلِ .  
وَقِيلَ : سُيُورُ نِعَالِهَا ، كُلُّ سَيْرٍ مِنْهَا  
سَرِيحَةٌ . وَأُورِدَهُ ابْنُ السَّيِّدِ فِي كِتَابِ  
الْفَرَقِ :

فَطَرَنَ بِمُنْصُلِي فِي يَغَمَلَاتِ  
دَوَامِي الْأَيْدِ يَخْطِطْنَ السَّرِيحَاتِ <sup>(٢)</sup>  
وَقَالَ السُّهَيْلِيُّ فِي الرَّوْضِ : السَّرِيحُ  
شِبْهُ النَّعْلِ تُلْبَسُهُ أَخْفَافُ الْإِبِلِ .

وَعَنْ أَبِي سَعِيدٍ : سَرَحَ السَّيْلُ  
يَسْرَحُ سَرَحًا : إِذَا جَرَى جَرِيًّا سَهْلًا ،  
فَهُوَ سَيْلٌ سَارِحٌ .

وَسَرَائِحُ السَّهْمِ : الْعُقَبُ الَّذِي  
عُقِبَ بِهِ . وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : هِيَ

(١) بهامش مطبوع التاج «قوله ملاط البعير ، الذي في اللسان .

ابننا ميلاطي البعير : هما العضدان ،  
قال : والملاطان : ما عن يمين الكير كيرة  
وشمالها » .

(٢) انظر هذا الشاهد في كتاب سيبويه ٢٩١/٢

العَقَبُ الَّذِي يُنْدَرَجُ عَلَى اللَّيْطِ ،  
واحدته سَرِيحَةٌ . والسَّرَائِحُ أَيْضاً  
آثَارُ فِيهِ كَأَثَارِ النَّارِ .

ومن المَجَاز : سَرَحَهُ اللهُ وَسَرَّحَهُ ،  
أَي وَفَّقَهُ اللهُ تَعَالَى . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :  
هَذَا حَرْفٌ غَرِيبٌ ، سَمِعْتُهُ بِالْحَاءِ  
فِي الْمُؤَلَّفِ عَنِ الْإِيَادِيِّ .

والمَسْرَحَانِ : خَشْبَتَانِ تُشَدَّانِ فِي  
عُنُقِ الثَّوْرِ الَّذِي يُحْرَثُ بِهِ ، عَنْ أَبِي  
حَنِيفَةَ .

وَفَرَسٌ سَرِيحٌ : سَرِيعٌ . قَالَ  
ابْنُ مُقْبِلٍ يَصِفُ الْخَيْلَ <sup>(١)</sup> :

\* مِنْ كُلِّ أَهْوَجَ سَرِيحٍ وَمُقَرَّبَةٍ \*  
ومن المَجَاز : هُوَ يَسْرَحُ فِي أَعْرَاضِ  
النَّاسِ : يَغْتَابُهُمْ .

وهو مُنْسَرَحٌ مِنْ ثِيَابِ الْكَرَمِ ،  
أَي مُنْسَلَخٌ ، كَذَا فِي الْأَسَاسِ . وَأَبُو  
سَرِيحَةَ : صَحَابِيٌّ ، اسْمُهُ حُذَيْفَةُ بْنُ  
سَعِيدٍ ؛ ذَكَرَهُ الْحُقَاطُ فِي أَهْلِ الصُّفَّةِ ؛  
قَالَ شَيْخُنَا . قُلْتُ : وَقُرَأَتْ فِي

(١) اللسان . وفي ديوانه ٨٧ : « سَرْدَاحٌ » وعليها يضيح

الشاهد ، وعجزه :

تُفَاتُ يَوْمَ لِكَالِ الْوَرْدِ بِالْغُمَرِ .

مَعْجَمِ ابْنِ فَهْدٍ : أَبُو سَرِيحَةَ الْغِفَارِيُّ  
حُذَيْفَةُ بْنُ أُسَيْدٍ ، بَايَعَ تَحْتَ  
الشَّجَرَةِ ، رَوَى عَنْهُ الْأَسْوَدُ بْنُ يَزِيدَ .  
وَأَبُو سَرَحَانَ وَسُرِيحَانَ : مِنْ كُنَاهِمَا .  
وَسُلَيْمُ بْنُ سَرَحٍ : مِنَ التَّابِعِينَ ؛ كَذَا  
فِي تَارِيخِ الْبُخَارِيِّ . وَبِخَطِّ أَبِي  
ذَرٍّ بِالْهَامِشِ : سَرَجٌ ، بِالْجِيمِ . وَسُوَيْدُ  
ابْنِ سَرَحَانَ ، عَنْ الْمُغِيرَةِ ، وَعَنْهُ  
إِيَادُ بْنُ لَقِيطٍ . وَأَبُو سَرَحٍ أَوْ أَبُو  
مَسْرُوحٍ : كُنْيَةُ أَنْسَةَ مَوْلَى النَّبِيِّ صَلَّى  
اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

[ س ر ت ح ] \*

(سِرْتَاخٌ ، بِالْكَسْرِ : نَعْتُ لِلنَّاقَةِ  
الْكَرِيمَةِ) . قُلْتُ : وَلَعَلَّ الصَّوَابَ فِيهِ :  
سَرِيحٌ ، بِالْمَثْنَاءِ التَّحْتِيَةِ ، فَإِنَّهُمْ  
أَوْرَدُوا فِي وَصْفِ النَّاقَةِ : نَاقَةُ سَرِيحٍ  
وَسَرُوحٌ : إِذَا كَانَتْ سَرِيعَةً سَهْلَةً  
فِي السَّيْرِ . (و) أَمَّا السَّرْتَاخُ فَلَمْ يَذْكُرُوا  
فِيهِ إِلَّا قَوْلَهُمْ : هُوَ ( الْأَرْضُ الْمُنْبَاتُ  
السَّهْلَةُ ) . وَفِي اللِّسَانِ : أَرْضُ سِرْتَاخٍ :  
كَرِيمَةٌ .

[ س ر ج ح ] \*

(هُمُ عَلَى سُرْجُوحةٍ وَاحِدَةٍ ، بِالضَّمِّ ،

أَيِ اسْتَوَتْ أَخْلَاقُهُمْ) ، ومثله في اللسان.

[ س ر د ح ] \*

( السَّرْدَحُ : الأرضُ المُستَوِيَّةُ )  
الليَّنة . قال أبو خَيْرَةَ : السَّرْدَحُ :  
أَمَا كُنْ مُسْتَوِيَّةً تُنْبِتُ الْعِضَاءَ ، وَهِيَ  
لَيِّنَةٌ . وقال الخطَّابِيُّ : الصَّرْدَحُ .  
بالضاد : هو المكانُ المُستَوِي . فأما  
بالسين فهو السَّرْدَحُ . وَهِيَ الْأَرْضُ  
الليَّنة . وَأَرْضُ سِرْدَاحٍ : بعيْدَةٌ ،  
وهذا قد أَغْفَلَهُ الْمُصَنِّفُ . ( و )  
السَّرْدَحُ : ( الْمَكَانُ اللَّيِّنُ يُنْبِتُ )  
النَّجْمَةَ وَ ( النَّصِيَّ ) وَالْعِجْلَةَ ، وَهِيَ  
السَّرَادِحُ . وَأَنشَدَ الْأَزْهَرِيُّ ( ١ ) :

عَلَيْكَ سِرْدَاحًا مِنْ السَّرَادِحِ  
ذَا عِجْلَةٍ ، وَذَا نَصِيٍّ وَاضِحٍ

( وَالسَّرْدَاحُ ، بِالْكَسْرِ : النَّاقَةُ  
الطَّوِيلَةُ ، أَوْ الْكَرِيمَةُ أَوْ الْعَظِيمَةُ .  
الْأَخِيرُ عَنِ الْفَرَاءِ ، ( أَوْ السَّمِينَةُ ) ،  
وَفِي الصَّحَاحِ وَغَيْرِهِ : الْكَثِيرَةُ  
اللَّحْمِ . قَالَ ( ٢ ) :

\* إِنَّ تَرْكَبَ النَّاجِيَةِ السَّرْدَاحَا \*

( ١ ) اللسان .

( ٢ ) اللسان .

( أَوْ الْقَوِيَّةُ الشَّدِيدَةُ التَّامَّةُ ) . وَفِي  
التَّهْذِيبِ : وَأَنشَدَ الْأَصْمَعِيُّ ( ١ ) :

وَكَأَنِّي فِي فَحْمَةِ ابْنِ جَمِيرٍ  
فِي نِقَابِ الْأَسَامَةِ السَّرْدَاحِ  
الْأَسَامَةُ الْأَسَدُ . وَنِقَابُهُ : جِلْدُهُ .  
وَالسَّرْدَاحُ : مَنْ نَعْتُهُ ، وَهُوَ الْقَوِيُّ  
الشَّدِيدُ التَّامُّ ، ( كَالسَّرْدَاحَةِ ) . بِالْكَسْرِ .  
( ج سَرَادِحُ . وَ ) السَّرْدَاحُ أَيْضًا :  
( جَمَاعَةُ الطَّلَحِ ، الْوَاحِدَةُ ) سِرْدَاحَةٌ  
( بهاء )

( وَسَرْدَحَهُ : أَهْمَلَهُ . وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي  
الْجَمِ .

وَالسَّرْدَاحُ : الضَّخْمُ ؛ عَنِ السِّرَافِيِّ .

[ س ر ف ح ]

( السَّرْفَحُ : اسْمُ شَيْطَانٍ ) ، هَكَذَا  
بِالْفَاءِ عَلَى وَزْنِ جَعْفَرٍ ، وَأَهْمَلَهُ كَثِيرُونَ .

[ س ط ح ] \*

( السَّطْحُ : ظَهَرُ الْبَيْتِ ) إِذَا كَانَ

( ١ ) اللسان والتكملة ومادة ( جمر ) . وبهامش مضبوط التاج  
قوله ابن جبير قال في اللسان ابن جبير البيئة التي لا يطلع  
فيها القمر في أولها ولا في آخرها قال أبو عمر الزاهد  
هو آخر ليلة من الشهر وأنشد هذا البيت « أي في مادة  
( جمر )

مُسْتَوِيًّا، لَانْبِسَاطِهِ، وهو معروف،  
(وَأَعْلَى كُلِّ شَيْءٍ)، والجمع سُطُوحٌ.  
(و) السُّطْحُ : (ع بين الكُسُوةِ  
وَعُبَاغِبِ)، الكُسُوةُ، بِالضَّمِّ: قَرِيَّةٌ  
بدمشق، وسِيَّانِي. وتَقَدَّمَ عُبَاغِبٌ،  
(كَانَ فِيهِ وَقْعَةٌ لِلْقَرْمَطِيِّ أَبِي الْقَاسِمِ)  
نُسِبُوا إِلَى حَمْدَانَ بْنِ الْأَشْعَثِ الْمَلَقَبِ  
بِقَرْمَطٍ (صَاحِبِ النَّاقَةِ).

(و) سَطَحَهُ يَسْطِطُهُ (كَمَنَعَهُ) فهو  
مَسْطُوحٌ وَسَطِطِيحٌ: (بَسَطَهُ). وفي  
حديث عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: قَالَ  
لِلْمَرْأَةِ الَّتِي مَعَهَا الصَّبِيَّانِ: «أَطْعِمِيهِمْ  
وَأَنَا أَسْطِطُ لَكَ»، أَي أَبْسُطُهُ حَتَّى  
يَبْزُدَ. (و) سَطَحَهُ: إِذَا (صَرَعَهُ) أَوْ  
صَرَعَهُ فَبَسَطَهُ عَلَى الْأَرْضِ، كَمَا فِي  
اللسان.

(و) سَطَحَهُ يَسْطِطُهُ: (أَضْجَعَهُ).  
وفي الأساس: ضَرَبَهُ فَسَطَحَهُ:  
بَطَحَهُ عَلَى قَفَاهُ مُمْتَدًّا، فَانْسَطَحَ،  
وهو سَطِطِيحٌ وَمُنْسَطِطٌ. ومثله في  
التَّهْذِيبِ. وانْسَطَحَ الرَّجُلُ: امْتَدَّ عَلَى  
قَفَاهُ فَلَمْ يَتَحَرَّكْ.

(و) سَطَحَ (سُطُوَحَهُ سَوَّاهَا).

وَسَطَحَ الْبَيْتَ يَسْطِطُهُ سَطِطًا:  
(كَسَطَحَهَا) تَسْطِطِيحًا.

(و) سَطَحَ (السَّخْلُ: أَرْسَلَهُ مَعَ  
أُمِّهِ).

(وَالسَّطِطِيحُ: الْقَتِيلُ الْمُنْبَسِطُ).  
وقال اللَّيْثُ: السَّطِطِيحُ:  
(كَالْمَسْطُوحِ)، وَأَنشَدَ (١):

\* حَتَّى يَرَاهُ وَجْهَهَا سَطِطِيحًا \*

(و) قِيلَ: السَّطِطِيحُ: هُوَ  
(الْمُنْبَسِطُ الْبَطِيءُ الْقِيَامِ لضعف)  
وقد أَنْكَرَهُ شَيْخُنَا. وهو موجودٌ في  
أَمْهَاتِ اللُّغَةِ. وَالسَّطِطِيحُ أَيْضًا:  
الَّذِي يُوَلَّدُ ضَعِيفًا لَا يَقْدِرُ عَلَى الْقِيَامِ  
وَالْقُعُودِ، فَهُوَ أَبَدًا مُنْبَسِطٌ، (أَوْ)  
السَّطِطِيحُ: الْمُسْتَلْقَى عَلَى قَفَاهُ مِنْ  
(زَمَانَةٍ).

(و) السَّطِطِيحُ: (الْمَزَادَةُ) الَّتِي  
مِنْ أَدِيمَيْنِ قُوبِلَ أَحَدُهُمَا بِالْآخَرِ،  
وَتَكُونُ صَغِيرَةً وَتَكُونُ كَبِيرَةً،  
(كَالسَّطِطِيحَةِ)، وَهِيَ مِنْ أَوَانِسِي  
الْمِيَاهِ. وفي الحديث «أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى

(١) اللسان. وفي التكملة «نراه وسطها»

الله عليه وسلم كان في بعض أسفاره .  
ففقّدوا الماء . فَأَرْسَلَ عَلِيًّا وَفُلَانًا<sup>(١)</sup>  
يَبْغِيَانِ الْمَاءَ . فإذا هما بامرأة بين  
سَطِيحَتَيْنِ . قال : السَّطِيحَةُ :  
الْمَزَادَةُ تكون من جِلْدَيْنِ . أو  
الْمَزَادَةُ أَكْبَرُ مِنْهَا .

(و) سَطِيحٌ : (كاهنٌ بنى ذَنْبٍ) ،  
كان يَتَكَهَّنُ في الجاهليّة . واسمه  
رَبِيعَةُ بْنُ عَدِيٍّ بن مسعود بن مازن  
ابن ذَنْبٍ بن عَدِيٍّ بن مازن بن  
غَسَّانٍ . كان يُخْبِرُ بِمَبْعَثِ نَبِينَا  
صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . عاش ثلاثمائة  
سَنَةٍ . ومات في أَيَّامِ أَنْوَشِرَوَانَ<sup>(٢)</sup> .  
بعد مولده صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .  
سُمِّيَ بذلك لَأَنَّهُ كان إذا غَضِبَ قَعَدَ  
مُنْبَسِطًا . فيما زَعَمُوا . وقيل : سُمِّيَ  
بذلك لَأَنَّهُ لم يكن له بين مفاصله  
قَصَبٌ تَعْمِدُهُ ، فكان أَبَدًا مُنْبَسِطًا  
مُنْطَحًا على الْأَرْضِ ، لا يَقْدِرُ على  
قِيَامٍ ولا قُعُودٍ . (و) يقال : (مَا كان  
فيه عَظْمٌ سِوَى رَأْسِهِ) . وهو خَالٌ

(١) في النهاية « وفي حديث علي وعمران » فإذاها بأمرأة »

(٢) في الجمهرة ١٥٢/٢ : شيرويه بن هرمز .

عَبْدُ الْمَسِيحِ بنِ عَمْرِو بنِ نُفَيْلَةَ  
الْغَسَّانِيّ ؛ كَذَا في شَرْحِ الْمَوَاهِبِ . وفي  
المُضَافِ والمنسُوبِ : أَنَّ سَطِيحًا كان  
يُطَوَّى كما تُطَوَّى حَصِيرَةٌ ، ويتكَلَّمُ  
بكلِّ أَعْجُوبَةٍ .

(و) السُّطَّاح (كِرْمَانٌ : نَبْتُ) .  
والواحدة سُطَّاحَةٌ . قال الأزهري :  
السُّطَّاحَةُ : بَقْلَةٌ تَرْعَاهَا الْمَاشِيَةُ ،  
وَتُغْسَلُ بِوَرَقِهَا الرُّؤُوسُ . وقيل : هي  
نَبْتَةٌ سُهْلِيَّةٌ وقيل : هي شَجَرَةٌ  
تَنْبُتُ في الدِّيَارِ في أَغْطَانِ الْمِيَاهِ  
مُنْطَاطِحَةٌ . وهي قليلة . وليست فيها  
مَنْفَعَةٌ . (و) قيل : السُّطَّاحُ : (مَا  
افْتَرَشَ من النَّبَاتِ فَاَنْبَسَطَ) ، ولم  
يَسْمُ ؛ عن أَبِي حَنيفَةَ .

(و) الْمِسْطَحُ (كَمَنْبَرٍ) وتفتح  
ميمه ؛ قاله الجوهرى<sup>(١)</sup> : مكانٌ  
مُسْتَوٍ يُبْسَطُ عليه التَّمَرُ وَيُجَفَّفُ ؛  
كذا في الرُّوضِ للسُّهَيْلِيّ ، وَيُسَمَّى  
(الْجَرِينِ) ، يَمَانِيَّةٌ . (و) الْمِسْطَحُ :  
(عَمُودٌ لِلْخِيَاءِ) . وفي الحديث « أَنْ

(١) لم يضبط الجوهرى المسطح ، والذي ذكر فتح الميم هو

ابن فارس في المقاييس ٧٢/٣ .

حَمَلَ بَنَ مَالِكٍ قَالَ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : كُنْتُ بَيْنَ جَارِيَتَيْنِ <sup>(١)</sup> لِي ، فَضَرَبْتُ إِحْدَاهُمَا الْأُخْرَى بِمِسْطَحٍ ، فَأَلْقَتْ جَنِينًا مَيِّتًا وَمَاتَتْ . فَقَضَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِدِيَةِ الْمَقْتُولَةِ عَلَى عَاقِلَةِ الْقَاتِلَةِ ، وَجَعَلَ فِي الْجَنِينِ غُرَّةً . وَقَالَ عَوْفُ بْنُ مَالِكِ النَّضْرِيِّ . وَفِي حَوَاشِي ابْنِ بَرِّي : مَالِكُ بْنُ عَوْفٍ <sup>(٢)</sup> : تَعَرَّضَ ضَيْطَارُو خُرَاعَةَ دُونَنَا وَمَا خَيْرُ ضَيْطَارٍ يُقَلِّبُ مِسْطَحًا يَقُولُ : لَيْسَ لَهُ سِلَاحٌ يُقَاتِلُ بِهِ غَيْرَ مِسْطَحٍ . وَالضَّيْطَارُ : الضَّخْمُ الَّذِي لَا غَنَاءَ عِنْدَهُ .

(و) الْمِسْطَحُ : (الصَّفَاءُ يُحَاطُ عَلَيْهَا بِالْحِجَارَةِ لِيَجْتَمَعَ فِيهَا الْمَاءُ) . وَفِي التَّهْذِيبِ : الْمِسْطَحُ : صَفِيحَةٌ عَرِيضَةٌ مِنَ الصَّخَرِ ، يُحَوِّطُ عَلَيْهَا لِمَاءُ السَّمَاءِ . قَالَ : وَرُبَّمَا خَلَقَ اللَّهُ عِنْدَ فَمِ الرِّكِيَّةِ صَفَاءً مَلَسَاءً مُسْتَوِيَةً فَيُحَوِّطُ عَلَيْهَا بِالْحِجَارَةِ

وَيُسْتَقَى فِيهَا لِلْإِبِلِ ، شِبْهُ الْحَوْضِ . (و) الْمِسْطَحُ (كُوزٌ) يُتَّخَذُ (لِلسَّفَرِ ذُو جَنْبٍ وَاحِدٍ) كَالْمِسْطَحَةِ ، وَهِيَ شِبْهُ مِطْهَرَةٍ لَيْسَتْ بِمُرَبَّعَةٍ . (و) الْمِسْطَحُ : (حَصِيرٌ) يُسَفُّ (مِنْ خُوصِ الدَّوْمِ) . وَمِنْهُ قَوْلُ تَمِيمِ بْنِ مُقْبِلٍ <sup>(١)</sup> : إِذَا الْأَمْعَزُ الْمَخْزُؤُ آخَضَ كَأَنَّهُ مِنْ الْحَرِّ فِي حَدِّ الظَّهِيرَةِ مِسْطَحٌ وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : قَالَ الْفَرَّاءُ : هُوَ الْمِسْطَحُ وَالْمَخْزُورُ <sup>(٢)</sup> ، (و) الْمِسْطَحُ : (مِقْلَى عَظِيمٌ لِلْبُرِّ) يُقْلَى فِيهِ . (و) الْمِسْطَحُ : (الْخَشْبَةُ الْمُعَرَّضَةُ عَلَى دَعَامَتِي الْكَرْمِ بِالْأُطْرِ) . قَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : إِذَا عُرِّشَ الْكَرْمُ عُمدًا إِلَى دَعَائِمَ يُخْفَرُ لَهَا فِي الْأَرْضِ ، لِكُلِّ دَعَامَةٍ شُعْبَتَانِ ، ثُمَّ تُؤْخَذُ شُعْبَةٌ فَتَعَرَّضُ عَلَى الدَّعَامَتَيْنِ ، وَتُسَمَّى هَذِهِ الْخَشْبَةُ الْمُعَرَّضَةُ الْمِسْطَحَ ، وَيُجْعَلُ عَلَى الْمَسَاطِحِ أُطْرٌ مِنْ أَدْنَاهَا إِلَى أَقْصَاهَا .

(١) ديوانه ٣٩ واللسان والتكملة

(٢) بهامش مطبوع التاج « في اللسان زيادة : والشوبق ،

وهو بالضم خشبة الحياز مربة كما في القاموس »

(١) في اللسان « جارتين » ونبه عليها بهامش مطبوع التاج

(٢) اللسان والصحاح ومادة (خطر) والجمهرة ١٥٢/٢

« مالك بن عوف » والمقاييس ١٠٢/٢ و٣١٠٢/٣ و٣٦٢،٧٢٢

(و) الْمِسْطَحُ : (الْمِخْوَرُ يُنْسَطُ بِهِ الْخُبْزُ).

(و) مِسْطَحُ (بن أَثَاثَةَ) بن عَبَادِ ابْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ بن عَبْدِ مَنَافٍ (الصَّحَابِيُّ) ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، وَأُمُّهُ أُمُّ مِسْطَحٍ : مُطَلِّبِيَّةٌ .

(و) أَنْفٌ مُسْطَحٌ ، كَمُحَمَّدٍ : مُنْبَسِطٌ جِدًّا . وَسَطَحُ مُسْطَحٌ : مُسْتَوٍ .

[ وما يستدرك عليه :

رَأَيْتُ الْأَرْضَ مَسَاطِحَ ، لَا مَرَعَى بِهَا ، شُبِّهَتْ بِالْبُيُوتِ الْمَسْطُوحَةِ .

وَتَسَطَّحَ الشَّيْءُ وَانْسَطَحَ : انْبَسَطَ .

وَتَسَطَّيْحُ الْقَبْرِ : خِلَافُ تَسْنِيمِهِ .

وَسَطَحَ النَّاقَةُ : أَنَاخَهَا .

وَالْمِسْطَاحُ : لُغَةٌ فِي الْمِسْطَحِ ،

بِمَعْنَى الْجَرِينِ .

وَأَمَّ سَطِيحٍ : قَرْيَةٌ بِمَضَرَ .

[ س ف ح ] .

(السَّفْحُ : ع) ، قَالَ الْأَعَشَى <sup>(١)</sup> :

تَرْتَعِي السَّفْحَ فَالْكُثِيبَ فذَا قَا  
رِ فَرَوْضَ الْقَطَا فذَاتَ الرُّئَالِ

(١) ديوانه ٤ واللسان والمصاح

(و) من المجاز: السَّفْحُ : (عُرْضُ الْجَبَلِ) حَيْثُ يَسْفَحُ فِيهِ الْمَاءُ ، وَهُوَ عُرْضُهُ (الْمُضْطَجِعُ ، أَوْ أَضْلُهُ ، أَوْ أَسْفَلُهُ ، أَوْ الْحَضِيضُ) ؛ كُلُّ ذَلِكَ أَقْوَالٌ مَذْكُورَةٌ . (ج سَفُوحٌ) ، بِالضَّمِّ .

(وَسَفَحَ الدَّمَ ، كَمَنَعَ : أَرَاقَهُ)

وَصَبَّهُ . وَسَفَحْتَ دَمَهُ : سَفَكْتَهُ .

وَسَفَحْتَ الْمَاءَ : أَهْرَقْتَهُ . وَيُقَالُ :

بَيْنَهُمْ سِفَاحٌ ، أَيْ سَفَكُوا لِلدَّمَاءِ .

وَفِي حَدِيثِ أَبِي هِلَالٍ : « فَقُتِلَ

عَلَى رَأْسِ الْمَاءِ حَتَّى سَفَحَ الدَّمَ الْمَاءُ » .

جَاءَ تَفْسِيرُهُ فِي الْحَدِيثِ أَنَّهُ غَطَّى

الْمَاءَ . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَهَذَا

لَا يُلَاحِظُ اللَّغَةَ ، لِأَنَّ السَّفْحَ الصَّبَّ ،

فِيَحْتَمِلُ أَنَّهُ أَرَادَ أَنَّ الدَّمَ غَلَبَ الْمَاءَ

فَاسْتَهْلَكَهُ ، كَالْإِنْيَاءِ الْمُتَمَلِّئِ إِذَا

صُبَّ فِيهِ شَيْءٌ أَثْقَلُ مِمَّا فِيهِ فَإِنَّهُ

يَخْرُجُ مِمَّا فِيهِ بِقَدَرِ مَا صُبَّ فِيهِ ،

فَكَأَنَّهُ مِنْ كَثَرَةِ الدَّمِ انْصَبَّ الْمَاءُ

الَّذِي كَانَ فِي ذَلِكَ الْمَوْضِعِ ، فَخَلَفَهُ

الدَّمُ . (و) سَفَحَ (الدَّمَاعُ : أَرْسَلَهُ)

يَسْفَحُهُ (سَفَحًا وَسُفُوحًا . و) سَفَحَ

(الدَّمَاعُ) نَفْسُهُ (سَفَحًا وَسُفُوحًا)

وَسَفَحَانًا)، محرّكة ( : انصب ). قال  
الطّرمّاح <sup>(١)</sup> :

مُفَجَّعَةٌ لَا دَفْعَ لِلضَّيْمِ عِنْدَهَا

سِوَى سَفَحَانِ الدَّمْعِ مِنْ كُلِّ مَسْفَحٍ  
(وهو) دَمْعٌ (سَافِحٌ : ج سَوَافِحُ)  
وَدَمْعٌ سَفُوحٌ : سَافِحٌ ، وَمَسْفُوحٌ .  
(والتَّسَافِحُ ، والسَّفَاحُ ، والمُسَافِحَةُ) :

الزُّنَا (وَالْفُجُورُ) . وَفِي السِّبْاحِ :  
المُسَافِحَةُ : المُرَانَاةُ ، لِأَنَّ الْمَاءَ يُصَبُّ  
ضَائِعًا . انْتَهَى . وَفِي التَّنْزِيلِ

﴿مُحْصِنِينَ غَيْرَ مُسَافِحِينَ﴾ <sup>(٢)</sup> قَالَ  
الزَّجَّاجُ : وَأَصْلُ ذَلِكَ مِنَ الصَّبِّ .

تَقُولُ : سَافَحْتُهُ مُسَافِحَةً وَسَفَاحًا ، وَهُوَ  
أَنْ تُقِيمَ امْرَأَةٌ مَعَ رَجُلٍ عَلَى الْفُجُورِ

مِنْ غَيْرِ تَزْوِيجٍ صَحِيحٍ . وَفِي  
الْحَدِيثِ : «أَوَّلُهُ سَفَاحٌ وَآخِرُهُ

نِكَاحٌ» . وَهِيَ الْمَرْأَةُ تُسَافِحُ رَجُلًا  
مُدَّةً ، فَيَكُونُ بَيْنَهُمَا اجْتِمَاعٌ عَلَى

فُجُورٍ ، ثُمَّ يَتَزَوَّجُهَا بَعْدَ ذَلِكَ . وَكَرِهَ  
بَعْضُ الصَّحَابَةِ ذَلِكَ ، وَأَجَازَهُ أَكْثَرُهُمْ

قَالَ : وَسُمِّيَ الزُّنَا سَفَاحًا لِأَنَّهُ كَانَ عَنْ  
غَيْرِ عَقْدٍ . كَأَنَّهُ بِمَنْزِلَةِ الْمَاءِ الْمَسْفُوحِ

(١) ديوانه ٧٢ واللسان

(٢) سورة النساء الآية ٢٤ وسورة المائدة الآية ٥٠

الَّذِي لَا يَحْبِسُهُ شَيْءٌ . وَقَالَ غَيْرُهُ :  
سُمِّيَ الزُّنَا سَفَاحًا لِأَنَّهُ لَيْسَ ثُمَّ حُرْمَةٌ  
نِكَاحٍ وَلَا عَقْدٌ تَزْوِيجٍ ، وَكُلُّ  
وَاحِدٍ مِنْهُمَا سَفَحٌ مَنِيَّتُهُ <sup>(١)</sup> أَيْ  
دَفَقَهَا بِلا حُرْمَةٍ أَبَاحَتْ دَفَقَهَا .  
وَكَانَ أَهْلُ الْجَاهِلِيَّةِ ، إِذَا خَطَبَ الرَّجُلُ  
الْمَرْأَةَ قَالَ : أَنْكِحْنِي ، فَإِذَا أَرَادَ  
الزُّنَا قَالَ : سَافِحْنِي .

(وَالسَّفَاحُ ، كَكَتَّانٍ) : الرَّجُلُ

(الْمَغْطَاءُ) ، مُشْتَقٌّ مِنْ ذَلِكَ ، (و) هُوَ

أَيْضًا الرَّجُلُ (الْفَصِيحُ) . وَرَجُلٌ

سَفَّاحٌ ، أَيْ قَادِرٌ عَلَى الْكَلَامِ . (و)

السَّفَّاحُ : لَقَبُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ (عَبْدِ اللَّهِ

بْنِ مُحَمَّدٍ) بَنِي عَلِيٍّ بَنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ

عَبَّاسٍ . رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ ، (أَوَّلُ خُلَفَاءِ

بَنِي الْعَبَّاسِ) . وَآخِرُهُمُ الْمُسْتَعْصِمُ <sup>(٢)</sup>

بِاللَّهِ الْمَقْتُولُ ظُلْمًا ، وَأَخْبَارُهُمْ مَشْهُورَةٌ .

(و) السَّفَّاحُ (رئيس للعرب) <sup>(٣)</sup> .

(١) هاشم مطبوع التاج ، قوله منيته ، المنية كرمية :  
ماء الرجل والمرأة ١٠ قاموس

(٢) كانت خلافته من ٦٤٠ إلى ٦٥٦ هـ .

(٣) هو سلمة بن خالد ، سُمِّيَ سَفَّاحًا

لسفحه الماء يوم كاظمة ، وقال  
لأصحابه : قاتلوا فإنكم إن هزمتهم ثم  
عطشا (الاشتقاق ٢٠٣) .



(و) السَّفَاح : ( سَيْفٌ حُمَيْدٌ بنِ  
بَحْدَل ) . بالحاء المهملة ، على وزن  
جَعْفَر .

(والسُّفُوح) . بالضم : جمع سَفَحٍ  
وهي أيضاً (الصُّخُورُ اللَّيْنَةُ) المترلقة .

والسَّفِيح : الكساء الغليظ . (و)  
من المَجَاز : السَّفِيحُ أيضاً : ( قِدْحٌ  
من ) قِدَاحِ ( المَيْسِرِ ) مما ( لا نصيبَ  
له ) . وقال اللحياني : السَّفِيح :  
الرَّابِعُ من القِدَاحِ الغُفْلِ ، التي  
لَيْسَتْ لها فُرُوضٌ ولا أَنْصِبَاءٌ ،  
ولا عليها غُرْمٌ ، وإنما يُثَقَّلُ بها  
القِدَاحُ اتِّقَاءَ التُّهْمَةِ . وقال في موضعٍ  
آخَرَ : يَدْخُلُ في قِدَاحِ المَيْسِرِ قِدَاحٌ  
يُتَكَثَّرُ بها كَرَاهَةُ التُّهْمَةِ ، أولُها  
المُصَدِّرُ ، ثم المُضَعَّفُ . ثم المَنِيعُ ، ثم  
السَّفِيحُ ، ليس لها غُرْمٌ ولا عليها  
غُرْمٌ .

(و) السَّفِيح : ( الجَوَالِقُ ) ،  
كالخُرْجِ يُجْعَلُ على البَعِيرِ . قال (٣) :  
يَنْجُو إِذَا مَا اضْطَرَبَ السَّفِيحَانُ  
نَجَاءً هَقْلٍ جَافِلٍ بِفِيحَانٍ

(والمَسْفُوح (١) : بَعِيرٌ) قد (سُفِحَ  
في الأرض ومُدَّ . والواسِعُ ، والغليظُ) .  
وإنه لمسفوحُ العُنُقِ ، أي طَوِيلُهُ  
غليظه . ومن المَجَاز : جَمَلٌ مَسْفُوحٌ  
الضُّلُوعِ : ليس بِكَرَّهَا . (و)  
المَسْفُوح : ( فَرَسٌ صَخِرَ بنِ عَمْرٍو  
ابن الحارث ) .

(و) من المَجَاز : ( المُسَفِّحُ )  
كمحدث : يقال لِكُلِّ ( من عَمَلٍ  
عَمَلًا لا يُجْدِي عليه ، وقد سَفَّحَ  
تَسْفِيحًا ) ، شُبَّهَ بالقِدْحِ السَّفِيحِ .  
وأنشد (٣) :

وَلَطَّالَمَّا أَرَبْتُ غَيْرَ مُسَفِّحٍ  
وَكَشَفْتُ عَنْ قَمْعِ الذَّرَى بِحُسامٍ  
قوله : أَرَبْتُ ، أي أَحْكَمْتُ .  
(و) يقال : ( أَجْرُوا سِفَاحًا (٣) ، أي  
بغَيْرِ خَطَرٍ ) .

(و) من المَجَاز : ( نَاقَةٌ مَسْفُوحَةٌ  
الْإِبْطِ ) ، أي ( واسِعَتُهُ ) ، وفي الأساس :

(١) كذا في القاموس ، وواو المطف ساقطة من مطبوع التاج

(٢) اللسان والتكملة والأساس

(٣) في نسخة من القاموس « أسفاحا »

وَاسِعَتْهَا . قَالَ ذُو الرُّمَّة (١) :

بِمَسْفُوحَةِ الْآبَاطِ عُرْيَانَةِ الْقَرَا  
نِبَالٍ تَوَالِيهَا رِحَابُ جُنُوبِهَا  
(وَالْأَسْفَحُ) ، بِالْفَاءِ ( : الْأَضْلَعُ )  
لُغَةً فِي الْقَافِ ، وَسِيَّاتِي قَرِيبًا .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

يُقَالُ لِابْنِ الْبَغِيِّ : ابْنُ الْمُسَافِحَةِ .  
وَقَالَ أَبُو إِسْحَاقَ : الْمُسَافِحَةُ : الَّتِي  
لَا تَمْتَنِعُ عَنِ الزَّنا .

وَلِلْوَادِي مَسَافِحُ : مَصَابٌ .

وَمِنَ الْمَجَازِ : بَيْنَهُمَا سِفَاحٌ : قِتَالٌ  
أَوْ مُعَاقَرَةٌ .

[ س ق ح ] \*

(السَّقْحَةُ ، مَحْرَكَةٌ : الصَّلْعَةُ .  
وَالْأَسْقَحُ : الْأَضْلَعُ) ، وَسِيَّاتِي فِي  
الصَّادِ قَرِيبًا .

[ س ل ح ] \*

(السَّلَاحُ) : بِالْكَسْرِ (٢) (وَالسَّلْحُ ،  
كَغَنَبٍ) ، وَضَبَطُهُ الْفَيُّومِيُّ فِي الْمِصْبَاحِ  
كَحَمَلٍ . (وَالسُّلْحَانُ ، بِالضَّمِّ : آلَةٌ

(الْحَرْبِ) ، وَفِي الْمِصْبَاحِ : مَا يُقَاتَلُ بِهِ  
فِي الْحَرْبِ وَيُدَافَعُ ، (أَوْ حَدِيدَتُهَا) ،  
أَيُّ مَا كَانَ مِنَ الْحَدِيدِ ؛ كَذَا خَصَّهُ  
بَعْضُهُمْ ، يَذَكِّرُ (وَيُؤَنِّثُ) ، وَالتَّذْكِيرُ  
أَعْلَى ، لِأَنَّهُ يُجْمَعُ عَلَى أَسْلِحَةٍ ،  
وَهُوَ جَمْعُ الْمَذَكَّرِ ، مِثْلُ حِمَارٍ  
وَأَخْمِرَةٍ وَرِدَاءٍ وَأَرْدِيَةٍ . (و) رِمَا  
خُصَّ بِهِ (السَّيْفُ) . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :  
وَالسَّيْفُ وَحْدَهُ يُسَمَّى سِلَاحًا ، قَالَ  
الْأَعَشَى (١) :

ثَلَاثًا وَشَهْرًا ثُمَّ صَارَتْ رَذِيَّةً  
طَلِيحَ سِفَارٍ كَالسَّلَاحِ الْمُفْرَدِ  
يَغْنَى السَّيْفُ وَحْدَهُ . (و) السَّلَاحُ  
(الْقَوْسُ بِلَا وَتَرٍ . وَالْعَصَا) تُسَمَّى  
سِلَاحًا ، وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ أَحْمَرَ (١) :

وَلَسْتُ بِعِرْنَةِ عَرِكٍ ، سِلَاحِي  
عَصًا مَثْقُوبَةً تَقْصُ الْحِمَارَا  
وَالْجَمْعُ أَسْلِحَةٌ وَسَلْحٌ وَسَلْحَانُ .  
(وَتَسْلَحُ) الرَّجُلُ : (لَبِسَهُ) . وَهُوَ  
مُتَسَلِّحٌ .

(وَالْمُسْلِحَةُ ، بِالْفَتْحِ) : مِثْلُ

(١) ديوانه ١٣١ واللسان والتكملة . وفي اللسان « المفرد »  
(٢) اللسان .

(١) ديوانه ٧٠ واللسان والتكملة . وفي الأساس (بيل)  
(٢) « بالكسر » توجد في نسخة من القاموس

(الثَّغَرُ) والمرْقَب . وجمعه المَسَالِحُ ،  
وهي مواضع المخافة . وفي الحديث :  
« كان أَدْنَى مَسَالِحِ فَارِسَ إِلَى الْعَرَبِ  
الْعُدَيْب » . قال بِشْرٌ<sup>(١)</sup> :

بِكُلِّ قِيَادٍ مُسْنِفَةٍ عُنُودٍ  
أَضَرَّ بِهَا الْمَسَالِحُ وَالْغَوَارُ  
وقال الشَّماخُ :

تَذَكَّرْتُهَا وَهْنًا وَقَدْ حَالَ دُونَهَا  
قُرَى أَذْرَبِيحَانَ الْمَسَالِحِ وَالْجَالِ<sup>(٢)</sup>  
(و) الْمَسْلُحَةُ أَيضاً : ( الْقَوْمُ  
ذَوُو سِلَاحٍ ) في عُدَّةٍ . بموضعٍ رَضِدٍ .  
قد وَكَّلُوا بِهِ بِإِزَاءِ ثَغْرِ . وَاحِدُهُمْ  
مَسْلُحِي . وَنَسَبَ شَيْخُنَا التَّقْصِيرَ إِلَى  
الْمُصَنَّفِ ، وَهُوَ غَيْرُ لَانِقٍ . لَكُونِ  
الَّذِي اسْتَدْرَكَهُ مَفْهُومٌ مِنْ كَلَامِهِ هَذَا .  
وفي النهاية : سُمُوا مَسْلُحَةً لِأَنَّهُمْ  
يَكُونُونَ ذَوِي سِلَاحٍ ، أَوْ لِأَنَّهُمْ  
يَسْكُنُونَ الْمَسْلُحَةَ ، وَهِيَ كَالثَّغْرِ  
وَالْمَرْقَبِ ، يَكُونُ فِيهِ أَقْوَامٌ  
يَرْقُبُونَ الْعَدُوَّ لئَلَّا يَطْرُقَهُمْ عَلَى

(١) ديوانه ٧٣ واللسان والنصاح

(٢) اللسان . وفي مطبوع التاج « والخال » . ولم أجده في  
ديوان الشَّماخ . المثبت من اللسان ونبه عليها بهامش مطبوع  
التاج

غَفْلَةٍ . فَإِذَا رَأَوْهُ أَعْلَمُوا أَصْحَابَهُمْ  
لِيَتَأَهَّبُوا لَهُ . وقال ابنُ شُمَيْلٍ :  
مَسْلُحَةُ الْجُنْدِ : خَطَاطِيفُ لَهُمْ بَيْنَ  
أَيْدِيهِمْ يَنْفُضُونَ لَهُمُ الطَّرِيقَ ،  
وَيَتَجَسَّسُونَ خَبَرَ الْعَدُوِّ . وَيَعْلَمُونَ  
عِلْمَهُمْ ، لئَلَّا يَهْجُمَ عَلَيْهِمْ ، وَلَا  
يَدْعُونَ وَاحِدًا مِنْ الْعَدُوِّ يَدْخُلُ بِلَادَ  
الْمُسْلِمِينَ . وَإِنْ جَاءَ جَيْشٌ أَنْذَرُوا  
الْمُسْلِمِينَ .

( ورجلٌ سَالِحٌ : ذُو سِلَاحٍ )  
كقولهم تَأَمَّرْ وَلَايِنُ .  
(و) السُّلَاحُ ( كغُرَابٍ : النَّجْوُ ) .  
ومثله في الصَّحاح . وفي الهامش :  
صَوَابُهُ : النَّجْوُ الرَّقِيقُ . ( وقد سَلَحَ )  
الرَّجُلُ ( كَمَنَعَ ) يَسْلَحُ سَلَحًا ،  
( وَأَسْلَحَهُ ) غَيْرُهُ .

( وناقةٌ سَالِحٌ : سَلَحَتْ مِنَ الْبَقْلِ )  
وغيره . وَسَلَحَ الْحَشِيشُ الْإِبِلَ .  
وهذه الْحَشِيشَةُ تُسَلِّحُ الْإِبِلَ تَسْلِيحًا .  
( والإسْلِيحُ ) ، بالكسر : ( نَبْتُ )  
سُهْلِيٌّ يَنْبُتُ ظَاهِرًا ، وَلَهُ وَرَقَةٌ دَقِيقَةٌ  
لَطِيفَةٌ وَسَنَفَةٌ مَخْشُوءَةٌ حَبًّا كَحَبِّ  
الْخَشَخَاشِ ، وَهُوَ مِنْ نَبَاتِ مَطَرِ

الصَّيْفُ ، يُسْلِحُ الماشيةَ ، الواحد  
إِسْلِيحةً : ( تَغْزُرُ عليه الألبانُ ) ، وفي  
نُسخة : تكثر ، بدل : تَغْزُرُ ، وفي أخرى :  
الإبل ، بدل : الألبانُ ؛ وجمع بينهما  
الجَوْهَرِي . قالت أعرابيةٌ ، وقيل لها :  
ما شجرةُ أبيك ؟ فقالت : شجرةُ  
أبي الإسْلِيحِ : رَغْوَةٌ وصَرِيحٌ ،  
وسَنَامٌ إِطْرِيحٌ . وقيل : هي بقلةٌ من  
أحرارِ البُقُولِ ، تنبتُ في الشتاء ،  
تَسْلِحُ الإبلُ إذا استكثرتُ منها .  
وقيل : هي عُشْبَةٌ تُشَبِّهُ الجَرَجِيرَ ،  
تنبتُ في حُقُوفِ الرَّمْلِ . قال أبو  
زياد : منابتُ الإسْلِيحِ الرَّمْلُ وهمزة  
إِسْلِيحٍ مُلْحَقَةٌ له ببناءِ قِطْمِيرٍ ،  
بدليل ما انضاف إليها من زيادة  
الياء معها . هذا مذهب أبي علي .  
قال ابن جنِّي : سألتُه يوماً عن تَجْفَافِ  
أَتَاوهِ للإلحاقِ ببابِ قِرْطَاسٍ ؟ فقال :  
نعم . واحتجَّ في ذاك بما انضاف إليها  
من زيادة الألف معها . قال ابن جنِّي :  
فعلى هذا يجوز أن يكون ما جاء  
عنهم من بابِ أُمْلُودِ وأُظْفُورٍ ملحقاً  
بعسْلُوجٍ ودُمْلُوجٍ ، وأن يكون

إِطْرِيحٌ وإِسْلِيحٌ مُلْحَقاً ببابِ  
شَنْظِيرٍ وخَنْزِيرٍ . قال : ويبعدُ هذا  
عندي ، لأنه يلزم منه أن يكون باب  
إِعْصَارٍ وإِسْنَامٍ ملحقاً ببابِ حِذْبَارٍ  
وهَلْقَامٍ ، وبابِ إِفْعَالٍ لا يكون  
ملحقاً ، ألا ترى أنه في الأصل  
للمصدر نحو إكرام وإنعام ، وهذا  
مصدر فعلٍ غير ملحقٍ ، فيجب أن  
يكون المصدر في ذلك على سَمَتِ فِعْلِهِ  
غير مخالفٍ له . قال : وكانَ هذا  
ونحوه إنما لا يكون ملحقاً من  
قَبْلِ أَنْ ما زيدَ على الزيادة الأولى  
في أوله إنما هو حرفُ لينٍ ، وحرفُ  
اللين لا يكون للإلحاق ، إنما  
جاء به لمعنى ، وهو امتداد الصوتِ  
به ، وهذا حديثٌ غيرُ حديثِ  
الإلحاق ، ألا ترى أنك إنما تقابل  
بالمُلْحَقِ الأَصْلَ ، وبابُ المدِّ إنما  
هو الزيادةُ أبداً . فالأمران على ما ترى  
في البُعدِ غايتان ؛ كذا في اللسان .

(و) سَلِيح ( كَجَرِيح : قَبِيلَةٌ  
باليَمَن ) . هو سَلِيحُ بنُ حُلُوانَ بن

عَمْرُو<sup>(١)</sup> بن الحَافِ بن قُضَاعَةَ .  
قلت : واسمه عَمْرُو ، وهو أَبُو قَبِيلَةَ .  
وإخوته أَرْبَعُ قَبَائِلَ : تَغْلِبَ الغَلْبَاءُ ،  
وَعُثْمَ ، وَرَبَّانَ ، وَتَزِيدَ<sup>(٢)</sup> ، بنى حُلْوَانَ  
ابن عَمْرُو .

(وَسَيْلَحُونُ) بِالْفَتْحِ ( : ة ) أَوْ  
مَدِينَةُ بِالْيَمَنِ ، عَلَى مَا فِي الْمَغْرِبِ  
(وَلَا تَقُلْ : سَالِحُونَ) . فَإِنَّهُ لُغَةُ الْعَامَّةِ .  
بِنَصَبِ النَّوْنِ وَرَفْعِهَا . وَقَدْ ذَكَرَ  
إِعْرَابُهُ وَمَا يَتَعَلَّقُ بِهِ فِي « نَصَبِ »  
فَرَاغِهِ . وَقَالَ اللَّيْثُ : سَيْلَحِينُ :  
مَوْضِعٌ ، يُقَالُ : هَذِهِ سَيْلَحُونُ ،  
وَهَذِهِ سَيْلَحِينُ ، وَأَكْثَرُ مَا يُقَالُ : هَذِهِ  
سَيْلَحُونَ ، وَرَأَيْتُ سَيْلَحِينًا .

(وَالسَّلْحُ ، كَصُرْدٍ : وَلَدُ الْحَجَلِ  
مِثْلُ السَّلَكِ وَالسَّلَفِ : ( ج ) سِلْحَانُ  
( كَصِرْدَانِ ) فِي صُرْدٍ : أَنْشَدَ أَبُو  
عَمْرُو لَجُؤِيَّةَ<sup>(٣)</sup> :

وَتَتَبَّعُهُ غُبْرٌ إِذَا مَا عَدَا عَدَوَا

كَسِلْحَانٍ حِجْلَى قُمْنَ حِينَ يَقُومُ

(١) في أغلب كتب الأنساب أن حلوان هو ابن عمران بن الحاف

(٢) لم يذكر في جمهرة أنساب العرب ٤٥٠ : « غثم » وذكر « مراجا وعائدا وعائدة » هذا و « غثم » لعله « جثم »

(٣) اللسان والصالح

وَفِي التَّهْدِيدِ : السَّلْحَةُ وَالسَّلَكَةُ :  
فَرْخُ الْحَجَلِ . وَجَمْعُهُ سِلْحَانُ  
وَسِلْكَانُ .

(و) عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ : السَّلْحُ  
(بِالتَّحْرِيكِ : مَاءُ السَّمَاءِ فِي الْغُدْرَانِ )  
وَحَيْثُ مَا كَانَ . يُقَالُ : مَاءُ الْعِدِّ .  
وَمَاءُ السَّلْحِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : سَمِعْتُ  
الْعَرَبَ يَقُولُ لِمَاءِ السَّمَاءِ : مَاءُ الْكَرْعِ .  
وَلَمْ أَسْمَعْ السَّلْحَ .

(وَسَلَّحْتُهُ السَّيْفَ) . جَاءَ ذَلِكَ فِي  
حَدِيثِ عُقْبَةَ بْنِ مَالِكٍ « بَعَثَ رَسُولُ  
اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَرِيَّةً  
فَسَلَّحْتُ رَجُلًا مِنْهُمْ سَيْفًا » . أَيْ  
(جَعَلْتُهُ سِلَاحَهُ) . وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ  
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لَمَّا أُتِيَ بِسَيْفِ  
النُّعْمَانِ بْنِ الْمُنْذِرِ دَعَا جُبَيْرَ بْنَ  
مُطْعِمٍ فَسَلَّحَهُ إِيَّاهُ . وَفِي حَدِيثِ أَبِي  
قَالُ لَهُ : « مِنْ سَلَّحَكَ هَذَا الْقَوْسُ ؟ »  
قَالَ : طَفِيلٌ .

(و) سَلَّاحُ ( كَسَحَابٍ أَوْ قَطَامٍ : ع  
أَسْفَلَ خَيْبَرَ ) . وَفِي الْحَدِيثِ : « حَتَّى  
يَكُونَ أَبْعَدَ مَسَالِحِهِمْ سَلَّاحٌ » . (وَمَاءُ ابْنِي  
كِلَابٍ مَنْ شَرِبَ مِنْهُ سَلَّحَ ) . وَحَقِيقُ

أَنْ يَكُونَ بِهَذِهِ الصِّفَةِ مَاءٌ أَكْرَى<sup>(١)</sup> .  
(وَسَلْحِينُ) ، بِالْفَتْحِ ، (حِصْنٌ كَانَ  
بِالْيَمَنِ) يُحْكِي عَنْهُ أَنَّهُ (بُنِيَ فِي  
ثَمَانِينَ<sup>(٢)</sup> سَنَةً) وَفِي الرُّوضِ :  
بَيْنُونُ وَسَلْحِينُ : مَدِينَتَانِ عَظِيمَتَانِ  
خَرَّبَهُمَا أَرْيَاطُ ، قَالَ الشَّاعِرُ<sup>(٣)</sup> :  
أَبْعَدَ بَيْنُونٌ لَاعِينَ وَلَا أَثَرُ  
وَبَعْدَ سَلْحِينِ يَبْنِي النَّاسُ أَبْيَاتَا  
(و) السُّلْحُ (كَقْفَلٍ : مَاءٌ بِالذَّهْنَاءِ  
لِبْنِي سَعْدٍ) بَنِي ثَعْلَبَةَ . (و) السُّلْحُ :  
(رُبُّ يَذْكُرُ بِهِ نَحْيُ السَّمَنِ)  
لِإِضْلَاحِهِ .

(وَقَدْ سَلَحَ نَحْيَهُ تَسْلِيحًا) ، إِذَا  
ذَلَّكَ بِهِ .

(وَمُسْلَحَةٌ ، كَمُعْظَمَةٍ : ع) (٤) قَالَ (٥)  
لَهُمْ يَوْمُ الْكَلَابِ وَيَوْمُ قَيْسٍ  
أَرَأَقَ عَلَى الْمُسْلَحَةِ الْمَسْرَادَا

(١) فِي هَامِشِ مَطْبُوعِ التَّاجِ : « كَذَا بِالنَّسْخِ وَلِيَحْرَرِ » .  
(٢) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (سَلْحِينُ) « فِي سَبْعِينَ سَنَةً »  
(٣) هُوَ عَلْقَمَةُ بْنُ شَرَاهِيلَ بْنِ مَرْثَدِ الْحَمِيرِيِّ كَمَا فِي مَعْجَمِ  
الْبُلْدَانِ (سَلْحِينُ) وَفِي (بَيْنُونِ) أَنَّ قَائِلَهُ « ذُو جَدْنِ  
الْحَمِيرِيِّ » وَاسْمُهُ عَلْقَمَةُ وَانْظُرِ الرُّوضُ ٣٧/١  
(٤) رَوَاهُ أَبُو أَحْمَدَ السَّكْرِيُّ بِكسر اللام ، وَغَيْرُهُ يَفْتَحُهَا  
كَأَنَّهُ مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ  
(٥) هُوَ جَرِيرٌ . كَمَا فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (السُّلْحَةُ) وَاللَّسَانُ  
وَالْتَكْمَلَةُ وَدِيَوَانُهُ ٥٤/١ وَفِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ تَحْرِيفُ  
الْقَافِيَةِ « الْمَزَارَا » .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

سِلَاحُ الثَّوْرِ : رَوْقَاهُ ، سُمِّيَ بِذَلِكَ  
لأنَّهُ يَذُبُّ بِهِمَا عَنْ نَفْسِهِ . قَالَ  
الطَّرِمَاحُ يَذْكُرُ ثَوْرًا يَهْزُ قَرْنَهُ لِلْكَلابِ  
لِيَطْعَنَهَا بِهِ (١) :

يَهْزُ سِلَاحًا لَمْ يَرِثْهَا كَلَالَةً  
يَشْكُ بِهَا مِنْهَا أَصُولَ الْمَغَابِنِ  
إِنَّمَا عَنَى رَوْقِيهِ .

وَمِنَ الْمَجَازِ : أَخَذَتِ الْإِبِلُ سِلَاحَهَا :  
إِذَا سَمِنَتْ . وَكَذَا تَسَلَّحَتْ بِأَسْلِحَتِهَا .  
قَالَ النَّمِرُ بْنُ تَوَلَّبٍ (٢) :

أَيَّامَ لَمْ تَأْخُذْ إِلَى سِلَاحِهَا  
إِبِلِي بِجِلَّتِهَا وَلَا أَبْكَارِهَا

قَالَ ابْنُ مَنْظُورٍ : وَلَيْسَ السُّلَاحُ  
اسْمًا لِلسَّمَنِ ، وَلَكِنْ لَمَّا كَانَتْ  
السَّمِينَةُ تَخْشَنُ فِي عَيْنِ صَاحِبِهَا  
فِيُشْفَقُ أَنْ يَنْحَرَهَا ، صَارَ السَّمَنُ كَأَنَّهُ  
سِلَاحٌ لَهَا ، إِذْ رَفَعَ عَنْهَا النَّحْرَ .  
وَفِي كِتَابِ الْفَرَقِ لِابْنِ السَّيِّدِ : يَقَالُ :  
لأنَّ صَاحِبَهَا يَمْتَنِعُ مِنْ نَحْرِهَا ،

(١) دِيَوَانُهُ ١٧٢ وَاللَّسَانُ وَالْفَصَاحُ ، وَالْأَسَاسُ (كَلَلُ)  
(٢) اللَّسَانُ . وَالْمَقَابِيسُ ٤١٧/١ وَ ٤٣٧/٢

لِحُسْنِهَا فِي عَيْنِهِ ، وَلَكثَرَةِ أَلْبَانِهَا ،  
قَالَ (١) :

إِذَا سَمِعْتُ آذَانَهَا صَوْتَ سَائِلٍ  
أَصَاخَتْ فَلَمْ تَأْخُذْ سِلَاحاً وَلَا نَبْلاً  
وَسَبَقَ فِي رَمَحٍ مِثْلَ ذَلِكَ .

وَالْمَسْلَحِيُّ : الْمُوَكَّلُ بِالثَّغْرِ  
وَالْمُؤَمَّرُ .

وَالسَّلْحُ : اسْمٌ لِذِي الْبَطْنِ . وَقِيلَ :  
لَمَّا رَقَّ مِنْهُ ، مِنْ كُلِّ ذِي بَطْنٍ .  
وَجَمَعَهُ سُلُوحٌ وَسُلْحَانٌ . قَالَ الشَّاعِرُ  
فَاسْتَعَارَهُ لِلْوَطَاوِطِ (٢) :

\* كَأَنَّ بَرُفَغَيْنَهَا سُلُوحَ الْوَطَاوِطِ \*  
وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فِي صِفَةِ  
رَجُلٍ (٣) :

\* مُمْتَلِئًا مَا تَحْتَهُ سُلْحَانَا \*  
وَفِي الْمَصْبَاحِ : هُوَ سَلْحَةٌ ، تَسْمِيَةٌ  
بِالْمَصْدَرِ . وَفِي الْأَسَاسِ : هُوَ أَسْلَحٌ  
مِنْ حُبَارَى . وَفِي اللِّسَانِ : وَالْمَسْلَحُ :  
مَنْزِلٌ عَلَى أَرْبَعِ مَنَازِلَ مِنْ مَكَّةَ .

(١) اللسان

(٢) اللسان

(٣) اللسان

وَالْمَسَالِحُ : مَوَاضِعٌ ، وَهِيَ غَيْرُ الَّتِي  
تَقَدَّمَتْ .

وَمِنْ الْمَجَازِ : الْعَرَبُ تُسَمَّى السَّمَكَ  
الرَّامِحَ : ذَا السَّلَاحِ ، وَالْآخِرَ : الْأَغْزَلَ ،  
وَهَذَا مِنَ الْأَسَاسِ .

[ س ل ط ح ] \*

(السُّلْطَحُ . بِالضَّمِّ : جَبَلٌ أَمْلَسُ) .

(و) السُّلَاطِحُ (كَعُلَاطٍ : الْعَرِيضُ) ،  
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ ، وَأَنشَدَ (١) :

\* سُلَاطِحٌ يُنَاطِحُ الْأَبَاطِحَا \*  
(و) سُلَاطِحٌ : (وَادٍ فِي دِيَارِ مُرَادٍ)  
الْقَبِيلَةِ الْمَشْهُورَةِ .

وَالسَّلَنْطَحُ (بِالْفَتْحِ) ، (وَالْمُسْلَنْطَحُ)  
بِالضَّمِّ : (الْفَضَاءُ الْوَاسِعُ) ، وَسِيْذَكَرُ  
فِي الصَّادِ الْمَهْمَلَةِ .

وَالْأَسْلَنْطَاحُ : الطُّوْلُ وَالْعَرْضُ ،  
يُقَالُ : قَدْ أَسْلَنْطَحَ . قَالَ ابْنُ قَيْسٍ  
الرَّقِيَّاتِ (٢) :

أَنْتَ ابْنُ مُسْلَنْطَحِ الْبَطَاحِ وَلَمْ  
تَغْطِفْ عَلَيْكَ الْحَنْيَ وَالْوُلُجَ

(١) اللسان . وفي التكملة : « قال الساجع :

غَيْثٌ سُلَاطِحٌ يُنَاطِحُ الْأَبَاطِحَ »

(٢) اللسان وانظر (ولج) لطريق يندح الوليد ...

٤٨٢

قال الأزهري: الأصل السَّلاطَح، والنون زائدة.

(والسَّلَوَطَحُ: ع) بالجزيرة، موجود في شعر جرير، مفسراً عن السَّكْرِي، قال (١):

جَرَّ الخليفةُ بالجنودِ وأنتمُ  
بين السَّلَوَطَحِ والفُراتِ فُلُولُ  
(و) يقال: (جارية سَلَطَحَةٌ)، أي (عريضة).

(واسلَنْطَحَ) الرجلُ: (وَقَعَ على) ظهره. ورجلٌ مُسْلَنْطَحٌ، إذا انبسط. واسلَنْطَحَ أيضاً: وَقَعَ على (وَجْهِه) كاسْحَنْطَرَ. (و) اسلَنْطَحَ (الوادي: اتسع). واسلَنْطَحَ الشَّيْءُ: طال وعرض؛ كما في اللسان.

[ س م ح ]

(سَمَحَ، كَكْرُمَ، سَمَاحاً وَسَمَاحَةً وَسُمُوْحاً وَسُمُوْحَةً)، بالضم فيهما (وسَمَحاً)، بفتح فسكون (وسَمَاحاً، كَكْتَابَ)، إذا (جَادَ) بما لديه (وَكَرُمَ) - قال شيخنا: المعروف

في هذا الفعل أنه سَمَحَ كَمَنَعَ، وعليه اقتصر ابن القطاع وابن القوطية وجماعة. وَسَمَحَ، كَكْرُمَ، معناه صار من أهل السَّمَاحَةِ، كما في الصَّحَاح وغيره. فاقتصر المصنّف على الضمِّ قُصُورٌ. وقد ذكّرهما معاً الجوهري والفَيْسُومِي وابن الأثير وأرباب الأفعال وأئمة الصَّرْف وغيرهم. انتهى - (كَاسَمَحَ)، لُغَةٌ في سَمَحَ. وفي الحديث: يقول الله تعالى: «أَسْمِحُوا لِعَبْدِي كإِسْمَاحِهِ إِلَى عِبَادِي». يقال: سَمَحَ وَأَسْمَحَ: إذا جَادَ وَأَعْطَى عن كَرَمٍ وَسَخَاءٍ، وقيل: إنما يُقَالُ في السَّخَاءِ: سَمَحَ، وأما أَسْمَحَ فإنما يقال في المُتَابَعَةِ والِانْقِيَادِ، والصَّحِيحُ الأول. وَسَمَحَ لِي فُلَانٌ: أَعْطَانِي. وَسَمَحَ لِي بِذَلِكَ يَسْمَحُ سَمَاحَةً، وَأَسْمَحَ وَسَامَحَ: وافقني على المطلوب؛ أنشد ثعلب (١):

لو كُنْتَ تُعْطِي حِينَ تُسَالُ سَامَحَتَ  
لَكَ النَّفْسُ وَاخْلُوكَ كُلَّ خَلِيلِ



(فهو سَمَحٌ) ، بفتح فسكون . قال شيخنا : كلامه صريحٌ كالجوهري في أن السَّمَحَ يُسْتَعْمَلُ مصدرًا وصِفَةً من سَمَحَ بالضم ، كضخم فهو ضَخْمٌ . والذي في المصباح أنه كَكْتَفٍ ، وسكون الميم في الفاعل تخفيف . (وتصغيره سُمَيْحٌ) . على القياس . (وسُمَيْحٌ) ، بتشديد الياء ، وقد أنكره بعض .

(وسَمَحَاءُ كُكْرَمَاءُ ، كَأَنَّهُ جَمْعُ سَمِيحٍ) كَأَمِيرٍ . (ومَسَامِيحٌ كَأَنَّهُ جَمْعُ مِسْمَاحٍ) . بالكسر ، وَمِسْمَاحٌ وَمَسَامِيحٌ . (ونِسْوَةٌ سِمَاحٌ ليسَ غَيْرُ) ، عن ثعلب ؛ كذا في الصَّحاح . وفي المحكم والتَّهذِيب : رجل سَمَحٌ ، وامرأة سَمَحَةٌ ، من رجالٍ ونساءٍ سِمَاحٍ وَسَمَحَاءٍ . فيهما ؛ حكى الأخير الفارسي عن أحمد بن يحيى . ورجل سَمِيحٌ وَمِسْمَاحٌ وَمِسْمَاحٌ : سَمَحٌ ، ورجال مَسَامِيحٌ . ونساءٌ مَسَامِيحٌ . قال جرير (١) :

(١) اللسان . ولم أجده في ديوانه .

غَلَبَ الْمَسَامِيحَ الْوَلِيدُ سَمَاحَةً  
وَكَفَى قُرَيْشَ الْمُعْضَلَاتِ وَسَادَهَا  
وقال آخر (١) :

فِي فِتْيَةٍ بُسْطِ الْأَكْفِ مَسَامِيحٍ  
عِنْدَ الْفَضَالِ قَدِيمُهُمْ لَمْ يَذْثُرْ  
(وَالسَّمْحَةُ لِلوَاحِدَةِ) مِنَ النِّسَاءِ (و)  
السَّمْحَةُ : (الْقَوْسُ الْمُوَاتِبَةُ) وَهِيَ  
ضِدُّ الْكَرَّةِ . قال صَخْرُ الْغَيِّ (٢) :  
وَسَمْحَةٌ مِنْ قَبِيٍّ زَارَةٌ حَمًى

— رَاءَ هَتُوفٍ عِدَادُهَا غَرْدٌ  
(و) قولهم : الْحَنِيفِيَّةُ السَّمْحَةُ .  
هِيَ (الْمَلَّةُ الَّتِي مَا فِيهَا ضَيْقٌ)  
وَلَا شِدَّةٌ .

(وَالتَّسْمِيحُ : السَّيْرُ السَّهْلُ .  
(و) التَّسْمِيحُ : (تَثْقِيفُ الرُّمَحِ)  
وَرُمَحٌ مُسَمَّحٌ : ثَقِفَ حَتَّى لَانَ .  
(و) التَّسْمِيحُ : (السَّرْعَةُ) . قال  
نَهْشَلُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْعَنْبَرِيُّ (٣) :

• سَمَحَ وَاجْتَابَ بِلَادًا قِيًّا •

(١) اللسان وفيه هذا في مطبوع النج « نديمهم » والصواب

من مادة (دثر) ومادة (فصل)

(٢) شرح أشعار الغزاليين ٢٥٨ واللسان .

(٣) اللسان والصَّحاح والمقاييس ٩٩/٣ وفي مطبوع النج

« قبا » والصواب مما سبق

وأورده الجوهري شاهداً على  
السَّيْرِ السَّهْل . (و) التَّسْمِيحُ :  
(الهِرَبُ) . وقد سَمَحَ : إذا هَرَبَ .

(والمُساهلة : كالمُسامحة) ، فهما  
مُتَقَارِبَانِ وَزناً وَمَعْنَى . وفي اللسان :  
والمُسامحة : المُساهلة في الطَّعَانِ  
والضَّرَابِ والعَدْوِ . قال (١) :

\* وَسَامَحْتُ طَعْنًا بِالْوَشِيحِ الْمُقُومِ \*

(و) السَّمَاحُ (ككِتَابٍ) كَالسَّبَّاحِ :  
(بُيُوتٌ مِنْ أَدَمٍ) ، حَكَاهُ ابْنُ الْفَرَجِ  
عَنْ بَعْضِ الْأَعْرَابِ ، وَأَنْشَدَ :

\* إِذَا كَانَ الْمَسَارِحُ كَالسَّمَاحِ (٢) \*

(و) تقول العربُ : عليك بالحقِّ  
(فإنَّ فيه لَمَسْمَحًا - كَمَسْكَنٍ - أَيْ  
مُتَّسِعًا) ، كما قالوا : إنَّ فيه  
لَمَنْدُوحَةٌ . وقال ابنُ مُقْبِلٍ (٣) :

وإني لأَسْتَحْيِي وفي الحقِّ مَسْمَحٌ  
إذا جَاءَ بَاغِي الْعُرْفِ أَنْ أَتَعَذَّرَا  
(وَسَمَحَةٌ) (٤) : فَرَسٌ جَعْفَرِ بْنِ

أَبِي طَالِبٍ (الطَّيَّارِ ذِي الْجَنَاحَيْنِ  
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، وَهَذَا الْفَرَسُ مِنْ  
نَسْلِ خَيْلِ بَنِي إِيَادٍ ، وَبَيْتُهُ مَشْهُورٌ  
مَوْجُودٌ نَسْلُهُ إِلَى الْآنَ .

(وَسُمِّحَةُ بْنُ سَعْدٍ ، وَابْنُ هِلَالٍ ،  
كِلَاهُمَا بِالضَّمِّ .

وَسُمِّحَةٌ ، كَجُهَيْنَةٍ : بِئْرٌ بِالْمَدِينَةِ  
غَزِيرَةٌ) الْمَاءُ قَدِيمَةٌ .

(وَتَسَامَحُوا : تَسَاهَلُوا) . وفي الحديث  
المَشْهُورِ «السَّمَاحُ رَبَّاحٌ» ، أَيْ  
الْمُساهلةُ فِي الْأَشْيَاءِ تُرْبِحُ صَاحِبَهَا .

(وَأَسْمَحَتْ قُرُونُهُ) - وفي بعض  
النُّسخ : قَرِينَتُهُ - أَيْ (ذَلَّتْ نَفْسُهُ)  
وَتَابَعَتْ ، وَسَامَحَتْ كَذَلِكَ . ويقال :  
أَسْمَحَتْ قَرِينَتُهُ إِذَا ذَلَّ وَاسْتَقَامَ .  
وَأَسْمَحَتْ قُرُونُهُ لِذَلِكَ الْأَمْرِ إِذَا  
أَطَاعَتْ وَانْقَادَتْ . (و) أَسْمَحَتْ  
(الدَّابَّةُ : لَانَتْ) وَانْقَادَتْ (بَعْدَ  
اسْتِضْعَابٍ) .

(و) من المجاز : (عُودٌ سَمَحٌ)  
بَيْنَ السَّمَاحَةِ وَالسُّمُوحَةِ : مُسْتَوٍ لَيِّنٌ  
(لَا عُقْدَةَ فِيهِ) . ويقال : سَاجَةٌ

(١) اللسان

(٢) لِمَالِكِ بْنِ خَالِدٍ الْهَذَلِ ، وَتَقْدِمُ كَامِلًا فِي مَادَةِ سَبِيحٍ

مَعَ تَفْصِيلِهِ

(٣) اللسان . وَالْأَسَاسُ فِي دِيْوَانِهِ ١٣٦ «وَفِي الْحَقِّ

مُسْتَحْيٍ» وَعَلَيْهَا يَضِيعُ الشَّاهِدُ .

(٤) انظر مادة (سبح) أيضا

سَمَحَةٌ : قال أبو حنيفة : وكل ما استوت نبتته حتى يكون ما بين طرفيه منه ليس بأدق من طرفيه أو أحدهما : فهو من السَّمَح .

(وَأَبُو السَّمَحِ) : كُنْيَةُ (خَادِمِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) ومولاه . رَوَى عَنْهُ مُجَلُّ بْنُ خَلِيفَةَ : «يُغْسَلُ مِنْ بَوْلِ الْجَارِيَةِ» . (و) أَبُو السَّمَحِ : (تَابِعِيٌّ ، يُدْعَى عَبْدَ الرَّحْمَنِ . وَيَلْقَبُ دَرَّاجًا)

[ ] وما يستدرك عليه :

سَمَحَ وَتَسَمَحَ : فَعَلَ شَيْئًا فَسَهَّلَ فِيهِ . وَعَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : سَمَحَ بِحَاجَتِهِ . وَأَسَمَحَ : سَهَّلَ لَهُ . وَيُقَالُ فُلَانٌ سَمِيحٌ لِيَسِيحَ . وَتَسَمَحَ لَمَحَ .

[ س ن ح ]

(السُّنْحُ . بِالضَّمِّ : الْيَمْنُ وَالْبَرَكَاتُ) وَأَنشَدَ أَبُو زَيْدٌ (١) :

أَقُولُ وَالطَّيْرُ لَنَا سَانِحٌ  
يَجْرِي لَنَا أَيْمُنُهُ بِالسُّعُودِ

(١) اللان .

(و) السُّنْحُ : (عَ قُرْبَ الْمَدِينَةِ) الْمُنَوَّرَةُ ، عَلَى سَاكِنِهَا أَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ . وَيُقَالُ فِيهِ بِضَمَّتَيْنِ أَيْضًا . وَفِيهِ مَنَازِلُ بَنِي الْحَارِثِ ابْنِ الْخَزْرَجِ مِنَ الْأَنْصَارِ . (كَانَ بِهِ مَسْكَنٌ) أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ (أَبَى بَكْرٍ) الصَّدِيقُ (رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ) . لِأَنَّهُ كَانَتْ لَهُ زَوْجَةٌ مِنْ بَنِي الْحَارِثِ بْنِ الْخَزْرَجِ . الَّذِينَ كَانُوا السُّنْحَ مَسْكَنَهُمْ . وَهِيَ حَبِيبَةٌ أَوْ مُلَيْكَةٌ بِنْتُ خَارِجَةَ . وَكَانَ عِنْدَهَا يَوْمَ وَفَاةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . كَمَا فِي حَدِيثِ الْوَفَاةِ . (وَمِنْهُ) . أَيْ مِنْ هَذَا الْمَوْضِعِ (خُبَيْبُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ السُّنْحِيِّ) .

(و) السُّنْحُ (مِنْ الطَّرِيقِ : وَسَطُهُ) . قَالَ اللَّحْيَانِيُّ : ضَلَّ عَنْ سُنْحِ الطَّرِيقِ . وَسُجِحَ الطَّرِيقُ : بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

(و) مِنَ الْمَجَازِ : (سَنَحَ لِي رَأْيٌ . كَمَنَعَ) . يَسْنَحُ (سُنُوحًا) ، بِالضَّمِّ (وَسُنْحًا) ، بِضَمٍّ فَسَكُونُ

(وَسُنْحًا) <sup>(١)</sup> ، بضمَّتين ، (إذا)  
(عَرَضَ) لى . (و) سَنَح (بكذا) ،  
أى (عَرَضَ) تَغْرِضًا وَلَحَنَ (ولم  
يُصْرَحْ) . قال سَوَّارُ بْنُ مُضَرَّبٍ <sup>(٢)</sup> :

وَحَاجَةٌ دُونَ أُخْرَى قَدْ سَنَحْتُ بِهَا  
جَعَلْتُهَا لِلَّتِي أَخْفَيْتُ عَنْوَانَا

(و) سَنَحَ (فلاناً عن رأيه) ، أى  
(صَرَفَهُ وَرَدَّهُ) عَمَّا أَرَادَهُ ، قاله ابن  
السَّكِّيتِ . (و) سَنَحَ الرَّأْيُ (و) (الشَّعْرُ  
لى) يَسْنَحُ : عَرَضَ لى أَوْ (تَيْسَرُ . و)  
سَنَحَهُ (به ، وعليه : أخرجَه) ، أى

أَوْقَعَهُ فِي الْحَرَجِ ، أَوْ أَصَابَهُ بَشَرٌّ .

(و) سَنَحَ عَلَيْهِ يَسْنَحُ سُنُوحًا  
وَسُنْحًا وَسُنْحًا . وَسَنَحَ لى (الظُّبَى)  
يَسْنَحُ (سُنُوحًا) ، بِالضَّمِّ إِذَا مَرَّ  
مِنْ مَيَاسِرِكَ إِلَى مَيَامِنِكَ ، وَهُوَ (ضِدُّ  
بَرَحَ . و) فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ لِلْمَيْدَانِ :

«(مَنْ لى بِالسَّانِحِ بَعْدَ الْبَارِحِ)» ، أَى

بِالْمُبَارَكِ بَعْدَ الشُّؤْمِ . قال  
أَبُو عُبَيْدَةَ : سَأَلَ يُونُسُ رُؤْبَةَ وَأَنَا

شَاهِدٌ عَنِ السَّانِحِ وَالْبَارِحِ . فَقَالَ :  
السَّانِحُ : مَا وَلَّاكَ مَيَامِنَهُ ، وَالْبَارِحُ :  
مَا وَلَّاكَ مَيَاسِرَهُ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ :  
مَا جَاءَ عَنْ يَمِينِكَ إِلَى يَسَارِكَ ، وَهُوَ  
إِذَا وَلَّاكَ جَانِبَهُ الْأَيْسَرَ ، وَهُوَ إِنْسِيَهُ ،  
فَهُوَ سَانِحٌ ، وَمَا جَاءَ عَنْ يَسَارِكَ إِلَى  
يَمِينِكَ ، وَوَلَّاكَ جَانِبَهُ الْأَيْمَنَ ، وَهُوَ  
وَحْشِيَهُ ، فَهُوَ بَارِحٌ . قَالَ : وَالسَّانِحُ  
أَحْسَنُ حَالًا مِنَ الْبَارِحِ عِنْدَهُمْ فِي  
التَّيْمَنِ ، وَبَعْضُهُمْ يَتَشَاءَمُ بِالسَّانِحِ .  
قَالَ عَمْرُو بْنُ قَمِيئَةَ <sup>(١)</sup> :

«وَأَشَامُ طَيْرَ الزَّاجِرِينَ سَنِحُهَا»

وقال الأعشى <sup>(٢)</sup> :

أَجَارَهُمَا بَشَرٌ مِنَ الْمَوْتِ بَعْدَمَا  
جَرَى لهما طَيْرُ السَّنِيحِ بِأَشَامِ

وقال أبو مالك : السَّانِحُ يُتَبَرَّكُ بِهِ  
وَالْبَارِحُ يُتَشَاءَمُ بِهِ ، وَالْجَمْعُ سَوَانِحُ .

وقال ابن بَرِّي : الْعَرَبُ تَخْتَلِفُ فِي  
الْعِيَاةِ ، يَعْنِي فِي التَّيْمَنِ بِالسَّانِحِ  
وَالْتَشَاوَمِ بِالْبَارِحِ ، فَأَهْلُ نَجْدٍ

(١) ضبط القاموس المطبوع هذين المصدرين بالقلم : أولهما

يفتح فسكون ، وثانيهما بضم فسكون . وفي هامش

القاموس عن نسخة « ويضم » .

(٢) الصحاح . وفي مطبوع التاج واللسان : « سَنَحْتُ لَهَا »

ولا يتفق مع السياق . وانظر مادة (عن) فهي صوابها

(١) اللسان وديوانه ١٤٤ وسدره :

« فَبَيَّنِي عَلَى نَجْمِ شَخِيسٍ نَحْوُسُهُ » .

(٢) ديوانه ٩٦ واللسان والصحاح .

يَتَيَمَّنُونَ بِالسَّانِحِ ، وقد يَسْتَعْمِلُ  
النَّجْدِيُّ لُغَةَ الْحِجَازِيِّ .

(وَالسَّنِيحُ) كَأَمِيرٍ : هو (السَّانِحُ)  
قال (١) :

جَرَى يَوْمَ رُحْنَا عَامِدِينَ لَأَرْضِهَا  
سَنِحٌ فَقَالَ الْقَوْمُ : مَرَّ سَنِحٌ  
وَالْجَمْعُ سُنَحٌ ، بَضْمَتَيْنِ ، قال (٢) :

أَبِالسُّنَحِ الْمِيَامِنِ أَمْ بِنَحْسٍ  
تَمُرُّ بِهِ الْبَوَارِحُ حِينَ تَجْرِي  
(و) السَّنِيحُ : (الدُّرُّ) ، قاله  
بعضهم ، قال أبو دُوَادٍ يَذْكُرُ نِسَاءً (٣) :

وَتَغَالَيْنَ بِالسَّنِيحِ وَلَا يَسْـ  
سَأَلَنَ غَبَّ الصَّبَاحِ مَا الْأَخْبَارُ

(أَوْ) السَّنِيحُ (خَيْطُهُ) الَّذِي  
يُنْظَمُ فِيهِ الدُّرُّ (قَبْلَ أَنْ يُنْظَمَ فِيهِ)  
فَإِذَا نُظِمَ فَهُوَ عِقْدٌ ، وَجَمْعُهُ سُنَحٌ .  
(و) السَّنِيحُ : (الْحُلِيِّ) قاله بعضهم ،  
وَاسْتَشْهَدَ بِقَوْلِ أَبِي دُوَادٍ الْمُتَقَدِّمِ  
ذِكْرُهُ .

(و) سُنِيحٌ (كَزُبَيْرٍ : اسمٌ) .

وَسَمَّوْا أَيْضاً سُنْحاً وَسَنِحاً (١) .

(و) فِي التَّوَادِرِ : يُقَالُ : (اسْتَسْنَحْتُهُ  
عَنْ كَذَا ، وَتَسْنَحْتُهُ) ، بِمَعْنَى  
(اسْتَفْحَضْتُهُ) ، وَكَذَلِكَ اسْتَسْنَحْتُهُ  
عَنْ كَذَا ، وَتَسْنَحْتُهُ .

(وَسِنْحَانٌ ، بِالْكَسْرِ : مُخْلَافٌ  
بِالْيَمَنِ . (و) سِنْحَانٌ : (اسمٌ) .

(وَيُقَالُ : تَسْنَحُ مِنَ الرِّيحِ :  
أَيِ اسْتَذَرِ مِنْهَا) (٢) أَيِ اطْلُبْ مِنْهَا  
الذَّرَا .

(و) يُقَالُ : (رَجُلٌ سَنَخَنُ) ،  
أَيِ (لَا يَنَامُ اللَّيْلَ) ، وَأَوْرَدَهُ ابْنُ  
الْأَثِيرِ وَذَكَرَ قَوْلَ بَعْضِهِمْ (٣) :

• سَنَخَنُ اللَّيْلِ كَأَنِّي جِنِّي •

أَيِ لَا أَنَامُ اللَّيْلَ أَبَدًا فَأَنَا  
مُتَقَيِّظٌ ، وَيُرْوَى : «سَمْعٌ» وَسِيَأِي  
ذِكْرُهُ فِي مَوْضِعِهِ .

(١) فِي اللِّسَانِ : وَقَدْ سَمَّتْ سُنِيحاً  
وَسِنْحَاناً ، وَفِي التَّكْمَلَةِ : وَقَدْ سَمَّتْ  
الْعَرَبُ سُنِيحاً مُصَغَّراً وَسِنْحَاناً .  
(٢) فِي الْقَامُوسِ : اسْتَذَرِ مِنْهَا ، وَهَامِشُهُ مِنْ نَخَةٍ  
كَالْمَثَبِ

(٣) هُوَ عَلِيٌّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ كَمَا فِي الْهَيْئَةِ وَاللِّسَانِ فِي مَادَّةِ (سَمْعٌ)  
«سَمْعٌ» كَأَنِّي مِنْ جِينٍ »

(١) اللِّسَانُ .  
(٢) اللِّسَانُ وَفِيهِ : أَبِالسَّنَحِ الْأَيَّامُ  
(٣) دِيَوَانُهُ ٢٢٠ وَاللِّسَانُ وَالتَّكْمَلَةُ

[ وما يستدرك عليه :

السَّنَح ، بالكسر : الأَضْلُ ،  
ورُويَ بالجيم <sup>(١)</sup> ، والخاء ، كما سياتي .  
والسَّنَاح ، بالكسر : مَصْدَرُ  
سَانَحَ ، كَسَنَحَ ؛ ذكره الجوهري  
وأورد بيت الأعشى :

« جَرَتْ لَهُمَا طَيْرُ السَّنَاحِ بِأَشَامٍ \*

والسُّنَح ، بضمّتين : الطُّبَاءُ  
المِيَامِين ، والطُّبَاءُ الْمَشَائِمُ ، على  
اختلاف أقوال العرب . قال زهير <sup>(٢)</sup>

جَرَتْ سُنْحًا فَقَلْتُ لَهَا أَجِيزِي

نَوَى مَشْمُولَةً فَمَتَى اللُّقَاءُ

مَشْمُولَةٌ ، أى شاملة ، وقيل : مشمولة :  
أخذَ بها ذات الشمال . وفي حديث  
عائشة رضى الله عنها واعتراضها بين  
يديه في الصلاة قالت : « أَكْرَهُ أَنْ  
أَسْنَحَهُ » ، أى أَكْرَهُ أَنْ أَسْتَقْبِلَهُ بِيَدَيْنِي <sup>(٣)</sup>

في الصلاة . وفي حديث أنى بكر  
قال لأسماء : « أَغْرِ عَلَيْهِمْ غَارَةً سَنَحَاءَ »

(١) بهامش مطبوع التاج « قوله وروى بالجيم ، الصواب

إسقاطه فإنه لم يرد إلا بالخاء والخاء كما يدل عليه ما سياتي  
في مادة سنح

(٢) ديوانه ٥٩ واللسان

(٣) في مطبوع التاج واللسان « يدي » والمثبت من النهاية

من سَنَحَ له الرَّأْيُ : إذا عَتَرَضَهُ . قال  
ابن الأثير : هكذا جاء في رواية ،  
 والمعروف : سَحَاءٌ ، وقد ذكر في موضعه .

[س ن ط ح] \*

(السَّنَطَاحُ ، بالكسر : الناقةُ  
الرَّحِيْبَةُ الْفَرَجِ ) ، كذا في التهذيب ،  
 وأنشد <sup>(١)</sup> :

يَتَبَغْنَ سَمَحَاءَ مِنَ السَّرَادِحِ

عَيْهَلَةً حَرْفًا مِنَ السَّنَاطِحِ

[س و ح] \*

(السَّاحَةُ : النَّاحِيَةُ ، و) هى أيضاً  
(فَضَاءٌ) يكون (بين دُورِ الْحَيِّ) .  
وساحة الدَّارِ : باحُثُهَا . (ج سَاحُ  
وسُوحٌ وسَاحَاتٌ) ، الأولى عن كراع .  
قال الجوهري : مثل بَدَنَةٍ وبُذْنِ ،  
وخَشَبَةٍ وخُشْبٍ . والتَّصْغِيرُ سُوَيْحَةٌ .

[س ي ح] \*

(سَاحَ الْمَاءُ يَسِيحُ سَيْحًا  
وَسَيْحَانًا) . محرَّكةٌ : إذا (جَرَى عَلَى  
وَجْهِ الْأَرْضِ . و) سَاحَ (الظَّلُّ) . أى  
(فَاءً) .

(١) اللسان . التكملة

(والسَّيْحُ: الماء الجارى . و) فى التهذيب: الماء (الظاهر) الجارى على وجه الأرض، وجمعه سِيُوحٌ . وماء سَيْحٌ وغَيْلٌ، إذا جَرَى على وجه الأرض، وجمعه أَسْيَاحٌ . (و) السَّيْحُ: (الكِسَاءُ الْمُخَطَّطُ) يُسْتَتَرُ بِهِ وَيُفْتَرَشُ وقيل: هو ضَرْبٌ مِنَ الْبُرُودِ، وجمعه سِيُوحٌ . وأنشد ابن الأعرابي<sup>(١)</sup>:

وإِنِّى وَإِنْ تُنْكِرْ سِيُوحَ عِبَاءِى  
شِفَاءَ الدَّقَى يَا بِكْرَ أُمِّ تَمِيمٍ  
(و) سَيْحٌ: (ماءٌ لِبْنِ حَسَّانَ بْنِ عَوْفٍ)، وقال ذو الرِّمَّة<sup>(٢)</sup>:

\* يَا حَبْدًا سَيْحٌ إِذَا الصَّيْفُ التَّهَبُ \*  
(و) سَيْحٌ: اسم (ثَلَاثَةِ أَوْدِيَةٍ بِالْيَمَامَةِ)، بِأَقْصَى الْعَرَضِ مِنْهَا لَأَلْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَرَبَى .

(و) السَّيَّاحَةُ، بالكسر، (والسُّيُوحُ) بِالضَّمِّ، (وَالسَّيْحَانُ)، مُحَرَّكَةً، (وَالسَّيْحُ)، بِفَتْحٍ فَسْكَونٍ (وَالذَّهَابُ فى الأرض لِلْعِبَادَةِ) وَالتَّرَهُبُ: هَكَذَا فى اللِّسَانِ وَغَيْرِهِ . وقولُ شيخنا: إِنْ

(١) اللسان والصاحح ومادة (دقا)

(٢) اللسان بدون نبرة وليس فى ديوانه

قَيْدَ الْعِبَادَةِ خَلَتْ عَنْهُ أَكْثَرُ زُبُرِ  
الْأَوَّلِينَ . وَالظَّاهِرُ أَنَّهُ اصطلاحٌ .  
مَحَلٌّ تَأَمَّلْ . نَعَمْ الَّذِى ذَكَرُوهُ فى معنى  
السَّيَّاحَةِ فَقَطْ . يعنى مُقْبِدًا . وَأَمَّا  
السُّيُوحُ وَالسَّيْحَانُ وَالسَّيْحُ فَقَالُوا:  
إِنَّهُ مُطْلَقُ الذَّهَابِ فى الْأَرْضِ . سِوَاءِ  
كَانَ لِلْعِبَادَةِ أَوْ غَيْرِهَا . وفى الحديث:  
«لَا سِيَّاحَةَ فى الْإِسْلَامِ» . أوردَهُ  
الْجَوْهَرِيُّ . وَأَرَادَ مُنْمَارَقَةَ الْأَمْصَارِ .  
وَالذَّهَابَ فى الْأَرْضِ . وَأَصْلُهُ مِنْ  
سَيْحِ الْمَاءِ الْجَارِى، فَهُوَ مُجَازٌ .  
وقال ابن الأثير: أَرَادَ مُنْمَارَقَةَ  
الْأَمْصَارِ . وَسُكِنَى الْبَرَارِى . وَتَرَكَ  
شُهُودَ الْجُمُعَةِ وَالْجَمَاعَاتِ . قَالَ:  
وقيل: أَرَادَ الَّذِينَ يَسْعَوْنَ<sup>(١)</sup> فى الْأَرْضِ  
بِالشَّرِّ وَالنَّمِيمَةِ وَالْإِفْسَادِ بَيْنَ النَّاسِ،  
وَقَدْ سَاحَ .

(ومنه الْمَسِيحُ) عِيسَى (بنُ مَرْيَمَ)  
عليهما السَّلَامُ . فى بعض الْأَقَاوِيلِ: كَانَ  
يَذْهَبُ فى الْأَرْضِ . فَأَيْنَمَا أَدْرَكَهُ اللَّيْلُ  
دَمَفَّ قَدَمَيْهِ وَصَلَّى حَتَّى الصَّبَاحِ .

(١) فى النهاية: «يسعون»

فإذا كان كذلك فهو مفعول بمعنى فاعل . (و) قد<sup>(١)</sup> ذكرت في اشتقاقه خمسين قولاً - قال شيخنا : كلها منقولة مبحوث فيها أنكراها الجماهير وقالوا : إنما هي من طرق النظر في الألفاظ ، وإلا فهو ليس من ألفاظ العرب ، ولا وضعته العرب لعيسى ، حتى يتخرج على اشتقاقاتها ولغاتهما - (في شرحي لصحيح البخاري) المسمى بمنح الباري (وغيره) من المصنفات . قال شيخنا : وشرحه هذا غريب جداً . وقد ذكره الحافظ ابن حجر وقال : إنه خرج فيه عن شرح الأحاديث المطلوب من الشرح إلى مقالات الشيخ محيي الدين بن عربي رحمه الله ، الخارجة عن البحث ، وتوسع فيها بما كان سبباً لطرح الكتاب وعدم الالتفات إليه ، مع كثرة ما فيه من الفوائد . بل بالغ الحافظ في شين الكتاب وشناعته بما ذكر .

(و) من المجاز : (السائح : الصائم المُلَازِمُ للمساجد) وهو سياحة هذه الأمة . وقوله تعالى : **الْحَامِدُونَ السَّائِحُونَ**<sup>(١)</sup> قال الزجاج : السائحون - في قول أهل التفسير واللغة جميعاً - : الصائمون . قال : ومذهب الحسن أنهم الذين يصومون الفرض . وقيل : هم الذين يُدْعَمُونَ الصَّيَّامَ ، وهو مما في الكتب الأول . وقيل : إنما قيل للصائم : سائح لأن الذي يسبح متعبداً يسبح ولا زاد معه ، إنما يطعم إذا وجد الزاد ، والصائم لا يطعم أيضاً ، فليشبهه به سمي سائحاً . وسئل ابن عباس وابن مسعود عن السائحين ، فقالا<sup>(٢)</sup> : هم الصائمون .

(والمُسيح) كمُعْظَم : (المُخْطَط من الجراد) ، الواحدة مُسِيحة . قال الأصمعي : إذا صار في الجراد خطوط سود وصفر وبيض فهو المُسيح ، فإذا بدا حجم جناحه فذلك الكُتِفَانُ

(١) سورة التوبة الآية ١١٢

(٢) في اللسان ومطبوع التاج « فقال » وهما اثنان

(١) « قد » موجودة في نسخة من القاموس



لأنه حينئذ يكتف المشي . قال : فإذا  
ظهرت أجنحته وصار أحمر إلى  
الغبرة فهو الغوغاء ، الواحدة غوغاءة ،  
وذلك حين يَمُوجُ بعضه في بعض  
ولا يتوجه جهة واحدة . قال الأزهري  
هذا في رواية عمرو بن بحر .

(و) المَسِيحُ أيضاً : المَخْطُطُ  
(من البرود) . قال ابن شميل :  
المَسِيحُ من العباء : الذي فيه جُددُ  
واحدة بيضاء ، وأخرى سوداء ليست  
بشديدة السواد ، وكلُّ عباءة سِيحٌ  
ومُسِيحةٌ ، وما لم يكن جُددٌ فإنما  
هو كساء وليس بعباءة

(و) من المجاز : في التهذيب :  
المَسِيحُ (من الطريق <sup>(١)</sup>) : المَبِينُ  
شركه) ، محرّكة ، هكذا هو مضبوط في  
النسخ ، وضبطه شيخنا بضمّتين ،  
وليُنظر ، (أى طُرُقُه الصَّغارُ) ، وإنما  
سِيحُه كثرة شركه ، شبه بالعباءة  
المَسِيحُ .

(و) من المجاز : المَسِيحُ : (الجمارُ  
الوَخْشِيُّ لجُدَّتِه التي تفصل بين

البطن والجنب) . وفي الأساس :  
والعيرُ مَسِيحُ العَجِيزَةِ ، للبياض على  
عَجِيزته . قال ذو الرمة :

تُهاوي في الظلّماء حَرْفٌ كأنّها  
مَسِيحٌ أطرافِ العَجِيزَةِ أَصْحَرُ <sup>(٢)</sup>  
يَعْنِي حِمَارًا وَخَشِيًا شَبَهَ النَّاقَةَ بِهِ .

(و) من المجاز : (سَيَحَانُ)  
كِرْيَحَانُ : (نهرٌ بالشام) بالعواصم من  
أرض المصيصية ، (و) نهرٌ (آخرُ  
بالبصرة ، ويقال : فيه ساحين) .  
(و) سَيَحَانُ : اسمُ وادٍ أو : (ة  
بالبلقاء) من الشام ، (بها قبرُ) سيدنا  
(موسى) الكليم (عليه) وعلى نبينا  
أفضلُ الصّلاة والسلام) ، وقد  
تشرّفتُ بزيارته .

(و) سَيَحُونُ : نهرٌ بما وراء النهر )  
وراء جيحون ، (ونهرٌ بالهند) مشهور .  
(و) من المجاز : (المسيحُ)  
بالكسر : (مَنْ يَسِيحُ بالنَمِيمَةِ  
والشرِّ في الأرض) والإفساد بين الناس .  
وفي حديث عليّ رضي الله عنه :

(١) ديوانه ٢٢٨ والتكملة والأساس . أما اللسان ومطبوع  
التاج ففيها « العجيزة اسم » والقافية في ديوانه رائية

(١) في القاموس « الطرق »

«أُولَئِكَ أُمَّةٌ الْهُدَى ، لَيْسُوا بِالْمَسَايِیحِ وَلَا بِالْمَذَايِیحِ الْبُذُرِ»<sup>(١)</sup> يَعْنِي الَّذِينَ يَسِيحُونَ فِي الْأَرْضِ بِالنَّمِيمَةِ وَالشَّرِّ وَالْإِفْسَادِ بَيْنَ النَّاسِ . وَالْمَذَايِیحُ : الَّذِينَ يُذَيِّعُونَ الْفَوَاحِشَ . قَالَ شَمِرٌ : الْمَسَايِیحُ لَيْسَ مِنَ السِّيَاحَةِ ، وَلَكِنَّهُ مِنَ التَّسْيِیحِ ، وَالتَّسْيِیحُ فِي الثُّوبِ أَنْ تَكُونَ فِيهِ خُطُوطٌ مُخْتَلِفَةٌ لَيْسَ مِنْ نَحْوٍ وَاحِدٍ .

( وَأَنْسَاحَ بِأَلْهِ : اتَّسَعَ ) ، وَقَالَ<sup>(٢)</sup> :

أَمْنَى ضَمِيرَ النَّفْسِ إِيَّاكَ بَعْدَمَا يُرَاجِعُنِي بَثَّى فَيَنْسَاحُ بِالْهَامِ (و) أَنْسَاحَ (الثُّوبُ) وَغَيْرُهُ : (تَشَقَّقَ) ، وَكَذَلِكَ الصُّبْحُ . وَفِي حَدِيثِ الْغَارِ : «فَانْسَاحَتِ الصَّخْرَةُ» : أَيْ انْدَفَعَتْ وَانْشَقَّتْ<sup>(٣)</sup> . وَمِنْهُ سَاحَةُ الدَّارِ . وَيُرْوَى بِالْإِخَاءِ وَالصَّادِ . (و)

(١) بهاش مطبوع التاج « قوله البذر جمع بذور يقال بذرت الكلام بين الناس كما تبذر الحبوب أي أفشيت وفرقته ، « نهاية »

(٢) اللسان والصحيح

(٣) في النهاية واللسان « واتسعت » ولا يصح الحديث شاهداً حينئذ .

أَنْسَاحَ (بَطْنُهُ : كَبُرَ) وَاتَّسَعَ (وَدَنَا مِنْ السَّمَنِ) . وَفِي التَّهْذِيبِ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : يَقَالُ لِلْأَتَانِ : قَدْ أَنْسَاحَ بَطْنُهَا وَأَنْدَالَ ، أَنْسِيَاحًا ، إِذَا ضَخُمَ وَدَنَا مِنَ الْأَرْضِ .

(وَأَسَاحَ) فُلَانٌ (نَهْرًا) ، إِذَا (أَجْرَاهُ) ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ<sup>(١)</sup> :

وَكَمْ لِلْمُسْلِمِينَ أَسَحَتْ بِخَرَى

بِإِذْنِ اللَّهِ مِنْ نَهْرٍ وَنَهْرٍ

(و) أَسَاحَ (الْفَرَسُ بِذَنْبِهِ) ، إِذَا (أَرْخَاهُ) . وَغَلِطَ الْجَوْهَرِيُّ فَذَكَرَهُ بِالشَّيْنِ (فِي أَشَاحَ) . وَوَجَدْتُ فِي هَامِشِ الصَّحَاحِ مَا نَصَّهُ : قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الصَّوَابُ أَسَاحَ الْفَرَسُ بِذَنْبِهِ ، إِذَا أَرْخَاهُ . بِالسَّيْنِ ، وَالشَّيْنُ تَضْجِيفٌ . وَمِثْلُهُ فِي التَّكْمَلَةِ لِلصَّغَانِيِّ . وَجَزَمَ غَيْرُ وَاحِدٍ بِأَنَّهُ بِالشَّيْنِ عَلَى مَا فِي الصَّحَاحِ .

(وَجَبَلُ سِيَاحٍ) بِالْإِضَافَةِ (كَكَتَّانِ)

(١) اللسان . وفي الأساس « أسحت فهم » والكلام في التكملة للمخاطب ، وروايتها : « أَسَحَتْ يَجْرِي »

حَدَّثَ بَيْنَ الشَّامِ وَالرُّومِ ، ذَكَرَهُ أَبُو عُبَيْدٍ  
الْبَكْرِيُّ (١) .

(وَالسُّيُوحُ بِالضَّمِّ : ة ، بِالْيَمَامَةِ) ،  
وَهِيَ الْأَوْدِيَّةُ الثَّلَاثَةُ الَّتِي تَقْدَمُ  
ذِكْرُهَا .

(و) أَبُو مَنْصُورٍ (مُسْلِمٌ بْنُ عَلِيٍّ  
ابْنِ السَّيْحِيِّ ، بِالْكَسْرِ : مُحَدِّثٌ) . مِنْ  
أَهْلِ الْمَوْصِلِ ، رَوَى عَنْ أَبِي الْبَرَكَاتِ  
بْنِ حُمَيْدٍ (٢) ؛ قَالَ ابْنُ نُقْطَةَ .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

مِنْ اللِّسَانِ : وَيُقَالُ : أَسَاحَ الْفَرَسُ  
ذَكَرَهُ وَأَسَابَهُ ، إِذَا أَخْرَجَهُ مِنْ قُنْبِهِ  
قَالَ خَلِيفَةُ الْخُصَيْنِيِّ : وَيُقَالُ  
سَيَّبَهُ وَسَيَّبَحَهُ ، مِثْلُهُ .

وَمِنْ الْأَسَاسِ : مِنَ الْمَجَازِ : وَسَيَّبَحَ  
فُلَانٌ تَسْيِيحًا كَثَرًا كَلَامَهُ (٣) .

وَسَيَّبَحَانَ : مَاءٌ لَبَنِي تَمِيمٍ فِي دِيَارِ بَنِي  
سَعْدٍ ؛ كَذَا فِي مَعْجَمِ الْبَكْرِيِّ .

(١) لَمْ أَجِدْهُ فِي مَعْجَمِ مَا اسْتَعْجِمُ الْمَطْبُوعِ ، وَهُوَ فِي مَعْجَمِ  
الْبُلْدَانِ (سِيَاحٍ)

(٢) فِي الْمَشْتَبِهِ ٣٥٠ « غَيْبِ » وَهُوَ الصَّوَابُ . انْظُرْ ص  
٢٧٠ م

(٣) عِبَارَةُ الْأَسَاسِ الْمَطْبُوعِ : « وَسَيَّبَحَ فُلَانٌ  
تَسْيِيحًا كَثِيرًا : إِذَا نَمَّقَ كَلَامَهُ » .

## ( فَصْلُ الشَّيْنِ )

المعجمة مع الحاء المهملة

[ ش ب ح ]

( الشَّبَحُ ، مُحَرَّكًا : الشَّخْصُ ،  
وَيُمْكَنُ ، جَ أَشْبَاحُ وَشُبُوحٌ ) . قَالَ  
فِي التَّضْرِيفِ : أَسْمَاءُ الْأَشْبَاحِ : وَهُوَ  
مَا أَدْرَكَتْهُ الرُّؤْيَةُ وَالْحِسُّ ؛ كَذَا فِي  
اللُّسَانِ . وَعِبَارَةُ الْأَسَاسِ : وَالْأَسْمَاءُ  
ضَرْبَانِ : أَسْمَاءُ أَشْبَاحٍ : وَهِيَ الْمُدْرَكُ  
بِالْحِسِّ ، وَأَسْمَاءُ أَعْمَالٍ : وَهِيَ  
غَيْرُهَا ؛ وَهُوَ كَقَوْلِهِمْ : أَسْمَاءُ الْأَعْيَانِ  
وَأَسْمَاءُ الْمَعَانِي .

(وَالشَّبَحَانُ : الطَّوِيلُ) مِنْ الرِّجَالِ ،  
عَنْ أَبِي عَمْرٍو ؛ وَنَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

(وَرَجُلٌ شَبَحُ الذَّرَاعَيْنِ) ،  
بِالتَّسْكِينِ ، (وَمَشْبُوحُهُمَا) ، أَيْ  
(عَرِيضَتُهُمَا) أَوْ طَوِيلُهُمَا . قَالَ الْجَلَالُ  
السَّيُوطِيُّ فِي الدَّرِّ النَّثِيرِ : رَجَعَ الْفَارِسِيُّ  
وَابْنُ الْجَمُوزِيِّ الْأَوَّلُ (١) وَفِي النِّهَايَةِ  
فِي صِفَتِهِ هَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم أَنَّهُ

(١) فِي الدَّرِّ النَّظِيرِ بِهَاشِئِ النِّهَايَةِ « الشَّانِ » أَيْ مَشُوحٍ  
الذَّرَّاعَيْنِ

كَانَ مَشْبُوحَ الذَّرَاعَيْنِ ، أَى طَوِيلَهُمَا  
وَقِيلَ : عَرِيضُهُمَا . وَفِي رِوَايَةٍ : كَانَ  
شَبَحَ الذَّرَاعَيْنِ . ( وَقَدْ شُبِّحَ )  
الرَّجُلُ ( كَكُرْمٍ ) ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ (١) :

إِلَى كُلِّ مَشْبُوحِ الذَّرَاعَيْنِ ، تَتَقَى  
بِهِ الْحَرْبُ ، شَعْشَاعٍ ، وَأَبْيَضَ فِدْغَمٍ .  
( وَ ) شَبَحَ ( كَمَنْعَ : شَقَّ ) رَأْسَهُ .

وَقِيلَ : هُوَ شَقُّكَ أَى شَيْءٍ كَانَ . ( وَ )  
شَبَحَ ( الْجِلْدَ ) ، وَفِي الْأَسَاسِ :

الْإِهَابُ : ( مَدَّةٌ بَيْنَ أُوتَادٍ ) . وَشَبَحَ  
الرَّجُلَ بَيْنَ شَيْئَيْنِ . وَالْمَضْرُوبُ  
يُشَبَّحُ : إِذَا مُدَّ لِلْجِلْدِ . وَشَبَحَهُ  
يَشَبِّحُهُ : إِذَا مَدَّهُ لِيَجْلِدَهُ . وَشَبَحَهُ :

مَدَّهُ كَالْمَضْلُوبِ . وَفِي حَدِيثِ أَبِي  
بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « مَرَّ بِلَالٍ وَقَدْ  
شُبِّحَ فِي الرَّمْضَاءِ » . أَى مُدَّ فِي

الشَّمْسِ عَلَى الرَّمْضَاءِ لِيُعَذَّبَ . وَفِي  
حَدِيثِ الدَّجَّالِ : « خُذُوهُ فَاشْبَحُوهُ » .

وَفِي رِوَايَةٍ : فَشَبَّحُوهُ (٢) . ( وَ ) شَبَحَ  
يَدَيْهِ يَشَبِّحُهُمَا : مَدَّهُمَا . يُقَالُ :  
شَبَحَ ( الدَّاعِي ) . إِذَا ( مَدَّ ) يَدَهُ

(١) ديوانه ٦٣٥ واللسان

(٢) في اللسان « فشجوه » أما النبية فكان الأصل

لِلدَّعَاءِ ) ، وَقَالَ جَرِيرٌ (١) :

وَعَلَيْكَ مِنْ صَلَوَاتِ رَبِّكَ كُلِّمَا

شَبَحَ الْحَجِيجُ الْمُتَلِدُونَ وَغَارُوا

( وَ ) شَبَحَ لَكَ الشَّيْءُ : بَدَأَ .

وَالشَّبَحُ : مَا بَدَأَ لَكَ شَخْصُهُ مِنَ  
النَّاسِ وَغَيْرِهِمْ مِنَ الْخَلْقِ . يُقَالُ : شَبَحَ  
( فَلَانٌ لَنَا : مَثَلٌ ) .

( وَالشَّبَحُ ) بِالتَّسْكِينِ ( وَيُحَرِّكُ :

البَابُ الْعَالِيُ الْبِنَاءِ ) .

( وَ ) يُقَالُ : هَلَكَ أَشْبَاحُ مَالِهِ .

( أَشْبَاحُ مَالِكَ : مَا يُعْرِفُ مِنَ الْإِبِلِ  
وَالْغَنَمِ وَسَائِرِ الْمَوَاشِي ) . وَقَالَ الشَّاعِرُ (٢) :

وَلَا تَذْهَبُ الْأَخْسَابُ مِنْ عُقْرِ دَارِنَا

وَلَكِنْ أَشْبَاحًا مِنَ الْمَالِ تَذْهَبُ

( وَالْمُشَبَّحُ : كَمُعْظَمَ : الْمَقْشُورِ )

(١) التكملة وفيها : مُتَلَبِّدِينَ . وَالْأَسَاسُ

وفيه « مُتَلَبِّدِينَ » وَفِي اللَّسَانِ « الْمُتَلَبِّدُونَ »

وَفِي دِيَوَانِهِ ٨٥ / ١ : « نَصَبَ الْحَجِيجُ

مُتَلَبِّدِينَ وَغَارُوا » هَذَا وَفِي مَطْبُوعِ التَّاجِ

« وَغَادُوا » وَبِهَامِشِهِ : وَقَوْلُهُ وَغَادُوا ،

كَذَا بِالنَّسْخِ وَالَّذِي فِي اللَّسَانِ وَالْأَسَاسِ

« غَارُوا » وَقَالَ فِيهِ : وَغَارُوا : هَبَطُوا

غَوْرَتِهَامَا

(٢) اللسان

وَالْمُنْحُوتُ . (و) الْمُشْبَحُ: (الِكْسَاءُ الْقَوِيُّ) الشَّدِيدُ .

(وَشَبَّحَ) الرَّجُلُ (تَشْبِيحاً)، إِذَا (كَبَّرَ فَرَأَى الشَّبَحَ شَبَّحَ) ، أَيْ شَخْصَيْنِ (و) شَبَّحَ (الشَّيْءَ) تَشْبِيحاً إِذَا (جَعَلَهُ عَرِيضاً) . وَتَشْبِيحُهُ : تَعْرِيفُهُ .

(وَالشَّبَّاحَانِ ، مُحَرَّكَةً : خَشَبَتَا الْمِنْقَلَةِ) .

(وَالشَّبَائِحُ : عِيدَانُ مَعْرُوضَةٍ فِي الْقَتَبِ) .

(و) شَبَّاحٌ ، (كَكَتَّانِ : وَادٍ بِأَجَا) أَحَدَ جَبَلَيْنِ طَبَقِيَّيْنِ الْمُتَقَدِّمُ ذَكَرَهُ ؛ ذَكَرَهُ أَبُو عُبَيْدٍ وَغَيْرُهُ <sup>(١)</sup> .

[] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

شَبَّخْتَ الْعُودَ شَبَّحاً ، إِذَا نَحْتَهُ حَتَّى تُعْرِضَهُ .

وَالْمَشْبُوحُ : الْبَعِيدُ مَا بَيْنَ الْمَنْكَبَيْنِ .

وَفِي الْحَدِيثِ : « فَنَزَعَ سَقْفَ بَيْتِي

(١) لَمْ يَذْكُرْهُ أَبُو عُبَيْدٍ الْبَكْرِيُّ ، وَذَكَرَهُ يَاقُوتٌ وَلَمْ يَصْرَحْ بِتَشْدِيدِ بَاثِهِ .

شَبَّحَةً شَبَّحَةً ، أَيْ عُودًا عُودًا .  
وَالْمُشْبَحُ ، كَمُعْظَمٍ : نَوْعٌ مِنَ السَّمَكِ .

وَالشَّبَّحَةُ ، بِالْكَسْرِ ، مِنَ الْخَيْلِ ، مَعْرُوفٌ .

وَمِنَ الْمَجَازِ : تَشَبَّحَ الْحَرْبَاءُ عَلَى الْعُودِ : امْتَدَّ ، وَالْحَرْبَاءُ تَشَبَّحَ عَلَى الْعُودِ : تَمَدَّدَ يَدَيْهَا ، وَهُوَ فِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ . وَقَدْ أَهْمَلَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَهُوَ غَرِيبٌ .

[ ش ج ح ]

[] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ هُنَا :

شَجَحَ ، بِالشِّينِ وَالْجِيمِ وَالْحَاءِ . قَالَ ابْنُ بَرِّيٍّ فِي تَرْجُمَةِ «عَقَقُ» عِنْدَ قَوْلِ الْجَوْهَرِيِّ : وَالْعَقَقْتُ : طَائِرٌ مَعْرُوفٌ ، قَالَ ابْنُ بَرِّيٍّ : قَالَ <sup>(١)</sup> ابْنُ خَالَوَيْهِ : رَوَى ثَعْلَبُ عَنْ إِسْحَاقَ الْمُؤَصِّلِ أَنَّ الْعَقَقُ يُقَالُ لَهُ : الشَّجَحَى <sup>(٢)</sup> ؛ كَذَا فِي اللَّسَانِ .

[ ش ج ح ]

(الشَّحُّ ، مَثْلَثَةٌ) ، وَذَكَرَ ابْنُ

(١) بِهَاشِ مَطْبُوعِ التَّاجِ « قَوْلُهُ قَالَ ابْنُ بَرِّيٍّ ، كَذَا فِي اللَّسَانِ وَهُوَ مُكَرَّرٌ

(٢) فِي هَاشِ مَطْبُوعِ التَّاجِ : « قَدْ ذَكَرَهُ الْمَجْدُ فِي مَادَةِ ش ج ح ، فَقَالَ : وَالشَّجَحَى كَجَمَزَى الْعَقَقُ » .

السُّكَّيتِ فِيهِ الْكُسْرَ وَالْفَتْحَ <sup>(١)</sup>، كما  
يَأْتِي فِي زَرْ، وَالضَّمُّ أَعْلَى ( : الْبُخْلُ  
وَالْحِرْصُ ). وَقِيلَ : هُوَ أَشَدُّ الْبُخْلِ،  
وَهُوَ أَبْلَغُ فِي الْمَنَعِ مِنَ الْبُخْلِ .  
وَقِيلَ : الْبُخْلُ فِي أَفْرَادِ الْأُمُورِ  
وَأَحَادِمَا، وَالشُّحُّ عَامٌّ . وَقِيلَ :  
الْبُخْلُ بِالْمَالِ . وَالشُّحُّ بِالْمَالِ  
وَالْمَعْرُوفِ .

وقد ( شَحَّتْ - بِالْكَسْرِ - بِهِ  
وَعَلَيْهِ تَشَحُّ )، بِالْفَتْحِ، هَكَذَا هُوَ  
مُضْبُوطٌ عِنْدَنَا، وَمِثْلُهُ فِي الصَّحَاحِ،  
وَهُوَ الْقِيَاسُ إِلَّا مَا شَذَّ . وَوُجِدَ فِي  
بَعْضِ النُّسخِ بِالْكَسْرِ، وَهُوَ خَطَأٌ،  
قَالَ شَيْخُنَا : قُلْتُ : ظَاهِرُهُ أَنَّ تَعْدِيَّتَهُ  
بِالْحَرْفَيْنِ مَعْنَاهُمَا سَوَاءٌ، وَالْمَعْرُوفُ  
التَّفْرِيقَةُ بَيْنَهُمَا، فَإِنَّ الْبَاءَ يَتَعَدَّى  
بِهَا لَمَّا يَعْزَّ عَلَيْهِ وَلَا يَرِيدُ أَنْ يُعْطِيَهُ  
مِنْ مَالٍ وَنَحْوِهِ تَمَّا يَجُودُ بِهِ الْإِنْسَانُ؛  
و«عَلَى» يَتَعَدَّى بِهَا لِلشَّخْصِ الَّذِي  
يُعْطَى، يَقَالُ : بَخَلَ عَلَى فُلَانٍ :  
إِذَا مَنَعَهُ فَلَمْ يُعْطِهِ مَطْلُوبَهُ . وَلَوْ  
حُذِفَ الْوَاوُ الْوَاقِعَةُ بَيْنَ قَوْلِهِ :

(١) المذكور في إصلاح المنطق ٣٦ الكسر والضم فقط .

« بِهِ »، وَقَوْلُهُ : « عَلَيْهِ »، فَقَالَ  
وَشَحَّ بِهِ عَلَيْهِ، أَيْ بِالْمَالِ عَلَى  
السَّائِلِ أَوِ الطَّالِبِ مَثَلًا، لَكَانَ  
أَظْهَرَ وَأَجْرَى عَلَى الْأَشْهَرِ .

قُلْتُ : وَالَّذِي ذَهَبَ إِلَيْهِ الْمُصَنِّفُ  
مِنْ إِيرَادِ الْوَاوِ بَيْنَهُمَا هُوَ عِبَارَةُ  
اللِّسَانِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّهْذِيبِ، غَيْرَ أَنَّ  
صَاحِبَ اللِّسَانِ قَالَ : وَشَحَّ بِالشَّيْءِ  
وَعَلَيْهِ، يَشَحُّ، بِكَسْرِ الشَّيْنِ،  
وَكَذَلِكَ كُلُّ فَعِيلٍ مِنَ النُّعُوتِ إِذَا  
كَانَ مُضَاعَفًا عَلَى فَعَلٍ يَفْعَلُ، مِثْلُ  
خَفِيفٍ وَذَفِيفٍ وَعَفِيفٍ .

قُلْتُ : وَتَقَدَّمَ لِلْمُصَنِّفِ فِي الْمَقْدَمَةِ  
أَنْ لَا يُتَّبَعَ الْمَاضِي بِالْمُضَارِعِ إِلَّا  
إِذَا كَانَ مِنْ حَدٍّ ضَرْبٍ، فَلْيُنْظَرْ هُنَا  
(و) بَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ : ( شَحَّتْ )،  
بِالْفَتْحِ، ( تَشَحُّ )، بِالضَّمِّ، ( وَتَشَحُّ )،  
بِالْكَسْرِ . وَمِثْلُهُ ضَنَّ يَضُنُّ فَهُوَ  
ضَنَّيْنٌ، وَالْقِيَاسُ هُوَ الْأَوَّلُ ضَنَّ  
يَضُنُّ، وَاللُّغَةُ الْعَالِيَةُ ضَنَّ يَضُنُّ .  
قَالَ شَيْخُنَا : وَتَحْرِيرُ ضَبْطِ هَذَا  
الْفِعْلِ وَمَا وَرَدَ فِيهِ مِنَ اللُّغَاتِ : أَنَّ  
الْمَاضِي فِيهِ لُغَتَانِ : الْكَسْرُ، وَلَا يَكُونُ

مُضَارِعُهُ إِلَّا مَفْتُوحًا كَمَلُّ، والفتح  
ومضارعُهُ فِيهِ وَجْهَانِ : الكسرُ على  
القياس ، لأنه مُضَعَّفٌ لَازِمٌ ، وبِابِ  
مضارعِهِ الكسرُ ، على مَا تَقَرَّرَ فِي  
الصَّرْفِ ، وَالضَّمَّ [و] <sup>(١)</sup> هُوَ شَاذٌ ،  
كَمَا قَالَ ابْنُ مَالِكٍ وَغَيْرُهُ ، وَصَرَّحَ بِهِ  
الْفَيَّومِيُّ فِي الْمَصْبَاحِ ، وَالْجَوْهَرِيُّ فِي  
الصَّحَاحِ ، وَغَيْرُ وَاحِدٍ مِنْ أَرْبَابِ  
الْأَفْعَالِ . قُلْتُ وَصَرَّحَ بِذَلِكَ أَبُو  
جَعْفَرِ اللَّبْلِيِّ فِي بُغْيَةِ الْأَمَالِ ، وَأَكْثَرَ  
وَأَفَادَ .

(وهو شَحَّاحٌ ، كَسَحَابٍ ، وَشَحِيحٌ  
وَشَخْشَحٌ) ، كَجَعْفَرٍ ، (وَشَخْشَاحٌ ،  
وَشَخْشَحَانٌ . وَقَوْمٌ شَحَّاحٌ) ، بِالْكَسْرِ ،  
(وَأَشْحَةُ ، وَأَشْحَاءُ) ، قَالَ سِيبَوِيه :  
أَفْعَلَةٌ وَأَفْعَلَاءُ إِنَّمَا يَغْلِبَانِ عَلَى فَعِيلٍ  
اسْمًا ، كَأَرْبَعَةٍ وَأَرْبَعَاءَ ، وَأَخْمِسَةٍ  
وَأَخْمِسَاءَ ، وَلَكِنَّهُ قَدْ جَاءَ مِنْ  
الصِّفَةِ هَذَا وَنَحْوُهُ ، وَقَوْلُهُ تَعَالَى :  
«أَشْحَةُ عَلَى الْخَيْرِ» <sup>(٢)</sup> أَيْ عَلَى الْمَالِ  
وَالْغَنِيمَةِ .

(١) زيادة عن كتاب شيخنا الذي ينقله .

(٢) سورة الأحزاب الآية ١٩

(وَالشَّخْشَحُ : الْفَلَاةُ الْوَاسِعَةُ)  
الْبَعِيدَةُ الْمَحَلُّ الَّتِي <sup>(١)</sup> لَا نَبْتٌ  
فِيهَا . قَالَ مُلَيْحُ الْهَذَلِيُّ <sup>(٢)</sup> :

تَخْدِي إِذَا مَا ظَلَامُ اللَّيْلِ أَمَكْنَهَا  
مِنْ السُّرَى وَفَلَاةٌ شَخْشَحٌ جَرْدُ

(و) الشَّخْشَحُ : (الْمَوَاطِبُ عَلَى  
الشَّيْءِ) الْجَادُّ فِيهِ الْمَاضِي فِيهِ ،  
يَكُونُ لِلذَّكَرِ وَالْأُنْثَى ، قَالَ الطَّرِمَاحُ <sup>(٣)</sup> :

كَأَنَّ الْمَطَايَا لَيْلَةَ الْخَمْسِ عُلِقَتْ  
بِوَثَابَةٍ تَنْضُو الرُّوَاسِمَ شَخْشَحَ

(كَالشَّخْشَاحِ) ، بِالْفَتْحِ .

(و) الشَّخْشَحُ : (السَّيِّئُ الْخُلُقُ) ،  
أُورِدَهُ نَصِيبٌ فِي شِعْرِهِ <sup>(٤)</sup> .

(و) مِنْ الْمَجَازِ عَلَى مَا هُوَ الْمَفْهُومُ  
مِنْ نَصِّ الْجَوْهَرِيِّ : الشَّخْشَحُ  
(الْخَطِيبُ الْبَلِيغُ) الْقَوِيُّ . يُقَالُ :  
خَطِيبٌ شَخْشَحٌ وَشَخْشَاحٌ : مَاضٍ .  
وَقِيلَ : هُمَا كُلُّ مَاضٍ فِي كَلَامٍ أَوْ

(١) في مطبوع التاج الذي .

(٢) شرح أشعار الهذليين ١٠١٨ والسان والتكملة

(٣) ديوانه ١٣٦ . والسان ، والأساس (علق)

(٤) أوردته في السان ، قال :

نُسِبَةُ شَخْشَاحٍ غَيُورٍ بَهْبَنَةٍ  
أَخَى حَذَرٍ يَلْهُونُ وَهُوَ مُشِيحٌ

سَيْرٍ . قال ذو الرِّمَّةُ (١) :

لَدُنْ غُدُوَّةٍ حَتَّى إِذَا امْتَدَّتِ الضُّحَى  
وَحَثَّ الْقَطِينَ الشَّخْشَحَانُ الْمُكَلَّفُ

يعنى الحادى . وفى حديث على أنه رأى  
رَجُلًا يَخْطُبُ فقال : « هذا الخطيبُ  
الشَّخْشَحُ » ، هو الماهر بالخطبة الماضى  
فيها . قلت : وذلك الرجل صَغَصَعَةُ  
ابن صُوحَانَ الْعَبْدَى ، وكان من  
أَفْصَحِ النَّاسِ . (و) الشَّخْشَحُ (الشُّجَاعُ ،  
وَالغُيُورُ) أَيضاً ، (كَالشُّخْشَاحِ  
وَالشُّخْشَحَانِ) ، الْأَوَّلُ فِي الْكُلِّ ، وَالثَّانِي  
فِي الثَّانِي .

(و) الشَّخْشَحُ (مِنَ الْغُرَبَانِ :  
الكَثِيرُ الصَّوْتِ) ، وَغُرَابٌ شَخْشَحٌ .

(و) الشَّخْشَحُ (مِنَ الْأَرْضِ :  
مَالَا يَسِيلُ إِلَّا مِنْ مَطَرٍ كَثِيرٍ ،  
كَالشَّحَاحِ) ، بِالْفَتْحِ . (و) الشَّحَاحُ  
مِنَ الْأَرْضِ أَيضاً : (الَّذِي يَسِيلُ مِنْ  
أَذْنَى مَطَرٍ) ، كَأَنَّهَا تَشَحُّ عَلَى الْمَاءِ  
بِنَفْسِهَا . وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ :  
الشَّحَاحُ : شِعَابٌ صِغَارٌ لَوْ صَبَبْتَ فِي

(١) ديوانه ٣٧٤ والسان والصاح

إِحْدَاهُمَا قَرِيبَةً أَسَاسَتَهُ ، وَهُوَ مِنَ الْأَوَّلِ ،  
(ضِدُّ) .

(و) الشَّخْشَحُ (مِنَ الْحُمُرِ) (١) :  
الْخَفِيفُ) ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ : سَخْشَحُ ،  
قَالَ حُمَيْدٌ (٢) :

تَقَدَّمَهَا شَخْشَحٌ جَائِزٌ  
لِمَاءٍ قَعِيرٍ يُرِيدُ الْقِرَى  
جَائِزٌ : يَجُوزُ إِلَى الْمَاءِ . (وَيُضَمُّ .  
(و) الشَّخْشَحُ : (الْقَطَاةُ السَّرِيعَةُ) (٣) ،  
يُقَالُ : قَطَاةٌ شَخْشَحٌ ، أَيْ سَرِيعَةٌ (و)  
الشَّخْشَحُ : (الطَّوِيلُ) الْقَوِيُّ ،  
(كَالشُّخْشَحَانِ) ، بِالْفَتْحِ .

(وَالشُّخْشَحَةُ : الْحَذَرُ ، وَصَوْتُ  
الصُّرْدِ) . قَالَ مُلَيْحُ الْهَذَلِي (٤) :

مُهْتَشَّةٌ لِدَلِيجِ اللَّيْلِ صَادِقَةٌ  
وَقَعَ الْهَجِيرُ إِذَا مَا شَخْشَحَ الصُّرْدُ  
وَشَخْشَحَ الصُّرْدُ ، إِذَا صَاتَ . (و)  
الشُّخْشَحَةُ : (تَرَدُّدُ الْبَعِيرِ فِي الْهَدِيرِ) .  
وَقَدْ شَخْشَحَ فِي الْهَدِيرِ ، إِذَا لَمْ

(١) في القاموس « الحمير »

(٢) ديوان حميد بن ثور ٤٨ والسان والتكملة

وفيها « يُقَدِّمُهَا شَخْشَحٌ .. »

(٣) في القاموس « ومن القطا البرية » .

(٤) شرح أشعار الهذليين ١٠١٨ والسان



يُخْلِصُهُ . وَأَنْشُدَ الْجَوْهَرِيُّ لِسَلَمَةَ بْنِ  
عَبْدِ اللَّهِ الْعَدَوِيِّ<sup>(١)</sup> :

فَرَدَّدَ الْهَذَرَ وَمَا إِنْ شَخَّحَا  
يَمِيلُ عَلَخْدَيْنِ مَيْلًا مُضْفَحَا

أَيَّ يَمِيلُ عَلَى الْخَدَّيْنِ ، فَحَذَفَ .  
(و) الشَّخْشَحَةُ : (الطَّيْرَانُ السَّرِيعُ) .  
وَمِنْهُ أَخَذَ : قَطَاةٌ شَخَّحُ .

(و) قولهم : لا مُشَاحَةَ فِي الْإِصْطِلَاحِ ،  
(الْمُشَاحَةُ) ، بِتَشْدِيدِ الْحَاءِ :  
(الضُّنَّةُ . و) قولهم : (تَشَاحًا عَلَى  
الْأَمْرِ) ، أَيَّ تَنَازَعَاهُ (لَا يُرِيدَانِ) -  
أَيَّ كُلٍّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا - (أَنْ يَفُوتَهُمَا)  
ذَلِكَ الْأَمْرُ . (و) تَشَاحَ (الْقَوْمُ فِي  
الْأَمْرِ) وَعَلَيْهِ : (شَحَّ) بِهِ (بَعْضُهُمْ  
عَلَى بَعْضٍ) وَتَبَادَرُوا إِلَيْهِ (حَذَرَ  
قُوَّتِهِ) . وَتَشَاحَ الْخُضَمَانُ فِي الْجَدَلِ  
كَذَلِكَ ، وَهُوَ مِنْهُ . وَفُلَانٌ يُشَاحُ عَلَى  
فُلَانٍ ، أَيَّ يَضُنُّ بِهِ .

(و) امْرَأَةٌ شَخَّاحٌ : كَأَنَّهَا رَجُلٌ  
فِي قُوَّتِهَا) . وَفِي بَعْضِ النُّسخِ : فِي  
قُوَّتِهِ .

(وَالْمُشَخَّحُ ، كَمُسْلَسَلٍ) : الْبَخِيلُ  
(الْقَلِيلُ الْخَيْرِ)

(و) فِي الْأَسَاسِ : عَنْ نَهَارِ  
الضُّبَابِيِّ : وَ (أَوْصَى فِي صِحَّتِهِ  
وَشِحَّتِهِ ، أَيَّ حَالَتِهِ<sup>(١)</sup>) الَّتِي يَشِيعُ  
عَلَيْهَا) .

(و) مِنَ الْمَجَازِ : (إِبِلٌ شَحَائِحُ) ،  
إِذَا كَانَتْ (قَلِيلَةَ الدَّرِّ) .

(و) مِنْهُ أَيْضًا : قولهم : (زَنَدُ  
شَحَاحٍ) ، بِالْفَتْحِ ، إِذَا كَانَ  
لَا يُورَى ، (كَأَنَّهُ يَشِيعُ بِالنَّارِ) .  
وَقَالَ ابْنُ هَرْمَةَ<sup>(٢)</sup> :

وَإِنِّي وَتَرَكِي نَدَى الْأَكْرَمِينَ  
وَقَدَحِي بِكَفِّي زَنَدًا شَحَاحًا

كَتَارِكَةٍ بَيَضَهَا فِي الْعَرَاءِ  
وَمُلْبِسَةٍ بَيَضَ أُخْرَى جَنَاحًا  
يُضْرَبُ مَثَلًا لِمَنْ تَرَكَ مَا يَجِبُ عَلَيْهِ  
الْإِهْتِمَامُ بِهِ وَالْجِدُّ فِيهِ ، وَاشْتَغَلَ  
بِمَا لَا يَلْزُمُهُ وَلَا مَنْفَعَةٌ لَهُ فِيهِ .  
(وَمَا شَحَاحٌ) ، أَيَّ (نَكِدٌ غَيْرُ غَمَرٍ) ،

(١) فِي الْقَامُوسِ : حَالُهُ .

(٢) اللسان والصاح والمقاييس ١٧٩/٣

مَأْخُودٌ مِنْ تَشَاحٍ الْخَصْمَانِ ، أَنْشَدَ  
ثَعْلَبُ<sup>(١)</sup> :

لَقَيْتُ نَاقَتِي بِهِ وَبَلَقَفِ  
بَلَدًا مُجْدِبًا وَمَاءً شَحَاحًا  
[ وما يستدرِك عليه :

قولهم : نَفْسُ شَحَّةٍ ، أَيْ شَحِيحَةٌ ،  
عن ابن الأعرابي ، وأنشد<sup>(٢)</sup> :  
لِسَانَكَ مَعْسُولٌ وَنَفْسُكَ شَحَّةٌ  
وَعِنْدَ الثُّرَيَّا مِنْ صَدِيقِكَ مَالُكَ

[ش د ح] \*

(شَدَحَ ، كَمَنَعَ : سَمِنَ) .

(و) يقال : (لَكَ عَنْهُ) ، أَيْ عَنْ  
الْأَمْرِ ، (شُدْحَةٌ ، بِالضَّمِّ) ، وَبُدْحَةٌ  
وَرُكْحَةٌ وَرُدْحَةٌ وَفُسْحَةٌ ، (وَمُشْتَدَحٌ)  
وَمُرْتَدَحٌ وَمُرْتَكَحٌ وَمَشْدَحٌ ، (أَيْ سَعَةٌ  
وَمَنْدُوحَةٌ) .

(وَالْأَشْدَحُ : الْوَاسِعُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ) .  
(وَأَنْشَدَحَ) الرَّجُلُ أَنْشَدَاحًا ، إِذَا  
(اسْتَلْقَى) عَلَى ظَهْرِهِ (وَفَرَّجَ رِجْلَيْهِ) .

(١) اللسان .

(٢) اللسان .

( وَنَاقَةٌ شَوْدَحٌ : طَوِيلَةٌ عَلَى ) وَجْهِ  
(الْأَرْضِ) . قَالَ الطَّرِمَاحُ<sup>(١)</sup> :

قَطَعْتُ إِلَى مَعْرُوفِهِ مُنْكَرَاتِهَا  
بِفَتْلَاءٍ أَمْرَارِ الدَّرَاعَيْنِ شَوْدَحٍ  
( وَكَلَّا شَادِحٌ ) وَرَادِحٌ وَسَادِحٌ ، أَيْ  
(وَاسِعٌ) كَثِيرٌ .

(وَالْمَشْدَحُ : الْحِرُّ) ، قَالَ الْأَغْلَبُ<sup>(٢)</sup>  
وَنَارَةٌ يَكْدُ إِنَّ لَمْ يَجْرَحِ  
عُرْعُرَةَ الْمُتَكِّ وَكَيْنَ ، الْمَشْدَحِ  
وَهُوَ الْمَشْرَحُ ، بِالرَّاءِ ، كَمَا سَيَأْتِي .

[ش ذ ح] \*

(الشَّوْدَحُ مِنَ النَّوْقِ : الطَّوِيلَةُ عَلَى  
وَجْهِ الْأَرْضِ) ؛ عَنْ كُرَاعٍ ، حَكَاهَا فِي  
بَابِ فَوَعَلَ .

[ش ر ح] \*

(شَرَحَ كَمَنَعَ : كَشَفَ) ، يُقَالُ :  
شَرَحَ فُلَانٌ أَمْرَهُ ، أَيْ أَوْضَحَهُ .  
وَشَرَحَ مَسْأَلَةً مُشْكِلَةً : بَيَّنَّهَا ، وَهُوَ  
مَجَازٌ . (و) شَرَحَ : (قَطَعَ) اللَّحْمَ  
عَنِ الْعُضْوِ قِطْعًا . وَقِيلَ : قَطَعَ

(١) ديوانه ٧٦ واللسان ومادة (مرر) فيه . وفي التكملة

« بَفَتْلَاءٍ مِمْرَانِ الدَّرَاعَيْنِ .. »

(٢) اللسان .

اللَّحْمَ عَلَى الْعَظْمِ قَطْعاً ، (كشَّحَ)  
تَشْرِيحاً ، فِي الْأَخِيرِ . (و) شَرَحَ  
الشَّيْءَ يَشْرُحُهُ شَرْحاً : (فَتَحَ) وَبَيَّنَّ  
وَكَشَفَ . وَكُلُّ مَا فُتِحَ مِنَ الْجَوَاهِرِ  
فَقَدْ شُرِّحَ ، أَيْضاً ، تَقُولُ : شَرَحْتُ  
الْغَامِضَ ، إِذَا فَسَّرْتَهُ ، وَمِنْهُ تَشْرِيحُ  
اللَّحْمِ . قَالَ الرَّاجِزُ (١) :

كَمْ قَدْ أَكَلْتُ كَبِداً وَإِنْفَحَةً  
ثُمَّ ادَّخَرْتُ أَلِيَّةً مُشْرِحَةً

(و) عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : الشَّرْحُ :  
الْبَيَانُ وَ (الْفَهْمُ) (٢) وَالْفَتْحُ وَالْحِفْظُ .  
(و) شَرَحَ (الْبِكْرَ : افْتَضَّهَا ، أَوْ)  
شَرَحَهَا : إِذَا (جَامَعَهَا مُسْتَلْقِيَةً) ،  
وَعِبَارَةُ اللِّسَانِ : وَشَرَحَ جَارِيَّتَهُ ، إِذَا  
سَلَقَهَا عَلَى قَفَاهَا ثُمَّ غَشِيَهَا . قَالَ ابْنُ  
عَبَّاسٍ : «كَانَ أَهْلُ الْكِتَابِ لَا يَأْتُونَ  
نِسَاءَهُمْ إِلَّا عَلَى حَرْفٍ . وَكَانَ هَذَا  
الْحَيُّ مِنْ قُرَيْشٍ يَشْرَحُونَ النِّسَاءَ  
شَرْحاً» . وَقَدْ شَرَحَهَا ، إِذَا وَطَّئَهَا نَائِمَةً  
عَلَى قَفَاهَا ، وَهُوَ مَجَازٌ .

(و) مِنَ الْمَجَازِ : شَرَحَ (الشَّيْءَ) ،

مِثْلَ قَوْلِهِمْ : شَرَحَ اللَّهُ صَدْرَهُ لِقَبُولِ  
الْخَيْرِ يَشْرُحُهُ شَرْحاً فَانْشَرَحَ ، أَيْ  
(وَسَّعَهُ) لِقَبُولِ الْحَقِّ فَاتَّسَعَ . وَفِي  
التَّنْزِيلِ «فَمَنْ يُرِدِ اللَّهُ أَنْ يَهْدِيَهُ  
يَشْرَحْ صَدْرَهُ لِلْإِسْلَامِ» (١) .

(وَالشَّرْحَةُ : الْقِطْعَةُ مِنَ اللَّحْمِ ،  
كَالشَّرِيحَةِ وَالشَّرِيحِ) . وَقِيلَ :  
الشَّرِيحَةُ : الْقِطْعَةُ مِنَ اللَّحْمِ  
الْمُرَقَّقَةُ . وَكُلُّ سَمِينٍ مِنَ اللَّحْمِ  
مُمْتَدٍّ : فَهُوَ شَرِيحَةٌ وَشَرِيحٌ ؛ كَذَا  
فِي الصَّحَاحِ . (و) عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ :  
الشَّرْحَةُ (مِنْ الطُّبَّاءِ : الَّذِي يُجَاءُ بِهِ  
يَابِساً كَمَا هُوَ لَمْ يُقَدِّدْ) . يُقَالُ :  
خُذْ لَنَا شَرْحَةً مِنَ الطُّبَّاءِ ، وَهُوَ  
لَحْمٌ مَشْرُوحٌ ، وَقَدْ شَرَّخْتَهُ وَشَرَّخْتَهُ .  
والتَّصْفِيفُ نَحْوُ مِنَ التَّشْرِيحِ ،  
وَهُوَ تَرْقِيقُ الْبَضْعَةِ مِنَ اللَّحْمِ حَتَّى  
يَشِفَّ مِنْ رِقَّتِهِ ، ثُمَّ يُرْمَى عَلَى  
الْجَمْرِ .

(وَالْمَشْرُوحُ : السَّرَابُ) عَنْ ، ثَعْلَبُ ،  
وَالسَّيْنُ لُغَةٌ .

(و) مِنَ الْمَجَازِ : غَطَّتْ مَشْرَحَهَا ،

(١) سُورَةُ الْأَنْعَامِ آيَةُ ١٢٥

(١) اللِّسَانُ وَالصَّحَاحُ

(٢) فِي الْقَامُوسِ «فَهُمْ» فَعِلَ مَا ضَرَفَ .

(المَشْرَحُ : الحِرُّ) ، قال <sup>(١)</sup> :

قَرِحَتْ عَجِيزَتُهَا وَمَشَرَحُهَا  
من نَصَّهَا دَابَّاً عَلَى الْبُهِرِ  
(كالشَّرِيحِ) ، وَأَرَاهُ عَلَى تَرْخِيمِ  
التَّصْفِيرِ .

(و) مِشْرَحٌ (كَمَنْبَرِ ابْنِ عَاهَانَ  
التَّابِعِيِّ) ، رَوَى عَنْ عُقْبَةَ بْنِ عَامِرٍ ،  
لَيْنَةُ ابْنِ حَبَانَ ، قَالَ الذَّهَبِيُّ فِي الدِّيَوَانِ  
(وَسَوْدَةُ بِنْتُ مِشْرَحٍ صَحَابِيَّةٌ)  
حَضَرَتْ وَلَادَةَ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ ؛ أوردَه  
المِزِّي فِي تَرْجُمَتِهِ ، (وَقِيلَ : بِالسَّيْنِ)  
المُهْمَلَةِ ، وَهُوَ الَّذِي قَيَّدَهُ الْأَمِيرُ ابْنُ  
مَآكُولَا وَغَيْرِهِ ؛ كَذَا فِي مَعْجَمِ ابْنِ فُهْدٍ .

(و) قَالَ أَبُو عَمْرٍو : (الشَّارِحُ) :  
الْحَافِظُ ، وَهُوَ فِي كَلَامِ أَهْلِ الْيَمَنِ  
(حَافِظُ الزَّرْعِ مِنَ الطُّيُورِ) وَغَيْرِهَا .

(وَشَرَّاحِيلُ : أُمُّ) كَأَنَّهُ مُضَافٌ إِلَى  
إِيلَ ، (وَيُقَالُ : شَرَّاحِينُ) أَيْضَابًا بِدَالِ  
الْلَّامِ نُونًا ، عَنْ يَعْقُوبَ ؛ كَذَا فِي  
الصَّحَاحِ .

(وَشَرَحَةُ بْنُ عَوَّةَ) بْنِ حُجَيْةَ بْنِ

وَهَبِ بْنِ حَاضِرٍ : (مَنْ بَنَى سَامَةً بِنَ  
لُؤَيٍّ) ، بَطْنٌ ؛ كَذَا فِي التَّبْصِيرِ .  
(وَبَنُو شَرَحٍ : بَطْنٌ) .

(و) شُرَاحَةُ ، (كَسُرَاقَةِ : هَمْدَانِيَّةٌ  
أَقَرَّتْ بِالزُّنَا عِنْدَ) أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ  
(عَلَى رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ) فَرَجَمَهَا .  
(وَأُمُّ سَهْلَةَ) شُرَاحَةُ (الْمُحَدَّثَةُ) .

(و) شُرَيْحٌ وَشَرَّاحٌ (كَرُبَيْرِ  
وَكْتَانَ ، اسْمَانِ) ، مِنْهُمْ شُرَيْحُ  
بْنُ الْحَارِثِ الْقَاضِي الْكِنْدِيُّ ، حَلِيفُ  
لَهُمْ ، مِنْ بَنِي رَائِثٍ ، كُنْيَتُهُ أَبُو أُمَيَّةَ ،  
وَقِيلَ : أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ ، كَانَ قَائِفًا  
وَشَاعِرًا وَقَاضِيًا ، يَرَوِي عَنْ عُمَرَ بْنِ  
الْخَطَّابِ ، وَرَوَى عَنْهُ الشَّعْبِيُّ ، مَاتَ  
سَنَةَ ٧٨ <sup>(١)</sup> ، وَهُوَ ابْنُ مِائَةٍ وَعَشْرِ  
سِنِينَ . وَشُرَيْحُ بْنُ هَانِيٍّ بْنِ  
يَزِيدَ بْنِ كَعْبِ الْحَارِثِيِّ ، مِنْ أَهْلِ  
الْيَمَنِ ، عِدَادُهُ فِي أَهْلِ الْكُوفَةِ ،  
يَرَوِي عَنْ عَلِيٍّ وَعَائِشَةَ ، رَوَى عَنْهُ  
ابْنُهُ الْمُقْدَامُ بْنُ شُرَيْحٍ ،  
قُتِلَ بِسِجِسْتَانَ سَنَةَ ٧٨ ، وَكَانَ فِي

(١) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ ٨٧ « وَالْمَلَبَتِ مِنْ تَابِغِ الْبَخَارِيِّ

ق ٢ ج ٢ ص ٢٣٠ ، وَابْنُ حَبَانَ ، التَّرْجُمَةُ ٧٣٦

جَيْشُ أَبِي بَكْرَةَ<sup>(١)</sup> رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ،  
وَشُرَيْحُ بْنُ عُبَيْدٍ الْحَضْرَمِيُّ الشَّامِيُّ ،  
كُنِيَّتُهُ أَبُو الصَّلْتِ ، يَرْوَى عَنْ فَضَالَةَ  
ابْنِ عُبَيْدٍ وَمُعَاوِيَةَ بْنِ أَبِي سَفْيَانَ .  
وَشُرَيْحُ بْنُ أَبِي أَرْطَاةَ ، يَرْوَى عَنْ  
عَائِشَةَ . وَشُرَيْحُ بْنُ النُّعْمَانِ الصَّائِدِيِّ<sup>(٢)</sup>  
مِنْ أَهْلِ الْكُوفَةِ ، يَرْوَى عَنْ عَلِيٍّ .  
وَشُرَيْحُ بْنُ سَعِيدٍ ، يَرْوَى عَنْ النَّوَّاسِ  
ابْنَ سَمْعَانَ ، وَعَنْهُ خَالِدُ بْنُ مَعْدَانَ .  
(وَأَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ  
أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ أَبِي شُرَيْحٍ )  
الْهَرَوِيُّ (الْأَنْصَارِيُّ الشَّرِينِيُّ) نِسْبَةً  
إِلَى جَدِّهِ ، وَهُوَ (صَاحِبُ) أَبِي الْقَاسِمِ  
(الْبَغَوِيِّ) صَاحِبُ الْمَعْجَمِ ، رَوَى عَنْهُ  
وَعَنْ ابْنِ صَاعِدٍ ، وَعَنْهُ أَبُو بَكْرٍ  
مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْعَمَرِيُّ وَغَيْرُهُ ،  
تَوَفَّى سَنَةَ ٣٩٠ هـ<sup>(٣)</sup> .

وعبد الله بن محمد ، وَهَبَةُ اللَّهِ بْنِ  
عَلِيٍّ ، الشَّرِينِيَّانِ ، مُحَدَّثَانِ ) .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ مِنْ هَذِهِ الْمَادَّةِ

الْمَشْرَحُ الرَّاشِقُ : الْاسْتُ .  
وَمَشْرَحُ : لِقَبْ قَوْمٍ بِالْيَمَنِ .  
و « النَّجَاحُ مِنَ الشَّرَاحِ » مِنَ الْأَمْثَالِ  
الْمَشْهُورَةِ ، أَوْرَدَهُ الْمِيدَانِيُّ وَغَيْرُهُ .

وَمِنَ الْمَجَازِ : فَلَانُ يَشْرَحُ إِلَى  
الدُّنْيَا . وَمَالِي أَرَاكَ تَشْرَحُ إِلَى كُلِّ  
رِيْبَةٍ<sup>(١)</sup> : وَهُوَ إِظْهَارُ الرِّغْبَةِ فِيهَا .  
وَفِي حَدِيثِ الْحَسَنِ : قَالَ لَهُ عَطَاءُ :  
« أَكَانَ الْأَنْبِيَاءُ يَشْرَحُونَ إِلَى الدُّنْيَا  
مَعَ عِلْمِهِمْ بِرَبِّهِمْ ؟ » فَقَالَ لَهُ : نَعَمْ .  
إِنَّ اللَّهَ تَرَانِكَ<sup>(٢)</sup> فِي خَلْقِهِ . « أَرَادَ كَانُوا  
يَنْبَسِطُونَ إِلَيْهَا ، وَيَشْرَحُونَ  
صُدُورَهُمْ ، وَيَرْغَبُونَ فِي اقْتِنَائِهَا رَغْبَةً  
وَاسِعَةً .

وَأَبُو شُرَيْحٍ الْخُزَاعِيُّ الْكَعْبِيُّ .  
وَأَسْمُهُ خُوَيْلِدُ بْنُ عَمْرٍو . وَقِيلَ :  
عَمْرُو بْنُ خُوَيْلِدٍ . حَامِلُ لِيَوَاءِ قَوْمِهِ يَوْمَ  
الْفَتْحِ . وَأَبُو شُرَيْحٍ هَانِي بْنُ  
يَزِيدَ ، جَدُّ الْمَقْدَامِ بْنِ شُرَيْحٍ ،  
لَهُ وَفَادَةٌ وَرِوَايَةٌ . وَأَبُو شُرَيْحٍ  
الْأَنْصَارِيُّ ، مُحَدَّثُونَ .

(١) فِي الْأَسَاسِ : « دُنْيَا » وَنَبِهَ عَلَيْهَا بِهَامِشِ مَطْبُوعِ التَّاجِ

(٢) بِهَامِشِ مَطْبُوعِ التَّاجِ « قَوْلُهُ تَرَانِكَ أَيْ أَمُورًا أَبْقَاهَا اللَّهُ

فِي الْعِبَادَةِ مِنَ الْأَمَلِ وَالْفَلَةِ حَتَّى يَنْبَسِطُوا بِهَا إِلَى الدُّنْيَا »

(١) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ « أَبِي بَكْرٍ » تَحْرِيفٌ .

(٢) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ « الصَّائِرِيُّ » وَالْمُثَبَّتُ مِنْ تَارِيخِ الْبَخَارِيِّ

ق ٢ ج ٢ ص ٢٣٠

(٣) فِي الْبَابِ ١٩/٢ : « نَيْفٌ وَتَسْمُونٌ »

وسَعْدُ بْنُ شَرَّاحٍ ، كَسَحَابٍ ،  
يُرْوَى عَنْ خَالِدِ بْنِ عَفِيرٍ ، ذَكَرَهُ  
الدَّارِقُطْنِيُّ .  
وَشُرَّاحَةُ بْنُ شُرْحَبِيلَ ، بَطْنٌ مِنْ  
ذِي رُعَيْنٍ .

[ش ر دح] \*

(رَجُلٌ شَرْدَاحُ الْقَدَمِ ، بِالْكَسْرِ :  
غَلِيظُهَا عَرِيضُهَا) ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ،  
(وَهُوَ الرَّجُلُ اللَّحِيمُ الرَّخْوُ ، وَالطَّوِيلُ  
الْعَظِيمُ مِنَ الْإِبِلِ وَالنِّسَاءِ) ، كَالسَّرْدَاحِ  
بِالْمُهْمَلَةِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ .

[ش ر ط ح]

(الْمُشَرَّطَحُ ، كَمُسَرَّهَدٍ : الذَّاهِبُ فِي  
الْأَرْضِ) ، لَمْ يَذْكُرْهُ الْجَوْهَرِيُّ وَلَا ابْنُ مَنْظُورٍ

[ش ر م ح] \*

(الشَّرْمَحُ : الْقَوِيُّ) مِنَ الرُّجَالِ ،  
(كَالشَّرْمَحِيِّ . وَ) الشَّرْمَحُ أَيْضاً :  
(الطَّوِيلُ) مِنْهُمْ ، وَأَنْشَدَ الْأَخْفَشُ (١)  
فَلَا تَذْهَبَنَّ عَيْنَاكَ فِي كُلِّ شَرْمَحٍ  
طَوَالَ فَإِنَّ الْأَقْصَرِينَ أَمَازِرُهُ

(١) اللسان والصحاح ومادة (مزر) وفي هامش مطبوع التاج  
« قوله أما زره ، قال في اللسان في مادة مزر بعد ما  
أنشد هذا البيت : يريد أما زره ، كما يقال فلان أخبث  
الناس وأفسقه . وهي خير جارية وأفضله »

( كَالشَّرْمَحِ ، كَعَمَلَسٍ ) ، وَقَالَ (١) :  
أَظْلَ عَلَيْنَا بَعْدَ قَوْسَيْنِ بُرْدَهُ  
أَشْمُ طَوِيلُ السَّاعِدَيْنِ شَرْمَحُ  
(ج شَرَامِحُ . وَ) يُقَالُ : (شَرَامِحَةُ)  
وَالشَّرْمَحَةُ مِنَ النِّسَاءِ : الطَّوِيلَةُ الْخَفِيفَةُ  
الْجِسْمِ . قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هِيَ  
الطَّوِيلَةُ الْجِسْمِ . وَأَنْشَدَ (٢)

\* وَالشَّرْمَحَاتُ عِنْدَهَا قُعُودُ \*

يَقُولُ : هِيَ طَوِيلَةٌ حَتَّى إِنْ النِّسَاءُ  
الشَّرَامِحَ لَيَصِرْنَ قُعُودًا عِنْدَهَا  
بِالْإِضَافَةِ إِلَيْهَا ، وَإِنْ كُنَّ قَائِمَاتٍ .  
(وَشَرْمَاحُ ، بِالْكَسْرِ : قَلْعَةٌ قُرْبَ  
نَهَاوَنْدَ) .

[ش ر م س ح]

(شَرْمَسَاحُ) بِكَسْرِ الشَّيْنِ وَالرَّاءِ ،  
وَسَكُونِ الْمِيمِ (٣) ، وَيُقَالُ فِيهِ : شَارْمَسَاحُ  
بِزِيَادَةِ الْأَلْفِ : ( : ع بِمَصْر ) ، وَقَدْ  
دَخَلْتُهَا .

(١) اللسان ، والتكملة وفيها « بَيْنَ قَوْسَيْنِ .

طَوَالَ السَّاعِدَيْنِ ... »

(٢) اللسان .

(٣) ضبطت في معجم البلدان بالقلم بكسر الشين ، وسكون  
الراء ، وفتح الميم والسين

## [ش ر ن ف ح]

(الشَّرْفَح)، بالنون قبل الفاء :  
هو الرجل (الخَفِيفُ الْقَدَمَيْنِ) .

## [ش ط ح]

(شَطْحٌ ، بالكسر وتشديد  
الطاء : زَجْرٌ لِلْعَرِيضِ مِنْ أَوْلَادِ الْمَعْرِ) .  
لم يتعرض لها ولما قبلها أكثر أئمة  
اللغة ، وإنما ذكر بعض أهل الصرف  
هذا اللفظ الذي ذكره المصنف في  
أسماء الأصوات . قال شيخنا :  
اشتهر بين المتصوفة الشطحات .  
وهي في اصطلاحهم عبارة عن كلمات  
تصدر منهم في حالة الغيبوبة وغلبة  
شهود الحق تعالى عليهم ، بحيث  
لا يشعرون حينئذ بغير الحق ، كقول  
بعضهم : أنا الحق ، وليس في الجبة  
إلا الله ، ونحو ذلك ، وذكر الإمام  
أبو الحسن اليوسى شيخ شيوخنا في  
حاشيته الكبرى - وقد ذكر الشيخ  
السوسى في أثنائه الشطحات - : لم أقف  
على لفظ الشطحات فيما رأيت من  
كتب اللغة كأنها عامية ، وتُستعمل  
في اصطلاح التصوف .

## [ش ف ح]

(المُشَفَّح ، كَمُعْظَم : المحروم الذي  
لا يُصِيبُ شيئاً) <sup>(١)</sup>

## [ش ف ل ح] \*

(الشَّفَلَح ، كَعَمَلَس : الحِرُّ  
الغليظُ الحُرُوفِ المُسْتَرْخِي . وقيل :  
هو من الرجال (الوَاسِعُ الْمِنْخَرَيْنِ  
العَظِيمُ الشَّفَتَيْنِ) ؛ قاله أبو زيد .  
وقيل : هو (المُسْتَرْخِيهِمَا ، و) من  
النساء : (الْمَرْأَةُ الضَّخْمَةُ الْأَسْكَتَيْنِ  
الوَاسِعَةُ) المتاع . وأنشد أبو الهيثم <sup>(٢)</sup> :  
لَعَمْرُ اللَّهِ جَاءَتْ بِكُمْ مِنْ شَفَلَحٍ  
لَدَى نَسِيئِهَا سَاقِطَ الْإِسْبِ أَهْلِبَا  
وَشَفَّةُ شَفَلَحَةٍ : غليظة . وَلِثَّةُ  
شَفَلَحَةٍ : كثيرة اللحم عريضة  
(و) الشَفَلَح : (ثَمَرُ الْكَبَرِ) إذا  
تَفَتَّحَ ، وَاَحْدَثَهُ شَفَلَحَةٌ ، وَإِنَّمَا  
هَذَا تَشْبِيهُ . وقال ابن شميل :  
الشَّفَلَحُ : شِبْهُ الْقِتَاءِ يَكُونُ عَلَى  
الْكَبَرِ .

(١) زيادة من القاموس وذكرت أيضاً بهامش مطبوع الناج

(٢) اللسان . والشعر لخداش بن زهير كما في المعنى الكبير

٥١٢ وانظر مادة (أب)

(و) الشَّفَلَحُ : (شَجَرَةٌ ، لِسَاقُهَا أَرْبَعَةُ أَحْرُفٍ ، إِنْ شَتَّ ذَبَحْتَ بِكُلِّ حَرْفٍ شَاةً ، وَثَمَرُهُ كَرَأْسُ زَنْجِيٍّ) ، وَحَكَاهُ كُرَاعٌ وَلَمْ يُحَلِّهِ .

(و) الشَّفَلَحُ : (مَا تَشَقَّقُ مِنْ بَلَحِ النَّخْلِ) ، تَشْبِيهَا لَهُ بِثَمَرِ الْكَبَرِ .

[ش ق ح] \*

(الشَّقْحَةُ) ، بِالْفَتْحِ : (حَيَاءُ الْكَلْبَةِ) ، قَالَه الْفَرَّاءُ .

(وَبِالضَّمِّ : ظَبْيَتُهَا<sup>(١)</sup>) وَقِيلَ مَسْلُكُ الْقَضِيبِ مِنْ ظَبْيَتِهَا . (و) الشَّقْحَةُ : (البُسْرَةُ الْمُتَغَيِّرَةُ) إِلَى (الْحُمْرَةِ ، وَيُفْتَحُ) ، لُغَتَانِ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : إِذَا تَغَيَّرَتِ الْبُسْرَةُ إِلَى الْحُمْرَةِ قِيلَ : هَذِهِ شُقْحَةٌ . (و) الشَّقْحَةُ : (الشُّقْرَةُ) .

(وَالْأَشْقَحُ) : (الْأَحْمَرُ (الْأَشْقَرُ) ، قَالَه أَبُو حَاتِمٍ .

(وَشَقَحَهُ كَمَنْعَهُ) ، شَقَحَا : (كَسَرَهُ) . وَشَقَحَ الْجَوْزَةَ

شَقَحَا : اسْتَخْرَجَ مَا فِيهَا . وَلَا شَقْحَتَهُ شَقَحَ الْجَوْزَةَ بِالْجَنْدَلِ ، أَيْ لَا كُسْرَتَهُ وَقِيلَ : لَا اسْتَخْرَجْنِ جَمِيعَ مَا عِنْدَهُ وَفِي حَدِيثِ عَمَّارٍ : سَمِعَ رَجُلًا يَسُبُّ عَائِشَةَ ، فَقَالَ لَهُ بَعْدَ مَا لَكَزَهُ لَكَزَاتٍ « أَنْتَ تَسُبُّ حَبِيبَةَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، اقْعُدْ مَنْبُوحًا مَقْبُوحًا مَشْقُوحًا »<sup>(١)</sup> الْمَشْقُوحُ : الْمَكْسُورُ أَوْ الْمُبْعَدُ ؛ كَذَا فِي النَّهْيَةِ .

(و) شَقَحَ (الْكَلْبُ) شَقَحَا ، إِذَا (رَفَعَ رِجْلَهُ لِيَبُولَ) .

(و) الشَّقْحُ : الْبُعْدُ ؛ قَالَه أَبُو زَيْدٍ ، (وَالْأَشْقَحُ : أَبْعَدُ . (و) أَشْقَحَ (البُسْرُ : لَوْنٌ) وَاحْمَرَّ وَاصْفَرَّ . وَقِيلَ : إِذَا اصْفَرَّ وَاحْمَرَّ فَقَدْ أَشْقَحَ . وَقِيلَ : هُوَ أَنْ يَحْلُوَ ، (كَشَقَحَ) تَشْقِيحًا . وَفِي حَدِيثِ الْبَيْعِ : « نَهَى عَنْ بَيْعِ الثَّمَرِ حَتَّى يُشَقَّحَ »<sup>(٢)</sup> هُوَ أَنْ يَحْمَرَّ أَوْ يَصْفَرَّ . يَقَالُ : أَشَقَحْتُ وَشَقَّحْتُ إِشْقَاحًا وَتَشْقِيحًا .

(١) فِي النَّهْيَةِ « اسْكُتْ مَقْبُوحًا مَشْقُوحًا مَنْبُوحًا » أَمَا اللَّانُ فَكَالْأَصْلِ وَكَذَلِكَ التَّكْمِلَةُ

(٢) فِي النَّهْيَةِ « عَنْ بَيْعِ الثَّمَرِ » أَمَا اللَّانُ فَكَالْأَصْلِ وَفِي الْأَسَاسِ « نَهَى عَنْ بَيْعِ ثَمَرِ النَّخْلِ قَبْلَ أَنْ يُشَقَّحَ »

(١) فِي الْقَامُوسِ وَالتَّاجِ : « طَبِيبُهَا وَكَذَلِكَ الْآتِيَّةُ ، وَهِيَ تَحْرِيفٌ ، لِأَنَّ الطَّبِيْعَةَ حُلْمَةَ الْفَرْعِ ، وَالْأَمْسَلُ لِلْقَضِيبِ فِيهَا . وَالظُّلْمَةُ : فَرْجُ الْكَلْبَةِ ، وَالتَّصَوُّبُ عَنِ اللَّانِ .



وقد يُسْتَعْمَلُ التَّشْقِيحُ فِي غَيْرِ النَّخْلِ.  
قال ابن أَحْمَرَ<sup>(١)</sup> :

كِنَانِيَّةٌ أوتَادُ أَطْنَابٍ بَيَّتْهَا  
أَرَاكَ إِذَا صَافَتْ بِهِ الْمَرْدُ شَقْحًا  
فَجَعَلَ التَّشْقِيحَ فِي الْأَرَاكِ إِذَا  
تَلَوْنَ ثَمَرَهُ . (و) أَشَقَّحَ (النَّخْلُ :  
أَزْهَى) . قال الْأَصْمَعِيُّ : وهو لُغَةٌ أَهْلِ  
الْحِجَازِ .

(وَرَعْوَةٌ شَقْحَاءُ : غيرُ خَالِصَةٍ  
الْبَيَاضِ) ، بل هي مُلَوْنَةٌ .

(و) الْعَرَبُ تَقُولُ : (قُبْحًا لَهُ  
وَشَقْحًا ، إِتْبَاعٌ<sup>(٢)</sup> أَوْ بِمَعْنَى) وَاحِدٍ ،  
(وَيُفْتَحَانِ ، وَقِيحٌ شَقِيحٌ) . قال  
الْأَزْهَرِيُّ : وَلَا تَكَادُ الْعَرَبُ تَقُولُ  
الشُّقْحَ مِنَ الْقُبْحِ . وقد أَوْمَأَ  
سَيَبَوِيهَ إِلَى أَنَّ شَقِيحًا لَيْسَ بِإِتْبَاعٍ  
فَقَالَ : وَقَالُوا : شَقِيحٌ وَدَمِيمٌ ، (وَجَاءَ  
بِالْقَبَاحَةِ وَالشَّقَاحَةِ . وَقَعَدَ مَقْبُوحًا  
مَشْقُوحًا ، كَذَلِكَ) .

قال أَبُو زَيْدٍ : شَقَّحَ اللَّهُ فُلَانًا فَهُوَ

(١) اللسان ومادة (مرد) . والمحکم (شَقَح) وفي اللسان  
والنَّجَاح (شَقَح) : « كِنَانِيَّةٌ ... صَافَتْ وَصَافَتْ . تَحْرِيفُ  
(٢) بهامش مطبوع النجاء في المزهر : ورود الإتيان والمزاوجة  
بواو العطف ممنوع عند الأكثر »

مَشْقُوحٌ : مَثَلُ قَبَحَةِ اللَّهِ فَهُوَ  
مَقْبُوحٌ .

(وَشَقَّحَ ، كَكَرَّمْ) ، شَقَاحَةٌ : مَثَلُ  
(قُبْحُ) قَبَاحَةٍ ؛ قَالَ سَيَبَوِيهَ .

(و) الشَّقَّاحُ (كَرُمَانٍ : نَبْتُ)  
الْكَبْرِ . (و) الشَّقَّاحُ : (اسْتُ)  
الْكَلْبَةِ) .

(وَالشَّقِيحُ : النَّاقَةُ مِنَ الْمَرَضِ) ،  
وَلِذَلِكَ قِيلَ : فَلَانٌ قَبِيحٌ شَقِيحٌ .  
(وَأَشَقَّاحُ الْكِلَابِ : أَذْبَارُهَا أَوْ  
أَشْدَاقُهَا) .

(و) يُقَالُ : (شَاقَحَهُ) وَشَاقَاهُ  
وَبَادَاهُ : إِذَا لَاسَنَهُ بِالْأَذْيَةِ وَ(شَاتَمَهُ) .

(و) فِي الْحَدِيثِ : « كَانَ عَلَى  
حَيٍّ بْنِ أَخْطَبَ (حُلَّةٌ شَقِيحَةٌ »  
كَعْرَنِيَّةٍ) ، أَيْ (حَمْرَاءُ) ، نَسَبَةٌ إِلَى  
الشَّقْحَةِ ، وَهِيَ الْبُسْرَةُ الْمُتَغَيِّرَةُ إِلَى  
الْحُمْرَةِ .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

الشَّقْحُ : الشُّعْ ؛ عَنْ أَبِي زَيْدٍ .  
وَشَقَّحَ النَّخْلُ : حَسُنَ بِأَخْمَالِهِ ،  
كَشَقَّحَ .

[ش ك ح]

(الشُّوْكْحَة : شِبْهُ رِتَاجِ الْبَابِ ،  
ج شَوْكَحُ) ، قال شيخنا : والمراد  
به الجمع اللُّغَوِي .

[ش ل ح] \*

(شِلْحٌ<sup>(١)</sup> ، بالكسر : قُرْبَ  
عُكْبَرَاءَ ، منها آدَمُ بن محمد  
الشُّلْحِيّ المَحْدُثُ) يَرَوِي عَنْ أَبِي  
الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِيّ صَاحِبِ الْأَغَانِي ،  
وعنه أَبُو مَنْصُورِ النَّدِيمِ ؛ كَذَا فِي  
التَّبْصِيرِ . وقال البُلْبَيْسِيُّ فِي الْأَنْسَابِ :  
الشُّلْحِيّ ، بِالْفَتْحِ : أَبُو الْقَاسِمِ آدَمُ  
ابْنُ مُحَمَّدٍ بنِ آدَمَ بنِ مُحَمَّدٍ بنِ  
الْهَيْثَمِ بنِ تَوْبَةَ<sup>(٢)</sup> الْعُكْبَرِيِّ الْمُعَدَّلِ<sup>(٣)</sup>  
عَنْ أَحْمَدَ بنِ سَلْمَانَ<sup>(٤)</sup> النَّجَّادِ وابْنِ  
قَانِعٍ ، وعنه أَبُو طَاهِرٍ الْخَفَّافُ  
وغيره ، تُوَفِّيَ بِعُكْبَرَاءَ سَنَةَ ٤٠١ .

( والشُّلْحَاءُ : السَّيْفُ ) بِلُغَةِ أَهْلِ

(١) جعلها ياقوت ٣: ٣١٤ : شلح ، بالجيم . وفتح السمان

- ٣٣٧ ظ - بينها .

(٢) في السمان : بويه .

(٣) في مطبوع التاج « العدل » والمثبت من الباب ٢٧/٢ ،

وتاريخ بغداد ٣٠/٧ ، ومعجم البلدان ( شلح )

(٤) في مطبوع التاج (سلم) والمثبت من الباب وتاريخ بغداد

والأنساب ٣٣٧ ظ ، وفي معجم البلدان « سليمان »

الشَّخَرُ ، وَهِيَ بِأَقْصَى الْيَمَنِ ، وَقَالَ  
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ السَّيْفُ ( الْحَدِيدُ ،  
وَيُقْصَرُ ، ج شُلْحُ ) ، بضم فسكون .  
قال الأزهرى : مَا أَرَى الشُّلْحَاءَ  
وَالشُّلْحَ عَرَبِيَّةً صَحِيحَةً .

(والتَّشْلِيحُ : التَّغْرِيبَةُ) ، قال ابن  
الْأَثِيرِ عَنْ الْهَرَوِيِّ : (سَوَادِيَّةٌ) . قال  
الْأَزْهَرِيُّ : سَمِعْتُ أَهْلَ السَّوَادِ يَقُولُونَ :  
شُلْحَ فُلَانٍ : إِذَا خَرَجَ عَلَيْهِ قُطَاعُ  
الطَّرِيقِ فَسَلَبُوهُ ثِيَابَهُ وَعَرَّوهُ . قال :  
وَأَحْسَبُهَا نَبَطِيَّةً .

(والمُشْلَحُ ، كَمُعْظَمٍ : مَسْلُخُ  
الْحَمَامِ) . وفي المحكم : قال ابن دُرَيْدٍ  
أَمَّا قَوْلُ الْعَامَّةِ : شُلْحَهُ ، فَلَا أَدْرِي  
مَا اسْتِثْقَاهُ .

وَالشُّلُوحُ : طَوَائِفُ مِنَ الْبَرَبَرِ  
يَتَكَلَّمُونَ بِاللُّسِنَةِ مُخْتَلِفَةً ، وَمَسَاكِينُهُمْ  
بِأَقْصَى بَوَادِي الْمَغْرِبِ .

[ش ن ح] \*

(الشُّنْحُ ، بضمين : الشُّكَارَى) ،  
قاله ابن الأعرابي .

(وَالشُّنَاحِيُّ ، بِالْفَتْحِ) وَالْيَاءُ

المشددة للتأكيد لا للنسب  
كالألمعي ( :الجسيم الطويل من  
الإبل ) ، قال الأزهري عن الليث :  
الشناحي : يُنعت به الجمل في تمام  
خلقه ، وأنشد (١) :

أعدوا كلَّ يعملة ذمُولٍ  
وأغيسَ بازلٍ قَطِمٍ شَنَاحِي  
وقال ابن الأعرابي : الشُّنَح ،  
بضمَّتَيْن : الطَّوَال . وقال الأصمعي  
الشَّنَاحِي : الطَّوِيل . ويقال : هوشَنَاحُ ،  
كما تَرَى ، ( كالشَّنَاح ، والشَّنَاحِيَّة ،  
مخففة ) ، حُذِفَت الياء من شَنَاحٍ مع  
التنوين لاجتماع الساكنين . وقال  
ابن سيده : الشَّنَاحُ والشَّنَاحِي  
والشَّنَاحِيَّة من الإبل : الطَّوِيلُ الجسيمُ ،  
والأنثى شَنَاحِيَّةٌ لاغيرُ .

(وشنَح عليه تشنيحاً : شنعَ) ،  
بقلب العين حاء كالرُّبْع والرُّبْح  
وقد تقدّم في أول الفصل .

(وبَكَرُ شَنَاح ، كَثَمَان) (٢) ، إشارة

(١) اللسان .

(٢) قيل في هامش القاموس المطبوع : « اعلم أنه لم يأت  
منقوصاً إلا أربعة : ثمان وثمان وربع وجوار ، وزيد  
عليها شناع . فإذا استملت منقوصة تكون كقاصر -

إلى سقوط الياء : (فَتَي) ، وكذلك  
بَكْرَةُ شَنَاحِيَّة ، ورجُلُ شَنَاحٍ  
وشَنَاحِيَّة : طويلُ .

[ ] ومما يستدرك عليه :

صَفَر شَانِح ، أي مُتَطَاوِلٌ في  
طيرانه ؛ عن الزجاج . قال : ومنه  
اشتقاقُ الطَّوِيل . قال الأزهري : ولستُ  
منها على ثقة ؛ كذا في اللسان .

[ش و ح]

(شَوَّحَ) على الأمر (تَشْوِيحاً :  
أَنكَرَ) ، وأهمله ابن منظور والجوهري .

[ش ي ح] .

(الشَّيْحُ ، بالكسر : نَبَتْ)  
سُهْلٌ يُتَّخَذُ مِنْ بَعْضِهِ الْمَكَانِسُ ،  
وهو من الأمرار ، له رائحة طيبة  
وطعم مُرٌّ ، وهو مَرْعَى لِلخَيْلِ والنَّعَمِ ،  
ومَنَابِتُهُ الْقِيَعَانُ وَالرِّيَاضُ قَالَ (١) :

• فِي زَاهِرِ الرُّوَضِ يُغَطِّي الشَّيْحَا •

- ترد إليها في النصب ياء ، وإذا استملت غير منقوصة  
تعرّب بالحركات الظاهرة ؛ هكذا في المزهري . وظهر  
لي زيادة عضاد وشراس وشناس ، وكذا نبات وشام  
وتهام ، فيجوز إثبات ياء النسب مشددة ومخففة وحذفها  
كالمنقوص . وذكر العبدان أن تهام إذا أثبت الياء  
مخففة تفتح ثاؤه . أفاده نصر .

(١) اللسان

وجمعه شيجان . قال (١) :

يلوذ بشيجان القرى من مُسفة  
شامية أو نفح نكباء صرصر  
( وقد أشاحت الأرض ) ، إذا  
أنبتته .

(و) الشَّيْح : (بُرْدُ يَمْنَى) .

والمُشَيِّح : هو المُخَطَّط . قال  
الأزهري : ليس في البرود والثياب  
شيح ولا مُشيح ، بالشين معجمة  
من فوق ، والصواب : السَّيْحُ والمُسيحُ  
بالسين والياء في باب الثياب ؛ وقد  
ذكر ذلك في موضعه .

(و) الشَّيْحُ : (الجاد في الأمور)  
في لغة هذيل ، والجمع شياح ،  
(كالشائح والمُشيح) . قال أبو  
ذؤيب الهذلي يرثي رجلاً من  
بنى عمّه ويصف مواقفه في  
الحرب (٢) :

وزعتهم حتى إذا ما تبددوا  
سراعاً ولاحت أوجهه وكشوح

(١) اللسان

(٢) شرح أشعار الهذليين ١٤٩ واللسان والصاح والأساس

والمقاييس ٢٢٣/٣

بدرت إلى أولاهم فسبقتهم  
وشايخت قبل اليوم إنك شيح  
وقال الأَفْوَه (١) :

وبروضة السلان منا مشهد  
والخيل شائحة وقد عظم الثبا  
(و) الشَّيْح : (الحذر) .

(وقد شاح وأشاح على حاجته) ،  
وقال ابن الأعرابي : الإشاحة : الحذر ؛  
وأنشد لأوس (٢) :

في حيث لا تنفع الإشاحة من  
أمر لمن قد يحاول البدع  
والإشاحة الحذر والخوف لمن  
حاول أن يدفع الموت ، ومحاوَلته  
دفعه بدعة . قال الأزهري : ولا يكون  
الحذر بغير جدٍ مُشِحاً . وقول  
الشاعر (٣) :

تُشِيحُ على الفلاة فتغتلها  
ببوعِ القدر إذ قلق الوضين  
أي تديم السير .

(١) ديوانه ٦ (الطرائف الأدبية) واللسان

(٢) ديوانه ٥٥ واللسان .

(٣) هو النابغة الذبياني كما في التكملة والمقاييس ٣١٨/١

والشاهد في اللسان وفيه وفي مطبوع التاج « ببوع القدر »

والثبت من المقاييس والتكملة .

والمُشِيح: المُجِدِّ . وقال ابن الإطنابة<sup>(١)</sup> :

وإِقْدَامِي عَلَى الْمَكْرُوهِ نَفْسِي  
وَضَرْبِي هَامَةً الْبَطْلَ الْمُشِيحَ  
(وشايح مُشَايَحَةٌ وشياحاً) .  
ورجلٌ شَائِحٌ: حَذِرٌ . وشايح  
وأشاح: بِمَعْنَى حَذَرَ . وأنشد الجوهري  
لأبي السَّوْدَاءِ الْعِجْلِيَّ<sup>(٢)</sup> :

إِذَا سَمِعْتَ الرِّزَّ مِنْ رَبَّاحٍ  
شَايَحْنَ مِنْهُ أَيُّمَا شِيَا حٍ  
أَيَّ حَذِرْنَ . ورَبَّاح: اسمُ رَاغٍ .  
وتقول: إِنَّهُ لَمُشِيحٌ: حَازِمٌ حَذِرٌ . وأنشد<sup>(٣)</sup>  
أُمِّرٌ مُشِيحاً مَعِيَ فِتْنَةً  
فَمِنْ بَيْنِ مُؤَدٍّ وَمِنْ حَاسِرٍ  
(والشائِح: الغيور، كالشَّيْحَانِ،  
بالفتح)، لَحَذَرَهُ عَلَى حُرْمِهِ، وأنشد  
المفضل<sup>(٤)</sup> :

لَمَّا اسْتَمَرَّ بِهَا شَيْحَانُ مُبْتَجِحٌ  
بِالْبَيْنِ عَنْكَ بِهَا يَرَاكَ شَنَّانَا

والفتح من رواية أبي سعيد وأبي عمرو . (وهو)، أَي الشَّيْحَانِ: (الطُّوِيلُ)  
الْحَسَنُ الطُّوِيلُ . وأنشد<sup>(١)</sup> :

مُشِيحٌ فَوْقَ شَيْحَانٍ  
يَدُورُ كَأَنَّهُ كَلْبٌ  
(وَيُكْسَرُ)، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: وَهَكَذَا  
رَوَاهُ شَمِرٌ وَأَبُو مُحَمَّدٍ . كَذَا فِي  
هَامِشِ الصَّحَاحِ . (و) نَقَلَ الْأَزْهَرِيُّ  
عَنْ خَالِدِ بْنِ جَنْبَةَ: الشَّيْحَانُ: (الَّذِي  
يَتَهَمَّسُ<sup>(٢)</sup> عَدُوًّا)، أَرَادَ السَّرْعَةَ . (و)  
الشَّيْحَانُ أَيْضاً: (الْفَرَسُ الشَّدِيدُ  
النَّفْسِ) . وَنَاقَةٌ شَيْحَانَةٌ: أَي سَرِيعَةٌ،  
(وَجَبَلٌ عَالٍ حَوَالَى الْقُدْسِ) .

(وَالشَّيَا حٌ، بِالْكَسْرِ: الْقَحْطُ،  
وَالْحَذَارُ، وَالْجَدُّ فِي كُلِّ شَيْءٍ) . وَرَجُلٌ  
شَائِحٌ: حَذِرٌ جَادٌ .

(وَالشَّيْحَةُ، بِالْكَسْرِ: مَاءَةٌ شَرْقِيٌّ  
فَيْدٌ)، بَيْنَهُمَا يَوْمٌ وَلَيْلَةٌ، وَبَيْنَهُمَا  
وَبَيْنَ النَّبَاجِ أَرْبَعٌ . وَقِيلَ: هِيَ

(١) لأبي العيال الهذلي كما في التكملة وشرح أشعار الهذليين

٤٢٨ « يمح كانه » والسان وفيه وفي مطبوع التاج

« يدر » والصواب من ديوان الهذليين ٢٤٧/٢

فهو رواية البيت فيه . و « يمح » فسر في التكملة

أيضا « يبور »

(٢) في التكملة « يتهمش » والكلماتان صحيحتان .

(١) اللسان

(٢) اللسان والأساس والمقاييس ٢٣٤/٣ والصحاح وفيه

« من رباح »

(٣) اللسان والمقاييس ٧٣١ وفي مطبوع التاج واللسان

« ومن خاسر » الصواب من المقاييس

(٤) اللسان ومادة (يمح)

ببطن الرُّمَّة . وقيل : بالحَزْنِ  
ديار يَرْبُوع . وقيل : بالخاء المعجمة .  
(و) الشَّيْحَةُ ( : ة ، بحَلَب ، منها  
يُوسُفُ بنُ أَسْبَاط ) ، ورَفِيقُه مُحَمَّدُ بنُ  
صَغِيرٍ ، (وعبدُ الْمُحْسِنِ بنُ مُحَمَّدٍ )  
ابنُ عَلِيٍّ (التاجر<sup>(١)</sup> المُحَدِّثُ) ، كُنْيَتُهُ  
أَبُو مَنْصُورٍ ، كَتَبَ الْحَدِيثَ بِالشَّامِ  
ومِصرَ والعِراقِ ، وَحَدَّثَ ، مات سنة  
٤٨٩ هـ<sup>(٢)</sup> ، (ومولاه بَدْرُ) <sup>(٣)</sup> كُنْيَتُهُ أَبُو  
النَّجْمِ رُومِيٌّ ، أَسْمَعَهُ الْحَدِيثَ ، وَأَعْتَقَهُ ،  
فَنُسِبَ إِلَيْهِ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ الْحَافِظُ أَبُو  
سَعْدٍ ، وَرَوَى عَنْهُ ؛ (وابنه مُحَمَّدُ  
بنُ بَدْرِ) من شُيُوخِ الْمُؤَفِّقِ عَبْدِ  
اللَّطِيفِ ؛ (و) أَبُو الْعَبَّاسِ (أَحْمَدُ بنُ  
سَعِيدِ بنِ حَسَنِ) ، عَنْ أَبِي الْفَرَجِ  
أَحْمَدَ بنِ مُحَمَّدٍ الْقَزَّازِي <sup>(٤)</sup> ، وَأَبِي  
الطَّيِّبِ بنِ غَلْبُونٍ ؛ (و) أَبُو عَلِيٍّ (أَحْمَدُ  
ابنُ مُحَمَّدِ بنِ سَهْلٍ) الْأَنْطَاكِيُّ ، رَوَى  
عَنْ مُطَيَّنٍ وَطَبَقَتِهِ ، وَعَنْهُ عَلِيُّ بنُ إِبْرَاهِيمَ

بنُ عَبْدِ اللَّهِ الْأَنْطَاكِيِّ ، وَعَلَاءُ الدِّينِ عَلِيُّ  
بنُ مُحَمَّدِ بنِ إِبْرَاهِيمَ بنِ عُمَرَ بنِ  
خَلِيلِ الْبَغْدَادِيِّ الصُّوفِيِّ . (المُحَدِّثُونَ  
الشَّيْخِيُّونَ) . وفاته مسعودُ أَخُو  
عبدِ المحسن المذكور ، رَوَى عَنْهُ أَبُو  
الرِّضَا أَحْمَدُ بنُ بَدْرِ بنِ عَبْدِ الْمُحْسَنِ ؛  
وكذلك أَبُو الْحُسَيْنِ عَبْدُ اللَّهِ بنُ أَحْمَدَ  
بنِ سَعِيدِ بنِ الْحَسَنِ الشَّيْخِيَّ ، خَالَ  
عبدِ المحسن المذكور ، رَوَى الْقُرَآتِ  
عَنْ أَبِي الْحَسَنِ بنِ الْحَمَامِيِّ .

(وَالْمَشْيُوحَاءُ ، وَيُقَصَّرُ : مَنِيَتْ  
الشَّيْخُ) ، أَيِ الْأَرْضِ الَّتِي تُنْبِتُ  
الشَّيْخَ . قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : إِذَا كَثُرَ  
نَبَاتُهُ بِمَكَانٍ قِيلَ : هَذِهِ مَشْيُوحَاءُ .  
وهكذا في التَّهْذِيبِ عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ  
عَنِ الْأَصْمَعِيِّ . وَأَنكَرَهُ الْمُفْضَلُ بنُ  
سَلَمَةَ فِي كِتَابِهِ الَّذِي رَدَّ فِيهِ عَلَى  
صَاحِبِ الْعَيْنِ ؛ كَذَا فِي هَامِشِ الصَّحَاحِ ،  
وَنَقَّلَ السُّهَيْلِيُّ فِي رَوْضٍ عَنْ أَبِي  
حَنِيفَةَ فِي كِتَابِ النِّبَاتِ : أَنَّ  
مَشْيُوحَاءَ اسْمٌ لِلشَّيْخِ الْكَثِيرِ . قَالَ  
شَيْخُنَا : وَسَبَقَ الْكَلَامُ عَلَى مَفْعُولَاءَ  
وَوُقُوعِهِ جَمْعاً وَمَالَهُ مِنَ النِّظَائِرِ فِي عِلَجٍ .

(١) في معجم البلدان ( الشَّيْحَةُ ) « التاجر »

(٢) في مطبوع التاج ٤٧٩ هـ والمثبت من المتن ٣٤٩ وفيه  
النص بالعارة

(٣) كذا أيضاً في المتن والأنساب للسمعاني . وفي الأنساب  
أيضاً ٣٤٣ ، والباب ٣٨/٢ ، ٤٧٨ : « برد »

(٤) في المتن ٣٤٩ : « القزاري »

قلت : وَيُنْظَرُ فِي هَذَا مَعَ مَا أَسْلَفْنَاهُ  
مِنَ النُّقْلِ وَيُتَأَمَّلُ .

(و) يُقَالُ : (هَمْ فِي مَشِيوْحَاءَ) مِنْ  
أَمْرِهِمْ ، وَعَلَيْهِ اقْتَصَرَ الْجَوْهَرِيُّ .  
(وَمَشِيحَى مِنْ أَمْرِهِمْ) - هَكَذَا  
مَقْصُورًا . وَذَكَرَهُ ابْنُ مَالِكٍ فِي التَّسْهِيلِ  
فِي الْأَوْزَانِ الْمَمْدُودَةِ - (أَيُّ فِي أَمْرٍ  
يَبْتَدِرُونَهُ) . هَكَذَا فِي الصَّحَاحِ .  
(أَوْ فِي اخْتِلَاطٍ) . وَهَكَذَا فِي اللِّسَانِ .  
وَفِي شَرْحِ الْكَافِيَةِ لِابْنِ مَالِكٍ قَالَ :  
وَعَلَى هَذَا فَهُوَ بِالْجِيمِ مِنْ نُطْقَةِ أَمْشَاجٍ .  
وَوَزْنُهُ فَعِيلَاءٌ لَا مَفْعِلَاءٌ . قَالَ  
شَيْخُنَا : حُكِّمَهُ عَلَيْهِ بِأَنَّهُ بِالْجِيمِ .  
إِنْ كَانَ لِمَجْرَدِ تَفْسِيرِهِ بِالْاِخْتِلَاطِ .  
فَفِيهِ نَظَرٌ ، وَإِنْ كَانَ لَعَدَمِ وُرُودِهِ  
بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ بِمَعْنَى الْاِخْتِلَاطِ كَمَا  
هُوَ ظَاهِرٌ ، فَلَا إِشْكَالَ .

قلت : وَقَدْ صَحَّ وَرُودُهُ بِالْحَاءِ  
الْمَهْمَلَةِ بِمَعْنَى الْاِخْتِلَاطِ . كَمَا هُوَ فِي  
اللِّسَانِ وَغَيْرِهِ . فَكَلَامُ ابْنِ مَالِكٍ  
مَحَلُّ نَظَرٍ وَتَأَمُّلٍ . وَقَالَ ابْنُ أُمِّ قَاسِمٍ  
وغيره : تَبَعًا لِلشَّيْخِ أَبِي حَيَّانَ فِي  
شُرُوحِهِمْ عَلَى التَّسْهِيلِ : الْقَوْمُ فِي

مَشِيحَاءَ مِنْ أَمْرِهِمْ ، أَيْ فِي جِدِّ وَعَزْمٍ .  
(وَشَايَحَ : قَاتَلَ) ، كَذَا فِي  
التَّهْذِيبِ . وَأَنْشُدْ (١) .

\* وَشَايَحْتُ قَبْلَ الْيَوْمِ إِنَّكَ شَيْخٌ \*

(وَالْمُشِيحُ) : الْجَادُّ الْمُسْرِعُ . وَفِي  
حَدِيثِ سَطِيعٍ « عَلَى جَمَلٍ مُشِيحٍ »  
وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الْمُشِيحُ عَلَى وَجْهَيْنِ :  
(الْمُقْبِلُ عَلَيْكَ) . وَفِي بَعْضِ النُّسخِ :  
إِلَيْكَ . (وَالْمَانِعُ لِمَا وَرَاءَ ظَهْرِهِ) .  
وَبِهِ فَسَّرَ ابْنُ الْأَثِيرِ حَدِيثَ : « اتَّقُوا  
النَّارَ وَلَوْ بِشِقِّ تَمْرَةٍ . ثُمَّ أَعْرَضَ  
وَأَشَاحَ » أَوْ بِمَعْنَى الْحَذَرِ وَالْجِدِّ فِي  
الْأُمُورِ . أَيْ حَذَرَ النَّارَ كَأَنَّهُ نَظَرَ (٢)  
إِلَيْهَا أَوْ جَدَّ عَلَى الْإِيصَاءِ بِاتِّقَانِهَا ،  
أَوْ أَقْبَلَ إِلَيْكَ بِخِطَابِهِ .

وَقِيلَ : أَشَاحَ بِوَجْهِهِ عَنِ الشَّيْءِ :  
نَحَاهُ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَعْرَضَ  
بِوَجْهِهِ وَأَشَاحَ ، أَيْ جَدَّ فِي الْإِعْرَاضِ .  
وَقَالَ غَيْرُهُ : وَإِذَا نَحَى الرَّجُلُ وَجْهَهُ

(١) اللسان . هذا الشعر لأبي ذؤيب كما في شرح الأندلس

المجلد ١٥٠ واللسان وصدده :

« بَدَرْتُ إِلَى أَوْلَاهُمْ فَسَبَقْتَهُمْ »

(٢) في النهاية واللسان : « ينظر »

(وَأَشْبَحُ، كَأَحْمَدَ: حِصْنٌ  
بِالْيَمَنِ).

( فصل الصاد )

المهملة مع الحاء المهملة

[ ص ب ح ] \*

(الصُّبْحُ)، بالضم ( : الفجر، أو  
أَوَّلُ النَّهَارِ، ج أَصْبَاحٌ، وهو  
الصَّبِيحَةُ؛ وَالصَّبَّاحُ) نقيض  
المَسَاءِ، (وَالْإِصْبَاحُ) بالكسر،  
(وَالْمُصْبِحُ، كَمُكْرَمٍ)، لَأَنَّ الْمَفْعُولَ  
مِمَّا زَادَ عَلَى الثَّلَاثَةِ كَاسْمِ الْمَفْعُولِ.  
قال الله عز وجل: ﴿فَالِقُ الْإِصْبَاحِ﴾<sup>(١)</sup>  
قال الفراء: إذا قيل: الْأَمْسَاءُ  
وَالْأَصْبَاحُ، فهو جمع الْمَسَاءِ  
وَالصُّبْحِ. قال: ومثله الْأَبْكَارُ  
وَالْإِبْكَارُ، وقال<sup>(٢)</sup>:

أَفْنَى رِيحاً وَذَوَى رِيحٍ  
تَنَاسَخُ الْأَمْسَاءُ وَالْإِصْبَاحُ  
وَحِكَى اللَّحْيَانِي: نقول العرب

عن وَهَجٍ أَصَابَهُ وَعَنْ أَذَى، قيل:  
أَشَاحَ بِوَجْهِهِ.

(وَالْتَّشْيِيحُ: التَّحْذِيرُ وَالنَّظَرُ إِلَى  
الْخِصْمِ مُضَايَقَةً)، وهذا عن ابن  
الْأَعْرَابِيِّ. وقد شِيَّحَ: إِذَا نَظَرَ إِلَى  
خَصْمِهِ فَضَايَقَهُ.

(وذو الشَّيْحِ: ع باليمامة)، إن  
لم يكن مُصَحِّفًا مِنَ السِّنِّ الْمَهْمَلَةِ،  
(و) مَوْضِعٌ آخَرُ (بِالْجَزِيرَةِ).  
(وذاتُ الشَّيْحِ: ع في ديارِ بِي  
يَرْبُوعٍ) بِالْحَزْنِ.

(وَأَشَاحَ الْفَرَسُ بِذَنَبِهِ)<sup>(١)</sup>: إِذَا  
أَرْخَاهُ؛ نَقَلَهُ الْأَرْهَى عَنِ اللَّيْثِ،  
(وَصَحَّفَ الْجَوْهَرِي) وَإِنَّمَا الصَّوَابُ  
بِالسِّنِّ الْمَهْمَلَةِ؛ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ،  
(وَإِنَّمَا أَخَذَهُ مِنْ كِتَابِ) الْعَيْنِ تَصْنِيفِ  
(الْليث). قال شيخنا: وَلَا يُحْكَمُ عَلَى  
مَا فِي كِتَابِ اللَّيْثِ أَنَّهُ تَصْحِيفٌ إِلَّا  
بَثْبَتٍ.

وَالْمَصْنَفُ قَلَّدَ الصَّاعَانِي، وَسَبَقَهُ أَبُو  
مَنْصُورٍ.

(١) في القاموس المطبوع بعد هذا: «صوابه بالسِّنِّ الْمَهْمَلَةِ»

وسقطت من نسخة الزبيدي فأق بها في الشرح ونبه على

ذلك هاشم مطبوع التاج

(١) سورة الأنعام الآية ٩٦

(٢) اللسان



إِذَا تَطَيَّرُوا مِنَ الْإِنْسَانِ وَغَيْرِهِ : صَبَّاحٌ  
اللَّهُ لَا صَبَاحُكَ ، قَالَ : وَإِنْ شِئْتَ  
نَصَبْتَ .

(وَأَصْبَحَ : دَخَلَ فِيهِ) ، أَيْ  
الصُّبْحِ ، كَمَا يُقَالُ : أَمْسَى ، إِذَا  
دَخَلَ فِي الْمَسَاءِ . وَفِي الْحَدِيثِ :  
« أَصْبَحُوا بِالصُّبْحِ فَإِنَّهُ أَعْظَمُ  
لِلْأَجْرِ » ، أَيْ صَلُّوْهَا عِنْدَ طُلُوعِ  
الصُّبْحِ . وَفِي التَّنْزِيلِ ﴿ وَإِنَّكُمْ  
لَتَمُرُّوْنَ عَلَيْهِمْ مُّصْبِحِينَ ﴾ (١) (و)  
أَصْبَحَ : (بِمَعْنَى صَارَ) . قَالَ شَيْخُنَا  
فِيهِ تَطْوِيلٌ لِأَنَّ « بِمَعْنَى » مُسْتَدْرَكٌ كَمَا  
لَا يَخْفَى .

قَالَ سِيبَوِيه : أَصْبَحْنَا وَأَمْسَيْنَا ،  
أَيَّ صِرْتَنَا فِي حِينِ ذَاكَ . وَأَصْبَحَ  
فُلَانٌ عَالِمًا : صَارَ .

(وَصَبَّحَهُمْ) تَضْبِيحًا : (قَالَ  
لَهُمْ : عَمَّ صَبَاحًا) ، وَهُوَ تَحِيَّةُ  
الْجَاهِلِيَّةِ ، أَوْ قَالَ : صَبَّحَكَ اللَّهُ بِالْخَيْرِ .  
(وَصَبَّحَهُمْ) : (أَتَاهُمْ صَبَاحًا ،  
كَصَبَّحَهُمْ ، كَمَنَعَ) . قَالَ أَبُو عَدْنَانَ :  
الْفَرْقُ بَيْنَ صَبَّحْنَا وَصَبَّحْنَا أَنَّهُ

(١) سورة الصافات الآية ١٣٧

يُقَالُ : صَبَّحْنَا بِلَدِّ كَذَا وَكَذَا ،  
وَصَبَّحْنَا فُلَانًا ، فَهَذِهِ مُشَدَّدَةٌ ؛ وَصَبَّحْنَا  
أَهْلَهَا خَيْرًا أَوْ شَرًّا . وَقَالَ النَّابِغَةُ (١) :

وَصَبَّحَهُ فَلَجًا فَلَا زَالَ كَعُبِهِ  
عَلَى كُلِّ مَنْ عَادَى مِنَ النَّاسِ عَالِيَا  
وَيُقَالُ : صَبَّحَهُ بِكَذَا ، وَمَسَّاهُ  
بِكَذَا ، كُلُّ ذَلِكَ جَائِزٌ . قَالَ  
بُجَيْرُ بْنُ زُهَيْرٍ الْمُزَنِيُّ ، وَكَانَ  
أَسْلَمَ (٢) :

صَبَّحْنَاهُمْ بِأَلْفٍ مِنْ سُلَيْمٍ  
وَسَبَّعَ مِنْ بَنِي عُثْمَانَ وَافِي  
مَعْنَاهُ أَتَيْنَاهُمْ صَبَاحًا بِأَلْفِ رَجُلٍ  
مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ . وَقَالَ الرَّاجِزُ (٣) :

نَحْنُ صَبَّحْنَا عَامِرًا فِي دَارِهَا  
جُرْدًا تَعَادَى طَرْفَى نَهَارِهَا  
يُرِيدُ أَتَيْنَاهَا صَبَاحًا بِخَيْلٍ  
جُرْدٍ . وَقَالَ الشَّامَاخُ (٤) :

وَتَشْكُو بَعِينَ مَا أَكَلَّ رِكَابَهَا  
وَقِيلَ الْمُنَادِي : أَصْبَحَ الْقَوْمُ أَذْلَجِي

(١) اللسان والتكملة

(٢) اللسان والتكملة

(٣) اللسان والتكملة والمقاييس ٢٧/٣

(٤) اللسان وتقدم في مادة ( دلج ) مخرجا

قال الأزهرى: يَسْأَلُ السَّائِلُ عَنْ هَذَا  
الْبَيْتِ فَيَقُولُ: الْإِدْلَاجُ: سَيْرُ اللَّيْلِ،  
فَكَيْفَ يَقُولُ: أَصْبَحَ الْقَوْمُ، وَهُوَ  
يَأْمُرُ بِالْإِدْلَاجِ؟ وَقَدْ تَقَدَّمَ الْجَوَابُ  
فِي «دَلِج» فَرَاغَهُ.

(و) صَبَحَهُمْ: (سَقَاهُمْ صَبُوحاً)  
مِنْ لَبَنٍ. يَصْبَحُهُمْ صَبْحاً. وَصَبَحَهُمْ  
تَصْبِيحاً. كَذَلِكَ. (وَهُوَ). أَيْ  
الصَّبُوحُ: (مَاحِلِبٌ مِنَ اللَّبَنِ  
بِالْغَدَاةِ). أَوْ مَا شُرِبَ بِالْغَدَاةِ فَمَا  
دُونَ الْقَائِلَةِ. وَفِعْلُكَ الْاضْطِبَاحُ.

(و) الصَّبُوحُ أَيْضاً: كُلُّ مَا أُكِلَ  
أَوْ شُرِبَ غُدُوَّةً. وَهُوَ خِلَافُ  
الْغُبُوقِ.

وَالصَّبُوحُ: (مَا أَصْبَحَ عِنْدَهُمْ  
مِنْ شَرَابٍ) فَشَرِبُوهُ.

(و) الصَّبُوحُ: (النَّاقَةُ تُحْلَبُ  
صَبَاحاً). حَكَاهُ اللَّحْيَانِيُّ وَأَبُو  
الْهَيْثَمِ. وَقَوْلُ شَيْخِنَا إِنَّهُ غَرِيبٌ  
مَحَلُّ نَظَرٍ.

(و) مِنَ الْمَجَازِ: هَذَا (يَوْمُ  
الصَّبَاحِ). وَلَقِيْتُهُمْ غَدَاةَ الصَّبَاحِ:

وَهُوَ (يَوْمُ الْغَارَةِ)، قَالَ الْأَعَشِيُّ<sup>(١)</sup>:  
بِهِ تَرَعُفُ الْأَلْفُ إِذَا أُرْسِلَتْ  
غَدَاةُ الصَّبَاحِ إِذَا الذَّقْعُ ثَارَا  
يَقُولُ: بِهَذَا الْفَرَسِ يَتَقَدَّمُ صَاحِبُهُ  
الْأَلْفُ مِنَ الْخَيْلِ يَوْمَ الْغَارَةِ. وَالْعَرَبُ  
تَقُولُ إِذَا نَذَرَتْ بَغَارَةً مِنَ الْخَيْلِ  
تَفْجُوهُمْ صَبَاحاً: يَا صَبَاحَاهُ:  
يُنْذِرُونَ الدَّجَى أَجْمَعَ بِالنِّدَاءِ الْعَالِي.  
وَيُسَمُّونَ يَوْمَ الْغَارَةِ يَوْمَ الصَّبَاحِ،  
لَأَنَّهُمْ أَكْثَرَ مَا يُغَيِّرُونَ عِنْدَ الصَّبَاحِ.  
(وَالصُّبْحَةُ. بِالضَّمِّ: نَوْمُ الْغَدَاةِ.  
وَيُفْتَحُ). وَقَدْ كَرِهَهُ بَعْضُهُمْ. وَفِي  
الْحَدِيثِ أَنَّهُ نَهَى عَنِ الصُّبْحَةِ. وَهِيَ  
النَّوْمُ أَوَّلَ النَّهَارِ. لِأَنَّهُ وَقْتُ الذِّكْرِ  
ثُمَّ وَقْتُ طَلَبِ الْكَسْبِ. وَفِي حَدِيثٍ  
أَمُّ زَرْعٍ: أَنَّهَا قَالَتْ: «وَعِنْدَهُ  
أَقُولُ فَلَا أَقْبَحَ. وَأَرْقُدُ فَأَتَصَبَّحُ».  
أَرَادَتْ أَنَّهَا مَكْفِيَّةٌ فَهِيَ تَنَامُ  
الصُّبْحَةَ. (و) الصُّبْحَةُ: (مَا تَعَلَّلَتْ بِهِ  
غُدُوَّةً).

(وَقَدْ تَصَبَّحَ): إِذَا نَامَ بِالْغَدَاةِ.

(١) ديوانه ٤٠. واللسان و الصبح والمقاييس ٢٠٥. ٢  
و ٣٢٨/٣ ومادة (رفع)

وفي الحديث : « مَنْ تَصَبَّحَ بِسَبْعِ  
تَمَرَاتِ عَجْوَةٍ . هُوَ تَفَعَّلَ مِنْ صَبَحَتْ  
الْقَوْمُ : إِذَا سَقَيْتَهُمُ الصُّبُوحَ .  
وَصَبَّحَتْ . التَّشْدِيدُ لُغَةً فِيهِ . (و)  
الصُّبْحَةُ وَالصَّبَحُ : (سَوَادٌ إِلَى  
الْحُمْرَةِ ، أَوْ لَوْنٌ يَضْرِبُ إِلَى الشُّهْبَةِ )  
قَرِيبٌ مِنْهَا ( أَوْ إِلَى الصُّهْبَةِ ) .  
وَجَزَمَ السُّهَيْلِيُّ بَأَنَّ الصُّبْحَةَ بَيَاضٌ  
غَيْرُ خَالِصٍ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الصَّبَحُ :  
شِدَّةُ الْحُمْرَةِ فِي الشَّعْرِ .

(وهو أَصْبَحُ . وَهِيَ صَبْحَاءُ) .  
وعن اللَّيْثِ : الْأَصْبَحُ قَرِيبٌ مِنْ  
الْأَضْهَبِ . وَرَوَى شَمْرٌ عَنْ أَبِي نَصْرٍ  
قَالَ : فِي الشَّعْرِ الصُّبْحَةُ وَالْمُلْدَحَةُ .  
وَرَجُلٌ أَصْبَحُ اللَّحْيَةِ : الَّذِي تَعْلُو  
شَعْرَهُ حُمْرَةٌ . وَقَالَ شَمْرٌ : الْأَصْبَحُ :  
الَّذِي يَكُونُ فِي سَوَادِ شَعْرِهِ حُمْرَةٌ .  
وَفِي حَدِيثِ الْمَلَاعِنَةِ : « إِنْ جَاءَتْ بِهِ  
أَصْبَحَ أَضْهَبُ » . الْأَصْبَحُ : الشَّدِيدُ  
حُمْرَةَ الشَّعْرِ . وَمِنْهُ صُبَّحَ النَّهَارُ .  
مُشْتَقٌّ مِنَ الْأَصْبَحِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :  
وَلَوْنُ الصُّبْحِ الصَّادِقِ يَضْرِبُ إِلَى  
الْحُمْرَةِ قَلِيلًا ، كَأَنَّهَا لَوْنُ الشَّفَقِ

الْأَوَّلُ فِي أَوَّلِ اللَّيْلِ .  
(وَأَتَيْتُهُ لَصُبْحٍ <sup>(١)</sup> خَامِسَةٍ) .  
بِالضَّمِّ . كَمَا تَقُولُ : لِمُشْيِ خَامِسَةٍ .  
(وَيُكْسَرُ . أَيْ لَصَبَاحِ خَمْسَةِ أَيَّامٍ) .  
وَحَكَى سِيبَوِيهٌ : أَتَيْتُهُ صَبَاحَ مَسَاءٍ .  
مِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَبْنِيهِ كَخَمْسَةِ عَشَرَ .  
وَمِنْهُمْ مَنْ يُضَيِّفُهُ . إِلَّا فِي حَدِّ الْحَالِ  
أَوْ الظَّرْفِ .

(وَأَتَيْتُهُ ذَا صَبَاحٍ . وَذَا صَبُوحٍ .  
أَيْ بُكْرَةً) . قَالَ سِيبَوِيهٌ : ( لَا يُسْتَعْمَلُ  
إِلَّا ظَرْفًا ) . وَهُوَ ظَرْفٌ غَيْرُ مُتِمِّكِنٍ .  
وَقَدْ جَاءَ فِي لُغَةِ لَخْتَعَمٍ [اسْمًا] <sup>(٢)</sup>  
قَالَ أَنَسُ بْنُ نُهَيْكٍ <sup>(٣)</sup> . مِنْهُمْ :

عَزَمْتُ عَلَى إِقَامَةِ ذِي صَبَاحٍ  
لَأَمْرٍ مَا يُسَوِّدُ مَنْ يَسْوَدُ

لَمْ يَسْتَعْمَلْهُ ظَرْفًا . قَالَ سِيبَوِيهٌ :  
هِيَ لُغَةٌ لَخْتَعَمٍ . وَوَجَدْتُ فِي هَامِشِ  
الصَّحَاحِ : الْبَيْتُ لِرَجُلٍ مِنْ خَتَعَمٍ

(١) فِي الْمَسَانِ : أَتَيْتُهُمْ صُبْحَ خَامِسَةٍ كَمَا  
تَقُولُ مُشْيِ خَامِسَةٍ وَصَبَّحَ خَامِسَةً  
بِالْكَسْرِ . أَيْ لَصَبَاحِ خَمْسَةِ أَيَّامٍ « وَمِنْ  
هَذَا تَسْتَعْمَلُ بِاللَّامِ وَبَعْدَهَا

(٢) زِيَادَةُ مِنَ الْمَسَانِ

(٣) الْمَسَانِ وَالصَّحَاحِ

قَالَ عَلَى لُغَتِهِ : لِأَنَّهُ جَرَّ ذَا صَبَاحٍ ،  
وَهُوَ ظَرْفٌ لَا يَتِمَكَّنُ : وَالظُّرُوفُ الَّتِي  
لَا تَتِمَكَّنُ لَا تُجَرُّ وَلَا تُرْفَعُ .  
وَلَا يَجُوزُ ذَلِكَ إِلَّا فِي لُغَةِ قَوْمٍ مِنْ  
خَثْعَمٍ أَوْ يُضْطَرُّ إِلَيْهِ شَاعِرٌ . يُرِيدُ :  
عَزَمْتُ عَلَى الْإِقَامَةِ إِلَى وَقْتِ الصَّبَاحِ .  
لَأَنِّي وَجَدْتُ الرَّأْيَ وَالْحَزْمَ يُوجِبَانِ  
ذَلِكَ . ثُمَّ قَالَ : لَشَيْءٍ مَا يُسْوَدُّ مَنْ  
يَسْوَدُ : يَقُولُ : إِنَّ الَّذِي يُسْوَدُّ  
قَوْمُهُ لَا يُسْوَدُّ إِلَّا لَشَيْءٍ مِنَ الْخِصَالِ  
الْجَمِيلَةِ وَالْأُمُورِ الْمَحْمُودَةِ رَأَاهَا  
قَوْمُهُ فِيهِ فَسَوَّدُوهُ مِنْ أَجْلِهَا . كَذَا  
قَالَ ابْنُ السَّيْرَانِي .

وَلَقِيْتُهُ ذَاتَ صُبْحَةٍ وَذَا صَبُوحٍ ،  
أَيَّ حِينٍ أَصْبَحَ ، وَحِينَ شَرِبَ  
الصَّبُوحَ . وَعَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : أَتَيْتُهُ  
ذَاتَ الصَّبُوحِ . وَذَاتَ الْغُبُوقِ ، إِذَا  
أَتَاهُ غُدُوَّةٌ وَعَشِيَّةٌ ، وَذَا صَبَاحٍ . وَذَا  
مَسَاءٍ ، وَذَاتَ الزُّمَيْنِ . وَذَاتَ الْعَوِيْمِ .  
أَيَّ مِنْذُ ثَلَاثَةِ أَزْمَانٍ وَأَعْوَامٍ .

(وَالْأَصْبَحُ : الْأَسَدُ) . بَيْنَ الصَّبْحِ  
وَرَجُلٍ أَصْبَحَ . كَذَلِكَ .

(و) الْأَصْبَحُ : (شَعْرٌ يَخْلُطُ

بِبَيَاضٍ بِحُمْرَةٍ خَلْقَةً) أَيَّا كَانَ . (وَقَدْ  
أَصْبَحَ) أَصْبِيحًا حَا . (وَصَبَحَ  
كَفَرِحَ صَبِيحًا) . مُحَرَّكَةً (وَصُبْحَةً ،  
بِالضَّمِّ) .

(وَالْمُصْبَحُ . كُمُكْرَمُ : مَوْضِعُ  
الْإِصْبَاحِ وَوَقْتُهُ) . وَعِبَارَةُ الصَّبَاحِ :  
وَالْمُصْبَحُ . بِالْفَتْحِ : مَوْضِعُ  
الْإِصْبَاحِ . وَوَقْتُ الْإِصْبَاحِ أَيْضًا .  
قَالَ الشَّاعِرُ (١) :

\* بِمُصْبَحِ الْحَمْدِ وَحَيْثُ يُنْسَى \*

وَهَذَا مَبْنِيٌّ عَلَى أَصْلِ الْفِعْلِ قَبْلَ  
أَنْ يُزَادَ فِيهِ . وَلَوْ بَنِيَ عَلَى أَصْبَحَ  
لَقِيلَ : مُصْبِحٌ ، بِضَمِّ الْمِيمِ . انْتَهَى .  
وَفِي بَعْضِ النُّسخِ . بَعْدَ قَوْلِهِ :  
كُمُكْرَمُ : « وَكَمْذَهَبٌ » وَهُوَ الصَّوَابُ  
إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ :  
الْمُصْبَحُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي يُصْبَحُ  
فِيهِ . وَالْمُمَسِّي : الْمَكَانُ الَّذِي  
يُنْسَى فِيهِ . وَمِنْهُ قَوْلُهُ (٢) :

\* قَرِيبَةُ الْمُصْبَحِ مِنْ مُسَاهَا \*

(وَالْمُصْبَاحُ : السَّرَاجُ) . وَهُوَ

(١) اللسان والصباح

(٢) اللسان

قَرَطُهُ الَّذِي تَرَاهُ فِي الْقَنْدِيلِ وَغَيْرِهِ .  
وَقَدْ يُطْلَقُ السَّرَاجُ عَلَى مَحَلِّ الْفَتِيلَةِ  
مَجَازًا مَشْهُورًا ، قَالَه شَيْخُنَا . وَقَالَ  
أَبُو ذُوَيْبِ الْهَذَلِيُّ <sup>(١)</sup> :

أَمْنِكَ بَرَقُ أَبِيتِ اللَّيْلِ أَرْقُبُهُ  
كَأَنَّهُ فِي عِرَاضِ الشَّامِ مِصْبَاحُ  
(و) الْمِصْبَاحُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّذِي  
يَبْرُكُ فِي مُعْرَسِهِ فَلَا يَنْهَضُ حَتَّى  
يُضْبِحَ وَإِنْ أَثِيرَ . وَقِيلَ :  
الْمِصْبَاحُ : (النَّاقَةُ) الَّتِي (تُضْبِحُ  
فِي مَبْرَكِهَا) لَا تَرْعَى (حَتَّى يَرْتَفِعَ  
النَّهَارُ) ، وَهُوَ مِمَّا يُسْتَحَبُّ مِنَ الْإِبِلِ ،  
وَذَلِكَ (لِقُوَّتِهَا) وَسِمْنِهَا ، جَمَعَهُ  
مَصَابِيحُ . أَنَشَدَ ابْنُ السَّيِّدِ فِي  
الْفَرْقِ :

مَصَابِيحُ لَيْسَتْ بِاللَّوَاتِي يَقُودُهَا  
نُجُومٌ وَلَا بِالْأَفْلَاتِ الدَّوَالِكِ  
(و) الْمِصْبَاحُ : (السَّنَانُ الْعَرِيضُ)  
وَأَسَنَةُ صَبَاحِيَّةٍ . (و) الْمِصْبَاحُ : (قَدْحٌ  
كَبِيرٌ) ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ ، (كَالْمِصْبَحِ  
كَمَنْبَرٍ) ، فِي الْأَرْبَعَةِ . وَعَلَى الثَّانِي

(١) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ وَاللَّسَانِ (عِرَاضُ الشَّامِ) وَالْمَثْبُوتُ مِنْ  
شَرْحِ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ ١٦٧ وَعِرَاضُ الشَّامِ : نَوَاحِيهَا

قَوْلُ الدُّرَرْدِ أَخِي الشَّمَاخِ <sup>(١)</sup> :  
ضَرَبْتُ لَهُ بِالسَّيْفِ كَوْمَاءَ مِصْبَحًا  
فَشَبَّتْ عَلَيْهَا النَّارُ فَهِيَ عَقِيرُ  
(وَالصَّبُوحَةُ : النَّاقَةُ الْمُخْلُوبَةُ  
بِالْغَدَاةِ . كَالصَّبُوحِ) . عَنْ اللَّحْيَانِيِّ .  
وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُ الصَّبُوحِ آتِفًا . وَلَوْ  
قَالَ هُنَاكَ : كَالصَّبُوحَةِ ، سَلِمَ مِنَ  
التَّكْرَارِ . وَحَكَى اللَّحْيَانِيُّ عَنِ الْعَرَبِ :  
هَذِهِ صَبُوحِي وَصَبُوحِي .

(وَالصَّبَاحَةُ : الْجَمَالُ) . هَكَذَا  
فَسَّرَهُ غَيْرُ وَاحِدٍ مِنَ الْأَثَمَةِ . وَقَيَّدهُ  
بَعْضُ فَقَهَاءِ اللَّغَةِ بِأَنَّهُ الْجَمَالُ فِي  
الْوَجْهِ خَاصَّةً . وَنَقَلَ شَيْخُنَا عَنْ  
أَبِي مَنْصُورٍ : الصَّبَاحَةُ فِي الْوَجْهِ ،  
وَالْوَضَاءَةُ فِي الْبَشَرَةِ ، وَالْجَمَالُ فِي الْأَنْفِ  
وَالْحَلَاوَةُ فِي الْعَيْنِ . وَالْمَلَاخَةُ فِي الْقَمَرِ .  
وَالظَّرْفُ فِي اللِّسَانِ . وَالرَّشَاقَةُ فِي الْقَدِّ ،  
وَاللِّبَاقَةُ فِي الشَّمَائِلِ ، وَكَمَالُ الْحُسْنِ  
فِي الشَّعْرِ .

وَقَدْ (صَبُحَ كَكْرُمَ) صَبَاحَةً :  
أَشْرَقَ وَأَنَارَ ، كَذَا فِي الْمِصْبَاحِ . (فَهُوَ

صَبِيحٌ ، وَصَبَاحٌ ، نقله الجوهري عن الكسائي ، واقتصر عليهما ، (وَصْبَاحٌ ، وَصَبْحَانٌ ، كَشْرِيفٍ وَغُرَابٍ وَرُمَانٍ وَسَكْرَانٍ) ، وافق الذين يقولون فَعَالُ الذين يقولون فَعِيلٌ ، لا عَتَابَهُمَا كثيراً ، والأثنى فيهما بالهاء والجمع صَبَاحٌ . وافق مُدَكَّرَه في التكسير ، لاتفاقهما في الوصفية . وقال الليث : الصَّبِيح : الوَضِيءُ الوجه .

( وَرَجُلٌ صَبَحَانٌ ، محرَّكةٌ : يُعَجِّلُ الصَّبُوحَ ) ، وهو ما اضْطَبَحَ بالغداة حاراً .

(و) قَرَّبُ تَصْبِيحَنَا . وقَرَّبَ إِلَى الضُّيُوفِ تَصَابِيحَهُمْ ، (التَّصْبِيحُ الغَدَاءُ) ، وفي حديث المَبْعَثِ « أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَتِيمًا فِي حَجَرٍ أَبِي طَالِبٍ ، وَكَانَ يُقَرَّبُ إِلَى الصُّبْيَانِ تَصْبِيحَهُمْ فَيَخْتَلِسُونَ وَيَكْفُفُ » وهو (اسمٌ بُنِيَ عَلَى تَفْعِيلٍ) ، مثل التَّرْعِيبِ لِلسَّامِ الْمُنْقَطَعِ ، وَالتَّنْبِيتِ اسْمٌ لِمَا يَنْبُتُ مِنَ الْغَرَسِ ، وَالتَّنْوِيرِ اسْمٌ لِنُورِ الشَّجَرِ .

(و) يقال : صُبَّتْ عَلَيْهِمُ الْأَصْبَحِيَّةُ . (الْأَصْبَحِيُّ : السَّوْطُ) ، وَهِيَ السِّيَاطُ الْأَصْبَحِيَّةُ ، (نِسْبَةٌ إِلَى ذِي أَصْبَحَ ، لِمَلِكٍ مِنْ مُلُوكِ الْيَمَنِ) مِنْ حَمِيرٍ ؛ قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ . وَذُو أَصْبَحَ هَذَا ، قِيلَ : هُوَ الْحَارِثُ بْنُ عَوْفٍ بْنِ زَيْدِ ابْنِ سَدَدٍ بْنِ زُرْعَةَ وَقَالَ ابْنُ حَزْمٍ هُوَ ذُو أَصْبَحَ مَالِكُ بْنُ زَيْدِ بْنِ الْغَوْثِ مِنْ وَلَدِ سَيِّدِ الْأَصْغَرِ ، (مِنْ أَجْدَادِ) سَيِّدِنَا (الْإِمَامِ) الْأَقْدَمِ وَالْهُمَامِ الْأَكْرَمِ عَالِمِ الْمَدِينَةِ (مَالِكِ بْنِ أَنْسٍ) الْفَقِيهِ ، وَجَدَّهُ الْأَقْرَبُ أَبُو عَامِرٍ بْنُ عَمْرٍو بْنِ الْحَارِثِ ابْنِ غَيْمَانَ الْأَصْبَحِيَّ الْحَمِيرِيَّ ، تَابِعِيٌّ . وَذَكَرَ الْحَازِمِيُّ فِي كِتَابِ النَّسَبِ : أَنَّ ذَا أَصْبَحَ مِنْ كَهْلَانٍ ، وَأَنَّ مِنْهُمْ الْإِمَامَ مَالِكاً . وَالْمَشْهُورُ هُوَ الْأَوَّلُ ، لِأَنَّ كَهْلَانَ أَخَوَ حَمِيرٍ ، عَلَى الصَّحِيحِ . خِلَافاً لِلْجَوْهَرِيِّ . كَمَا سَأَلَنِي .

(وَاضْطَبَحَ : أَسْرَجَ) ، كَأَضْبَحَ ؛ وَهَذَا مِنَ الْأَسَاسِ . وَالشَّمْعُ مِمَّا

يُصْطَبَحُ بِهِ ، أَيْ يُسْرَجُ بِهِ . (و)  
 اصْطَبَحَ : (شَرِبَ الصُّبُوحَ) -  
 وَصَبَحَهُ يَصْبِيحُهُ صَبْحاً : سَقَاهُ  
 صُبُوحاً - (فَهُوَ مُصْطَبِحٌ) ، وَقَالَ  
 قُرْطُ بْنُ التَّوَّامِ الْيَشْكُرِيُّ <sup>(١)</sup> :  
 كَانَ ابْنُ أَسْمَاءَ يَعْشُوهُ وَيَصْبِيحُهُ

مِنْ هَجْمَةٍ كَفَسِيلِ النَّخْلِ دُرَّارٍ  
 يَعْشُوهُ : يُطْعِمُهُ عَشَاءً . وَالْهَجْمَةُ :  
 الْقِطْعَةُ مِنَ الْإِبِلِ . وَدُرَّارٌ : مِنْ صِفَتِهَا .  
 وَفِي الْحَدِيثِ : « وَمَا لَنَا صَبِيٌّ  
 يَصْطَبِيحُ » ، أَيْ لَيْسَ لَنَا لَبَنٌ  
 بِقَدَرٍ مَا يَشْرَبُهُ الصَّبِيُّ بُكْرَةً مِنْ  
 الْجَذْبِ وَالْقَحْطِ فَضْلاً عَنِ الْكَثِيرِ <sup>(٢)</sup>  
 (و) اصْطَبَحَ وَاعْتَبَقَ . وَهُوَ  
 (صَبْحَانُ) وَغَبْقَانُ . وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ  
 السَّائِرَةِ فِي وَصْفِ الْكَذَّابِ قَوْلُهُمْ :  
 « أَكْذَبُ مِنَ الْآخِذِ الصَّبْحَانِ » . قَالَ  
 شَمِرٌ : هَكَذَا قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ . قَالَ  
 وَهُوَ الْحَوَارِ الَّذِي قَدْ شَرِبَ فَرَوَى ،

(١) اللسان والصاح والتكملة وقال الصغاني في التكملة :  
 « إنما هو : كَانَ ابْنُ شَمَاءَ : وَاسْمُهُ  
 شَرْسَفَةُ بْنُ خَلِيفٍ فَارِسٍ مِيزَانٍ . قَتَلَهُ  
 قُرْطُ .. » .

(٢) في النهاية « الكبير »

فَإِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَسْتَدِرَّ بِهِ أُمَّهُ لَمْ يَشْرَبْ  
 لِرِيَّةِ دَرَّتْهَا . قَالَ : وَيُقَالُ أَيْضاً :  
 « أَكْذَبُ مِنَ الْآخِذِ الصَّبْحَانِ » . قَالَ  
 أَبُو عَدْنَانَ : الْآخِذُ : الْأَسِيرُ .  
 وَالصَّبْحَانُ : الَّذِي قَدْ اصْطَبَحَ فَرَوَى .  
 قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ رَجُلٌ كَانَ عِنْدَ  
 قَوْمٍ فَصَبَحُوهُ حَتَّى نَهَضَ عَنْهُمْ  
 شَاخِصاً ، فَأَخَذَهُ قَوْمٌ وَقَالُوا : دُلَّنَا  
 عَلَى حَيْثُ كُنْتَ . فَقَالَ : إِنَّمَا بَيْتٌ  
 بِالْقَفْرِ . فَبَيْنَمَا هُمْ كَذَلِكَ إِذْ قَعَدَ  
 يَبُولُ . فَعَلِمُوا أَنَّهُ بَاتَ قَرِيباً عِنْدَ  
 قَوْمٍ . فَاسْتَدَلُّوا بِهِ عَلَيْهِمْ وَاسْتَبَاحُوهُمْ .  
 وَالْمَصْدَرُ الصَّبَحُ . بِالتَّحْرِيكِ .  
 (وَاسْتَصْبَحَ) بِالْمِصْبَحِ :  
 (اسْتَسْرَجَ) بِهِ . وَفِي حَدِيثِ جَابِرٍ  
 فِي شُحُومِ الْمَيْتَةِ : « وَيَسْتَصْبِيحُ بِهَا  
 النَّاسُ » . أَيْ يُشْعَاوْنَ بِهَا سُرْجَهُمْ .  
 (وَالصُّبَاحِيَّةُ) <sup>(١)</sup> . بِالضَّمِّ : الْأَسِنَّةُ  
 الْعَرِيضَةُ . وَأَسِنَّةٌ صُبَاحِيَّةٌ ، قَالَ  
 ابْنُ سَيْدِهِ : لَا أَدْرِي إِلَّا مَ نُسِبَ .  
 (وَالصَّبْحَاءُ) : الْوَاضِحَةُ الْجَبِينِ .

(١) في مطبوع الناج « والصباحه » والصواب من القاموس  
 واللسان

(و) الصَّبْحَاءُ والمُصْبِح (كُمُحَدَّث :  
فَرَسَانِ) لَهُمْ .

(وَدَمٌ صُبَّاحِيٌّ ، بِالضَّمِّ : شَدِيدُ  
الْحُمَرَةِ) ، مَأْخُودٌ مِنَ الْأَصْبَحِ :  
الَّذِي تَعْلُو شَعْرَهُ حُمَرَةٌ . قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ (١)

\* عَيْيَطُ صُبَّاحِيٍّ مِنَ الْجَوْفِ أَشَقَرًا \*  
(وَالصُّبَّاحُ) بِالضَّمِّ (شُعْلَةُ الْقَنْدِيلِ)

(وَبَنُو صُبَّاحٍ) ، بِالضَّمِّ : بَطُونٌ .  
مِنْهَا (بَطْنٌ) فِي عَبْدِ الْقَيْسِ ، وَهُوَ  
صُبَّاحُ بْنُ لُكَيْزٍ بْنُ أَفْصَى بْنِ  
عَبْدِ الْقَيْسِ ، أَخُو شَنْ بْنِ لُكَيْزٍ (٢) .  
وَبَطْنٌ فِي ضَبَّةٍ . وَبَطْنٌ فِي غَنَى .  
وَبَطْنٌ فِي عُذْرَةٍ .

(وَذُو صُبَّاحٍ : ع ، وَقِيلَ مِنْ)  
أَقْبَالِ (حَنِير) ، وَهُوَ غَيْرُ « ذُو أَصْبَحٍ »  
(وَصُبَّاحٌ وَصُبَّحٌ مَاءَانِ حِيَالٍ) ،  
أَيَّ حِذَاءٍ (نَمَلَى) . مُحَرَّكَةٌ .

١ (و) صُبَّاحٌ (كَسْحَابِ بْنِ الْهَذِيلِ  
أَخُو) الْإِمَامِ (زُفَرَ الْفَقِيهِ) .

(١) اللسان والتكملة وصدرة :

« غَدَاهُ بِلُحْمَانِ الرِّجَالِ وَصَائِكَ »

(٢) فِي جُمُورَةِ الْأَنْسَابِ ٢٩٥ أَنْ شَنَّا عَمَّ  
صَبَّاحٌ ، أَمَّا إِخْوَتُهُ فَوُدَيْعَةٌ وَنُكْرَةٌ ..

(و) صَبَّاحُ (بَنُ خَاقَانَ ، كَرِيمٌ)  
جَوَادٌ امْتَدَّحَهُ إِسْحَاقُ النَّدِيمِ .

(و) صُبَّاحٌ ، (كَغُرَابٍ ، ابْنُ طَرِيفٍ ،  
جَاهِلِيٌّ) مِنْ بَنِي رَبِيعَةَ ، كَذَا قَالَ  
أُمِّمَةُ الْأَنْسَابِ . قَالَ الْحَافِظُ ابْنُ  
حَجَرٍ : وَلَيْسَ كَذَلِكَ ، بَلْ هُوَ  
ضَبِّيٌّ ، هُوَ صُبَّاحُ بْنُ طَرِيفٍ  
ابْنِ زَيْدِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ عَامِرِ بْنِ  
رَبِيعَةَ بْنِ كَعْبِ بْنِ ثَعْلَبَةَ (١) بْنِ سَعْدِ  
بَنِ ضَبَّةٍ ، يُنسَبُ إِلَيْهِ جَمَاعَةٌ ، مِنْهُمْ  
عَبْدُ الْحَارِثِ بْنُ زَيْدِ بْنِ صَفْوَانَ بْنِ  
صُبَّاحٍ ، وَقَدْ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ فَسَمَّاهُ عَبْدَ اللَّهِ .

(وَالصَّبْحُ ، مُحَرَّكَةٌ : بَرِيقُ الْحَدِيدِ)  
وغيره .

(وَأُمُّ صُبَّاحٍ ، بِالضَّمِّ) ، مِنْ أَعْلَامِ  
(مَكَّةَ) الْمَشْرِفَةِ ، زَيْدَتٌ شَرَفَاءُ .

(و) فِي التَّهْذِيبِ : وَالتَّصْبِيحُ  
عَلَى وُجُوهِهِ ، يُقَالُ : (صَبَّحْتُ الْقَوْمَ  
الْمَاءَ تَصْبِيحًا) : إِذَا (سَرَيْتَ بِهِمْ

(١) فِي نَبِيهِ خِلَافٍ . انْظُرْ جُمُورَةَ الْأَنْسَابِ ٢٠٦، ٢٠٣  
وَنَهَايَةَ الْأَرْبِ لِلْقَلْقَشْدِيِّ ٣١٢ .



حَتَّى أَوْزَدَتْهُمْ إِيَّاهُ ، أَى الْمَاءِ (صَبَاحاً) ،  
ومنه قوله <sup>(١)</sup> :

وَصَبَّحْتُهُمْ مَاءً بِفَيْفَاءٍ قَفْرَةٍ  
وقد حَلَقَ النُّجْمُ الِيمَانِي فَاَسْتَوَى  
أَرَادَ سَرَيْتُ بِهِمْ حَتَّى انْتَهَيْتُ  
بِهِمْ إِلَى ذَلِكَ الْمَاءِ . وتقول : صَبَّحْتُ  
الْقَوْمَ تَضْبِيحاً ، إِذَا أَتَيْتَهُمْ مَعَ  
الصَّبَاحِ . ومنه قولُ عُنْتَرَةَ يَصِفُ  
خَيْلاً <sup>(٢)</sup> :

وَعِدَاةٌ صَبَّحْنَ الْجِفَارَ عَوَابِساً  
تَهْدِي أَوَائِلَهُنَّ شُعْتُ شُرْبُ  
أَى أَتَيْنَ الْجِفَارَ صَبَاحاً ، يَعْنِي  
خَيْلاً عَلَيْهَا فُرْسَانُهَا . ويقال :  
صَبَّحْتُ الْقَوْمَ ، إِذَا سَقَيْتَهُمُ الصُّبُوحَ .  
انتهت عبارة التهذيب . وقد  
تقدّم المعنيان الأخيران في أول  
المادة ، ولم يزل دأب المصنف في  
تقطيع الكلام المُوجب لِسَهَامِ  
الَمَلَامِ ، عَفَا عَنَّا وَعَنْهُ الْمَلِكُ الْعَلَامُ ،  
فإنه لو ذكر هذه عند أخواتها كان

(١) اللسان والتكملة ، وفي مطبوع التاج « وصبحهم » والصواب

لما سبق ونبه بهامش مطبوع التاج على ما في اللسان

(٢) شرح ديوان عنتره ٢٦ واللسان

أَمْثَلَ لَطَرِيقَتِهِ الَّتِي اخْتَارَهَا .

(و) من المَجَاز : يقال للرجل يُنبئه  
من سِنَةِ الْغَفْلَةِ : (أَصْبَحَ) يَارَجُلُ ،  
(أَى انْتَبَهَ) مِنْ غَفْلَتِكَ . (وَأَبْصَرَ  
رُشْدَكَ) وَمَا يُصْلِحُكَ . وقال رؤبة <sup>(١)</sup> .  
\* أَصْبَحَ فَمَا مِنْ بَشَرٍ مَأْرُوشِ \*

أَى بَشَرٍ مَعِيبٍ . ويُقال للنائم :  
أَصْبَحْ . أَى اسْتَيْقِظْ . وَأَصْبَحُوا :  
اسْتَيْقِظُوا فِي جَوْفِ اللَّيْلِ : كَذَا فِي  
الْأَسَاسِ .

(و) من المجاز أَيْضاً : (الْحَقُّ  
الصَّابِحُ) . وهو (البَيِّنُ) الظَّاهِرُ الَّذِي  
لَا غُبَارَ عَلَيْهِ .

وكذا قولهم صَبَّحَنِي فُلَانُ  
الْحَقِّ ، وَمَحَضَنِيهِ .

(وَصَبَّحَةٌ) . بالفتح : (قَلْعَةٌ  
بِدْيَارٍ بَكْرٍ) ، بَيْنَ آمِدَ وَمَيَّافَرِيقِينَ .  
[ ] ومما يستدرك عليه :

قولهم : صَبَّحَكَ اللَّهُ بِخَيْرٍ ، إِذَا دَعَا لَهُ .  
وَأَتَيْتُهُ أَصْبُوحَةً كُلَّ يَوْمٍ ،  
وَأُمْسِيَّةً كُلَّ يَوْمٍ .

(١) ديوانه ٧٧ واللسان والتكملة

العظيم بسكناية عنه ، ولمن يُوجب عليك ما لا يجبُ بكلام يُلطفه .  
وروي عن الشعبي أن رجلاً سأل عن رجل قبل أم امرأته ، فقال له الشعبي :  
«أعن صُبوح ترقق ، حرمت عليه امرأته» ظن الشعبي أنه كنى بتقبيله إياها عن جماعها .

ورجلٌ صبحان ، وامرأةٌ صبحى :  
شربا الصبوح ، مثل سكران وسكرى .  
وفي مجمع الأمثال : ناقةٌ صبحى :  
حلب لبنها . ذكره في الصاد .  
انتهى .

وصبوح الناقة وصبحتها : قدر ما يختلب منها صبحاً .  
وصبح القوم شراً : جاءهم به صباحاً . وصبحتهم الخيل وصبحتهم :  
جاءتهم صباحاً .  
ويا صباحاه : يقولها المُنذر .

وصبح الإبل يصبحها صباحاً :  
سقاها غدوة .

والصباح : الذى يصبح إبله الماء . أى يسقيها صباحاً .

وأصبح القوم : دنا وقت دخولهم في الصباح . وبه فسر قول الشاعر .  
والصبوح : كل ما أكل أو شرب غدوةً ، وهو خلاف الغبوق . وحكى الأزهري عن الليث : الصبوح : الخمر ، وأنشد (١) :

ولقد غدوت على الصبوح معي  
شرب كرام من بنى رهم  
والصبائح في قول أبي ليلى  
الأعرابي (٢) : جمع صبوح ، بمعنى لبن الغداة .

وصبحت فلاناً : أى ناوته صبحاً من لبن أو خمر . ومنه قول طرفة (٣) :  
«متى تاتني أضحك كأساً روية»  
أى أسقك .

وفي المثل : «أعن صبوح ترقق»  
لمن يجتمجم ولا يصرح . وقد يضرب أيضاً لمن يورى عن الخطب

(١) اللسان .

(٢) يريد قوله في اللسان :

ما لا أسقى حبيباني  
صباحي غباقي قياتي

(٣) اللسان وشرح القصائد السبع لابن الأثير ١٨٧ . وعجزه

« وإن كنت عنها غانياً فاعين وأزدد » .

ومنه قول أبي زبيد<sup>(١)</sup> :

« حِينَ لَاحَتْ لِلصَّابِحِ الْجُوزَاءُ »  
وتلك السَّقِيَّةُ تُسَمِّيها العربُ الصُّبْحَةَ ،  
وليست بناجعةً عند العرب . ووقتُ  
الوردِ المحمود عندهم مع الضُّحَاءِ  
الأكبر .

وفي حديث جرير : و« لا يَحْسِرُ  
صَابِحُهَا » ، أى لا يَكِلْ ولا يَغَيَّا .  
وهو الذى يَسْقِيها صَبَاحاً لأنه يُورِدُها  
ماءً ظاهراً على وجه الأرض .

وفي الحديث : « فَأَصْبَحِي  
سِرَاجَكَ » ، أى أَصْلِحِيهَا<sup>(٢)</sup> . وفي  
حديث يحيى بن زكريا عليهما  
السلام : « كَانَ يَخْدُمُ بَيْتَ الْمُقَدَّسِ  
نَهَاراً وَيُصْبِحُ فِيهِ لَيْلاً » ، أى  
يُسْرِجُ السَّرَاجَ .

والمصاييح : الأَقْدَاحُ الَّتِي  
يُضْطَبِّحُ بِهَا ، وأنشد<sup>(٣)</sup> :

نُهْلٌ وَنَسْعَى بِالمَصَابِيحِ وَسَطَهَا  
لَهَا أَمْرٌ حَزْمٌ لَا يُفَرِّقُ مُجْمَعٌ

(١) اللسان

(٢) بهامش مطبوع التاج « أى أصلحها ، كذا في اللسان

أيضاً بالتأنيث » وكذلك هي في النهاية

(٣) اللسان

وَمَصَابِيحُ النُّجُومِ : أَعْلَامُ  
الْكَوَاكِبِ .

وَفُلَانٌ يَتَصَابَحُ وَيَتَحَاسَنُ .

ومن المَجَازِ : رَأَيْتُ المَصَابِيحَ  
تَزْهَرُ فِي وَجْهِهِ .

وفي مَثَلٍ : « أَصْبَحَ لَيْلٌ » .  
وَمُخَاطَبَةُ اللَّيْلِ وَخِطَابُ الْوَحْشِ  
مَجَازَانِ ؛ كَذَا فِي الْأَسَاسِ .

وَقَدْ سَمَّيْتُ صُبْحاً وَصَبَاحاً  
وَصُبِيحاً وَصَبَّاحاً وَصَبِيحاً  
وَمُصْبِحاً ، كَقُفْلٍ وَسَحَابٍ وَزُبَيْرٍ  
وَكَتَّانٍ وَأَمِيرٍ وَمَسْكَنٍ .

وَأَسْوَدُ صُبْحٌ ، نَأْكِيْدُ ؛ قَالَه  
الرَّمْخَشَرِيُّ .

وَصَبَاحٌ : مَوْلَى الْعَبَّاسِ بْنِ عَبْدِ  
الْمُطَّلِبِ ؛ ذَكَرَهُ ابْنُ بَشْكَوَالٍ فِي  
الصَّحَابَةِ .

وَصُبَيْحٌ : مَوْلَى أَبِي أُحْبَحَةَ ،  
تَجَهَّزَ لِبَدْرٍ فَمَرَّضَ . وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ  
صُبَيْحٍ : تَابِعِيٌّ ، رَوَى عَنْهُ مُحَمَّدُ  
ابْنِ إِسْحَاقَ .

وَصُبَيْحَةُ بْنُ الْحَارِثِ الْقُرَشِيُّ

التَّيْمِيُّ : من مُسْلِمَةِ الْفَتْحِ . وَبَنُو  
صُبْحِ بْنِ ذُهْلِ بْنِ شَيْبَانَ ،  
قَبِيلَةٌ . وَبَنُو صُبْحِ بْنِ ذُهْلِ بْنِ  
مَالِكِ بْنِ بَكْرِ بْنِ سَعْدِ بْنِ ضَبَّةَ ،  
فَخِذٌ .

وَصَبَّاحُ بْنُ ثَابِتِ الْقَشِيرِيِّ .  
وَصُبَيْحٌ : مَوْلَى زَيْدِ بْنِ أَرْقَمَ .  
وَصُبَيْحُ بْنُ عَمِيرَةَ . وَصُبَيْحُ مَوْلَى  
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ رَبَاحٍ . وَصُبَيْحُ بْنُ عَبْدِ  
اللَّهِ الْعَبْسِيُّ ، تَابِعِيُونَ .

وَصَبَّاحٌ ، بِالضَّمِّ : ابْنُ نَهْدِ بْنِ زَيْدٍ ،  
فِي قُضَاعَةَ ، وَصَبَّاحُ بْنُ عَجِيلِ بْنِ  
أَسْلَمَ ، فِي عَنَزَةَ . وَصَبَّاحُ بْنُ لُكَيْزٍ  
فِي عَبْدِ الْقَيْسِ ، مِنْهُمْ أَبُو خَيْرَةَ  
الصَّبَّاحِيُّ ، يَأْتِي لِلْمُصَنَّفِ فِي خِيَرِ  
مَعَ وَهْمٍ . وَصَبَّاحُ بْنُ ظَبْيَانَ فِي  
نَسَبِ جَمِيلِ صَاحِبِ بُثَيْنَةَ . وَفِي  
سَعْدِ هُذَيْمٍ صَبَّاحُ بْنُ قَيْسِ بْنِ عَامِرِ  
ابْنِ هُذَيْمٍ .

وَصُبْحُ بْنُ مَعْبُدِ بْنِ عَدِيٍّ فِي  
طَبِئٍ .

وَصَبَّاحٌ - كَشْدَادٍ - ابْنُ مُحَمَّدِ بْنِ

صَبَّاحٍ ، عَنِ الْمُعَاوِي بْنِ سُلَيْمَانَ .

[ ح ح ]

(الصُّحُّ ، بِالضَّمِّ ، وَالصُّحَّةُ ،  
بِالْكَسْرِ) ، وَقَدْ وَرَدَتْ مُصَادِرُ عَلَى  
فُعْلٍ ، وَفِعْلَةٍ ، بِالْكَسْرِ ، فِي أَلْفَاظٍ  
هَذَا مِنْهَا ، وَكَالْقُلِّ وَالْقَلَّةِ ، وَالذُّلِّ  
وَالذَّلَّةِ ؛ قَالَه شَيْخُنَا ، (وَالصَّحَّاحُ ،  
بِالْفَتْحِ) ، الثَّلَاثَةُ بِمَعْنَى (ذَهَابِ  
الْمَرَضِ) . وَقَدْ صَحَّ فُلَانٌ مِنْ عِلَّتِهِ ،  
(و) هُوَ أَيْضاً (الْبَرَاءَةُ مِنْ كُلِّ عَيْبٍ)  
وَرَيْبٌ . وَحَكَّى ابْنُ دُرَيْدٍ عَنْ أَبِي  
عُبَيْدَةَ : كَانَ ذَلِكَ فِي صُحِّهِ وَسُقْمِهِ .  
قَالَ : وَمِنْ كَلَامِهِمْ : مَا أَقْرَبَ الصَّحَّاحِ  
مِنَ السَّقَمِ .

وَقَدْ (صَحَّ بِصَحِّ) صِحَّةً ، (فَهُوَ  
صَحِيحٌ ، وَصَحَّاحٌ) ، بِالْفَتْحِ .  
وَصَحِيحُ الْأَدِيمِ ، وَصَحَّاحُ الْأَدِيمِ :  
بِمَعْنَى ، أَيْ غَيْرُ مُقْطُوعٍ . وَفِي  
الْحَدِيثِ : «يُقَاسِمُ ابْنُ آدَمَ أَهْلَ  
النَّارِ قِسْمَةَ صَحَّاحاً» ، يَعْنِي قَابِيلَ  
الَّذِي قَتَلَ أَخَاهُ هَابِيلَ ، يَعْنِي أَنَّهُ  
يُقَاسِمُهُمْ قِسْمَةَ صَحِيحَةٍ ، فَلَهُ  
نِصْفُهَا وَلَهُمْ نِصْفُهَا . الصَّحَّاحُ ،

بالفتح : بمعنى الصحيح . يقال :  
 دَرَّهْمٌ صَحِيحٌ وَصَحَّاحٌ ، ويجوز  
 أن يكون بالضم كطُؤَالٍ في  
 طَوِيلٍ ، ومنهم من يرويه بالكسر ،  
 ولا وجه له .

وَرَجُلٌ صَحَّاحٌ وَصَحِيحٌ ، (من  
 قومٍ صَحَّاحٍ) بالكسر ، (وأَصْحَاءُ) ،  
 فيهما ، وامرأةٌ صَحِيحَةٌ ، من نِسْوَةٍ  
 صَحَّاحٍ (وصَحَّاحٍ) .

(وَأَصَحُّ) الرَّجُلُ فَهُوَ صَحِيحٌ :  
 (صَحَّ أَهْلُهُ وَمَاشِيَتُهُ) ، صَحِيحاً  
 كان هو أو مريضاً . وَأَصَحُّ الْقَوْمِ ،  
 وهم مُصِحُّونَ ، إذا كانت قد أَصَابَتْ  
 أموالهم عاهةٌ ثم ارتفعت . وفي  
 الحديث : « لا يُورِدُ <sup>(١)</sup> المُمْرِضُ عَلَى  
 الْمُصِحِّ » . أى لا يُورِدُ مَنْ إِبْلُهُ مَرَضَى  
 عَلَى مَنْ إِبْلُهُ صَحَّاحٌ ، ولا يَسْقِيهَا  
 معها ، كَأَنَّهُ كَرِهَ ذَلِكَ أَنْ يَظْهَرَ <sup>(٢)</sup>  
 بِمَالِ الْمُصِحِّ مَا ظَهَرَ بِمَالِ الْمُمْرِضِ  
 فَيُظَنَّ أَنَّهَا أَغْدَتْهَا فَيَأْتِمَ بِذَلِكَ . وقد

(١) في النهاية « لا يورِدُن » ولعله خلط بين هذا الحديث  
 وآخر يقول : « لا يورِدُن ذُو عَاهَةٍ عَلَى مُصِحٍّ » .

(٢) بهامش مطبوع التاج « قوله كَأَنَّهُ كَرِهَ إلخ كذا في  
 اللسان أيضا وعبرة النهاية كره ذلك غفلة أن يظهر إلخ »

قال صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « لا عَدْوَى »  
 (و) أَصَحُّ (اللهُ تَعَالَى فُلَاناً)  
 وَصَحَّحَهُ : (أَزَالَ مَرَضَهُ) .

(و) وَرَدَّ فِي بَعْضِ الْآثَارِ : (الصَّوْمُ  
 مَصْحَةٌ) ، بالفتح ، (وَيُكْسَرُ الصَّادُ)  
 والفتح أَغْلَى ، (أَي يُصَحَّ بِهِ)  
 مَبْنِياً لِلْمَجْهُولِ . وفي اللسان : أَيْ  
 يُصَحَّ عَلَيْهِ ، هو مَفْعَلَةٌ مِنَ الصَّحَّةِ :  
 العافية . وهو كقوله في الحديث  
 الْآخِرُ : « صُومُوا تَصِحُّوا » . وَالسَّفَرُ  
 أَيْضاً مَصْحَةٌ .

(وَالصَّخْصَخُ وَالصَّخْصَاخُ  
 وَالصَّخْصَخَانُ) ، كله ( : ما استوى من  
 الْأَرْضِ ) وَجَرَدَ ، وَالْجَنْعُ الصَّخَايِصُ .  
 وَالصَّخْصَخُ : الْأَرْضُ الْجَرْدَاءُ  
 الْمُسْتَوِيَّةُ ذَاتُ خَصِي صَغَارٍ . وَنَقَلَ شَيْخُنَا  
 عَنِ السَّهْبَلِيِّ فِي الرَّوْضِ : الصَّخْصَخُ :  
 الْأَرْضُ الْمَلْسَاءُ . انْتَهَى . وَأَرْضُ  
 صَخَايِصُ وَصَخْصَخَانُ : لَيْسَ بِهَا  
 شَيْءٌ وَلَا شَجَرٌ وَلَا قَرَارٌ لِلْمَاءِ . قَالَ  
 أَبُو مَنْصُورٍ : وَقَلَّ مَا تَكُونُ إِلَّا فِي سَنَدِ  
 وَادٍ أَوْ جَبَلٍ قَرِيبٍ مِنْ سَنَدِ وَادٍ ، قَالَ :

والصحراء أشد استواءً منها . قال  
الراجز (١) :

تراه بالصَّحاصِيحِ السَّمالِقِ  
كالسَّيفِ من جَفْنِ السَّلاحِ الدَّالِقِ  
وقال آخر (٢) :

وكم قَطَعْنَا من نَصَابِ عَرَفَجِ  
وصَحَصَحانِ قُذْفِ مُخْرَجِ  
به الرِّذَايَا كَالسَّفِينِ الْمُخْرَجِ  
ونَصَابُ الْعَرَفَجِ : نَاحِيَتُهُ . وَالْقُذْفُ :  
الَّتِي لَا مَرْتَعَ بِهَا . وَالْمُخْرَجُ : الَّذِي  
لَمْ يُصْبِهِ مَطَرٌ ، أَرْضٌ مُخْرَجَةٌ .  
فَشَبَّهُ شُخُوصَ الْإِبِلِ الْحَسْرَى  
بِشُخُوصِ السُّفْنِ . وَأَمَّا شَاهِدُ الصَّحَصَاحِ  
فَقَوْلُهُ (٣) :

\* حَيْثُ ارْتَعَنَ الْوَدْقُ فِي الصَّخَصَاحِ \*

وَفِي حَدِيثِ جُهَيْشٍ : « وَكَانُوا  
قَطَعْنَا إِلَيْكَ مِنْ كَذَا وَكَذَا  
وَتَنُوفَةٌ صَخَصَحِ » . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ  
الزُّبَيْرِ : لَمَّا أَتَاهُ قَتْلُ الضَّحَّاكِ ،  
قَالَ : « إِنْ ثَعْلَبَ بْنَ ثَعْلَبٍ حَفَرَ

(١) اللان

(٢) اللان

(٣) اللان

بِالصَّخَصَحَةِ فَأَخْطَأَتْ اسْتُهُ الْحُفْرَةَ (١) .

( وَصَحَّاحُ الطَّرِيقِ ، بِالْفَتْحِ :  
مَا اشْتَدَّ مِنْهُ وَلَمْ يَسْهَلْ ) وَلَمْ يُوطَأْ ،  
قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ يَصِفُ نَاقَةً (٢) :

إِذَا وَاجَهَتْ وَجْهَ الطَّرِيقِ تَيَمَّمَتْ  
صَحَّاحَ الطَّرِيقِ عِزَّةً أَنْ تَسْهَلَا  
( وَصَخَصَحَ الْأَمْرُ : تَبَيَّنَ ) ، مِثْلُ  
حَصَخَصَ .

( وَالْمُصَخَصِخُ ) ، بِالضَّمِّ : الرَّجُلُ  
( الصَّحِيحُ الْمَوْدَّةُ . وَ ) مِنَ الْمَجَازِ :  
الْمُصَخَصِخُ : ( مَنْ يَأْتِي بِالْأَبَاطِيلِ ) (٣) .  
( وَصَخَصَخَ : ع بِالْبَحْرَيْنِ . وَ )  
صَخَصَخَ : ( وَالِدُ مُخْرَزٍ أَحَدِ بَنِي  
تَيْمِ اللَّهِ بْنِ ثَعْلَبَةَ ) بْنِ عُكَّابَةَ بْنِ  
صَعْبِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ بَكْرِ بْنِ وائِلٍ .  
( وَ ) صَخَصَخَ : ( أَبُو قَوْمٍ مِنْ تَيْمِ .  
( وَ ) صَخَصَخَ : ( أَبُو قَوْمٍ مِنْ طَيْيٍّ ) .  
( وَالصَّخَصَحَانُ : ع ) شَدِيدُ الْبَرْدِ  
( بَيْنَ حَلَبَ وَتَدْمُرَ ) .

(١) بهامش مطبوع التاج « وهذا مثل العرب تضربه فيمن

لم يصب بوضع حاجته ، يعني أن الضحك طلب الإمارة  
والتقدم فلم ينلها ، كذا في اللسان »

(٢) ديوانه ٢١٠ واللسان والتكملة

(٣) في القاموس المطبوع : « من يأتي الأباطيل » أما ما في  
الشارح فيوافق التكملة والأماص

(والصحيح : فرس لأسد بن  
الرهيص الطائي ) صاحب الوقائع  
المشهورة .

(و) يقال : ( رجلٌ صُخْصُحٌ  
وصُخْصُوحٌ ، بضمتها ) ، إذا كان  
( يتتبع دقائق الأمور فيخصيها  
ويعلمها ) .

(و) من المجاز : ( الترهات  
الصحاصح ) لاسدائد ولا صحائح :  
أي أباطيل لا أصل لها ، (و) مثله  
(بالإضافة) أيضاً . وكذلك الترهات  
البسباس ، (و) معناه الباطل ) . وهما  
بالإضافة أجود . قال ابن مقبل <sup>(١)</sup> :  
وما ذكره دهماء بعد مزارها  
بنجران إلا الترهات الصحاصح

[ وما يستدرك عليه :

استصح فلان من علته : إذا برئ  
قال الأعشى <sup>(٢)</sup> :

أم كما قالوا سقيم فلتن  
نفض الأسقام عنه واستصح

وأنا أستصح ماتقول ، وهو مجاز .  
وأرض مصحة : بريئة من الأوباء ،  
صحيحة لا وباء فيها ، ولا تكثر  
فيها العلل والأسقام .

وصح الشيء : جعله صحيحاً .  
وصححت الكتاب والحساب  
تصحيحاً : إذا كان سقيماً فأصلحت  
خطأه .

وأنت فلاناً فأصحته ، أي  
وجدته صحيحاً .

والصحيح من الشعر : ما سلم  
من النقص . وقيل : كل ما يمكن  
فيه الزحاف فسلم منه فهو  
صحيح . وقيل : الصحيح : كل  
آخر نصف يسلم من الأشياء التي  
تقع عللاً في الأعرىض والضروب ،  
ولا تقع في الحشور .

والمُصَحِّح في قول مليح  
الهذلي <sup>(١)</sup> :

فحبك ليلى حين تدنو زمانة  
ويلحالك ليلى العريف المصحح

(١) شرح أشعار الهذليين ١٠٣٩ واللسان وفيه وفي مطبوع  
التاج « يدنو زمانه »

(١) ديوانه ٤١ واللسان والاساس

(٢) ديوانه ١٦ واللسان والاساس

قيل: أراد النَّاصِحَ، كأنه المصحح، فكره التضعيف.

ومن المجاز: صَحَّ عند القاضي حَقُّه. وصَحَّتْ شهادته. وصَحَّ له عليه كذا. وصَحَّ قوله؛ كذا في الأساس.

[ص د ح] \*

(صَدَحَ الرَّجُلُ وَالطَّائِرُ كَمَنَعَ) يَصْدَحُ (صَدْحًا)، بفتح فسكون، (وَصَدَّاحًا) كغُرَابٍ: (رَفَعَ صَوْتَهُ بَغْنَاءً) أَوْ غَيْرِهِ. وَصَدَحَ الدِّيكُ والغُرَابُ: صَاحَ. واسم الفاعل منه صَدَّاحٌ. قال لبيد<sup>(١)</sup>:

\* وَقَيْنَةُ وَمِزْهَرٍ صَدَّاح \*

وقال حميد بن ثور<sup>(٢)</sup>:

مُطَوَّقَةٌ خَطْبَاءُ تَصْدَحُ كُلَّمَا  
دَنَا الصَّيْفُ وَانْزَاحَ الرَّبِيعُ فَأَنْجَمَا  
وَالصَّدْحُ أَيْضاً: شِدَّةُ الصَّوْتِ وَحِدَّتُهُ.  
وَالْفِعْلُ كَالْفِعْلِ، وَالْمَصْدَرُ كَالْمَصْدَرِ.  
وَالْقَيْنَةُ الصَّادِحَةُ: الْمُغْنِيَةُ.

(١) ديوانه ٣٣٣ والسان والصحاح والأساس والجمهرة

(٢) ديوانه ٢٦ والسان

(وَالصَّيْنَدَحُ)، كَصَقِيلٍ،  
(وَالصَّدُوحُ)، كَصَبُورٍ، (وَالصَّيْنَدَاحُ  
وَالْمِصْدَحُ: الصَّيَّاحُ الصَّيْتُ)، أَيْ  
الشَّدِيدُ الصَّوْتِ. قال<sup>(١)</sup>:

وَذُعِرْتُ مِنْ زَاجِرٍ وَخَوَاحٍ

مُلَازِمٍ آثَارَهَا صَيْنَدَاحٍ

وَصَدَحَ الْحِمَارُ، وَهُوَ صَدُوحٌ:

صَوْتُ. قال [أبو] النِّجَم<sup>(٢)</sup>:

\* مُحَشِّرَجًا وَمَرَّةً صَدُوحًا \*

وقال الأزهرى: قال الليث:

الصَّدْحُ: مِنْ شِدَّةِ صَوْتِ الدِّيكِ  
وَالغُرَابِ وَنَحْوِهِمَا.

(وَالصَّدْحَةُ، وَبِالضَّمِّ، وَبِالتَّحْرِيكِ)

وَاقْتَصَرَ الْجَوْهَرِيُّ عَلَى الْأَوَّلِ:

(خَرَزَةٌ لِلتَّأْخِيذِ). وَفِي الصَّحَاحِ:

خَرَزَةٌ يُؤْخَذُ بِهَا الرِّجَالُ. . وَفِي اللِّسَانِ:

خَرَزَةٌ يُسْتَعْطَفُ بِهَا الرِّجَالُ. وَقَالَ

اللَّحْيَانِيُّ: هِيَ خَرَزَةٌ تُؤْخَذُ بِهَا

النِّسَاءُ الرِّجَالُ

(وَالصَّدْحُ، مُحَرَّكَةً: الْعَلَمُ،

وَالْمَكَانُ الْخَالِي، (و) فِي التَّهْذِيبِ:

(١) اللسان

(٢) اللسان



الصَّدَحُ : (الأكمة الصغيرة الصلبة الحجارة) ، جمع [ها] صدحان . (و) الصَّدَحُ : (ثمره أشد حُمرة من العناب) وأنشُر منه قليلاً ، وحُمُرته تضربُ إلى السَّوَادِ ؛ قاله ابنُ شُمَيْلٍ . (و) الصَّدَحُ : (حَجَرٌ عَرِيضٌ . و) حَكَى ابنُ الأعرابي: الصَّدَحُ : (الأسودُ، ج صدحانُ ، بالكسر) .

(والأصدَحُ : الأسدُ) . لِزَيْبِرِهِ .

(وصَيْدَحُ) : اسمُ (ناقة ذى الرِّمَّة)

الشاعر المشهور . وفيها يقول <sup>(١)</sup> :

سَمِعْتُ : النَّاسُ يَنْتَجِعُونَ غَيْثاً

فَقُلْتُ لَصَيْدَحٍ انْتَجِعِي بِلَالاً

وفي الصَّحاحِ : « رَأَيْتُ النَّاسَ » .

بَدَل : « سَمِعْتُ » ، والنَّاسُ مَرْفُوعٌ .

قال أبو سهل : هَكَذَا بَخَطَ الْجَوْهَرِيُّ .

وَصَحَّحَ عَلَيْهِ ، والمَحْفُوظُ : « سَمِعْتُ

النَّاسَ » . وَوَجَدْتُ فِي الْهَامِشِ لابن

الْقَطَّاعِ : يُرْوَى هَذَا الْبَيْتُ بِرَفْعِ

النَّاسِ وَنَضْبِهِ بَعْدَ « سَمِعْتُ » فَالْنَّصَبُ

ظَاهِرٌ ، وَأَمَّا الرَّفْعُ فَعَلَى الْحِكَايَةِ ،

لَأَنَّ سَمِعْتُ فِعْلٌ غَيْرُ مُؤَثَّرٍ ، فَجَازَ

أَنْ يُعْلَقَ وَتَقَعَ بَعْدَهُ الْجُمْلُ ، وَتَقْدِيرُ الْمَعْنَى : سَمِعْتُ مَنْ يَقُولُ : النَّاسُ يَنْتَجِعُونَ غَيْثاً . وَأَمَّا مَعَ رَأَيْتَ فَلَا يَصِحُّ ذَلِكَ .

(وَهُوَ) . أَيْ الصَّيْدَحُ أَيْضاً : (الْفَرَسُ الشَّدِيدُ الصَّوْتِ) .

وَمِنَ الْمَجَازِ : قَيْنَةُ صَادِحَةٍ ، وَحَادٍ صَيْدَحٍ . وَمِزْهَرٌ صَدَّاحٌ ؛ كَذَا فِي الْأَسَاسِ .

[ص ر ح] .

(الصَّرْحُ) : بَيْتٌ وَاحِدٌ يُبْنَى

مُنْفَرِداً ضَخْماً طَوِيلاً فِي السَّمَاءِ .

وَقِيلَ : هُوَ (الْقَصْرُ) ، قَالَ الزَّجَّاجُ .

(و) قِيلَ : هُوَ (كُلُّ بِنَاءٍ عَالٍ) مَرْتَفِعٍ .

وَفِي التَّنْزِيلِ : إِنَّهُ صَرَحَ مُمَرِّدٌ مِنْ

قَوَارِيرَ <sup>(١)</sup> وَالْجَمْعُ صُرُوحٌ . قَالَ أَبُو

ذُوئَيْبٍ <sup>(٢)</sup> :

عَلَى طُرُقِ كُنْحُورِ الظُّبَا

ءِ تَحْسِبُ آرَامَهُنَّ الصُّرُوحَا

وَقَالَ بَعْضُ الْمُفَسِّرِينَ : الصَّرْحُ :

بَلَاطٌ اتُّخِذَ لِبَلْقَيْسٍ مِنْ قَوَارِيرَ .

(١) سورة النمل الآية ٤٤

(٢) شرح أشعار الهذليين ٢٠٣ والسان

(١) ديوانه ٤٤٢ والسان والصالح

(و) الصَّرْحُ : ( قَصْرٌ لُبُخْتٍ نَصَرٌ )  
الجَبَّارُ المشهور (قُرْبَ بَابِلَ) بالعِراق ،  
كان اتَّخَذَهُ لَتَجْبِرُهُ وَعِنَادُهُ ، وَقِصَّتُهُ  
مشهورة .

(و) الصَّرْحُ (بالتَّخْرِيكِ) : المَخْضُ  
(الْخَالِصُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ) . ومنهم  
من قَيَّدَهُ بِالْأَبْيَضِ ، وَأَنشَدَ لِلْمُتَنَخِّلِ  
الهُذَلِيِّ (١) :

تَغْلُو السِّیُوفُ بِأَيْدِينَا جَمَاعَتَهُمْ  
كَمَا يُفَلِّقُ مَرُوءُ الْأَمْعَزِ الصَّرْحُ  
وَأُورِدَ الْأَزْهَرِيُّ وَالْجَوْهَرِيُّ هَذَا  
الْبَيْتَ مُسْتَشْهِدًا بِهِ عَلَى الْخَالِصِ ،  
مِنْ غَيْرِ تَقْيِيدٍ ، (كَالصَّرِيحِ)  
كَأَمِيرٍ (وَالصَّرَاحِ ، بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ) ،  
وَالْكَسْرِ أَفْصَحُ . (وَالْأَسْمُ الصَّرَاحَةُ)  
بِالْفَتْحِ ، (وَالصَّرُوحَةُ) ، بِالضَّمِّ .  
(وَصَرَّحَ نَسَبُهُ ، كَكَرَّمَ : خُلِّصَ) ،  
وَكَذَا كُلُّ شَيْءٍ .

وَكُلُّ خَالِصٍ : صَرِيحٌ ، (وَهُوَ) أَى  
الرَّجُلُ الْخَالِصُ النَّسَبِ : (صَرِيحٌ  
(مِنْ) قَوْمٍ (صُرْحَاءً) ، وَهِيَ أَعْلَى . (و)

فِي التَّهْذِيبِ : وَالصَّرِيحُ مِنَ الرِّجَالِ  
وَالْخَيْلِ : الْمَخْضُ ، وَيُجْمَعُ الرِّجَالُ  
عَلَى صُرْحَاءَ ، وَالْخَيْلُ عَلَى الصَّرَائِحِ .  
يُقَالُ : فَرَسٌ صَرِيحٌ مِنْ خَيْلٍ  
(صَرَائِحِ) .

(و) يُقَالُ : ( شَتَمَهُ مُصَارَحَةً  
وَصُرَاحًا ، بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ ، أَى )  
كَفَاحًا وَ(مُوجَّهَةً . وَالْأَسْمُ) الصَّرَاحُ  
بِالضَّمِّ ، (كَفُرَابٍ) . وَيُقَالُ : لَقِيتَهُ  
مُصَارَحَةً ، وَصُرَاحًا ، وَصِرَاحًا وَكَفَاحًا :  
بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، إِذَا لَقِيتَهُ مُوجَّهَةً . قَالَ (١) :  
قَدْ كُنْتُ أَنْذَرْتُ أَخَا مَنَاحٍ  
عَمْرًا وَعَمَرُو عُرْضَةَ الصَّرَاحِ  
(وَكَأْسُ صُرَاحٍ) ، بِالضَّمِّ ( : لَمْ  
تُشَبَّ ) ، أَى خَالِصَةً لَمْ تُخْلَطْ  
(بِمِزَاجٍ) ، هَكَذَا فِي النُّسخِ ، وَفِي  
بَعْضِهَا : بِمِزَاجٍ .

(وَالتَّصْرِيحُ : خِلَافُ التَّغْرِیْضِ)  
يُقَالُ : صَرَّحَ فُلَانٌ بِمَا فِي نَفْسِهِ  
تَصْرِيحًا : إِذَا أَبْدَاهُ . (و)  
التَّصْرِيحُ : (تَبْيِينُ الْأَمْرِ ،  
كَالصَّرْحِ) ، بِفَتْحٍ فَسَكُونٍ ،

(والإِصْرَاحِ) . يقال : صَرَحَ الشَّيْءُ  
وَصَرَّحَهُ وَأَصْرَحَهُ ، إِذَا بَيَّنَّهُ وَأَظْهَرَهُ .  
وفي حديث ابن عباس : «سُئِلَ مَتَى  
يَحِلُّ شِرَاءُ النَّخْلِ؟ قال : حين يُصْرَحُ ،  
قيل : وما التَّصْرِيحُ؟ قال : حين  
يَسْتَبِينُ الحُلُوُّ مِنَ الْمُرِّ» . قال  
الخطَّابِيُّ : هَكَذَا يُرْوَى وَيُفَسَّرُ ،  
والصَّوَابُ : يُصَوِّحُ ، بالواو ، وسيُذَكَّرُ  
في موضعه . ومن أمثالهم : «صَرَّحَتْ  
بِجِدَانٍ . وَجِلْدَانٍ» ، أَي أَبْدَى الرَّجُلُ  
أَقْصَى مَا يُرِيدُهُ . (و) التَّصْرِيحُ :  
(انْكِشَافُ الْأَمْرِ) ، وفي نُسخة :  
الحَقُّ ، يقال : انْصَرَحَ الحَقُّ ، وَصَرَّحَ .  
إِذَا بَانَ . ومن ذلك المَثَلُ «عِنْدَ  
التَّصْرِيحِ تَسْتَرِيحُ» . وهو في  
مجمع الأمثال للميداني . (لازِمٌ)  
(و) مُتَعَدٍّ . (و) التَّصْرِيحُ (في الخَمْرِ :  
ذَهَابُ زَبَدِهَا) وقد صَرَّحَتْ . إِذَا  
انْجَلَى زَبَدُهَا فَخَلَصَتْ . قال  
الأَعَشِيُّ (١) .

كُمَيْتًا تَكْشِفُ عَنْ حُمْرَةٍ  
إِذَا صَرَّحَتْ بَعْدَ إِزْبَادِهَا

(١) ديوانه ٥٢ واللسان والمقاييس ٣/٢٤٧

يقول (١) : قد صَرَّحَتْ بَعْدَ  
تَهْدَارٍ وَإِزْبَادٍ . وَتَصَرَّحَ الزَّبَدُ  
عنها : انْجَلَى فَخَلَصَ . (و) تقول :  
( صَرَّحَتْ كَحُلٍّ ، أَي أَجْدَبَتْ وَصَارَتْ  
صَرِيحَةً ) ، أَي خَالِصَةً فِي الشَّدَّةِ .  
وكذلك تقول : صَرَّحَتْ السَّنَةُ ، إِذَا  
ظَهَرَتْ جُدُوبُهَا . قال سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ (٢)  
قَوْمٌ إِذَا صَرَّحَتْ كَحُلٌّ ، بَيوتُهُمْ  
مَأْوَى الضُّيُوفِ وَمَأْوَى كُلِّ قُرْضُوبٍ  
(و) صَرَّحَ (الرَّامِي) تَصْرِيحًا .  
إِذَا (رَمَى وَلَمْ يُصِْبِ) الْهَدَفَ .

(والمِصْرَاحُ) بالكسر : (النَّاقَةُ  
لَا تُرْعَى) ؛ كَذَا فِي التَّهْذِيبِ . وفي  
المحكم وغيره : ناقةٌ مِصْرَاحٌ : قَلِيلَةُ  
الرَّغْوَةِ خَالِصَةُ اللَّبَنِ .

(والمِصْرَاحِيَّةُ) ، بِالضَّمِّ وَتَشْدِيدِ  
الْمُثَنَاءِ التَّحْتِيَّةِ : (آنِيَّةٌ لِلْخَمْرِ) .  
قال ابن دُرَيْدٍ : وَلَا أَدْرِي مَا صِحَّتُهُ (٣)  
(و) المِصْرَاحِيَّةُ (بِالتَّخْفِيفِ) مَعَ

(١) في هامش مطبوع الناج : « مقتضاه أنه تفسير لما في  
البيت . والذي في اللسان : تقول ... إلخ ذاكرا له قبل  
البيت .

(٢) ديوانه ١٠ واللسان

(٣) في الجمهرة ٢: ١٣٥ : ما أصلها .

الضم : الخمرُ نفسها (الخالصة) ، أى  
من غير مزج . (و) كذلك (من  
الكلمات الخالصة) . وكذبُ  
صُراحِيَّة ، (كالصراح ، بالضم) .  
وكذبُ صُراحِي ، كالصراح ، بالكسر  
أيضاً ، أى بينُ يعرفه الناس .

(ويومٌ مُصرِّحٌ ، كُمُحَدِّثٍ) ، أى (بلا  
سحابٍ) ، وهو فى شعر الطُّرِّمَاح ،  
فى قوله يَصِفُ ذُبَاباً<sup>(١)</sup> :

إذا امْتَلَأَ يَهْوَى قُلْتُ ظِلُّ طَخَاءَةٍ  
ذَرَى الرِّيحُ فِي أَعْقَابِ يَوْمٍ مُصْرَحٍ  
امْتَلَأَ : عَدَا . وَطَخَاءَةٌ : سَحَابَةٌ  
خَفِيفَةٌ . أَى ذَرَاهُ الرِّيحُ فِي يَوْمٍ  
مُصْرَحٍ . شَبَّهَ الذُّبَابَ فِي عُدُوهِ فِي  
الْأَرْضِ بِسَحَابَةٍ خَفِيفَةٍ فِي نَاحِيَةِ  
مِنْ نَوَاحِي السَّمَاءِ .

وَصْرَحَ النَّهَارُ : ذَهَبَ سَحَابُهُ  
وَأَضَاءَتْ شَمْسُهُ ؛ كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

(وَانْصَرَحَ) الْحَقُّ : (بَانَ) وَانْكَشَفَ .  
(وَصَارَحَ) بِمَا فِي نَفْسِهِ : أَبْدَاهُ  
وَأَظْهَرَهُ ، (كَصَرَّحَ) مُشَدِّدًا وَمُخَفِّفًا .

(١) ديوانه ٧٥ واللان والأساس

وَأَنْشَدَ أَبُو زِيَادَ<sup>(١)</sup> :

وإني لأَكُونُ عَنْ قُدُورٍ بَغِيرِهَا  
وَأَعْرَبُ أَخِيَانًا بِهَا فَأُصَارِحُ  
أَمْنَحَدْرًا تَرْمِي بِكَ الْعَيْسُ غُرْبَةً  
وَمُضْعِدَةً بَرَحُ لَعِينِكَ بِسَارِحُ  
(وَالصَّرِيحُ ، كَجَرِيحٍ) : فَخْلُ  
مِنْ خَيْلِ الْعَرَبِ ، وَهُوَ (فَرَسٌ عَبْدٌ  
يَغُوثُ بْنُ حَرْبٍ ، وَآخِرُ لَبْنِي  
نَهْشَلٍ ، وَآخِرُ لِلْخَمِ) .

وبللام : اسمُ فحلٍ مُنْجِبٍ . وَقَالَ  
أَوْسُ بْنُ غُلْفَاءَ الْهَجَمِيُّ<sup>(٢)</sup> :

وَمِرْكَضَةٌ صَرِيحِي أَبُوها  
يُهَا نُ لَهَا الْغُلَامَةُ وَالْغُلَامُ  
وَقَالَ طُفَيْلٌ<sup>(٣)</sup> :

عَنَاجِيحُ فِيهِنَّ الصَّرِيحُ وَلاَحِقُ  
مَغَاوِيرُ فِيهَا لِلْأَرِيْبِ مُعَقَّبُ  
وَيُرَوَّى : « مِنْ آلِ الصَّرِيحِ  
وَأَعْوَجٍ ، غَلَبَتِ الصِّفَةُ عَلَى هَذَا  
الْفَحْلِ فَصَارَتْ لَهُ اسْمًا .

(و) صُرَّاحُ (كَرُمَانٍ : طَائِرُ

(١) اللسان والمقاييس ١٣٩/٥ ومادة (قذر) ومادة (كنو)

(٢) اللسان

(٣) اللسان وهو فى ديوانه ٢١ لاشاهد فيه

كالجُنْدَبِ) ، وَحُكْمُهُ أَنَّهُ (يُؤْكَل) .  
(وَصِرْوَاخٌ ، بِالْكَسْرِ : حِصْنٌ)  
بِالْيَمَنِ (بَنَاهُ الْجِنُّ لِبَلْقَيْسَ) بِأَمْرِ  
سَيِّدِنَا سُلَيْمَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ ، وَهُوَ  
فِي الصَّحَاحِ مَعْرَفٌ بِالْأَلْفِ وَاللَّامِ .

(وَالصُّمَارِخُ بِالضَّمِّ : الْخَالِصُ) <sup>(١)</sup> .  
مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَالْمِيمُ زَائِدَةٌ ، وَيُرْوَى عَنْ  
أَبِي عَمْرٍو : الصُّمَادِخُ ، بِالذَّالِ . قَالَ  
الْجَوْهَرِيُّ : وَلَا أَظُنُّهُ مَحْفُوظًا .

(وَخَرَجَ لَهُمْ صَرْحَةٌ بَرْحَةٌ .  
أَيُّ بَارِزًا لَهُمْ . وَإِنْ خُرُوجَ صَرْحَةٍ  
بَرْحَةٍ) - بِالْفَتْحِ فِي آخِرِهِمَا .  
وَبِالتَّنْوِينِ مَعًا - (لَكَثِيرٌ) .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

قَوْلُهُمْ : أَتَاهُ بِالْأَمْرِ صُرَاحِيَّةٌ ، أَيْ  
خَالِصًا .

وَلَبِنٌ صَرِيحٌ : سَاكِنُ الرَّغْوَةِ  
خَالِصٌ . وَفِي الْمَثَلِ :

« بَرَزَ الصَّرِيحُ بِجَانِبِ الْمَثَرِ »

يُضْرَبُ لِلْأَمْرِ الَّذِي وَضَحَ . وَبَوَّلُ

(١) وَضَعْتُ الْعِبَارَةَ فِي الْقَامُوسِ الْمَطْبُوعِ بَيْنَ نَجْمَتَيْنِ ،

وَقِيلَ فِي الْمَاشِ : « مَا بَيْنَ النَّجْمَتَيْنِ مَضْرُوبٌ عَلَيْهِ

بِنَسْخَةِ الْمُؤَلِّفِ » .

صَرِيحٌ : خَالِصٌ لَيْسَ عَلَيْهِ رَغْوَةٌ .  
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : يُقَالُ لِلْبَيْنِ وَالْبَوَّلِ :  
صَرِيحٌ . إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهِ رَغْوَةٌ .  
قَالَ أَبُو النَّجْمِ <sup>(١)</sup> :

« يَسُوفُ مِنْ أَبْوَالِهَا الصَّرِيحَا »

وَصَرِيحُ النَّضْحِ : مَخْضُهُ .

وَمِنْ الْمَجَازِ : شَرُّ صُرَاحٍ .

وَصَرَّحَ الْحَقُّ عَنْ مَخْضِهِ ، أَيْ  
انْكَشَفَ : كَذَا فِي الْأَسَاسِ .

وَكَذِبُ صُرْحَانٍ . بِالضَّمِّ . أَيْ  
خَالِصٌ : عَنِ الْمَلْحِيَانِ :

وَالصُّرَاحُ : اللَّبَنُ الرَّقِيقُ الَّذِي  
أَكْثَرَ مَا وَهُ فَتَرَى فِي بَعْضِهِ سُمْرَةً مِنْ  
مَائِهِ وَخُضْرَةً . وَالصُّرَاحُ : عَرَقُ الدَّابَّةِ  
يَكُونُ فِي الْيَدِ ، كَذَا حَكَاهُ كُرَاعٌ ،  
بِالرَّاءِ . وَالْمَعْرُوفُ : الصُّمَاحُ .

وَيُقَالُ : هَذِهِ صَرْحَةُ الدَّارِ ،  
وَقَارِعَتُهَا ، أَيْ سَاحَتُهَا وَعَرَصَتُهَا .

وَقِيلَ : الصَّرْحَةُ مَتْنٌ مِنَ الْأَرْضِ مُسْتَوٍ .  
وَالصَّرْحَةُ مِنَ الْأَرْضِ : مَا اسْتَوَى  
وظَهَرَ . يُقَالُ : هُمْ فِي صَرْحَةِ الْمَرْبِدِ

(١) اللَّانِ .

وَصَرَحَةَ الدَّارِ : وهو ما استوى  
وظهر ، وإن لم يظهر فهو صَرَحَةٌ  
بَعْدَ أَنْ يَكُونَ مُسْتَوِيًا حَسَنًا .  
قال : وهى الصَّحراء ، فيما زعم أبو  
أَسْلَمَ ، وأنشد للرأى (١) :

كَأَنَّهَا حِينَ فَاضَ الْمَاءُ وَاخْتَلَفَتْ  
فَتْخَاءَ لَاحَ لَهَا بِالصَّرْحَةِ الذَّيْبُ  
وفى هامش الصَّحاح أن البيت  
للنعمان بن بشير يصف فرساً .  
وفى نسخة : صَقْعَاءُ (٢) ، بدل : فتخاء .  
وَالصَّرْحَةُ أَيْضاً : مَوْضِعٌ .  
وَالصَّرِيحَانِ : قَبِيلَةٌ .

[ص ر د ح] \*

(الصَّرْدَحُ ، كَجَعْفَرٍ وَسِرْدَابٍ :  
الْمَكَانُ الْمُسْتَوِي) الْوَاسِعُ الْأَمْلَسُ .  
وقيل : هو المكان الصُّلْبُ . وفى حديث  
[أَنَسٍ] : «رَأَيْتُ النَّاسَ فِي إِمَارَةِ أَبِي  
بَكْرٍ جُمِعُوا فِي صَرْدَحٍ ، يَنْفِذُهُمْ

(١) اللسان ، والصَّحاح وفيه « قال أبو عبيد » والتكلمة  
وفيها « وقال الجوهري قال عبيد فتخاء .. وليس لعبيد  
عل قافية الباء فى البسيط شئ » وإنما هو للنعمان بن بشير  
ووجدت هذا البيت أيضاً فى منحولات شعر امرئ القيس  
هذا ولم أجده فى ديوان النعمان المطبوع والشاهد فى مادة  
( صقع ) أيضاً « الماء واحتفلت » .

(٢) فى مطبوع التاج « صقعا » وانظر مادة ( صقع ) .

الْبَصَرُ وَيُسْمَعُهُمُ الصَّوْتُ . » قال :  
الصَّرْدَحُ الْأَرْضُ الْمَلْسَاءُ ، وَجَمْعُهَا  
صَرَادِحُ .

وَالصَّرْدَحَةُ : الصَّحْرَاءُ الَّتِي  
لَا تُنْبِتُ ، وَهِيَ غَلْظٌ مِنَ الْأَرْضِ  
مُسْتَوٍ .

وعن كُرَاع : الصَّرْدَاخُ : الْفَلَاةُ  
الَّتِي لَا شَيْءَ فِيهَا . وعن ابن شُمَيْل :  
الصَّرْدَاخُ : الصَّحْرَاءُ الَّتِي لَا شَجَرَ  
بِهَا وَلَا نَبْتَ . وعن أَبِي عَمْرٍو : هِيَ  
الْأَرْضُ الْيَابِسَةُ الَّتِي لَا شَجَرَ بِهَا .  
( وَضَرَبُ صُرَادِحِي ) وَضَمَادِحِي ،  
( بِالضَّمِّ ) فِيهِمَا ( : شَدِيدٌ بَيْنٌ ) ،  
وَسِيَانِي .

[ص ر ط ح] \*

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :  
الصَّرْطَحُ : الْمَكَانُ الصُّلْبُ ،  
وَكَذَلِكَ الصَّرْطَاحُ (١) ، وَالسَّيْنُ لُغَةً .

[ص ر ف ح] \*

(الصَّرَنْفَحُ : الصَّيَّاحُ) ، أَيْ  
الشَّدِيدُ الصَّوْتِ ، وَهُوَ أَيْضاً الشَّدِيدُ

(١) فى اللسان : الصرداح .

الْخُصُومَةُ . كَالصَّرْنَقَحِ . وَصَرَحَ  
ثَعْلَبٌ أَنَّ الْمَعْرُوفَ إِنَّمَا هُوَ بِالْفَاءِ .

[ص ر ق ح] \*

( الصَّرْنَقَحُ : الشَّدِيدُ الشَّكِيمَةُ )  
مِنَ الرِّجَالِ ، (الَّذِي) لَهُ عَزِيمَةٌ  
(لَا يُخَدِّعُ ، وَلَا يُطْمَعُ فِيْمَا عِنْدَهُ) .  
كَذَا فِي التَّهْذِيبِ . (و) قِيلَ :  
الصَّرْنَقَحُ ( :الظَّرِيفُ) . وَقَالَ ثَعْلَبُ :  
الصَّرْنَقَحُ : الشَّدِيدُ الْخُصُومَةُ  
وَالصَّوْتِ . وَأَنْشَدَ لِحِرَانَ الْعُودِ فِي  
وَصَفِ نِسَاءٍ ذَكَرَهُنَّ فِي شِعْرِ لَهُ .  
فَقَالَ (٢) :

إِنَّ مِنَ النِّسْوَانِ مَنْ هِيَ رَوْضَةٌ  
تَهْيِجُ الرِّيَاضَ قَبْلَهَا وَتَصَوِّحُ  
وَمِنْهُنَّ غُلٌّ مُقْفَلٌ مَا يَفْكُهُ  
مِنَ النَّاسِ إِلَّا الْأَخُوذِيُّ الصَّرْنَقَحُ  
وَفِي التَّهْذِيبِ : إِلَّا الشَّحْشَحَانُ  
الصَّرْنَقَحُ . قَالَ شِمْرٌ : وَيَقَالُ :  
صَرْنَقَحَ ، وَصَلْنَقَحَ ، بِالرَّاءِ وَاللَّامِ ،

(١) اللسان وفي التكملة الثاني . وفي ديوانه ٧ :  
وَلَسَنَ بَأْسَوَاءَ فَمِنْهُنَّ رَوْضَةٌ ... غَيْرَهَا  
لَا تَصَوِّحُ . وَمِنْهُنَّ غُلٌّ مُقْفَلٌ لَا يَفْكُهُ مِنْ  
الْقَوْمِ إِلَّا الشَّحْشَحَانُ .

وَالصَّرْنَقَحُ أَيْضاً : الْمَاضِي الْجَرِيُّ ،  
وَالْمُخْتَالُ .

[ص ط ح]

(المِصْطَحُ ، كَمِنْبَرٍ : الصَّخْرَاءُ)  
الْوَاسِعَةُ (لَيْسَ بِهَا رُغْيٌ) . بِكُسْرِ  
الرَّاءِ . أَيْ مَا تَرَعَاهُ الدَّوَابُّ (وَمَكَانٌ  
يُسَوُّونَهُ لِلدَّوْسِ الْحَصِيدِ فِيهِ) . وَهَذِهِ  
مِمَّا اسْتَدْرَكَ الْمُصَنِّفُ .

[ص ف ح] \*

(الصَّفْحُ) مِنْ كُلِّ شَيْءٍ : (الْجَانِبُ)  
وَصَفْحَاهُ : جَانِبَاهُ . كَالصَّفْحَةِ .  
وَفِي حَدِيثِ الْأَسْتَنْجَاءِ : «حَجَرَيْنِ  
لِلصَّفْحَيْنِ وَحَجَرًا لِلْمَسْرُوبَةِ» . أَيْ  
جَانِبَيْ الْمَخْرَجِ . (و) الصَّفْحُ  
(مِنَ الْجَبَلِ : مُضْطَجَعُهُ) وَالْجَمْعُ  
صَفَاحٌ . (و) الصَّفْحُ (مِنْكَ :  
جَنْبُكَ . (و) الصَّفْحُ (مِنَ الْوَجْهِ ،  
وَالسِّيفِ : عَرْضُهُ) . بضم العين (١)  
وَسَكُونِ الرَّاءِ . (وَيُضَمُّ) فِيهِمَا . وَنَسَبَ  
الْجَوْهَرِيُّ الْفَتْحَ إِلَى الْعَامَّةِ . يَقَالُ  
نَظَرَ إِلَيْهِ بِصَفْحٍ وَجْهَهُ ، وَصَفْحَهُ ،

(١) ضبط في القاموس المطبوع بفتح العين ، وما يبنى  
واحد .

الصَّفْحَ، وَضَرَبَ الذُّكْرَ رَدَّهُ وَكَفَّهُ،  
وقد أَضْرَبَ عن كذا، أى كَفَّ عنه  
وتركّه .

(و) صَفَحَ (عنه) يَصْفَحُ  
صَفْحًا: أَعْرَضَ عن ذَنْبِهِ . وهو  
صَفُوحٌ وَصَفَاحٌ: (عَفَا) . وَصَفَحْتُ  
عن ذَنْبِ فُلَانٍ، وَأَعْرَضْتُ عنه،  
فلم أُوْخِذْ به .

(و) صَفَحَ (الإِيسَلَ على الحَوْضِ)  
إِذَا (أَمَرَهَا عَلَيْهِ) إِمْرَارًا .

(و) صَفَحَ (السَّائِلَ) عن حاجته  
يَصْفَحُهُ صَفْحًا: (رَدَّهُ) ومنعه .  
قال (١) :

وَمَنْ يُكْثِرِ التَّسَالَ يَا حُرًّا لَا يَزَلْ  
يُمَقَّتُ فِي عَيْنِ الصَّدِيقِ وَيُصْفَحُ  
(كَأَصْفَحَهُ) . يقال: أَنَانِي فُلَانٌ  
فِي حَاجَةٍ فَأَصْفَحْتُهُ عَنْهَا إِصْفَاحًا،  
إِذَا طَلَبَهَا فَمَنَعْتُهُ . وفي حديث أمِّ  
سَلَمَةَ: «لَعَلَّهُ وَقَفَ» (٢) على بابِكُم  
سَائِلٌ فَأَصْفَحْتُمُوهُ»، أى خَيَّبْتُمُوهُ .  
قال ابن الأثير: يقال: صَفَحْتُهُ،

أى بَعَرَضِيهِ . وَضَرَبَهُ بِصَفْحِ  
السَّيْفِ، وَصَفَحَهُ . (و) ج، صِفَاحٌ  
بِالْكَسْرِ، وَأَصْفَاحٌ . وَصَفَحَتَا  
السَّيْفِ: وَجَّهَاهُ . (و) أَمَّا قَوْلُ بَشْرِ (١):  
رَضِيعَةُ صَفْحٍ بِالْجِبَاهِ مُلَمَّةٌ  
لَهَا بَلَقٌ فَوْقَ الرُّؤُوسِ مُشَهَّرٌ  
فَهُوَ اسْمُ (رَجُلٍ مِنْ بَنِي كَلْبٍ)  
ابْنِ وَبَرَةَ، وَلَهُ حَدِيثٌ عِنْدَ الْعَرَبِ .  
فَفِي الصَّحَاحِ أَنَّهُ جَاوَرَ قَوْمًا مِنْ بَنِي  
عَامِرٍ فَقَتَلُوهُ غَدْرًا . يَقُولُ: غَدَرْتُكُمْ  
بِزَيْدِ بْنِ ضَبَّاءَ الْأَسَدِيِّ أُخْتِ  
غَدَرْتُكُمْ بِصَفْحِ الْكَلْبِيِّ .

(و) صَفَحَ (كَمَنَعَ): أَعْرَضَ  
وَتَرَكَ، يَصْفَحُ صَفْحًا . يقال:  
ضَرَبْتُ عَنْ فُلَانٍ صَفْحًا، إِذَا  
أَعْرَضْتُ عَنْهُ وَتَرَكَتُهُ . وَمِنْ  
الْمَجَازِ: «أَفَنَضْرِبُ عَنْكُمُ الذُّكْرَ  
صَفْحًا» (٢) مَنْصُوبٌ عَلَى الْمَصْدَرِ،  
لَأَنَّ مَعْنَى قَوْلِهِ أَنْعَرِضُ (٣) عَنْكُمْ

(١) ديوانه ٨٩ واللسان . والصحاح

(٢) سورة الزخرف الآية ٥

(٣) كذا أيضا في اللسان . وفيه أيضا عن الأزهري «المعنى

أَفَنَعْرِضُ عَنْ أَنْ تُذَكِّرَكُمُ إِعْرَاضًا  
مِنْ أَجْلِ إِسْرَافِكُمْ عَلَى أَنْفُسِكُمْ فِي كُفْرِكُمْ

(١) اللسان  
(٢) في النهاية «قام»



إِذَا أُعْطِيَتْهُ ، وَأَصْفَحَتْهُ . إِذَا حَرَّمَتْهُ .

(و) صَفَحَهُ (بِالسَّيْفِ) وَأَصْفَحَهُ :

(ضَرَبَهُ) بِهِ (مُضْفِحاً) كَمُكْرَمٍ ،

(أَيَ بَعْرَضِهِ) . وَقَالَ الطَّرِمَاحُ <sup>(١)</sup> :

فَلَمَّا تَنَاهَتْ وَهَى عَجَلَى كَأَنَّهَا

عَلَى حَرْفِ سَيْفٍ حَدَّهُ غَيْرُ مُضْفِحٍ

وَضَرَبَهُ بِالسَّيْفِ مُضْفِحاً

وَمُضْفُوحاً . عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، أَيْ

مَعْرُضاً . وَفِي حَدِيثِ سَعْدِ بْنِ عُبَادَةَ :

«لَوْ وَجَدْتُ مَعَهَا رَجُلًا لَضَرَبْتُهُ

بِالسَّيْفِ غَيْرَ مُضْفِحٍ» . يُقَالُ :

أَصْفَحَهُ بِالسَّيْفِ ، إِذَا ضَرَبَهُ بِعُرْضِهِ

دُونَ حَدِّهِ ، فَهُوَ مُضْفِحٌ بِالسَّيْفِ ،

[وَالسَّيْفُ] <sup>(٢)</sup> مُضْفِحٌ ، يُرْوَى بِمَعْنَى .

وَسَيْفٌ مُضْفِحٌ وَمُضْفَعٌ : عَرِيضٌ .

وَتَقُولُ : وَجْهُ هَذَا السَّيْفِ مُضْفِعٌ ،

أَيْ عَرِيضٌ ، مِنْ أَصْفَحْتُهُ . وَقَالَ

رَجُلٌ مِنَ الْخَوَارِجِ : «لَنَضْرِبَنَّكُمْ

بِالسُّيُوفِ غَيْرِ مُضْفِحَاتٍ» . يَقُولُ :

نَضْرِبُكُمْ بِحَدِّهَا لَا بِعُرْضِهَا .

(و) صَفَحَ (فُلَانًا) يَصْفَحُهُ

صَفْحًا : (سَقَاهُ أَيْ شَرَابٍ كَانَ)

وَمَتَّى كَانَ .

(و) صَفَحَ (الشَّيْءَ) : جَعَلَهُ

عَرِيضاً . قَالَ <sup>(١)</sup> :

يَصْفَحُ لِلْقِنَةِ وَجْهًا جَابِياً

صَفَحَ ذِرَاعِيهِ لِعَظْمٍ كَلْبَا

أَرَادَ صَفَحَ كَلْبِ ذِرَاعِيهِ ،

فَقَلَبَ . وَقِيلَ : هُوَ أَنْ يَبْسُطَهُمَا

وَيُصَيِّرَ الْعَظْمَ بَيْنَهُمَا لِيَأْكُلَهُ . وَهَذَا

الْبَيْتُ أَوْرَدَهُ الْأَزْهَرِيُّ ، قَالَ : وَأَنشَدَ

أَبُو الْهَيْثَمِ ، وَذَكَرَهُ ، ثُمَّ قَالَ : وَصَفَ

حَبَلًا عَرَّضَهُ فَاتِلُهُ حِينَ فَتَلَهُ فَصَارَ لَهُ

وَجْهَانِ ، فَهُوَ مُضْفُوحٌ ، أَيْ

عَرِيضٌ . قَالَ : وَقَوْلُهُ : صَفَحَ

ذِرَاعِيهِ ، أَيْ كَمَا يَبْسُطُ الْكَلْبُ

ذِرَاعِيَهُ عَلَى عَرَقٍ يُؤْتَدُهُ عَلَى

الْأَرْضِ بِذِرَاعِيهِ يَتَعَرَّقُهُ . وَنَصَبَ

كَلْبًا عَلَى التَّفْسِيرِ . (كَصَفَحَهُ)

تَصْفِيحاً . وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : رَجُلٌ

مُضْفَعُ الرَّأْسِ ، أَيْ عَرِيضُهَا . (و)

صَفَحَ (الْقَوْمَ) صَفْحًا ، (و) كَذَا

(وَرَقَ الْمُضْحَفِ) ، إِذَا (عَرَضَهَا) ،

(١) ديوانه ٧٩ واللسان

(٢) زيادة من اللسان

(١) اللسان والتكملة

التأمل ، كما صرّح به في قولهم :  
فيه نظرٌ ، ونحوه ، فلا مُنافاة .

قلت : وبما أوردنا من النصوص  
المتقدم ذكرها يتضح الحق  
ويظهر الصواب . (و) صفحت  
(الناقة) تصفح (صفوحاً)  
بالضم : (ذهب لبنها) وولّى ، وكذلك  
الشاة ، (فهى صافح) . قال ابن  
الأعرابي : الصافح : الناقة التي فقدت  
ولدها فغرزت وذهب لبنها .

(والمصافحة : الأخذ باليد ،  
كالتصافح) . والرجل يُصافح  
الرجل : إذا وضع صُفْح كفه في  
صُفْح كفه ، وُصفحا كفيهما :  
وجهاهما . ومنه حديث : «المصافحة  
عند اللقاء : » وهي مُفاعلة من إصاق  
صُفْح الكف بالكف وإقبال  
الوجه على الوجه ، كذا في اللسان  
والأساس والتّهذيب ، فلا يُلْتَفَت إلى  
من زعم أن المصافحة غير عربي .

(و) ملائكة (الصفيح) الأعلى :  
هو من أسماء (السما) . وفي حديث

وفي نسخة : عَرْضهما ، وهى الصواب ،  
(واحدًا واحدًا . و) صَفَحَ (في الأمر)  
إذا (نظر) فيه ، (كتصفّح) ، يقال :  
تصفّح الأمر وصفحّه : نظر فيه . وقال  
الليث : وصفح القوم وتصفّحهم :  
نظر إليهم طالباً لإنسان .  
وصفّح وجوههم وتصفّحها :  
نظرها مُتعرِّفاً لها . وتصفّحت وجوه  
القوم ، إذا تأملت وجوههم تنظر  
إلى حلالهم وصورهم وتتعرف أمرهم .  
وأنشد ابن الأعرابي (١) :

صفحنا الحُمُولَ للسلام بنظرة  
فلم يك إلا ومؤها بالحواجِبِ  
أى تصفّحنا وجوه الرّكاب وتصفّحت  
الشيء ، إذا نظرت في صفحاته . وفي  
الأساس : تصفّحه : تأمله ونظر في  
صفحاته : والقوم : نظر في أحوالهم  
وفي خلالهم ، هل يرى فلاناً .  
وتصفّح الأمر : قال الخفاجي في  
العناية في أثناء القتال : التصفّح :  
التأمل لا مطلق النظر ، كما في القاموس  
قال شيخنا : قلت : إن النظر هو

عَلَى وَعَمَّارٌ<sup>(١)</sup> : « الصَّفِيحُ الْأَعْلَى  
مِنْ مَلَكُوتِهِ » . (وَوَجْهَهُ كُلُّ شَيْءٍ  
عَرِيضٌ) : صَفِيحٌ وَصَفِيحَةٌ .

(وَالْمُصَفَّحُ كُمُكْرَمٍ : الْعَرِيضُ) مِنْ  
كُلِّ شَيْءٍ ، (وَيُشَدَّدُ) ، وَهُوَ الْأَكْثَرُ .

(و) الْمُصَفَّحُ إِصْفَاحًا : (الَّذِي  
اطْمَأَنَّ جَنْبَ رَأْسِهِ وَنَتَأَ جَبِينُهُ)

فَخَرَجَتْ وَظَهَرَتْ قَمَحْدُوتُهُ . (و)

الْمُصَفَّحُ مِنَ السُّيُوفِ : (الْمُمَالُ)  
وَالْمُصَابِي الَّذِي يُحَرِّفُ عَلَى حَدِّهِ إِذَا

ضُرِبَ بِهِ ، وَيُمَالُ إِذَا أَرَادُوا أَنْ  
يُغْمِدُوهُ . (و) قَالَ ابْنُ بُزُرْجٍ :

الْمُصَفَّحُ : (الْمَقْلُوبُ) . يُقَالُ :  
قَلَبْتُ السَّيْفَ وَأَصْفَحْتُهُ وَصَابَيْتُهُ :

بِمَعْنَى وَاحِدٍ . (و) الْمُصَفَّحُ (مِنْ  
الْأَنْوَفِ : الْمُتَعَدِّلُ الْقَصَبَةِ)

الْمُسْتَوِيهَا بِالْجَبْهَةِ . (و) الْمُصَفَّحُ  
(مِنْ الرُّوُوسِ : الْمَضْغُوطُ مِنْ قِبَلِ

صُدْغِيهِ حَتَّى طَالَ) ، وَفِي نَسْخَةٍ : فَطَالَ  
(مَا بَيْنَ جَبْهَتِهِ وَقَفَاهُ) . وَقَالَ أَبُو

زَيْدٍ : مِنَ الرُّوُوسِ الْمُصَفَّحُ إِصْفَاحًا ،  
وَهُوَ الَّذِي مُسِحَ جَنْبَا رَأْسِهِ وَنَتَأَ جَبِينُهُ .

(١) فِي النِّهَايَةِ : « وَعَمَّارَةٌ »

فَخَرَجَ ، وَظَهَرَتْ قَمَحْدُوتُهُ ،  
وَالْأَرَأْسُ : مِثْلُ الْمُصَفَّحِ ، وَلَا يُقَالُ :  
رُؤَاسِي .

(و) الْمُصَفَّحُ (مِنْ الْقُلُوبِ) :

الْمُمَالُ عَنِ الْحَقِّ . وَفِي الْحَدِيثِ :

« قَلْبُ الْمُؤْمِنِ مُصَفَّحٌ عَلَى الْحَقِّ »  
أَيُّ مُمَالٌ عَلَيْهِ ، كَأَنَّهُ قَدْ جَعَلَ

صَفْحَهُ ، أَيْ جَانِبَهُ عَلَيْهِ . وَقَوْلُهُ :

(مَا اجْتَمَعَ) ، مَاخُذٌ مِنْ حَدِيثِ حُذَيْفَةَ  
أَنَّهُ قَالَ : « الْقُلُوبُ أَرْبَعَةٌ : فَقَلْبٌ أَغْلَفٌ ،

فَذَلِكَ قَلْبُ الْكَافِرِ ؛ وَقَلْبٌ مُنْكَوْسٌ ،  
فَذَلِكَ قَلْبٌ رَجَعَ إِلَى الْكُفْرِ بَعْدَ الْإِيمَانِ ؛

وَقَلْبٌ أَجْرَدٌ مِثْلُ السَّرَاجِ يُزْهِرُ ، فَذَلِكَ  
قَلْبُ الْمُؤْمِنِ ؛ وَقَلْبٌ مُصَفَّحٌ اجْتَمَعَ فِيهِ

الْإِيمَانُ وَالنِّفَاقُ ) « - وَنَصَّ الْحَدِيثُ  
بِتَقْدِيمِ النِّفَاقِ عَلَى الْإِيمَانِ - « فَمِثْلُ

الْإِيمَانِ فِيهِ كَمِثْلِ بَقْلَةٍ يُمِدُّهَا الْمَاءُ  
الْعَذْبُ ، وَمِثْلُ النِّفَاقِ فِيهِ كَمِثْلِ

قَرَحَةٍ يُمِدُّهَا الْقَيْسُحُ وَالْدَّمُ ، وَهُوَ  
لَا يَبْهَمَانِ غَلَبَ » . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ :

الْمُصَفَّحُ : الَّذِي لَهُ وَجْهَانِ ، يَلْقَى  
أَهْلَ الْكُفْرِ بِوَجْهِهِ ، وَأَهْلَ الْإِيمَانِ  
بِوَجْهِهِ . وَصَفَّحُ كُلُّ شَيْءٍ وَجْهَهُ

وناحيته . وهو معنى الحديث الآخر :  
« شرٌّ<sup>(١)</sup> الرجال ذو الوجهين : الذي  
يأتى هؤلاء بوجهه وهؤلاء بوجهه » . وهو  
المنافق . وجعل حذيفة قلب المنافق  
الذي يأتى الكفار بوجهه ، وأهل الإيمان  
بوجهه آخر ، ذا وجهين . قال  
الأزهري : وقال شمر فيما قرأت  
بخطه : القلب المصفح ، زعم خالد  
أنه المضجع الذي فيه غل ، الذي  
ليس بخالص الدين .

قلت : فإذا تأملت ما تلونا عليك  
عرفت أن قول شيخنا رحمه الله  
تعالى - : كيف يجتمعان ؟ وكيف  
يكون مثل هذا من كلام العرب ،  
والنفاق والإيمان لفظان إسلاميان ؟  
فتأمل فإنه غير محرر ، انتهى -  
نشأ من عدم اطلاعه على نصوص  
العلماء في بابيه .

(و) المصفح : (السادس من  
سهام الميسر) ، ويقال له : المسبل ،  
أيضاً . وقال أبو عبيد : من أسماء

(١) في اللسان « من شر الرجال » ونبه على ذلك هامش مطبوع  
التاج

قداح الميسر المصفح والمعلّى .  
(و) المصفح (من الوجوه :  
السهل الحسن) ، عن اللحياني .  
(والصفوح : الكريم) ، لأنه  
يصفح عن جنى عليه . (و) أما  
الصفوح من صفات الله تعالى فمعناه  
(العفو) عن ذنوب العباد ، معرضاً  
عن مجازاتهم بالعقوبة تكرماً . (و)  
الصفوح في نعت (المرأة : المعرضة  
الصائدة الهاجرة) ، فأحدهما ضد  
الآخر . قال كثير<sup>(١)</sup> يصف امرأة  
أعرضت عنه :

صفوحاً فما تلقاك إلا بخيلة  
فمن مل منها ذلك الوصل ملّت  
(كانها لا تسمح إلا بصفحتها) .  
(والصفائح : قبائل الرأس) ،  
واحدتها صفيحة . (و) الصفائح :  
(ع . و) الصفائح (من الباب :  
ألواح . و) قولهم : استلوا الصفائح ،  
أي (السيوف العريضة) ، واحدتها  
صفيحة . وقولهم<sup>(٢)</sup> : كانها

(١) اللسان .

(٢) في هامش مطبوع التاج : « الله : ومنه [قولهم] » .

صَفِيحَةٌ يَمَانِيَّةٌ . (و) الصَّفَائِحُ :  
(حِجَارَةٌ عِرَاضُ رِقَاقٍ) ، وَالْوَاحِدُ  
كَالْوَاحِدِ . يُقَالُ : وَضَعْتُ عَلَى الْقَبْرِ  
الصَّفَائِحُ ، (كَالصَّفَاحِ ، كَرُمَانَ) .  
وَهُوَ الْعَرِيضُ . وَالصَّفَاحُ أَيْضاً مِنْ  
الْحِجَارَةِ كَالصَّفَائِحِ ، الْوَاحِدَةُ  
صَفَاحَةٌ . وَفِي اللِّسَانِ : وَكُلُّ عَرِيضٍ  
مِنْ حِجَارَةٍ أَوْ لَوْحٍ وَنَحْوِهِمَا  
صَفَاحَةٌ وَالْجَمْعُ صَفَاحٌ وَصَفِيحَةٌ  
وَالْجَمْعُ صَفَائِحُ . وَمِنْهُ قَوْلُ :  
النَّايِغَةُ (١) :

« وَيُوقِذْنَ بِالصَّفَاحِ نَارَ الْجَبَابِ » .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَيُقَالُ لِلْحِجَارَةِ  
الْعَرِيضَةِ : صَفَائِحُ ، وَاحِدَتُهَا  
صَفِيحَةٌ وَصَفِيحٌ . قَالَ لَبِيدٌ (٢) :  
وَصَفَائِحاً صُمَّا، رَوَا

سِيَهَا يُسَدِّدْنَ الْغُضُّونَا

(وَهُوَ) - قَالَ شَيْخُنَا : هَكَذَا

بِالتَّذْكِيرِ فِي سَائِرِ النُّسخِ :

وَالْأَوَّلَى : وَهِيَ - (الْإِبْلُ الَّتِي

(١) دِيوَانُهُ ١٦٦ وَاللَّانِ وَالْقَائِسُ ٢٨/٢ وَ ٢٩٣/٣

وَصَلَّرَهُ :

تَقْدُّ السُّلُوقِي الْمَضَاعِفَ تَسْجُهُ .

(٢) دِيوَانُهُ ٣٢٥ وَاللَّانِ

عَظُمْتُ أَسْنَمْتُهَا) . فَكَادَ سَنَامُ  
النَّاقَةِ يَأْخُذُ قَرَاهَا . وَهُوَ مَجَازٌ ،  
أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ (١)

وَصَفَاحَةٌ مِثْلُ الْفَنِيقِ مَنَحْتُهَا  
عِيَالُ ابْنِ حَوْبٍ جَنَّبَتْهُ أَقَارِبُهُ  
شَبَّهُ النَّاقَةَ بِالصَّفَاحَةِ ، لَصَلَابَتِهَا .  
وَابْنُ حَوْبٍ رَجُلٌ مَجْهُودٌ مُخْتَنَجٌ .  
(ج صَفَاحَاتٌ وَصَفَائِحُ) .

(و) الصَّفَاحُ ( : ع قُرْبَ ذُرْوَةٍ) .  
فِي دِيَارِ غَطَفَانَ بِأَكْنَافِ الْحِجَازِ لِبْنِي  
مُرَّةً .

(وَالْمُصَفَّحَةُ ، كَمُعْظَمَةِ الْمُصْرَاةِ) .

وَفِي التَّهْذِيبِ : نَاقَةٌ مُصَفَّحَةٌ  
وَمُصْرَاةٌ وَمُصَوَّاةٌ وَمُصْرَبَةٌ : بِمَعْنَى  
وَاحِدٍ . (و) الْمُصَفَّحَةُ : (السَّيْفُ ،  
وَيُكْسَرُ ج مُصَفَّحَاتٌ) . وَقِيلَ  
الْمُصَفَّحَاتُ : السُّيُوفُ الْعَرِيضَةُ .  
وَقَالَ لَبِيدٌ يَصِفُ سَحَاباً (٢) :

كَأَنَّ مُصَفَّحَاتٍ فِي ذُرَاهِ  
وَأَنْوَاحاً عَلَيْهِنَّ الْمَالِي  
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : شَبَّهُ الْبَرْقَ فِي ظُلْمَةٍ

(١) اللَّانِ

(٢) دِيوَانُهُ ٩٠ وَاللَّانِ وَالصَّاحِ

كَفَّهَا الْأُخْرَى، عَوْضَ الْكَلَامِ .  
وروى بَيْتٌ لبيد:

\* كَأَنَّ مُصَفِّحَاتٍ فِي ذُرَاهُ \*

جَعَلَ الْمُصَفِّحَاتِ نِسَاءً يُصَفِّقْنَ  
بِأَيْدِيهِنَّ فِي مَأْتَمٍ، شَبَّهَ صَوْتَ الرَّعْدِ  
بِتَصْفِيقِهِنَّ . وَمَنْ رَوَاهُ: مُصَفِّحَاتٍ ،  
أَرَادَ بِهَا السُّيُوفَ الْعَرِيضَةَ، شَبَّهَ بَرِيقَ  
الْبَرْقِ بِبَرِيقِهَا .

(و) قال ابن الأعرابي (في جَبْهَتِهِ  
صَفْحٌ، مَحْرَكَةٌ، أَيْ عُرْضٌ)، بِسُكُونِ  
الرَّاءِ، (فَاحِشٌ) . وفي حديث ابن  
الْحَنْفِيَّةِ، أَنَّهُ ذَكَرَ رَجُلًا مُصَفِّحَ  
الرَّأْسِ، أَيْ عَرِيضَهُ .

(ومنه إبراهيم الأَصْفَحُ مُؤَذِّنُ  
الْمَدِينَةِ). على ساكنها أَفْضَلُ  
الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ . قال شيخنا:  
الأَصْفَحُ مُؤَذِّنُ الْمَدِينَةِ، يَرْوَى عَنْ  
أَبِي هُرَيْرَةَ . وعنه ابنه إبراهيم؛ قاله  
ابن حَبَّانَ . فالصَّوَابُ إبراهيم بنُ  
الأَصْفَحِ .

(والصَّفَاحُ، كَكَبَا، وَيُكْرَهُ فِي  
الْخَيْلِ: شَبِيهٌ بِالْمَسْحَةِ فِي عُرْضِ

السَّحَابِ بِسُيُوفٍ عَرَّاضٍ . وقال ابن  
سَيِّدِهِ: الْمُصَفِّحَاتُ: السُّيُوفُ، لِأَنَّهَا  
صُفِّحَتْ حِينَ طُبِعَتْ، وَتَصْفِيحُهَا  
تَعْرِيزُهَا وَمَظْلُهَا<sup>(١)</sup> . وَيُرْوَى بِكسر  
الفَاءِ، كَأَنَّهُ شَبَّهَ تَكْشُفَ الْغَيْثِ إِذَا  
لَمَعَ مِنْهُ الْبَرْقُ فَانْفَرَجَ ثُمَّ اتَّقَى  
بَعْدَ خُبُوهِ بِتَصْفِيحِ النِّسَاءِ إِذَا  
صَفَّقْنَ بِأَيْدِيهِنَّ . قلت: هَكَذَا عِبَارَةٌ  
الصَّاحِحِ، وَصَوَابُهُ: الْغَيْمُ<sup>(٢)</sup>، بَدَلُ:  
الْغَيْثِ . وَيَعْلَمُ مِنْ هَذَا أَنَّ الْمُصَفِّحَاتِ  
- عَلَى رَوَايَةِ الْكَسْرِ - مِنَ الْمَجَازِ،  
فَتَأْمَلْ .

(والتَّصْفِيحُ) مِثْلُ (التَّضْفِيقِ) .  
وفي الحديث: «التَّسْيِيحُ لِلرُّجَالِ  
وَالْتَّصْفِيحُ لِلنِّسَاءِ» . وَيُرْوَى أَيْضاً  
بِالْقَافِ . يُقَالُ: صَفَّحَ بِيَدَيْهِ وَصَفَّقَ .  
قال ابنُ الْأَثِيرِ: هُوَ مَنْ ضَرَبَ صَفْحَةَ  
الْكَفِّ عَلَى صَفْحَةِ الْكَفِّ الْأُخْرَى .  
يعْنِي إِذَا سَهَا الْإِمَامُ يُنَبِّهُهُ الْمَأْمُومُ، إِنْ  
كَانَ رَجُلًا قَالَ: سُبْحَانَ اللَّهِ، وَإِنْ  
كَانَتْ امْرَأَةً ضَرَبَتْ كَفَّهَا عَلَى

(١) في اللسان «ومظله»

(٢) وكذا هو في الصحاح المطبوع .

الْخَدُّ يُفْرَطُ بِهَا اتِّسَاعُهُ . (و) الصَّفَاحُ :  
(جِبَالٌ تُتَاحَمُ) ، أَيْ تُقَابِلُ (نَعْمَانُ) ،  
بِفَتْحِ النُّونِ : جَبَلٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالطَّائِفِ .  
وَفِي الْحَدِيثِ ذِكْرُهُ ، وَهُوَ مَوْضِعٌ بَيْنَ  
حُنَيْنٍ وَأَنْصَابِ الْحَرَمِ يَسْرَةُ الدَّاخِلِ  
إِلَى مَكَّةَ .

(وَأَصْفَحَهُ : قَلْبَهُ) فَهُوَ مُصَفَّحٌ ،  
وَقَدْ تَقَدَّمَ .

(وَالْمُصَافِحُ : مَنْ يَزْنِي بِكُلِّ  
امْرَأَةٍ حُرَّةٍ أَوْ أَمَةٍ) .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

لَقِيَهُ صِفَاحًا ، أَيْ اسْتَقْبَلَهُ بِصَفْحٍ  
وَجْهِهِ ، عَنِ اللَّخْيَانِيِّ .

وَفِي الْحَدِيثِ : «غَيْرَ مُقْنِعٍ رَأْسَهُ  
وَلَا صَافِحٍ بَخْدَهُ» ، أَيْ غَيْرَ مُبْرِزٍ  
صَفْحَةَ خَدِّهِ وَلَا مَائِلٍ فِي أَحَدِ الشَّقَيْنِ  
وَصَفِيحَةَ الْوَجْهِ : بَشْرَةً جِلْدِهِ .

وَالصَّفْحَانِ مِنَ الْكِتَفِ : مَا انْحَدَرَ عَنِ  
الْعَيْنِ<sup>(١)</sup> مِنْ جَانِبَيْهِمَا ، وَالْجَمْعُ صِفَاحٌ ،  
وَصَفْحَةُ الرَّجُلِ : عُرْضُ صَدْرِهِ<sup>(٢)</sup> .

(١) فِي هَاشِمِ مَطْبُوعِ التَّاجِ : «كَذَا فِي النَّسخِ كَاللِّسَانِ . وَلَعَلَّ

الصَّوَابُ : مِنْ الْعَنْقِ مِنْ جَانِبَيْهَا ، وَحُرُودٌ ، وَيُؤَيِّدُهُ  
الْمَعْنَى الَّتِي يَمْثُلُهَا فِي اللِّسَانِ .

(٢) كَذَا ، وَلَعَلَّهُ يُرِيدُ : عَرْضُ وَجْهِهِ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ .

وَالصَّفَاحُ<sup>(١)</sup> .

وَاسْتَصَفَّحَهُ ذَنْبَهُ : اسْتَغْفَرَهُ إِيَّاهُ  
وَطَلَّبَ أَنْ يَصْفَحَ لَهُ عَنْهُ .  
وَمِنَ الْمَجَازِ : أَبَدَى لَهُ صَفْحَتَهُ :  
كَاشَفَهُ .

[ ص ق ح ] •

(الصَّفْحُ ، مَحْرُكَةٌ : الصَّلَعُ .  
وَالنَّعْتُ أَصْفَحُ ، (و) هِيَ (صَفْحَاءُ .  
وَالاسْمُ الصَّفْحُ<sup>(٢)</sup> مَحْرُكَةٌ )  
وَالصَّفْحَةُ بِالضَّمِّ ، وَهِيَ لُغَةٌ بِمَانِيَّةٍ .

[ ص ل ح ] •

(الصَّلَاحُ : ضِدُّ الْفَسَادِ) - وَقَدْ  
يُوصَفُ بِهِ آحَادُ الْأُمَّةِ ، وَلَا يُوصَفُ  
بِهِ الْأَنْبِيَاءُ وَالرُّسُلُ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ .  
قَالَ شَيْخُنَا : وَخَالَفَ فِي ذَلِكَ السُّبُكِيُّ  
وَصَحَّحَ أَنَّهُمْ يُوصَفُونَ بِهِ ، وَهُوَ  
الَّذِي صَحَّحَهُ جَمَاعَةٌ ، وَنَقَلَهُ الشُّهَابُ  
فِي مَوَاضِعَ مِنْ شَرْحِ الشُّفَاءِ -

(١) فِي هَاشِمِ مَطْبُوعِ التَّاجِ : «كَذَا فِي النَّسخِ ، وَلَيْسَ ذَلِكَ

فِي عِبَارَةِ اللِّسَانِ ، وَالصَّوَابُ إِسْقَاطُهُ . وَيَبْدُو أَنَّ  
الْمُؤَلِّفَ سَهَا عَنْ تَفْسِيرِ الْكَلِمَةِ أَوْ الضَّرْبِ عَلَيْهَا .

(٢) فِي الْقَامُوسِ «الصَّفْحَةُ» ، وَكَذَلِكَ هِيَ

بِهَاشِمِ اللِّسَانِ عَنِ الْقَامُوسِ وَشَرْحِهِ

( كالصُّلُوح ) ، بالضم . وأنشد  
أبو زيد<sup>(١)</sup> :

فَكَيْفَ بِأَطْرَافِي إِذَا مَاشَتَمَنِي  
وَمَا بَعْدَ شَتَمِ الْوَالِدَيْنِ صُلُوحُ  
وقد (صَلَحَ كَمَنَعَ) ، وهي أَفْصَحُ ،  
لأنَّهَا عَلَى الْقِيَّاسِ ، وقد أَهْمَلَهَا  
الجوهري ، (وَكَرَّمَ) ، حكاها الفراء عن  
أصحابه ؛ كما في الصَّحاح . وفي  
اللِّسَانِ : قال ابن دُرَيْدٍ : وليس صَلُحَ  
بثَبَتٍ - وأَغْفَلَ الْمُصَنِّفُ اللَّفْظَ  
الْمَشْهُورَ ، وهي صَلَحَ كَنَصَرَ -  
يَصْلُحُ وَيَصْلُحُ ، صَلاحًا وَصُلُوحًا ،  
وقد ذَكَرَهَا الجوهري والفَيَّومِيُّ وابن  
الْقَطَّاعِ والسَّرْقُسْطِيُّ فِي الْأَفْعَالِ وَغَيْرُ  
وَاحِد .

(وهو صَلُحٌ ، بالكسر ، وصَالِحٌ  
وَصَلِيحٌ) ، الأخيرة عن ابن الأعرابي .  
وهو مُصْلِحٌ فِي أُمُورِهِ وَأَعْمَالِهِ . وقد  
أَصْلَحَهُ اللَّهُ تَعَالَى . والجمع صُلَحَاءُ  
وَصُلُوحٌ .

(١) هو لعون بن عبد الله بن عتبة بن مسعود كما في مادة (طرف)  
والشاهد في اللسان هنا والجمهرة ١٦٤/٢ ، ٤٢٦/٣ ،  
والمقاييس ٣٠٣/٣ ، ٤٤٨ هذا وفي مطبوع التاج  
واللسان هنا « فكيف بإطراق »

(وَأَصْلَحَهُ : ضِدُّ أَفْسَدَهُ) ، وقد  
أَصْلَحَ الشَّيْءُ بَعْدَ فَسَادِهِ : أَقَامَهُ .  
(و) من المجاز : أَصْلَحَ (إِلَيْهِ ،  
أَحْسَنَ) . يقال : أَصْلَحَ الدَّابَّةُ :  
إِذَا أَحْسَنَ إِلَيْهَا فَصَلَحَتْ . وفي  
التَّهْذِيبِ : تقول : أَصْلَخْتُ إِلَى الدَّابَّةِ ،  
إِذَا أَحْسَنْتُ إِلَيْهَا . وعِبَارَةُ الْأَسَاسِ :  
وَأَصْلَحَ إِلَى دَابَّتِهِ : أَحْسَنَ إِلَيْهَا  
وَتَعَهَّدَهَا .

(و) يقال : وَقَعَ بَيْنَهُمَا صَلُحٌ .  
(الصُّلُحُ ، بالضم) : تَصَالُحُ  
الْقَوْمِ بَيْنَهُمْ ، وهو (السَّلْمُ) بكسر  
السين المهملة وفتحها ، يُذَكَّرُ (ويؤنثُ .  
(و) الصُّلُحُ أَيْضًا : (اسمُ جَمَاعَةٍ)  
مُتَصَالِحِينَ . يقال : هُم لَنَا صَلُحٌ ،  
أَي مُصَالِحُونَ .

(و) هو من أَهْلِ نَهْرٍ فَمِ الصُّلُحُ ،  
(بالكسر) ، هَكَذَا قِيدُوهُ ، وَعِبَارَةُ  
الزَّمَخْشَرِيِّ تُشِيرُ إِلَى الضَّمِّ<sup>(١)</sup> ، وهو  
(نَهْرٌ بِمِيسَانٍ) . بفتح الميم . ومنه عَلَى  
بْنِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ مُعَاذٍ الصُّلُحِيُّ ،  
رَأَى تَارِيخَ وَاسِطٍ .

(١) ضبط في الأساس المطبوع بالضم ضبط قلم



(و) قد (صَالِحُهُ مُصَالِحَةٌ،  
وَصِلَاحًا) . بالكسر على القياس .  
قال بشر بن أبي خازم<sup>(١)</sup> :

يَسُومُونَ الصَّلَاحَ بِذَاتِ كَهْفٍ  
وما فيها لهم سَلْعٌ وَقَارُ  
قوله : وما فيها . أى وما فى  
المُصَالِحَةِ ، ولذلك أَنْتَ الصَّلَاحُ .  
وهكذا أورده ابنُ السَّيِّدِ فى الفَرْقِ .  
واضْطَلَحًا وَاصْطَلَحًا) مشددة الصاد ،  
قَلَّبُوا التَّاءَ صَادًا . وادْغَمُوهَا فى  
الصَّادِ ، (وَتَصَالَحَا وَاضْطَلَحَا)  
بِالتَّاءِ بَدَلَ الطَّاءِ : كُلُّ ذَلِكَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

(و) من سَجَعَاتِ الْأَسَاسِ : كَيْفَ  
لَا يَكُونُ مِنْ أَهْلِ الصَّلَاحِ ، مَنْ هُوَ  
مِنْ أَهْلِ (صَلَّاحٍ ، كَقَطَّامٍ) ، يَجُوزُ  
أَنْ يَكُونَ مِنَ الصُّلَحِ ، لقوله عَزَّ  
وَجَلَّ «حَرَمًا آمِنًا»<sup>(٢)</sup> وَيَجُوزُ أَنْ  
يَكُونَ مِنَ الصَّلَاحِ ، (وَقَدْ يُضْرَفُ) :  
مِنْ أَسْمَاءِ (مَكَّةَ) شَرَّفَهَا اللَّهُ تَعَالَى . قَالَ  
حَرْبُ بْنُ أُمَيَّةَ يَخَاطَبُ أَبَا مَطَرٍ

(١) ديوانه ٦٩ . والسان ومادة (قير) ومادة (سلح)

(٢) سورة القصص الآية ٥٧ وسورة النكبات الآية

الْحَضْرَمَى ، وَقِيلَ : هُوَ لِلْحَارِثِ بْنِ  
أُمَيَّةَ<sup>(١)</sup> :

أَبَا مَطَرٍ هَلُمَّ إِلَى صَالِحٍ  
فَتَكْفِيكَ النَّدَامَى مِنْ قُرَيْشٍ  
وَتَأْمَنُ وَسَطَهُمْ وَتَعِيشُ فِيهِمْ  
أَبَا مَطَرٍ هُدَيْتَ بِخَيْرِ عَيْشٍ  
وَتَسْكُنُ بِلَدَةً عَزَّتْ لَقَاحًا  
وَتَأْمَنُ أَنْ يَزُورَكَ رَبُّ جَيْشٍ  
قال ابن بَرِّى : الشَّاهِدُ فى هَذَا الشَّعْرِ  
صَرَفُ صَالِحٍ . قَالَ : وَالْأَصْلُ فِيهَا  
أَنْ تَكُونَ مَبْنِيَّةً كَقَطَّامٍ . وَأَمَّا  
الشَّاهِدُ عَلَى صَالِحٍ ، بِالْكَسْرِ مِنْ غَيْرِ  
صَرَفٍ ، فَقَوْلُ الْآخِرِ<sup>(٢)</sup> :

مِنَّا الَّذِى بِصَالِحٍ قَامَ مُؤَدِّنًا  
لَمْ يَسْتَكِنْ لَتَهْدِدِ وَتَنْمُرِ  
يَعْنِى خُبَيْبُ بْنُ عَدِى .

(و) رَأَى الْإِمَامُ (الْمُصْلِحَةَ) فى  
كَذَا ، (وَاحِدَةَ الْمَصَالِحِ) ، أَى  
الصَّلَاحِ . وَنَظَرْنِى مَصَالِحِ النَّاسِ .  
وَهُمْ مِنْ أَهْلِ الْمَصَالِحِ لَا الْمَفَاسِدِ .

(١) اللسان والصالح والأساس

(٢) اللسان

(واستَصْلَحَ : نَقِيضُ اسْتَفْسَدَ) .  
(و) من المجاز : (هَذَا يَصْلُحُ لَكَ ، كَيَنْصُرُ ، أَيْ مِنْ بَابَتِكَ) ؛ هَذَا نَصٌّ عبارة الجَوْهَرِي . وَالْبَابَةُ : النَّوْعُ . وقد تقدّم .

(وَرَوْحُ بْنُ صَلَاحٍ : مُخَدَّثٌ) .

(وَصَالِحَانُ : مَحَلَّةٌ بِأَصْبَهَانَ) .  
منها أَبُو ذَرٍّ مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَلِيٍّ<sup>(١)</sup> الواعظ ، عن أَبِي الشَّيْخِ الحَافِظِ وَغَيْرِهِ ، وَعَنْ حَفِيدِهِ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ ابْنِ عَلِيٍّ ، تُوَفِّيَ سَنَةَ ٤٤٠ . وَمُفْتِسِي أَصْبَهَانَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ ابْنِ أَيُّوبَ الصَّالِحَانِي ، وَلَدَهُ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ اللَّهِ ، حَدَّثَ عَنْ ابْنِ مَنْدَه ، وَعَنْ ابْنِ مَرْدَوَيْهِ .

(وَالصَّالِحِيَّةُ : قُرْبُ الرُّهَى) ، مِنْ إِنْشَاءِ الْمَلِكِ الصَّالِحِ . (و) الصَّالِحِيَّةُ : (مَحَلَّةٌ بِبَغْدَادَ ، وَهِيَ : بِهَا وَبِظَاهِرِ دِمَشْقَ ، وَهِيَ : بِمِصْرَ) نُسِبَتَا إِلَى الْمَلِكِ الصَّالِحِ صَلَاحِ الدِّينِ

(١) فِي السَّعَاتِ ٣٤٧ ظ : « مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ إِبْرَاهِيمَ »

يُوسُفَ بْنَ أَيُّوبَ وَالِدِ الْمُلُوكِ سُلْطَانَ مِصْرَ وَالشَّامِ .

(وَسَمَّوْا صَالِحًا) كَسَحَابٍ (وَصُلِحًا) ، بِالضَّمِّ (وَمُضْلِحًا) ، كَمُخْسِنٍ ، (وَصُلِيحًا) كَزُبَيْرٍ .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

قَوْمٌ صُلُوحٌ : مُتَصَالِحُونَ ، كَأَنَّهُمْ وَصِفُوا بِالْمُضْدِرِّ .

وَمَطَرَةٌ صَالِحَةٌ ، أَيْ كَثِيرَةٌ ، مِنْ بَابِ الْكِنَايَةِ . وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ جَنِّي<sup>(١)</sup> : أُنْبِذْتُ الْيَاءَ مِنَ الْوَاوِ إِبْدَالًا صَالِحًا ، أَيْ كَثِيرًا .

وَصَالِحِيَّةُ الشَّيْءِ ، مَخْفَفَةٌ كَطَوَاعِيَّةٍ : مُصْدَرٌ صَالِحٌ ، وَلَيْسَ فِي كَلَامِهِمْ فَعَالِيَّةٌ مُشَدَّدَةٌ ؛ كَذَا نَقَلُوهُ .

وَصَلَحَتْ حَالُ فُلَانٍ .

وَهُوَ عَلَى حَالَةٍ صَالِحَةٍ . وَأَتَنِي صَالِحَةٌ مِنْ فُلَانٍ . وَلَا تُعَدُّ صَالِحَاتُهُ وَحَسَنَاتُهُ .

وَصَالِحُ النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ مِنْ مُشَاهِيرِ الْأَنْبِيَاءِ ، كَانَتْ مَنَازِلُ قَوْمِهِ فِي الْحَجَرِ ،

(١) فِي اللَّسَانِ : « كَقَوْلِ بَعْضِ النُّعَوِيِّينَ ، كَأَنَّهُ ابْنُ جَنِّي »

وهو بين تَبَوَّكَ وَالْحِجَازِ .

والاضْطِلَاحُ : اتِّفَاقُ طَائِفَةٍ  
مَخْصُوصَةٍ عَلَى أَمْرٍ مَخْصُوصٍ ؛ قَالَ  
الْخَفَاجِيُّ .

ومن المجاز : هَذَا أَدِيمٌ يَضْلُحُ  
لِلنَّعْلِ .

وَالصَّالِحِيُّونَ : مُحَدِّثُونَ . نِسْبَةٌ إِلَى  
جَدِّهِمْ .

وَبَنُو الصُّلَيْحِيِّ : مَلُوكُ الْيَمَنِ .

وَجَعْفَرُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ صُلَيْحِ الصُّلَيْحِيِّ  
بِضْمِ الصَّادِ وَفَتْحِ اللَّامِ : مُحَدِّثٌ .

[ص ل ب ح]

(الصُّلَيْبِيَّاتُ) ، بِتَقْدِيمِ النُّونِ عَلَى  
الْمُوَحَّدَةِ (كَسِقِنْطَارٍ : سَمَكٌ طَوِيلٌ  
دَقِيقٌ) .

[ص ل د ح] .

(الصُّلْدَحُ ، كَجَعْفَرٍ : الْحَجَرُ  
الْعَرِيضُ) ، رَوَاهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنِ اللَّيْثِ .  
(وَجَارِيَةُ صُلْدَحَةٍ : عَرِيضَةٌ) .

(و) عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ : (نَاقَةٌ) جَلْدَحَةٌ :  
شَدِيدَةٌ ، وَ(صُلْدَحَةٌ) ، بِفَتْحِ الصَّادِ

وَاللَّامِ . (وِيُضَمُّ الصَّادُ) خَاصَّةٌ :  
(صُلْبَةٌ) . وَهِيَ (خَاصَّةٌ بِالْإِنَاثِ)  
دُونَ الذُّكُورِ .

(وَالصَّلَوْدَحُ : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ)  
وَعَلَى الْأَوَّلِ اقْتَصَرَ أَثْمَةُ اللُّغَةِ .

[ص ل ط ح] .

(الصَّلْطَحُ : الضَّخْمُ ، وَبِهَاءُ :  
الْعَرِيضَةُ) مِنَ النِّسَاءِ .

(وَاضْلَنْطَحَتِ الْبَطْحَاءُ : اتَّسَعَتْ) ،  
قَالَ طَرِيحٌ <sup>(١)</sup> :

أَنْتَ ابْنُ مُضْلَنْطِخِ الْبِطَاحِ وَلَمْ  
تَغْطِفْ عَلَيْكَ الْخُنْصِيَّ وَالْوُلُجَّ

بِمَدِّهِ بِأَنَّهُ مِنْ صَمِيمِ قُرَيْشٍ  
وَهُمْ أَهْلُ الْبَطْحَاءِ . (وَالْمُضْلَنْطِخُ  
وَالصُّلَاطِخُ ، كَمُسْرَهْدٍ وَعُغْلَابِطٍ :  
الْعَرِيضُ) ، يُقَالُ : نَضَلُّ مُضْلَنْطِخًا ،  
أَيَّ عَرِيضًا . وَمَكَانٌ صُلَاطِخٌ ، أَيْ  
عَرِيضٌ . (و) مِنْهُ قَوْلُ السَّاجِعِ :  
(صُلَاطِخٌ بُلَاطِخٌ) ، بُلَاطِخٌ ،  
(إِتْبَاعٌ) .

(١) السَّانُ وَانْظُرْ مَادَّةَ (سَلْطَحُ) لِمُعِيدِ اللَّهِ بْنِ قَيْسِ الرِّقِيَّاتِ

وَالصَّلَوَطَحُ : ع ) ، قال (١) :  
إِنِّي بَعَيْنِي إِذَا أَمْتُ حُمُولَهُمْ  
بَطْنَ الصَّلَوَطَحِ لَا يَنْظُرْنَ مَنْ تَبَعًا

[ ص ل ف ح ] [ ص ل ق ح ]

(صَلَفَحَ الدَّرَاهِمَ : قَلَبَهَا) ، هذه  
المادَّةُ في سائر النُّسخِ هَكَذَا بِالفَاءِ  
بعد اللَّامِ ، وصاحبُ اللسانِ أَوْرَدَهَا  
بِالقافِ بدلَ الفاءِ .

(وَالصَّلَافِحُ : الدَّرَاهِمُ) . عن  
كُرَاعٍ ، (بلا واحد) .

(وَالْمُصْلَفَحُ : العَرِيضُ من  
الرُّؤُوسِ) ، اللَّامُ زائدةٌ ، وقد تقدَّم  
في صفح .

(وَالصَّلَنْفَحُ الصِّيَاحُ) أَيْ الشَّدِيدُ  
الصَّوْتِ ، وكذلك الأُنْثَى بغيرِ هاءٍ .  
وقال بعضهم : إِنِّهَا لَصَّلَنْفَحَةُ الصَّوْتِ  
صُمَادِحِيَّةٌ ، فَأَدْخَلَ الهاءَ ؛ كَذَا فِي  
اللسانِ .

[ ص ل ق ح ]

(الصَّلَنْقَحُ) ، بِالقافِ : الرَّجُلُ  
(الشَّدِيدُ الشُّكِيمَةُ) . الَّذِي لَهُ عَزِيمَةٌ ؛

(١) اللسان وفي مطبوع التاج « إن بعني .. من تبعه » والمثبت  
من اللسان

قاله شَمْرٌ . وقد تقدَّم في صرنقح ،  
(أَوْ) الصَّلَنْقَحُ : هو (الظَّرِيفُ)

[ ص ل م ح ]

(صَلَمَحَ رَأْسَهُ) ، بزيادة اللَّامِ :  
(حَلَقَهُ) .

(و) من ذلك قولهم : ( جَارِيَةٌ  
مُصْلَمَحَةُ الرَّأْسِ : زَعْرَاءُ ) لَا شَعَرَ  
بِرَأْسِهَا . وهذه المادَّةُ مُلْحَقَةٌ بِمَا  
بَعْدَهَا لَكُونَ أَنَّ اللَّامَ زائدةٌ عَلَى  
الصَّوَابِ .

[ ص م ح ]

(صَمَحَهُ الصَّيْفُ ، كَمَنَعَ  
وَضَرَبَ : أَذَابَ دِمَاغَهُ بَحْرَهُ) ، أَيْ  
بشِدَّةِ حَرِّهِ ، كَذَا هُوَ نَصُّ عِبَارَةِ اللَّيْثِ .  
قال الطَّرِمَاحُ يَصِفُ كَانِسًا مِنَ الْبَقَرِ (١)

يَذِيلُ إِذَا نَسِمَ الْأُبْرَدَانُ  
وَيُخَدِّرُ بِالصَّرَّةِ الصَّامِحَةِ

وَالصَّرَّةُ : شِدَّةُ الْحَرِّ وَالصَّامِحَةُ :  
الَّتِي تُؤْلِمُ الدِّمَاغَ بِشِدَّةِ حَرِّهَا .  
وَصَمَحَتِ الشَّمْسُ تَصْمَحُهُ وَتَضْمِحُهُ  
صَمَحًا : إِذَا اشْتَدَّ عَلَيْهِ حَرُّهَا حَتَّى

(١) ديوانه ١٣٨ والسان والتكملة

كَادَتْ تُذِيبُ دِمَاغَهُ . قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ  
الطَّائِي<sup>(١)</sup> :

مِنْ سُمُومٍ كَأَنَّهَا لَفَحُ نَارٍ  
صَمَحَتْهَا ظَهِيرَةٌ غَرَاءُ  
(و) صَمَحَهُ (بِالسُّوْطِ) صَمَحًا :  
(ضَرَبَهُ) بِهِ . (و) صَمَحَهُ يَصْمَحُهُ .  
إِذَا (أَغْلَظَ لَهُ فِي الْمَسْأَلَةِ وَغَيْرِهَا) .  
وَفِي بَعْضِ الْأُمَمَاتِ « وَنَحْوَهَا » . بَدَلُ :  
« وَغَيْرِهَا » قَالَ أَبُو وَجْزَةَ<sup>(٢)</sup> :

« زَبْنُونُ صَمَاحُونُ رُكْنُ الْمُصَامِحِ »  
يَقُولُ : مَنْ شَادَهُمْ شَادُوهُ  
فَغَلَبَوهُ .

(و) الصُّمَاحُ (كَفُرَابٍ) : الْعَرَقُ  
الْمُنْتِنُ . وَقِيلَ : خُبْتُ الرَّائِحَةَ  
مِنَ الْعَرَقِ ، (و) هُوَ (الصُّنَانُ) وَأَنْشَدَ<sup>(٣)</sup> :

سَاكِنَاتُ الْعَقِيقِ أَشْهَى إِلَى النَّفْسِ  
سِسْ مِنَ السَّاكِنَاتِ دُورَ دِمَشْقٍ

(١) اللسان

(٢) اللسان . والتكلمة وصلره فيها :

« وَبَنُو عَلْتٍ مَا نَحْنُ فِينَا جِلَادَةٌ »  
هَذَا فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ وَرَكَزَ الْمُصَامِحُ  
وَالْمُثَبِّتُ مِنَ التَّكْمَلَةِ

(٣) هما العارث بن خالد كما في التكملة ، والشاهد في اللسان  
وانظر مادة ( مرق )

يَتَضَوَّغْنَ لَوْ تَضَمَّنْنَ بِالْمِسْ—  
لِكِ صُمَاحًا كَأَنَّهُ رِيحُ مَرَقٍ  
الْمَرَقُ : : الْجِلْدُ الَّذِي لَمْ يَسْتَحْكَمْ  
دَبَاغُهُ . وَهُوَ الْإِهَابُ الْمُنْتِنُ . (و)  
الصُّمَاحُ : (الْكَيُّ) . عَنْ كُرَاعٍ . قَالَ  
الْعَجَّاجُ<sup>(١)</sup> :

دُوقِي . عُقَيْدُ ، وَقَعَةَ السَّلَاحِ  
وَالدَّاءُ قَدْ يُطَلَّبُ بِالصُّمَاحِ  
وَيُرَوَى : : « يُبْرَأُ » وَعُقَيْدُ : قَبِيلَةٌ  
مِنْ بَجِيلَةٍ فِي بَكْرِ بْنِ وَاثِلٍ . وَقَوْلُهُ  
بِالصُّمَاحِ . أَيْ بِالْكَيِّ . يَقُولُ :  
آخِرُ الدَّوَاءِ الْكَيُّ . قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ :  
وَالصُّمَاحُ : أَخَذَ مِنْ قَوْلِهِمْ : صَمَحَتْهُ  
الشَّمْسُ ، إِذَا آلَمَتْ دِمَاغَهُ بِشِدَّةِ  
حَرِّهَا ، (كَالصُّمَاحِيِّ) بِالضَّمِّ وَيَاءِ  
النَّسَبَةِ ، مَأْخُوذٌ مِنَ الصُّمَاحِ ، وَهُوَ  
الصُّنَانُ .

(و) الصُّمَاحُ : (دَابَّةٌ دُونَ الْوَبْرِ) ،  
بِفَتْحٍ فَسَكُونٍ .

(و) الصُّمَاحُ : (شَخْمَةٌ تُذَابُ  
فَتُوضَعُ عَلَى شَقِّ الرَّجْلِ تَدَاوِيًا) .

(١) اللسان . وفي ديوانه ١٢ : دوق عقيد .

(و) الصُّمْحَاءُ (كحِزْبَاءَ :  
الأَرْضُ الغليظةُ) كالْحِزْبَاءِ ، وأحْدَتْهُمَا  
صِمْحَاءَةٌ وَحِزْبَاءَةٌ . وفي الصَّحاحِ :  
« الصُّلْبَةُ » ، بدل « الغليظة » .

(و) عن أبي عمرو : (الأَصْمَحُ :  
الشُّجَاعُ) الَّذِي (يَتَعَمَّدُ رُؤُوسَ الْأَبْطَالِ  
بِالنَّقْفِ وَالضَّرْبِ) بِشَجَاعَتِهِ .

(و) صَوْمَحٌ وَ(صَوْمَحَانٌ : ع) .  
قال (١) :

وَيَوْمٌ بِالْمَجَازَةِ وَالْكَلْنَدَى  
وَيَوْمٌ بَيْنَ ضَنْكَ وَصَوْمَحَانٍ  
هَذِهِ كُلُّهَا مَوَاضِعُ .

(وَالصَّمْحَمَحُ ، وَالصَّمْحَمَحِيُّ :  
الرَّجُلُ الشَّدِيدُ) ، كَذَا فِي الصَّحاحِ ،  
(الْمُجْتَمَعُ الْأَلْوَحِ) وَكَذَلِكَ  
الدَّمَكَمَكُ . قال : وهو فِي السَّنَمَا بَيْنَ  
الثَّلَاثِينَ وَالْأَرْبَعِينَ . ومثله فِي الرُّوضِ  
الْأَنْفِ لِلْسُّهَيْلِيِّ . وَلَا عِبْرَةَ بِإِنْكَارِ  
شَيْخِنَا عَلَيْهِ فِي التَّحْدِيدِ ، فَمَنْ حَفِظَ

(١) اللسان والجمهرة ٤١٧/٣ ومعجم البلدان (صومحان)

وفي التكملة منسوب لوار بن المضرب . ويوما  
بالمجازة يوم صديق . ويوما .. « وقبلة  
فلا أنسى لبالي بالكَلْنَدَى

فَتَيْنٍ وَكُلَّ هَذَا الْعَيْشِ فَإِنْ

حُجَّةٌ عَلَى مَنْ لَمْ يَحْفَظْ . (و) قال  
الْجَرْمِيُّ : هو الْغَلِيظُ (الْقَصِيرُ) (١) . (و)  
قيل : هو الْقَصِيرُ (الْأَضْلَعُ) . (و)  
قيل : هو (الْمَخْلُوقُ الرَّأْسِ) ، عَنْ  
السَّيْرَانِيِّ . وَالْأُنْثَى مِنْ كُلِّ ذَلِكَ بِالْهَاءِ ،  
قال (٢) :

صَمْحَمَحَةٌ لَا تَشْتَكِي الدَّهْرَ رَأْسَهَا  
وَلَوْ نَكَزَتْهَا حَيَّةٌ لَأَبْلَسَتْ  
وقال : ثعلب : رَأْسُ صَمْحَمَحٍ ،  
أَيُّ أَضْلَعُ غَلِيظٌ شَدِيدٌ ، وَهُوَ  
فَعْلَعَلٌ ، كُرِّرَ فِيهِ الْعَيْنُ وَاللَّامُ .  
وَبَعِيرٌ صَمْحَمَحٌ : شَدِيدٌ قَوِيٌّ . قال  
ابن جِنِّي : الْحَاءُ الْأَوَّلِيُّ مِنْ صَمْحَمَحٍ  
زَائِدَةٌ ، وَذَلِكَ أَنَّهَا فَاصِلَةٌ بَيْنَ الْعَيْنَيْنِ ،  
وَالْعَيْنَانِ مَتَى اجْتَمَعَتَا فِي كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ  
مَفْصُولًا بَيْنَهُمَا ، فَلَا يَكُونُ الْحَرْفُ  
الْفَاصِلُ بَيْنَهُمَا إِلَّا زَائِدًا ، نَحْوُ عَثَوْتُلٍ  
وَعَقَنْقَلٍ وَسَلَالِمٍ وَخَفِيفَدٍ (٣) . وَقَدْ ثَبَتَ أَنَّ

(١) في المقاييس ٣٠٩/٢ : « يقال : الصمصحح : الطويل »

(٢) اللسان

(٣) في مطبوع التاج : « خفيفد » . وفي اللسان : « خفيفد »

والمثبت من الخصائص ٦٨/٢ والمحكم وصونها أيضا  
بهاش مطبوع التاج قال « والصواب الخفيفد بالحاء  
المعجمة ففي اللسان - أي في مادة (خفد) - الخفيفد  
والخفيفد : السريع .. الخفيفد العظيم الخفيف

العين الأولى هي الزائدة . فثبت إذن  
أن الميم والحاء الأولتين في صَمَحَمَح  
هما الزائدتان . والميم والحاء  
الأخيرتين هما الأصليتان . فاعرف  
ذلك ؛ كذا في اللسان .

(وحافر صَمُوح) ، كَصَبُور . أى  
(شديد) . وقد صَمَحَ صُمُوحاً .  
قال أبو النجم <sup>(١)</sup> :

لا يَنْشَكِي الحافر الصُّمُوحَا  
يَلْتَحَنُ وَجْهًا بِالْحَصَى مَلْتُوحَا  
وقيل : حافر صَمُوح : شديد الوقع .  
عن كراع .

[ وما يستدرك عليه :

شَمْسٌ صَمُوحٌ : حارة مُغَيَّرَةٌ <sup>(٢)</sup> . قال <sup>(٣)</sup> :  
• شمس صَمُوحٌ وحرور كاللَّهَبِ •  
ويومٌ صَمُوحٌ وصامحٌ : شديدُ  
الحرِّ . واستدرك شيخنا صَمَحَةً أو  
أَصْمَحَةً <sup>(٤)</sup> في اسم النجاشي ، وإن  
كان المشهور أصْحَمَةً ، كما يأتي في  
الميم .

[ ص م د ح ]

(صَمَدَحَ يَوْمُنَا : اشتدَّ حرُّه) .  
(و) منه (الصَّمِيدَحُ . كصَمِيدَحُ :  
اليومُ الحارُّ . والصُّلْبُ الشَّدِيدُ .  
كالصُّمَادِحِي) . بياء النسبة .  
(والصُّمَادِحُ : بضمهما) . وصَوْتُ  
صُمَادِحِي وصُمَادِحٍ وصَمِيدَحٍ  
شديدٌ . قال <sup>(١)</sup> :

• مَالِي عَدِمْتُ صَوْتَهَا الصَّمِيدَحَا •  
وقال أبو عمرو : الصُّمَادِحُ :  
الشَّدِيدُ من كلِّ شيءٍ . وأنشد <sup>(٢)</sup> :  
• فَشَامَ فِيهَا مَذْلَغًا صُمَادِحَا •  
ورجل صَمِيدَحٌ : صُلْبٌ شديدٌ .  
وضَرْبٌ صُرَادِحِي وصُمَادِحِي :  
شديدٌ بينٌ . (وهما) أى الصُّمَادِحِي  
والصُّمَادِحُ : (الخالص من كلِّ شيءٍ) ،  
عن أبي عمرو . قال الأزهري سمعتُ  
أعرابياً يقول لنُقْبَةٍ جَرَبٌ حَدَثَتْ  
ببَعِيرٍ فَشَكَّ فِيهَا ، أَبْثَرُ أَمْ جَرَبٌ : هذا  
خَاقٌ صُمَادِحُ الْجَرَبِ <sup>(٣)</sup> .

(١) اللسان .

(٢) هو لكثير المحارب كما في مادة ( ذلج ) وفي اللسان

والتاج هنا « مدلغا » تحريف وجاء صحيحا في التكملة

(٣) كذا ضبط في اللسان والذئ في التهذيب المطبوع :

« هكذا خاق صُمَادِحُ الْجَرَبِ »

(١) اللسان والتكملة

(٢) في اللسان والتاج « منقبرة » والمثبت من المحكم

(٣) اللسان .

(٤) في كتاب شيخه « أصحمة » ولعلها المرادة هنا .

(والصُّمَادِحُ : الأسدُ) ، لِشِدَّتِهِ  
وَصَلَابَتِهِ . (ومن الطَّرِيقِ : واضِحُهُ)  
البَيِّنُ . والصَّمِيدَحُ : الخيار<sup>(١)</sup> ؛ عن  
ابن الأعرابي . ونَبِيذُ صُمَادِحٍ : قد  
أَذْرَكَ وَخَلَصَ . وبنو صُمَادِحٍ ، من  
أَعْيَانِ الأَنْدَلُسِ ووزرائها ، وإليهم  
تُنَسَّبُ الصُّمَادِحِيَّةُ من مُتَنَزَّهَاتِ الدُّنْيَا  
بِالأَنْدَلُسِ .

[ ص ن د ح ]

(الصَّنَدَحُ : الحَجَرُ العَرِيضُ) .  
النُّونُ زَائِدَةٌ ، وقد تَقَدَّمَ في « ص د ح »  
بَعَيْنُهُ ، فإِيرَادُهُ هُنَا غَيْرُ لَائِقٍ ، كما  
لَا يَخْفَى .

[ ص ن ب ح ]

(صُنَابِجُ) ، بِالضَّمِّ : (أَبُو بَطْنٍ)  
من مُرَادٍ . والنُّونُ زَائِدَةٌ . وقد ذَكَرَهُ  
الجَوْهَرِيُّ في « ص ب ح » فهو غَيْرُ  
مُسْتَذْرَكٍ عَلَى الجَوْهَرِيِّ كما قَبْلَهُ .  
وَحَكِي ابْنُ القَطَّاعِ في زِيَادَتِهَا  
الخِلَافَ . (منهم صَفْوَانُ بْنُ عَسَّالٍ  
الصَّحَابِيُّ) ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ .

(١) كذا أيضا في السان ، ولعلها : الحار ، التي سبق  
لإيرادها .

تَرْجَمَهُ الحَافِظُ ابْنُ حَجَرٍ في الإِصَابَةِ .  
وابْنُ ابْنِ أَخِيهِ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ  
عُسَيْلَةَ بْنِ عَسَّالٍ تَابِعِيٌّ مُخَضَّرَمٌ ،  
ذَكَرَهُ ابْنُ حِبَّانَ . ( وَصُنَابِجُ بْنُ  
الأَعْسَرِ ) الأَخْمَسِيُّ البَجَلِيُّ (صَحَابِيُّ  
آخِرُ) ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، كُوفِيٌّ ،  
رَوَى عَنْهُ قَيْسُ بْنُ أَبِي حَازِمٍ وَحَدَّثَهُ  
أَنَّهُ سَمِعَ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ يَقُولُ : « إِنِّي فَرَطُكُمْ عَلَى  
الْحَوْضِ » . والحديث صحيح في جزء  
الجَابِرِيِّ .

[ ص و ح ]

(الصُّوْحُ ، بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ) ، لَفْتَانِ  
صَحِيحَتَانِ ، وَالْفَتْحُ عَنْ ابْنِ  
الأَعْرَابِيِّ : (حَائِطُ الوَادِي) . وفي  
الحديث « أَنَّ مُحَلِّمَ بْنَ جَثَّامَةَ  
اللَّبِيثِيَّ قَتَلَ رَجُلًا يَقُولُ : لَا إِلَهَ إِلَّا اللهُ ،  
فَلَمَّا مَاتَ هُوَ دَفَنُوهُ فَلَفَظْنَاهُ الأَرْضَ ،  
فَأَلْقَيْنَاهُ بَيْنَ صَوْحَيْنِ فَأَكَلَتْهُ السَّبَاعُ » .  
(و) قِيلَ : هُوَ (أَسْفَلُ الجَبَلِ) ، أَوْ  
وَجْهُهُ القَائِمُ تَرَاهُ (كَأَنَّهُ حَائِطٌ) .  
وَأَلْقَوْهُ بَيْنَ الصَّوْحَيْنِ : أَيِ بَيْنِ



الجبَلَيْنِ . فَأَمَّا مَا أَنشَدَهُ بَعْضُهُمْ <sup>(١)</sup> :  
 وَشَعْبٌ كَشَكُّ الثُّوبِ شَكْسُ طَرِيقِهِ  
 مَذَارِجُ صُوحِيهِ عَذَابٌ مَخَاصِرُ  
 تَعَسَّفَتْهُ بِاللَّيْلِ لَمْ يَهْدِنِي لَهُ  
 دَلِيلٌ وَلَمْ يَشْهَدْ لَهُ النَّعْتُ خَابِرُ  
 فَإِنَّمَا عَنَى فَمَا قَبْلَهُ فَجَعَلَهُ كَالشَّعْبِ  
 لَصِفَرِهِ ، وَمَثَلَهُ بِشَكِّ الثُّوبِ ، وَهِيَ  
 طَرِيقَةُ خِيَاطَتِهِ ، لَاسْتَوَاءُ مَنَابِتِ  
 أَضْرَاسِهِ وَحُسْنِ اصْطِفَافِهَا وَتَرَاصُفِهَا  
 وَجَعَلَ رِيقَهُ كَالْمَاءِ ، وَنَاحِيَتَيْ الْأَضْرَاسِ  
 كَصُوحِي الْوَادِي .

(وَالْتَصَوُّوحُ : التَّشَقُّقُ) فِي الشَّعْرِ  
 وَغَيْرِهِ ، (كَالْإِنْصِيَا ح ) . يُقَالُ :  
 أَنْصَاحَ الثُّوبُ أَنْصِيَا حاً : إِذَا تَشَقَّقَ  
 مِنْ قَبْلِ نَفْسِهِ . وَفِي حَدِيثِ الْأَسْتِثْقَاءِ  
 « اللَّهُمَّ أَنْصَاحَتْ جِبَالُنَا » ، أَيْ تَشَقَّقَتْ  
 وَجَفَّتْ لِعَدَمِ الْمَطَرِ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ  
 الزُّبَيْرِ : « [فَهُوَ] <sup>(١)</sup> يَنْصَاحُ عَلَيْكُمْ  
 بِوَابِلِ الْبَلَابَا » ، أَيْ يَنْشَقُّ .

(و) التَّصَوُّوحُ : (تَنَاشُرُ الشَّعْرِ)  
 وَتَشَقُّقُهُ مِنْ قَبْلِ نَفْسِهِ . وَقَدْ  
 صَوَّحَهُ الْجُفُوفُ (كَالتَّصْيِحِ) ،

(١) هو لتأبط شراً كما في الأساس والشاهد في اللسان

(٢) زيادة من اللسان والنهاية ونه عليها جهاش مطبوع التاج

وَكَذَلِكَ الْبَقْلُ وَالْخَشَبُ وَنَحْوُهُمَا ،  
 لُغَةٌ فِي تَصَوُّوحٍ . وَقَدْ صَبَّحَتْهُ الرِّيحُ  
 وَالْحَرُّ وَالشَّمْسُ ، مِثْلُ صَوْخَتِهِ .  
 وَتَصْيِحَ الشَّيْءُ : تَكَسَّرَ وَتَشَقَّقَ .  
 وَصَبَّحَتْهُ أَنَا . (و) التَّصَوُّوحُ : (أَنْ  
 يَبْيَسَ الْبَقْلُ مِنْ أَغْلَاهُ) وَفِيهِ نُدُوءٌ ،  
 قَالَ الرَّاعِي <sup>(١)</sup> :

وَحَارَبْتَ الْهَيْفَ الشَّمَالَ وَآذَنْتَ  
 مَذَانِبُ مِنْهَا اللَّذْنُ وَالْمُتَصَوُّوحُ  
 (وَالْتَّصْوِيحُ : التَّجْفِيفُ) . فِي  
 اللَّسَانِ : يُقَالُ : تَصَوَّحَ الْبَقْلُ وَصَوَّحَ  
 تَمَّ يَبْسُهُ . وَقِيلَ : إِذَا أَصَابَتْهُ آفَةٌ  
 وَيَبَسَ . قَالَ ابْنُ بَرِّي : وَقَدْ جَاءَ  
 صَوَّحَ الْبَقْلُ غَيْرَ مُتَعَدٍّ بِمَعْنَى تَصَوُّوحٍ :  
 إِذَا يَبَسَ ، وَعَلَيْهِ قَوْلُ أَبِي عَلِيٍّ الْبَصِيرِ <sup>(٢)</sup>  
 وَلَكِنْ الْبِلَادَ إِذَا اقْشَعَرَّتْ

وَصَوَّحَ نَبْتُهَا رُعِيَ الْهَشِيمُ  
 وَصَوَّخَتْهُ الرِّيحُ : أَيَبَسَتْهُ . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ <sup>(٣)</sup> :  
 وَصَوَّحَ الْبَقْلُ نَتَاجُ نَجِيءٍ بِهِ  
 هَيْفُ يَمَانِيَةٍ فِي مَرْمَا نَكَبُ

(١) اللسان والصباح

(٢) اللسان .

(٣) دهرانه ١١ واللسان والصباح والأساس والجمهرة

٣٠٢/١ والمقاييس ٣١٩/٢ و ٣٧٦/٥ ومادة

(هيف) والأساس أيضا (نأج)

وقال الأصمعي: إذا تَهَيَّأَ النَّبَاتُ  
لِلْبَيْسِ قِيلَ: قد اقْطَارَ، فإذا يَبَسَ  
وانشَقَّ قِيلَ: قد تَصَوَّحَ. قال  
الأزهري: وتَصَوَّحَ من يُبَسِّه زَمَانَ  
الْحَرِّ، لا مِنْ آفَةٍ تُصِيبُهُ. وفي الحديث  
«نَهَى عن بَيْعِ النَّخْلِ قَبْلَ أَنْ  
يُصَوَّحَ»، أي قَبْلَ أَنْ يَسْتَبِينَ صَلَاحَهُ  
وَجَيِّدُهُ من رَدِيئِهِ. ويُرْوَى بِالرَّاءِ،  
وقد تَقَدَّمَ. وفي حديث علي:  
«فَبَادِرُوا الْعِلْمَ مِنْ قَبْلِ تَضْوِيحِ  
نَبِيِّهِ».

(وَالصُّوَّاحُ، كُفْرَابٍ: الْجِصَّ)،  
بِكسر الجيم. قال الأزهري عن الفراء:  
قال: الصُّوَّاحِيُّ: مَاخُودٌ مِنَ الصُّوَّاحِ،  
وهو الْجِصَّ، وأنشد (١):

جَلَبْنَا الْخَيْلَ مِنْ تَثْلِيثٍ حَتَّى  
كَأَنَّ عَلَى مَنَاسِجِهَا صَوَّاحًا

هكذا رواه ابن خالويه منصوباً،  
قال: شَبَّ عَرَقَ الْخَيْلِ لَمَّا ابْيَضَّ  
بِالصُّوَّاحِ، وهو الْجِصَّ. (و) الصُّوَّاحُ

أَيْضاً: (عَرَقَ الْخَيْلَ). وأنشد  
الأصمعي (١):

جَلَبْنَا الْخَيْلَ دَائِمَةً كَلَامًا  
يُسْنُ عَلَى سَنَابِكِهَا الصُّوَّاحُ  
وفي رواية: يَسِيلُ؛ كَذَا فِي الصَّحاحِ،  
وَالْبَيْتُ الْأَوَّلُ مِنَ التَّهْذِيبِ. (و)  
الصُّوَّاحُ: (مَا غَلَبَ عَلَيْهِ الْمَاءُ مِنَ  
اللَّبَنِ)؛ قَالَ أَبُو سَعِيدٍ، وَهُوَ الضِّيَّاحُ  
وَالشَّهَابُ. (و) الصُّوَّاحُ: (الرَّخْوَةُ)،  
وَفِي اللَّسَانِ (٢): النَّجْوَةُ (مِنَ الْأَرْضِ. وَ)  
الصُّوَّاحُ: (طَلْعُ النَّخْلِ) حِينَ  
يَجِفُّ فَيَتَنَاثَرُ؛ عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ.

(و) تقول: هَذِهِ السَّاحَةُ كَأَنَّهَا  
(الصَّاحَةُ): وَهِيَ (أَرْضٌ لَا تُنْبِتُ  
شَيْئاً أَبَداً)، أَيْ لَا خَيْرَ فِيهَا.

(و) الصُّوَّاحَةُ (كُرْمَانَةٌ) (٣):  
مَا تَشَقَّقَ مِنَ الشَّعْرِ (و) مَا (تَنَاثَرَ) مِنْهُ،  
وَكَذَا مِنَ الصُّوفِ.

(و) مِنَ الْمَجَازِ: (انْصَاحَ الْقَمَرُ)  
انْصِيحَاً، إِذَا (اسْتَنَارَ). وانْصَاحَ

(١) اللسان والصحاح والمقاييس ٢/٢١٩

(٢) وكذا في نسخة من القاموس

(٣) في القاموس «كالرمانة»

الفَجْرُ والبرقُ : أضاء . وأصله  
الانشقاق .

(والمنصاح) في قول عبيد  
يَصِفُ مَطَرًا قَدْ مَلَأَ الْوَهَادَ وَالْقَرَارَاتِ<sup>(١)</sup>  
فَأَضْبَحَ الرُّوْضَ وَالْقَبْعَانُ مُتْرَعَةً  
مَا بَيْنَ مُرْتَفِقٍ مِنْهَا وَمُنْصَاحٍ  
هُوَ (الفائض الجارى على) وَجْهِ  
(الأرض) كَذَا رواه ابنُ الأَعْرَابِيِّ .  
قال شمرٌ : ويروى : « مُرْتَفِقٍ » ، وهو  
المُمْتَلِئُ . والمرْتَفِقُ من النباتِ :  
الَّذِي لَمْ يَخْرُجْ نَوْرُهُ وَزَهْرُهُ مِنْ  
أَكْمَامِهِ . وَالْمُنْصَاحُ : الَّذِي قَدْ  
ظَهَرَ زَهْرُهُ . وَرَوَى عَنْ أَبِي تَمَّامٍ  
الْأَسَدِيُّ أَنَّهُ أَنْشَدَهُ :

« مِنْ بَيْنِ مُرْتَفِقٍ مِنْهَا وَمِنْ طَاحِيٍ »  
وَالطَّاحِي : الَّذِي فَاضَ وَسَالَ وَذَهَبَ .  
(وَصَاحَاتُ : جِبَالٌ بِالسَّرَاةِ) .  
(وَصَاحَتَانِ : ع) .

(وَصَاحَةٌ) : مَوْضِعٌ ، وَ(جَبَلٌ) .

(١) اللسان والصباح والمقاييس ٣/ ٣٢٤ والبيت في التكملة  
« والقيمان مرمقة منسوب لعبد ولأوس بن حجر ، وهو  
موجود في ديوان عبيد ٣٧ وديوان أوس بن حجر ١٧

قال بشر بن أبي خازم<sup>(١)</sup> :  
تَعَرَّضَ جَابِئَةُ الْمِدْرَى خَذُولُ  
بِصَاحَةٍ فِي أُسْرَتِهَا السَّلَامُ  
(و) قال ابن الأثير : الصَّاحَةُ  
(هَضَابٌ حُمْرٌ قُرْبَ عَقِيقِ الْمَدِينَةِ)  
وَقَدْ جَاءَ ذِكْرُهَا فِي الْحَدِيثِ .

(وَالصُّوْحَانُ ، بِالضَّمِّ : الْيَابِسُ) ،  
وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ . (وَنَخْلَةٌ صُوحَانَةٌ :  
كَزَّةُ السَّعْفِ) يَابِسَتُهُ .  
(وَصُخْتُهُ) أَصُوْحُهُ ، أَيْ (شَقَقْتُهُ ،  
فَانْصَاحَ) ، أَيْ انْشَقَّ .

(وَبَنُو صُوحَانَ ، مِنْ) بَنِي (عَبِيدِ  
الْقَيْسِ) . وَزَيْدُ بْنُ صُوحَانَ بْنِ  
حَجَرِ بْنِ الْحَارِثِ أَبُو سُلَيْمَانَ ، وَقِيلَ :  
أَبُو عَائِشَةَ ، أَسْلَمَ فِي عَهْدِ النَّبِيِّ صَلَّى  
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَلَهُ تَرْجَمَةٌ حَسَنَةٌ .  
وَأَخُوهُ صَغَصَعَةُ بْنُ صُوحَانَ ، وَسَيِّحَانُ  
بْنُ صُوحَانَ . قَالَ<sup>(٢)</sup> :

قَتَلْتُ عُلْبَاءَ وَهْنَدَ الْجَمَلِي  
وَابْنًا لَصُوحَانَ عَلَى دِينَ عَلِي

(١) ديوانه ٢٠٣ واللسان ومادة (جأب) ومادة (سلم)  
ومعجم البلدان (صاحة)  
(٢) اللسان . ومادة (علب) وفي اللسان والتاج « الجمل »

[ ص ي ح ] \*

(الصَّيْحُ ، والصَّيْحَةُ ، والصَّيْحُ ،  
بالكسر والضم ، والصَّيْحَانُ ، محرَّكة :  
الصَّوْتُ) . وفي التهذيب : صَوْتُ كُلِّ  
شَيْءٍ إِذَا اشْتَدَّ . وقد صَاحَ يَصِيحُ  
وَصِيحٌ : صَوْتُ (بِأَقْصَى الطَّاقَةِ) ،  
يكون ذلك في النَّاسِ وَغَيْرِهِمْ . قال (١)

وَصَاحَ غُرَابُ الْبَيْنِ وَانْشَقَّتِ الْعَصَا  
[ بَيِّنٌ (٢) كَمَا شَقَّ الْأَيْمُ الصَّوَانِعُ  
وقال الهذلي :

يُصِيحُ بِالْأَسْحَارِ فِي كُلِّ صَارَةٍ [

كما ناشد الذَّمَّ الْكَفِيلَ الْمُعَاهِدُ (٣)  
(وَالْمُصَايِحَةُ وَالْتِصَائِحُ : أَنْ  
يَصِيحَ الْقَوْمُ بَعْضُهُمْ بِبَعْضٍ) . وقد  
صَايَحَهُ وَصَايَحَ بِهِ : نَادَاهُ (٤) .

وصح لي بفلان : ادع له لي . (و)  
من المجاز : (صَاحَتِ النَّخْلَةُ : طَالَتْ) .

(١) اللسان .

(٢) ما بين المعقوفين ساقط من اللسان ، فقط من التاج  
تبعا له ، ولا يستقيم الكلام بدونه . والصحيح من  
المحكم .

(٣) البيت في المحكم والبيت الثاني في شرح أشعار الهذليين  
١٢٩٧ منسوب لأمية الهذلي

(٤) في الأساس : « وصاح به ، وصيحه به ،  
وصايحه : ناداه » .

ويقال : بَارِضٌ فُلَانٍ شَجَرَ صَاحَ .  
(و) من المجاز : صَاحَ (الْعُنُقُودُ)  
يَصِيحُ : إِذَا (اسْتَنَمَّ خُرُوجُهُ مِنْ  
كُمْتِهِ) - وفي بعض النسخ  
أَكْمَتِهِ (١) ، وهي الْأَكْمَامُ - (وطال ،  
وهو) في ذلك (غَضٌّ) . وقول رُوبَةَ (٢) :

\* كَالْكَرْمِ إِذْ نَادَى مِنَ الْكَافُورِ \*

إنما أراد صَاحَ ؛ فيما زعم أبو حنيفة .  
(وَصِيحَ بِهِمْ) ، إِذَا (فَزِعُوا . و)  
صِيحَ : (فِيهِمْ) إِذَا (هَلَكُوا) . وقال  
امرؤ القيس (٣) :

دَعْ عَنْكَ نَهْبًا صِيحَ فِي حَجَرَاتِهِ  
وَلَكِنْ حَدِيثٌ مَا حَدِيثُ الرُّوَّاحِلِ  
(و) قول الله عز وجل « فَأَخَذْتُهُمْ  
(الصَّيْحَةُ) » (٤) يعني (الْعَذَابُ) .  
وَالصَّيْحَةُ أَيْضًا : الْغَارَةُ إِذَا فُوجِيَ  
الْحَيُّ بِهَا .

(وَالصَّائِحَةُ : صَيْحَةُ الْمَنَاحَةِ) ،

يقال : مَا يَنْتَظِرُونَ إِلَّا مِثْلَ صَيْحَةِ

(١) هي التي كالقماموس والسان .

(٢) ينسب البيت إلى المعراج ديوانه ٢٧ والشاهد في اللسان

والمقاييس ١٩٢/٥ ومادة (كفر)

(٣) ديوانه ٩٤ والسان والتكلمة

(٤) سورة « المؤمنون » الآية ٤١ وسورة الحجر الآية ٧٣

الْحُبْلَى ، أَى شَرًّا سُبْعَاجِلَهُمْ .

(و) من المَجَاز : عن ابن السَّكَيْت :

يَقَالُ : ( غَضِبَ مِنْ غَيْرِ صَبِيحٍ

وَلَا نَفَرٍ ) . بَفَتْح فَسَكُون فِيهِمَا . أَى

مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ صَبِيحَ بِهِ ، قَالَ (١) :

كَذُوبٌ مَحُولٌ يَجْعَلُ اللَّهُ جُنَّةً

لَا يُؤْمِنُهُ مِنْ غَيْرِ صَبِيحٍ وَلَا نَفَرٍ

( أَى ) مِنْ غَيْرِ ( قَلِيلٍ وَلَا كَثِيرٍ ) .

وَيَقَالُ أَيْضًا : لَقِيْتُهُ قَبْلَ كُلِّ صَبِيحٍ

وَنَفَرٍ . الصَّبِيحُ : الصَّبَاحُ . وَالنَّفَرُ :

التَّفَرُّقُ ، وَذَلِكَ (٢) إِذَا لَقِيْتُهُ قَبْلَ طُلُوعِ

الْفَجْرِ ، كَذَا فِي أَمْثَالِ الْمِيدَانِي .

( وَتَصْبِيحَ ) الثَّانِي : نَكَسَرُ ،

وَالْبَقْلُ ) ، مِثْلُ ( تَصَوَّحَ ) . وَقَدْ

تَقَدَّمَ .

( وَصَبِيحَتُهُ الشَّمْسُ ) وَ( صَوَّحْتُهُ )

وَلَوَّحْتُهُ : إِذَا أَذَوْتُهُ وَآذَنْتُهُ ، كَمَا فِي

النُّوَادِر .

(و) من المَجَاز : ( تَصَابِيحَ غَمْدُ

السَّيْفِ ) ، إِذَا ( تَشَقَّقَ ) ، كَمَا تَقُولُ :

تَدَاعَى الْبُنْيَانُ .

(١) اللسان والصباح والاساس .

(٢) في اللسان ومطبوع التاج « وكذلك » والصواب من

جميع الأمثال حرف اللام

(و) من المَجَاز : غَسَلْتُ رَأْسَهَا

بِالصَّبَاحِ . ( الصَّبَاحُ ، كَكَتَّان :

عَطْرٌ أَوْ غَسْلٌ ) . بِالْكَسْرِ . مِنْ

الْخُلُوقِ وَنَحْوِهِ ، كَقَوْلِهِمْ : عَجَّتْ لَهُ

رِيحَةٌ (١) . (و) الصَّبَاحُ : ( عَلِمَ . وَبِهَا

نَخْلٌ بِالْيَمَامَةِ ) .

(وَالصَّبِيحَانِي) : ضَرْبٌ ( مِنْ تَمْرٍ

الْمَدِينَةِ ) . عَلَى سَاكِنِهَا أَفْضَلُ الصَّلَاةِ

وَالسَّلَامِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ

أَسْوَدُ صُلْبِ الْمَمْضَغَةِ ، ( نُسِبَ إِلَى

صَبْحَانَ ) ، اسْمُ ( لَكَبِشٍ كَانَ

يُرْبِطُ إِلَيْهَا ) . أَى إِلَى تِلْكَ النَّخْلَةِ .

فَأَثْمَرَتْ تَمْرًا صَبْحَانِيًّا (٢) فَنُسِبَ

إِلَى صَبْحَانَ ؛ ( أَوْ اسْمُ الْكَبِشِ

الصَّبَاحِ ) . كَكَتَّان . ( وَهُوَ مِنْ تَغْيِيرَاتِ

النَّسَبِ كَصَنْعَانِي ) فِي صَنْعَاءَ .

### ( فَصَلِ الضَّاد )

المعجمة مع الحاء المهملة

[ ض ب ح ]

( ضَبَحَ الْخَيْلُ كَمَنَعَ ) ، هَكَذَا

(١) في الأساس « رائحة »

(٢) في هامش التاج المطبوع : « كذا في اللسان والأول

إسقاطه » . هذا واللفظة أيضا موجودة في التكملة

في سائر النسخ ، والأولى : ضَبَحَتْ  
الْخَيْلُ ، في عَدْوِهَا تَضْبَحُ (ضَبْحًا) ،  
بفتح فسكون ، (وضَبَاحًا) بالضم :  
(أَسْمَعَتْ من أَفْوَاهِهَا صَوْتًا ليس  
بصَهِيل ولا حَمَمَة) . وقيل : تَضْبَحُ :  
تَنْحِمُ ، وهو صَوْتُ أَنْفَاسِهَا إذا عَدَوْنَ ،  
قال عَنَتْرَةُ (١) :

وَالْخَيْلُ تَعْلَمُ حِينَ تَضُـ

بَحُ فِي حِيَاضِ الْمَوْتِ ضَبْحًا  
وَالضُّبَاحُ : الصَّهِيلُ .

(أو) ضَبَحَتْ ، إذا (عَدَتْ)  
عَدْوًا (دونَ التَّقْرِيبِ) (٢) . وفي  
التنزيل : ﴿وَالْعَادِيَاتِ ضَبْحًا﴾ (٣) كان  
ابن عباس يقول : هي الْخَيْلُ تَضْبَحُ .  
وهذا الْقَوْلُ قَدَّمَهُ الْجَوْهَرِيُّ في  
الصَّحاح ، ونقله عن أبي عبيدة ،  
قال : ضَبَحَتْ الْخَيْلُ ضَبْحًا : مثل  
ضَبَعَتْ ، وهو السَّيْرُ . وكان عليُّ  
رَضْوَانُ اللَّهِ عليه يقول : هي الإِبِلُ  
تَذْهَبُ إِلَى وَقْعَةٍ بِدَرْ ، وقال : ما كان  
معنا يومئذٍ إِلَّا فَرَسٌ كان عليه

(١) اللسان . ولم أجده في ديوانه .

(٢) في المقييس ٣ / ٣٨٥ «فوق التقريب» واللسان كالأصل .

(٣) سورة العاديات الآية الأولى

الْمِقْدَادُ ، وَالضُّبْحُ في الْخَيْلِ أَظْهَرُ  
عند أَهْلِ الْعِلْمِ . قال ابن عباس رضي  
الله عنهما : ما ضَبَحَتْ دَابَّةٌ قَطُّ إِلَّا  
كَلْبٌ أو فَرَسٌ . وقال بعضُ أَهْلِ  
اللُّغَةِ : من جَعَلَهَا لِلإِبِلِ جَعَلَ ضَبْحًا  
بمعنى «ضَبْعًا» يقال : ضَبَحَتْ النَّاقَةُ  
في سَيْرِهَا وَضَبَعَتْ ، إذا مَدَّتْ ضَبْعَيْهَا  
في السَّيْرِ . وفي كِتَابِ الْخَيْلِ لِأبي  
عُبَيْدَةَ : هو أن يَمُدَّ الْفَرَسُ ضَبْعَيْهِ  
إذا عَدَا حَتَّى كَانَتْهُ عَلَى الْأَرْضِ طُولًا ،  
يقال : ضَبَحَتْ وَضَبَعَتْ ، وأنشد (١) :

«إِنَّ الْجِيَادَ الضَّابِحَاتِ فِي الْعَدَدِ»

وقال السَّهِيلِيُّ في الرُّوضِ : الضُّبْحُ  
نَفْسُ الْخَيْلِ وَالإِبِلِ إذا أَعْيَتْ .

(و) ضَبَحَتْ (النَّارُ) وَالشَّمْسُ  
(الشَّيْءُ) كَالْعُودِ وَالْقِدْحِ وَاللَّحْمِ  
وغيرها تَضْبَحُهُ ضَبْحًا : (غَيْرَتُهُ)  
وَلَوْحَتُهُ . وفي التَّهْدِيبِ : غَيَّرَتْ لَوْنَهُ  
وقيل : ضَبَحَتْ النَّارُ : غَيَّرَتْهُ (ولم  
تُبَالِغْ) . وفي اللسان : ضَبَحَ الْعُودُ  
بِالنَّارِ يَضْبَحُهُ ضَبْحًا : أَخْرَقَ شَيْئًا  
من أَعَالِيهِ ، وكذلك اللَّحْمُ وغيره .

(١) اللسان .

وفي التهذيب : وكذلك حجارة القداحة إذا طلعت كأنها مُتَحَرِّقَةٌ مَضْبُوحَةٌ . وَضَبَحَ الْقِدْحَ بِالنَّارِ : لَوَّحَهُ . وَقِدْحٌ ضَبِيحٌ وَمَضْبُوحٌ : مُلَوَّحٌ . قَالَ (١) : وَأَصْفَرَّ مَضْبُوحٌ نَظَرْتُ حَوَارَهُ عَلَى النَّارِ وَاسْتَوْدَعْتُهُ كَفَّ مُجْمِدٍ أَصْفَرُ : قِدْحٌ ، وَذَلِكَ أَنَّ الْقِدْحَ إِذَا كَانَ فِيهِ عَوَجٌ تُقْفَفُ بِالنَّارِ حَتَّى يَسْتَوِيَ (فَانْضَبَحَ) انْضَبَاحًا . وَيُقَالُ : انْضَبَحَ لَوْنُهُ ، إِذَا تَغَيَّرَ إِلَى السَّوَادِ قَلِيلًا . (وَالضُّبْحُ ، بِالْكَسْرِ : الرَّمَادُ) ، لِتَغْيِيرِ لَوْنِهِ .

(و) ضُبَّاحٌ (كَفَرَّابٍ : صَوْتُ الثَّغْلَبِ) ، نَقْلَهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ اللَّيْثِ . نَقُولُ : مَا سَمِعْتُ إِلَّا نُبَّاحَ الْأَكَالِبِ وَضُبَّاحَ الثَّغْلَبِ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ الزُّبَيْرِ : « قَاتَلَ اللَّهُ فُلَانًا ، ضَبَحَ ضَبْحَةً الثَّغْلَبِ وَقَبَعَ قَبْعَةَ الْقُنْفُذِ » . وَفِي اللِّسَانِ : ضَبَحَ الْأَرْنَبُ وَالْأَسْوَدُ مِنَ الْحَيَاتِ وَالْبُومِ وَالصَّيْدَى وَالثَّغْلَبِ

(١) هو طريقة بن العبد ويقال : عدى بن زيد العبادي كما في الجمهرة ٢/٦٩ والشاهد في اللسان بدون نسبة وانظر مادة ( حور ) و شرح القصائد السبع لابن الأنباري ٢٢٩ هذا وفي مطبوع التاج « نظرت جواره » والصواب مما سبق ونبه على الخطأ أيضا بهامش مطبوع التاج

وَالْقَوْسُ ، إِذَا صَوَّتَ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ (١) : سَبَّارِيَتْ يَخْلُو سَمْعُ مُجْتَازٍ رَكْبَهَا مِنْ الصَّوْتِ إِلَّا مِنْ ضُبَّاحِ الثَّغْلَبِ وَالْهَامُ تَضْبَحُ ضُبَّاحًا . وَمِنْهُ قَوْلُ الْعَجَّاجِ (٢) :

« مِنْ ضَابِحِ الْهَامِ وَبُومِ بَوَامٍ »

(و) ضُبَّاحٌ ( : ع . وَمُحَدَّث ) ، وَفِي نَسْخَةٍ : وَاسْمٌ . (وَالْمَضْبُوحَةُ : حِجَارَةُ الْقَدَاحَةِ) الَّتِي كَأَنَّهَا مُحْتَرِقَةٌ .

وَالْمَضْبُوحُ : حَجَرُ الْحَرَّةِ ، لِسَوَادِهِ . (وَالضَّبِيحُ) ، كَأَمِيرٍ : اسْمُ (أَفْرَاسٍ : لِلرَّيْبِ بْنِ شَرِيْقٍ ، كَأَمِيرٍ ، وَلِلشُّوَيْعِرِ مُحَمَّدِ بْنِ حُمَرَانَ) الْجُعْفَى ، (وَلِلْحَارُوقِ) ، بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ ، فَاعُولٌ مِنْ حَزَقِ (الْحَنْفَى الْخَارِجِي) ، رَثَتْهُ ابْنَتُهُ ، وَسَيَّأَتْ ، (وَلِلْأَسْعَرِ) ، وَفِي نَسْخَةٍ : الْأَسْعَدُ (الْجُعْفَى) ، وَلِدَاوُودَ بْنِ مُتَمِّمٍ) بْنِ نُوَيْرَةَ .

(و) ضَبِيحٌ ، (كَزُبَيْرٍ : فَرَسَانِ

(١) ديوانه ٨ هـ واللسان

(٢) اللسان وفي ملحقات ديوانه محرف إلى « بوم توأم » هذا واليوم البوام : الصوت

لِلْحُصَيْنِ بْنِ حُمَامٍ ، وَلِخَوَاتِ بْنِ جُبَيْرٍ ( الصَّحَابِيُّ .

(وَضَبِحَ بِالْفَتْحِ) فَسَكُونُ، اسْمُ الْمَوْضِعِ الَّذِي يَدْفَعُ مِنْهُ أَوَائِلُ النَّاسِ مِنْ عَرَفَاتٍ .

(و) ضَبَّاحُ (كَشَدَّادُ ابْنِ إِسْمَاعِيلَ الْكُوفِيِّ، وَ) ضَبَّاحُ (بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ، مُحَدِّثَانِ) .

(وَالضَّبْحَاءُ : الْقَوْسُ وَقَدْ عَمِلَتْ فِيهَا النَّارُ) فَغَيَّرَتْ لَوْنَهَا .

وَقَدْ ضَبِحَتْ تَضْبِحُ ضَبْحاً : صَوَّتَتْ . أَنشَدَ أَبُو حَنِيفَةَ (١) :

حَنَانَةٌ مِنْ نَشْمٍ أَوْ تَوَلَّبٍ  
تَضْبِحُ فِي الْكَفِّ ضَبَّاحُ الثَّلَبِ  
وَالْمُضَابِحَةُ : الْمُقَابِحَةُ وَالْمُكَافِحَةُ  
وَالْمُدَافَعَةُ عَنْكَ .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

الضَّوَابِحُ ، وَهُوَ فِي شِعْرِ أَبِي طَالِبٍ (٢) :

\* فَإِنِّي وَالضَّوَابِحَ كُلَّ يَوْمٍ \*

جَمَعَ ضَابِحٍ ، يَرِيدُ الْقَسَمَ بِمَنْ

(١) اللسان وفي مطبوع التاج « وتولب »

(٢) اللسان والنهاية .

رَفَعَ صَوْتَهُ بِالْقِرَاءَةِ ، وَهُوَ جَمْعُ شَاذٍ فِي صِفَةِ الْآدَمِيِّ ، كَفَوَارِسَ .

وَضَبِحَ يَضْبِحُ ضَبْحاً : نَبَحَ .  
وَفِي حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ : « تَعَسَّ عَبْدُ الدِّينَارِ وَالذَّرْهَمِ ، الَّذِي إِنْ أُعْطِيَ مَدَحَ وَضَبِحَ ، وَإِنْ مُنِعَ قَبَحَ وَكَلَحَ » . قَالَ ابْنُ قُتَيْبَةَ : مَعْنَى ضَبِحَ : صَاحَ وَخَاصَمَ عَنْ مُعْطِيهِ ، وَهَذَا كَمَا يُقَالُ : فَلَانٌ يَنْبَحُ دُونَكَ ، ذَهَبَ إِلَى الْإِسْتِعَارَةِ .

وَعَنْ أَبِي حَنِيفَةَ : الضَّبْحُ وَالضَّبِيُّ : الشَّيْءُ .

وَالْمَضَابِيحُ وَالْمَضَابِي : الْمَقَالِي .  
وَضُبِيحٌ وَمَضْبُوحٌ : اسْمَانِ .

[ ض ح ح ] \*

(ضَحَضَحَ السَّرَابُ) ، بِالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ ، هَكَذَا فِي الْأَمْهَاتِ ، وَفِي بَعْضِ النُّسخِ بِالشَّيْنِ الْمَعْجَمَةِ : (تَرْفَرَقَ ، كَتَضَحَضَحَ) .

(و) مِنَ الْمَجَازِ : (الضَّحُّ ، بِالْكَسْرِ : الشَّمْسُ . وَ) قِيلَ : هُوَ (ضَوْئُهَا) إِذَا اسْتَمَكَّنَ مِنَ الْأَرْضِ . وَفِي الْحَدِيثِ :



« لَا يَقْعُدَنَّ أَحَدُكُمْ بَيْنَ الضُّحِّ وَالظَّلِّ فَإِنَّهُ مَقْعَدُ الشَّيْطَانِ » ، أَيْ نِصْفُهُ فِي الشَّمْسِ وَنِصْفُهُ فِي الظِّلِّ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ يَصِفُ الْحَرْبَاءَ <sup>(١)</sup> :

غدا أَكْهَبَ الْأَعْلَى وَرَاحَ كَأَنَّهُ  
مِنْ الضُّحِّ وَاسْتَقْبَالَهِ الشَّمْسُ أَخْضَرُ  
أَيْ وَاسْتَقْبَالَهُ عَيْنَ الشَّمْسِ . وَفِي  
التَّهْذِيبِ : قَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : الضُّحُّ :  
نَقِيضُ الظِّلِّ ، وَهُوَ نُورُ الشَّمْسِ الَّذِي  
فِي السَّمَاءِ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ . وَالشَّمْسُ  
هُوَ النُّورُ الَّذِي فِي السَّمَاءِ يَطْلُعُ وَيَغْرُبُ ،  
وَأَمَّا ضَوْؤُهُ عَلَى الْأَرْضِ فَضُحٌّ . وَرَوَى  
الْأَزْهَرِيُّ عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ أَنَّهُ قَالَ : الضُّحُّ  
كَانَ فِي الْأَصْلِ الْوَضْحُ ، فَحُذِفَتْ  
الْوَاوُ ، وَزِيدَتْ حَاءٌ مَعَ الْحَاءِ الْأَصْلِيَّةِ ،  
فَقِيلَ : الضُّحُّ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالصُّوَابُ  
أَنْ أَصْلَهُ الضُّخْيُ ، مِنْ ضَخِجَتِ الشَّمْسُ .  
(و) الضُّحُّ : (الْبَرَّازُ) الظَّاهِرُ (مِنْ  
الْأَرْضِ) لِلشَّمْسِ . (و) الضُّحُّ أَيْضاً :  
(مَا أَصَابَتْهُ الشَّمْسُ) . وَلَا جَنْعَ  
لِكُلِّ شَيْءٍ مِنْ ذَلِكَ ؛ كَمَا نَقَلَهُ الْفِهْرِيُّ  
فِي شَرْحِ الْفَصِيحِ . (وَمِنْهُ) مِنَ الْمَجَازِ :

(١) ديوانه ٢٢٩ والسان والمصاح

(جاء) فُلَانٌ (بِالضُّحِّ وَالرَّيْحِ) - إِذَا  
جَاءَ بِالْمَالِ الْكَثِيرِ (وَلَا تَقُلْ :  
بِالضُّحِّ) وَالرَّيْحُ ، فِي هَذَا الْمَعْنَى ، فَإِنَّهُ  
لَيْسَ بِشَيْءٍ وَقَدْ نَسَبَهُ الْجَوْهَرِيُّ إِلَى  
الْعَامَّةِ . وَبِهِ جَزَمَ ثَعْلَبٌ فِي الْفَصِيحِ  
إِلَّا أَبَا زَيْدٍ ، فَإِنَّهُ قَدَحَكَاهُ بِالتَّخْفِيفِ ،  
وَنَقَلَهُ مُحَمَّدُ بْنُ أَبَانَ . وَقَالَ ابْنُ  
التِّيَّانِيِّ عَنْ كُرَاعٍ : الضُّحُّ أَيْضاً :  
الشَّمْسُ ، وَهُوَ ضَوْؤُهَا ، وَيُقَالُ : مَا بَرَزَ  
لِلشَّمْسِ ، وَأَنشَدَ :

« وَالشَّمْسُ فِي اللَّجَّةِ ذَاتِ الضُّحِّ » .

وَقَالَ أَبُو مُسْحَلٍ فِي نَوَادِرِهِ : اسْتُعْمِلَ  
فُلَانٌ عَلَى الضُّحِّ وَالرَّيْحِ (أَيْ  
جَاءَ) بِمَا طَلَعَتْ عَلَيْهِ الشَّمْسُ وَمَا جَرَتْ  
عَلَيْهِ الرِّيحُ) . وَفِي حَدِيثِ أَبِي  
خَيْثَمَةَ : « يَكُونُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الضُّحِّ وَالرَّيْحِ ، وَأَنَا  
فِي الظِّلِّ ؟ » أَيْ يَكُونُ بَارِزاً لِحَرِّ الشَّمْسِ  
وَهُبُوبِ الرِّيحِ . قَالَ الْهَرَوِيُّ : أَرَادَ  
كَثْرَةَ الْخَيْلِ وَالْجَيْشِ . وَفِي الْحَدِيثِ  
« لَوْ مَاتَ كَعْبٌ عَنْ الضُّحِّ وَالرَّيْحِ  
لَوَرِثَهُ الزُّبَيْرُ » . أَرَادَ لَوَمَاتَ عَمَّا  
طَلَعَتْ عَلَيْهِ الشَّمْسُ وَجَرَتْ عَلَيْهِ

الرَّيْحُ ، كُنِيَ بهما عن كثرة المال  
وكان النبي صلى الله عليه وسلم قد  
آخَى بين الزُّبَيْرِ وَكَعْبِ بْنِ مَالِكٍ . قال  
ابن الأثير : وَيُرْوَى : « عن الضَّيْحِ  
والريح » .

( والضَّخْضَاحُ : الماء اليسير )  
يكون في الغدير وغيره ، والضَّخْلُ  
مثله ، ( كالضَّخْضَحِ ) . وأنشد شمر  
لساعدة <sup>(١)</sup> :

واستدبروا كُلَّ ضَخْضَاحٍ مُدْفَةٍ  
والمُخْصَنَاتِ وَأَوْزَا عَامِنِ الصَّرَمِ  
(أَوْ) هو الماء (إلى الكعبيين ، أَوْ)

إلى ( أنصافِ السوقِ ، أَوْ ) هو  
( ما لا غرق فيه ) ولا له غمرٌ ( و )  
الضَّخْضَاحُ : ( الكثير ، بلغة  
هذيل ) ، لا يعرفها غيرهم ؛ قاله خالد  
ابن كلثوم ، يقال : عنده إبلٌ ضَخْضَاحٌ ،  
قال الأصمعي : غَنَمٌ ضَخْضَاحٌ ، وإبلٌ

(١) اللسان والمعاني الكبير ٩٩٨ . والتكملة . وفي هامش  
مطبوع التاج : « تبع الشارح صاحب اللسان في إنشاده  
شاهدا على أن الضخضاح بمعنى الماء القليل . والذي  
الأساس - في مادة وزع : استدبروا : استاقوا .  
والضخضاح : الإبل الكثيرة . فكان على الشارح أن  
يشهد به على قوله الآتي : عنده إبل ضخضاح » .  
والبيت في مستدركات شعره في شرح أشعار الهذليين .

ضَخْضَاحٌ : كثيرة . وقال الأصمعي :  
هي المُنْتَشِرَةُ على وَجْهِ الأَرْضِ ، ومنه  
قوله <sup>(١)</sup> :

تُرَى بُيُوتٌ وتُرَى رِمَاحٌ  
وَعَنَمٌ مُزَنَّمٌ ضَخْضَاحٌ  
قال الأصمعي : هو القليل على كلِّ  
حالٍ .

( والضَّخْضَاحَةُ ، والضَّخْضَحُ )  
بالفتح ، ( والضَّخْضُحُ ) <sup>(٢)</sup> بالضم  
( جَرَى السَّرَابِ ) .  
( وضَخْضَحَ ) الأمرُ : ( تَبَيَّنَ )  
وظَهَرَ .

[ ] وما يستدرك عليه :

ماءٌ ضَخْضَاحٌ : قَرِيبُ القَعْرِ . وفي  
الحديث الذي يُروى في أبي طالب :  
« وَجَدْتُهُ فِي غَمَرَاتٍ مِنَ النَّارِ  
فَأَخْرَجْتُهُ إِلَى ضَخْضَاحٍ » . وفي  
رواية : في ضَخْضَاحٍ مِنْ نَارٍ يَغْلِي  
منه دماغه . الضَّخْضَاحُ في الأصل :  
مَارِقٌ مِنَ الماءِ على وَجْهِ الأَرْضِ ما يَبْلُغُ  
الكعبيين ، فاستعاره للنار .

(١) اللسان والتكملة

(٢) في اللسان « الضخضح »

[ض رح ] \*

(ضَرَحَهُ ، كَمَنَعَهُ : دَفَعَهُ وَنَحَّاهُ) ،  
وفي اللسان : الضَّرْحُ : أَنْ يُؤْخَذَ  
شَيْءٌ فَيُرْمَى بِهِ فِي نَاحِيَةٍ وَزَادَ فِي شَرْحِ  
أَمَالِي الْقَالِي أَنَّ ضَرَحَهُ دَفَعَهُ بِرِجْلِهِ  
خَاصَّةً ؛ نَقَلَهُ شَيْخُنَا . وَعبارة  
الصَّحاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللَّسَانِ تَفِيدُ أَنَّ  
الضَّرْحَ هُوَ الدَّفْعُ مُطْلَقاً . قَالَ الشَّاعِرُ (١) :  
فَلَمَّا أَنْ أَتَيْنَا عَلَى أَضَاخِ

ضَرَحْنَا حَصَاهُ أَشْتَاتَا عِزِينَا  
(و) مِنَ الْمَجَازِ : ضَرَحَ (شَهَادَةً  
فُلَانٍ عَنِّي : جَرَحَهَا وَأَلْقَاهَا) عَنِّي (٢)  
لئَلَّا يَشْهَدُوا عَلَيَّ بِبَاطِلٍ . (و)  
ضَرَحَتْ (الدَّابَّةُ بِرِجْلِهَا) تَضَرَحُ  
ضَرَحاً : (رَمَحَتْ ، كَضَرَحَتْ) - وَفِي  
نُسخة : كَضَرَحَ - (ضَرَّاحاً كَكَتَبَ  
كِتَاباً) ؛ وَهَذَا عَنْ سَيَبَوِيهِ . (وَهِيَ  
ضَرُوحٌ) . قَالَ الْعَبَّاسُ (٣) :

\* وَفِي الدَّهَّاسِ مُضْبَرٌ ضَرُوحٌ \*

وَفِي اللَّسَانِ : الضَّرُوحُ : الْفَرَسُ

(١) اللسان والصاح

(٢) «عني» في نسخة من القاموس . وقوله «لئلا يشهدوا»

قال في هاش مطبوع التاج «المناسب : يشهد»

(٣) ديوانه ١٣ واللسان

النَّفُوحُ وَفِي اللَّسَانِ : الضَّرُوحُ : الْفَرَسُ  
النَّفُوحُ بِرِجْلِهِ ، وَفِيهَا ضَرَّاحٌ ، بِالْكَسْرِ  
وَقِيلَ ضَرَحَ الْخَيْلَ بِأَيْدِيهَا . وَرَمَحُهَا  
بِأَرْجُلِهَا . (و) ضَرَحَ ، كَمَنَعَ  
(لَلْمَيْتِ : حَفَرَ لَهُ ضَرِيحاً) . مِنْ  
الضَّرْحِ . وَهُوَ الشَّقُّ وَالْحَفَرُ . وَفِي  
حَدِيثِ دَفَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :  
«نُرْسَلُ إِلَى الْوَحِيدِ وَالضَّارِحِ .  
فَإِيَهُمَا سَبَقَ تَرَكَنَاهُ» .

(و) ضَرَحَتْ (السُّوقُ ضُرُوحاً)  
وَضَرَّحاً : (كَسَدَتْ ، وَ) قَدْ  
(أَضَرَّحْتُهَا) حَتَّى ضَرَحَتْ .

(وَالضَّرْحُ : مُحَرَّكَةٌ : الرَّجُلُ الْفَاسِدُ) ،  
قَالَ الْمُؤَرِّجُ . وَمِنْهُ أَضَرَّحْتُ فُلَاناً ،  
أَيَّ أَفْسَدْتَهُ . (و) قَالَ عَرَّامٌ : (نِيَّةٌ  
ضَرَحٌ) وَطَرَحٌ ، أَيَّ (بَعِيدَةٌ) . وَقَالَ  
غَيْرُهُ : ضَرَحَهُ وَطَرَحَهُ : بِمَعْنَى وَاحِدٍ .  
وَقِيلَ : نِيَّةٌ نَزَحٌ وَنَفَحٌ وَطَوَحٌ  
وَضَرَحٌ وَمَصَحٌ وَطَمَحٌ وَطَرَحٌ ، أَيَّ  
بَعِيدَةٌ . وَأَحَالَ ذَلِكَ عَلَى نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ  
(و) ضَرَّاحٌ ، عَنْهُ (كَقَطَامٍ ، أَيَّ  
أَضَرَّحَ) ، أَيَّ أَبْعَدَ ، وَهُوَ اسْمُ فِعْلٍ  
كَتَزَالَ .

(والضَّرِيحُ : البَعِيدُ) فَعِيلٌ بِمَعْنَى  
مَفْعُولٍ : قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ <sup>(١)</sup> .

عَصَانِي الْفُؤَادُ فَأَسْلَمْتُهُ  
وَلَمْ أَكْ مِمَّا عَنَاهُ ضَرِيحًا  
(و) نَوَّرَ اللَّهُ ضَرِيحَهُ . الضَّرِيحُ :  
(الْقَبْرُ) كُلُّهُ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لِأَنَّهُ  
يُشَقُّ فِي الْأَرْضِ شَقًّا . وَفِي حَدِيثٍ  
سَطِيحٌ : « أَوْفَى عَلَى الضَّرِيحِ » . (أَوْ)  
الضَّرِيحُ : (الشَّقُّ فِي وَسْطِهِ)  
كَالضَّرِيحَةِ ، وَاللَّحْدُ : فِي الْجَانِبِ ؛  
كَذَا فِي التَّهْذِيبِ فِي « لَحْد » ، (أَوْ)  
الضَّرِيحُ : قَبْرٌ (بَلَا لَحْدٍ) .

(وَقَدْ ضَرَحَ) لِلْمَيِّتِ يَضْرَحُ  
(ضَرْحًا) ، إِذَا حَفَرَ لَهُ . وَلَا يَخْفَى  
أَنَّهُ مَعَ مَا قَبْلَهُ تَكَرَّرَ .

(وَالضَّرَاحُ كُفْرَابٌ) ، وَيُرْوَى :  
الضَّرِيحُ : بَيْتٌ فِي السَّمَاءِ مُقَابِلَ  
الْكَعْبَةِ فِي الْأَرْضِ ، قِيلَ : هُوَ  
(الْبَيْتُ الْمَعْمُورُ) ؛ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ  
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ، مِنَ الْمُضَارَحَةِ : وَهِيَ  
الْمُقَابَلَةُ وَالْمُضَارَعَةُ . وَقَدْ جَاءَ ذِكْرُهُ  
فِي حَدِيثٍ عَلَى وَمُجَاهِدٍ . قَالَ ابْنُ

(١) شرح أشعار الهذليين ١٩٦ واللسان

الْأَثِيرِ : وَمَنْ رَوَاهُ بِالصَّادِ فَقَدْ صَحَّفَ .  
وَاخْتَلَفَ فِي مَحَلِّهِ : فَقِيلَ : إِنَّهُ (فِي  
السَّمَاءِ الرَّابِعَةِ) . وَمِثْلُهُ فِي تَفْسِيرِ  
الْقَاضِي ، فِي آلِ عِمْرَانَ . وَجَاءَ مِنْ  
وَجْهِ مَرْفُوعًا عَنْ أَنَسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ،  
وَمِنْ وَجْهِ آخَرَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَبَّادٍ  
ابْنِ جَعْفَرٍ ، وَعَلَيْهِ اعْتِمَادُ الْمُصَنِّفِ  
وَالْقَاضِي . وَجَزَمَ جَمَاعَةٌ مِنَ الْخُفَاطِ  
بِأَنَّهُ فِي السَّمَاءِ السَّابِعَةِ ، بِغَيْرِ خِلَافٍ .  
وَبِهِ جَزَمَ الْحَافِظُ ابْنُ حَجَرٍ فِي فَتْحِ  
الْبَارِي . وَقِيلَ : هُوَ فِي السَّمَاءِ السَّادِسَةِ .  
وَقِيلَ : تَحْتَ الْعَرْشِ . وَقِيلَ : فِي  
السَّمَاءِ الْأُولَى . أَقْوَالٌ ذَكَرَهَا شَيْخُنَا  
فِي شَرْحِهِ .

(وَقَوْسٌ ضَرُوحٌ : شَدِيدَةٌ) الْحَفَرُ  
(وَالدَّفْعُ لِلْسَّهْمِ) ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .  
(وَضَارَحَهُ) وَ (سَابَهُ وَرَامَاهُ) ، وَاحِدٌ .  
(و) ضَارَحَهُ : (قَارَبَهُ) وَضَارَعَهُ .  
(وَالضَّرْحُ) بِالْفَتْحِ : (الْجِلْدُ) .  
(وَأَضْرَحَ) الرَّجُلُ : (أَفْسَدَ ، وَ)  
لِلسُّوقِ : (أَكْسَدَ ، وَ) دَفَعَ ، وَ (أَبْعَدَ) .  
(وَالْمَضْرَحِيُّ) ، بِالْفَتْحِ : (الصَّقْرُ

الطَّوِيلُ الْجَنَاحُ ) وهو كَرِيمٌ . وفي الكَفَايَةِ : الْمَضْرَحِيُّ : النَّسْرُ . وَبِجَنَاحَيْهِ شِبْهُ طَرْفِ ذَنْبِ النَّاقَةِ . وما عليه من الهُلب . قال طَرْفَةُ <sup>(١)</sup> :

كَأَنَّ جَنَاحِي مَضْرَحِيٌّ تَكْنَفَا  
حَفَافِيهِ شُكَّا فِي الْعَسِيبِ بِمَسْرَدِ  
شِبْهِ ذَنْبِ النَّاقَةِ فِي طُولِهِ  
وَضُفُوهُ بِجَنَاحِي الصَّقْرِ .  
( كَالْمَضْرَحِ ، بِغَيْرِ يَاءٍ ، وَالْأَوَّلُ )  
أَكْثَرُ . قال <sup>(٢)</sup> :

\* كَالرَّغْنِ وَأَفَاهُ الْقَطَامُ الْمَضْرَحُ \*

قال أَبُو عُبَيْدٍ : الْأَجْدَلُ وَالْمَضْرَحِيُّ  
وَالصَّقْرُ وَالْقُطَامِيُّ ، وَاحِدٌ . ( و ) من  
المجاز : فَلَانٌ أَرِيحِيٌّ مَضْرَحِيٌّ ، وَمَرَّ بِي  
مِنْ قُرَيْشٍ مَضْرَحِيٌّ ، عَلَيْهِ بُرْدٌ حَضْرَمِيٌّ ،  
وَهُوَ ( السَّيِّدُ الْكَرِيمُ ) السَّرِيُّ عَتِيقُ  
النَّجَارِ . قال عبد الرَّحْمَنِ بْنُ  
الْحَكَمِ يمدح مُعَاوِيَةَ :

بِأَبْيَضٍ مِنْ أُمَيَّْةٍ مَضْرَحِيٌّ  
كَأَنَّ جَبِينَهُ سَيْفٌ نَصِيعٌ <sup>(٣)</sup>

(١) شرح القصائد السبع لابن الأنباري ١٥٧ واللسان

والجوهرة ٢٤٦/٢ ، والمقاييس ١٥/٢ ،

(٢) اللسان .

(٣) في اللسان : « نصيع »

( و ) الْمَضْرَحِيُّ أَيْضاً : ( الْأَبْيَضُ  
مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ) . يقال : نَسْرٌ مَضْرَحِيٌّ .  
( و ) الْمَضْرَحِيُّ : ( الطَّوِيلُ ) ، مَجَازاً .  
( و ) الْمَضْرَحِيُّ : ( اسْمٌ ) رَجُلٍ مِنْ  
شُعْرَائِهِمْ ، ويقال : اسْمُهُ عَامِرٌ ،  
وَالْمَضْرَحِيُّ لَقَبُهُ .

( وَعَرْفَجَةُ بْنُ ضُرَيْحٍ ، كَزُبَيْرِ ،  
أَوْ هُوَ بِالشَّيْنِ ) المعجمة ، وقيل : ابنُ  
طُرَيْحٍ ، وقيل : ابنُ شَرِيكٍ ، وقيل :  
ابنُ ذُرَيْحٍ ( صَحَابِيٌّ ) ، رَوَى عَنْهُ  
قُطَيْبَةُ بْنُ مَالِكٍ وَزِيَادُ بْنُ عُلَاقَةَ ،  
وَأَبُو يَعْقُوبَ .

( وَشَيْءٌ مُضْطَرَحٌ ) ، عَلَى صِيغَةِ الْمَفْعُولِ ،  
أَي ( مَرْمِيٌّ فِي نَاحِيَةٍ ) . وَقَدْ ضَرَحَهُ .  
وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : اضْطَرَحُوا فَلَاناً : أَي  
رَمَوْهُ فِي نَاحِيَةٍ . وَالْعَامَّةُ تَقُولُ :  
اطَّرَحُوهُ ، يَطْرَحُونَهُ مِنَ الطَّرْحِ ، وَإِنَّمَا  
هُوَ مِنَ الضَّرْحِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ .  
وَجَائِزٌ أَنْ يَكُونَ اطَّرَحُوهُ افْتِعَالاً مِنْ  
الطَّرْحِ <sup>(١)</sup> ، قُلِبَتِ التَّاءُ طَاءً ، ثُمَّ  
أَدْغِمَتِ الضَّادُ <sup>(٢)</sup> فِيهَا ، فَقِيلَ : اطَّرَحَ .

(١) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَاللَّسَانُ وَلَهَا « مِنْ » الضَّرْحِ

(٢) يَهْمَشُ مَطْبُوعُ التَّاجِ « كَذَا فِي اللَّسَانِ وَالْمَوَابِ حُطِفَ

الضَّادُ »

(وَسَمَّوْا ضَارِحًا ، وَضَرَّاحًا وَمُضَرَّحًا ،  
كَشَدَّادٍ وَمُحَدِّثٍ) .

(وَضَرِيحَةُ) ، كَسَفِينَةٍ (ع) .  
[ ] ومما يستدرك عليه :

الضُّرْح والضَّرْج ، بالحاء والجيم :  
الشَّق .

وقد انْضَرَحَ الشَّيْءُ وانْضَرَجَ ، إذا  
انْشَقَّ .

وكلُّ ما شُقَّ فَقَدْ ضُرِحَ . قال  
ذو الرِّمَّة (١) :

ضَرَحْنَ الْبُرُودَ عَنْ تَرَائِبِ حُرَّةٍ  
وعن أَعْيُنٍ قَتَلْنَا كُلَّ مَقْتَلٍ

وقال الأزهرى : قال أبو عمرو في  
هذا البيت : ضَرَحْنَ الْبُرُودَ ، أى  
أَلْقَيْنَ ، ومن رَوَاهُ بِالْجِيمِ فَمَعْنَاهُ  
شَقَقْنَ ، وفي ذلك تَغَايُرٌ .

وقد ضَرَحَ : تَبَاعَدَ .

وانْضَرَحَ ما بَيْنَ الْقَوْمِ مثل  
انْضَرَجَ ، إذا تَبَاعَدَ ما بَيْنَهُمْ .

وبَيْنِي وَبَيْنَهُمْ ضَرَحٌ ، أى تَبَاعُدٌ  
وَوَحْشَةٌ .

والانْضِرَاحُ : الاتِّسَاعُ .  
والمَضَارِحُ : مَوَاضِعُ مَعْرُوفَةٌ .  
وَضَرِيحٌ ، كَأَمِيرٍ ، وَمَضَرَحِيٌّ ،  
اسْمَانِ .

واستدرك شيخنا : الْمَضَارِحُ  
لِلثِّيَابِ الَّتِي يَتَبَدَّلُ فِيهَا الرِّجَالُ .  
وَأَنشُدْ قولَ كُثَيْرٍ .

\* بِأَثْوَابِهِ لَيْسَتْ لَهْنَ مَضَارِحُ \*

نَقْلًا عَنْ كِتَابِ الْفَرَقِ لِابْنِ السَّيِّدِ .  
قلت : هُوَ تَصْخِيفٌ ، وَالصَّوَابُ :  
الْمَضَارِجُ ، بِالْجِيمِ ، وَهِيَ الثِّيَابُ  
الْخُلُقَانُ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي مَوْضِعِهِ .

[ ض و ح ]

واستدرك هنا الزَّمَخْشَرِيُّ فِي  
الْأَسَاسِ مَادَّةَ ضَوْح (١) ، وَذَكَرَ مِنْهَا :  
أَخَذُوا فِي ضَوْحِ الْوَادِي ، وَأَضْوَا  
الْأَوْدِيَةَ : مَحَانِيهَا وَمَكَاسِرُهَا . وَرَكِبْنِي  
الْيَوْمَ بِأَضْوَاكِ مِنَ الْكَلَامِ يَمْوِجُ  
عَلَى بِهَا .

(١) هذا الذى ذكره إنما هو في مادة ضوح في الأساس  
وليس فيه ضوح وفي مطبوع التاج تحريفان « مجانبها  
ومكاسرها ... بوج على بها » وصوبنا من الأساس  
ونبه بهامش مطبوع التاج على وهم الشارح

(١) اللسان وانظر مادة (ضرح) ففيها تحريجه

[ضوح] و [ضىح] \*

(الضَّبْحُ: العسلُ، والمُقْلُ إذا نَضَجَ، واللَّبَنُ الرَّقِيقُ المَمْزُوجُ) الكثيرُ الماءِ؛ في التهذيب: وأنشد شمر<sup>(١)</sup>.

قد عَلِمْتُ يَوْمَ وَرَدْنَا سَبِيحًا  
أَنْتَى كَفَيْتُ أَخَوَيْهَا المِيحَا  
فَامْتَحَضَا وَسَقَيَانِي الضَّبْحَا

وقال الأصمعي: إذا كَثُرَ الماءُ في اللَّبَنِ فهو الضَّبْحُ، (كالضَّبْحِ).  
بالفتح). قال شيخنا: ذَكَرُ الفَتْحِ  
مستدرِك. قال خالد بن مالك الهذلي<sup>(٢)</sup>

يَظَلُّ المُضْرِمُونَ لَهُم سَجُوداً  
وَلَوْ لَمْ يُسَقَّ عِنْدَهُم ضَبْحٌ  
وفي التهذيب: الضَّبْحُ: اللَّبَنُ  
الخَائِرُ يُصَبُّ فِيهِ الماءُ ثُمَّ يُجَدَّحُ  
وقد ضَاحَهُ ضَبْحاً.

(وَضَبَّحْتُهُ وَضَوَّحْتُهُ: سَقَيْتُهُ إِيَّاهُ)  
أَي الضَّبْحِ، فَتَضَبَّحَ.  
وكذا كُلُّ دَوَاءٍ أَوْ سَمٍّ يُصَبُّ فِيهِ

الماءُ ثُمَّ يُجَدَّحُ: ضَبْحٌ. ومُضَبَّحٌ.  
وقد تَضَبَّحَ: وقال الأزهري عن  
الليث: وَلَا يُسَمَّى ضَبْحاً إِلَّا اللَّبَنُ.  
وتَضَبَّحَهُ: تَزَيَّدَهُ. قال: والضَّبْحُ  
والضَّبْحُ عند العرب: أَنْ يُصَبَّ  
الماءُ عَلَى اللَّبَنِ حَتَّى يَرِقَّ. سواءَ كان  
اللَّبَنُ حَلِيباً أَوْ رَائِباً. قال: وسمعتُ  
أعرابياً يقول: ضَوْحٌ لِي لُبِينَةٌ.  
ولم يقل: ضَبْحٌ. قال: وهذا مما  
أَعْلَمْتُكَ أَنَّهُمْ يُدْخِلُونَ أَحَدَ حَرْفَيْ  
اللَّبَنِ عَلَى الْآخِرِ. كما يقال: حَبِضُهُ،  
وَحَوْضُهُ<sup>(١)</sup> وتَوَّهه وتَبَّهه.

(و) ضَبَّحْتُ (اللَّبَنَ). إذا (مَزَجْتَهُ  
بِالماءِ) حَتَّى صَارَ ضَبْحاً، (كضَبْحَتِهِ).  
قال ابن دريد: إِنَّهُ مُمَاتٌ.

(والضَّبْحُ، بالكسر: الضَّحُّ)،  
ونسبته ابن دريد إلى العامة. وهو غير  
معروف، وقد تقدَّم في كلام المصنِّف  
(و) الضَّبْحُ: (إِتِّبَاعُ الرِّيحِ) فِي  
قَوْلِهِمْ: جَاءَ بِالرِّيحِ وَالضَّبْحِ. فإذا  
أُفْرِدَ لَمْ يَكُنْ لَهُ مَعْنَى؛ قَالَ أَبُو  
زَيْدٍ، وَنَقَلَ اللَّيْثُ.

(١) في الأصل «ضبحه وضوحه» والخبث من اللسان  
ونبه عليه بهامش مطبوع الناج

(١) اللسان والصحاح والجمهرة ٢٢٤/٣  
(٢) اللسان. وفي شرح أشعار الهذليين ٢٣٩: لذلك بن  
الحارث. وهو الصواب

(وَتَضَيَّحَ اللَّبَنُ : صار ضَيَّاحاً)  
وذلك إِذَا صُبَّ فِيهِ الْمَاءُ وَجُدَّحَ . (و)  
تَضَيَّحَ (الرَّجُلُ) ، إِذَا (شَرِبَهُ) .  
(وَالضَّاحَةُ : الْبَصَرُ أَوْ الْعَيْنُ) .  
(وَعَيْشٌ مُضْيُوحٌ : مَمْدُوقٌ) ، أَيْ  
مَمْرُوجٌ ، وَهُوَ مَجَازٌ .

(و) ضَيَّاحٌ (كَكَتَّانٍ : اسْمٌ) .  
(وَمُحَمَّدُ بْنُ ضَيَّاحٍ ، مُخَدَّثٌ)  
يُرْوَى عَنِ الضَّحَّاكِ بْنِ مُزَاهِمٍ . وَحَكَى  
عَبْدُ الْغَنِيِّ فِي وَالِدِهِ التَّخْفِيفَ مَعَ كَسْرِ  
الْأَوَّلِ ؛ قَالَهُ الْحَافِظُ فِي التَّبْصِيرِ .

(وَأَبُو الضَّيَّاحِ الْأَنْصَارِيُّ ،  
النُّعْمَانُ بْنُ ثَابِتٍ) بْنِ النُّعْمَانِ بْنِ  
ثَابِتِ بْنِ أَمْرِئِ الْقَيْسِ ، (صَحَابِيٌّ  
يَذَرِي) مِنَ الْأَنْصَارِ مِنَ الْأَوْسِ ، قُتِلَ  
بِخَيْبَرَ ، وَقِيلَ : هُوَ كُنْيَةُ عُمَيْرِ بْنِ  
ثَابِتٍ . وَقَالَ الْحَافِظُ ابْنُ حَجَرٍ :  
وَحَكَاهُ الْمُسْتَغْفَرِيُّ بِالتَّخْفِيفِ .

(وَالْمُتَضَيِّحُ : مَنْ يَرِدُّ الْحَوْضَ  
بَعْدَ مَا شَرِبَ أَكْثَرَهُ وَبَقِيَ شَيْءٌ مُخْتَلِطٌ  
بِغَيْرِهِ) ، وَهُوَ مَجَازٌ ، تَشْبِيهًا بِاللَّبَنِ  
الْمَخْلُوطِ بِالْمَاءِ . وَفِي الْحَدِيثِ : «مَنْ لَمْ  
يَقْبَلِ الْعُدْرَ مَنْ تَنْصَلِ إِلَيْهِ ، صَادِقًا

كَانَ أَوْ كَاذِبًا ، لَمْ يَرِدْ عَلَى الْحَوْضِ  
إِلَّا مُتَضَيِّحًا » . قَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : هُوَ  
الَّذِي يَجِيءُ آخِرَ النَّاسِ فِي الْوَرْدِ ؛  
حَكَاهُ الْهَرَوِيُّ فِي الْغَرِيبِينَ . وَقَالَ  
ابْنُ الْأَثِيرِ : مَعْنَاهُ أَيْ مُتَأَخِّرًا عَنْ  
الْوَارِدِينَ ، يَجِيءُ بَعْدَ مَا شَرَبُوا مَاءَ  
الْحَوْضِ إِلَّا أَقْلَهُ ، فَيَبْقَى كَدِيرًا  
مُخْتَلِطًا بِغَيْرِهِ .

(وَضَاحَتِ الْبِلَادُ : خَلَتْ . وَفِي دَعَاءِ  
الِاسْتِسْقَاءِ : «اللَّهُمَّ ضَاحَتِ بِلَادُنَا»  
أَيْ خَلَتْ جَذْبًا .

[ ] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

الضَّيْحَةُ ، أَيْ الشَّرْبَةُ مِنَ الضَّيْحِ ،  
وَقَدْ جَاءَ فِي حَدِيثِ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ  
اللَّهُ عَنْهُ : «فَسَقَتْهُ ضَيْحَةٌ حَامِضَةٌ» .  
وَسَقَاهُ الضَّيْحَ وَالضَّيَّاحَ : الْمَدَقُ ؛  
عَنِ الزَّمَخْشَرِيِّ فِي الْأَسَاسِ .

### ( فَصَلِ الطَّاءُ )

#### مع الحاء

[ ط ب ح ]

(الْمُطَبِّحُ ، كَمُعْظَمٍ : السَّمِينُ) ، عَنْ  
كُرَاعٍ .



[ ط ح ح ] .

الطَّحَّحُ : البَسْطُ . طَحَّه يَطْحُهُ  
طَحًا : إِذَا بَسَطَهُ فَاَنْطَحَّ . قَالَ (١) :

قَدْ رَكِبْتُ مُنْبِسْطًا مُنْطَحًا  
تَحْسِبُهُ تَحْتَ السَّرَابِ الْمَلْحَا  
(و) الطَّحَّحُ : (أَنْ تَسْحَجَ الشَّيْءُ  
بِعَقَبِكَ) ، أَوْ أَنْ تَضَعَ عَقَبَكَ عَلَى  
شَيْءٍ ثُمَّ تَسْحَجَهُ . قَالَ الْكِسَائِيُّ :  
طَحَّانٌ : فَعْلَانٌ مِنَ الطَّحَّحِ ، مُلْحَقٌ بِبَابِ  
فَعْلَانٍ وَفَعَّلَى ، وَهُوَ السَّحْجُ .

(وَطَحَّطَحَ) الشَّيْءُ : إِذَا (كَسَرَهُ)  
إِهْلَاكَاً . (و) طَحَّطَحَهُ : إِذَا (فَرَّقَهُ) هُ .  
قَالَ اللَّيْثُ : الطَّحَّطَحَةُ : تَفْرِيقُ الشَّيْءِ  
إِهْلَاكَاً ، وَأَنْشَدَ (٢) :

فِيْمَنِي نَابِذَا سُلْطَانٍ قَسِرَ  
كَضَوْءِ الشَّمْسِ طَحَّطَحَهُ الْغُرُوبُ  
وَيُرَوَّى : طَحَّطَحَهُ ، بِالْخَاءِ . (و)  
طَحَّطَحَ بِهِمْ طَحَّطَحَةً وَطَحَّطَحَا ،  
بِكسر الطَّاءِ ، إِذَا (بَدَّدَ) هُمْ (إِهْلَاكَاً) . (و)  
رَوَى أَبُو الْعَبَّاسِ عَنْ عَمْرٍو عَنْ أَبِيهِ  
قَالَ : يَقَالُ : طَحَّطَحَ فِي ضَحِكِهِ ،

(١) اللسان والتكملة والجمهرة ٦١/١

(٢) اللسان وفيه « فتنى »

إِذَا ( ضَحِكَ ضَحِكًا دُونًا ) مِثْلُ  
طَحَّطَحَ وَطَحَّطَحَهُ وَكُنْكَتَ وَكَذَكَدَ  
وَكَزَكَرَ .

(وَمَا عَلَيْهِ طَحَّطَحَةً ، بِالْكَسْرِ .  
أَي شَيْءٍ) كَمَا تَقُولُ : طَحْرِيَّةٌ ؛ عَنْ  
اللُّخْيَانِيِّ . (أَوْ) مَا عَلَى رَأْسِهِ طَحَّطَحَةٌ ،  
أَي (شَعْرٌ) ؛ عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

(وَأَطَحَّهُ) ، بِتَشْدِيدِ الطَّاءِ : (أَسْقَطَهُ  
وَرَمَاهُ) .

(وَالطَّحَّطَاحُ) ، بِالْفَتْحِ : (الْأَسَدُ) ،  
مِنْ ذَلِكَ .

(وَالطُّحُّحُ ، بِضَمَّتَيْنِ : الْمَسَاحِجُ) ؛  
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(وَأَنْطَحَّ) الشَّيْءُ : (أَنْبَسَطَ) . وَقَدْ  
طَحَّه طَحًا .

(وَالْمَطَحَّةُ ، كَمِذْبَّةٍ : مُؤَخَّرُ  
ظُلْفِ الشَّاةِ) ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .  
وَتَحْتَ الظُّلْفِ فِي مَوْضِعِ الْمِطْحَةِ  
عُظْمٌ كَالْفَلَكَهَةِ ، (أَوْ) هِيَ (هَنَةٌ  
كَالْفَلَكَهَةِ فِي رِجْلِهَا تَسْحَجُ بِهَا  
الْأَرْضُ) ، قَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى ؛ كَذَا  
فِي اللِّسَانِ .

## [ ط ر ح ] \*

(طَرَحَهُ وَبِهِ، كَمَنَعَ)، يَطْرَحُهُ  
طَرَحًا: (رَمَاهُ، وَأَبْعَدَهُ)، قَالَهُ ابْنُ  
سَيْدَةَ، (كَاطْرَحَهُ)، بِتَشْدِيدِ الطَّاءِ،  
مِنْ بَابِ الْافْتِعَالِ، (وَطَرَحَهُ) تَطْرِيحًا،  
أَنشَدَ ثَعْلَبُ (١):

تَنَحَّ يَا عَسِيفُ عَنْ مَقَامِهَا  
وَطَرَّحِ الدَّلَوُ إِلَى غُلَامِهَا  
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ وَالزَّمَخْشَرِيُّ: طَرَحَهُ  
تَطْرِيحًا: أَكْثَرَ مِنْ طَرَحِهِ.

(وَالطَّرَحُ، بِالْكَسْرِ، وَ) الطَّرْحُ  
(كَقَبْرِ وَالطَّرِيحُ) كَأَمِيرٍ  
(: الْمَطْرُوحُ) لَا حَاجَةَ لِأَحَدٍ فِيهِ.  
وَفِي الْأَسَاسِ: شَيْءٌ طُرِّحَ: مَطْرُوحٌ.  
[و] لَو بَاتَ مَتَاعُكَ طَرَحًا مَا أَخَذَ.  
(و) مِنَ الْمَجَازِ: دِيَارٌ طَوَارِحُ، أَيْ  
بَعِيدَةٌ.

و(الطَّرْحُ، مُحَرَّكَةً): الْبُعْدُ، وَ(الْمَكَانُ  
الْبَعِيدُ، كَالطَّرُوحِ)، كَصَبُورٍ. يُقَالُ:  
عُقْبَةُ طَرُوحٍ. (و) مِثْلُهُ (الطَّرَاحُ)  
كَسَحَابٍ. (وَنِيَّةٌ طَرَحُ) مُحَرَّكَةً

(:بَعِيدَةٌ)، هَذِهِ عِبَارَةُ التَّهْذِيبِ.  
وَفِي غَيْرِهِ: نِيَّةٌ طَرُوحٌ، كَصَبُورٍ.  
(و) مِنَ الْمَجَازِ: قَوْسٌ طَرُوحٌ.  
(الطَّرُوحُ مِنَ الْقِسِيِّ: الضَّرُوحُ)، أَيْ  
شَدِيدَةُ الْحَفْزِ لِلْسَّهْمِ. وَقِيلَ: قَوْسٌ  
طَرُوحٌ: بَعِيدَةٌ مَوْقِعِ السَّهْمِ، يَبْعُدُ  
ذَهَابُ سَهْمِهَا. قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ:  
هِيَ أَبْعَدُ الْقِيَاسِ مَوْقِعِ سَهْمٍ.  
قَالَ: تَقُولُ: طَرُوحٌ مَرُوحٌ، تُعْجِلُ  
الظِّلَّ أَنْ يَرُوحَ، وَأَنشَدَ (١):

وَسِتِّينَ سَهْمًا صَبِيغَةً يَثْرِيَّيَّةً  
وَقَوْسًا طَرُوحَ النَّبْلِ غَيْرَ لَبَاطٍ  
(و) الطَّرُوحُ (مِنَ النَّخْلِ: الطَّوِيلَةُ  
الْعَرَاجِينِ). وَقِيلَ: نَخْلَةٌ طَرُوحٌ:  
بَعِيدَةُ الْأَعْلَى مِنَ الْأَسْفَلِ، وَالْجَمْعُ  
طُرُوحٌ، بَضْمَتَيْنِ. (و) مِنَ الْمَجَازِ:  
الطَّرُوحُ: (الرَّجُلُ الَّذِي إِذَا جَامَعَ  
أَحْبَلَ). وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُ أَعْرَابِيَّةٍ:  
إِنَّ زَوْجِي لَطَرُوحٌ، رَوَاهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ  
اللَّحْيَانِيِّ.

(و) مِنَ الْمَجَازِ: (طَرَحَ) الشَّيْءَ  
تَطْرِيحًا: طَوَّلَهُ. وَقِيلَ: رَفَعَهُ

وأَعْلَاهُ . وَخَصَّ بَعْضُهُمْ بِهِ الْبِنَاءَ ،  
فَقَالَ : طَرَحَ ( بِنَاءَهُ تَطْرِيحاً ) . إِذَا  
( طَوَّلَهُ ) جِدًّا . قَالَ الْجَوْهَرِيُّ :  
( كَطَرَمَحَهُ ) ، وَالْمِيمُ زَائِدَةٌ .

( وَسَنَامٌ إِطْرِيحٌ ) بِالْكَسْرِ :  
( طَوِيلٌ ) مَائِلٌ فِي أَحَدِ شِقَيْهِ . وَمِنْهُ  
قَوْلُ تِلْكَ الْأَعْرَابِيَّةِ شَجَرَةُ أَبِي  
الْإِسْلِيحِ ، رَغْوَةٌ وَصَرِيحٌ ، وَسَنَامٌ  
إِطْرِيحٌ . حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ ، وَهُوَ  
الَّذِي ذَهَبَ طَرَحًا ، بِسُكُونِ الرَّاءِ .  
وَلَمْ يُفْسِّرْهُ ، وَأَظْنُهُ طَرَحًا . أَيْ بُعْدًا ،  
لَأَنَّهُ إِذَا طَالَ تَبَاعَدَ أَغْلَاهُ مِنْ مَرَكِزِهِ ،  
كَذَا فِي اللِّسَانِ .

( وَ ) مِنْ الْمَجَازِ : ( طَرَفٌ مِطْرَحٌ  
كَمَنْبَرٍ : بَعِيدُ النَّظَرِ ) ، كَطَرِيحٌ <sup>(١)</sup>  
وَاطْرَحَ : انْظُرْ ، مِنْ ذَلِكَ <sup>(٢)</sup> .

( وَ ) مِنْ الْمَجَازِ أَيْضًا : ( رُمَحٌ  
مِطْرَحٌ ) كَمَنْبَرٍ : بَعِيدٌ ( طَوِيلٌ .  
وَفَحْلٌ ) مِطْرَحٌ : ( بَعِيدٌ مَوْقِعٌ  
الْمَاءِ مِنْ ) ، وَفِي نَسْخَةٍ : فِي ( الرَّحِمِ ) .  
( وَطَرِحَ ) الرَّجُلُ ( كَفَرِحَ : سَاءَ

(١) فِي الْأَسَاسِ « طَرَفٌ طَرُوحٌ وَمِطْرَحٌ »

(٢) فِي الْأَسَاسِ « اَطْرَحَ بِعَيْنِكَ : اَنْظُرْ » وَنَبِهَ عَلَيْهَا بِهَاشِ

خُلِقَهُ ) . عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . ( وَ ) طَرِحَ .  
إِذَا ( تَنَعَّمَ تَنَعُّمًا وَاسِعًا ) .  
( وَ ) رَأَيْتَ عَلَيْهِ طَرَحَةً مَلِيحَةً .  
( الطَّرَحَةُ : الطَّبْلَسَانُ ) .

( وَ ) التَّطْرِيحُ : بُعْدُ قَدْرِ الْفَرَسِ  
إِذَا عَدَا .

يُقَالُ : ( مَشَى مُتَطَرِّحًا ) . أَيْ مُتَسَاقِطًا  
( كَمَشَى ذِي الْكَلَالِ ) وَالضَّعْفُ .

( وَسَمَوْا طَرَا حًا ) . كَسَحَابٍ هَكَذَا  
عِنْدَنَا . وَفِي أُخْرَى : كَشَدَادٍ ( وَمَطْرُوحًا ،  
وَمُطَرِّحًا كَمُعْظَمٍ . وَطَرِيحًا كَزُبَيْرٍ ) .

( وَ ) يُقَالُ : ( سَيَّرَ طُرَاحِيٌّ : بِالضَّمِّ )  
أَيْ ( بَعِيدٌ ) . وَقِيلَ : شَدِيدٌ . وَأَنْشَدَ  
الْأَصْمَعِيُّ لِمُزَاحِمٍ الْعُقَيْلِيِّ <sup>(١)</sup> :

بَسِيرٌ طُرَاحِيٌّ تَرَى مِنْ نَجَاتِهِ  
جُلُودَ الْمَهَارَى بِاللَّيْلِ الْجَوْنِ تَنْبَعُ

( وَ ) مِنْ الْمَجَازِ : ( مُطَارَحَةُ الْكَلَامِ ) :  
وَهُوَ ( م ) ، أَيْ مَعْرُوفٌ . يُقَالُ : طَرَحَ  
عَلَيْهِ الْمَسْأَلَةَ ، إِذَا أَلْفَاهَا ، قَالَ ابْنُ  
سَيِّدِهِ : وَأَرَاهُ مُوَلَّدًا .

وَالْأُطْرُوحَةُ : الْمَسْأَلَةُ تَطْرَحُهَا .  
( وَطَرَحَانُ ) ، بِالْفَتْحِ ( : عِ قُرْبِ

الصَّيْمَرَةَ)، بنواحي البصرة .

[ ] ومما يستدرك عليه :

طَرَحَ له الوِسَادَةُ : أَلْقَاهَا ، وَطَرَحُوا  
لَهُم المَطَارِحُ : المَفَارِشُ ، الواحد  
مَطْرَحٌ كِمَفْرَشٍ . ومن المَجَازِ :  
مَا طَرَحَكَ إِلَى هَذِهِ البِلَادِ ، وَمَا طَرَحَكَ  
هَذَا المَطْرَحُ : مَا أَوْقَعَكَ فِيهَا أَنْتَ فِيهِ .

وَتَطَارَحُوا : أَلْقَى بَعْضُهُم المَسَائِلَ  
عَلَى بَعْضٍ .

وَطَرَحْتَ بِهِ النُّوَى كُلَّ مَطْرَحٍ ،  
إِذَا نَأَتْ بِهِ . وَطَرَحَ بِهِ الدَّهْرُ كُلَّ  
مَطْرَحٍ : إِذَا نَأَى عَنْ أَهْلِهِ وَعَشِيرَتِهِ .  
وَاطْرَحَ هَذَا الحَدِيثُ .

وَقَوْلُ مُطْرَحٍ : لَا يُلْتَفَتُ إِلَيْهِ .

وإِبل مَطَارِحٌ<sup>(١)</sup> : سِرَاعٌ .

وَأَصَابَهُ زَمَنٌ طَرُوحٌ : يَرْمِي بِأَهْلِهِ  
المَرَامِي .

[ ط ر ش ح ] \*

( الطَّرْشَحَةُ : الاستِرْخَاءُ . وَضَرْبُهُ

حَتَّى طَرَشَحَهُ ) . قَالَ أَبُو زَيْدٍ<sup>(٢)</sup> :

(١) في الأساس : «مطاريح»

(٢) كذا في اللسان أيضا ولا شك أنه شخص آخر غير أبي

زيد سعيد بن أوس الأنصاري ، لأن أبا زيد مات

سوال ٢١٥ قبل أن يولد ابن دريد

هَذَا الحَرْفُ فِي كِتَابِ الجُمُهرَةِ لابن  
دُرَيْدٍ مَعَ غَيْرِهِ ، وَمَا وَجَدْتُهُ لِأَحَدٍ مِنَ  
الثَّقَاتِ ، وَيَنْبَغِي لِلنَّاطِرِ أَنْ يَفْحَصَ .  
فَمَا وَجَدَهُ لِإِمَامٍ مَوْثُوقٍ بِهِ أَلْحَقَهُ  
بِالرُّبَاعِيِّ ، وَمَا لَمْ يَجِدْهُ لثِقَةٍ كَانَ مِنْهُ  
عَلَى رِيبَةٍ وَخَذَرٍ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ ط ر م ح ] \*

( الطَّرْمُوحُ ، كزُنْبُورٍ : الطَّوِيلُ )

كَالطَّرِمَاحِ وَالطَّرْحُومِ . قَالَ ابْنُ  
دُرَيْدٍ : أَحْسَبُهُ مَقْلُوبًا . ( وَكسَمَارٍ ) ،  
فِي بَنِي فُلَانٍ ( : العَالِي النَّسَبِ  
المَشْهُورِ ) المَرْتَفِعِ الذِّكْرِ ، وَهُوَ  
أَيْضًا الطَّوِيلُ . وَأَنشَدُوا :

\* مُعْتَدِلِ الهَادِي طَرِمَاحِ العَصَبِ \*

وَلَا يَكَادُ يُوْجَدُ فِي الكَلَامِ عَلَى

مِثَالِ «فِعْلَالٍ» إِلَّا هَذَا ، وَقَوْلُهُمْ :

السَّجَلَاطُ : لَضَرْبٍ مِنَ النِّبَاتِ ، وَقِيلَ :

هُوَ بِالرُّومِيَّةِ سَجَلَاطُسُ ، وَقَالُوا :

سَنَمَارٌ ، وَهُوَ أَغْجَمِيٌّ أَيْضًا . ( وَ )

الطَّرِمَاحُ ( الطَّامِحُ فِي الأَمْرِ ) ، قَالَ

أَبُو زَيْدٍ : إِنَّكَ لَطَرِمَاحٌ ، وَإِنْهُمَا

لَطَرِمَاحَانٌ ، وَذَاكَ إِذَا طَمَحَ فِي الأَمْرِ .

وَعَنْ أَبِي العَمَيْثَلِ الأَعْرَابِيِّ : الطَّرِمَاحُ :

هو الرافع رأسه زهواً . وقد حصل من شيخنا <sup>(١)</sup> هنا نصحيح أعرضنا عن ذكره .

(و) الطرمّاح (بن الجهم) . وفي نسخة : أبو الجهم : (الشاعر . و) شاعر (آخر) . المشهور بهذا الاسم هو الطرمّاح بن حكيم . يُكنى أباضبة ، ويقال : اسمه حكيم بن حكيم ، وُلِدَ بالشام . وانتقل إلى الكوفة . قال الجاحظ : كان يُؤدّب الأطفال . فيخرجون من عنده كأنما جالسوا العلماء .

(والطرمّح : البعيد الخطو) ، والميم زائدة على ما ذهب إليه ابن القطّاع .

(والطرمّحانية : التكبر) . ومشيّة طرمّحانية ، إذا كان فيها زهواً .

(وطرمّح بناءه : طوّله) وعلاه ورفعه . في الصحاح : والميم زائدة . وقال يصف إبلاً ملاًها شحماً

عُشْبُ أَرْضٍ نَبَتَ بَنُوهُ الْأَسَدِ <sup>(١)</sup> : طرمّح أقطارها أخوى لوالدة صحماء والفحل للضرغام ينتسب ومنه سُمي الطرمّاح بن حكيم . انتهى . قلت : هو في معاني الشعر للأشناداني . لم يُسمّ قائله . وبعده <sup>(٢)</sup> : فَلِلنَّدى الْمُتَوَلَّى شَطْرُ مَا حَمَلَتْ وَلِلَّذِي هِيَ فِيهِ عَانِكُ عَجَبٌ وَقَوْلُهُ « : صَحْمَاءُ » . هكذا رواه ابن القطّاع . والصواب : طحماء <sup>(٣)</sup> : أى سوداء . يعنى السحابة : كذا في هامش نسخة الصحاح .

[ ط ف ح ]

(طَفَحَ الْإِنَاءُ ، كَمَنَعَ) ، والنهرُ يَطْفَحُ (طَفَحًا وَطَفُوحًا : امتلاً وارتفع) حَتَّى يَفِيضَ .

ونهرٌ وَخَوْضٌ طافِحٌ .

(وَطَفَحَهُ) طَفَحًا ، (وَطَفَحَهُ)

(١) اللسان

(٢) لم أجده في معاني الشعر ولا في ديوان الطرمّاح المطبوعين

(٣) لعلها أيضاً طحماء . فهي الأدق في معنى السواد

(١) قال شيخنا « الطرمّاح : هو الذي يرفع رأسه زهداً ،

وأغفله المصنف أيضاً » .

تَطْفِيحًا ، ( وَأَطْفَحَهُ ) : مَلَأَهُ حَتَّى ارْتَفَعَ .

وَطَفَحَ عَقْلُهُ : ارْتَفَعَ .

وَرَأَيْتُهُ طَافِحًا . أَيْ تَمَلُّيًا . وَفِي التَّهْذِيبِ عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ <sup>(١)</sup> : الطَّافِحُ وَالِدُّهَاقُ وَالْمَلَأُ . وَاحِدٌ . قَالَ : وَالطَّافِحُ : الْمَمْتَلِيُّ الْمُرْتَفِعُ . ( وَمِنْهُ ) قِيلَ : ( سَكْرَانُ طَافِحٌ ) ، أَيْ أَنَّ الشَّرَابَ قَدْ مَلَأَهُ حَتَّى ارْتَفَعَ . وَهُوَ مَجَازٌ . وَيُقَالُ : طَفَحَ السَّكْرَانُ فَهُوَ طَافِحٌ . أَيْ مَلَأَهُ الشَّرَابُ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : يُقَالُ لِلَّذِي يَشْرَبُ الْخَمْرَ حَتَّى يَمْتَلِيَ سَكْرًا : طَافِحٌ .

(وَالْمُطْفَحَةُ) ، بِالْكَسْرِ : (مِغْرَفَةٌ) وَهُوَ كِفْكِيرٌ بِالْفَارِسِيَّةِ ، (تَأْخُذُ طُفَاحَةَ الْقَدْرِ) ، بِالضَّمِّ ، (أَيْ زَبَدَهَا) . وَفِي الصَّحَاحِ : الطُّفَاحَةُ : مَا طَفَحَ فَوْقَ الشَّيْءِ كَزَبَدِ الْقَدْرِ . وَفِي اللِّسَانِ : وَكُلُّ مَا عَلَا : طُفَاحَةٌ ، كَزَبَدِ الْقَدْرِ وَمَا عَلَا مِنْهَا .

(وَقَدْ أَطْفَحَ الْقَدْرُ كَأَفْتَعَلَ) : أَخَذَ طُفَاحَتَهَا .

(١) فِي اللِّسَانِ «عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ»

(وَإِنَاءٌ طَفْحَانُ) : مَلَأَانُ (يَفِيضُ مِنْ جَوَانِبِهِ) الْمَاءُ .

(وَقَصْعَةٌ طَفْحَى) : مَلَأَتْ .

(و) مِنْ الْمَجَازِ : (نَافَةٌ طَفَاحَةٌ <sup>(١)</sup>) الْقِيَوَائِمُ . أَيْ (سَرِيعَتُهَا) . وَقَالَ ابْنُ أَحْمَرَ <sup>(٢)</sup> :

طَفَاحَةُ الرَّجُلَيْنِ مِثْلَعَةٌ  
سُرْحُ الْمِلَاطِ بَعِيدَةُ الْقَدْرِ  
(و) فِي التَّهْذِيبِ فِي تَرْجُمَةِ طَحَفَ : وَفِي الْحَدِيثِ : «مَنْ قَالَ كَذَا وَكَذَا غُفِرَ لَهُ وَإِنْ كَانَ عَلَيْهِ (طِفَاحُ الْأَرْضِ) ذُنُوبًا» ، (بِالْكَسْرِ) ، أَيْ (مِلْؤُهَا) ، أَيْ أَنْ تَمْتَلِيَ حَتَّى تَطْفَحَ ، أَيْ تَفِيضُ . قِيلَ : وَمِنْهُ أُخِذَ طُفَاحَةُ الْقَدْرِ .

(و) مِنَ الْمَجَازِ : (طَفَحَتْ - كَمَنَعَ - بِالْوَلَدِ وَلَدَتْهُ لِتَمَامٍ) . وَفِي الْأَسَاسِ : فَاضَتْ وَأَكْثَرَتْ . (و)

(١) ضَبَطْتُ فِي اللِّسَانِ ضَبَطَ قَلَمُ بَعْضِ الطَّاءِ وَكَذَلِكَ فِي الْبَيْتِ بَعْدَهُ وَالْمَثْبُتُ ضَبَطَ الْقَامُوسُ ضَبَطَ قَلَمُ أَيْضًا وَكَذَلِكَ ضَبَطَ التَّكْمِلَةَ بِالْفَتْحِ كَالْقَامُوسِ وَفِي الشَّاهِدِ

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّكْمِلَةُ وَفِي مَطْبُوعِ النَّجَاشِ : «مِثْلَعَةٌ» وَالصَّوَابُ مِمَّا سَبَقَ وَنَبِهَ بِهَامِشِ مَطْبُوعِ النَّجَاشِ عَلَى مَا فِي اللِّسَانِ

طَفَحَت (الرَّيْحُ الْقُطْنَةُ) وَنَحَوَا .  
إِذَا (سَطَعَتْ بِهَا) : كَذَا نَصُّ الصَّحَاحِ .  
(و) يُقَالُ : (اطْفَحَ عَنِّي) . أَيْ  
(أَذْهَبَ) .

(وَالطَّافِحَةُ : الْيَابِسَةُ . وَمِنْهُ)  
قَوْلُهُمْ : (رُكْبَةُ طَافِحَةٍ : لِلَّتِي لَا يَقْدِرُ  
صَاحِبُهَا أَنْ يَقْبِضَهَا) .  
[ وما يستدرك عليه :

عن الأصمعي : الطَّافِحُ : الَّذِي  
يَعْدُو : وَقَدْ طَفَحَ يَطْفَحُ : إِذَا عَدَا .  
وَقَالَ الْمُتَدَخِّلُ يَصِفُ الْمُتَهَزِّمِينَ <sup>(١)</sup> :  
كَانُوا نَعَائِمَ حَفَّانٍ مُنْفَرَّةٍ  
مُعْطَ الْحُلُوقِ إِذَا مَا أُدْرِكُوا طَفَحُوا  
أَيَّ ذَهَبُوا فِي الْأَرْضِ يَعْدُونَ .  
وَإِطْفِيحُ . كَأَزْمِيلٍ : قَرْيَةٌ بِمِصْرَ .  
[ ط ل ح ]

(الطَّلْحُ) بِفَتْحٍ فَسْكَوْنٍ : (شَجَرٌ  
عَظَامٌ) . حِجَازِيَّةٌ ، جَنَاتُهَا كَجَنَاتِ  
السَّمَرَةِ . وَلَهَا شَوْكٌ أَحَجَنُ . وَمَنَابِتُهَا  
بُطُونُ الْأَوْدِيَةِ . وَهِيَ أَعْظَمُ الْعِضَاهِ  
شَوْكًا وَأَصْلَبُهَا عُودًا وَأَجْوَدُهَا صَمْغًا .  
وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : قَالَ اللَّيْثُ : الطَّلْحُ :

(١) شرح أشعار الهذليين ١٢٧٨ واللسان

شَجَرٌ أَمْ غَيْلَانٌ . وَوَصَفَهُ بِهَذِهِ الصِّفَةِ ،  
وَقَالَ : قَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : الطَّلْحُ :  
شَجَرَةٌ طَوِيلَةٌ . لَهَا ظِلٌّ يَسْتَظِلُّ بِهَا  
النَّاسُ وَالْإِبِلُ . وَوَرَقُهَا قَلِيلٌ . وَلَهَا  
أَغْصَانٌ طَوَالٌ عِظَامٌ . وَلَهَا شَوْكٌ كَثِيرٌ  
مِنْ سُلَالَةِ النَّخْلِ <sup>(١)</sup> . وَلَهَا سَاقٌ عَظِيمَةٌ  
لَا تَلْتَمِئُ عَلَيْهِ يَدُ الرَّجُلِ . وَهِيَ  
أَمْ غَيْلَانٌ . تَنْبُتُ فِي الْجَبَلِ . الْوَاحِدَةُ  
طَلْحَةٌ . وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : الطَّلْحُ :  
أَعْظَمُ الْعِضَاهِ ، وَأَكْثَرُهُ وَرَقًا . وَأَشَدُّهُ  
خُضْرَةً . وَلَهُ شَوْكٌ ضَخَامٌ طَوَالٌ ،  
وَشَوْكُهُ مِنْ أَقْلٍ الشَّوْكِ أَذَى . وَلَيْسَ  
لَشَوْكِهِ حَرَارَةٌ فِي الرَّجْلِ . وَلَهُ بَرَمَةٌ  
طَيِّبَةُ الرِّيحِ . وَلَيْسَ فِي الْعِضَاهِ  
أَكْثَرُ صَمْغًا مِنْهُ وَلَا أَضْحَمُ .  
وَلَا يَنْبُتُ إِلَّا فِي أَرْضٍ غَلِيظَةٍ شَدِيدَةٍ  
خَضْبَةٍ <sup>(٢)</sup> . وَاحِدَتُهَا طَلْحَةٌ . وَبِهَا سُمِّيَ  
الرَّجُلُ . (كَالطَّلَاحِ . كَكِتَابٍ) : قَالَ <sup>(٣)</sup> :  
إِنِّي زَعِيمٌ يَا نُؤَيْمُ —  
— قَتْلُهُ إِنَّ نَجْوَتِ مِنَ الزَّوْاحِ

(١) في هـش مطبوع النج : « كذا باللسان أَيْف . وَلَعَلَّه :

مِنْ سُلَالَةِ النَّخْلِ » .

(٢) كَذَا فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ « خَضْبَةٌ » وَتَلَمَّ فِي التَّحْكَمِ

« خَضْبَةٌ »

(٣) اللِّسَانُ وَمَادَّةُ (زَوْح)

أَنْ تَهْبِطِينَ بِلَادَ قَسْوِ  
مِ يَرْتَعُونَ مِنَ الطَّلَاحِ  
ويقال : إن الطَّلَاحَ : جمعُ طَلَحَةٍ .  
قال ابن سيده : جمعُها عند سيبويه  
طُلُوحٌ ، كَصَخْرَةٍ وَصُخُورٍ ، وَطَلَّاحٌ ،  
شَبَّهَوهُ بِقِصْعَةِ وَقِصَاعٍ <sup>(١)</sup> ، وَيُجْمَعُ  
الطَّلَحُ عَلَى أَطْلَاحٍ .

(وإِبِلٌ طِلَاحِيَّةٌ) . بالكسر  
(ويُضَمُّ) ، على غير قِيَّاسٍ ، كما في  
الصَّحَّاحِ إِذَا كَانَتْ (تَرْعَاهَا) أَى  
الطَّلَاحِ . ووجدت في هامش الصَّحَّاحِ  
ما نصَّه : طِلَاحِيَّةٌ ، لغة في طِلَاحِيَّةٌ ،  
ولا ينبغي أن تكون نسبةً إِلَى طِلَاحٍ  
جمعاً كما قال ، لأنَّ الجمعَ إِذَا نُسِبَ  
إِلَيْهِ رُدَّ إِلَى الْوَاحِدِ إِلَّا أَنْ يُسَمَّى بِهِ  
شَيْءٌ فاعْلَمْهُ . (و) إِبِلٌ (طَلَحَةٌ ،  
كفَرِحَةٍ ، وَطَلَّاحِي) <sup>(٢)</sup> مثل حَبَاجِي -  
كما في الصَّحَّاحِ - إِذَا كَانَتْ (تَشْتَكِي

(١) في اللسان بعدها « يعني أن الجمع الذي هو على فِعَالٍ

إِنَّمَا هُوَ لِلْمَصْنُوعَاتِ كَالْجَرَارِ وَالصَّحَّافِ . وَالْأَسْمَاءُ

الدَّالُّ عَلَى الْجَمْعِ أَعْنَى الَّذِي لَيْسَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ وَاحِدِهِ إِلَّا هَاءُ .

التَّأْنِيثُ إِنَّمَا هُوَ لِلْمَخْلُوقَاتِ نَحْوِ النَّحْلِ وَالنَّعْرِ وَإِنْ

كَانَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَ الْخِيزَانِ دَاخِلًا عَلَى الْآخَرِ

(٢) ضبط بالقلم في الأساس بضم الطاء

بُطُونَهَا مِنْهَا) ، أَى مِنْ أَكُلِ الطَّلَاحِ .  
وقد طَلَحَتْ ، بالكسر <sup>(١)</sup> طَلَحًا . وَأَنْكَرَ  
أَبُو سَعِيدٍ : إِبِلٌ طَلَّاحِي . إِذَا أَكَلَتْ  
الطَّلَحَ . قال : وَالطَّلَّاحِي : هِيَ  
الْكَالَةُ الْمُغْيِيَّةُ . قال : وَلَا يُمْرَضُ  
الطَّلَحُ الْإِبِلَ . لِأَنَّ رَعَى الطَّلَحِ  
نَاجِعٌ فِيهَا .

(وَأَرْضٌ طَلَحَةٌ) ، كَفَرِحَةٍ :  
(كَثِيرَتُهَا) ، عَلَى النِّسْبِ . وَتَأْنِيثُ  
الضَّمِيرِ هُنَا وَفِيمَا سَبَقَ بِاعْتِبَارِ أَنَّهَا  
شَجَرَةٌ ، أَوْ اسْمُ جِنْسٍ جَمْعِيٌّ ، وَيَجُوزُ  
فِيهِ الْوَجْهَانِ ؛ قَالَ شَيْخُنَا .

(و) فِي الْمَحْكَمِ : الطَّلَحُ :  
لغة فِي (الطَّلَعِ) <sup>(٢)</sup> بِالْعَيْنِ . ذَكَرَهُ ابْنُ  
السَّكَيْتِ فِي الْإِبْدَالِ ، وَهُوَ فِي الصَّحَّاحِ .  
وقوله تعالى : ﴿ وَطَلَحٍ مُنْضُودٍ ﴾ <sup>(٣)</sup>  
فُسِّرَ بِأَنَّهُ الطَّلَعُ ، (و) فُسِّرَ بِأَنَّهُ  
(الْمَوْزِ) . قال : وَهَذَا غَيْرُ مَعْرُوفٍ فِي  
اللُّغَةِ . وَفِي التَّهْذِيبِ : قَالَ أَبُو إِسْحَاقَ  
فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ وَطَلَحٍ مُنْضُودٍ ﴾ : جَاءَ  
فِي التَّفْسِيرِ أَنَّهُ شَجَرُ الْمَوْزِ ، وَجَازَ أَنْ

(١) ضبط بالقلم في الأساس بفتح اللام . أما اللسان فكأن الأصل

(٢) نص المحكم هو الآتي « وقوله تعالى وطلع ... في اللغة »

(٣) سورة الواقعة الآية ٢٩



يَكُونُ غُنَى بِهِ شَجَرٌ أَمْ غِيلَانٌ ،  
لَأَنَّ لَهُ نَوْرًا طَيِّبَ الرَّائِحَةِ جَدًّا ،  
فَخُوطِبُوا بِهِ ، وَوُعِدُوا بِمَا يُحِبُّونَ مِثْلَهُ  
إِلَّا أَنْ فَضْلَهُ عَلَى مَا فِي الدُّنْيَا كَفَضْلِ  
سَائِرِ مَا فِي الْجَنَّةِ عَلَى سَائِرِ مَا فِي  
الدُّنْيَا . وَقَالَ مُجَاهِدٌ : أَعْجَبَهُمْ طَلْحُ  
وَجٍّ وَحُسْنُهُ فَقِيلَ لَهُمْ : وَطَلْحٌ مَنْضُودٌ .  
(و) الطَّلْحُ : (الْخَالِي الْجَوْفُ مِنْ  
الطَّعَامِ) ، وَالَّذِي فِي الْمَحْكَمِ : الطَّلْحُ  
وَالطَّلَاحَةُ : الْإِعْيَاءُ وَالسَّقُوطُ مِنَ السَّفَرِ .  
(وَقَدْ طَلِحَ كَفَرِحَ وَغُنَى) .

(و) الطَّلْحُ : (مَا بَقِيَ فِي الْحَوْضِ  
مِنَ الْمَاءِ الْكَدِرِ) .  
(وَالطَّلْحِيَّةُ ، لِلورقة من القرطاس ،  
مَوْلدة) .

(و) عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ : (طَلَحَ  
الْبَعِيرُ كَمَنْعَ يَطْلَحُ) (طَلْحًا  
وَطَلَاخَةً) ، بِالْفَتْحِ ، إِذَا (أَغْيَا)  
وَكَلَّ ، وَمِثْلُهُ فِي الْمَحْكَمِ . وَفِي  
التَّهْدِيبِ عَنْ أَبِي زَيْدٍ قَالَ : إِذَا أَضْرَّه <sup>(١)</sup>  
الْكَلَالُ وَالْإِعْيَاءُ قِيلَ : طَلَحَ  
يَطْلَحُ طَلْحًا .

(١) فِي اللِّسَانِ « أَضْمَرَهُ »

(و) طَلَحَ (زَيْدٌ بَعِيرَهُ : أَتَعَبَهُ)  
وَأَجْهَدَهُ ، (كَأَطْلَحَهُ وَطَلَّحَهُ) تَطْلِيحًا  
(فِيهِمَا) . وَفِي التَّهْدِيبِ عَنْ شَمْرٍ  
يُقَالُ : سَارَ عَلَى النَّاقَةِ حَتَّى طَلَحَهَا  
وَطَلَّحَهَا .

(وَهُوَ) . أَيْ الْبَعِيرُ ، (طَلَحَ) . بِالْفَتْحِ ،  
(وَطْلَحَ) ، بِالْكَسْرِ ، (وَطْلِيحٌ) ،  
كَأَمِيرٍ ، وَطْلَحَ كَكَتَفَ - الْأَخِيرَةُ فِي  
اللِّسَانِ - (وَنَاقَةُ طَلْحَةٍ) ، بِالْكَسْرِ ،  
(وَطْلِيحَةٌ) - قَالَ شَيْخُنَا : الْمَعْرُوفُ  
تَجَرَّدَهُمَا مِنَ الْهَاءِ لِأَنَّهُمَا بِمَعْنَى الْمَفْعُولِ  
كَطِخْنِ وَقَتِيلِ - (وَطْلَحَ) ، بِالْكَسْرِ  
(وَطَالِحٌ) ، الْأَخِيرَةُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .  
وَحُكِيَ عَنْهُ أَيْضًا : إِنَّهُ لَطْلِيحٌ  
سَفَرٍ ، وَطْلَحَ سَفَرٍ ، وَرَجِيعُ سَفَرٍ ،  
وَرَذِيئَةُ سَفَرٍ ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ . وَقَالَ  
اللِّيثُ : بَعِيرٌ طْلِيحٌ وَنَاقَةٌ طْلِيحٌ .  
(و) فِي التَّهْدِيبِ : يُقَالُ : نَاقَةٌ  
طْلِيحٌ أَسْفَارٍ : إِذَا جَهَدَهَا السَّيْرُ  
وَهَزَلَهَا . وَ(إِبِلٌ طْلَحَ ، كَرُكِعَ ،  
وَطَلَانِحٌ) وَطَلَحَى ، الْأَخِيرَةُ عَلَى  
غَيْرِ قِيَاسٍ لِأَنَّهَا بِمَعْنَى فَاعِلَةٌ وَلَكِنَّهَا  
شُبِّهَتْ بِمَرِيضَةٍ ، وَقَدْ يُقْتَنَسُ ذَلِكَ

للرجل . وجمع الطَّلَح أَطْلَاحٌ [وطلّاح] .  
(و) من كلام العرب : (راكبُ  
النَّاقَةِ طَلِيحَان ، أى هو والنَّاقَةُ) ،  
حُذِفَ المعطوفُ لِأَمْرَيْنِ : أَحَدُهُمَا تَقَدَّمَ  
ذِكْرُ النَّاقَةِ ، وَالشَّيْءُ إِذَا تَقَدَّمَ دَلَّ عَلَى  
مَا هُوَ مِثْلُهُ . وَمِثْلُهُ مَنْ حُذِفَ المعطوفُ  
قوله عز وجل : ﴿فَقُلْنَا اضْرِبْ بِعَصَاكَ  
الْحَجَرَ فَانْفَجَرَتْ مِنْهُ﴾ (١) أى فَضْرَبَ  
فَانْفَجَرَتْ . فَحُذِفَ «فَضْرَبَ» وَهُوَ  
مَعطوف على قوله : فَقُلْنَا . وَكَذَلِكَ  
قَوْلُ التَّغْلَبِيِّ (٢) :

\* إِذَا مَا الْمَاءُ خَالَطَهَا سَخِينَا \*

أى فَشَرَبْنَاهَا سَخِينَا . فَإِنْ قُلْتَ :  
فَهَلَّا كَانَ التَّقْدِيرُ عَلَى حَذْفِ المعطوفِ  
عَلَيْهِ ، أَى النَّاقَةُ وَرَاكِبُ النَّاقَةِ  
طَلِيحَان ؟ قِيلَ : لِبُعْدِ ذَلِكَ مِنْ وَجْهَيْنِ :  
أَحَدُهُمَا أَنَّ الحذفَ اتَّسَاعٌ ، وَالِاتِّسَاعُ  
بِأَيْهِ آخِرُ الْكَلَامِ وَأَوْسَطُهُ ، لِأَصْدَرِهِ  
وَأَوَّلِهِ ، أَلَا تَرَى أَنَّ مَنْ اتَّسَعَ بِزِيَادَةِ  
كَانَ حَشَوًا أَوْ آخِرًا لَا يُجِيزُهَا

(١) سورة البقرة الآية ٦٠

(٢) اللسان والمقاييس ١٣/٢ و ٦٨/٣ وشرح القصائد  
السيح لابن الأنباري ٣٧٢ وهو لعمر و بن كلثوم  
وصدرة :

\* مُشْعَشَعَةٌ كَأَنَّ الْحَصَّ فِيهَا \*

أَوَّلًا ، وَالْآخِرُ أَنَّهُ لَوْ كَانَ تَقْدِيرُهُ :  
« النَّاقَةُ وَرَاكِبُ النَّاقَةِ طَلِيحَان »  
لَكَانَ قَدْ حُذِفَ حَرْفُ الْعَطْفِ ، وَبَقِيَ  
الْمَعطوفُ بِهِ . وَهَذَا شَاذٌّ ، إِنَّمَا حَكَى مِنْهُ  
أَبُو عَثْمَانَ : أَكَلْتُ خُبْزًا سَمَكًا تَسْرًا ،  
وَالْآخِرُ (١) أَنَّ يَكُونُ الْكَلَامُ مَحْمُولًا  
عَلَى حَذْفِ الْمُضَافِ . أَى رَاكِبُ النَّاقَةِ  
أَحَدُ طَلِيحَيْنِ . فَحُذِفَ الْمُضَافُ ،  
وَأَقَامَ الْمُضَافُ إِلَيْهِ مَقَامَهُ ، كَذَا فِي  
اللُّسَانِ . وَأَمَّا شَيْخُنَا فَإِنَّهُ قَالَ : هَذِهِ  
مِنْ مَسَائِلِ النُّحُوِّ لَا دَخَلَ لَهَا فِي اللُّغَةِ .  
وَسَكَتَ عَلَى ذَلِكَ .

(و) مِنَ الْمَجَازِ قَوْلُهُمْ : يَلْزِمُ لُزُومَ  
(الطَّلَح . بِالْكَسْرِ) ، هُوَ (الْقُرَادُ ،  
كَالطَّلِيحِ) ، كَأَمِيرٍ . وَعِبَارَةُ  
الصَّحَاحِ : وَرُبَّمَا قِيلَ لِلْقُرَادِ : طَلْحٌ  
وَطَلِيحٌ . (و) قِيلَ : هُوَ (الْمَهْزُولُ) ،  
كَذَا فِي مُخْتَصَرِ الْعَرَبِ : أَلْبَيْدَى . قَالَ  
الطَّرِمَاحُ (٢) :

وَقَدْ لَوَى أَنْفَهُ بِمِشْفَرِهَا

طَلْحُ قَرَّاشِيمٍ شَاخِبُ جَسَدِهِ

(١) بهاشم مطبوع التاج « قوله : وَالْآخِرُ ، مَعطوف على

قوله : أَحَدُهُمَا تَقَدَّمَ إلخ »

(٢) ديوانه ١١٨ واللسان

وقيل : الطَّلَح : العَظِيمُ من  
الْقِرْدَانِ . وفي قصيدة كعب بن  
زهير (١) :

وَجِلْدُهَا مِنْ أَطُومٍ لَا يُؤَيِّسُهُ  
طِلْحٌ بِضَاحِيَةِ الْمَتْنَيْنِ مَهْزُولُ  
أَي لَا يُؤَثِّرُ الْقِرَادُ فِي جِلْدِهَا لِمَلَاسَتِهِ  
(و) قول الحطيثة (٢) :

إِذَا نَامَ طَلْحٌ أَشَعْتُ الرَّأْسَ خَلْفَهَا  
هَدَاهُ لَهَا أَنْفَاسُهَا وَزَفِيرُهَا

قيل : الطَّلَح هنا : الْقِرَادُ .  
وقيل : (الرَّاعِي الْمُغَيِّ) . يقول :  
إِنَّ هَذِهِ الْإِبِلَ تَتَنَفَّسُ مِنَ الْبِطْنَةِ  
تَنْفَسًا شَدِيدًا ، فيقول : إِذَا نَامَ  
رَاعِيهَا عَنْهَا وَنَدَّتْ تَنْفَسَتْ فَوْقَ  
عَلِيهَا وَإِنْ بَعُدَتْ . وعبارة الجوهرى :  
وَالطَّلَح ، بالكسر : الْمُغَيِّ من  
الْإِبِلِ وَغَيْرِهَا ، يَسْتَوِي فِيهِ الذَّكْرُ  
وَالْأُنْثَى ، وَالْجَمْعُ أَطْلَاحٌ . قال  
الحطيثة ، وذكر إبلًا وراعيها :

\* إِذَا نَامَ طَلْحٌ ... \* إلخ

(١) ديوانه ١٠ واللسان والنهاية ومادة (أيس) ونسب  
للشاع

(٢) ديوانه ٣٦٨ واللسان والمقاييس ٤١٨/٣

(و) من المجاز : (هو طَلَحُ  
مال) ، بالكسر ، أَي (إِزَاوَهُ) ، وهو  
اللَّازِمُ لَهُ وَلِرِعَايَتِهِ كَمَا يَلْزَمُ الطَّلْحُ ،  
وهو الْقِرَادُ ، كَذَا فِي الْأَسَاسِ .

(و) من ذَلِكَ أَيْضًا : هو (طَلَحُ  
نِسَاءٍ) ، إِذَا كَانَ (يَتَبَعُهُنَّ) كَثِيرًا .

(و) الطَّلَح ، بِالْفَتْحِ ، كَذَا فِي  
الصَّحَاحِ ، وَالصَّوَابُ (بِالتَّحْرِيكِ) كَمَا  
لِلْمُصَنِّفِ ( : النِّعْمَةُ ) عَنْ أَبِي عَمْرٍو ،  
وَأَنشُدَ لِلْأَعَشَى (١) :

كَمْ رَأَيْنَا مِنْ مُلُوكٍ هَلَكُوا  
وَرَأَيْنَا الْمَلِكَ عَمْرًا بِطَلْحٍ

قَاعِدًا يُجَبِّي إِلَيْهِ خَرَجُوه  
كُلُّ مَا بَيْنَ عُمَانَ فَالْمَلَكِ

قال ابن بَرِّي : يريد بعمرٍو هذا  
عَمْرُو بن هِنْد . (و) يقال : طَلَحَ  
( : ع ) ، وهو المراد هنا ، حَكَاهُ  
الْأَزْهَرِيُّ عَنْ ابْنِ السَّكِّيتِ . وقال  
غيره : أَنَّى الْأَعَشَى عَمْرًا ، وَكَانَ مَسْكَنُهُ  
بِمَوْضِعٍ يُقَالُ لَهُ ذُو طَلْحِ ، وَكَانَ  
عَمْرُو مَلِكًا نَاعِمًا ، فَاجْتَزَأَ الشَّاعِرُ

(١) ديوانه ١٥٩ واللسان والصحاح والمقاييس ١١٦/١

بذكر طَلَح دليلاً على النعمة ، وعلى طَرَح « ذى » منه .

(و) من المجاز : طَلَح فلانُ : فَسَدَ . وهو طَالِحٌ بَيْنُ (الطَّلَاح : ضِدُّ الصَّلَاحِ) . وقال بعضهم : رجلٌ طَالِحٌ : أى فاسدٌ لا خيرَ فيه . (والطَّلِيحَتَانُ طَلِيحَةُ بنِ خُوَيْلِدٍ) بنِ نَوْفَلٍ بنِ نَضْلَةَ الأَسَدِيِّ الفَقْعَسِيِّ كان يُعَدُّ بِأَلْفِ فَارِسٍ ثم تَنَبَّأَ ثم أَسْلَمَ وَحَسَنَ إِسْلَامُهُ ، (وأخوه) ، على التَّغْلِيْبِ .

(و) رَوَى الأَرَزْهَرِيُّ بِسَنَدِهِ عَنْ مُوسَى بنِ طَلْحَةَ أَنَّهُ (سَمَّى النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) أَبَاهُ (طَلْحَةَ) ابنِ عُبَيْدِ اللَّهِ) بنِ مُسَافِعٍ بنِ عِيَاضٍ ابنِ صَخْرٍ بنِ عَامِرٍ بنِ كَعْبٍ بنِ سَعْدِ بنِ تَيْمٍ التَّيْمِيُّ (يَوْمَ أُحُدٍ طَلْحَةَ الْخَيْرِ) . جَزَمَ بِهِ كَثِيرٌ مِنْ أَهْلِ السِّيَرِ ، وَقِيلَ : إِنَّ هَذَا فِي غَزْوَةِ بَدْرٍ ، كَمَا نَقَلَهُ السُّهَيْلِيُّ فِي الرُّوْضِ ؛ (وَيَوْمَ غَزْوَةِ ذَاتِ الْعُشَيْرَةِ) ، مُصَغَّرًا ( : طَلْحَةَ الْفَيَّاضِ ؛ وَيَوْمَ حُنَيْنٍ : طَلْحَةَ الْجُودِ) . قَالَ شَيْخُنَا :

ظَاهِرُ الْمُصَنِّفِ أَنَّ هَذِهِ الْأَلْقَابَ ، كُلُّهَا لَطَلْحَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، وَأَنَّ مُسَمَّاهاً وَاحِداً . وَفِي التَّوَارِيخِ أَنَّهَا الْأَقَابُ لَطَلْحَاتٍ آخَرِينَ ، كَمَا سَيَأْتِي .

(وطلْحَةُ بنُ عُبَيْدِ اللَّهِ بنِ عُثْمَانَ) بنِ عَمْرِو بنِ كَعْبٍ بنِ سَعْدِ ابنِ تَيْمٍ : (صَحَابِيُّ تَيْمِيٌّ) ، كُنْيَتُهُ أَبُو مُحَمَّدٍ ، مِنَ الْعَشِيرَةِ . قَالَ شَيْخُنَا ظَاهِرُهُ أَنَّهُ غَيْرُ الْأَوَّلِ ، وَصَوَّبُوا أَنَّهُ هُوَ لَا غَيْرَهُ . انْتَهَى .

قلت : والصَّوابُ أَنَّهُ غَيْرُ الْأَوَّلِ ، كَمَا عَرَفْتُ مِنْ أَنْسَابِهِمْ . وَحَكَى الأَرَزْهَرِيُّ عَنْ ابنِ الأَعْرَابِيِّ قَالَ : كَانَ يُقَالُ لَطَلْحَةَ ابنِ عُبَيْدِ اللَّهِ : طَلْحَةُ الْخَيْرِ ، وَكَانَ مِنْ أَجْوَادِ الْعَرَبِ ، وَمَنْ قَالَ لَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمَ أُحُدٍ « إِنَّهُ قَدْ أَوْجَبَ »

(و) طَلْحَةُ (بنُ عُبَيْدِ اللَّهِ بنِ خَلْفٍ) الْخُزَاعِيُّ ، كُنْيَتُهُ أَبُو حَرْبٍ ، وَلَقَبُهُ (طَلْحَةُ الطَّلْحَاتِ) . وَرَأَيْتُ فِي بَعْضِ حَوَاشِي نُسْخِ الصَّحَاحِ بَخْطُ مَنْ يُوَثِّقُ بِهِ : الصَّوَابُ طَلْحَةُ بنُ

عبد الله . قال ابن برّي : ذكر ابن الأعرابي في طلحة هذا [أنه] إنما سُمي طلحة الطلحات (لأن أمه صفية بنت الحارث بن طلحة<sup>(١)</sup>) ابن أبي طلحة) - زاد الأزهري - (بن عبد مناف) . قال : وأخوها أيضاً طلحة بن الحارث . فقد تكنفه هؤلاء الطلحات ، كما ترى . ومثله في شرح أبيات الإيضاح . وفي تاريخ ولاة خراسان لأبي الحسين علي بن أحمد السلمي : سُمي به لأن أمه طلحة بنت أبي طلحة . وفي الرياض النضرة أن أمه صفية<sup>(٢)</sup> بنت عبد الله بن عباد بن مالك بن ربيعة الحضرمي ، أخت العلاء بن الحضرمي ، أسلمت . وقال ابن الأثير : قيل : إنه جمع بين مائة عربي وعربية بالمهر والعطاء الواسعين ، فولد لكل منهم ولد ، فسُمي طلحة ، فأضيف إليهم . وفي شواهد الرضي : لأنه فاق في الجود

(١) « بن طلحة » ساقط من القاموس المطبوع ، وبالهش

أنه في نسخة أخرى موجود ، وبهش مطبوع التاج

« هكذا في اللسان وفي نسخة المتن المطبوعة بنت الحارث

بن أبي طلحة بإسقاط ابن طلحة »

(٢) في الرياض النضرة ٢/ ٣٣٤ : « الصبية »

خمسة أجواد ، اسم كل واحد منهم طلحة ، وهم طلحة الخير ، وطلحة الفياض ، وطلحة الجود ، وطلحة الدراهم ، وطلحة الندى . وقيل : كان في أجداده جماعة اسم كل طلحة ؛ كذا في شرح المفصل لابن الحاجب . وفي كتاب الفرر لإبراهيم الوطواط : الطلحات ستة<sup>(١)</sup> : وهم طلحة بن عبيد الله التيمي : وهو طلحة الفياض . وطلحة بن عمر بن عبد الله بن معمر التيمي : وهو طلحة الجود ، وطلحة بن عبد الله بن عوف الزهري ابن أخي عبد الرحمن بن عوف : وهو طلحة الندى ، وطلحة بن الحسن بن علي ابن أبي طالب : وهو طلحة الخير ، وطلحة بن عبد الرحمن بن أبي بكر : ويسمى طلحة الدراهم ، وطلحة بن عبد الله بن خلف الخزاعي : وهو سادسهم المشهور بطلحة الطلحات . قلت : ومثله كلام ابن برّي . وقبر طلحة الندى بالمدينة ، وقبر طلحة

(١) في مطبوع التاج « خمسة » والصواب ابن فرار الخصائص

الواضحة ٢٤٥ ومن النص نفسه

الطلحات بسجستان . وفيه يقول  
ابن قيس الرقيات (١) :

رَحِمَ اللَّهُ أَعْظَمًا دَفَنُوهَا  
بِسَجِسْتَانَ طَلْحَةَ الطَّلِحَاتِ  
وَالنَّحَاةِ كَثِيرًا مَا يُنْشِدُونَهُ فِي  
الْبَدَلِ وَغَيْرِهِ . كَانَ وَالِيًا عَلَى  
سَجِسْتَانَ مِنْ قَبْلِ سَالِمِ بْنِ زِيَادِ بْنِ  
أُمَيَّةَ وَالِي خُرَاسَانَ . وَفِي الْمُسْتَقْصَى :  
قَالَ سَخْبَانُ وَائِلٌ (٢) الْبَلِيغُ الْمَشْهُورُ  
فِي طَلْحَةِ الطَّلِحَاتِ :

يَا طَلْحُ ، أَكْرَمَ مَنْ مَشَى  
حَسْبًا وَأَعْطَاهُمْ لِتَالِدٍ  
مِنْكَ الْعَطَاءُ فَأَعْطَانِي  
وَعَلَى مَذْحُكٍ فِي الْمَشَاهِدِ

فَحَكَّمَهُ ، فَقَالَ : فَرَسُكَ الْوَرْدُ ،  
وَقَصْرُكَ بَزْرَنْجُ ، وَغَلَامُكَ الْخَبَّازُ ،  
وَعَشْرَةُ آلَافٍ دَرْهَمُ . فَقَالَ طَلْحَةُ :  
أَفْ لَكَ ، لَمْ تَسْأَلْنِي عَلَى قَدْرِي ، وَإِنَّمَا  
سَأَلْتَنِي عَلَى قَدْرِكَ وَقَدَرِ قَبِيلَتِكَ بِأَهْلَةٍ .  
وَاللَّهُ لَوْ سَأَلْتَنِي كُلَّ فَرَسٍ وَقَصْرِ  
وَغُلَامٍ لِي لَأَعْطَيْتُكَه . ثُمَّ أَمَرَ لَهُ بِمَا

(١) ديوانه ٢٠٨ واللسان

(٢) اللسان والمستقصى ٢٨/١ في مطبوع التاج « بن وائل »

سَأَلَ ، وَقَالَ : وَاللَّهِ مَا رَأَيْتُ مَسْأَلَةً  
مُحْكَمًا أَلَامَ مِنْهَا .

(وَطَلَحَ) ، بَفَتْح فَسَكُونُ : (ع  
بَيْنَ الْمَدِينَةِ) ، عَلَى سَاكِنِهَا أَفْضَلُ  
الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ (و) بَيْنَ (بَهْدِرِ)  
الْقَرْيَةِ الْمَعْرُوفَةِ .

(وَطَلَحُ الْغُبَارِيِّ) ، بَفَتْح الْغَيْنِ  
الْمَعْجَمَةِ ( : ع لَبَنِي سِنْبِس ) ، بِكَسْرِ  
السَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ ، لِقَبِيلَةٍ مِنْ بَنِي طُيٍّ .  
(وَذُو طَلَحٍ - مَحْرُكَةً - وَمَطْلَحُ ،  
كَمَسْكَنٍ ، مَوْضِعَانِ) ، أَمَّا ذُو طَلَحٍ  
فَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي ذَكَرَهُ الْحُطَيْثَةُ فَقَالَ  
وَهُوَ يَخَاطَبُ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ رَضِيَ  
اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ (١) :

مَاذَا تَقُولُ لِأَفْرَاخِ بَدِي طَلَحٍ  
حُمُرِ الْحَوَاصِلِ لَا مَاءَ وَلَا شَجَرٍ  
أَلْقَيْتَ كَاسِبَهُمْ فِي قَعْرِ مُظْلَمَةٍ  
فَاغْفِرْ عَلَيْكَ سَلَامُ اللَّهِ يَا عُمَرُ  
(و) طَلِيحُ (كَزُبَيْرٍ : ع بِالْحِجَازِ)  
(وَمَطْلُوحُ : لَبَجِيلَةٍ) .

(١) ديوانه ٢٠٨ واللسان والتكملة وبهامش مطبوع التاج

ويروى : بلى مرخ . وقوله : حمر ، ويروى :

زغب

(وذو طُلُوحٍ) بالضم : لقب  
(رَجُلٌ من بنى ودِيعَةَ بنِ تَيْمِ اللهِ .و)  
ذُو طُلُوحٍ ( :ع ) بين اليمامة ومكة .  
(و) من المجاز : (طَلَحَ عليه)  
أى على غريمه (تطليحاً) ، إذا (أَلَحَّ)  
عليه حتى أنصبه ؛ كذا فى الأساس .  
[ ] وما يستدرك عليه :

من التهذيب : قال الأزهرى :  
المُطَّلَحُ فى الكلام : البهاتُ .  
والمُطَّلَحُ فى المال : الظالم .  
والطُّلْحُ : التَّعبُونُ . والطُّلْحُ الرُّعَاةُ .  
وأبو طَلْحَةَ زَيْدُ بنُ سَهْلٍ ،  
صَحَابِيٌّ مشهورٌ ، وهو القائل :  
أنا أبو طَلْحَةَ واسمى زَيْدُ  
وكلَّ يَوْمٍ فى سِلَاحِي صَيْدُ  
وأُمُّ طَلْحَةَ : كُنْيَةُ القَمَلَةِ .  
وطلْحَةُ الدَّوْمِ : موضعٌ . قال المُجاشِعِيُّ :  
حَيَّ دِيَارَ الحَيِّ بَيْنَ الشَّهْبَيْنِ  
وطلْحَةُ الدَّوْمِ وقد تَعَفَّيْنِ (١)  
ووادى الطَّلَحِ : من مُتَنَزِّهَاتِ  
الْأَنْدَلُسِ ، فى شَرْقى إِشبيلية ،

(١) فى مطبوع التاج « تعفين »

مُلْتَفِّ الأشجار ، كثيرُ تَرْنَمِ الأَطْيَارِ .  
وبنو طَلْحَةَ : قَبِيلَةٌ من سِجْلِمَاسَةَ ،  
ومنهم طَوَائِفُ بَفَاسَ ، استدركه شيخنا .  
والمُسَمَّونَ بطلْحَةَ من الصَّحابةِ  
غيرَ الَّذِينَ ذَكَرُوا ثلاثةَ عشرَ رَجُلًا ،  
مذكورون فى التَّجْرِيدِ للذهبي .

وطلَحُ ، محرَّكةٌ : موضعٌ دون  
الطائف لبني مُخَرِّزٍ .

[ ط ل ف ح ] \*

(الطَّلَافِحُ : العِراضُ) .

(وبالضم : المَخَّ الرقيقُ) .

(وطلْفَحَةُ) ، أى الخُبْزُ وفلْطَحَه :  
إذا (أَرَقَّه) وبَسَطَه . ومنه حديث  
عبد الله : إذا ضُنُّوا عليك بالمُطْلَفَةِ  
فكُلْ رَغِيفَكَ ، أى إذا بَخِلَ عليك  
الأمراءُ بالرقاقة التى هى من طعام  
المُتَرَفِّينَ والأَغْنِيَاءِ فاقْنَعْ بِرَغِيفِكَ ،  
وقال بعض المتأخرين : أراد بالمُطْلَفَةِ  
الدَّراهمَ . والأوَّلُ أَشْبَهُ (١) كذا فى اللسان .  
(والطَّلَنَفَحُ ، كغَضَنَفَرٍ : الجائعُ .

(١) بهامش مطبوع التاج « قوله أشبه ، لأنه قابله بالرغيف ،

كذا فى اللسان »

(و) يقال : (المُعْيَى التَّعَبُ) . وقال رجلٌ من بني الحَرَمَازِ<sup>(١)</sup> :

وَنُصْبِحُ بِالْغَدَاةِ أَتَرَّ شَيْءٌ  
وَنُصْبِي بِالْعَشِيِّ طَلْنَفَحِينَا

[ ط م ح ] \*

(طَمَحَ بَصْرُهُ إِلَيْهِ ، كَمَنَعَ : ارْتَفَعَ) . وفي حديث قَيْلَةَ : « كُنْتُ إِذَا رَأَيْتُ رَجُلًا ذَا قَشْرِ طَمَحَ بَصْرِي إِلَيْهِ » ، أى اَمْتَدَّ وَعَلَا . وفي آخر : « فخرَ إلى الأرضِ فَطَمَحَتْ عَيْنَاهُ »<sup>(٢)</sup> .

(و) من المجاز : طَمَحَتِ (الْمَرْأَةُ) على زَوْجِهَا : مثل (جَمَحَتْ ، فَهِيَ طَامِحٌ) ، أى تَطْمَحُ إلى الرِّجَالِ . وروى الأزهرى عن أبى عمرو والشَّيبَانِي : الطَامِحُ من النِّسَاءِ : الَّتِي تُبْغِضُ زَوْجَهَا وَتَنْظُرُ إِلَى غَيْرِهِ ، وَأَنشَدَ<sup>(٣)</sup> :

\*بَغَى الْوُدَّ مِنْ مَطْرُوفَةِ الْعَيْنِ طَامِحٌ\*

قال : وَطَمَحَتْ بِعَيْنِهَا : إِذَا رَمَتْ بِبَصَرِهَا إِلَى الرَّجُلِ : وَإِذَا رَفَعَتْ

(١) اللسان والصحاح والمقاييس ٣٣٧/١ ومادة (تدر)

(٢) زاد في النهاية « إلى السماء »

(٣) هو لمحيطة ديوانه ١٢٩ والشاهد في اللسان والمقاييس

٤٤٨/٣ ومادة (طرف) وصدره

« وما كنتُ مثلَ الهالِكِيَّ وَغَيْرِ سِهٍ » .

بَصَرَهَا يُقَالُ : طَمَحَتْ . وامرأة طَمَاحَةٌ : تُكْثِرُ نَظَرَهَا<sup>(١)</sup> يَمِينًا وَشِمَالًا إِلَى غَيْرِ زَوْجِهَا . ونساء طَوَامِحُ . (و) طَمَحَ (بِه) : إِذَا (ذَهَبَ) بِهِ . قال ابن مُقْبِلٍ<sup>(٢)</sup> :

قَوَيْرِحُ أَغْوَامٍ رَفِيعٍ قَدَالُهُ  
يَظَلُّ بِبَزِّ الْكَهْلِ وَالْكَهْلُ يَطْمَحُ  
قال : يَطْمَحُ ، أى يَجْرِى وَيَذْهَبُ بِالْكَهْلِ وَبَزَّهُ . (و) طَمَحَ (فِي الطَّلَبِ : أَبْعَدَ) ، وَنَسَبَهُ الْجَوْهَرِيُّ إِلَى الْبَعْضِ<sup>(٣)</sup> .

(وَكُلُّ مُرْتَفِعٍ : طَامِحٌ) ، هَذَا نَصُّ الْجَوْهَرِيِّ . وفي التَّهْدِيبِ : وَكُلُّ مُرْتَفِعٍ مُفْرَطٍ فِي تَكْبُرِ طَامِحٍ ، وَذَلِكَ لارتفاعه .

(و) طَمَحَ بِبَصَرِهِ يَطْمَحُ طَمَحًا : شَخَصَ . وقيل : رَمَى بِهِ إِلَى الشَّيْءِ .

(و) (أَطْمَحَ) فَلَانٌ (بَصْرَهُ : رَفَعَهُ) .

(و) الطَّمَا ح (كَكْتَابِ : النُّشُوزُ) ،

وقد طَمَحَتِ الْمَرْأَةُ تَطْمَحُ طَمَاحًا ،

(١) في اللسان : « تكرر بنظرها »

(٢) اللسان . وفي ديوانه ٣٥ : يَبِزُّ الْكَهْلُ .

(٣) قال في الصحاح « وقال بعضهم طمح أى أبعد في الطلب »



وهي طامحٌ: نَشَرَتْ ببعلها . (و)  
قال اليزيدي: الطَّمَاحُ: مثل  
(الجماح) .

(و) طَمَحَ الفَرَسُ يَطْمَحُ طَمَاحاً  
وَطُمُوحاً: رَفَعَ رَأْسَهُ فِي عَدُوِّهِ رَافِعاً  
بَصَرَهُ .

وَفَرَسٌ طَامِحٌ الطَّرْفِ: طَامِحٌ  
الْبَصَرِ وَطُمُوحُهُ، أَيْ مُرْتَفِعُهُ . وفيه  
طَمَاحٌ، وَأَنشَدُ<sup>(١)</sup>:

طَوِيلِ طَامِحِ الطَّرْفِ  
إِلَى مَفْرَعَةِ الْكَلْبِ

(و) قال الأزهرى: يقال: (طَمَحَ)  
الْفَرَسُ تَطْمِيحاً: إِذَا (رَفَعَ يَدَيْهِ) .

(و) من المجاز: طَمَحَ (بَبُولِهِ)  
وبالشئ: (رماه في الهواء) . ويقال:  
طَمَحَ بُولُهُ: بَالَهُ فِي الْهَوَاءِ . وفي  
التَّهْذِيبِ: إِذَا رَمَيْتَ شَيْئاً فِي  
الْهَوَاءِ قُلْتَ: طَمَّحْتُ [بِهِ]<sup>(٢)</sup> تَطْمِيحاً .

(١) هو لأبي دواد الإيادي كما في اللسان وديوانه ٢٨٨  
والمقاييس ٣ / ٤٢٣ و ٤٠١ / ٤ والمحيوان ٦٨ / ٢  
وبهامته أن البكرى في التنبيه على الأمل نسب لعقبة بن  
سابق المزاني ، هذا وفي اللسان ومطبوع التاج « مقرة  
الكلب » والمثبت من غيرها

(٢) زيادة من اللسان

(وَالطَّمْخُ)، بالكسر: (لِلشَّجَرِ)،  
الصَّوَابُ فِيهِ أَنَّهُ (بِالظَّاءِ وَالْخَاءِ  
الْمُعْجَمَتَيْنِ)، كَمَا سَيَأْتِي . (وَعَلِطَ)  
الصَّاحِبُ (بَنُ عَبَّادٍ) فِي الْمَحِيطِ .  
(وَبَنُو الطَّمَحِ، مُحَرَّكَةً: قَبِيلَةٌ)  
مِنَ الْعَرَبِ . وَفِي اللِّسَانِ أَنَّهُ بُطَيْنٌ .

(و) من المجاز: (طَمَحَاتُ الدَّهْرِ،  
مُحَرَّكَةً وَمُسَكَّنَةً: شِدَائِدُهُ) . قال  
الأزهرى: وَرُبَّمَا خُفِّفَ، قال الشاعر:

بَاتَتْ هُمُومِي فِي الصَّدْرِ تَخَضُّوْهَا  
طَمَحَاتُ دَهْرٍ مَا كُنْتُ أَذْرُوْهَا<sup>(١)</sup>  
سَكَنَ الْمَيِّمَ ضَرُورَةً . قال الأزهرى:  
« مَا » هُنَا صِلَةٌ .

(وَأَبُو الطَّمَحَانَ الْقَيْنِي، مُحَرَّكَةً:  
شَاعِرٌ)، وَاسْمُهُ حَنْظَلَةُ بْنُ شَرْقِيٍّ .

(وَالطَّمَّاحُ، كَكَتَّانَ: الشَّيْءُ)،  
وَالْبَعِيدُ الطَّرْفِ، (و) مِنْ أَسْمَاءِ  
الْعَرَبِ، وَاسْمُ (رَجُلٍ مِنْ) بَنِي (أَسَدٍ)  
بَعَثُوهُ إِلَى قَيْصَرَ (مَلِكِ الرُّومِ) (فَمَحَلَّ  
بِأَمْرِ الْقَيْسِ)، أَيْ مَكَرَ بِهِ وَخَدَعَهُ

(١) اللسان والتكملة ومادة (حضا) وفي اللسان هنا مطبوع  
التاج « تحضاها .. تخطاها أدراها » والصواب  
من مادة (حضا) ومن التكملة

(حَتَّى سُمِّ) . قال الكُمَيْت (١) :

وَنَحْنُ طَمَحْنَا لَامِرِي الْقَيْسِ بَعْدَمَا

رَجَا الْمَلِكُ بِالطَّمَّاحِ نَكْبًا عَلَى نَكْبٍ

(وَالطَّمَّاحِيَّةُ) ، بالتشديد ( : مَاءٌ شَرْقِيٌّ

سَمِيرَاءُ ) ، من مَنْزِلٍ حَاجٍ الْكُوفَةَ .

[ وما يستدرك عليه :

الطَّمَّاح : الْكِبَرُ وَالْفَخْرُ ، لارتفاع

صاحبه .

وَطَمَحَ الرَّجُلُ فِي السَّوْمِ : إِذَا اسْتَامَ

بِسُلْعَتِهِ وَتَبَاعَدَ عَنِ الْحَقِّ ، عَنْ

اللُّخْيَانِيِّ .

ومن المجاز : بَخَرُ طُمُوحُ الْمَوْجِ :

مُرْتَفَعُهُ . وبَثْرُ طُمُوحِ الْمَاءِ : مُرْتَفَعُهُ

الْجُمَةِ ، وهو ما اجتمعَ مِنْ مَائِهَا ،

أَنشَدَ ثَعْلَبُ فِي صِفَةِ بَثْرِ (٢) :

عَادِيَّةُ الْجَوْلِ طُمُوحُ الْجَمِّ

جَبِيَّتُ بَجَوْفِ حَجَرٍ مَرْشَمٍ

تُبْذَلُ لِلْجَارِ وَلَا بِنِ الْعَمِّ

إِذَا الشَّرِيبُ كَانَ كَالْأَصَمِّ

[ ط ن ح ]

( طَنَحَتِ الْإِبِلُ كَفَرِحَ ) طَنَحًا

(١) السان والصحاح

(٢) السان

وَطَنَحَتْ : ( بَشِمَتْ وَسَمِنَتْ ) . وقيل

طَنَحَتْ ، بِالْحَاءِ : سَمِنَتْ وَطَنَحَتْ ،

بِالْخَاءِ مَعْجَمَةٌ : بَشِمَتْ ؛ حَكَى ذَلِكَ

الْأَزْهَرِيُّ (١) عَنِ الْأَصْمَعِيِّ . وقال :

[ و ] غَيْرُهُ يَجْعَلُهُمَا وَاحِدًا .

( وَطَنَاحُ ، كَسَحَابٍ : ة بِمِضَرٍ ) ،

وَأُرِيَتْهَا فِي الْمَنَامِ وَقَائِلٌ يَقُولُ لِي :

هِيَ طَنَاجُ ، بِالْجِيمِ (١) .

[ ط و ح ] \*

( طَاحَ يَطُوحُ وَيَطِيحُ )

طَوْحًا : ( هَلَكَ ، أَوْ أَشْرَفَ عَلَى

الْهَلَاكِ . و ) كُلُّ شَيْءٍ ( ذَهَبَ ) وَفَنِيَ :

فَقَدْ طَاحَ يَطِيحُ طَوْحًا وَطِيحًا ،

لِغَتَانِ . ( و ) قِيلَ : طَاحَ ( سَقَطَ . و )

كَذَلِكَ إِذَا ( نَاهُ فِي الْأَرْضِ ) .

( وَطَوْحَهُ ) هُوَ ، وَطَوْحُ بِهِ ،

( فَتَطَوْحُ ) فِي الْبِلَادِ ، أَيْ ( تَوَّهَهُ )

وَذَهَبَ بِهِ ، ( فَرَمَى هُوَ بِنَفْسِهِ هَا هُنَا

وَهَا هُنَا .

( و ) قَوْلُهُمْ : ( طَوْحَتِ الطَّوَائِحُ ) ،

أَيْ ( قَذَفَتْهُ الْقَوَافِدُ ) ، وَمِثْلُهُ أَطَاحَتُهُ

(١) هي بالحاء وما زال اسمها كذلك

المَطَاوِحُ . وأنشد سيبويه <sup>(١)</sup> :

لِيُبِكَ يَزِيدُ ، ضَارِعٌ لِحُصُومَةٍ  
وَمُخْتَبِطٌ مَّا تُطِيحُ الطَّوَائِحُ

(ولا يقال : المَطُوحَاتُ ، وهو نادرٌ) ، كقوله تعالى : ﴿ وَأَرْسَلْنَا الرِّيَّاحَ لَوَاقِحَ ﴾ <sup>(٢)</sup> على أحد التَّأويلين ؛ كذا في الصَّحاح . ونقل شيخنا عن الخفاجي في العناية ، قال يُونس : الطَّوَائِحُ : جمع مُطِيعَةٍ ، على خلاف القياس ، من الإطاحة بمعنى الإذهاب والإهلاك .

(وطَوْحَه : ضَرَبَه بالعصا . و) طَوْحَه : (بَعَثَه إلى أرضٍ لا يَجِيءُ) ، وفي نُسخة : لا يَرْجِعُ (منها) ، قال : <sup>(٣)</sup>

ولكنَّ البُعوثَ جَرَتْ عَلَيْنَا  
فَصِرْنَا بَيْنَ تَطْوِيحٍ وَغُرْمٍ  
(و) طَوْحَه : أَهْلَكَه . وطَوْحَ (به أَلْقَاهُ في الهَوَاءِ . و) طَوْحَ (بَزَيْدٍ : حَمَلَه على رُكُوبٍ مَفَازَةٍ مُهْلِكَةٍ) ،

(١) اللسان (طيح) والاساس (طوح)

(٢) سورة الحجر الآية ٢٢

(٣) اللسان

أَي يُخَافُ فِيهَا هَلَاكُهُ . قال أبو النجم <sup>(١)</sup> :

\* يُطَوِّحُ الهَادِي بِهِ تَطْوِيحًا \*  
(والمَطَاوِحُ : العصا) ، آلة الطَّيْحِ وهو الهَلَاكُ .

(وَنِيَّةٌ طَوْحٌ ، محرَّكةٌ : بَعِيدَةٌ) .  
(و) أَطَاحَتْهُ (المَطَاوِحُ) ، أَي (المَقَادِفُ) .

وَتَطَاوَحَتْ بِهِمُ النَّوَى) ، أَي (تَرَامَتْ) ، وَتَطَاوَحَ : تَرَامَى . قال <sup>(٢)</sup> :  
فَأَمَّا وَاحِدٌ فَكَفَّاكَ مِئْنَى  
فَمَنْ لِيَدٍ تَطَاوَحُهَا أَيْدِي  
أَي تَرَامِي بِهَا ، أَي أَكْفِيكَ  
وَاحِدًا فَإِذَا كَثُرَتِ الْأَيْدِي فَلَطَاقَةٌ  
لِي بِهَا .

(وَأَطَاحَ شَعْرَهُ : أَسْقَطَهُ . و) أَطَاحَ (الشَّيْءُ : أَفْنَاهُ وَأَذْهَبَهُ) . وعن ابن الأعرابي : أَطَاحَ مَالَهُ ، وَطَوْحَهُ ، أَي أَهْلَكَه .

(وَطَاوَحَهُ) مُطَاوَحَةً : (رَامَاهُ) .

(١) اللسان والاساس

(٢) اللسان

ومما يستدرك عليه :

الطَّائِحُ : الهالكُ المُشْرِفُ على الهلاك .

والمُطَوِّحُ ، كمعظمٍ : الذي طُوِّحَ به في الأرض ، أى ذُهِبَ به .

وتَطَوَّحَ ، إذا ذَهَبَ وَجَاءَ في الهواء . قال ذو الرُّمَّةُ يَصِفُ رَجُلًا على البعير في النُّومِ يَتَطَوَّحُ ، أى يَجِئُ وَيَذْهَبُ في الهواء (١) :

وَنَشَوَانَ مِنْ كَأْسِ النُّعَاسِ كَأَنَّهُ  
بِحَبْلَيْنِ فِي مَشْطُونَةٍ يَتَطَوَّحُ  
وَطَوَّحَ بِثَوْبِهِ : رَمَى بِهِ فِي مَهْلَكَةٍ .  
وَطَيَّحَ بِهِ ، مثله . وقال الفراءُ :  
يُقَالُ : طَيَّحْتُهُ وَطَوَّحْتُهُ ،  
وَتَضَوَّعَ رِيحُهُ وَتَضَيَّعَ ، والمِثَاقُ  
والمَوَاقِ .

وَطَوَّحَ الشَّيْءَ وَطَيَّحَهُ [ضَيَّعَهُ] (٢)  
وتطاوحوه بالأمر وبالضرب :  
تَنَازَعُوهُ .

والدَّلُّوْ تَطَوَّحَ فِي الْبَيْتِ : سَقَطَ .

(١) ديوانه ٨٧ والسان وفي ديوانه « مشطونة يترجح »

فلا شاهد فيه

(٢) زيادة عن اللسان .

[ط ي ح] \*

(الطَّيْحُ : خَشَبَةُ الْفَدَّانِ الَّتِي فِي أَصْلِهِ) .

(و) عن أبي سعيد : (أصابَتْهُمْ طَيْحَةٌ ، أى أُمُورٌ فَرَّقَتْ بَيْنَهُمْ) .  
وكان ذلك في زَمَنِ الطَّيْحَةِ .  
وَطَوَّحْتَهُمْ طَيِّحَاتٌ : أَهْلَكْتَهُمْ  
خُطُوبٌ . وَذَهَبَتْ أَمْوَالُهُمْ طَيِّحَاتٌ ،  
أى مَتَفَرِّقَةً بَعِيدَةً .

(وَطَيَّحَ بِثَوْبِهِ : رَمَى بِهِ فِي مَضِيْعَةٍ) أى مَهْلَكَةٍ ، لغة في طَوْحَ ،  
وقد تقدَّم . (و) طَيَّحَ (فَلَانًا :  
تَوَّهَهُ) كَطَوَّحَهُ . (و) طَيَّحَ  
(الشَّيْءَ : ضَيَّعَهُ) ، كَطَوَّحَهُ ، لَغْتَانِ .

(و) عن ابن الأعرابي : (أَطَاحَ مَالَهُ)  
وَطَوَّحَهُ : (أَهْلَكَهُ ، وَأَوَيْتُهُ يَائِسَةً) .

قال سيبويه في طاح يَطِيحُ : إنه  
فَعِلَ يَفْعِلُ لِأَنَّ فَعْلَ يَفْعِلُ لَا يَكُونُ فِي  
بَنَاتِ الْوَاوِ كَرَاهِيَةِ الْإِتْبَاسِ بِبَنَاتِ  
الْيَاءِ ، كَمَا أَنَّ فَعْلَ يَفْعِلُ لَا يَكُونُ فِي  
بَنَاتِ الْيَاءِ كَرَاهِيَةَ الْإِتْبَاسِ بِبَنَاتِ

(١) في المحكم « كذا حكوه » ، والصواب طيحتهم ، لقولهم :  
طيحات »

الواو أيضاً؛ فلما كان ذلك عَدَمًا  
 البتّة ، ووجدوا فعل بفعل في الصحيح  
 كحسب يحسب وأخواتها ، وفي المعتل  
 كولي يلى وأخواته ، حملوا طاح يطيح  
 على ذلك . وله نظائر ، كتاة يتيه ، ومآه  
 يمييه ، وهذا كله فيمن لم يقل إلا  
 طوحه وتوّه ، ومآهت الركيّة مؤهاً .  
 وأما من قال : طيحه وتيّه ومآهت  
 الركيّة مئهاً ، فقد كُفينا القول  
 في لغته ، لأن طاح يطيح وأخواته  
 على هذه اللغة من بنات الياء ،  
 كباع يبيع ونحوها ؛ كذا في اللسان .  
 (والمُطَيِّح ، كمُعْظَم : الفاسدُ) .  
 قلت : وقد تقدّم<sup>(١)</sup> في « طبح »  
 بالموحدة ، فهو تكرر أو تصحيف .

(١) جهاش مطبوع التاج قوله وقد تقدم إلخ ، هذا سهو  
 فإنه لم يتقدم وعبارة المتن هناك : المطيح كمعظم السمين  
 ا هـ ولم يذكر في هذه المادة غيره .

[ وما يستدرك عليه :

طاح به فرسه : إذا مضى يطيح  
 طيحا [ وذلك ]<sup>(١)</sup> كذهاب السهم بسرعة .  
 [ و ] يقال : أين طيح بك ؟ : أى أين  
 ذهب بك . قال الجعدى يذكر فرساً<sup>(٢)</sup> :

بَطِيحُ بِالْفَارِسِ الْمُدَجِّجِ ذِي الْـ

سَقُونِسٍ حَتَّى يَغِيبَ فِي الْقَتَمِ

و « كَفَأَ طَائِحَةً » : أى طائرة من  
 مَعْصَمَها : جاء ذلك في حديث أبي  
 هريرة في اليرموك<sup>(٣)</sup> .

وما كانت إلا مزحة طاح بها  
 لسانى ، أى ذهب بها .

(١) زيادة من اللسان وفيه النص .

(٢) ديوانه ١١١ والسان مادة ( طوح )

(٣) نصه كما في اللسان والنهاية ( طوح ) :

« فما رُئِيَ مَوْطِنٌ أَكْثَرَ قِحْفًا سَاقِطًا  
 وَكَفَأَ طَائِحَةً » وذكر جهاش مطبوع  
 التاج